

مَنْ شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ

مَنْ شَاءَ اللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَطْبَعَةُ الْبَيْتِ وَنِعْمَ الْكَاتِبُ
دَرْيَا زَانِ وَأَكْبَرُ مِطْبُوعِ

مناجات در حضرت باری بالوف تضرع و زاری

ای عالم السوء الخفیات وای باهر احوال ممکنات ومنتعات علم قدیمت آشکار تر از ضیای مهر انور که خصم جمل نفس سرکش عنان سمن اطاعت آر دستم بر بختی که
بود و در من نقد عمر غارت نموده منکه سر ایا فرق بحر حصیایم و عاصی تر از هر فردا انسان نو عی که بی منت هستم نه چشمه پدید یاری خودم بقدرت کامل خود از قطره کوفت
خاک آن فریبشی بهمان احسان عالم و اگر کم تمام حرم حصیایم از صفوه اعمال محو گردانم بقیه عمرم در اطاعت و طاعت خود بگذرانم ای اگر عجز بکار اید عاجز تر از من خاکی
کیست اگر شکستگی درستی نماید شکسته تر از زدل من عاصی چه هست که با اگر بگردانم خطا دارم صحت فساق بخار محفوظ در از ز سوخته بطفیل حبیب خود نگردد
و من بیچاره را جانی بخش محرم هر اثر دلی ده پر از انوار حیران از انوار کامیاب است و سیرت را بتا شیر نواز چشم را آن خویش گردان و دور گو شمش گلوی حق بر سران

مکمل و تضرع مستیایم چون ایلم	که غفور است و در دور است کوفت عالم	نفس با نده من زنده کارم بر هم	یا الهی مددی بهر رسول اگر کم
غریق بحر گندم کن در روز صید	نیست گیرنده پیروزات تو تو هم حکم	سنگ از جرم شیمان نه بقوی نازان	دارم امید بعهنتان تو چون بدم
کیست او جز تو که بخش گدایم بر تو	متظر فضل تو ام بیک نظر لطف کم	سنگ نگار خطا دار و سراپا حصیایم	تو کریم هستی دریم صفت بجا عالم اگر کم
هر چه تو دادی مرا شکر گزارم هر چه	بده از رحمت خود نعمت ایام هم	قصه تالیفم ازین نسیم منافع حکمت	ساز مقبول همه هر چه بر اید ز نظم
هر که بین فاله جوید تو نصیبش گردان	حبیب جورا تو کین لان با کیش اصم	مخلم خشیدی بر من شان تو اعظم ز همه	بنده صغیرم واسم تو کردی عظم

نعت سمر و کائنات و آل ابرار و صحاب اطهار

از بار صلوات و انوار تجلیات شارح بر پرتو حضرت خاتم الانبیا خلاصه الاصفیا احمد مجتبی محمد مصطفی صلی الله علیه وسلم که تربیت ابدان بجلوه شریعت و جلاله قلوب
بحکمت طریقت فرموده و ماهی ارجح بطب حقیقت و مسلح مزاج بصناعت معرفت نموده مریضان تب غفلت را خال رخسارینو را و حجاب اشفاست سلوک
جمل زیارت رتبه است اعجاز معجزه او در او شریک کلام او قانون شفای مقام روحانی است و اشکات او نهانج نجات از آلام ابدانی تریاق بیان محزون میان او امر حق
اصحیست اشفاست و مشا بده و صیغه در هر که او را عرض خلافت را منعی از درو آرزو آرزو است اقدام مقصود او منوعیون باطنی از ظلمات غوایت است و غیا علی بن شرفین
او کمال بجا هر درازا از کوری نجات با جمله عدیل آن بجدیل کسی از صمدین نیست و نظیر آن بی نظیر موجود در عالمین نه مکمل لطف

محمد باعث کمال آفرین است	محمد محیط روح الامین است	محمد رونق فرشتگان است	محمد جالس عرش برین است
--------------------------	--------------------------	-----------------------	------------------------

و محمد زود نا محمد و در هر چه نمانی غیر محدود بر ارواح طیبات آل اطهار و صحاب اخیار حضرت سید المرسلین خاتم النبیین که حکمای شفقین و اطباء حقیقین اند
سعا چه بر قانون حکمت مصطفویه و در او بر منهای سنت نبویه فرموده و کشف ظلمت از عیون کلیده و انانیا اسقام از نفوس علیله نموده و ایشان اطباء
امراض قلوب اند و شفای علل نوبت بل از نور علم و عرفان حکمای نفوس ابدان اند و اطباء اسقام و آلام عارض ذوات ارواح و اجسام صدور و معطر ایشان
پراز جواهر علوم الهی است و قلوب منور آنها امتلی از اسرار نامتناهی ربیایی

اولاد نبی که مخزن اسرارند	سرچشمه فیض و محیط انوارند	اسلام قوی گشت ز خلفای اول	الحق که ستون قصر دین چهارند
---------------------------	---------------------------	---------------------------	-----------------------------

اللهم صل وسلم علی نبیک سید المرسلین صلی الله و آله و اصحابه و اولیائه اجمعین

سبب تالیف این کتاب افادت انتساب

امام محمد کاتب صاحب لولا که یکوید بنده خاملی سراپا حصیایم و حاجی بفرمان خداوند رحمان محمد اعظم خان مخاطب نیامده چنان محنت
ملک احکما حکیم شاه اعظم خان ابن محمد رضی خان ابن محمد امین خان فرحانی الاصل متوطن بلده مصطفی ابو عرن رام پور که در حقیقت آرام بود و در سال ۱۲۸۰
حرم سادات و الفسادات و انکسور که چون تقیر بعد کتاب علوم متداوله و فراغ از طب عمری در مطالقه کتب طب که علمی است شریف و فنی است در طب
شرف است و این برهان است که موضوع او بدین انسان است و در قی و در حصول تجارب مجیب و در حصول مجربات فریب بر سر هر دو اکثر کتاب در این

علاوه بر مساله و اگر چه در تمام بیشتر مقامات مشکوک که حتی الوسیع به صحیح مطالب آن پرداخته قاطب مجتبی نیست که در جزو به بعضی عبارات انطباق تفاوتی در معنی اصلی راه یافته
اگر در مقامی مطلبی به خایه از عبارات کتاب صحیح در یا بنده محمول بر تطبیق نسبی و منقول عنه گردد و حسب امکان با تصایح آن پردازند و اگر در جایی ترک بعضی الفاظ ضروری
یا تغییر آن بسبب سهو و نسیان که از لوازم انسان است بوقوع آمده باشد بقول صاحب رقم درست فرمایند و معذور در اندر مع و العذر عند کرام الناس مقبول است
و اگر این تمهید عاقلانه در مقامی حاصل نمایند باین معنی عامی را بدعای حسن خاتمه یاد فرمایند مع که مستحق کرامت گناهکارانند و الله عفو غفور و هو قریب مجیب و منه الاستغاثه
فی البدایه و النهایه اکنون نام کتاب معتبر و که خلاصه مطالب و اقوال صنفین آنها و اسامی حکمای متقدمین که مقولات و مجربات آنها درین نسخه مندرج بوده بعضی
از ان ای اطلاع ناظرین بقلم می آیند آن موجب قرشی است و شروع آن مثل شرح سدیددی و نفیسی اقسری و شرح فضل الله تبریزی طیبی است و شروع استاد
واله مان غفر الله له و اولاد سب و علامت نجیب الدین سمرقندی و شرح ابن شریک مانی شرح حکیم عابد سمرقندی و عاقلیه شرح آن سبی بغوا در شرحه تعریف
تکلم شریفین خان بهاشیریه ششمیند حکیم علی گیلانی و عاقلیه حکیم احمد خان و جامع الصنائع حکیم کاظم علیخان و کامل الصنائع علی بن عباس موسی و عاقلیه
ابو سهل موسی و قانون شیش ابو علی سینا و بعضی شروع آن مثل شرح قرشی و علامه دسبیکان زرنجی و جندی و علی گیلانی و اسحاق الله خان و غیره و خوارزم شاه
سید اسمعیل جرجانی و اغراض الطب و تحت علایم و زبده آن و نایه الغرض محمود و فرزند حکمت علی بن بن دین و سیر ابن زهره و مقالات ابن ماسویه و جواهر فلابی
و جواهر طالیس سلطان الیسع و معانیات کندهی و عاقلیه باقر حسینی موسوی و عاقلیه بختیوش و زیوان مغرب حکیم تاج الدین بلغاری و مقبول ثابت
این قره و حصول اثر الیسع کندهی و عاقلیه معینه بن و میران الطباع و اسرار الاطباء و مقالات الطاک و جواهر نفیس ملا سید محمد خلیفه بنقره و عاقلیه ایلاتی
و شرح آن از علامه سمنانی و عاقلیه محمد بن ابیاس و عاقلیه کثیرین لایحه و بر اساسه و شامل الادویه و مقالات و کماش فخر بنیه از تصنیف محمد زکریا زری
و ترجمه الارواح نجندی و عاقلیه بقراطی طبری و شفا و الاستقام خضر بن علی و معنی سعید بن بیت الله و ابن تلمیذ و معنی بنی ابن نوح قرمی و ترجمه ابو سعید و ترجمه
و ترجمه علی بن زهره و جواهر تصنیف و عاقلیه و ترجمه سوری و منهای الیمان ابن خیر و تقویم الابدان آن و منهای الکرکان و حصول بقراط و بعضی شرح آن مثل
تفحیر جالیوس شرح قرشی و ابن ابی صادق و امام عبد اللطیف و مولانا عبد الرحیم و آید میامی بقراط و شرح آن از جالیوس و جوامع مسکنه از ابن جالیوس
و میامه و بعضی دیگر از انسان جمله ابو الفرج و کمال فاضل ابو الفرج و کتاب ادویه و طبیبی شرح الرئیس و جوده او و محتار ابن سهل و جامع ابن بطیار و جامع بغداد
و مقالات حسین و شمس لرد و زهره و اخضر عبدالعزیز و زاده العماد و خلاصه العلاج به عرض علی و قلاصه التجارب به سببها و الدین و دستور العلاج و طب ملوک و ترجمه
حکیم علی و رساله هجرات سلطان محمد مراد و مطهری و قوا این العلاج حکیم که بر علیخان و در ریاض العلاج حکیم اجمل خان و دستور العمل معالجات حکیم اکمل خان
در ریاض العلاج معتبر حکیم ابو البرکات در ریاض الفوائد و عشره و کلاه حکیم علویخان و کتب لباب حکیم صدر الدین خان شاه جهان ابادی و عاقلیه حکیم صاحب
شایخ زلیخا و انوار قاسمی سید نور علی ابر ابادی و انوار العلاج سید نورالدین تلمیذ حکیم علویخان و انتخاب العلاج حکیم زکاء الدخان و عاقلیه حکیم
محمد ادهم خان شاه جهان ابادی و عاقلیه حکیم عماد الدین شیرازی و طب رضائی حکیم محمد رضا ابر ابادی و شفا و طبیب حکیم شفا فی خان و طب شناسی
حکیم شناسانند ساکن بریلی شاگرد حکیم علویخان که استاد حکیم شهبان خان استاد الاستاذ و والد ماجد مولف بودند و نافع الامراض مخزنه العلاج و ریاض العمل
جدید بر نسخه از تالیف حکیم بازرید و کفایه منصوره و تصانیف حمزه حکیم از زانی و زاده غریب و طبیب حسن تلمیذ حکیم علویخان و طب حکیم ابو القاسم
و اقتباس العلاج و معمولات حکیم میرزا علی شریفین و جمیع الجوامع حکیم علویخان و جمیع الجوامع محمد بنین خان و اکثر قرابادینات مثل قرابادین سمرقندی
و قلاسی و شاهیه و صلواتی و قرابادین قدیم و جدید و کیم شفا فی و جلالی و معصومی و کولالی و محمد و قادری و نقش بندی و سدی و جمیع بقای
و کانی و قرابادین اجمل خان و علاج الامراض و عاقلیه و نافع قرابادین حکیم مهدی و حسن الشفا و معصومی حکیم غلام امام و متعلق الهجرات آن و بعضی کتب
اروپیه هندی مثل دارا شکوهی و تکریم هندی و دستور الاطباء معروف و طب فرشته و مجربات اکبری و علاج الغراب و عاقلیه نبوی و فرات هندی
و طب مسکنه سیدی و طب حیفلی و منافع کیمی و غیر التجارب و غیره و اقوال حکمای متقدمین مثل ابن ماسویه و ابن صهاربخت و ابن سید و ابن سید

بجسسه تلاش بسیار از بلاد و اصمصار فرجام آورده و انکتابی که جامع جمیع امراض اسباب معالجات و دعوی مجربات از سفودات و مرکبات باشد بنظر نیامد الا
بعضی مطولات که در اصول آنجا بر کس متعین و علاقه برین هم اکثر اهل زمان از نظم عبارت عربی و ادراک معنی آن قاصرند تا بعد تالیف کتب اربعه درین فن اسفند
رموز اعظم و انوار اعظم و غیره که هر سه اسم تاریخی است و چهارم اسما را لا دریه باوصیت رفو علقان و ذکر دعواتی که در کتب بر میان جان بسته و تکلیف محبت شایسته
بنظر افاده عام و نفع تمام بر خورد و او هشتمه تبسوی درین کتاب جامع القوانین بر دو قسم است و در سرست اختتام آن پلاس خاطر فرزند عزیز تر از جان محمد افضل خان عطایه
علیانا فادها کمالا و عزیز می تلمیذ رشید حافظ قرآن مجید حکیم سید عبد السلام حفظه الله العلام لم یخوفا طر بود و ترتیب آن برین منقح است و در کمالا و لا مقدره حضرت
اجناس جمیع امراض و تشخیص اقسام و مزاجات و قواعد علاج آنها بطریق کلی مرقوم شود و سپس امراض هر عضو که شرح گرد اول سباب کلیه امراض آن تشخیص آن
کلی معالجات کلیه امراض آن عضو بالاستیفا و اسباب آن بالاستقصا و عرض علامات آنها بطریق تشخیص در اکثر امراض که معالجات را در استخراج هر سبب
مرض سهولت حاصل شود و بطریق دیگر پس از آن علاج کلی انواع آن مرض و بعد علاج هر نوع آن سبب و عرض ذکر او در مقدمه و در کتب دیگر نیامده است و نقل
اقوال اکثر عداق امراض شرح در این کتابچه انصر ملین از مزاجی بودن عنایت رب جمیل در مدت تقلیل حسن انسی با سلسله بیخود و خوف طسنت و اسباب معلی با بجای
و ختصا غیر عمل عبارت سسل عام غیر مشکل بقید کتابت آورده بنظر کثرت افادت و مناسبت اسم خود و کتبات اکسیر اعظم موسوم است و در کتب دیگر
خرد و این هم علاوه بر علت که در اوقات دیاست جدا سازند تا بیخ ختم این نسخه بی علت بر آید اغلب که مطالعه آن طبان طریق علاج آملانی که در مارت نسخه نویسی یاد در در
عرض مطلب است و کامل یکا آید و برای مبتدیان بصره و بهر همیان تذکره باشد و اتفاق تجربی این نسخه در عهد ملازمت مولف خدمت مطلع نجوم سپهر است که امر
شیخ سوم جوهر شامی قدر دانی ترسین چه جا که یوان یا رگاهه جلیس سعادت و مع صلوات ناهید عشرت ترافت مهر نعت هلال عظمت سکنه نطقت و در شست
مظفر الوت اعطاف مصد و صفت النصف مرکز و دائره اسن امان و صوف خلایق مدوح زمان بسدا عاطفت و غر با نوازی نشانی بر روی و در کم ساد
و فتح استنار مارت و ریاست فخر و ساد و سیاست و در است میر طیکار کم کر و اگر ام عمان مراحم انعام عام مظلوم نواز ظالم گذار راغب علم و بهر طالب اهل جوهر
نوشیران عدالت هم گوید که در ای سکنه در ای فریدون مشربا یعنی معالجات و دراج سوادنی نگوی را و بهر که بهار و در افسان و تقابل علم و در و بهر سبب
امور و در این تمامه بقیه جلد ثانی آن تمویق می نمود و در انفرع از تکمیل آن حاصل نشده بود که جلد اول آن شرف ملاحظه نواب شرفی الا کتابت کتاب بالان کتاب
مترین چهار بارش جلال اخلاق و اتقان مزین بناتب شجا و از شرح و بیان سخن آن آلف الطاف معدن اصناف و صفا سمو المکان عظیم الشان علم الایمان
قدیم الا که ام کسب الاحسان که جمالات انان معظم القدر سنی الصد مظهر جو که است مصد تفضلات و محنت سبحان فضل عطا ابرض نیسان خا مظهر نیر نواز شرف
و نوال هر نیز غنیمت اجلال جان هم کان که معطی حکام اربها گلشن بیادلی گوهر شامه با بر جری بدلی دانشور حمیده هشیم صائب نظر عطار در قم بچانه گوهر جرد
دره التاج افسر جو دگر دست بند بهارستان مارت و سروری چمن آرای ریاض و ولت و دین پروری چشم چراغ خاندان پیشوائی دارش شمت اجداد و آبس
جوهر شیر خدا و آداب ذوالفقار ایجا و امیر این امیر بسیار شیش اندک پذیرضیای هر خا و نواب علی بهادر که در زبان سابق زیب افروای ملک بندیک است بقام
بودند و آنچه علم اکثر شرفا و دستگیری هر در مانده میفرمودند و از چندی بجز حکام این دور رونق افروز ملک مافوه قریب بلده اند و از نزدیکان و اولاد
و ضاعت قدره و اجلال و مظهر و در و مطر و دبا و شرف گردید و بنظر بهر پروری و جو بهر شامی خلی پسند فرموده بهر افاده عام و نفع انام تجوز انطبایع آن
که در طبع رنگ افروز گلشن قیمت زینت اندوز محض مروت جوهر معدن عظمت و دو انانی گوهر صدف لطیبت و دانش آرائی که سیخ سوزن شانس موزون فضل حسن
که علم الاخلاق میر الا شفاق شایسته اطوار حسن و غیره شمعار و در ضمیر فیض سان اهل زمان محمد عبدالرحمن صاحب ملک طبع لطافتی از فیض خود

التاسع من خدمت ناظرین بالاصاف و ورا و جوارعنا

چون مولف قدرتی بود که کتب علمی و مشولات طب که برخی از نامها سطر گردان و زبان عربی لغاری نبوده و بیشتر کتب این فن از کم استعدای کاتبان
و بعضی خطای خان چنان رخ گردیده اند که کلمات آنها در اکثر مقامات معاینات کلی از مطالب بهر سبب آید و ملاحظه است که در هر جلد کتاب غلط باشد

چه این از سبب غلیظ حاد شود و مثلاً اگر بمرکز راز و زستان حمیات صغریه عارض گردد و بی بلاک پیش باشد که امید سلامت و حال جوانان که بهنگام تابستان
حمیات بلغمی مبتلا گردند برین قیاس باید کرد و بدانکه مرض فصل امید صحت در نصاب باشد که عند آن فصل بود که آن مرض مستحکم نشده باشد و بعد از آن بعض
امراض منتقل شوند با مرض دیگر متعلق گردند در آن غیر او بود و در مرفق چندشهای امراض دیگر که در وقت پریز که در وقت فصل بود و در وقت فصل
امتلالی را شفا دهد که کنگ ندب رود و رزق بالله عاقلات کنگ ندب را و کنگ لطفی معروفی معنی جریان خون از آن هر مرض سوداوی و وضع درک و او جامع کرده
در هم را قطع بنحسب و گاهی بعضی امراض با امراض دیگر منتقل شوند برین انتقال حال صحت روی گردوش انتقال نجات کنگ ندب بذات الریه و انتقال سرسام حاد بر سرسام
بلغمی و بعضی امراض متعدی باشند مثل جرب و جلاله قرح جفنه و تب و باقی وجودی و خصوصاً چون سکن تنگ بود و کنگ با در وقت فصل با باد باشد مثل سرد و خشک
در آنکه چشم مورد نظر کند و مثل کندی و دندان که تحیل ترشی آنرا عارض کند و مثل سوسن مثل برص و بعضی امراض توارثه منسل باشند مثل برص و قرص طبعی یعنی صلح مثل
قرص سسل و جزام و بعضی امراض جنبه باشد که با رنگان نایب مخصوص بودند یا در ایشان اکثر اوقات ظهور تشخیص امراضیکه تابع سوزن باشد باید که اولاد کنگ
چهره و لمسین و بعضی قاروره ملاحظه نمایند اگر سرخی یا زردی رنگ گری و لمس سرعت و تواتر بعضی رنگینی قاروره باشد حال کثرت رنگینی و بعضی از سخفات
و انتفاع بمرات و در اوقات حال در گرانیه بر سینه این علامات سوزن حار سابق است و اگر با وجود علامات مذکوره سرخی رنگ بدن و چشم و زبان کنگی کنگی
سوزن جلادت خاکر کسل از حرکات و انتقال عروق و تدریج جلد و عظم و امتلائی نبض و سرخی غلاظ بول و قلت اشتها فرام حار طبع باشد حال گرانی بدن و اصل
عینین و سرد صدفین و خمیازه و فغازه و شیمی و زهرنگی و در کنگ تو و علمای در بدن و بشر با در بدن و سیلان خون از بدن و در آن و بیخی و متعدد و تقدم کثرت تناول
سکوم و اغذیه و اشتهار لذت شیرین حار طبع و بلدهوسن و عاوت و بعد عمدتاً زعفران و در بدن آشیای سرخ و سیلان خون کثیر و دخول در خون آنجا بزر
ببر سینه و این آثار سوزن مادی و موهومی است و اگر با وجود علامات سوزن حار سابق زردی رنگ چشم تلخی زبان و در شقی زبان و شکلی منحرف و امتلائی
و عاوتی یا در وقت فصلان حقی نزدیک و سبب و انتهاب فم محدوده و همال سوزن و قشر سرخ مثل خلیدن سوزن و تقدم تدبیر بود صغریوسن و مزاج و عاوت است
و بلد و فصل و صناعت حار یا بس و دیدن آتش و شمای زرد و خواب و احساس حرارت و التهاب مثل حمام و آفتاب نیز دریافت نمایند و این علامات
سوزن مزاج مادی صغری است و اگر سفیدی رنگ و سردی لمس بطور تفاوت بعضی سفیدی قاروره در یافت گرد و حال قلت عطش و ضعف هضم
و سستی و کثرت عروض حمیات بلغمی و اینها از نزلات و از تناول سردات و نفع از میان اول سخفات و سردات حال از سینه سوال کنند و این علامات سوز
مزاج بارد ساقی است و اگر با وجود این علامات برودت با تریال و توجع پلک و سیلان آب و در بدن مینی و لیسنت شکم و سوزن و در وقت از تناول آشیای سرد
و کثرت خواب برود پیش سوزن حار طبع باشد و اگر با وجود علامات سوزن مزاج بارد و در طبع نرمی و لمس آروغ ترش و کسل و جلادت و امتلائی و مزاج
مائل بطور تفاوت نیز باشد و سوسن و عاوت و تدبیر سابق و صناعت و بلد مناسب بلغم دیدن آب و دریا و برفت و باران و برود و در در خواب طبع شد
بیش سوزن مزاج مادی بلغمی بود و اگر تشنه و بی خوابی و تحمل عارض و تا زوی به تناول چیزهای یا بس سوزن حال در نحر و شفا طبعات و فی الحال
انتشاف آب گرم و در فتن لطیف و شارت قبول آنها بود پیش سوزن مزاج یا بس ساقی باشد و اگر با وجود این آثار تریگی رنگ بدن و سیاهی خون و غلاظ
آن و زیادت و سوسن فکر سوزن فم محدوده شتهای کاذب و تریگی و سیاهی و سرخی و غلاظ بول و کثرت تولد متعین است و در وقت فصل جرب یا بس و کثرت حرارت
آنهم طبع سوزن مزاج و عاوت و بلد و صناعت و فصل تدبیر مقدم مناسبه از خواهمای پولناک از سیاهی و شمای سیاه و مخوفه باشد پیش سوزن مزاج مادی وادی بود و بعد
که اگر سوزن مزاج کرساقی یا مادی باشد از ترکیب علامات مذکوره ظاهر گردد و در تشخیص امراض تابع سوزن که بک تفاوت اتصال ادرام در امراض مزاجیه خواهم سوسن

علاج کلی امراض

بدانکه علاج جمیع امراض بر سه قسم است یکی تدبیر و تغذیه دوم استعمال و سکنجاری مثل فصد سحجا و زو و دافع و شکافتن و سحر استخوان شکسته و زبان
هر چه بدست تعلق دارد و چون صنایع مذکور فاین نوع سوسنی در حصول مستفاد کنگ ندب کلمات سطوح است که از این نوع اول ثانوی را در وقت عاوت بیان میکنند

از قوت وقت جهاد او در هنگام منتهی باید که لطیف تر بسخت نمایند باین طوری که تغلیظ غذا کنند بسبب عدم حاجت و درین هنگام بسوی قوت و عدم قوت
از سقوط آن و هر قدر که مرض حادث در بجز آن او قریب تر باشد باید که لطیف تر بشود تا فریاد این قانون غذا بحسب اوقات مرض و بودن او صایا بر مرض است
باید که ازین صدور نماید مگر آنکه اسباب مانع ازین قانون عارض گردد مثل نفرت مرض در او اهل حمیات یا امتلا یا آنچه که درین صورت در ابتدای مرض غذا
منع کنند بجهت آنکه درین حالت غذا در منتهی بهر چند بیشتر از غذا که در وقت مزید و بیشتر بخت اختلال قوت و مثل تطیب مصلوب تشنج اسهال
و فواق یا بس که درین هر دو با وجود بودن از امراض حاد بسبب سرعت القضا ای آنها تا لطیف غذا نکنند باین فرض تطیب و مثل امید قصر زمانه مرض خفیه
در فواج و تشنج و فواق طب که با وجود بودن اینها از امراض مزمنه بسبب طول مدت آنها تا لطیف غذا نکنند بنا بر امید قسرت آنها و لذت چون زمانه آنها
طول میکنند کثیر غذا درین امراض کرده میشود و بدینا که غذای مرض نوعیک از جهت تغلیظ و منع بحسب اوقات مرض و بودن او و یا فرزند تمیز است
همچنین از جهت نایب نفوذ آن بسبب طبع و بطور از جهت قوام غلبه و رقت که از آن متولد گردد تمیز میشود چنانچه آنرا از جهت افتخار بدان در قسم بود یکی از جهت
سرعت نفوذ و مثل حال شراب یا بطور نفوذ او مثل حال کباب قلیله و در امراض از جهت سخن قوام خون که از آن متولد گردد و در مساک او چنانکه حال غذای محم خازیر
و گوساله است یا رقت و در سرعت تغلیظ او چنانکه حال غذای کالین شراب است و در آنچه تطیب است احتیاج بسوی غذای لطیف سریع النفوذ وقتی باشد که اراده ندارد که شود
قوت حیوانی و تعاش آن نماید و در قوت احتیاج غذای بطی النفوذ و فاکند و عدم غذای قوت تا بهر نسبت بیماری مرض قوت بود که هنگام شروع نوبت نوبت نوبت نوبت
باید پس اگر منتهی یا نوبت قریب بود و قوت ضعیف باشد تغذیه واجب بود لیکن غذای ضعیف تر و سریع الهضم و تطیب چنانچه باید از غذای سریع الهضم چون اتفاق
غذای بطی الهضم و النفوذ اند که در آن نوبت است که اگر بعد از آن غذای سریع الهضم و النفوذ داده شود بدان مختلط شود و در هر دو مگر در زمانه آنها تا لطیف غذا
خون از حدوت سد و گاهی غذای غلیظ داده میشود چنانچه در کسی که تمیذ حس عضوا بسبب وجع و جز آن کنند و مثل اسهال و کله یا بجز در کرم بقر دهند و لیکن
غذای قوی تغذیه بطی الهضم وقتی احتیاج نماید که در وقت تقویت شخصی کند یا کسی که آماده ریاضات تو به باشد و غذای ضعیف یعنی رقیق کسی را دهند که آنرا
تکالیف سام بسبب عارض شود تا منضم گردد قبل عرض آنرا از آن مانع کند و بدینا که اگر مرض سخت تر من باشد باید که غذا در آن غلیظ دهند
و آنچه متوسطه الا زمان باشد باید که غذا در آن متوسطه خوراند و آنچه حاد مطلق باشد باید که غذا لطیف مطلق دهند و آنچه حاد بسیار باشد غذا لطیف بسیار
نور اند و آنچه حاد در رعایت قصوی بود غذا لطیف در رعایت قصوی بر دهند پس غذای لطیف بحسب مرض مراتب باشد لطیف مطلق مثل فرور است
و اطراف بچه باکیان و کشک بجز و حریر با و بقولان و در مثل سفنانخ و خورق و بقله یانی و مانند آن و نان مغسول و نیت و آب سرد و جلاب یا آب نو که با در
سکنجبین تر کرده و گسترانان با می خورد و با زردی تهور دراج و چوزه مرغ مطبوع و کشک شعیر و ماش مقشور و عدس و باقلا مقشور و مانند آنست و لطیف جلاب
شور با می چوزه مرغ و ماوالشعیر ضعیف و سکنجبین ساده و شربت نیلوفر و آب انار و مال القرع و مال الخیار و دروب و نو که مثل سیدب انار و مال و مانند آن است و لطیف
در رعایت قصوی مثل جلاب و مال الشعیر رقیق در مرق لطیف سریع النفوذ است و اما غذای متوسطه بحسب مرض مثل چوزه مرغ است و اما غذای غلیظ بحسب
مرض مثل جدی و با بچه پیش است و استعمال غلیظ آنچه غایب که استعمال غذای کثیر واجب بود و لطیف آنچه استعمال کنند که استعمال غذای قلیل واجب گردد
و اختلاف مراتب غذا در لطافت مثل اختلاف مراتب او در قلت بود و اما تعدیل غذا وقتی باید که قوت قوی و مرض مجید المنتهی باشد لهذا گفته اند که غذا
مرضی اغذیه صورت نماید بلکه اغذیه که در آن دو ایت مخالفه و کیفیت مرض باشد و اما کثیر غذا در مبداء امراض مزمنه بسیار باید بهر حفظ قوت که قوت
مثل توشه است و مرض مثل راه و افضل چیز که بدان غذا سازند درین شور با می محم سریع الاضمه نام است اگر مانعی نباشد و در حجب است که رعایت عادت
در جمیع احوال کنند و خصوصاً در امر غذا چنانچه بعضی در حال صحت غذا بسیار بخورند و در حال مرض متحمل اند که غذا نمیشوند و بعضی اندک خوار باشند و بعضی
متوسط پس هر واحد را ازینجا بحسب عادت او تدبیر نمایند و با آنچه در تغذیه مرض رعایت امور کثیره نماید مثل قوت مرض و عادت او و مزاج او
و اختلاف او و نوع مرض و قوت او و عارض او در وقت او و مقدار قدرت او و مقدار زمان راحت و حال سخته و حال مختلط بدن و کثافت او و سن مرض

قاعده اول در تدریس و تغذیه بدانکه مراد از تدریس در اینجا تصرف در اسباب مستضروری یعنی پروا و آموگول و شراب و خواب و بیداری است و تغذیه در اینجا
و حرکت و سکون بدنی و اعراض نفسانی است و در تغذیه ضروری مثل حمام و مالش بر بدن و دوش کردن در رنگ و شستن در آب و پاشیدن آب سرد بر چهره و مانند
آن حسب ضمه و فیکه تصدازاده باشد و تدریس نیز همه در کلیات مذکور است که در تدریس غذا در اینجا مسطور میشود و غذا اگر چه در اسباب مستضروری داخل است لیکن چون
تدریس و غذا آنها اکثراست که اکثر آن باب کمیت مخصوص است و غرض بسیار بدان مطلق است که اگر آن جدا کرده اند هر آنکه غذا در مرض گاهی منع میکنند و گاهی کم
و گاهی تعدیل آن و گاهی در آن زیاده کرده می شود اما منع غذا در هنگام اراده شغل طبیعت منبج اخلاط کنند چون قوت قوی و مرض قریب المنتهی باشند اگر
قوت ضعیف باشد غذا واجب بود و اگر در وقت سحران باشد هر آنکه منع غذا هنگام ضعف قوت هلاک کردن مرض است و اما تاقلیل غذا را اینجا نمایند
که با وجود اراده شغل طبیعت منبج اخلاط غرض حفظ قوت باشد و این هنگامی است که قوت ضعیف و مرض قریب المنتهی بود پس بنظر رعایت جانب قوت کنند
تا ضعیف نگردد و نقصان آن رعایت جانب ماده تا طبیعت از ماده مشغول بضم غذا یکنفر نشود و در رعایت آنها کنند اگر قوت ضعیف باشد
یا مرض سخت قوی باشد و کذاک باید که رعایت جانب نهایی مرض نمایند پس اگر بسیار قریب باشد تقلیل غذا از ماده کنند تا بجهت که مرض حاد در ابتدا و طبیعت
یعنی تقلیل غذا کنند تا طبیعت منبج ماده مشغول گردد و لیکن تطبیف در رعایت مرتبه کنند و الا طبیعت از فعل خود عاجز گردد و بلکه طبیعت معتدل نماید و اگر در مرض
باشد با لطف و تطبیف کنند تا بر هر طرح طبیعت و عدم حاجت منبج ماده و اگر مرض مزمن باشد در ابتدا این تطبیف یعنی تطبیف معتدل و بالغ کنند چون
ضعف قوت و هنگام آنها تطبیف معتدل نمایند تا بر قرب مزاج بقوی اعتدال امن از سقوط قوت درین هنگام و علاوه ازین اکثر امراض مزمنه غیر حمیات
را تدریس طبیعت تحلیل کند هر آنکه غذائی حاد چون کم گردد طبیعت در اعتدالی رطوبات جمع کند و مواد را منبج دهد و در غذای بدن اجنبی از آن صرف کند
و باقی تحلیل نماید و این حکم خاص مزمنه است که مواد امر اض حاده بسبب حرمت خود صلاحیت تغذیه ندارد و تشخیص حمیات از آن بهر آن کرده شد که
مزمنه از آنها مایه و در آن تطبیف جائز بود و یا بعضی بود پس ماده آن غرض باشد برای غمتای بدن صلاح نبود و تحلیل او تا طبیعت تدریس را در
حرارت معتدلت و از آن مرض مستلزم تحلیل ارواح قبل از تحلیل ماده است و هر آنکه تقلیل غذا در وقت کمیت و در وقت کمیت و در وقت کمیت و در وقت کمیت
و از اجتماع هر دو جهت قسم سوم نیز بشود و فرق میان هر دو جهت کمیت و کیفیت است که گاهی غذا اکثر کمیت قلیل التقویه بود مثل بقول و نو که پس است
از آن اکثر از جهت کمیت فلا بود کیفیت آن و گاهی غذا قلیل کمیت کثیره تغذیه باشد مثل زردی بطنه غیر شربت و غرض صحیحی و کتیب گاهی محتاج شود
ببقلیل کیفیت و کثیره کمیت و این وقتی است که اشتها غالب و مرض قوی بود و در عروق اخلاط خام باشد و اراده قوی است شستا بپر کردن معده نماید تا قوت
بسبب کثرت تقاضا در تصاصات تحلیل نشود و عروق را از اجتماع مواد کثیره در آن بسبب کثرت غذا منع کند تا اول مواد یک در وی است نفع یابد و بنا بر عوا
و دیگر غیرین مثل آنکه اراده تنزل کند و گاهی محتاج گردد بکثیره کیفیت و تقلیل کمیت و این هنگامی است که اراده تقویت کنند طبیعت و کل معده از مضمق شکر
ضعیف باشد پس در وقت قلیل کمیت غذا واجب بود تا از مضمق او عاجز نگردد و کثرت تغذیه حاصل شود و گاهی محتاج شود بقلیل کیفیت که در وقت غذا هر دو چنانچه
بر کافه با ضعف اشتها مضمق استلای بدنی محتج شود و افضل غذا در مثل این وقت است که با وجود قلیل الخاویه تقویت معده در آن باشد مثل غذا که اگر ضعف
از مضمق حاد بود و مثل گذر که با مضمق حاد باشد و اکثر تکلیف در تقلیل غذا و منع او در علاج امراض حاده یعنی قریب المنتهی میکنند و اما در امراض مزمنه یعنی
بعینه المنتهی نیز گاهی تقلیل می نمایند لیکن تقلیل این قلیل تر از تقلیل او در امراض حاده بود و هر آنکه حمیات طبیعت بقوت در امراض مزمنه بیشتر می باشد بنا بر طبع
بچون بیدار و انتهای بعید او بسبب غلظت ماده او چون حفظ قوت نگذرد تا وقت سحران و طول مدت انفضاج و فائز خلاص امراض حاده که سحران آن در وقت
بود در آن رجای عدم ضعف قوت تا انتهای آن و عدم مخیر طبیعت از نفع ماده مرض باشد و اگر در آن خون ضعف قوت باشد و در تقلیل غذا با لطف کنند و هر
که مرض قریب تر از ابتدا بود و امراض ساکن تر باشد غذا بهر تقویت قوت دهند و چون مرض مزمنه از ابتدا بود و امراض اشتها نماید منع غذا و تقلیل او در وقت
و هر قدر که مرض مزمنه از ابتدا بود و امراض اشتها نماید منع غذا و تقلیل او در وقت و امیدوار بقای قوت تا منتهی و در امراض مزمنه طبیعت

اخراج خون بر مجاری تنفسیه را باید فرموده که در بطن ریه برود و از اجتناب از سوسن متقی قوی منصرف است و درین بیماریها ممکن است بهر اوردن خون نگینند
 و اگر ضرورت است باید قصد بر اجسام دانه و با کجای حال بله بار در نفس حال فصل زمستان هوای بار دست و در بله حادش حال در تابستان هوای حار بود
 چنانچه مذکور کردیم و بدانند که از نفس بعضی بلاد است که بعضی او در اینجا عمل می کنند و در غیر او آن چنان عمل میکنند بلکه باطل الاثر میگردد و در طبیبان
 ازین امر نیز باید بود و بهر بله یک برسد از عقل آن دریا حقیقت آثار اشیا برسد تا از لغزش قدم محفوظ ماند و چشم مرعات وقت حاضر او است که
 در ایام تا از حصول اربعه وقت که در فصل حاضر است پس آنچه مناسب بدان فصل است و در تدبیر حصول مسطور است بکار برند مهم مرعات حال هوا چه در وقت
 امر بود و در اختیار او واجب است بسبب شدت احتیاج بسوی آن بنا بر اختلاف تاثیر در حسب اختلاف آن مثلا نظر کنند که هوا حار است یا بار و زمین است
 یا مریض است اگر فصل یا منضم یا سهل باشد جوای حملات آن نماید و اگر در او با قیاض بود هوای بار زمین او باشد پس آنچه معین او باشد اختیار نمایند
 و مریض اگر حار بود زمین او هوای حار باشد و اگر بار بود هوای بار دعات او کند پس آنچه مضاد او باشد اختیار نمایند در هر صورت و ایضا اگر هوا منظم
 از اسباب سمادی یا رطوبتی گرم شود در فصل زمستان پس حکامی که مخصوص آن فصل است ساقط میگردد در رعایت حال هوا و حال لازم میشود و در هر مرعات و احتیاج
 بهر آنکه هر عمل که با در تعین نصب باشد شخصیت بدن و تقییل فضول در اکثر احوال نماید و اکثر مریض صفراوی یا سوداوی واقع شود و در آنکه آنچه قریب تر
 باشد در هر عمل که با رحمت دارم بود با آن بدن متعلق شود و اکثر مریض را و یاد موی بود یا بلغمی و در آنکه آنچه قریب تر آب باشد انقباض بعضی مقتضی بر او میشود
 مذکور در رعایت این دو امر دیگر در علاج با دویه افزوده اند یکی معرفت ماهیت مریض که آیا کدام مرض است تا معالج هر مریض بدانچه مخصوص آن مریض شد که
 دو هم معرفت آنکه مریض در کدام عضو است تا مقابله آن بدانچه موافق آن را دویه باشد کرده آید بهر آنکه از نشان بعضی او به دست که در عضوی عمل بلغم نماید و در
 دیگر عمل مثل آنکه در مریض صبر و ایام که این هر دو در سر و صده عمل بالغ نمایند و مثل خندب بیشتر در کرده و شانه عملی نماید که مثل او در سر نکند و بدانکه بقول
 شیخ المشیخ شمس قانون هر علاج هر دو اکثر از سه قانون نیست یکی قانون اختیار کیفیت و دایم یعنی اختیار آثار او با مقابله مریض از جهت کیفیات اولی مثل حرارت
 یا برودت یا رطوبت یا سبب است و از جهت کیفیات ثانی مثل اسهال و تحلیل و ادرار و غیره بلکه از جهت خواص تابع صور نوعی نیز ظاهر است که هدایت بسوی این
 قانون اختیار کیفیت و دواعی الاطلاق یعنی بدون تخصیص در درجات بواقع شدن بر نوع مریض شود چه هرگاه کیفیت مریض شناختند واجب شد که از دوا آنچه
 مضاد او در کیفیت باشد اختیار نمایند مثلا چون معلوم کردیم که این تب از سو مزاج حار صفراوی خالص است و قدر آن معده است پس ازین هدایت شود بسوی قویا
 دوائی بار و کیفیت تابع صفرا منقی معده ازاله بهر آنکه معالج مریض بالاضد بود این قاعده نزدیک است طبایع صفراوی است و قیاس مریض به بران دلالت میکند تا قیاس
 بنا بر آنکه فصل خنثی در او نیست که بدن کیفیت خود تغییر دهد و آنچه نشان تغییر بدن بود چون بران وارد گردد آنرا تغییر دهد و اما تغییر بهر آنکه مشاهده میشود که حرارت
 تسکین برودت می یابد و بالعکس ایضا ازاله مریض بالاضد بهر آن بود که مثلا مریض را نبود مگر در حال فرج از اعتدال در جهات بقره زمین آنرا بطرف صحت نشانه
 مگر یا در چیزیکه آن بار و بقدر حرارت مریض بود و میان حار و بار و تفاوت است با بجا در اختیار کیفیت دوا باحاطه مقدار مریض کنند مثلا اگر حرارت عرضی او شدید بود
 محتاج بسوی تسکین او بدوای شدید التبرید باشد و اگر برودت عرضی او شدید باشد احتیاج بسوی تسخین و بدوای بسیار گرم بود و اگر در قوی نباشد بدوای گرم قوت
 آنها نمایند و هم قانون ترتیب قوت دوا و احتیاج بهر نشان بهر آن بود که دوائی و هر گاه بی در وقتی نافع در مریض بود و در وقت دیگر مریض باشد دوائی سرد که در ابتدا
 او را حار نافع است در انحطاط آن ضار بود و ترتیب قوت او با اعتبار اوقات مریض با اعتبار اوقات آن با اعتبار تدریج سابق و با اعتبار وجوب تقسیم بعضی از بعضی چیز آن بود
 و وقتیکه برای استعمال اختیار کنند یا مخصوص مریض بود یا نه چنانکه دویه سرد که استعمال او در بریغ و خرفعت باید و در تابستان از تابستان بحال رعایت بزرگ در ترتیب قوت آنها
 دوا آنست که با اعتبار وقت مریض شد و چون که در یافت نمایند که مریض در کدام وقت و اوقات است مثلا اگر در وقت اولی استعمال کنند و اگر در وقت دیگر باشد حملات آنها
 بعمل آید و اگر میان این هر دو باشد هر دو را مخلوط سازند و در هر مریض آنچه مناسب است وقت او باشد استعمال هر دو را که از تدریج نیز رعایت آن کنند و ایضا اگر
 تب در ابتدا بود و در وقت مع تسکین آنکه بهر تب در ابتدا استعمال نمایند و مثل طبایع استعمال کنند که آنها باشد بهر اقتضای آن در وقت دیگر در تدریج

و بعد از وقت حاضر از اوقات سال مانند آن که بقا عده دووم در معالجه بدو با آنکه علاج بدو با هر دو نوع است یکی عام ببدن مثل استفراغ موده دووم خاص بعضی
 مثل اطمینان و نظرات بر آنکه فعل اینها در موده مرض عضو بود فقط و متعال او به کما فی از در فعل بود که لطیف یکی از مجاری طبیعی مثل در مده بینی گوش و غیره رسانند
 پس استفراغ کن یا حبس غل یا تیره دیدن مزاج را یعنی تعدیل کند بی تنقیه و صبر و عطفی از خارج باشد مثل صمغ در مراهیم و نگین و قلع و مانند آن پس آن یا تنقیص
 از بدن کند مثل در ای تیز قاطع کمال هم در اوردن سینه از پیش روی نهی که می رود مانند گوشت و یا منع چیزی کند و اگر از این معجزه یا تحلیلی چیزی کند و از آن گسل
 نماند یا تیره مزاج را و اگر در حال غل و طلاء و کما فی اصل شود و موجب است در علاج با دویم مراعات ده امر یعنی نوع مرض و سبب او و قوت مزاج و ضعف آن و مزاج حادث
 و طبی و سن و عادت و بده وقت حاضر یعنی فصل و حال هوا و صناعت اول مراعات نوع مرض این چنان باشد که تحقیق نمایند که مرض حار است یا بار یا طیب
 یا یا این سبب است یا هر یک سبب است یا مادی یا معنوی آن با احتمال مضادات استعمال کنند و دووم مراعات سبب مرض یعنی در یافت نمایند که سبب مرضی است یا
 و باری است یا سابق یا حاصل و سبب آن از آنکه سبب نمایند مثلا در بدنی اگر سوز مزاج سبب بود تعدیل آن کوشند و اگر سوز مزاج مادی باشد تنقیه حسب ماده غالب کنند
 و در سبب نفسانی مثل هم و غم و حزن یا فرح یا غضب یا فرح مفرط علاجش با الا آن وقت و تقویت سرد بدن و قلب تصدق و مانند ای لطیفه و انعم و افراغ خنجر و نور
 معتدل و عام معتدل نمایند در سبب بادی اگر تناول شی جاری یا حصول چیزی جاری یا فعل یا بالقوه بسوی بدن از خارج باشد علاج بطنی است و اگر ضد آن با
 بضد علاج کنند و اگر تیره هوا بسوی حرارت یا برودت باشد باید که بضد هر دو را حسب حاجت معالجه نمایند و اگر در دو هم ماکول یا طبع فرغ باشد حسب کیفیت آن هم
 بدو آنچه مخصوص آن باشد و در آخر کتاب بیاید علاج کنند و اگر سقطه و ضربه باشد باید آنچه در باب آن خواهد آمد بر دوازده سووم مراعات قوت و ضعف مرضی که اگر
 قوی باشد با استفراغ مهارت کنند بشرط احتیاج و اگر ضعیف است با وجود حاجت تنقیه به تنقیه نباید پر دخت بلکه تعدیل مزاج باشد مزاج نمایند و بعد حصول
 تنقیه به تنقیه کنند و اگر در استعمال او بود قوی بود ضعیف به طاقوت و ضعف که بعضی لازم است از جهت ضعف تحقیق است که اگر طالع مرض و کثرت فاقه در اثر
 بخلاف ضعف عارضی که از شدت مرض غلبه اخلاط افتد که در اینجا تنقیه موجب تقویت می شود و باز از سبب ضعف و اگر در قوت و ضعف متوسل بود استفراغ
 متوسط کنند و غذا دهند چهارم مراعات مزاج حادث و طبی چنانچه قیاس کنند که مزاج حادث از مزاج طبی چه در بعد از غذا خوردن و چه در وقت خواب و چه در وقت بیداری
 و کیفیت او بود و چه نمایند مثلا اگر مزاج حلی جاری بود و مرض تیز جارش شود و دلیل ضعف سبب بود و در اینجا احتیاج بدو ای شد و اگر در وقت بیداری است که
 آنکه مرض حادث در ضایع در مزاج افراط بود و اگر مزاج حلی جاری بود و مرض یار حادث شود و حال دلیل قوت سبب باشد و به قوت قوی و بطنیه مقدار معتدل بود
 که اگر مرض حادث قوت نبود و با فرط تسخیر چیزی دیگر نظر مزاج حلی متوجه گردد که در اینجا حالت نیز درجه و وسط مرضی باید در شست مزاج حلی و این چنانست
 که اگر مزاج حلی تسخیر بود و مسلمات قوی نماند و اگر تیز مزاج حلی باشد و آنچه شد باید بر او باشد خاصه کافور خوراندند که ضعیف مزاج حلی آن نیستند و اگر چه نظر
 با تکرار مزاج حلی تسخیر را نیز از قوت سبب نماید باشد و در مقابل سبب قوت سبب باید از فرط در تیره مطلوب است لیکن از آنکه ضعف قوای ایشان مانع آن گشته و در
 دیگر و مال کار حاصل است از فرط مزاج حلی در جوان در استفراغ تحمل از فضل و بهر ششم مراعات عادت مرضی مثلا دریافت نمایند که معتاد بقصد و سهل مزاجی است
 یا نه و تا تیره مزاج حلی طبیعتش چگونه است تا موافق حاجت تدبیر کرده شود چه ملاک مراعات عادت است که العاده طبیعت ثانیة این بدون تجربه حال نشود
 لذا گفته اند بهر حال امکان شد بهمان چیز با معالجه کنند که سابق تناول آن کرده باشد و چون سهل خوراندند ششین بطنیات خفیفه امتحان طبع کنند بعد به سهل بود و از
 به قوت مراعات بلدی یعنی در پانزده شهر گرم است یا سرد و از سردی اقلیم طبیعت او چیست و در حین الوضع و نظر بجا درات کوه یا دریا چگونه است و خاصیت آن چنان بود
 پس بموافق تقاضای او رعایت در علاج نمایند مثلا اگر بلای از اقلیم معتدل بود و عارضی مانع اعتدال در کرد و دریا از اقلیم شمالی یا مالک بود و او را که دریا باشد در
 شمال او در ای شیرین پس در چنین شهر که بالای معتدل است یا با عرض که در حین الاقلیم طبیعت او گرم است و در حین الجا درت سرد افراط تسخیر و تیره در نشاید کرد
 و در چه معتدل مزاجی باید در شست که چون مزاج او معتدل است ادنی مغزی در تیره مزاج سکان آن را می کند و معلوم است که سبب ضعف را تا در آن چیزی ضعیف توان کرد
 و کنگ اگر در شهر جارش حار افتد که در اینجا حاجت تدبیر کمتر از بلای معتدل بود و اگر در ایضا در شهر سردی که در تنقیه بقصد کمتر باید کرد و اکثر از سهل مزاجی است و در

اگر قریب از منفذ دوا باشد مثل معده او دوی معتدله کفایت کند یعنی قوت دوا بقدر مقابل مرض بلا زیادت تصرف در آن باید تا در فعل اثر نکند و اگر قریب باشد مثل سینه یا کلیه محتاج شود به زیادت در قوت دوا یا با استبدال و بعد از آن قوتی از آن و یا زیادت در مقدار دوا یا با مخلوط او چیزی که آنرا قبل از جدا شدن قوت او بدان رساند بهر آنکه قوت او دوی معتدله قبل وصول بسوی آن فاسد گردد پس اگر در قوت آنها زیاده کنند عرض حاصل نشود و زیاده کردن در قوت آنها حاجت افتد و خصوصاً از دوی که غذائی باشد بهر آنکه احواله اعضا او را بیشتر بود و این بهر آنست که بدان باشد و اگر میان قوت دوا عرض بعد کثیر بود درین هنگام دوا احتیاج در تنفیذ بسوی قوت فائده باشد پس احتیاج افتد که قوت دوا بیشتر از محتاج ایبه بود مثل حال اضمه عرق الغضا و امثال آن قوت هم نیست که معلوم نمایند چیزی را که با دوی مخلوط کردن سزاوارست تا آن مخالف در ایصال آنها بسوی عضو سرعت کند چنانچه مدرات با دوی اعضا می بول مخلوط کرده میشود و در عفران با دوی قلب و ایضا معلوم نمایند که فعل هر دوا را اختصاص بسوی نیست و چون آنرا بخورند در بدن متفرق گردد و بعضی مرض چیزی که از آن برسد بسیار اندک بود پس تاثیر او در آن اندک باشد و گاهی او را لازم بود اضرا باقی اعضا بسبب در قوت این دوا بسوی آنها با وجود عدم حاجت بسوی آن پس هر گاه در صرف آن دوا بسوی آن عضو علیل حکایت کنند تاثیر او در آن اکثر بود و آنرا ضرر بسوی لزوم نماید و در بعضی اینست که بدان دوا چیزی که از نشان او نفوذ بسوی عضو مرض بود مخلوط سازند پس این هر گاه بسوی آن نافذ شود همراه او و رای دیگر باشد درین هنگام تاثیر او بیشتر گردد و لذا از عفران را در قرص کافور استعمال میکنند با وجود بودن آن شدید الحاره پس درین وقت تبرید قلب بیشتر گردد و بسبب تنفیذ عفران کافور را بسوی قلب سوم آنست جهت ایصال دوا بسوی آن دریافت نمایند مثلاً هر گاه طیب معلوم کند که قرص در معای مغلی است دوا را بجهت رساندن او دریافت نماید که در معای علیاست آنرا بشرب ایصال کند تا در هر دو صورت ایصال دوا از اقرب طرق باشد و قوت او تا هنگام وصول او بسوی آن عضو باقی ماند و بدانکه بعضی اعضا بعد از منفذی باشد و قریب از دیگر مثل مثانه در رحم پس مشروبات بسوی آن از منفذ عبید برسد و آنرا مست است و او دوی مزوقه از منفذ قریب برسد و آن سوراخ قصبه و رحم است و لذا او دوی مزوقه در آنرا از امراض آنما قویتر باشد و بعضی اعضا است که نفوذ او دوی بسوی آنها از منفذ واحد گاه قریب شود و گاه بعین مدین مثل ریه است که دوی معتدله که گاهی بسوی آن از مری شیخ از مسام غشائی که میان دو ریه قصبه ریه است و اصل میشود و این بسیار قریب است و گاهی از طریق معده بسوی آن میرسد و این چنان باشد که بسوی کبد نافذ شود و بعد از آن بسوی رگ اجوف بعد بسوی ریه قلند بهتر در او نفوذ می رسد و در وقت تعب و آنست که او دوی بطریق معوقات یا خوب استعمال کنند تا مراد آنها در مری بزبان باشد و آنچه بسوی او از آن غشا و ترشح گردد و بیشتر باشد و لذا او دوی سه فرقه همچنین ساخته اند و بدانند که گاهی ارتفاع بر اعراض موضع و مشارکت معاً میباشد و این در آنجا است که با دوی تمامه بسوی عضو بکنند یا با دوی هنوز در انصباب بود پس اگر هنوز در انصباب بود آنرا جذب کنند از موضع او اعم از آنکه جذب بهر دوی جاذب بود یا با دوی دیگر جاذب مثل نمادون او دوی حریفه بر دستها و پایها یا ربط ساقین هنگام توجه با دوی سرد بهر مراتب این چهار شرط یکی مخالفت جهت چنانچه جذب میکنند در قطر عرض از ریه است بسوی چپ و بالعکس و در قطر طول از فوق بسوی اسفل و بالعکس و در قطر عرض از بالا بهر باطن و بالعکس و از قدام بسوی خلف و بالعکس تا با دوی از جهت انصباب برگردد و این گاهی بخلاف قریب بود مثل نمادون مجامع و تقوی برای جذب مواد از چشم و یا بعین مثل ستن ساقین هنگام تصاعد مواد بسوی سر و در مراتب مشارکت چنانچه حدس حیض بوضع مجامع بر پستان میکنند تا بر جذب بسوی چشم بر آنکه میان پستان و سر مشارکت است سوم مراتب مجازات در سمت چنانچه در امراض جگر از باسلیق ریه است فصد می نمایند تا بر آنکه درین جانب است و در علاج حال از باسلیق چپ چهار مراتب هم در جهت یا در مجاری تا مجوز بسالیق بسیار قریب از مجوز به معنی نباشد بهر آنکه چون از آن قریب باشد این جذب در حقیقت معاون برای حرکت ماده بسوی آن بود و ایضا جذب بسوی عضو بسیار قریب با وجود پودش مانع از جذب تمام عضو مجوز به معنی ریه ریه امراض انصباب و او بسوی آن میسازد و اما اگر ماده تمامه جذب بود از معرفت مشارکت بدوا منتهی نشوند و یا از جهت آنکه اندک نفس عضو آنرا بگیرند چنانچه فصد رگ زیر زبان در علاج ورم لوزقین بسیار بسوی قوی قریب مشارکت نقل کنند و از آن بیرون آرند چنانچه فصد از مری در مری

کسب سبب تب بیشتر از استعمال خما نیدرس در ابتدا مستقر فاعل عمل زنده در برین هنگام با استعمال الحجات باک نیست بعد از آن در خطاطا آنچه حفظ قوت زیاد کند
استعمال کننده سوم قانون اختیار کمیت در او این قانون منقسم میشود بقانون تقدیر وزن او مثل آنکه شربت نام از قوت نقل براسی تسخین معده یکشغال است و از سبب
برای اسهال در در آنک و از غاریون یکدیگر و از شحم غلیظی که در آنک و غیر آن بقانون تقدیر درجه حرارت و برودت او مثل آنکه این علاج بقدر یکدیگر بر بار دست و اسهال
در درجه واحد مناسب و بود مثل آنکه این حرارت محتاج بدوای مبرور در درجه ثانی است و این مبرور در درجه ثالث است و غیر آن مثلا اگر دوی مطلوب یافته شود
و ضعیف تر یا قویتر از آن باشد مقدار او زیاد یا کم بحسب مقتضای حدس صنایع نماید باجمعا تقدیر کمیت از هر دو وجه یعنی تقدیر وزن او و تقدیر کیفیت درجه او
مجموع بر سهیل حدس صنایع یعنی سرعت حرکت فکر که از کثرت مراد است اعمال صناعت حاصل میشود از سه امر دریافت میگردید یکی از مقدار مرض که این گاهی
بحسب تقییدت مرض نیز تغییر میشود چنانچه تقدیر کمیت در او بحسب قرب و بعد از آن بحسب مختلف میگردد پس مرض ضعیف را لا محاله دو سه
ضعیف کفایت کند و قوی منفرقی قوی تر بود و ضعف مرض بسکون و قلت اعراض او قوت مرض شدت و کثرت اعراض او شناخته میشود و دوم
از سبب اینکه بوقیقت و ملائمت و منافرت آن دلالت کند در این دو قسم است جنس مثل کم کورت و او ثقت و حسن و عادت و قوت و قوت و قوت
و نحوه و حال هوا و تدریس سلف و اکثر آنها مذکور شد سوم از طبیعت عضو و بعضی اگر مرض مختص بعضی بود و حال بدن نیز مثل حال عضورین باشد و تفرد
طبیعت عضو و تقییدت معرفت چهارم است که قراچ عضو خلقت او و وضع او و قوت او بود اما معرفت مزاج عضو پس احتیاج معرفت او بر آنست که چنان
مزاج طبیعی او و مزاج مرضی او معلوم شد حدس دریافت کرد که آن چه قدر از مزاج طبیعی بعید شده پس مقدار چیز یکدیگر بر آن وارد کنند دریافت شود و شناختن آنست
که اگر مزاج اول صحیح بود و مرض جاری باشد که از مزاج او بعید گشته پس احتیاج به تبریک بیشتر باشد و اگر هر دو جاری باشند در آن تبریک اندک کفایت کند و این
اینقدر بدانند که مرض مخالف مزاج صحیح محتاج بسوی تبریک قوی تر از مرض موافق دقتی باشد که چون هر دو در مرتبه واحد باشند و اما معرفت خلقت عضو
پس شکل جاری و راهی و بیرون سطح اعضا و ملائمت و شوق از فن اطری دریافت در آن تامل نمایند چه باختلاف آنها کمیت او و چه مختلف بود و مذکور شد
که بعضی اعضا خلقت خود سهل المذاقه اند و در در فعل و خارج او موضع خالی است مثل شش که در انداز فعل شجاعت و عروق ضواری متفرق
در آن و از خارج تجویف صد پیش فضول بدوای ضعیف معتدل از آن منفع نشوند بسبب سمیت مسام او و سهولت نفوذ دو ایسوی باطن او و بعضی از آن
سهل المذاقه نیستند پس محتاج بدوای قوی باشد همچنین بعضی متخلل در مثل ریه و بعضی متکاثف مثل کلیه متخلل ریه و ای لطیف کافی باشد و اگر چه آن را موضع
خالی از فعل نباشد هر گاه نفوذ دو ایسوی باطن او و اندفاع فضول از آن بسوی خارج او سهل بود و کیفیت محتاج بسوی دوی قوی باشد و اگر چه او را
موضع خالی بود و اکثر اعضا که بدوای قوی احتیاج در در است که آنرا تجویف نه از فعل و خارج و نه از یک طرف و نه فضا باشد و مذکور شد متکاثف بود مثل عصب
دست و پا بعد از آن عضو که آنرا تجویف از جانب واحد باشد از در فعل مثل او دره و شتر این رست و پاست و از خارج مثل اعصاب که در تجویف شکم سینه
است و بعد از آن آنچه از فضا از هر دو جانب بود لیکن ملزوم کیفیت بود مثل گره که آنرا فضایی شکم از خارج و فضائی در در فعل است درین احتیاج بدوای قوی
در درجه وسطی باشد پس از آن آنچه از تجویف از هر دو جانب بود و آن ضعیف باشد مثل ریه که مرادوی این باد و ضعیف کننده و بدانند و عیبه تجویف و تخلل
مسام هر دو سبب برای سهولت وصول اثر دو ایسوی عضو است همچنین آن هر دو سبب است بنا بر سرعت قبول او برای فضول بهر اندفاع او از آن نیز
و اما معرفت وضع عضو نیست که وضع متقنی موضع یا مشارکت است پس موضع یا قریب از منفذ او مثل معده یا بعید مثل گره یا متوسط مثل جگر یا
و مشارکت با عضو دیگر بود معرفت او لا بد است هر گاه تقدیر کمیت در او مختلف میشود باختلاف هر دو ارتفاع موضع عضو از جهت علم مشارکت
اخص الانقطاع است بنسبت ارتفاع موضع از علم موضع بقرب و بعد بر اختیار جانب جذب او اما ماده مرض سهولت بسوی عضو مشارک از جانب سبب
مثال این نیست که چنان ماده در حد یکدیگر باشد متفرق آن بدلول کنند و اگر در حد یکدیگر باشد متفرق آن باسهال نمایند هر آنکه در حد یکدیگر مشارک اعضایی
است و تفرق آن مشارک است و اما ارتفاع موضع عضو از جهت علم موضع عضو که ماده او کثرت از سبب او در حد اول قریب بعد از دست پس

گر در تمام است از خلقت در درجه اول

باشد مثل ادریس و غیره برای امرین عضای سینه از همه تا نفوذ آنها بسوی آن سریع تر بود و بعضی از آنهاست که افضل استعمال آنها بطریق جنوبی و شمالی است و بعضی را
 تنقیحی و غیره از آنها چه اهم اختیار بودن در ابطور مغز و یا مری و یا کب بود چه بعضی از امراض است که در اولیه آنها مری و یا کب یا پیشل صحت که در اولیه مغز و در آن باغراض مقصود در علاج آن کم
 کفایت کند یعنی آنست که ادریس و یا پیشل در اولیه امراض مزاجی همچو اختیاری بودنی نوبیا که است چه بعضی ادریس است که استعمال و بعد گذشتن برقی بر آن کار بود
 مثل ادریس که در آن فیون داخل شود چون تریاق و بعضی دیگر آنست که نوبتر بود مثل قرض کافور و بعضی از آنست که چون کمنه شود نفوذ آنها قوی گردد مثل شربت

ذکر قوانین که رعایت آنها در امر علاج است

بدا آنکه بقول شیخ الرئیس امراضی که در آن خطر بود و بنا بر واجب در امر علاج یا تخفیف در آن از قوت امن نباشد پس واجبست که در آن اولاً ابتدا علاج
 قوی نماید و حاصل این کلام آنست که اگر مرض عظیم باشد و خوف بود که فوت زمانه مستحب و فائز است بسبب عظم نفس مرض یا ضعف قوت یا کثرت
 ماده یا هیجان او یا مناجبت بدن و مزاج مرض یا استعداد در اخلاط بدن با احتمال ماده مرض یا اقتضای هواد فصل و غیره برای شدت مرض پس
 می باید که مری بسوی طبیعت موکل نگرداند و رعایت تدریج از علاج ضعیف بسوی علاج قوی نکند بلکه ابتدا با علاج قوی نماید بر آنکه وقت با آن
 و فائز است و این هنگامی است که قوت بسیار ضعیف نباشد همچو که با مقاسات احتمال علاج قوی نکند چنانکه احوالات است و امر اضیق در آن خطر بود و از
 فوت شدن قوت خوف نباشد بسوی تویتر تدریج نماید اگر که از ضعیف تر غنا حاصل نشود و مراد از این تخفیف بر طبق است استعمال اشیا ضعیفه غیر قویه
 بهر آنکه ادریس قویه اکثر منافق طبیعت اند و درین هنگام واجبست که دروای تویتر استعمال نکند مگر وقتیکه دروای ضعیف تر یعنی نکند که درین حالت در آن
 تویتر قوی نماید تا آنکه منتهی شود و بعدی که در قابل عرض نماید لیکن این تدریجی عمل کند که مرض هیچ نباشد بهر آنکه در آن هنگام مری از است که دروای تویتر استعمال
 کند و اگر چه ماده نفع نیافته باشد و فایده تدریج بسوی علاج قوی مثل قصد دروغ و شکاف و دهان غیره آنست که طبیعت تدریج نکند که در این احوال تویتر
 قوی غیر مالون است پس امر بر آن عظیم گردد و خصوصاً چون مشغول مرض باشد قانون نشاید که از صواب بگریزد اگر تا شیر او بدیر باشد و بر غلط قیام نمایند
 اگر ضرر او ظاهر نشود و تاخیر تاخیر صواب گاهی بسبب اینی باشد مثل ملاقات بدن غیر مستعد بهر انفعال یا عدم طول ملاقات او بدین تا زمانی که در مثل او اثر
 خطا هر شود و همچنین حال در غلط باشد و معرفت علاج صواب با وجود تاخیر تاخیر او معرفت علاج غلط بعد مظهر ضرر او از قیاس که بر آن ملاقات کند یا از تجربه
 که از علاج مثل او مستفاد شده باشد حاصل شود و نسبتاً باشد که جاهل در جانی تدریجی کند که آنرا در مقامات دیگر نافع یافته و آن در اینجا مناسب نبود پس
 تا وقتیکه ضرر او ظاهر نگردد از آن باز نماند قانون واجب نیست که با وجود بودن تدریج صواب بر یک علاج بدروای واحد و ایضا بر جنس واحد از علاج
 قیام نمایند بلکه تبدیل ادریس کنند بهر آنکه بعضی ابدان را خاصیت در تاثر عدم تاثر از بعضی ادریس میباشد پس جایزست که تا فی ظهور نفع بسبب مثل این
 امر باشد در خصوص انتقال از دروای بدروای دیگر واجب بود و ایضا دروای واحد مالون بدن میگرد و در از شی مالون بدن منتقل نمیشود و تاخیر او را
 و اما بعضی تدریس مالون مثل قصد و سهال و غیره گاهی نفع بسیار کند و مثال انتقال از علاج دیگر در مرض احد نیست که مثلاً علاج مرض بلغمی است که
 بتخلیل بلغم بود با ذابت پس در او با نضاج پس سهال هر گاه محل استعمال نمایند و اثر نفع ظاهر نگردد با ذابت پس در او با نضاج پس سهال انتقال کنند قانون
 استعداد انفعال گاهی نفع بسیار شد نسبت با بدن و اعضا پس بدن بلکه عضو را بلکه بدن واحد و عضو واحد را در وقتی غیر وقت دیگر خاصیت انفعال از دروای غیره
 دیگر بود یا بسبب وقت و یا برای او در وقتی بنا بر موافق بود نش کیفیت را غیر وقت دیگر و یا بسبب مری و دیگر از مثل انتقال اول نیست که ابدان متخالف و اسامی المسامع این
 زیاده از مضر است و مقتضی است که در مانع بجنبه زیاده از تخلیل گرم شود و مثال سوم اینست که بعضی ابدان بر روغن گل و زیتان
 و فوایدی گرم شوند و در زیتان و در سبزی بدن سردی یا بند و مثال چهارم آنست که صدمه حار و شباب بقصر کافور نفع یابد و در بعضی وقت بدن
 ضرر یابد بلکه در آنچه قبیل البر و از آن باشد مثل قرض زرد شک منتفع گردد قانون هر گاه مرض مشکلی گردد یا دیگر مرض و بر طبیعت بگذارد و با استعمال دروای
 مسهل و غیره استعمال کنند بهر آنکه طبیعت یا غالب شود و مرض امقور گردد و یا مغلوب شود و مرض ظاهر گردد و این بنا بر آنست که آن هر دو در مقام

رحم میکنند و بد آنکه چون زمانه انصباب ماه طول کند در عضو مستقر گردد و نقل و ازان مشکل بود بلکه صواب نیست که از ان عضو خارج کنند و اما قبل از آن نقل بقرب مشارک نمایند و برای جذب بسوی خلاف شرط دیگر نیز هست اول آنکه هرگاه اراده جذب بسوی خلاف کنند اول آنکه بسوی مرجع عضو مجذب عنه نمایند تا آنجا جذب و او بسوی آن کشود و هرگاه که در جذب است پس اگر تسکین نگانند مواد عضو تعاقب کند و فایده جذب باطل گردد و و هرگاه که نظر کنند تا چاره بر عضو رئیس نباشد و بضر آن ضرر عام نگرند و دیگر آنکه این تسکین هم در راه بر آن متضرر نگردد و مثل جگر که گاهی مواد از اعضا بسوی معا جذب میکند تا باسهال خارج شود با وجود آنکه عبور و جگر لازم است سو هم آنکه عضو مجذب الیه قلیل العصب نباشد بسبب بودنش قوی الحس چهارم آنکه در بدن انسانی مغز بود تا بر عضو مجذب الیه ماده بسیار جذب نگردد و تحلیل و ازان مشکل گردد و دیگر این قوی بود که با جذب استفراغ نباشد اما چون با استفرغ باشد ازین ضرر بود چه آنکه عضو مجذب الیه ماده دیگر بسوی آن نباشد بهر آنکه جذب عانت بر حصول آن نماید ششم آنکه عضو که بسوی آن ماده منفعه شده منجی طبی برای او نباشد یا احداث فرج برای او ازان ممکن نبود بهر آنکه اگر فرج طبعی برای او باشد یا احداث فرج بر آن ممکن بود بشرق فصد فرج او ازان اولی است و اما معرفت قوت عضو و انتفاع ازان از سه طریق بود و اول آنکه درین باب در فصل است و عمده در همه مراعات حال عموم ضرر و عدم او از استعمال در اعضا است پس اگر عضو ذکی الحس عصبی باشد در کال و برای منافی بسیار بود و او در قوی کثیر المنافات برای طبیعت بود و علم اند و بدان الم بسیار بد پس ضرر عام تحلیل ارواح گردد و اگر عضو شریف باشد ضرر ازان بیشتر بود و اگر رئیس باشد ضرر ازان هر دو زیاد بود بطریق اول مراعات ریاست و بیدیت است پس هر عضو که مبدأ و رئیس باشد بر آن اعظم بر او قوی حتی الا مکان نمایند تا بدن را ضرر عام نگردد و بنابر بودن اعضای شریف مبادی قوای ضروری در حیات و کثرت منافات و دای قوی آنرا اول لک از دماغ و جگر آنچه احتیاج استفراغ آن بود آنرا در کینه خارج کنند و اخرج شریفه البته نمایند که این بسیار ضرر بود بلکه قاتل بنا بر اختلاف مواد صالح و فاسد و بسبب کثرت فرج ارواح بدان در استفراغ و فصد و چون مراعات مرده را بسیار بود جگر و دماغ واجب شد پس قلب بطریق اولی بود و ایضا تبرید شد و بنمایند تا اطفای حرارت غریزی لازم نشود و این عام است در اعضا لیکن ضرر در اعضای رئیس بیشتر بود بهر آنکه مبادی ارواح اند چون باد و حیله بر جگر و صفا کنند از او قوی قابضه خوشبو بنا بر حفظ قوت خالی گذارند تا اجست قبض ازان از تحلیل مفروضه کند و جهت خوشبو تقویت فرج آن نماید و همچنین در سر و ششوبات برای کبد و اولی اعضا یا این مراعات قلب است پس دماغ پس کب و بطریق دوم مراعات فعل مشترک بهر عضو است بهر آنکه اگر فعل آن عضو مشترک عام جمیع بدن باشد در کال چه رئیس نبود مثل معده و ریه و حجاب عایت قوت اولی است و ازان در جمی با باضعف معده آب سرد شدید البرودت نمیدهند تا ضعف آن زیاد نگردد و در وقت استعمال مرغیات صرون بر اعضای شریفه و آنچه در شرف قریب آنهاست از اعضای شریفه خطر شدید ریجیات دارد و بهر آنکه دمای مرغی عضو را معفن انصباب بر او میکند و جرم او ضعیف ارواح او را معرفض تحلیل و فعل او را ضعیف و جمی بعضی وقت قبول مرض میکند و در طریق سوم مراعات فکله حسن و کلال آنست پس در اعضای ذکی الحس عصبی و حسیست که از استعمال در چیز ذکی کیفیت سمیه و لذاه و موزیه مثل تنوعات و غیره احتراز نمایند تا قوت آنها بنا بر شدت انضر آنها بنا بر بسبب کالی حس تحلیل نگردد و او در کال از استعمال آنها اجتناب کنند سه قسم است یکی محال است مثل ماشا و ما ذر یون و مانند آن بنا بر اضعاوت آنها تحلیل ارواح و دوم بهر ذات بالقوه مثل اضمون امثال آن بنا بر اضعاوت آن ارواح را و اطفای آن حرارت غریزی را سوم آنچه کیفیات مخالف طبیعت عضو آنرا بود مثل زنگار و سفیدارک و مس سوخته و مانند آن بنا بر منافات آنها با مزج اعضا و ابطال قوای آنها تعلیم تا اینجا اقسام قانون شده که بر علاج بدو شیخ رئیس بیان نموده تمام شد و دای این قوی دیگر نیز است که احتیاج بسوی آنها نیز می افتد چنانچه اول اختیار جوهر در دست مثلا او در قوی قلب که جوهر آنها شدیده لانا است جوهر بیرون باید و چون در واقع عمل فرج مساوی باشد جوهر هر یکی ازان هر دو ملایم بدن باشد و جوهر دیگر منافی بدن پس استعمال بلایم اونی است و و هر اختیار جهت استعمال در این چنانچه اول قوی که افضل استعمال و بطریق حقه است و او در قوی ثقیان که افضل استعمال او نشود است و این بهر آنست که نفوذ او بسوی مرض از قوی دیگر طریق باید سوم اختیار جوهر و او در قوی اولی است که افضل استعمال آنها بطریق لغوات بود مثل او در قوی پینه و بعضی دیگر است که افضل استعمال آنها بطریق شریف است

قانون از قوانین انچه حفظه واجب بود یا نیست که معالجات قویه و در حصول قویه از اسهال قوی و داغ و شکافتن و قوی کردن درگرماسرمانا ممکن بود ترک
نمایند تا قوت را با جماع امور خارج از اعتدال که آن مرض علاج قوی و افراد کیفیت فصل است نمیکند که در آنکه قوت درگرماسه نیست میگردد و درین
هرگاه که بدوای قوی علاج کنند گاهی بسقوط قوت قوی گردد و در امور اعصاب غلیظ میشود و در دای قوی چون ممکن بود آن نباشد متوجه بسوی
ترقی گردد و در صغر عظیم از آن حاصل شود و همچنین داغ و شکاف و گرمی و سردی قوی بدی رحمت یا بدو مراد بعلاج جات قویه همین امور مزاج طبیعت محال
از علاج است نه مطلق معالجات قویه چه استعمال شای قوی البه و مثل شیر که تخم خرفه و کاسنی و غیره نمیکند و است درگرماسه بود و در قویه قوی
مثل استعمال کوفی و فلافی و غیره در سرما نافع باشد قانون امور یک در علاج او احتیاج بنظر دقیق بود نیست که در یک مرض و استحقاق مقتضای جمع شود
مثلا مرض تسخین تیرید باشد و سبب تسخین بود مثل تب که مقتضی تیرید است برای اطفای حرارت او و سده که سبب تب باشد مقتضی تسخین
است بنا بر تقطیع او و بالعکس این باشد چنانچه هرگاه قلب و معده هر دو عار باشد و از آن هر دو بخار بسیار بسوی سر صعود کند و منعقد شده ماده زکام
و فوایل گردد پس سبب تسخین تیرید باشد یعنی تیرید قلب و معده و درین زکام نزله تسخین بود و تیرید بود و در یک لک آنکه مرض عرض
جمع شوند و مرض تسخین باشد و عرض تسخین تیرید بود مثل قوی و در وجه او که ماده قوی مقتضی تسخین و قطع است و شدت وجه او مقتضی تیرید
و تخفیر و بالعکس این باشد چنانچه در تب صفراوی غشیه که در آن دست و پا سرد کرد و مرض تسخین تیرید بود و عرض یعنی سردی اطراف استدی گذشتن
آن در آب گرم بلکه باید در آن بر غشیه های گرم پس درین صورتها طبیب محتاج بنظر دقیق است تا معلوم نماید که علاج اولی است یا ترکی آن و با وجود علاج یک
از آن هر دو را هم او می بجا حکم است با وجود اولویت او چگونگی در رعایت صندی باید کرد قانون هر استلا و هر سو و مزاج را علاج بالاضداد است و مقتضای مقابله
کرده میشود بلکه بسیار باشد که حسن تیرید یعنی تصرف در امور ضروریه کفایت امر مهم از آن هر دو می نماید مثلا در ابتلا تقبیل طعام و در سو و مزاج متاخر است که چیزیکه
آنرا زیاده کند و استعمال شیره و اغذیه معتدله قلیله قانون هرگاه چند امراض شخصی را جمع شوند طبیب را واجب است که معالجه را در معنی ابتدا کند که
بدان یکی ازین سه خواص مخصوص باشد یکی آنکه مرض دوم بدون صحت آن زایل نشود مثل درم و قوی چون هر دو مجتمع شوند باید که از علاج درم نماید
تا سو و مزاج که همراه است زایل گردد و ممکن نیست که قوی با وجود سو و مزاج صحت یابد هر آنکه بغذای ملحم ملغم میگردد و با وجود سو و مزاج صاحب ارم التمام
منع شود بنا بر آنکه طبیعت الا از اصلاح غذا و فعل ای نافع بود و در هر آنکه یک مرض سبب مرض دوم باشد مثل آنکه هرگاه سده و تب عارض شود باید که
او را معالجه سده کنند بعد علاج تب نمایند و از تب خون نماند اگر در تقطیع سده بسوی چیزیکه در آن قدری تسخین باشد حاجت اندازد هر آنکه سده درینجا اثر
سبب تب است لیکن آن نیز مرض فی نفسه است پس سزاوار است که اول علاج سده نمایند پس علاج تب و سده مانع از تسخین و ترویج و حین غلط قوی
تب است فلذا زوال تب بدون زوال سده منتفع است و تب عسفی مختلف می باشد بحسب ماده هر آنکه ماده مثلا گاهی بلغمی و گاهی صفراوی بود و علاج
تب بلغمی مخصوص بر مضاروت مرض تنها نیست بلکه برین و بر مضاروت سبب و نیز در صفراوی مرض که آن صحت و سبب که آن صفرا است درین امر
مطابق اند که آن هر دو عار اند و دفع آنها بدوای با و بود بخلاف بلغمی که علاج در آن گاهی بحسب تب باشد و گاهی بحسب درم مرض که آن ملغم است
و کذ لک سده موجب تب که علاج در آن مختلف می باشد پس باعتبار تب مضاروت باید و باعتبار سده بمضاروت نه مضاروت بهر آنکه مضاروت تریا فائده
میکنند با از این سده را و اما مضاروت سده را نفع نمیکند بلکه در آن بود و نموت بل تب می افزاید و معالجه اول یعنی قوی مقتضای است کنند و از تب خون
نمانند بهر آنکه محال است که تب زایل شود و سبب او باقی باشد و علاج سده و تب مختلف است و آن مضرت است بهر آنکه مختلف در حدت تب حرارت
آن می افزاید سو هم آنکه یکی از آن هر دو شدیدا با هم باشد یعنی حادث بود و در نهایت آن قوی تر و خوف اتلاف در آن بیشتر باشد چنانچه هرگاه
سو ناخس و فاج جمع شود علاج سو ناخس تطخیم و فصد کنند و بعد از التفات نمایند هر آنکه تب سبب مضاروت است و فاجی مرض مزمن که درین خوف از
ثوران غلط خانی نیست و چنانچه مقتضای هرگاه مقارن تب باشد معالجه اولی مشغول شوند و مقدم این بر علاج بهر آنکه است که آن عارض است

و بعد است که یکی از آن هر دو غالب نشود پس اگر طبیعت غالب شود از اقدام بر علاج با وجود جمل مرض منع کنند و اگر مرض غالب گردد علامات او
 لا محاله ظاهر شود و گذشتن طبیعت نیز اگر چه بضرست مگر ضرایب این کمتر از ضرر تدریجی بر جمل بود و حصر در انقباض و عرض فظهور آن اکثری است چه بسیار باشد که
 موت قبل ظهور علامات مشخصه مرض عارض شود پس معالجه با اجابت طبیعت عالی از کیفیات پدید آید که انقباض نماید چنانچه اگر در ذات جنس ذات الهی
 اشتباه افتد بشریت عنایت فیله فراموش کند و اگر در قیام عینی اشکال گردد و زنداند که این طبیعتی است یا صغری یا غیر آن سکنجبین و بشریت میوه و بند بر آنکه
 نفع این هر دو جمیع مواد است اما برای حار و تظیفه و اما بنا بر باره تطبیق و تقطیع قانون چون مرض غیر حادث از وجع با وجع جمیع شود و یکی از آن هر دو
 دیگر نباشد مثل سرد با سرد و یا مرضی که سبب وجع باشد با وجع جمیع گردد و مثل غشی حادث از قوی یا غیر آن با قوی و یا مرض موجب وجع با وجع جمیع
 مثل اورام موجب وجع و مثل ضرب و سقطه باید که ابتدا به تسکین وجع کنند بر آنکه وجع محل ارواح است و قوت طبیعت کند پس بدین مرض دفاع کند و ضعف
 عضو است پس اعتدال مرض اشتداد نماید و مرض مستوی شود و ایضا وجع جذاب مواد است بموضع خود بسبب تبخیر این در پس این مرض زیاد کند یا مرض دیگر
 پدید آید و ایضا طبیعت بسبب اشتغال و وجع تدریجی مرض هول کند پس مرض مستوی گردد و چون این حال یا در مطلق وجع تبخیر حاجت افتد باید
 که از مثل خشک شدن سجاور نکند که این با وجود تبخیر یا موت و ماکول است و شیء الموت تلیل الضریعها باشد بسبب اعتدال بودن طبیعت با اصلاح و دفع قدرت
 او و ضررهای غیر ذات از غلیظ خون و وجع و غیر اینها ظاهر است مگر آنکه وجع بر تدریج رسد که از آن خوف هلاکت بود پس برین هنگام سجاور بقوت از آن
 انبوهن جانور و قانون هر گاه بشدت حس عضو یا اندام باید که غذای صاحب بدیند تا یکسخت غلظت خون باشد مثل هر اثر سازند و در ذات شد
 حس عضو آنست که موجب مرض میگردد و چنانچه گاهی تصاعد بخود از ازم عضو از حده و غیره بسوی سر حساس میشود و سوسون سو تخمیل و روی زمین میوه
 عارض میگردد و غذای غلیظ خون غلیظ پیدا کند پس روح متولد از آن غلیظ قلیل الاستعداد بهر او را که باشد و از غلیظ خون در وجع چه تبرید گاهی جن
 پیدا شد چون مزاج از سردی او ضرر یا بهر اما اگر خوف تبرید نباشد تنها صاحب و بهر ذات مثل کاه و مانند آن سازند قانون بدینکاره معالجات جیده
 استعانت بقویات قوی نفسانی و جیدانی است مثل تقوی مرضی و لغای کسی که بدان نفس باشد و ملازمت شخصی که از آن سردی یا بدو گاهی ملازمت
 مختصمین کسی که از آن شرم نماید تا بر روح او از شایسته که در طلب کند بر آن صبر نماید و از حرکات کثیر مسخر و مشیر مواد دفع کند و پوشیده نیست که هر دو
 از نفس بدن مشغول میگردد و آنچه یکدیگر را عارض شود چه در نیمه هر گاه بر بدن غلط سوادی غالب شود و برای نفس خود و تو مشغول فکر فاسد عارض میگردد
 و چون خون تقوی صاف غالب گردد نفس سوسور پیدا میشود و کدک چون نفس انقباض بسیار شود بدن را غلبه صغری و خوف مزاج عارض میگردد
 چون غم کثرت نماید بدن را غلبه سوادی و پس مزاج او عارض میشود بلکه گاهی مزاج در طو بات بحالت محمود یا مذموم دفعه تخمیل میگردد و از این قبیل است
 آنچه مرض هنگام دیدن محبوب و یکبارگی صحت می یابد و هر گاه تاثیر نفسانی در بدن باین درجه باشد پس این علاج روحانی بالضرورت نافع باشد
 و قریب این نوع از معالجات انتقال مرض از شهری بشهر دیگر است و از مواد هوا و انتقال از هیئت دیگر و کیفیت هیات و حرکات که بدن
 استواری عضو از هیئت روی یا تغییر مزاج روی کرده میشود بهر آنکه از انتقال بلذ گاهی مرض تصور شفا در آن می نماید و آنرا نفع میکند و اگر چه هر دو
 هر دو در این خصصت باشد و ایضا انتقال بسوی بلد اگر چه آنرا امور ساده تصور گردد و در بدن از امور متکرره مکرره اوضاع خلاصی یابد تا شرف در غایت تمام
 قوی گردد و در این معنی هر دو ای جید تر از بلد اول تاثیر قوی باشد با وجود تصور مرض بان شفا و ایضا هر گاه سبب مرض باشد نقل مرض از هوای
 یا مسکن طار یا فصل حار بسوی ضد آنها از مرض یا تخفیف در آن می نماید به مثال انتقال از هیئت هیئت که مثلاً صاحب حده پدید آید باشد که
 آنرا احتیاج بریم و فیما و آنچه که در دست لازم بود چون وضع بسوی سبب که دریم از آن جدا شود و تغییر گردانند آنرا نفع بخشه و مثال تکلف هیات
 مثل تکلف طفل حمل است بنظر قوی نیز بسوی چیزی مثل سینه و غیره و مثل تکلف صاحب لغوه از نظر در نیمه چینی که این دعا بسوی تکلف تسوی
 و جود عین روی نماید و گاهی تکلف معالجات دیگر بصلح خود میکند و مثال حرکاتی که بایستی تغییر مزاج گردد و حرکات این را صنعت است

حرارت باشد بر روی قوی البرد علاج کنند و قلیل الحورثه و قلیل البرد و عکس هر دو را بالعکس و چون یک من بر طاقه از مردم عالم گردد بر نفسا و مزاج او
 آن موضع استلال نموده باخراج فضول از بدن و استعمال غذای جید الکیموس و تبدیل هوا معالجه فرمایند و بیماری را بر جزو توابع هرگز نرسانند و اموریکه او را در غم
 و فرح فطو انرا از موقوف دارند و باو ای سختی او را از خواب بیدار نسازند و غضب نیارند و نگر مسبوتان را در هوا ای خانه بگذارند و مرض مهمل سازند و اگر بعضی از غذای
 مخالف را سخت آرزو کنند اندکی ازان بدیند و اگر دوا ی سودمند را کرامت کنند موقوف دارند

علاج امراض تابع سوء مزاج

اگر بلا نوده باشد تبدیل مزاج نماید فقط و اگر با نوده بود تنقیح کنند پس گاهی صرف تنقیح بغير احتیاج تبدیل دیگر کفایت کند اگر سوء مزاج ازان باقی نماید سبب
 تمکن مزاج صحیح سابق و گاهی تنقیح کفایت نکند اگر سوء مزاج بعد تنقیح و تمکن مزاج باقی ماند بلکه محتاج بسوی تبدیل مزاج بعد فراغ از تنقیح بود و این تقسیم علاج
 باعتبار بودن سوء مزاج سابق و دمای مست و اما معالجات امراض سوء مزاج باعتبار حصول بالقام یا نه بر قسم است یکی آنکه سوء مزاج مستحکم یعنی حصول
 کامل باشد و علاجش بالصد علی المطلاق است و این امداد است مطلقه نامند و مثال این معالجه عفونت تپیلع تر یا قی است و لو نشیدن آب سرد در تپ
 غیب خاص بهر تطفیه حرارت او و وهم آنکه در حد کون باشد یعنی چیزی حاصل شود و چیزی در مسلک حصول باقی بود خواه حاصل کم باشد چنانچه در او اهل تری در مرض
 یا اکثر بود چنانچه در او آن و هلاکش مداوات بالصد است از برای آنچه حاصل شده مع تقدم با حفظ بنا بر آنکه در مسلک حصول است بهر منع سبب بقی مرض
 یا موجد باقی ازان از رو در مثال این تنقیح در ربع بخوبی و در غیب استمونیاست چون بدین منع ابتدای نوبت که واقع خواهد شد ادا کند و هر واحد از امداد
 و تقدم با حفظ تنقیح و غیره را عام است و گاهی تبدیل واحد میان هر دو جامع بود مثل قی مانع تنوا تر تپ بلغمی که مستوقد عفونت او معده باشد سوء مزاج آنکه اراد
 کون نماید و در علاج این منع سبب فقط احتیاج اقتد بهر آنکه هنوز حاصل نشده تا محتاج بصد گردد و در امداد این را تقدم با حفظ نامند و مثال این تنقیح مستعدی
 بسبب غلبه سوء مزاجی است و هر چی غیب بسبب غلبه صفراست و این نوع بعلاوات و عادات شناخته میشود چنانچه هر گاه خون یا سایر نیشود معلوم
 که آن سبب ضعف جگر است و چنانچه هر گاه بعروض صلب از مسخات معتاد باشد بده حرارت هوا آنرا برسد یا سخن استعمال نمایند دریافت شود که اگر همد
 عارض گردد و چون تپیلع مشکل گردد که امراض که آیا سبب و حرارت است یا بروت چنانچه تپ بلغمی که در شفته با تپ ق مشتبیه میگردد و چنانچه تپ
 و زکام مشتبیه میشود که آن از حرارت دماغ است یا اکثر تپ بلغم سردی مزاج و اراده کند که تپ به نماید تا سبب و ظاهر گردد پس تپ به بدو ای مفرطه کیفیت
 نکند بهر آنکه کیفیت آن طبیعت مرض اگر موافق افتد اعانت بلغم مرض نماید و شتر زیاده گردد و بعد تپ به نظر تام نماید و بر تاثیر که بالمرض باشد مغرور گردد
 بهر آنکه دو گاهی حار بود و بالعرض تبریکند و بالعکس مثلاً هر گاه ایون استعمال نماید و آن نزلد را منع کند پس یقین کند که نزل از حرارت است سبب
 بار بودن ایون چه باشد که منع آن بسبب بند کردن او حرارت را بود و بدانکه مدت تبرید و تسخین برابر است چنانچه مزاج حار عارض از حرارت هوا که
 در مدت معینه از آنرا و ممکن است همچنین مزاج بار عارض از بروت هوا ممکن است از آنرا درین مدت لیکن خطر در تبرید بیشتر است بهر آنکه حرارت قوی
 طبیعت است و بروت منافی آن و حیات خطر در تطیب تپیلع برابریست بهر آنکه خطر در تطیب از اخراج حرارت غریزی و اطفای آن بچنان
 که در تپیلع از تخفیف ماده آن و اطفای آن چون هر دو مفرط باشد لیکن مدت تطیب طول است یعنی پیدا کردن رطوبت در بدن خشک محتاج مدت
 دراز تر است از مدت اعداد جناف در بدن طیب این سبب کثرت ورود محلات به نسبت به حفظ هر واحد از رطوبت و پوست بقویست با سبب و میگردد و تبدیل
 بقویست با سبب خندان میشود و حرارت قوی میگردد و با سبب که کلیات مذکور است ایضا باعث است که آن نفس فضول است و امتلا و تفتیح سرد است بعد از حفظ امداد
 رطوبت معتاد است بهر آنکه اگر آن رطوبت ناقص شود حرارت ضعیف گردد و بسبب نقصان ماده آن اگر زیاده شود حرارت با نهار و هم تقاضای صحت گردد
 و بروت قوی می شود بقویست اسباب او و بجهت حرارت بسبب کثرت رطوبت و با سبب که تحلیلی رطوبت افراط کند و آن بر پوست بالذات و حرارت
 بالعرض یعنی بواسطه پوست است و معالجه فطر حرارت ناشی از سرد تپیلع سرد نماید و باید که از تبرید مفرط اجتناب کنند تا در تپ سرد و نیز باید بسبب تپیلع

و چون هر یک را بگذارد و در وقت استقامت از او مثل خفقان ضعف جگر چون هر دو مجتمع شود پس در وقت سردی مزاج نافع خفقان مضر جگر است که سبب غلظت و خستگی
خوردن کبک چسبند و در بیماری آن هنگام در خوردن با استند و ضعف و ازیت او بیفزاید و در مثل این صورت باید که طبیب رعایت اهم در معالجه نماید و در معالجه
دیگر نیز احوال کند قانون چون مرض و عرض مجتمع گردد بعلاج مرض ابتدا کنند که عرض تبعیت آن زائل گردد و گویا که عرض غالب شدید الکلیات باشد
و از آن خوف کنند که قوت تحلیل و ضعیف کند درین مرتبه معالجه این مشغول شوند و اگر چه در مرض بجز این مثل غشی چون مقارن تب باشد که در مثل
این وقت محتاج بدارن دوائ مقوی و فرید روح مثل خر و امثال آن از سختیات میشوند که درین هنگام قصد عرض کنند و در مرض التفات ننمایند چنانچه
مخدرات در قوی باشد و الی الی چون صعب شود برای تسکین عرض که آن وجه است میخورانند و اگر چه این مرض است بنفس قوی که آن مرض است سبب
تبرید مخدرات موجب زیادت سبب و همچنین گاهی تاخیر قصد واجب بسبب ضعف محده یا اسهال متقدم یا غشیان فی الحال میکنند بنا بر آنکه
ضعف معده و ضعف اسهال متقدم از قصد مضاعف شوند و گاهی در آن تاخیر میکنند و قصد می نمایند قصد سبب یعنی خون باستیفای میکنند
در مرض تشنج استلانی قصد اخراج هر خلطی نمایند بلکه چیزی از آن میگذرانند که حرکت تشنجی آنرا تحلیل کند بر آنکه رطوبات غریزی تحلیل نگردد و در
آن بعضی تشنج بیسی که از آن شد بد نظیر است حاصل نشود قانون بقول سیسی آنچه علاج کرده میشود از ابدان آن احوال مرض است نه احوال که از احوال
گردید بر آنکه احوال اعضای بدن چون کما فی بعضی جاری باشد افعال و نیز بر جای طبیعی جاری خواهد بود و هر گاه بنیر یا تشنجی جاری بود احوال و خلطاتی همچون
زیر که احوال طبیعی از اعضا اسباب فعال است نسبت حال بدن که آن مرض بود بسوی فعل که آن را آفت از آن رسد نسبت سبب بسوی آن است مگر در
میان هر دو آنست که مرض نباشد مگر بافعالی که آنرا ضرر رسد و افعال که آنرا ضرر رسد نباشد الا با مرض اما سبب مرض نباشد مگر با مرض اما مرض گاهی باشد
و سبب و زائل شده باشد و اندامی باید که اعتنا بسبب مرض نمایند که بزوال در مرض عرض زائل میگردد و اگر سبب موجود نباشد مرض اعتنا فرمایند که بزوال در
زائل شود و جز نیست که عرض با وجود فقدان مرض موجود بود تا عنایت بعرض بدن مرض کرده شود و گاهی در بعض اوقات اعتنا بعرض کرده میشود بنا بر
آنکه مرض بزوال خواهد شد بلکه بنا بر آنکه آنرا نکابت در بدن چنان باشد که تا زوال مرض مملکت ندهد یا مرض مگر سپید کند پس عنایت با زوال مرض از دومی
و بعضی از دومی دیگر باشد و گاهی هر مرض ترک کرده میشود و صرف عنایت بسوی عرض میکنند مگر نکابت عرض شدید تر باشد و گاهی در ازاله و تمع حادیت آنچه
استعمال می نمایند که آن در مرض زیاده میکنند و این قوی است که زیادت مرض سلیم تر از ترک عرض بر حالش بود پس تمع او نماید تا از غلظت او این گردد و بعد
عود مرض نمایند و تلافی عملی کرده باشند باید که در قانون بقول حکیم محدوم معالجه امراض بغافل حقیقت آن طبیعت بغيره مرض است تمام میشود
و از ادایم مجاهده با مرض است و مرض بدان سبب باقی ماند که طبیعت مجاهده نمیکند و از ازاله و نیز خواهد بلکه طبیعت از آن خارج میگردد و با وجود و ادایم مجاهده
و دوا آن طبیعت است که بدان تقویت می یابد و اعانت و استعانت بدان میکنند و از ازاله مرض استعمال می نماید و دوا بدون حسن استعمال و فائده
نمیکند و طبیب خادم است مثل همین طبیعت را که دوا غیر آن از فعل خارج کما فی بعضی در وقت و مقدار قریب او میرساند بعد از آن حاضر میکنند و نیز از
و تقویت بدان می یابد و حاضر میکنند آنرا آنچه استعانت بدان در دفع مرض نماید و لهذا طبیعت گاهی از ازاله امراض کثیر بدون دوا و طبیب می نماید و
و دوا بر ازاله مرض قادر نباشد هر گاه قوت ضعیف و طبیعت عاجز گردد و باید که در هر مرض ضعیف را دوا علاج آن باشد این اشیا طالب نمایند بعد از اقدام
بر مباشرت علاج او کنند قانون بقول حکیم که طبیعت تا معرفت مرض تشخیص علت ظهورت نمیدهند و بعلاج دست نبرد و بعد از تحقیق بیماری که
از امراض بعد آن معالجه فرماید و اول مزاج مرض را در یاد نگاه سازد و فکری که اندر حال صحت بسوی عادت کرده و آنچه از ریاضت و آسودگی آن
معتاد بوده و صنعت و بلاد و مولد و حال الدین می اندر صحت و سقم و مناسب ترین اشیا هر یکی را آت بدوای بلاد خویش مجاورت آن چیزی است که
بوی خورقته باشد و ازینجا است که این حکم و مکان بطایع راه را که استعمال برافزاید طبیعت و آبهای شیرین سبک با زارند لامحال از تندستی بیرون
برده باشند و چون بخوردن ماهی و خرمای و آشامیدن آبهای متغیر و بدوی برگردانند یکی از اسباب ازاله مرض بود و باشد در آنجا که مزاج بسیار غلیظ بود

قوانین استقران مواد

بدانکه انسان محتاج باستقران صنایع بسبب کثرت اجتماع فضول در بدن اوست هر آنکه قریب قریح او از اعتدالی و بعد از آن غذای او از آن واجب میکند که غذای او با نهضانات مختلفه منهدم شود و در هر مضم از آن فضله جدا گردد تا آنرا استعداد مریه بعد از مری برای بیرون آوردن بدن او حاصل شود و بخلاف نباتات و سایر حیوانات و بدانند که گاهی طبیعت در استقران بعضی فضول بسوی زمین محتاج نمیشد چنانچه در رفع فضول استماله دفع را بسیار حال صحت مشاهده میشود و گاهی محتاج میگردد بسوی زمین و عامست که آن زمین رو باشد یا حرکت یا اگر سنگی مانند آن این وقتی باشد که طبیعت از دفع این ضعیف گردد یا از جهت میان فضول زیاد دفع بسبب تمام آن چنانچه غلیظ بسیار را لوج بسیار باشد و درین وقت انقباض و تعدیل قوام او باید کرد و بعد دفع آن کنند و از خود دفع طبیعت مندرج گردد و از جهت ضعف طبیعت از دفع و اگر چه عصیان ماوه نباشد در زمین هنگام باید که تقویت طبیعت نمایند تا بر دفع باقی آن قادر گردد و یا تغییر آن فضول چنانچه بود و بعضی بر سطح استمال کنند و بعضی آن را دفع کنند و یا عادت یا مخرج فضول مثل او بود و بعضی مسمله و تقیید و مرقه و دره و امثال آن خواه این طبیعت را قهر کنند یا نه و اموریکه اعتبار آنها قبل شروع در استقران واجبست تا صواب حکم در استقران بدان شناخته شود و آن امتلا و قوت و مزاج و اعراض ملایم دردی و تشنه و سن و فصل و حال هوای بلد و عادت استقران و صناعت بود پس اگر بدان ضد جهت و لایق مقتضی استقران باشد از استقران منع کنند اما امتلا اگر در بدن نباشد فلا بود آن مانع استقران است و اگر امتلا می اخلاط و زیادتی آنها برینا سبب طبیی دریا بند استقران خون کنند و اگر غلبه یک خلط دریا بند استقران آن خلط غالب مخرج آن نمایند و اما قوت اگر ضعیف باشد از استقران منع کنند تا ضعف مفرط نگردد و مرض مستولی شود و تعدیل مزاج او بدانیچه معناد او باشد باید کرد و بعد حصول قوت استقران نمایند مگر آنکه ضرر ترک استقران شد بدتر از ضرر ضعیف باشد و ماده لاج یا بسیار بود خون ضعیف کنند و این وضع قوت حسن و حرکت است چنانچه بیشتر تشنج در او اثر عمل مسلمات و غشی بعد فصد و مسهل عارض شود و ظاهر است که حسن حرکت طبل با بسیار ضعیف میشود و غشی این تشنج و غشی سریع الزوال است با سهل تدبیر و یا جایی تدارک هر خطیر باشد اگر واقع شود و این وضع جمع قوتها بود پس در هر دو صورت استقران اختیار نمایند تا در ک ضعف قوتها کنند و اگر قوت قوی باشد و احتیاج سهال فصد بود و قوت در آن کنند و اگر متوسط وضع قوت باشد استقران متوسط نمایند و اما شرح اگر جاریس یا بار در طب عید عیال حار یعنی بسیار بار و یا بار یا پس یا ضعیف بود منع کنند از استقران هر آنکه با هر واحد از چهار طویات غذایی که باشد استقران و تقیید آن بیفزاید و اگر مزاج حار باشد در آن جهت مسهل مخصوصا اگر طویبت وافر تر بود و مزاج حار طویبت شیرالتولید برای خون و رطوبات دیگر است لایسما اگر از سن او تجاوز کرده باشد پس هر گاه فضول رطوبات از بدن او کم کنند و بسوی اعتدال سرعت ممکن بود و اما اعراض ملایم دردی پس ملایم مثل آنکه هر که اراده سهال صنایع کنند آنرا پیش از آن سهال صنایع یا طبیعی عارض نشده باشد چه سهال بر سهال خطر دارد و لیکن گاهی بسوی سهال بطریق عصر یا از لاق در سهالات مضطر گردند چون ماوه تشرب غائص و بعضو باشد یا نقل در اما مستبس بود و اعراض وی مثل استعداد و رب و تشنج مانع از استقران است هر آنکه استقران در دفعی اندازد و در تشنجی افزاید و اما مسخته پس فراط لا غرضی مخفی آنرا منع کند جهت خوف از تحلل قوت و قلت رطوبت و نمودار در تدبیر ضعیف است که مصلحت بود او بسیار باشد عوارض و ترک استقران و حسبت و اغذیه که خون جمید مانع برودت و رطوبت پیدا کند بخوراند که گاهی ازین مزاج خلط او و مصلح یا نهضات مزاج خلط منفی از استقران است و گاهی قوی گردد و بجهت تحمل استقرانات شود و کند لک بر استقران انسانی که عادت او کم خوردن طعام باشد تا از استقران او رنگاری بود اقدام ننمایند و فرجهی مفرط نیز مانع استقران است بخون استیلای برودت اگر فرجهی از کثرت شحم و همین باشد و یا بخون مصلحی کم عروق را و طباق آنها بعد از طویات و اخنفاق حرارت یا عصر فضول بسوی استمال اگر همین از کثرت شحم باشد و اما سن قاصر تمام نشود و بجاوردن ذبول هر دو منع استقران کند و مرد بکمال نشود آنست که در آن زیادت و در بدن ظهور زمین کند و استقران بنا بر بدن ضعیف نموی یعنی رطوبت از بدن مضر نموناید و هر قدر که قصد راز تمام نشود بیشتر بود استقران کرده تر باشد و در ذبول بسبب قلت رطوبت و حرارت و غلبه همین برودت بدان سن استقران آنرا زیاد کند و اما فصل

ماده پس سوء مزاج صارت زیاد کند بسبب زیادتی سبب آن سده است و چون ماده سده متحجر شود در احداث آنها را قوی کرد و بیکه باید که درین امر کمال
نمائند پس اولاً معالج به درای چائی کنند و اگر چالی سرد مثل آب و اشعیر آب کاسنی کفایت کند بهترست و اگر این کافی نباشد معالج به جنت بل نمایند و اگر این
هم کفایت نکند معالج نماید بر آنچه حرارت لطیف در آن باشد و از آن خون نکند که نفع تقطیع آنچه در آن است لطیف بود در تیر به بیشتر از ضرر تسخین او
سمل تطفین بعد تقطیع است بهر آنکه نفع کفایت نماید که تقطیع سده موجب حرارت نماید پس تیر به مزاج باز الی موجب تخونت کند اما تسخین با وجو است پس
تطفین او یعنی از اول آن سهل بود بعد تقطیع یعنی بعد از الی بسبب سوء مزاج حار و گاهی فرط تطفین که مبروات با قراط استعمال کنند منع نفعی اغلاط حار که بسبب
کثیف و اجام او را که بعضی مصر را بطال این امری اندر فکر میکنند که تطفین قوی قوت را ساقط کند لاسیما آنچه بر مرض ضعیف شده باشد اگر چه تطفین قوی
یعنی تیر به فرط اصلا حاره بسیار میکند مگر آن گاهی از پس آن امر من دیگر پیدا میشود یا از سوء مزاج بار و سافج و یا با مواد مضاد مزاج موادیکه اصلاح آن کرده باشد
و اما تسخین مزاج بار و صعب است چون تسخیم شود بهر آنکه مزاج بارد است و قوت را بسیار ضعیف کند پس بتداسیر سخن بسوالت منتفع نکرد و در ابتدا یعنی قبل
بر منع تسخین جهت سبب اجتماع دو حرارت یعنی حرارت غریزی و حرارت تدبیر معلول بر دفع برودت درین هنگام که قوت بسیار ضعیف نشده
و با تسخین مزاج بار و صعب است چون تسخیم شود بهر آنکه مزاج بارد است و قوت را بسیار ضعیف کند پس بتداسیر سخن بسوالت منتفع نکرد و در ابتدا یعنی قبل
و بدانند که هر گاه مقدار کمی از آن در مزاج باقی بماند در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند
مثل آنکه چون سوء مزاج با حرارت در پوست بود و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند
برودتی است که حادث شده و در تطیب شدید تجلب برای برودت است و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند
برودت او بود چون رطب باشد و تطیب باشد و تجلب برای او بود اما اول بهر آنکه تیسرین مقتضی طبع است و اما ثانی بهر آنکه رطوبت بسبب بلبل است و در مزاج باقی بماند
برای حرارت است پس شدیداً لطفاً از برای او باشد و لازم بود که شدیداً تجلب برای برودت باشد و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند
افراط کنند بسبب کثرت تحلیل و در تطیب جمیع اسباب برودت اعانت کنند چون افراط نمایند بر تلب و تلب بسبب ضعف حرارت غریزی و بهیضا
کثرت منع آنها مواد را در تحلیل و در تطیب چیزی مثل سکون و سها و دائم ضعیف تلب الکث و آیزن نیست و شراب شراب مزاج و در تطیب قوی است
و بدانکه چون شیخ محتاج بسوی جریه و در تطیب بسبب مندرج و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند
بلکه آنچه مجاز آن باشد بسوی مزاج بار و در رطب و که آنرا واقع شده چه آن مزاج اگر چه عرضی است لیکن آن برای او مثل طبعی است و درین هنگام باید
که برودت بسوی آن کرده شود و واجب است که بدانند بسیار باشد که در تبدیل مزاج حاجت باستعمال چیزی که مقوی آن مزاج باشد مخلوط برودت و در مزاج باقی بماند
آن افتد مثل آنکه در تبدیل مزاج بار و در رطب و که آنرا واقع شده چه آن مزاج اگر چه عرضی است لیکن آن برای او مثل طبعی است و درین هنگام باید
و او چه مختصر بسوی آن حضور سازد و مثل آنکه حاجت افتد باستعمال آن عفران در او و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند
حاجت داعی باستعمال و با این ادویه برای رسانیدن اینها بسوی قلب است و همچنین کثرت است که در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند
بسبب لطافت خود لبث نکند تا آنکه فعل خود بکند پس محتاج با اختلاط چیزی کثیف و حامس نمود باشد و اگر چه آن چیزی موجب ضد فعل او بود و مثل آنکه
بروزن بلسان موم و غیر آن مخلوط میسازند تا بعضی آن بر حضور درت فعل او در آن نماید و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند
حاره یا بسنه چاره نباشد و اگر حلتی که در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند
مخلوط است و شیای گرم برودی درین را یکبار و حرارت غریزی را با تلب آن آرد و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند
را در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند و در مزاج باقی بماند
را با دو و به بالغ البرودت چون کافور و مثل آن هرگز علاج نپذیرند

دفع سازند و گاهی طبیعت مثل این فعل کند و از غیر حجت عادت نیاید چنانچه گاه ضعف او استفرغ نماید چنانچه این وقت بحرانات بسیار اتفاق افتد
 و از آنکه مرض کند و در بعضی شفا دهد و گاهی طبیعت استفرغ آن کند از جانب بعید مقابل که با آن اشکال باقی ماند مثل آنکه از سر بسوی مقعد یا بسوی ساق
 و قدم مندرج گردد پس در حقیقت معلوم نشود که آن از جهات دماغ است یا از بطون اصداد و درین وقت باید که تدبیر دماغ او نکنند تا آنکه نقاد عدم نقای او
 یا بعضی دریافت نکرد در چهارم وقت استفرغ او جالینوس گفته که در امراض مزمنه انتظار نرضیح کنند و قبل استفرغ و بعد نرضیح واجب است که لطافات
 مثل باران زوفا و حاشا و زنبور عسل مانند تا ماهه بهر اندفاع آگاه گردد و در امراض حاده انتظار نرضیح مطلقا نکنند بهر آنکه غرض از انتظار نرضیح تریق توام ماده است
 و ماده مرض حار تریق بود پس حاجت با انتظار نرضیح در آن نباشد و این قول ضعیف است بهر آنکه غرض نرضیح تریق توام ماده نیست بلکه تعدیل است و است
 که شیخ الیزیدین فرموده و آن نیست که در امراض حاده نیز انتظار نرضیح صواب تر باشد اگر ماده ساکن بود و اما اگر متحرک باشد مبادرت با استفرغ آن اولی است
 بهر آنکه ضرر حرکت از بیشتر استفرغ او قبل نرضیح است و خصوصاً چون اخلاط رقیق باشد و سیما چون در تجاوز و عروق غیر مدخل در اعضا بود که
 حرکت او درین هنگام قوی تر باشد و اندفاع او نیز سهل تر بود و اما هرگاه خلط محصور در عضو واحد باشد البته حرکت ندهند تا آنکه نرضیح یابد و از توام معتدل
 حاصل شود بهر آنکه اگر غلیظ لزج باشد اخراج او مشکل گردد و آن ظاهر است و همچنین اگر رقیق بود بنا بر آنکه مدخل خلط عضو باشد و در آن محتسب بود و نرضیح غلیظ
 آنست که تریق شود تا اعتدال یابد و نرضیح رقیق آن باشد که غلیظ گردد تا معتدل شود و کذا لکن چون من ثبات توت تا وقت نرضیح نباشد استفرغ آن
 کند قبل نرضیح بعد احتیاط از معرفت وقت و غلظت و پس اگر مواد غلیظ عاصی بر نرضیح بود یا رقیق متشرب در جرم عضو باشد استفرغ آن نکند بلکه توکیل امر
 بر طبیعت نماید و اگر رقیق غیر متشرب یا معتدل بود استفرغ آن کنند و اگر مواد تخمیه غلیظ باشد شکر یک و جانز بود و الا بعد تریق بهر آنکه قبل ازین حرکت
 اصلا مفید نشود و بسبب عصبان او از اندفاع و استدلال بر غلظت او از تقدم تخمهای سابقه و روح محدود تر شریعت و حدوث او را در مشکل باید کرد و گویا
 شیخ در مقامی دیگری نویسد که اگر مرض غیر الماده بلای باشد در ابتدا استفرغ کنند و انتظار نرضیح نکنند بنا بر خوف دفع ماده بسوی موضعی که تحمل آن نکند از آنکه اوقات گفته
 که استفرغ در امراض حاد بسیار چون بلای باشد در زوال استعمال نمایند که تاخیر او دوی بهلاکت میشود و اگر مرض معتدل در ماده باشد النضاج ماده نموده بعد استفرغ
 آن کنند بهر آنکه اگر در ابتدای امر استفرغ این نمایند ماده لطیف ستفرغ شود و غلیظ باقی ماند پس نرضیح او تسکین دهد و در اکثر بلاکت انجام داد و از وجوب زمین امر
 که رعایت او در حال جواز استفرغ قبل نرضیح مع رعایت شراکت کنند حال منافذ دست نماند بنا شد بلکه رعایت این در هر استفرغ واجب بود بهر آنکه منافذ چون
 منسد نهان بود مواد استفرغ از آن ممکن نبود و لهذا قبل اسهال تقدم تلین طبیعت و اخراج ثقل با پس که در مباح بود و واجب است و لطافات و مقدمات بنا بر آنکه
 آنکه از سد در عروق توقع بود استعمال نمایند و رعایت این امر از مواد غلیظ اولی است بهر آنکه مواد رقیق گاهی در منافذ منسد نفوذ میکنند سیما هرگاه سرد او ناقص
 بود و مواد غلیظ چنین نیست و بعد رعایت این همه شراکت مذکور در جواز استفرغ قبل نرضیح یعنی آنکه ماده متحرک باشد و محصور در عضوی نبود و وقت رانبات
 تا وقت نرضیح نباشد و آن تریق باشد و منافذ منسد نباشند همال قبل نرضیح نمایند و ماده لزج و غلیظ در رقیق نافذ در جرم عضو بعد الاستعداد بر سهولت
 نرضیح است و از تعدیل توام اولاً بدست خواه در مرض مزمن یا حاد باشد و در همه امراض مزمنه نرضیح واجب بود و لایحه چون ماده مرض خلطی غلیظ بوده باشد
 قبل از نرضیح ماده مسهل دست نبرند قصد اذابت خلط غلیظ و تحمیل آن بر دایم سخت گرم نکنند و ایضا واجب است انتظار نرضیح چون اراده استیصال
 ماده بالکلیه استفرغ نمایند بدون تنقیص و برای تخفیف طبع و این نیز مشروط بشرط است مثل آنکه مرض حسی کثیر التغیر و التتاب نباشد که از انصباب
 ماده بر بعضی اعضای شریفه خون باشد و این مواد غلیظ نباشد و ماده رقیق بود که از آن خون فساد مزاج از تاخیر دفع بود و ماده در انصباب بسوی عضو
 نباشد و قوت بسیار ضعیف بودی نفس یا از کثرت ماده که بر آن از سقوط در تاخیر دفع این نباشد و با چنانچه هر استفرغ که از آن مقصود استیصال ماده تمامه
 نباشد بلکه گرم کردن آن بخشیت طبیعت بود اطباء جواز استعمال او قبل نرضیح در جمیع امراض متفرق اند و این بهر تفاوت طبیعت بر ماده باقی است و اگر مقصود
 استیصال ماده تمامه باشد پس اگر شراکت جواز استفرغ قبل نرضیح که مذکور شد با آن معتدل گردد و استفرغ قبل نرضیح واجب بود و اگر شراکت مذکور در این

اگر بسیار گرم یا بسیار سرد باشد مانع از استفراغ بود هر آنکه در وقت بسیار گرم رطوبات تخمیل پذیرد و در اوج قوی ضعیف گردد و در بار بسیار رطوبات
 جاید قلیل المقدار بود و در برع و خویشت بدن احتمال استفراغات و تناول در نیمه تویه می نماید از آنچه در شناخت ضعیف تحمل آن نمیشود و از استفراغ مفراط در هر حال
 حذر کنند و خصوصاً در حال شدت حرارت تا اعراض سردی پیدا نکند و استفراغ خون کثیر در حر شدید صورت غشی صعب میگردد و در برودت شدید یا فعال طبعی از آن
 ضعیف میشود مگر آنکه بدن بهر حال تحمل استفراغ در برودت زیاده میباشد از آنچه در هر دو اما حال هوای بلدین بر بلد جنوبی بسیار حار استفراغ حرام بود هر آنکه
 تخمیل ارواح و ضعف قوتها می نماید و اکثر سهلات حارانه و اجتماع در حرارت غیر تحمل بود و اینها قوت دران ضعیف تر می باشد و استفراغ تحمل ارواح
 قوی است و اینها حرارت خارجی جذب ماده بسوی خارج کند و در جذب آن بسوی داخل نماید پس مجاز نیست قوی اقتد عمل باطل گردد و در بلد شمالی
 بسیار بار و اینها مانع از آنکه هر آنکه سام دران متکاثف بود و اخلاط مستعصی و اما عادت استفراغ پس قوت عادت از آن منع کند و این بنا بر معتاد بودن
 طبیعت او بدفع رطوبات بدن و از جهات دیگر باشد و اینها چون معتاد بدان نباشد گاهی غشی اقتد بر آنکه این امر خلاف عادت بود و اما
 صناعت پس اگر کثیر الاستفراغ مثل خدمت حمام و محالیت باشد از آن منع کند و باجماله صناعت متعب منع از استفراغ نماید هر آنکه تقضی قوت
 رطوبات بود و باید دانست که در استفراغ رعایت این امور مقصود باشد یکی استفراغ چیزیکه استفراغ او واجب بود تا تقویه بدن از آن کرده شود و اما عمل عقب او
 رحمت حاصل شود بسبب زوال موزی و دفع چیزیکه نقل بر طبیعت آرد مگر آنکه عقب و مانند او عیب بسبب مرور او در آن عارض گردد و تا ثوران حرارت
 یا حی بود بسبب اندفاع رطوبات غامره آن سیم چون استفراغ از مواد در رطب کند و سیم چون با و یه حاره نماید و تشنگی حادث شود و دران هنگام از شر آب
 آب سرد منع کند و یا گرمی که در نیمه سهله لازم بود مثل سحج سهال معار و قروح او در دستانه بسبب سردی و خلط حا و صفراوی بران برود و هر گاه چیزی از این بود
 بعد استفراغ اتفاق افتد گمان نباید کرد که این استفراغ نافع و صواب نباشد چه آن اگر چه نافع باشد نفع او در ابتدا در حال بی استفراغ جابر عرض عوارض مذکوره
 محسوس نشود بلکه گاهی فی الحال قبل احساس احتیاجی نبود و این عارض گردد و بعد چون عارض نال پذیرد راحت تابع استفراغ محسوس شود درین هنگام سائق استفراغ
 ظاهر گردد و در رعایت جهت میل و نمایند تا از آن جهت استفراغ آن کرده شود هر آنکه این عمل تر باشد و طبیعت را کلفت کند از چنانچه اگر بعضی اعتیاد
 باشد دلالت بر میل ده بسوی فوق نماید پس ماده ارضی را خارج نمایند و اگر منصف باشد بر میلان ماده بسوی سفلی دلالت کند باسهال خارج نمایند و تقریباً گوید که
 علاج ماده سفلی در غده و علاج ماده معدیه بقی و علاج ماده عروق بقصد و علاج در جلد عرق نمایند و این بهر آنست که طبیعت در بر بدن است
 و غایت از طبیعت آنست که اقتدای آن نماید پس هر گاه طبیعت ماده جمع کند و بر اندفاع بخروج میلان آن نماید پس مخالفت فعل او کند و این وقتی است که از
 خالص فعل طبیعت باشد غیر از آنکه از استیلائی مرض باشد مثل توجع صفرا بسوی دماغ و حمیات صفراوی که درین هنگام مثل حمله بسوی سفلی مایل گرداند
 و تقویت دماغ نماید تا اخلاط عقل عارض نگردد و نزله چون میلان بهر کینه بسوی مینی مثل تسبیط و تطیس متوجه گرداند بر رعایت ریه بنا بر شرافت آن صورت رعایت
 عضو مخارج از جانب میل چیزی که استفراغ او واجب بود مثل اسهال امین برای امراض جگر نه قیصال امین هر آنکه این هر دو اگر چه در اتصال جگر مشترک اندکین باسلیق
 قریب تو از جگر است و باسلیق امین مخارجی جگر نیست پس اگر در مثل این خطا کنند و از خارج ماده از غیر او نمایند گاهی خطر آورد هر آنکه خونیکه ماده مرض نیست خارج شود
 و قوت بدن ضعیف گردد پس مرض مستولی شود و ماده مرض بلا دفع حرکت کند و در اجاب است که عضو مخارج ضعیف تر از استفراغ عمد باشد تا ماده بسوی شریک
 میل نکند و اینها واجب است که مخارج اولی باشد مثل اجضای بول برای صدمه که بد و معار برای تقویه او گاهی عضو که از آن مواد دفع کنند عضوی باشد که استفراغ
 از طریق آن واجب بود لیکن آن مرضی باشد که از آن خوف از در اخلاط بران کرده شود مثل امعایا مقعد که چون مواد مجتمعه در تقویه که در از آن منافع شود و با
 سحج یا مقعد فرج بود که از مواد بران ضرر یا بدین سهال دفع نکنند و حال گردانیدن او بسوی غیر آن که او صواب باشد احتیاج افتد مثلاً در صورت کولر
 دفع مواد قوی غیر او در نمایند گاهی بران عضو را تخلیه اخلاط خوف مرض کرده شود مثل آنکه چشم بسوی حلق منفع شود که گاهی از آن خوف خناق بود پس
 باید که همه مواد چشم بسوی آن دفع نکند مثلاً بفرغ و بلکه در مثل این نوع نمایند و تفریق مواد کنند چیزی که حاست میان دو شان و چیزی بقصد سردی و چیزی باسهال

برای مجموع اخلاط زائد بالسویه یعنی بجهتی که میان آنها در بدن است و استفراغ خاص خلط غیر خون که بعضی آن در کمیت زیاد شود و یا در کیفیت فاسد گردد آن استفراغ غیر قصد است و هر استفراغ که افراط کند در اکثر شب پیدا کند بنا بر کثرت حرکات روح بسبب کثرت رطوبات مندفوعه احتدا دارد و بسبب قلت رطوبات و این جمیع یوم بود بسبب تعلق آن برین و بیشتر نسوی دق نمودی گردد خصوصا اگر غلطی در علاج آن ممنوع غذا واقع شود حتی که آن اجضا و اعضا عارض گردد و کسی را که انقطاع استفراغ معنای مرضی پیدا کند پس معاودت آن استفراغ آنرا شفا دهد در اکثر بنا بر زوال سبب دور اکثر بر آن گفته شد که اگر آن مرض ممکن شود و بزوال سبب اول زائل نگردد بلکه گاهی محتاج بتدبیر زائد شود مثلا هر که انقطاع چون گوشه مخاط بینی سرد هادت کند پس اگر آن هر دو وجود کنند سرد از آن زائل شود و بداند که بقای یقیه ماده که احتیاج با استفراغ آن باشد و ضرر کمتر است از استقصا و استفراغ و بلوغ بدان تا آنکه قوت را ضعیف کند و هر گاه قوت ضعیف شود تدارک آن متعذر گردد و گاهی بدق انجامد اگر منع غذا کنند و یقیه ماده را اکثر طبیعت غیر روای دیگر تحلیل کنند و ماده که خلط از جنسی باشد که استفراغ او سرد و بود و در بعضی احتمال آن کند پس خوف از افراط در استفراغ نکنند که آن افراط نیست بلکه گاهی احتیاج افتد نسوی استفراغ تا آنکه بخشی انجامد چون اخلاط بسیار بود و معذک متوجه نسوی بعضی محتاج باشد استفراغ تا کندی حتی که راه ماده برای اندفاع خالی شود و خلاصی حاصل گردد و چنانچه در تب سوخوس قصد کنند تا آنکه سجد غشی رسد و کسی که قوت او غیر قوی بود و ماده اخلاط او روی کثیر باشد استفراغ او اندک اندک کند تا قوت او با استفراغ کثیر و قوت ضعیف گردد و همچنین هر گاه ماده شدید الاذراق باشد و الا اختلاط بخون باشد در هر دو صورت اگر چه قوت قوی باشد ممکن نیست که بیکه دفعه استفراغ کند هر آنکه در صورت اول در اکثر بیکه دفعه خلط منقطع نشود و اگر دو قوی باشد احتیاج بتکرار استفراغ و اندفاع اندک اندک و انضاج باقی مطلق افتد تا آنکه منفع گردد و در صورت ثانی طبیعت تمسک بدان بود بسبب شدت نسک آن بخون و لذتک بود استفراغ نگردد پس خلط شدید الا اختلاط سهولت مندرغ نشود و تفریق در استفراغ واجب گردد چنانچه در عرق النساء و در وجع مفاصل فرمته و در سرطان بسبب ماده تلخچه آنها و در جرب فرمن و در طمهای فرمن بسبب شدت اخلاط ماده آنها بخون و بداند که فرق میان اسهال دق و قصد در اخراج ماده نیست که اسهال جذب مواد از فوق میکند هر آنکه رطوبات بتقل طبعی خود از اعالی نسوی جهت جذب مسهل میل می نماید و قلع از تحت بمکند بنا بر غلبه قوت او در مسهل پس اکثر مواد بنا بر نقل خود برای انجذاب نسوی اعالی مجیب نمیداشد و آن مناسب برای هر دو جذب مخالف و موافق است یعنی بنا بر جذب مواد نسوی اخلاط جهت میل و چنانچه هر گاه مواد در اسافل باشد مناسب جذب مخالف است و بنا بر جذب مواد نسوی حتی که ماده نسوی آن باطل است چنانچه هر گاه در اعالی باشد مناسب جذب موافق است و الا بعد استفراغ مواد بغیر آنکه او را میل جهت از هر دو جهت علو و سفلی باشد مناسب است چنانچه او برای دفع مواد و اجاع در کفر منته مناسب بود پس هر گاه مواد مستقره از تحت باشد یعنی در اسافل که آن مخالف جهت جذب مسهل است مسهل آنرا جذب کند بلا قلع نسوی خلاف جهت میل او باین طور که مثلا اگر ماده در عروق باشد از اسبوسمی جگر باطل سازد پس جذب از تحت باشد بعد از آن نسوی معاودت کند و قلع آن نیز کند بدون جذب نسوی خلاف جهت میل او چنانچه هر گاه در غیر عروق باشد مثل مفصل زانو مثلا پس جذب از اسافل باشد مگر مخالف و این بهر قوت قوه جاذبه بود و قوی جذب و قلع بعکس مسهل کند یعنی جذب از تحت و قلع از فوق نماید و اگر چه قلع این از فوق اندک بود و حال قصد مختلف باشد یعنی گاهی از فوق جذب کند و از تحت قلع نماید و گاهی از تحت جذب کند و از فوق قلع نماید بحسب موضع که از آن خون گرفته شود و قلیل ترین مردم از روی حاجت نسوی استفراغ کسی است که جلیه الغنا جید الوتم باشد هر آنکه از فضول غذای آن شئی معتد به باقی نمی ماند تا محتاج نسوی استفراغ باشد بنا بر قلت رطوبات در آن و الا صاحبان بلاد حاره قلیل حاجت نسوی استفراغ باشند بسبب کثرت تحلل در ابدان ایشان اکنون بدانکه طریق مسهل و حقه دق و قصد در حجامت و زرو فضول مستقله در کتب طب است مفصل مسطور است در اشجالا خطه نمایند و در اینجا نیز از حال آنها که اکثر بکار اید و در امراض نسوی بهر ترقیه قصد یا حجامت یا زرو بکار برند و حجامت قلیل از زرو ساکنی و بعد از شصت ساکنی روز داشته اند و زرو همچنین اعتبار است لیکن در هند صیدان را بعد چهل روز

نگردد پس اگر مرض مزمن باشد اطباء بر وجوب انتظار نفع در آن اتفاق دارند و اگر حاد باشد در اصل چهارم استفراغ در آن قبل نفع مع اختلاف ایشان در وجوب آن
از دو طرف نیز اتفاق دارند و آنچه تقدیر چیزیکه استفراغ آن کرده شود در او ازین گنست که بقدر اعتدال باشد هر آنکه اندک از آن مضمی نباشد و بسیار از آن قوت را
ضمیمت کند و این از نظر قوت و از نظر در ماده و از نظر در اعراض مختلف بعد استفراغ حاصل شود و بدانند که استفراغ ماده و قلع آن از موضع او برود و برود
یکی چیز بیسوی خلاف بعید در جذب بطرف خلاف قریب بهتر من او قات جذب نیست که در بدن امتلا نبود و مواد توجه بیسوی میخورد و بسیار لیه شده
بهر آنکه اگر در بدن امتلا بود پس هر گاه جذب ماده از موضعی بیسوی دیگر کنند در جذب الیه و بسیار جمع شود و او دیگر بیسوی جذب عنده منجذب گردد
و بعضی انصباب مواد شود و فائده جذب ظاهر نشود و اگر مواد توجه بطرف جذب الیه باشد فائده جذب باقی نماند بلکه شمر زیاد کرد و در شمال استفراغ میخورد
قریب و بعید نیست که مثلاً مری را از اعصاب دهان و خون بسیار سیلان کند یا زنی را سیلان خون بواسطه فرافط کند پس طیبب اگر استفراغ با ما میخورد
بیسوی خلاف قریب کند در صورت اما در اول بیسوی یعنی بر عاف آوردن واجب بود در ثانی بیسوی رحم با در ارضی اگر اراده جذب بیسوی
خلاف بعید نماید استفراغ خون در اول از عروق و مواضع افضل بدن کند و در ثانی از عروق و مواضع اعلی بدن نماید و خلاف بعید تباعد و قطر بزرگ باشد
بلکه در قطر واحد که آن قطر بعید تر بودی باید بهر آنکه اکثر مشارکات اعضای قطر واحد بود و بیسوی تباعد در قطر بزرگ پس هر گاه ماده در عالی زمین باشد جذب بیسوی
اسافل از بسیار کند زیرا که بعید در قطر بود بلکه یا بیسوی اسافل از زمین بغیره نمایند آن واجب ترست بهر آنکه میل ماده بیسوی اسافل بود و بعید در قطر
و احد بعید باشد و یا بیسوی اسافل از عروق که بعد در قطر اقرب باشد و اگر بقدر بعد منکب از منکب بود بعید از آن باشد و این کمتر بعد مخالف بعید است
پس آنچه بعد از آن قدر باشد آن در مخالف قریب داخل است و جانشین استفراغ از آن است استفراغ از مخالف قریب تجاوز کند چنانچه در سلسله
و جذب موضع حجام بر گرفته و استفراغ مواد منصفه بیسوی چشم جالبست و حال و مثل حال هر دو جانب هر دو قریب نباشد پس هر گاه ماده در بیسوی اس باشد
اما بیسوی اسافل کنند بیسوی بسیار پس بهر آنکه بعید میان زمین اس و بسیار از آن است پس جذب بیسوی خلاف بعید نباشد بلکه درین هنگام در
استفراغ از مخالف قریب داخل بود و چون اراده جذب ماده بیسوی بعید کنند اول آنسکین وجه مضمی که در آن ماده باشد باید کرد تا فراموشست و جذب
کم گردد بهر آنکه وجه جذب است پس میان دو جذب مقابست واقع شود و چون خلط جذب اطاعت جذب نمایند تا جغیر که اراده جذب بیسوی آن
باشد برسد در جذب آن مضمی نکند چه گاهی مضمی آنرا حرکت دهد و رقیق کند و منجذب نشود و بیسوی اسافل بیسوی موضع وجه گردد و گاهی جذب مواد غیر استفراغ
آن کیفیت کند که غرض منع توجه مواد بیسوی عضو سوای استفراغ آن باشد پس نفس جذب منع توجه او بیسوی عضو کند و اگر چه آنرا خارج نکند و از آن بدون
استفراغ غرض حاصل شود در صورت بر مثل بستن اعضای مقابل با یکبشیدن شاخهای بلا شریک یا بنهادن او در مجمر و مثل خوردن و سداب و صمغ آن
در بدن و قلع قطار و غیره و باطله آنچه موم بود اقتضا کنند بهر آنکه جمع ثوران حرارت می نماید و حرارت جذب است و بدانکه سهل ترین مواد بهر استفراغ
بعید مواد یکدوره باشد که در عروق بود بنا بر سهولت وصول اثر در بیسوی آن و بهر سهولت خروج مواد از آن بعد از آن آنچه در اعضا بود بنا
احتیاج در هر دو امر که بیسوی مورد عروق ضعیف و حاجت بیسوی هدای قویتر از آن و اخراج مواد مفاصل صعب است بنا بر برود و غلظت و سحر و قلت انصاف
افواه عروق همان معذک در استفراغ آن لابد است باوی از خروج غیر آن بهر آنکه چون در مواد بعید عاصی را دفع کند مواد مطیع که در راه او واقع است
باوی مندرج گردد و در استفراغ مواد که دفع او واجب بود ظاهر است و گویی که از بدن او اخلاط و رطوبات با استفراغ صنایع اخراج نماید و بدن او محتاج
بقویض رطوبات باشد و واجب است که با درت بیسوی تناول افطاری بسیار خام نکند بهر آنکه طبیعت بنا بر اشتیاق خود بیسوی غذای سبب قلبت
رطوبات جذب غذای غیر منضم نماید چه غذای کشمیری است یا غذای سبب است و کذا افطاری خام پس قبل انضمام بیسوی عروق منجذب
گردد و آن فساد آور و در این حکم در استفراغ طبیعی نیز جاری است بلکه اگر چیزی مثل منضمات حاصل از استفراغ یا لذت غذا یا بکلیف غیر کشمیری غذا واجب کند
با یکدیگر اندک باشد و شریک باشد طبیعت در آن کما شفیق تصرف نماید و در بدن یک منضم داخل شود و اسافل از زمین گردد و قصد استفراغ خاص است

مقتضی کیمیکو فتوحی باشد و نیز منقحی نه دانه انجیر زرد پنجه عدد هم مطبوخ و در وقت هفت ماشه شب در آب تر کنند و صبح جو شامین صاف نموده گل کنند عملی چهار توله را
 مالیده با دصاف کرده بدینند تا هفت روز و بعد ترید سفید بچون خراشیده پنج ماشه غار بقیون باشد شای ملی کیتوله در منضج افزوده مغز فلوس هفت توله
 شکر سرخ چهار توله مع گل کنند مالیده صاف نموده روغن سید انجیر کیتوله در کل کرده تقیه کنند و این سهل گرم است و بجای آب عرق بادیان نیم گرم بدینند
 و اگر سهل عمل نکند معطلی رومی سه ماشه بپزید که سفید مسادی است هفت همراه عرق نکور یا آب نیم گرم بخوراند و غذا روز سهل وقت دو هر آب است
 و وقت سه پهر چغری نوشته بدیند و روز دوم سهل گل کنند و توله در عرق بادیان شش هفت توله مالیده صاف نموده تخم ریحان چهار ماشه اضافه نموده بپزند
 و اگر دادن حب ایاری منظور باشد بعد از سهل با دوسه روز منضج ماده پنج گرم نموده کیتوله حب نکور روغن بادام یا روغن گاو چرب کرده بود توله
 پیچیده چهار گره شری شب باقی مانده همراه آب گرم فرزند و بران خواب کنند و وقت صبح منضج گرم که دران اجزای سهل گرم سوای مغز فلوس روغن ریحان
 باشد نوشته و بجای آب و غده انچه در روز سهل نکور میدهند بدیند و روز دوم بدستور گل کنند و عرق بادیان و تخم ریحان بخورند و باز بدستور حب دهند و
 سه سهل حب یک سهل گرم مع مغز فلوس روغن سید انجیر بدیند و بعد از سهل پیش از آنکه در عمل شروع کند خواب کردن معین عمل است بشرطیکه سهل تری
 و الا سهل تا هفت عمل بود بعد از شروع در عمل هرگز خواب نشاید که در خواب سهل نمی بود و خواهه بیعت داد و بیعت معده و بلغم مثل آب یا اسهال
 برنج است مویز منقحی تا قانیه در صبحی سهیل الطیب است و مانند آن هر چه گرم خشک باشد و تخم کشوث در خارج بلغم غضن که اندر عروق باشد هفت است
 و هر گاه بلغم عفونت پذیرد و یا تب باشد و دای بسیار دارند و در او و بعضی صاحب حاجت با او و بی بلغم آمیزند و از او کبر که مودک بلغم همچون فلا سفه
 و همچون سیر و در او مسک حار جو ازش جالبند من است بشرطیکه تب نباشد و اگر تب بود قرص گل قرص خافش یا کتجمین بزوری معتدل حار و گل کنند
 و شربت بزوری معتدل حار دهند و از منضج سهل گرم نیز ادویه شدید اخوات بود تون نمایند و شل نشسته و خطمی شکاعی و با داور و افزاینده و سجاده
 روغن سید انجیر شیره مغز بادام یا روغن آن در کل کنند و در امراض سوداوی بهر تقیه اول این منضج سودا دهند سپستان یا زده دانه عناب پنجه زان
 گاو زبان یا در نجبویه اصل السوس هر یک چهار ماشه پرسیا و شان پنج ماشه بادیان شاهره سهله فودوس هر یک هفت ماشه جو شامین بدستور گل کنند یا در
 دو توله اصل کرده بنوشانند و در سودا که از احتراق خلیجی حادث شود بعضی از علما آن خلط که از احتراق آن سودا حادث شده نیز باشد میس منضج سهل
 آن ادویه مخصوصه آن خلط نیز باید بیخت مثلا در سودای دوی و صفراوی ادویه دوی یا دو منضج صفر از ایند و اگر قدرت و حرارت احتراق زیاد باشد
 منضج ماده صرف از منضج صفر نمایند پس هر گاه نبض لطیف ملایم شود و قاروره که روغلیظ گردد و رنگ آن از سفیدی بسیاری زرد قصبه لوزیه سطح خود
 بسفلیج فستقی هر یک هفت ماشه فستقین بلبلجات نلته از هر یک شش ماشه سنای کلی اقیون پاریچه صوبسته هر یک نه ماشه غار بقیون ده ماشه سهل یار
 زیاد نموده تقیه کنند و در سودای صفراوی تبرید و تسکین یاده باید نمود و اگر بعد دو سهل تقیه حسب قیومون بطریق حب ایاری کنند و نسب بود
 امراض سوداوی نهیابین سهل استعمال منضجات مناسب و در سودای صفراوی و غنی آلو بخارا پنجه دانه گل گاو زبان پنج ماشه گل سرخ تخم کاسنی پنجه کت
 تخم خطمی پنج کاسنی پنج بادیان هر یک هفت ماشه مویز منقحی نه دانه انجیر زرد پنجه عدد در منضج سودا افزوده منضج دهند پس هر گاه ماده منضج یا بدروز سهل
 بسفلیج فستقی اقیون و پاریچه کتال سبزه قصبه لوزیه بلبلجات غار بقیون تر بد موصوف برگ سنا مغز فلوس روغن بادام یا شیره مغز بادام اضافه
 کرده سهل دهند چون ماده غلیظ محتاج منضج زیاد می باشد باید که در انشای سهلات منضجات دهند و بعد اگر تقیه حسب قیومون کنند اولی بود و یا
 سهلات تبرید از آنکه مرئی و لعاب گاو زبان و شربت انار و تخم ریحان دهند و بعد سهلات عمال با و همچنین نیز در امراض سوداوی معمول است و بدین
 که قیونات هر خلط در علاجات امراض خیر نیمه مسطور گردد و وقت تی کردن شکم و چشم را بدینند و بعد از تی منضج آب گرم کنند و در این روی را با آب
 سر و بشویند و در حار مزاج بهر تقویت معده سنگین با گلاب بدینند و در باره مزاج اندکی معطلی سوده در گل کنند آمیزند و بخوراند و اگر کسب حقه سهله
 ترکیب بلغم سهل است در امراض گرم و سهل بار و در امراض سرد و سهل گرم حقه کنند که بلبلجات را در حقه در کل کنند و مقدار آن ربع از ماده انچه

از قول رساله گویند و جذب زو از حجامت قوی بود و فصد بعد از دو روزگی نزدیکی بعد از چهار روز سالگی تا آخر عمر حجامت است و حجامت در تاریخ شازدهم
و هفتدهم ماه بهتر بود و فصد و قوی که قمر ناقص انور باشد مناسب بود اگر ضرورت باشد در هر حال هر وقت فصد و حجامت بکار برند مگر در روز بقران نکنند
و حامله و حامله و قوی و غیره و الاغ بسیار را فصد نکنند کسی که در فصد غشی کند پیش از فصد قی باید کرد و صفراوی مزاج را پیش از فصد شربت تار و سبب بلغمی مزاج
را کافند و برای به مناسب بود یا حکم فصد بر نهادند که ازین تدبیر هم غشی نمیکند و فصد سرد و تقوی خون از ناف و کرون میکنند و با سلیق از با سخت کردن
و هفت اندام از تمام بدن جل الزراع حکم سرد و در او باطنی حکم باطنی و باطنی و باطنی است عمل حکم را چوپا مرض طحال را نافع بود و باید که بعد از فصد اسهل است
و آب گرم در اند و فصد عرق النساء و عرق النساء و عرق النساء و عرق النساء و عرق النساء و عرق النساء و عرق النساء و عرق النساء و عرق النساء و عرق النساء و عرق النساء
که در باطن گوزانوست در او در حوض و امراض معتد از صافن قوی تر بود و فصد چهار رنگ برای قلاع و قروح و بشور در من و فصد رگ زیر زبان که در باطن قون
ست برای خنق و او در ام نوزقن کنند و حجامت تقویه از نفس عضو میکند و ضرر آن با اعضای ریه سرد و جوهر ریح را کم است و فراغ میکند و حجامت برای
خلیفه یعنی قائم مقام صافن بود و حجامت بر نقره یعنی منخاک پس سر خلیفه کحل است و حجامت مایه کتقین خلیفه با سلیق است و حجامت بی شرط برای بصر
از جهت حجت دیگر و برای تحلیل ریه و تسکین درد نیز نافع بود و او در ریه سرد و در خون که در حالت جوش خون عفونت آن بکار آید مثلاً کاسنی و کاهو و کشمش
و گل سرخ و آب پیوسته شربت عذاب و شربت صندل شربت گندرو مانند است هر چه سرد خشک باشد و آنجا که بسبب آن سخت صفا
در خون رقت شود و علامت صفرا شرب بود و کون زرد بالای خون باشد سهل صفا دهند و خصوص لیلله زرد و شربت عذاب و آب عدس آب کاسنی
مروق مفید بود و اگر از آن سختن رطوبت بلغمی خون قوی گردد و آثار غلبه بلغم نیز باشد در رنگ خون سفیدی زرد سهل بلغم دهند و خصوص لیلله کابلی
و محففات رطوبت مثل بالنگو و ریحان و پرسیاوشان و مانند آن هر چه خشک اهل بگری باشد مناسب بود و المیدان بدن و ریاضت نسب و اگر
خون غلیظ گردد و ملطفات مثل سکنجبین آب آلود آب بادیان و شامه تره دهند پس اگر آثار سرد و یا فته شود و رنگ خون مائل سیاهی باشد سهل سودا دهند
و اگر غلظ خون از آن سختن بلغم غلیظ بود و آثار بلغم نیز یافته شود سهل بلغم دهند و برای قطع بلغم ترشها النسب و در امراض صفراوی هر چه سرد
روز این منضج بارو دهند و غلبه گل بنفشه گل کسرخ تخم خطمی شاه تره کاسنی نمیکوفته هر یک هفت ماشه گل نیلوفر پنج ماشه عذاب آلو بخارا هر یک
پنج ماشه شب عذاب گرم تر کنند صبا ح مالیده صاف نموده گل کنند یا خمیره بنفشه دو توله دران مالیده با صاف نموده بخورند و جانی که تب شدید باشد
احتیاج منضج نمیشود و در ایام سهل مغز فلوس هفت توله ترنجبین تر مندی گل کنند هر یک چهار توله شیر و مغز بادام نجیدانه و منضج افزوده تقویه کنند و این
سهل بار دست و اگر در روز سهل تشنگی شود عرق منب الشعلب عرق کاسنی اندک اندک بنوشند و غذا وقت دوپرا آشجو وقت سهپ کپری مونگ طلای
بخورند و سهل متواتر دهند بلکه در میان هر دو روز تبرید لعاب بهمانه سه ماشه و شربت بنفشه دو توله سپغول شش ماشه پاشیده دهند و اگر این سهل بی
باز همان وقت مغز فلوس گل کنند ترنجبین تر مندی در عرقیات مالیده صاف نموده شیر به مغز بادام بالای آن ریخته بخورند و اگر سهل عمل نکنند از عرقیات
نیم گرم و شیا فات امانت کنند و یا شربت در دگر چهار توله در آب سرد آمیخته بنوشانند و از ترنجبین دو نیم درم صابون خطمی نمک طعام از هر یک یک پیم
شکر سرخ دو نیم درم پسته و ستاوت شیان ساخته بردارند و بر روز خوردن این سهل خواب نشاید کرد کسی را که در سهل عادت قی باشد پیش از
سهل بد روز قی کند تا معده پاک شود و روز سهل اول اندکی مقویات معده مانند شربت انار تناول کند و او در معده صفا مثل لعاب اسپغول و بعد از
و شیر تخم خرفه و شیر تخم کاسنی و شیر تخم خیارین است در هر چه بارو رطب باشد و قوی کشمش با نبات نافع و صندل سفید بگللاب سوده مسکن حرارت شدید
ست و آب کاسنی سه مروق با نبات یا ترشی آمیخته با شکر نام دارد و در تصفیه خون نیز سفیدیل صفا چون دران از خرفه و خیارین و تخم کاهو و شیره کشند
و کافور بقدیر و در هر چه در عرقیات معده صفا است و از او که کیه قرص طباشیر و کافور و شربت آلو بنفشه و نیلوفر و غیره است و در
در امراض بلغمی هر چه تقویه بلغم منضج گرم صبا کاسنی پنج بادیان پنج کرفس پنج از خرفه بادیان هر دو حد یک کوفته پرسیاوشان هر یک هفت ماشه سهل السوس

آنکه شکل و از مجرای طبیعی متغیر باشد چنانچه سفط و مریخ و غیر آن و ازین آفت در افعال دماغی افتند یا جاری و اوجیه ای منسد یا تنگ تر یا فراخ تر باشد و سده یا در بطن مقدم یا در بطن مخوف یا در دو بطن یا در سه بطن افتند و ناقص بود یا کامل یا سده در آورده یا در شریانین یا در منابت اعصاب آن افتند و یا باطالت حجب دماغ متخلل گردد و یا افتراق در جرم دماغ واقع شود سو هم امراض تفرق اتصال جهت انحلال فرد در نفس دماغ یا در شریانین و او در وجه یا در قحف چهارم مرض مرکب یعنی اورام در نفس هر دماغ یا در غشای قیق یا شخین یا شبکه یا غشای خارج او و کل اورام از ماده یکی از اتملط حار یا باره افتد اما در میکه از ماده باره غرض بود شامل اورام حار باشد و ماده باره ساکن یعنی غیر غضن اورامی که از باره گویند پیدا کند آن حاصل همه امراض دماغ یا راجع با مرض مذکور باشد گویند که از انقسام او بود و یا عارض ازین امراض باشد مثل قرصه عارض از تفرق اتصال مثل امراض مرکب ازین امراض مغزده هنگام حدوث او در امراض دماغ یا خاص بود یا مشارکت و گاهی در امراض مشارک دماغ کاربرد کرد و حتی که امراض خاص قتال شود چه بیشتر چنان باشد که در امراض ذات الحجب تفرق بسوی دماغ مواد خنثی قتال منافع شود و بسیار است که سکتة قاتل بسبب تفرق عضو مشارک آن از بهر

ذکر دلایل بر معرفت احوال دماغ

او یکی از احوال دماغ شناخته میشود یا زده قسم است یکی افعال حسیه و هم افعال سیاسی که این هر دو از آثار دماغ اعنی تفکر و تدکر و تصور و قوت و هم است و احلامت سو هم افعال حرکتیه که آن از افعال قوت محرکه اعضا توسط عضل است و حال خواب و بیداری چهارم افعال طبیعه که کیفیت مغضول مستغرق از دماغ در قوام ولون او و طعم اعنی حرارت و ملوحت و مرارت و قفاست او و کمیت آن در کثرت و قلت او و یا احتباس آن مطلقاً و حال عرض قروح و خبث و اورام بر جلدها و حال شعرا کمیت و کیفیت ولون او و غیر آن پنجم مواقت اهو به و اطری و انجالی تدابیر و مخالفت اضرا آنها دماغ ششم مقدار ریس او و طعم و میزان و مقدار و در اوقات آن ششم نقل باس و انخت آن و لمس او و حال آن نهم احوال اعضا نیکه مثل قروح است و دماغ را مانند چشم و زبان و چهره و دندان و دهانت و لوز تین و گمرن و اعصاب و هم حال قوی و افعال اعضای عصبانی مشارک دماغ مثل معده و رحم مثانه یا از هم حال عضو که دماغ به مشارکت آن مثل میگردد و در آن عضو که است و از آن آفت بسوی دماغ چگونه متاوی میشود و بداند که ازین استدلالات گاه بر آفتیکه آن حاضر است از احوال و بر آفتی که هنوز حاضر نشده و در زمانه استقبال خواهد بود و استلال کرده میشود مثل آنکه از طول حزن و وجود یعنی غضب شدید و سکوت از کلام او شده غیظ بر بالین او مشرف و قطرب واقع غنقره از غضب بوجه بر جد و شصرع یا بالین او یا حار یا انیا و از ضحک بی سبب بر حلق و رعونت استلال کرده میشود و گاه بر امراضی مثل استدلالات از اورام و قروح عارض جلدها بر بودن مواد در آن و اندفاع آن استلال میکنند اکنون کیفیت استلال ازین دلایل مذکور بر احوال دماغ و تفصیل این وجوه معدوده سطور دیگر در لیکن پیش از آن استلال کلی از افعال دماغ بقلمی آید و سپس تفصیل انقسام فرجوره ذکر نماید

استدلال کلی از افعال دماغ

اما دلالت ما خود از جنس افعال یا حرکتیه نیست که افعال قوی که سلیم باشد در ظاهر اعانت میکنند و در دلالت بر سلامت دماغ و اگر افعال مؤف باشد دلالت می نمایند بر آفت آن و آفات افعال سه است که آن ضمهت و تغییر و تشوش است پس بطلان و قول کلی در استدلال از افعال نیست که نقصان بطلان آنها اگر بسبب امور مزاجیه و سده یا ناله نفوذ روح بود بسبب برودت و غلظت روح از رطوبت و سده می باشد و از حرارت نمیشد مگر هنگامی که عظیم شود و بعد رسد که قوت ساقط گردد و اما تشوش و آنچه مناسب است گاه از حرارت و گاه از بیوست می باشد

استدلال از افعال نفسانی

گاه درین افعال آفت از قبیل بطلان یا ضمهت یا تشوش فعل میشود مثال این در جواس ابتدا بصر کرده میشود پس در بصر فعل شود آفت با این طوری که یا باطل گردد یا ضعیف میماند و تشوش متغیر گردد در آن فعل او از مجرای طبیعی آن که تمخیل نماید چیزی را که در خارج وجود نماید مثلاً خیالات و الوان و تشوش و تشله و دخان و یا تمخیل کند شیئی موجود فی الخارج را بر ضلالت آنکه در خارج است مانند آنکه تمخیل کند چیزی را که با العکس و مضلع را مستریر و با حکم

بذل نباشد در غفلت و ترتیب معتدل باشد و هنگام اعتدال نگیرد استعمال کنند و بدو سه مرتبه بعمل آرند و سه مرتبه را چوب کهنه و پیش از رختن سه بار با آب بپاشند
 در روغنهای مناسبه حقه نمایند و یا از آب و نمک فقط انتخاب علاج امراض ترکیب و تفرق اتصال امراض را بجای امراض فیه مذکور خواهند کرد و علاج کلی و جزئی
 اورام در جهت اورام و بیشتر طور گرد و وسیعی گوید که اصناف امراض بسیار است و هر واحد را از آن معالجه بعد از آن کرده شود مثلاً معالجه امراض مزاجی بسیار
 گفته که مزاج آنها منقاد به اجزای امراض بود مثل باره و سجاد و حار و سرد و رطوبت یا بس برطوبت و همچنین در کیفیات مرکبه و معالجه امراض اعضا
 آید یعنی امراض ترکیب باضداد هیات آن نمایند مثلاً علاج زیادت بقص نقصان زیادت و شونت بلاست و بلاست خشونت و معالجه تفرق اتصال
 نیز بپندارند و آن جمع کردن است آنرا که متفرق شده و حفظ آنچه جمع کرده تا آنکه متصل شود و اینها حفظ از آنچه در متفرق از شیء غریب اقتدرند متصل
 نخواهد شد و حفظ مزاج آن عضو بطبیعت اوالات متصل نخواهد شد.

امراض خاص یعنی بیماریهای سر

پدراکه مراد از سر در کتب طبیه سر مصطلح است اما لطباست و آن مافوق عین است نه از سر عن عرف عام که آن عبارت از قاعه گردن است
 و شیخ الزین میفرماید که عرض در اینجا از سر و باغ و مجب دست و اندام تعریف بیان امراض مختص بعضی اجزای سر مثل کسر عظم و امراض شعر و بیشتر و تریح
 عارض جلد سر و غیر آن در اینجا نشده و آنرا برای این مصطلح شعر و جلد و غشای سحاق در استخوان قحف و در استخوان قحف و در استخوان پیشانی و استخوان مغز
 سر و غشای غلیظه و غشای رقیق و غشای جبهه و باغ و آورده و شریان و ریح و بطون و شکر و دوده و غده صغیر و بزرگ و عصبه و قاعه و استخوان قاعده
 و باغ و غیر آنست و اعصاب و شغاع مثل فروغ است و جمیع امراض این اعصاب استی و شش است یعنی صداع و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج
 و عطاش و اورام خارج راس و اجتماع الماد فی الراس و سبب سهری و سبب و سبب و سبب و سبب و سبب و سبب و سبب و سبب و سبب و سبب و سبب و سبب و سبب و سبب و سبب
 و عشق و سردرد و در اینجا و کابوس و صرع و سکنه و وجود و استرخاد فالج و لقوه و تشنج و کزاز و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج
 این امراض بر پنج گونه که در اول امر می که بسبب ورم و تفرق اتصال و حجاب یا در نفس باغ یا در هر دو افتد مثل قرینطس و دینغش سبب سهری ورم
 امراضی که بیشتر اجتماع اختلاط ریوی و سواد و بی باخاروی در باغ باشد همچون بالینولیا و مانیه قطرک نسیان یا همت و سبب است و امراضی که سبب
 اجتماع اختلاط ریوی یعنی در شجاعت و باغ بود مانند کابوس صرع و سکنه چهارم امراضی که سبب آن اجتماع بطوبات تشنجیه در آلات حس و حرکت یعنی اعصاب
 باشد چون فالج و لقوه و تشنج و کزاز و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج و تشنج
 و پنج با در نوع ساخته نوع اول امراض راس و باغ و آنرا چهار قسم بیان نموده یکی اجتماع راس و تشنج مرض است یعنی از صداع تا نقل راس که مذکور شد ورم
 اورام راس تفرق اتصال آن پنج مرض است یعنی از سر تا سبب سهری است و امراضی که اکثر مضرت آنها در افعال حس است سیاست باشد و آن تشنج
 است یعنی از سبب تا عشق چهارم امراضی که اوقات آنها در افعال حرکت قوی بود و آن تشنج مرض است یعنی از سرد تا جموع و نوع دوم امراض عصب
 و آن ده مرض است یعنی از استرخاد اختلاج و جمله امراض مذکور در این کتاب حسب ترتیب و تقسیم شیخ مسطور گردید

قول کلی در امراض سر

از قاعه و شش و آن مستفاد میشود که باغ یا عارض میشود و کلی امراض محدود به کلی اذنان انواع سو مزاجات سانج مغز و مرکب هشت گانه و مادی و مرکب
 و مرکب است و مادی یا غیر ذات توام بود مثل بخار و صبح و یازده توام باشد مانند اختلاط اربعه و مانیه و ماده یا مور بود و بیایی درم باشد نسبت
 بسا اثر اصناف امراض سو مزاج امراض بطوبی یعنی رطوبت مائی در باغ بیشتر افتد چه در باغ بلکه در هر عضو در ابتدای تعلقت و طوبیت تشنجیه محتاج
 تنقیه در رحم یا بعد از آن پس اگر پاک نشود کار دشوار گردد و در اکثر امراض از آن رطوبت صهیان را صرح قناتل حادث شود و کلی انواع سو مزاج یا
 در باغ و یا در عروق و یا در حجاب آن می افتد و در امراض ترکیب یا در مقدار مثل آنکه سر کوچک یا بزرگ از قدر واجب بود و یا در مقدار

دلالت می نمایند بر آنکه در آنها آفت از حرارت یا بیرون است و بی بر قوت نرسیده

استدلال از افعال سیاسیه

و احکام از جمله سیاسیه است قوت فهم و حدس دلالت می نمایند بر قوت مزاج و مانع بتمامه وضععت آن هر دو ال بر آفت اندر است تا آنکه ظاهر هر دو که در آن
 یک از افعال دیگر اختلال یافته پس بعضی از آنها فساد قوت خیال و تصور و آفت آنست و این قوت اگر قوی است اعانت نماید در دلالت بر صحت مقام
 و مانع و این قوت قوی بود اگر انسان قادر باشد بر جود حفظ صور محسوسات مثل اشکال و نقوش و خلاق و ذرات و اصوات و نغمات و غیر اینها زیرا که بعضی مردم
 را درین باب قوت تامه بود بحدیکه فاضلی از جمله سبب نظر کند در شکل مخلوط یک نظر در آن مرسوم گردد و در نفس آن صورت و حرکت او حکم نماید در آن مسئله
 بتمامه مستغنی باشد از معاودت نظر بسوی آن شکل همچنین است حال قوی بقیاس بسوی نغمات و حال قوی بقیاس بسوی ذرات و غیر اینها و این باب
 متعلق است به جود معرفت بنفس هر آنکه او محتاج است بسوی خیال قوی که مرسوم گردد در نفس قوی لموسسات و چون درین قوت آفتی عارض گردد یا بطلان
 فعل پس درین صورت باقی نمی ماند و خیال صورت محسوس بعد زوال آن از سبب آن که می باشد میان آن و میان قوت حساستی که احساس می نماید در آن
 و یا ضعف دریا نقصان یا تغییر از مجرای طبیعی باین نوع که تخمیل نماید چیزی را که در خارج موجود نیست پس ضعیف او تغییر او در بطلان فعل او در اکثر دلالت نماید بر آن
 برودت یا بویست در مقدم و مانع و یا رطوبت در آن و برودت سبب بالذات است و رطوبت و بیرون است هر دو سبب بالعرض بحسب آنکه این هر دو جالب
 برودت اند و تغییر فعل آن و تشوش آن بر زیادتی حرارت دلالت میکنند در این همه امور اکثری است مگر در بنا بر آنکه در قوای حساسته شده گاهی این قوت
 مردم صحیح العقل را عارض میگردد و بحدیکه معرفت ایشان با فغان جمیل و تدبیر تام و کلام ایشان با مردم صحیح هیاسته لیکن تخمیل می نمایند قوی را حاضر نزد
 خود که آن در خارج وجود ندارد و تخمیل میکنند صدای طبل را و غیر اینها چنانچه جالینوس حکایت کرده که این مرض در نفس طبیب را عارض گردید و بعضی
 از آنها فساد قوت فکر و تخمیل است یا بطلان فعل اینها و این را با تخمیل می نامند و یا ضعیف فعل آنها و این را محقق گویند و بعد از آن هر دو برودت
 و رطوبت و بیرون است و یا رطوبت آنست و این اکثری است چنانچه در بطلان فعل خیال وضععت آن گفته شده که بعد از آن از برودت اکثری است
 و رطوبت و بیرون است سبب بالعرض اند و یا تغییر تشوش آنها بحدیکه فکر او می باشد در چیزی که حاصلی ندارد و صواب می چند در چیزی را که در حقیقت
 صواب نیست و این اختلاط عقل می نامند و این دلالت می نماید بر درم و یا بر غلبه ماده صفراوی یا حار که یا بسبب نرسیده و این جنون سببی است و اختلاط
 عقل او با حرارت و اندیت می باشد و یا بر ماده سوداویه و آنرا الهیو لیا می نامند و اختلاط او با سوزن با فکری حاصل بود و میل ازین اخلاق مذکوره
 بسوی جنون دلالت قوی بر برودت می نماید و میل از آنها بسوی حرارت و غضب دال بر حرارت می باشد و گاهی این سبب مشارکت عضو در می باشد
 و این همه بدلائل خزیه که بعد ازین خواهد آمد شناخته میشود و باهم چون حرکت نماید افکار حرکات بسیار تشوش متغییر گردد و در اینجا حرارت خواهد بود
 و گاهی تشوش فکر در امراضی که ماده آنها بار دست نیز می باشد چون خالی از حرارت نبود و بسبب عفونت و تورم مثل اختلاط عقل حادث در لیس غس
 و بعضی از آنها آفت و قوت ذکر است یا آنکه ضعیف گردد و یا باطل چنانچه جالینوس حکایت نموده که بانی در ناخیزه بشهر سبب قتال
 عظیم که در اینجا واقع شده و سکنه آنرا بسبب دهای متعفن بسیار که بعد جنگ باقی مانده بودند و بای شدید عارض شد و این و یا در بلاد یونان سبب
 و اهل آنرا بسبب آن نسیانی واقع شد که ایشان نام خود را پر خود را فراموش کردند و اکثر آنست که ضعف در ذکر سبب فساد در خود و مانع از برودت
 یا رطوبت یا بیرون است عارض میگردد و یا آنکه تشوش گردد و انسان بیاد آورد چیزی را که پیشتر بیاد خود نگاه نداشته بود و این دلالت میکند بر سوزن مزاج
 حار یا ماده یابی ماده و دلالت آن بر ماده یا بسبب اوئی است و هر دو واحد از اینها هنگامی است که سوزن مزاج معطر گردد و قوت ساقط نشود و قول محل درین
 آنست که بطلان این افعال گاه بسبب غلبه برودت یا بر جرم و مانع می باشد باینکه استیلا یا بر حسب و در یا بر شایسته او گاه برودت یا رطوبت
 می باشد و گاه جلب بیرون است و همچنین وضععت آن افعال و اما تغییر آن سبب درم یا سوزن مزاج صفاوی یا سوداوی یا حرارت مزاج یا ماده خواهد بود

و عین باشد دلالت می نماید بر آنکه ماده صفراوی است و اگر ضربان ثقل و سرخی رنگ چهره و چشم و استفراغ بهر سه دلالت میکنند بر آنکه دمای است و اگر کسل و بیادرت با صلاصیت رنگ آنها و آمدن خواب بپکی حاضر گردد دلالت می نماید بر آنکه بلغمی است اگر کمورت لون و فساد ذرات ثقل سر اندک و عدم استیای خواب و دیگر علامات بهر سه دلالت میکنند بر سودا و است و اگر چیزی از این علامات مذکوره برای هر نوع از مواد باطنین و موارد انتقال جمع گردد دلالت می نماید بر آنکه ماده مولد روح و نفخ و بخار است بسبب حدوث حرارت فاعله اندر آن و اما اگر احتباس فضول با نخست رهن باشد دلالت میکنند بر بیست علی الاطلاق و این با مختص کمیت تقاضا و امتناع ماده است و اما استدلال از کیفیت ماده آنست که اگر باطل فزیدی و رقت و تلخی و لزج است دلالت می نماید بر صفراویت ماده و اگر باطل سحر و حلاوت نم با سرخی چهره و چشم و درو و عروق و حرارت لمس است دلالت بر سودا و بلغم و حلاوت با عدم سایر علامات و یا پورقی بار و الملس با حرارت دلالت می نماید بر بلغم که در آن حرارت فعل نموده و فله غلیظ بار و الملس بر بلغم دلالت میکنند و این استدلال از کیفیت متغض در لون و طعم و لمس و قوام آنست و اما از رانجه پس محض الرانجه و حدت آن دلالت بر حرارت می نماید و عدم رانجه سبب است که دلالت میکنند بر سردی و نیست دلالت این مانند دلالت اول بر حرارت و اما آنچه متعلق با شایسته است که ظاهر میگردد بر جلد سرد و آنچه قریب آنست از قروح و شوره و اورام پس رانجه دلالت می نماید بر غلبه مواد سرده که طبیعت آنرا انتقاض و دفع نموده بر ظاهر جلد و دلالت نمیکند بر حال دماغ در آن قوت است واضح گردد هنگام تیز و اسباب درام حار و بار و صلب و رخ و سرطانی و قروح ساجیه ساکنه و غیره در رقما مشرب ریافت گردد پس استدلال از آن بر حال رهن مشغل نبود و اینها اسباب حدوث شمر وجودت و سهو ط و دوقت و غلظت و کثرت و قلت و سرعت شیب بطور آن سبب تشقق و مطر و تشنه آن در ابواب مخصوصه خواهد آمد و کیفیت استدلال از شمر معلوم گردد

دلائل ماخوذ از موافقت و مخالفت و سرعت و افعال و بطور آنها از موافقت و مخالفت

اما علامات ماخوذ از جنس موافقت و مخالفت و سرعت و افعال و بطور آن پس موافقات و مخالفات خالی نیست از آنکه با اعتبار کرده شود در حال که صاحب او از صحت خود که بحسب آنست انکاری نکند و یا در حال خروج او از صحت و تغییر مزاج او از طبیعت پس موافق او در حال صحت او که بحسب آنست که شبیه مزاج او باشد یعنی نخوت نگر داند مزاج را از حالت اصلی خود و صحت آن در یاد آنرا مناسب صحت خود و مزاج او از این شناخته میشود و مخالفت او در آن حال آنست که ضد مزاج او باشد و اما در حال خروج او از صحت او و تغییر مزاج او حکم آن بالاضد باشد و معلوم است که صحت تمامی ابدان بر یک مزاج نیست جهت آنکه ممکن است که صحت بدنی بر مزاجی خاص باشد و آن مزاج برای بدن دیگر موجب مرض گردد گر آنکه در حسب است که اعتبار نماید مخالفت آنرا در طرف دیگر نیز قیاس بچیزیکه مخالفت آنست تا اینکه دانسته شود بحدس مقدار یک خارج شده از مزاج طبیعی زیرا که هر دو افراط یعنی افراط از جنس مشابه در حال صحت افراط از جنس مضاد در حال خروج او از صحت بایکدیگر مخالفت و ذی اندک اما حال مادام که خروج از اعتدال بحد افراط نشده باشد و دماغی که او را سوز مزاج حار باشد منتفع میگردد و به نسیم بار و دوا طعمه بار و در دماغ بارده خواهد خوشبو باشد مانند کافوریه و صندلیه و نیلوفریه و امثال آن یا بد بو غیر خوشبو مثل حمایه و طلیبیه و انتفاع می یابد با آرام و سکون و دماغی که او را سوز مزاج بار و باشد منتفع میشود بچیزیکه مضاد آنست چون هوای حار و دماغ حاره خوشبو و بد بو محاله بسخنه نیز بر ریاضت و حرکات دماغی که او را سوز مزاج یا بس باشد متناهی میگردد و از استفراغ و نفخ مفرط آن اما استفراغ معتدل از جنس چیزی که تخفیف از اخلاط مثل صفرا و سودای مفرط نماید از حرطات و دماغ شمرده اند و دماغی که او را سوز مزاج طبعی باشد نفع می یابد از استفراغ و نفخ از آن و اما استدلال از سرعت افعال دماغ مانند آنکه بزودی گرم می آید و آنچه بهر سرعت گرم شود دلالت می نماید بر حرارت مزاج آن بشرطی که در کلیات مذکور است و همچنین دماغی که بزودی سرد گردد و یا در پیشانی این گاه بسبب قلت و بوی مزاج آن و گاه بسبب قمت و طوبت آن و یا بسبب حرارت مزاج آن میباشد لیکن قمت بینها یعنی میان قمت و ثقل از قلت و رقت و طوبت و حرارت مزاج آنست که در اول یافته میشود. با آن سایر علامات بیوست و دماغ مثل بسیاری و غیر آن که در باب علامات

دلائل از احوال حلام از آن است که لایق است که مضامین کرده شود پسوی این موضع و بیان آن نموده شود پس کثرت دیدن ششای زرد و حاد و لا
بر غلبه صفرا میسازد و همچنین بر ویست اششای دیگر مناسب مزاج و احتیاج بشمار آن نیست و احلام مشوشه دلالت بر حرارت دمیوست می نماید و ایضا مانند
بامراض حاد و دماغیه است و همچنین احلام مغز مخوفه که با دماغ در فراموش کند و اکثر بر بردن و طوبی دلالت میکند

استدلال از افعال حریکیه

و آنچه شبیه بانهاست از خواب و بیداری اما دلائل ماخوذ از جنس افعال حریکیه یعنی متعلق بحركات پس بطلان وضعف آنها دلالت می نماید بر غلبه
رطوبت فضلیه بقیقه کثیره در آلات آنها و در هر عضو که باشد بر آنست در دماغ دال بود مگر آنکه اخس آن چیزی است که عام در جمیع بدن باشد مانند
سکته و یا در یک شق مثل فنج و لثوه و ستر خالی و بسااست که بطلان وضعف از حرارت دماغ یا پوست و نفس آن یا حرارت در چیزی از اعصاب
ناپه ازان یا پوست آنها عارض میگردد لیکن این بعد امراض کثیره میباشد و تیرج اندک اندک بطول زبان آنچه در عضو واحد است مانند ستر خا
و امثال آن پس گاهی آن سبباً امراض خاصه بان عضو میباشد و گاه از اندفاع فضول از دماغ پسوی آن و اما تنبیه آن اگر دفته باشد نیز دلالت بر غلبه
ماوی کند و اگر اندک اندک افتد بر پوست سازهی در آلات آن سواهی دماغ و آنچه مختص بدماغ است مانند تغییر حرکات مصرع بود و بسبب صرع که آن
تشنجی عام است و صرع میباشد مگر از رطوبت یعنی از ماده بر آنکه دفته حادث میشود و یا بشارکت عضو دیگر دلالت می نماید بر سده غیر کامه و مانند
رعشه سر پس جمیع این امراض دلالت می نمایند بر غلبه ماده غلیظه بران جانب از دماغ یعنی جانب کورخرازان و یا بر ضعف دماغ پوست آن اگر در
آن بعد امراض سابق بران و اندک اندک باشد و اما آنچه بر غلبه در اعضای دور تر از دماغ باشد پس قول دلتان همانست که مکرر مذکور شد یعنی این
آیات گاه از اسباب مخصوصه میباشد و این همه حرکات خارج از مجرای طبیعی اند ایضا اگر انسان نشسته و چاکت محکات باشد پس مزاج دماغ او در اصل
خلقت جاری یا بس باشد و اگر اهل کسالت و سستی بود مزاج او بار دیار طب باشد و اگر باوی مرضی باشد حرکات او پسوی قلق و مضطرب باشد
آن حاد بود و اگر با آرام و سکون مائل بود قوت او بسیار سقوط نیافت آن دال بر بردت است و از آنچه مناسب این باب است استدلال از حال نوم
است بدانکه خواب و اتم نایح سبب مزاج رطب نرمی یا بار و مجبور حرکت قوای حیسیه است یا بسبب شدت تحمل روح نفسانی بنا بر اراط حرکت و یا بسبب
اندفاع قوی پسوی باطن برای مضطرب ماده و اندفاع روح نفسانی بالاتیاج آن چنانچه بعد از طعام میباشد پس هر گاه که خواب بر مجرای طبیعی نباشد
و مانع تعب و حرکت نبود و سبب آن رطوبت و یا وجود است و اگر اسباب مجده واقع نشود و دلائل بر اراط بردت دلالت نکنند سبب آن رطوبت
ست بجز هر رطوبتی موجب خواب نبود زیرا که مشایخ با وجود رطوبت مزاج بیداری ایشان لامحاله طول میکند و تا اینوس گمان میکنند که سبب
از کیفیت رطوبات بود و قیام ایشان است که آن بسبب یزای دماغ میجوای آورد و الا آنکه پوست بر حال باعث بیداری است

دلائل ماخوذ از افعال طبیعی

از آنچه مستفاد میگردد و در شعر که میگوید و از او رام و قروح که در جلد سر گردن و حوالی آن ظاهر میشود و اما دلائل ماخوذ از جنس افعال طبیعی پس این اشغال
ظاهر میگردد در اشغال فضول با طریق انتفاض از دفاع آن یا در کیفیت و کیفیت آن یا با متناع آن اما انتفاض فضول دماغی یا از خشک میباشد یا از بینی یا از
گوش یا چیزی که ظاهر میگردد و در سر از قروح و شوره و او رام و یا از نومحبت آنکه سوس سراز فضول دماغ میروید و استلال کرده میشود و از سوسه عمت انات
یا بطور آن و سایر آنچه از احوال آن در بیان آن مذکور است اما طریق استدلال از انتفاضات فضول از سواک مذکوره ذکر کرده میشود که این فضول اگر بسیار
گردد دلالت می نماید بر کثرت او و بر قوت سببی که بحسب آن در عضو فضول زیاد میگردد و چنانچه از بحث سابق در کلیات معلوم شده و ایضا دلالت
میکند بر قدرت قوت دانه و اما وقتیکه از انداز اندفاع و یا اگر کرده و با وجود آن اقل با وجود دماغ و یا تعدد و یا صراحت و یا عوارضین یافته شود
دلالت میکند بر قدرت دماغ و استلال کرده میشود بر جنس ماده و این حرکات که در دماغ و در حرات و قوت تحمل حضرت لوان چه

این باشد ولایت کند بر آنکه بزرگی او از کثرت ماده جعل شده نه از صحت قوت و چون سر با جمیع صفت باشد و باغ ضعیف بود و بسوی آن نزلات و صداع و درد گوش هر صفت کند و از علامات وجود و باغ نیست که از آنجمله شراب منفعیل نشود و از لطیف و حرارت او منفعیل گردد و در زمین آن زیاد شود و آنکه منفعیل نکرده و از ادنی سبب از اسباب انقباض صادره از آن صحت سلیم مجاری طبیعی باشد

استدلال از شکل راس

شکل طبیعی سر در کروی شکل بود که اوسع شکل است از صحت مکان و ابعاد آنهاست از قبول صدمات و آفات و از او متولد باشد یکی در مقدم سر و در دم در مخزن و هر دو جانب مستوی بود هر قدر که تنویر بزرگ بود آن فضل است که شکل دی سر است که خلاف این باشد پس لاجرم از او متولد می آید تنویر یا هر دو ضیق بود و از نیجاست که گفته اند شکل راس چهار است یکی شکل طبیعی و سه غیر طبیعی که این مراد از شکل رسی است و در او است شکل چون در جزوی از اجزای سر واقع شود لا محاله نحو اصراف انفعال آن جزو باغ ضرر رساند و جالیوس گفته که راس مسطح هموار و مسطح هموار اند و همیشه و آنکه در طرفین بسیار از او متولد می آید موم است مگر آنکه سبب آن قوی از قوت موهوم باشد یعنی افراط نماید در فعل خود و بر قوت این ولایت می نماید شکل گوی و سینه و مقدار آن هر دو در صغر و کبر یعنی شکل گردن صید بود و غلیظ باشد و سینه فراخ قوی باشد و غلیظ خفیف تر گویند

استدلال از شکل اس و صفت آن

حرارت و برودت و اوجاع آن و اما دلائل ما خود از کثرت اس و سبکی آن پس گرانی سر همیشه دلالت بر بودن ماده هر سر می نماید لیکن ماده صغری در نقل کثرت و سوزش زیاد و میکند و سوداوی در نقل بسیار از آن و بریدت آن بیشتر بود و در سوزی در نقل شدیدتر از آن هر دو با صبر بان و در وجه در اصول چشم نباید نفوس کیوس جاردان و سرخی چهره و چشم و انتفاخ عروق زیاد تر میباشد و کجی در نقل از همه بیشتر در وجه کثرت از سوزی و صغری و خواب بیشتر از سوداوی و با بلادت فکر و کسل و قانت نشاط در حرکات بدنی و اما دلائل ما خود از حرارت و برودت یعنی چیزی که لمس می نماید آنرا سر از آن هر دو در نفس خود چیزی که لمس می نماید او را غیر او از خارج بر طبیعت پوشیده نیست اما حار در لیل حرارت مزاج و باغ است و این حار محسوس اگر در ای طبیعتی و دلاوی شخصی را با مزاجی است و اگر حار و شکر و دوزیت رساند عرونی است و همچنین است حکم با بر قیاس آن و همچنین است حکم تشفت یا بس بر قیاس آن اگر نباشد در منحن تشفت از خارج و همچنین بر طبیعت حرارت معرق از داخل نبود و اوجاع اکا که تشقیل نماید انسان که گویا در سر آن ریبی و گرمی است که آنرا سینه و در دلائل که آنرا میگذرد ولایت می نمایند بر ماده و صغری و ولایت میکند بر دم حار و گوگرد است از دم تب و در وجه تشقیل ضا غلط یعنی فشارنده ولایت بر ماده تشقیل باره می نماید و در وجه صغری و ولایت بر ماده ریجی میکند و انتقال در گوگرد است و در وجه بنوعیکه گویا میکوبند سر از ابطره دلالت می نماید بر تشقیل و تشقیق مزمنه و ایداً و در وجه دلالت بجهت آن می نماید مانند آنکه در پیش سر دلالت بشمارکت معده میکند و در وجه سبب و کبر و جانب است بشمارکت جگر ولایت می نماید و گاه دلالت میکند بان بدوام آن پس اگر در دوام نماید در مقدم سر و مخزن آن متدرجاً بر طبیعت بود

استدلال از احوال اعضا

که آن مانند فروغ و باغ اند مثل چشم و زبان و چهره و مجاری لوبات و لوزین کردن در اعصاب اما استدلال چشم مجله آن استدلال از حال عروق آن است و از حال نقل و صفت آن و از حال رنگ آن در زردی و تیرگی و صاصیت و سرخی آن و حال لمس آن این همه در ولایت بسیار قریب اند برای چیزی که که در نفس و باغ میباشد گاهی بان استدلال می نمایند چیزی که از آن سیلان میکند از اشک و چرک و چیزیکه عارض آن میگردد از پوشیدن چشم و کشیدن آن و احوال حرکت آن و از فرو رفتگی و برآمدگی و بزرگی و کوچکی و آلام و اوجاع پس شکل چشم گاه دلالت بر مریس و باغ میکند و سیلان چرک و اشک که نشانه سبب عروض مرضی نفس چشم ولایت بر طبیعت مقدم و باغ می نماید مگر اکثر خواه سبب آن طریقت اشتغال و باغ و زود بان او باشد چنانچه در قرآنیس میباشد یا بر سران میکانف جلد آن مانند آنکه زود ولایت عارض میشود گاهی سیلان چرک و اشک بسبب سقوط قوت میباشد و عظم رگهای چشم بر قوت

میزان و باغ مذکور در دو مرتبه عارض میگردد و در هر دو مرتبه است در بعضی اوقات نزد حرکت سخت یا حرارت شدید و یا مانند آن از اسباب بیوسته مذکوره و آنرا در صورت اوقات و احوال بیوسته بود و آنچه موجب حرارت مزاج او باشد بآن سائر علامات حرارت مزاج و باغ میباشند و آنچه برودی و رطوبت گردد و گاه بسبب حرارت جوهر و باغ و گاه بسبب برودت جوهر آن و گاه بسبب بودن مزاج جوهر اصلی یا بسبب میباشند پس اگر حرارت باشد آنجا علامات حرارت بود و آن ترطیب دائمی نبود بلکه عقب حرارت منقطع که واقع شود و در باغ که منجذب گردد و رطوبات بسوی آن پس اگر باقی ماند مزاج خارج غالب بر رطوبات تادمت مدید بعد انقباض بیوسته عارض گردد پس اگر غلبه کند رطوبات خود نماید و باغ و بار در رطوبت گردد و بسبب انقباض مزاج غریزی و اگر آن هر دو مستوی گردند و اکثر رطوبات عفو نیست یا در احوال غریزی و اورام پیدا گردد و است آنکه این رطوبات غریزی نیست که تصرف نماید در حرارت غریزی تصرف طبیعی بلکه در آن تصرف می نماید تصرف غریب و آن عفو نیست و اما اگر و باغ که ترطیب سریع یا به سبب برودت مزاج باشد حدود رطوبات دفعه نماید بلکه تعدی و بطول ایام بعد ترطیب بسرعت گردد و علامات برودت مزاج و باغ موجود باشد و اگر ترطیب و باغ برودت بسبب رطوبات نفس مانع باشد پس سرعت درین جهت یکی از دو سبب میباشند یعنی یا بسبب آنکه رطوبات اجزای برودت می نماید و برودت نفس قوت با ضربه غیره غذائی است که بسوی و باغ میرسد پس ترطیب ظاهر میگردد و چون این برودت دفعه حرارت شود و ترطیب بعد از آن نیز دفعه میباشند و چون با وجود آن سده مجاری بهر سده فضول در آن مختلست میگردد و این لامحاله موجب زیادتى رطوبات گردد و این در نمی دلایم میباشند و بعد از آن نیست که نادر باشد و دفعه بود و اما سرعت و بطور افعال حرارت بسبب بیوسته و باغ سبب آن نشفت رطوبات است آنچه دفعه واقع شود چون بیوسته یکبارگی افتد و با علامات بیوسته متقدمه باشد و سبب آن است که از حرارت واقع شود و الا فرق درین هر دو از علامات حرارت و علامات بیوسته کرده میشود پس این لاکل ماخوذ از سرعت افعال اجزای نیست که اعتبار کرده شود و در سرعت افعال بسبب ضعف قوای طبیعی است و در رطوبات جهت آنکه ضعف قوای طبیعی تابع یکی ازین اسباب است و محل موافقات و مخالافات ماخوذ از جهت کیفیات است بلکه گاه ماخوذ از جهت کمیات و حرکات نیز میباشند چنانچه دیده میشود صاحب علت حرارت بیوسته که اختیار نماید بر سائر افعال و احوال

استدلال از جهت مقدار راس

اما فرق کائنات بحسب صغر و بزرگی آن پس واجب است که دانسته شود که سبب صغر و بزرگی در خلقت قوت ماده لطیفه است چنانچه سبب بزرگی آن کثرت ماده لطیفه است و در قوت طبیعی راس است پس اگر قوت ماده با قوتی از قوای مصوره اولی باشد راس حسن شکل بود و اقل بردار باشد از آنچه با صغر راس بردار شکل صحیح شود و خلقت که آن دلالت بر ضعف قوت کند با آنکه صغر راس با حسن شکل خالی نبود از بردار و در بیست و باغ و ضعف قوای و باغی ضعیف عملهای قوای سیاسی طبیعی در آن و از جهت اصحاب است گفته اند انسانی که سر او کوچک باردارت شکل باشد هیچ جهان متوجه و باغ سریع لغت میباشند و یا کینوس گفته صغر راس دلالت بر بردار است و باغ می نماید و اگر چه کبر راس همیشه دلالت بر بردار است و باغ نیکند اما نام که معتبران کرده با آن وجود شکل و غلط صغر است صدر که هر دو تابع عظم عصب است که تابع اند عظم شغاف و قوت آنرا این هر دو تابع قوت و باغ اند چه کثرت ماده را چون قوتی از قوت مصوره مقارنت نماید سر بیست حسن شکل میباشند و آنچه مذکور است آنست که اینچنان است سبب اصحاب دانسته باشد پس اگر با کثرت ماده ضعف قوت مقارنت یا در باغ ردی شکل ضعیف است و در صغر الصلب باشد یا نحو بر چیزی که محیط آن باغ است با وجود آنکه گاه زیادتی سر و عظم طبیعی نبود بلکه عارضی باشد مانند صبیانی که عارض میشود ایشان را ارتفاع سر عظم آن که باطبع نبود بلکه بر سبب عارض گردید و بسبب آن کثرت ماده ضعیف است که غلیان یا بدو همچنین که بار از این احوال راس صعب عارض میشود و گاه عارض میگردد و اینکه که عارض میشود و باغ و فرعی برود و صغر نزد استیلا میسر و باغ و از جهت کینوس نقل کرده اند که سر کوچک دلالت بر بردار است حال و باغ میکند و اما سر بزرگ اگر شکل صغر بود در آن غلیظ و لغات است بزرگ و همه اصحاب غلیظ باشند این محمود میباشند و اگر سر بزرگ است

آن می نماید و اگر کوتاه باریک باشد دلالت این نسیب آنست و اگر بسیار برای قبول خنازیر و اورام باشد سبب آن در اغلب احوال ضعف از بر آنست بلکه این نوع فضول مانع بسوی گردن میباشد و گاه از دفع عضو دیگر غیر دماغ موده را بسوی آن میباشد که سبب نسیب و غلظت و چسبندگی بسوی گردن میباشد و درین هنگام بسبب ضعف آن در دارت آنست و اگر از اورام مذکوره خالی باشد سبب آن قوت علیست بلکه بسبب ظهور اورام در گردن نزد شیخ الرزیس ضعف ثوت یا ضعیف و یا غیره است چیزی از انواع سه در مزاج و قوت از قوت و ضعف آن هر که قواچی گردن قابل است برای پذیرش دماغ از دفع کند بسبب کج روی که آنرا است و همچنین است حال لامل مانع از احوال المات و لوز تریخ و در آن نیز یعنی قبول کردن این اعضا و اورام و دلالت میکند بر فساد حال اندر آنها و بر ضعف بلکه بر ضعف با ضریح دماغ و قوت و ضعف آن چنانچه در حال قبیه مذکور شد و اما دلائل مانع از احوال اعضای جسمانی مانی پس آن از طریق حکام مشارکت اندر یکدیگر واجب است تا آنکه آنها مشارک در مغز و نخاع باشند چنانچه اگر همیشه آفات بر آنها عارض گردد در وقت سحر و نایز نوعی از غرض که آنهاست گاهی این کار دشوار میباشد از دماغ و چون عصب قوی و غلیظ باشد مسااک آنها در اصل خلقت قوی بودند و دلالت قوی دماغ نیز بر آنست که آنهاست

استدلال از مشارکات اعضا

که آن مشارک اند دماغ را در قریب انداز جهت مشارکت بدانکه هرگاه اعضای مشارک دماغ قوی باشند دماغ نیز قوی میباشد و اگر کثیر آفات باشد بسبب از اسباب ظاهر که برسد بسوی آنها دماغ نیز ضعیف یا موت میباشد و گاه این آفات در اعضای دیگر مشارکت قوای دماغ میباشد مانند آنکه اتفاق افتد آنکه بعضی تواند که بر غیره از برای بول یا بارز محتاج الیه محبت عدم حس چنانچه در ایشان غرض و در سبب سهری و مانند آن اتفاق می افتد یا تخیل بودن حرکت بر آن چنانچه در امراض مذکوره و یا در قنار غلظت مانع عاجز بودن از فرودن غذا و آب برگشتن آسان زبان و دین امراض مانع دلائل نفس که گاه نفس منقطع و بطل گردد بسبب حدوث آفت در دماغ متعدد بسبب حجاب اعضای نفس و چنانچه کثیر نفس در عظم آن است و در حجاب او وضیق و غرقان بر سبب سهری و پیشتر نگاه استدلال کرده میشود از طریق مشارکات در احوال غیر بر احوال دماغ و بر طریق مذکور یعنی بعد از آنکه معلوم کنند که وجه حادث در عضو مشارکت است بسبب نفس آن عضو و در عضو دیگر که بسوی آن نموده باشند بدانند که دماغ ممتد است و گاه استدلال کرده میشود از کیفیت مشارکت مانند آنکه اگر برسد وجه در صدمه تا اصول عینین دلالت می نماید بر آن آفت در حجب احوال دماغ است و اگر برسد بان دلالت میکند بر آنکه سبب در خارج قحف است و گاه استدلال کرده میشود از امتلاهی عروق و خلای آنها و از رنگ جلد و غیره از این جهت آنرا در ذیل احوال دیگر ذکر است

استدلال از عضو دیگر متماثل میگردد و دماغ مشارکتان

باید دانست که عظم اعضا از روی ایضا از دماغ را مشارکت آن معده است پس از سبب است که استدلال نماید بر آن احوال اشتباه در حال آریخ و قرا و حال قواق و غلیان حال خفقان معده و نظر کنند در کیفیت استدلال زیرین مورد احوال معده که در بحث معده گفته اند نیز استدلال کرده از حال خلای معده و امتلاهی آن بحیث آنکه مشارکات دماغ معده را در حال که آن متملی باشد یا ذمی لغته بدو ظاهر میشود یعنی زیاد میگردد در حالت امتلاهی معده از غذا اما مشارکت آن بسبب ارت و در صفا و اوجاج معده بسبب آن در جهت قدرت حس معده ظاهر میگردد و در حال غذا خوردن و قباحت که میباشد امتلا سبب برای تعدیل مزاج و سد میان بخارها و میان دماغ پس از سبب محال بود دماغ کم میگردد و اخص چیزی که تا آنستلال کرده میشود موضع وجه راس است در ابتدا و هنگام استقرار آن جهت آنکه امراض دماغ که مشارکت معده میباشد گاه دلالت میکند بر آن و وجه که ابتدا نماید از این نوع پس منصب میگردد بسوی باین و تعیین نزد مرض اشتراکی یا در نگاه مرخص میگردد و در مشارکت جگر پس اسل اوجاج بجا نصب عین میباشد چیزی هرگاه مشارکت محال بود میل و جع بسوی بسیار میباشد و سبب است که مشارکت دماغ بمرق و اطراف شش است میباشد و درین در دماغ بسیار است قدر کم میباشد و گاه مشارکت در جگر میباشد و با امراض هم دلائل مذکوره در با سبب اوج در حاق یا نوعی ترقیب میباشد و اکثر مشارکات دماغ در اعضا است و در اعضا بسوی دماغ از آنها واقع میشود و طریق حس و آنچه با آن نیز مشارکت این اعضا در وقت سکون معده و حال که در غیر آن در اول وقت معده

در این نوع از امراض سر

جو بر دماغ دلالت می نماید و سیلان اشک بی سبب ظاهر در امراض حاده و دلالت بر اشتعال دماغ و اورام آن می نماید و خصوصاً وقتیکه از یک چشم سیلان نماید و چون برص حدقه را بپوشد مانند نسج عنکبوت پس مجتمع گردد دلیل قریب موت علیل است و شبیهی که مقتوح مانده بر چشم نازد بنگ را چنانچه در نظر آید و احیاناً در پیشتر غس می باشد و آنکه بند مانده و کشادن آن دشوار باشد چنانچه گاهی در پیشتر غس می باشد و نیز در قرآنیطوس در اختلال قوت دلالت بر اذیت عظیم در دماغ میکند و کثرت برهم زدن چشم دلالت بر اشتعال حرارت جنون می نماید و در آوست نظریه یک جاد دلالت بر وسوسه و مالخوئی ای نماید و گاه استلال کرده میشود و از حرکات چشم بر او با م دماغ از اعتقادات غصب غم و خون رشتن و خجلد مانند آن که محظوظ چشم عارضی دلالت بر اورام یا اشتعالی و غیره دماغ می نماید و کوهکی و ذره فک چشم که عارضی باشد در دلالت بر تحلل کشیدگی و در مان میکند چنانچه در هر قطب و عشق عارض میگردد و هر چند که اختلال استلال آن در مان باشد چنانچه در موضع او فصل بر آید و همچنین گاه دلالت می نماید بر حمره دماغ و قوی آن و گویند کسی که چشم او از قوی طبیعی مس بود و سوسه که برایش دلالت میکند بر آنکه مزاج دماغ او رطب است و کسی که در چشم او سوسه نمی باشد و عروق آن باریک تر است آن خشک و جواس او صافی بود این دلالت می نماید بر آنکه مزاج دماغ او یا بس است و کسی که در گاهی چشم او سوسه مسطر و مسلسل و گرم و جواس کدر باشد دلالت بر حرارت مزاج دماغ و حرارت آن میکند و اگر بر خلاف این باشد دلالت می نماید بر آنکه مزاج دماغ او بار دیاس است و اما دلائل ماخوذ از حال زبان مثل آنکه رنگ آن در اکثر دلالت بر حال دماغ نماید چنانچه سفیدی آن بر پیشتر غس زردی آن اولاد و سیاهی آن ثانیاً بر قرآنیطوس و همچنین غلبه زردی بران و سفیدی عروق تحت آن بر مصر و عید استلال دلالت می نماید بر استلال برنگت بان مانند استلال برنگت چشم است زیرا که چشم شده بدلاختصاص بدماغ است و نیز گاهی استلال کرده میشود برنگت بان بر احوال معده لیکن هر گاه دانسته شود که در دماغ آفتی است بعید نیست استلال بدان بر حال دماغ و گاهی استلان بنام استلال بر حال دماغ از حمره زبان پس فرجهی آن دلالت بر رطوبت دماغ میکند و نیز آن بر جفاف او و این وقتی است سبب آن نفس نوبان نباشد و گاه استلال میکنند بران بمقتدا چیزی که سیلان کند از اعصاب و اگر چه این بتبعیت احوال چنان باشد پس کثرت لعاب دلالت می نماید بر افراط رطوبت دماغ اگر چه معده نباشد و قلت آن بر جفاف دماغ و گاه استلال می نماید بران بحال کلام پس لغت و تخریخ فاخامی آن تابع ضعف بیان دلالت بر ضعف دماغ می نماید و سرعت کلام و کثرت آن دلالت بر حرارت دماغ می نماید و بطور و قلت آن بر رطوبت دماغ و چون بعضی از کلام کردن که ایهت کند دماغ آن مشتعل از حرارت می باشد و گاه استلال میکنند بچیزی که زبان آنرا احساس نماید از کیفیت تلوسه بی احساس حرارت دلالت بر حرارت دماغ میکند و بچنان بر طبع دماغ و کذک و بر باقی اقسام اگر چه بی درد معده یا در نفس نوبان نباشد و گاه استلال می نماید بران بچیزی که احساس کند آنرا زبان از طعم و پس بر حال حساس سطح هر خطه دلالت بر غلبه آن در دماغ میکند و گاه استلال کرده میشود بران بمقتدا بر زبان پس عظم او بسیار دلالت می نماید بر رطوبت دماغ و ضعف او بر طبع آن و گاه استلال میکنند بران بافعال قوای لسان پس حدیث و وضعت او را ک و طعم بر دلالت بر آفتی در دماغ می نماید و کذک بطلان ذوق و گاهی دلالت میکند نقل زبان بر کثرت اختلاط خصوصاً بلغم خون و این همه دلائل اکثری است و مادام که در عضو دیگری سبب مقتضی آن نباشد و اما ماخوذ از حال وجه پس از رنگ و یعنی دلالت الوان بر امر جنس معلوم و از جهت همین نیز آن پس فرجهی و سرخی آن دلالت می نماید بر غلبه خون بر دماغ و آغزی آن باز روی دلالت بر غلبه صفر میکند و گاه سبب قوت بر دماغ باشد چنانچه در ناقصین سبب قلت خون و افراط بر دماغ می باشد و آغزی آن با تیرگی بر غلبه بیس سوداوی و بر سقوط قوت و قریب موت دلالت می نماید و توجیه هر دو دلالت بر غلبه یا نیست و در خون میکند و گاه سبب ضعف غایب می باشد و بر آنکه در این احوال عارضی اندر اصلی و آنکه نیست علتی بر بران که متغیر گرداند همه بود با آنکه از جانب دماغ و گاهی استلال کرده میشود بر حال دماغ از حس و چه پس اگر سلیم باشد دلالت بر استلال دماغ کند و اگر موقوف باشد بر اذیت دماغ دلالت نماید و این دو اغلب احوال است و گاه استلال بران میکنند از استخوانی لب و بینی و ابرو و در امراض حاده بر استخوانی دماغ و برین قیاس است آنچه مخالف او باشد و اما دلائل ماخوذ از حال رقبه پس اگر گردن قوی غلیظ باشد دلالت بر قوت دماغ و

در اول تشخیص و سبب وجود آن و سرعت صلح بسیار و حرارت ملخس سرد و خشکی آن مع سرخی ظاهر در آن و در چشم و انتقال در عروق و جلیت در آن و قوت فم و حافظه و سرعت افعال نفسانیه و اما دلائل مزاج حار و طب که این مزاج بسیار در اوقات انباشته نگینک و عروق و اضعاف ملخس حار و فضول اکثر الفروج و بشرط مائل شبقرت غیر سریع الصلح و تسخیر و ترطب بسوی آن سریع باشد و اگر بسیار اعتدال باشد صاحب و تقیر قابل نکایات از حرارت و وجود و امراض عفنیه در جوهر و سریع و جوهر صاحب و تقیل مکرر چشم او ضعیف باشد و صبر بر خواب تواند کرد و خوابهای پریشان خواهد دید و اما دلائل مزاج بار و یابس آنست که سردار و الملخس خال اللون و عروق آن خنی و همچنین عروق چشم و بطور نبات شعری و قوی بطی الصلح خصوصاً اگر بس و یابس از بر او نباشد و متضرر از حرارت بشرط مذکور و جوهر صاحب در هنگام جوانی و چون بسین پیروی رسد بزودی ضعیف گردد و پیشتر شود و تشنج و تقبض و نوحی سرد ظاهر گردد و صبح نشیمن سخت و مضطرب باشد پس گاه ضعیف لرزاس منفذ مساکک گاه جلات آن باشد و اما دلائل مزاج بار و طب آنست که آن در آن کثیر انوم مستغرق در آن روی اسحق کسلان بلیه کثیر الاستغراق فضول از سر باشد و ایضا بران دلالت میکند بطور صلح و سرعت قوی فو از این مزاج نیز اگر خروج از اعتدال بسیار مضطرب باشد حال صاحب و جید باشد در شبه انقباض بدانکه در اکثر مطولات بعد میان دلائل مذکوره علامات امراض ماسطوره است و موهلت را بنظر تسهیل می آید نماید و طریق تشخیص نسبت نمودن همچنین در اکثر امراض تسهیل اللطالبین اشفاقا علی الاعیان یا سبب و طریق تشخیص و اخته و علامات اسباب آن امراض بطریق سهل در آن مندرج ساخته اکنون بدانند که جمیع امراض اس خواه صلی بود یا مشابیه آن است آن یا سرد مزاج و یا سرد مزاج و یا سرد مزاج ترکیب یا تفرق اتصال یا اورام پس تشخیص هر مرض و قوت است بر استحضار تعریف و لوازم آن مرض و تشخیص اسباب آن در طریق تشخیص ماسطوره مذکور

طریق تشخیص اسباب امراض

هرگاه در مرض شکایت مرض دماغی نماید و لا طیب از آنست که در جمیع اعضا و در عضو ای از اعضا می دیگر سوال کند اگر از آن انکار کند و اوقات افعال و دماغ مانند ظلمت بصیرت و کورت حواس و وجود صلاح حال سایر اعضا باشد بدانکه مرض دماغی اصلی است و اگر تقدم ضرری در عضوی بیان نماید مرض دماغی شرکی باشد پس بصورت تحقق مرض اصلی ششین حال اقسام سو مزاج دریافت کند و این چنان باشد که اولاً از مزاج سکی سرد و گرانی آن پرسد اگر سخت لرزاس بگوید بدانکه سو مزاج سانج درست مفرد بود یا مرکب بعد از ارضیت ملخس سرد چشم که گرم است یا سرد سوال کند و رنگ چشم در وی ملاحظه نماید پس نگاه با چوبه سخت ملخس گرم و رنگ مزاج باشد پس مزاج حار سانج و حار یا بس سانج و حار و طب سانج و دلالت کند پس از حال دنجوانی و خواص سوال کند که در مرض دنجوانی بیان کند از دیگر آثار غلبه حرارت مثل التهاب در دماغ و قلاق در حرکات تشویش و تحلیلات و سرعت غضب انتفاع بمبروات و تفرار از سختیات سوال کند که در این همه علامات یا اکثر از آن دلالت بر سو مزاج حار سانج کند و اگر با این علامات ملخس حار یا بس و قلت سیلان فضول و اختلاط عقل باشد از دیگر علامات سو مزاج یا بس که ماسطوره گرد سوال کند اگر آن هم یافته شود درین صحت بر سو مزاج حار یا بس مرکب لیل تام بود و اگر در مرض غلبه خواب غیر شدید بیان نماید و از حمام و هوای جنوب ایذا یابد و خوابهای شوش میند و دیگر علامات سو مزاج و طب سانج که مذکور شد و پس اگر باشد درین حالت لیل سو مزاج حار و طب سانج مرکب بود و هرگاه با وجود سکی در ملخس سرد باشد و رنگ چهره و چشم سپید نماید بر سو مزاج بار و سانج مزاج سانج و بار و یابس سانج دلالت کند درین صحت از کسل و فتور در افعال دماغی و بلاد نقصان و تحلیلات و تشویش انتفاع کسختی و تضاریر و احوال کند اگر باشد پس در این علامات لالت بر سو مزاج بار و سانج مفرد کند و اگر با این علامات سو مزاج حار و طب سانج مفرد و خصوصاً خوابهای بسیار که در لیل سو مزاج بار و طب سانج و اگر علامات سو مزاج یا بس سانج مفرد یا در دو حالتی شبیه حالت صاحب محمود یافته شود بر سو مزاج بار و یابس مرکب لالت کند و هرگاه با وجود سرد گرمی ملخس سردی و سفیدی رنگ یافته نشود درین صورت سوال غلبه خواب دنجوانی از مرض کند پس اگر غلبه خواب بود از کسل کرد و درت حواس کند و فزایل و افرات نسیان نیز سوال کند و این علامات بر سو مزاج و طب سانج مفرد بود و اگر در مرض غلبه خوابی بیان کند و با آن جفاقت و تشویش و مضطرب حواس

و کشیدگی آن عضو بسوی فوق و توترو ضربان عروقی که متصل بانست و ابتدای الم از قدام محسوس میشود و یا از قریب ناحیه تقاض است و درین ابتدا
 الم از خلفت و کشیدگی در پادگی عروق و شریانین موضوع از خلفت و در اینجا ضربان محسوس میگردد و چون رعایت کرده شود در راسته لال اعراض عضو
 مشارک دماغ یعنی امور عارضه آزاد است که نباشد آن عرض غرض از این آن عضو در نفس خود بلکه باشد بسبب مشارکت او در دماغ را به سبب مشارکت
 دماغ او را زیرا که چنانچه استدلال کرده میشود از غنثیان بر آنکه علت دماغیه مشارکت محده است پس بعین نیست که غلطی واقع شود و اول علت در دماغ
 باشد ولیکن خنی بود پس ظاهر گردد غنثیان در محده بصورت مشارکت آن مردان را در علت خضیه بدان مثالش اینست که دماغ را سو و مزاج بار و عارض
 شود و از آن نوازل بسوی محده کثرت نماید و سبب غنثیان شود پس گمان کرده شود که در محده اخلاط رطوبی بسیار است که از آن بسوی دماغ بخارج کشیده
 صمد و یکند و در آن که میشود و مزاج دماغ بار و کثیر النوازل میگردد و مشغول شوند بعلیقات محده و تقیقه آن از آن انتفاء نشود پس واجب است در جمع
 بسوی اصول مذکوره در کلیات که تمیز کرده شود بدان اصول امراض اصلیه را از امراض شریکه

دلائل مزاج و دماغ معتدل

دماغ معتدل در مزاج خود آنست که افعال حسیه بسیار میسر و حرکتی آن قوی باشد و در انتفاض انچه از آن منافع میگردود در احتیاج آن معتدل بود
 و بر مقاومت اعراض موزیه قوی باشد و در هنگام طفولیت موی سر آن اشقر و در وقت ترشح او هم و نژد استکمال عاقبت نشو و مثل بسیاری
 متوسط و بصورت و نبات او و مدت شباب هم در وقت خود باشد و سفیدی او استحال نکند و نه تاخیر نماید از وقت طبعی خود و صانع نیز
 سرعت نماید و سواهی این از لوق سمنه افعالات و غیره که مذکور شد نیز متدلیل میتوان کرد

دلائل امر خیره رویه و واقعه و حجلت

جالیئوس میگوید که حرارت تولد اختلاط حقل و زهریان میکند و لاحق میگردد بآن طبعش و سرعت وقوع بلادات در امور و اقتنان در عزائم و قدرت او
 بلادت و سکون است و لاحق میشود باین بطور و فهم و قدرت فکر و کسالت و جلوت با عفت نوم غرق با کسل است و بیخوابی با عفت بیداری و بسوزن فکر
 و خیالات فاسد است و دلالت می نماید بر آن سهر لیکن شمر طردیر آنست که سهر از رطوبات پور قیبه نباشد و با نقل دماغ بنور و در او استقران
 فضول یا غیر آن از دلائل رطوبت ماله نیز نباشد بصورت آنکه جلوت با عفت پور قیبه بشهادت جالیئوس بنفس خود با عفت بیداری میگردد
 چنانچه در مشایخ باشد و اما رطوبت فراخ دماغ خواب مستغرق می آرد و جالیئوس گمان میکند که دلیل بر غلبه سو و مزاج بلا ماده عدم سیلان فضول
 با دلائل سو و مزاج سانس است و دلیل بر آنکه غالب سو و مزاج مادی است سیلان فضول است و بر علی سینای گوید که اگر سرد یا ضعیف قوت داشته باشد
 و را تم که یکدیگر درین صورت فرق در مواد مختلفه از وجود ثقل است پس در سانس از خلفت آن توان کرد و چون این معلوم شد پس دلائل حرارت مزاج دماغ
 سرعت روییدن هوس در ابتدا و ولادت یا در شکم و سو او آن در ابتدا و یا سو او آن بعد از شقرت بزودی و بصورت آن و سرعت صلح و عسرت
 استلای راس ثقل آن از اسباب واقعه مانند استشمام روائح و امثال آن و از نیت یافتن بر رانج حاره و قلت خواب یا خلفت آن بطور عروق
 چشم و زکام و سرعت تقلب آرای و عزائم مانند حال صبیان و دلالت میکند بر آن حرارت طس و سرخی رنگ و وضع فضول منصبه و تقضه اعتدال
 آن در قوام بقیاس غیر خود و اما دلائل مزاج بار و زیادتی نفیض فضول و بصورت شقرت و قلت سو او و سرعت سفیدی آن و سرعت افعال از آنجا
 و کثرت نوازل و عروض زکام باونی سبب خفای عروق عینین و کثرت خواب و بلودگی رت او مانند بصورت صاحب بنگی و بطور حرکت اجفان نبات
 بر عزائم است مانند حال مشایخ و اما دلائل مزاج یا بس نقای مجاری فضول و صفای حواس من قوت مهر و قوت شعر و سرعت نبات آن بصورت
 مزاج در اول سن و سرعت صلح و بصورت شمر است و اما دلائل مزاج رطب بصورت شعر و بطور نبات آن و بطور صلح و کثرت حواس و کثرت
 فضول و نوازل استلای نوم است و اما دلائل مزاج حار یا بس عدم فضول صفای حواس من قوت بیداری و قلت خواب و سرعت نبات شعر

بر فرم معده و وحشت و خبیث نفس هم سوال کند و این آثار را که سوداوی بود اگر در قی بیخ خلط بر نیاید پس از غلبه مرض استعمال چیزهای با طبع سرد و حالت شکم سیری و بعد خواب تپه سنگه که همچنان مرض بخوردن اشیای نفاخ بگوید و تقدم در معده و سکون مرض باغی با سکون آن باشد و علامت ماده سخی بود و اگر زیادتی مرض در شکم سیری بگوید و با آن دیگر علامات سوداوی معده باشد از سوداوی سازج بود اما اگر بعد خواب و هنگام شکم سیری و تاخیر غذا در وقت مقرر آن خصیصه ما را متنبه داشته باشد و آفتاب شش نماید مرض غلبه کند از اذنی بسببی ضعیف نماید از بییدن چیزی بدبو غشبان خارج گردد نشان منصفه نام معده بود و اگر علامات ویدان امعاء در کمر و بیشتر کت امعاء باشد و هرگاه ضرر در جگر یا طحال یا مراتب با رحم یافته شود مرض شکرکی که بدی یا طحالی یا مراتب با رحمی باشد و آفتاب ریحی اکثر بعد ولادت یا احتیاط یا احتیاط حیض نفاس قلت آن بود و هرگاه مرض بگوید که پیش از ظهور مرض باغی چیزی مورچه مانند از دست یا پای بجانب سر برمی آید مرض شکرکی اطرافی باشد و شناخت نوع ماده هر عضو در بقاش مسطور گردد باید آنکه تا اینجا علامات امراض و باغی همگی و شکرکی تمام شده اکنون علاج هر یک از اسباب مسطوره بقلمی آید مطابق سبب شخص بعجل آید لیکن پیش از بیان آن بعضی قوانین علاج کلی که در اکثر اقسام امراض باغی بکار آید مرقوم است که در بولان نظر دارند

علاج کلی امراض داخلی

باید دانست که دماغ عضوی است رئیس سببای حواس ظاهری و باطنی پس هر مرضی که بدان لائق شود سبب باز از آن توجه بلیغ نمایند مثلا اگر سبب آن مرض غلبه کیفیت انکیضیات اربعه چون حرارت و برودت و خزان باشد بعد از آن که شوند بدانچه ضرری بودنی متعینه در صورت و باغی تیرید با مابا آنکه کند بهر آنکه غلبه حرارت بدین محل موافق تر است و در برودت همچنین مبالغه باید کرد و کثرت استعمال محو فواید مناسب نبود خصوصاً وقتیکه سینه سینه نازکتر شامل بود و در وقت اشتغال باغی در وقت غلبه طبیعت لینات آن بکار برند و قبول شیخ در امراض سینه طبیعت حاجت کثیر بود پس باید که تلبیس آن درام طحوظ دارند و اگر سبب من غلبه ماده بود پس در رموی قصد قیفال کفایت کند و اگر در عظم و خون در کمال غلبه و وفور همچنان شکر و در و باغی را تجویز نموده اند و لیکن چون برین خطرست باید که بقصد دیگر عروق سر پر از نهر چینه که بدفعات باشد و در دیگر اخلاط بعد دفع و تقطیع مجاری بسبب استنشاق فرمایند و شیخ الرئیس بعضی شرح قانون مینویسد که هرگاه غلبه مواد در باغی و باغی شود با راز استنشاق آن نمایند پس اگر با وجود غلبه اخلاط دیگر داخل کثرت خون در میان ابتدا بقصد قیفال دیگر عروق مثل گامی پیشانی در بینی و در نایه گوشه مانند آن کنند اما اگر امتداد مختص بر اس باشد اکثر فصد این عروق کفایت کند و اگر در بدن نیز امتداد بود فصد بر سر فصد این عروق مقدم دارند و الا در تقدم فصد دق ندراره خون جذب مواد بسیار بسوی سر و حلقب آفت بود و ابتدا بقصد با وجود غلبه اخلاط دیگر بر آنست که قصد استنشاق بیشتر برای اخلاط است پس با خون اخلاط دیگر نیز که مختلط اند و دفع شده ندر و ابتدا شرط نموده اند که قصد را وسیع در طول کباشند چون قدری خون خارج گردد و یک لمح در بر رگ را با گشتت بگیرند تا اخلاط دیگر در آنجا آیند زیرا که طبیعت حاجی و حافظ بدن حتی المقدور خون صالح را حافظ می نماید و در فواید اخلاط دیگر را دفع میسازد پس انگشت بر دارند که قدری خون دیگر دفع گردد و باز لمح در رگ را با گشتت بگیرند و همچنین با آخر قصد دیگر کمال غلبه در میان خون تنها و با اخلاط دیگر باید که قصور در خارج خون ننمایند بلکه خون وافر بگیرند و سیاست که فصد آنجا نماید و مرار از فصد تمام آنست که قصد را گشاده بکشایند و آن مقدار خون بگیرند که قریب نفسی گردد و اطفال ضعفا و حوال را فصد جائز نیست و عند ضرورت شدید حجامت مجرب است و یا ارسال علق و اگر اخلاط دیگر باشد نگاه کنند که آیا مرض را سبب است یا نه پس هر خلطی که غالب بود و در جمیع بدن شکرک باشد نخست بعد از نفاخ آن متعینه تمام جمیع بدن بسولات و مقیات نمایند و بعد به تقویه خاص دماغ توجه شود و دسترفاضات مختصه آن استعمال کنند اگر دانند که ماده در دماغ نفعی است و الا بعد تقویه تمام بدن تا نفع آن در تقویه دماغ تاخیر نکند و نفع ماده دماغی بشما به خروج فضول مثل مخاط غیر آن از دماغ اگر بسیار رقیق یا بسیار غلیظ باشد بلکه سهل الخروج و متداول القوا کم بود و ریافت گردد

و نقای مجاری فضولت نکام و شدت حفظ و تقدم تفرغات و استغناء بر طبات و سرعت اجتناب روغنی و طبک تصرف از عملات یافته شود
 علامت سود مزاج یا بس ساف و مفرد بود و در هنگام بلغم در حجاب دال و گران میسر گوید بدانند که سود مزاج مادی است مفرد بود یا مرکب بجزیه است
 بلغمی و چشم که حار است یا باریدند اگر با وجود گرانی سر لمس گرم باشد دلیل سواد هار موی یا صغراوی بود پس رنگ چهره و چشم دین از حال غلبه خواب بیداری
 سوال کند اگر با وجود گرانی سر و گرمی سر و گرمی سر و چشم سرخ و خواب مفرط باشد علامت سود مزاج مادی و موی بود پس بگره علامت غلبه خون مثل انتقال
 وجود عین دور و گما و ضربان و دیدن خیالات سرخ در خواب نیز سیر سرد اگر رنگ رو چشم زرد و چوایی کثیر باشد علامت سود مزاج مادی صغراوی بود
 پس بگره علامت سود مزاج لزوج و التهاب مع حرقت شدید و بیس منحن و عطش نیز سیر سرد و در اینجا آنچه از بینی و خشک خارج شود زرد و تلخ و لذام گرم
 بود چون آثار هر دو خلط مذکور یافته شود علامت موی و صغراوی مرکب بود اگر با وجود گرانی سر و سردی در طول مرض از آن بود دلیل
 مواد بار بلغمی و سوداوی باشد درین صورت اگر رنگ چهره و چشم و زبان صاف غلبه خواب بود از ترابو و نسیان و کسل و علامت نیز سیر سرد این علامت
 سود مزاج مادی بلغمی باشد و اگر با گرانی رهن مری و سرنگ و چشم تیره و غاید از چوایی مفرط و سوسن فکر فاسد سوال کند این علامت سود مزاج مادی
 سوداوی بود چون آثار بلغم و سودا هر دو یافته شود دلیل سود مزاج بلغمی و سوداوی مرکب باشد و آنجا که با علامات غلبه دم آثار بلغم یا سودا هم دریافت گردد
 علامت سود مزاج موی بلغمی مرکب یا موی سوداوی مرکب بود اگر با علامات صغراوی بلغم یا سودا درک شود علامت سود مزاج صغراوی بلغمی مرکب
 یا صغراوی سوداوی مرکب باشد و هر گاه بلغم یا سبکی سرد در سرد و چشم و عروق موی و نظیر در گوش بگوید دلیل سیر و بخار بود پس اگر با آن علامات
 سود مزاج بارد درک گردد و نشان غلبه صبح باشد و اگر آثار سود مزاج حار دریافت شود و ضربان شریک سرد و در دو جا چین خیل خیالات فاسد بود چنان
 سده و در اعراض شود و در اینجا از آنکه و هر گاه میار با گرانی در بعضی اجزای سرد در بیان نماید و تارک ریاضت و حمام و کثیر الاکل و صاحب سکون
 فادام باشد علامت سده بود و هر گاه با وجود علامات غلبه خلطی از اخلاط اربعه اختلاط محقق و زبان مع تپ و وجع سرد است از روشنی ظهور
 شمار نشان درم بود پس اگر آثار غلبه خون یا صغراوی لزوج م تپ گرم و ضربان و سرعت نبض نازل بود و جیت یا منقش است یافته شود علامت درم
 حار بود اگر علامات غلبه سودا و سلامت نبض مدرک گردد و نشان درم سوداوی بود و اگر آثار غلبه بلغم و سبک و تپ و نبض موی باشد دلیل درم
 بلغمی بود و هر گاه آثار سود مزاج در سده و درم یافته نشود درین صورت سوال کند که بانگ سبکی همچون صمودا نخره غذائی در هنگام مضطرب شنیده
 آواز باوشیدن بوی باغی قوی مرض عارض میشود یا در گرم بلغمی قرار آن کند بدانند که مرض از ضعف و ماغ یا از قوت حس و ماغ است پس اگر جوش بلغم
 کدره افعال مانعی از آن فکر و تذکره و تشخیص ضعیف باشد و از حرارت و برودت متنازی کرده و دلایل اسباب ضعف مثل دلایل سود مزاج و غیر آن ظاهر شود
 در زمان مرض هر قدر که طول کند مرض زیاد شود مرض از ضعف و ماغ بود اگر جوش کی و قوی و افعال مانعی سلیم و مجاری نقی و پاکیزه باشد و با دلایل
 اختلال مزاج صحت ترکیب و اعضای مشارک قوی صحیح باشد و چون زمانه مرض طول کند مرض کم شود یا باطل گردد و مرض از قوت حس و ماغ بود و هر گاه این
 هم یافته نشود و تقدم ضرب و مقطع یا وجود تفرق اتصال مدرک گردد و سبب مرض همان باشد این بود طریق تشخیص اسباب امراض مانعی اصلی اما اگر در بعضی
 از در وقت مرض مانعی ضرر و عضو یا از اعضای بلغمی سده و اما و جگر و طحال و مرق و درم و دست پایان کند و حرارت و بطلان شدت ضعف و نقص سبب
 حرارت و بطلان و شدت ضعف اهل آن عضو مدرک گردد و مرض مانعی شرکی باشد پس اگر مرض مختلف شود یا اختلاط حال معده در بعضی و بعضی در
 خوا و امتداد تقدم ضرب معده مثل عقیان و قلت یا بطلان شتها و فساد یا ضعف یا بطلان بعضی بود مرض شرکی معدی باشد پس نگاه کند که در قی
 صغراوی آید یا بلغم یا سودا اگر صغراوی آید رنگ چشم زرد نماید از بلغمی و چشم زرد و غلبه مرض در طول معده و التهاب آن رخ بد بوی سوزن سوال کند این
 علامت مادی صغراوی بود اگر بلغم یا سودا از تقدم و تفرغ و در وقت شدت مرض در امتدای معده و کثرت آب درین وقت تشنگی و نفخ معده نیز
 سیر سرد این نشان مانعی بود و اگر سودا براید از کثرت شتها و سوزش معده و ششای حار و پیوسته شدت مرض زرد خلاصی معده از رختن سودا

که بیش از آن باشد که کثرت فضول مان منتهی به بسوی فم معده بود که درین هنگام اصلاح وجوه دفع آن بقوی است و هر گجا که در حجب مانغ آنفی باشد آب سرد خوردن بدان منضمه کردن یا نارد و احتمال عطش و جوع در امراض طبله داغی ترک عشاء و حبس است در بدن گرم از پیشی یا از گوش در امراض محسوسه و بقول شیخی ^{سواء طعام شش یا شش} از مضرت بر اسبابان و سموک و اشیا چوب بسیار و تمامی نبیذ با و جمل محو ضرات خاصه سرکه در چوبین سکر و تخم است پس اجتناب از اینها واجب

علاج امراض داغی حار سانج و حار یا بس سانج و حار طب سانج

و آن صدراع و سرد سام غیر صحت یقی و سرد و در است و سبب سوء مزاج حار حرارت خارجی مثل گرمی آتش و آفتاب و حمام و کما و افادیه بود و یا حرارت داخلی مثل تناول مسخحات و تاخیر غذا از وقت معتاد و شدت جوع و غضب با جگله تیرید و ترطیب هوای خانه با آب و خوشبو های سرد نماید و تبرید دهند و سحوط و نشوق و قطور و شوموم و ضماد و طلا و نخل و یار و عمل زنده شاخه در ساق و کف پا کنند و پاشند و بار و انگلیاب نطول استعمال کنند و باید که در تر اکیب مذکوره بقول شیخ بقول باره مثل کاه و خرفه و جرد و کدو برگ بید و برگ نیلوفرو و مغزب و عصاره الراعی و حی العالم و ما، انخیر و ما، القرح و مانند آن در زخمهای سرد مانند زخم کل و خلاف در زخم نیلوفرو بنفشه بکار بندند و بهتر ازین همه زخم کل در زخم کدو در زخم کاه بود و زخم خشک است و ازین تجاویز کنند بسوی او و یکی که در آن تخمیر و نخل و روح باشد مگر زخم ضرورت بشود از افزایش حرارت و طغیان صفرا و همچنان آن و خوف درم حار چنانچه گاهی زخم زرد لایح هنگام شدت و جوع استعمال میکنند استعمال سرکه بسیار و سرکه خمر و اطلیه و غیره بسبب حدت و کمال نفوذ ضرر در زخم کل کنند که کیسال بر آن گذشته باشد نیز استعمال نکنند و از استعمال عمده و اطلیه باره بر زخم هر اس که نشانی اعصاب است اجتناب نمایند تا منابت اعصاب فاسد نگیرد و اثر آن بدماغ هم بوجوه تیرید و هر گاه ضعیف گرم شود تبدیل آن نمایند و ضماد پیشانی یا بر یا فوخ استعمال کنند و نیز از جلا اطلیه نافع لعاب سپنول بسرکه و آب کشنیز و برگ است و در جمل کما نافع بود بر بدن اشیا چوب خوشبو بار دست و سحوط و زخمها و عصاره مسطوره و فرش نمودن بقول اوراق مذکوره در مسکو و زعفران شستن در خانه خشک کردن شاخهای اشجار مرده نشانیه باشد و بوییدن و نزدیک خود داشتن نوک باره و برن و آب عمیق نفع میکند و از حرکات بدنی و نفسان و گردانیدن حدقه در ملامح و نظری بسوی اشیا روشن و اجتماع آواز سخت و بلند منع کنند و غذا بار در دهند مثل هوامش جو قشقه و سفاح و قطعه و غفیشیل و مانند آن و اگر با حرارت بیوست نباشد بلکه طوبت سانج با ماده باشد و این در کمال قلت و ندرت است در امراض داغی باید که اطلیه آبهای فوکا که در آن قبضی باشد و نخل نمایند و لاسیما در ابتدای او را مچاره و بقول انطاکی بهترین چیز پاک بدان تیرید داغ کنند طلا و جملی و براده حاج و بقس و آرد جو و حنا و آب کشنیز و مغزب و حی العالم است و شرب مرزنجوش کشنیز و امرو و شربت خشکاش با مال الشعیر و کوبیده که عوض آب بر گلاب و آب نار شیرین و جلاب قندی خام معمول گلاب خفصا کنند و یا گلاب آب سرد با المناصفه اندک اندک بهمند و کذا آب دهند و اند و خیار و کدو و بدهند و از رواج حاره ذی عطریت چون زعفران و سیلین و تخم کرفس و حما و مانن اینها از افادیه دیگر اجتناب از زخم زرد و همچنین از طعامهای گرم و سرد بخارا نگیر مثل عدس و بادنجان و گوشت گاو میش و شتر و کرب و غیره و تراشیدن موی سرد و شیدن شیرین بران خیلی مفید است و همچنین انداختن شیر و زهران در بینی و گوش و ماییدن آن بر کفهای دست و پا و بر یا فوخ بشتر طیکه تپ و نزل نباشد ^{طبله}

استعمال او و تیرید داغ لعاب همدانه سه ماشه شیره تخم کاه و قشقه شیره تخم زردوز هر یک هفت ماشه در آب یا عرقیات بر آورده شربت نیلوفرو یا شربت بنفشه و تولد یا نبات سفید کنیم تولد نخل کرده بنوشند و اگر حرارت زیاد باشد شیره تخم خیارین یا شیره مغز تخم کدو اضافه کنند اگر از زخم زیاد بود شیره کشنیز خشک شیره تخم خشکاش یا زده نمایند و اگر حرارت قلب هم معلوم شود شیره تخم خرفه افزایند و شربت انار و عرق بید ساده عوض شربت نیلوفرو نیز با جلا اگر حرارت در کمال شدت باشد شیره بدهند و کدو در عرقیات بار و در طب مثل عرق نیلوفرو و جلاب بید خشک بجای آب بر آورند و بعضی لعاب است سرد تر مانند لعاب بز قطره نادر نخل نمایند و شربت آب یا شربت ترشندی یا شربت فلفله و مناسبت است از زخم

و اگر بیشتر بدن نیست متوجه استفراغ و مانع گردد و در این حال که مرض بمنتهی رسیده باشد و پیش از آن انقباض موده بردخات و نظولات و ضماوات متخلفه
 نموده باشند تنقیه و مانع بغیر از دیگر مستغزات مختصه آن فرمایند بشرطیکه از غرقه خوف آفتی در ریه و نزول نوازان از جنس خلط حاوی لایحه و بیماری
 قابل دستبرد امراض ریه نباشد و ایضا چهار را حراست از نزول شیخی روی بسوی ریه ممکن بود مثلاً هر گاه که نزول شیخی از ریه دریا به قبل از رسیدن
 آن بریه آنرا سبزیق دفع نماید و یا حال سر باشد الا تمام از حال ریه باشد چنانچه از آن خوف قتل سریع از شدت سردات و صدمت بود و در ریه آنرا
 حنک باشد که منع او بوجه دیگر غیر از غرقه یافته نشود و الا شمره مات مفتوحه عطسه مسوطات و نظولات استعمال کنند تا که مواد از سر منجذب شود و در گاهی
 تفهید سر بعد از اشیدن موی سر میکنند با دیگر که دفع مواد محتبسه در سر سهل گرداند اگر از آن ضماوات خوف افساد مزاج نباشد و وثوق این امر بود که
 ماده متخفج سهل الاستفراغ است بعد فعل ضماوات در آن سهولت مندفع گردد و با این همه باید که احتیاط نمایند در استفراغ افراط با و از آنکه نفس مانع
 مستفراغ نگردد و نظایت آن محتبس مانده باعث زیادتی فساد گردد و بلکه استفراغ بعد تلین عملیات منضجات نمایند و هر گاه استعمال استفراغی کنند عقبان
 تلین منع الضماوات و تلطیف و تعدیل قوام باقی از فضول و مانع نمایند و آخر از فرمایند در استفراغات افراط حاره که مضایق گردد و در آنجا استعمال
 او در حاره و بعضی اوقات مثل ایاریج و قهونیا و تر به و طوطو خود را از آنکه باقی نماند بعد از آن سرد مزاجی جایگزین نماید استعمال کامل آنرا استفراغ
 واقع بغرقه و غیره از ضماوات برده و پر میز نمایند از استعمال استفراغات مذکوره مگر بعد اعتماد بر عادت مرخص که چیزی آن نباشد همان استفراغ
 آن کند تا شرب آن بسبب مخالفت باعث فساد و ویرانگی گردد و هر آنکه بعضی کسان را ایاریجات سهال نیارند و بعضی از نظیو خات سهال
 فضول پس عادت این امر نیز در استفراغات لابد است و اگر افراط او صعد و نمایند بسوی سر از جانبی یا از تمام بدن پس جذب کنند بسوی خلاف آن
 مثلاً اگر از اسافل بدن یا جمیع بدن متماعد شوند به حال تنجیجات و حملات و حجامت سابقین بسین را بنامد یا زرد یا ماش کف رست و پاد و سایر
 اطریطیات و کشمیر پر از زرد و تنقیه و عضو شاکرک بدانچه مخصوصا و باشد نمایند مثلاً اگر ماده دیمده باشد یا ایاریج فیه او اگر در حال بود با روئیکه در آن
 خصوصیت دارد و علی هذا القیاس در جگر و رحم و غیره هر یک از اعضا حاره ماده که باشد بعد مزاج آن و ایضا در دیگر مایه متخفجه آن عضو عمل از منبع ریخت
 تنقیه و مانع و بعد تنقیه هر خلط اگر سر مزاج باقی ماند بعد از آن علاج کنند و از جمله چیزیکه استعمال کرده میشود در امراض اس ریاضتی است که محافظت نماید
 در آن اسراف از حرکت که باید آن حرکت نماید و اسافل بدن تمام حرکت کند و این ریاضت بدین گوید باشد که انسان رسیمان را بدو رست حکم بگیرد
 و خود را بدان حلق آویزان دارد و دو دم پایهای خود را حرکت دهد و مالش رست و پا و بستن آنها از فوق بسوی اسافل از قبیل دست چسب و دستکام
 تغذیه لکن باید که ریاضت بعد از تنقیه باشد زیرا که قبل از تنقیه سودی ندارد بلکه زیاده باعث تحریک مواد و دیگر میگردد و نگاه تنقیه بر تنهای نماید
 بر ریاضت فیه مثل ایاریج و قهونیا و تر به و طوطو در سر کردن استعمال گوازه از تنقیات خاصه است چنانچه در آخر ریه نفس منبسط نماید و بداند که استعمال
 سیالکات بر سر بطریق قطره چنان نیست بلکه اطراف یا فوخ را از پیش سر تا بلندی عقب سر که فحشه ده نامند از خمیر سخت بگیرند که مانند حلقه یواریج
 باشد و وسط آن مانند حوضی و ظرفی برای انجاشان و در پیاله بود پس او بدید را اگر تم یا نیم گرم و یا سه و بحسب حاجت دوران ریزند و یا پارچه زرد
 بردای سیالی تر کرده بر یا فوخ گذارند و آنچه از آنها لینی مانده مثل شمشیر یا شمشیر زان و حسب است که بر سر لایح از آن نگذارند تا بلندیات متخفن نگردد
 و موجب حبس اسخوه نشود و بلکه بزودی پاک نمایند و بشویند و تجدید نمایند و بهتر آنست که استعمال صمد و اطلیه و نظولات و مرورات همه بعد از
 نرا اشیدن موی سر باشد تا که اثر سر بهتر و قویتر نماید و در حسب است که تلطیف تدبیر نمایند قبل از دریا چند روز یا شربه و افغانیه مناسب و حمام
 معتدله تا آنکه فی الجمله بدن همی گردد و در مسام کشاده و چون صاحب امراض اس دی غذا تناول نمایند و برین قیاس نمایند جمیع تدابیر را و ایضا
 جانب سر نمایند و تنقیه و مانع بر او عادت کنند و غذا بحسب کمیت ماده و کیفیت آن تناول فرمایند و برین قیاس نمایند جمیع تدابیر را و ایضا
 در امراض اسپی و مانع شرب و توقف بسیار در حمام ضرر بود و از جمله تدابیری است که نفع بسیار می آید در معالجات امراض اسپی و دیگر

در این عمل باید که در وقت استفراغ از خوردن و آشامیدن خودداری کرد و در وقت تنقیه نیز باید که در وقت تنقیه از خوردن و آشامیدن خودداری کرد و در وقت ریاضت نیز باید که در وقت ریاضت از خوردن و آشامیدن خودداری کرد

سده شست نمک شور و دوام برگ کنار برگ خطمی یا تخم باگل آن برگ عنب اشعلب یا تخم آن هر یک بچدرم در آب جوش دهند هرگاه نصف بماند نیم گرم
 پاشویه کنند و گویند که غسل قدیمین وقت شدت تب بسبب اجتماع حرارت تب خزارت آب منع است مگر عند خوف حدوث سیرسام از آب نیم گرم
 به سائل کردن چادر میان ظرف آب در وی بیماریار جابز بود و طریقی استعمال دویه انگبار نطول براده که در تخم کاه و برگ آن گل نیلوفروشسته خیار
 عنب اشعلب پوست خشکانش تخم آن و گل آن جو نقش گل سترخ برگ خطمی و تخم آن برگ بید تراشیده خیار تخم خرفه و برگ آن برگ کاسنی کشنیزه سبوس
 جوستان افزوشا سرفرم هر چه بهر سرفرد حاجت گرفته در ظرفی سرش بند کرده آب چوخ بند و در پشتی ریخته قدری روغن گل یا روغن زنبق
 یا روغن نیلوفروشسته انگبار نمایند و نطول کنند و یا بنفشه ششم که در نیمه کوفته تخم خرفه تخم کتان تخم خشخاش اس سفول تخم خطمی تخم کاه و گل سترخ برگ کسب
 نیمه کوفته در آب سخته طیلم نمایند که جهت صداع حار و سیرسام و سهر و جنون و تشنج یا بس نافع و یا بنفشه نیلوفروش برگ دو کف با و نه یک کف با در آب
 و یا ظرفی سرفسده طبع نمایند و چون سخته شود و حرارت ناری او کم گردد سرفاقه و یا ظرف را برابر روی مریض بکشایند که بخارا و به مینوی ادرسد و یا در
 ریخته و بران روغن گل سخته و علیل روا بر سر گرفته بخارا اگر آب گیسو در برای سیرسام حار و سخته و سبب است

علاج امراض دماغی باره سلاج فقط یا باره و طب سلاج یا باره و یا بس سلاج

و آن صداع و دوار و کابوس و سکت و سبات و لسیان است و سبب سوز مزاج باره و برودت خارجی مثل بر تلج و آب و هوا باشد
 یا سردی داخلی مثل تناول مبروات باجمله تسخین هوا آب آتش یا بخوبی هوشی گرم کنند و مطبوخ ادویه حاره مخصوص دماغ بندند و ضماد نطول
 و انگبار و کما و بادویه گرم نمایند و سوط و سوسم و علوی خانی و مخلوطه جارجل آرند و روغنهای گرم چون روغن یا سمین و سوسن و غار و مزخوش
 و زگرگس با بونه که در آن عنبر یا قرفل سوده داخل کرده باشند نیم گرم بر سر مانند و یا روغن سداب بماند و اگر توی تر خواهند قدری فرغیون در آن
 روغنهای آمیزند و اگر اسفنج یا صوف بروغنهای مذکوره تر کرده بر تارک گذارند بهتر باشد تکمید جنک چادر سوسن گندم و زنبق سبوس نافع و زرد
 مغز جلفوز و در جمیل مری و مویزهای مفید است و آنجا که باره و برودت است یا سنجین تر طبیب نیز جمع کنند و اگر باره و برودت زیاد است بود مستقرات
 رطوبت نیز لعل آرند و غار و ادویه حار نشفت رطوبت استعمال نمایند و همچون فلا سفد را خصوصیت تام است در تدریل مزاج دماغ و تسخین رطوبت
 آن و اغذیه شور برای عصافیه و ماکیان و نخود را به مصالح گرم مثل در صینی زیره و ثوم استعمال نمایند هر گاه که اندر دماغ آفتی از سردی باشد آب سرد خوردن
 و بدان مضنه کردن سخت زیان دارد و طریقی استعمال مطبوخ اصل السوسن نقشه نیمه کوفته پر سیا و شان اسطوخودوس بادیان پنج بادیان در آب
 جوشانیده صاف نموده کافند عملی باشند داخل کرده بنوشند یا صرغ بادیان و اسطوخودوس بدستور جوشانیده کافند داخل کرده بدهند و یا نیسون
 پر سیا و شان مویز منقی نیز زیاده کنند و یا بادیان پر سیا و شان با و زنجبویه جوشانیده کافند داخل کرده بدهند و یا نیسون بادیان با و زنجبویه
 جوشانیده با کافند عملی دهند و یا حماما برنجاسف در صینی شربت اسطوخودوس حسب حاجت افزایند و طریقی استعمال ادویه سوسن و سبوس و عنبر
 و قرفل و غالیه و عطر و دهنری و مجموع و چند بیدستر و فرغیون و سداب و مزخوش یا سمین و بهار نارنج و گل با بونه در میان و زگرگس و سبوس و سبوس
 هر واحد بودیدن سخن دماغ و دافع امراض باره دماغی است طریقی استعمال ادویه ضماد با بونه اکلیل الملک مزخوش برنجاسف صدق سبوس و سبوس
 مرکب از فانی خشک شونیز کباب و صینی قرفل صبر زرد و چند بیدستر فرغیون کبریت زرد پوره ارمنی قسط کنش حلیت صمغ سداب اتق خردن یونج مشک
 عنبر مویزائی قلف عاقر قرقا کند رسرگین کبوتر روغن قسط روغن زنبق هر چه ازین با بهر سد و یا طبیب مناسب داند آب ساییده نیم گرم بر سر
 ضماد نمایند طریقی استعمال ادویه نطول و انگبار با بونه اکلیل الملک برنجاسف شیخ ارمنی سداب تمام فوتیج جلی چادر شیر جده مزخوش
 صبر چند توی شیخ سوسم و غیره خشکانش حار جوشانیده بر سر نطول نمایند یا در ظرفی سرتنگ نند آفتاب بولوله دار جوشانیده و بر سر لوله را هنگام
 بند نموده ردای بر سر بکشند و لوله آنرا باز نموده بخارا آن به مینوی و گوش و دماغ رسانند و بران سرگون حارند و بداند که کما و سوط در علاج امراض

طریق استعمال در تبسوط و نشوق و قطور شیر فقط یا شیر و ختر صورت در گوش مبینی چکانند یا مغز تخم تر بوز در آب ساییده در گوش مبینی چکانند یا کافور در روغن گل حل کرده در مبینی چکانند یا شیر و ختر در روغن بنفشه و روغن نیلوفر در روغن کدو مسادی و شیر و ختر برابر بر مینوخت بکار برند و یا آب کافور روغن نیلوفر هر یک یک کج و شیر و ختر و جوهر هم آمیخته سوط نمایند اگر خواهد مغز تخم کدو مغز تخم تر بوز سوده نیز آید و یا آب کاه و شیر و ختر و روغن گل همه مسادی آمیخته سوط نمایند و اگر حرارت زیاد باشد قدری کافور نیز اضافه کنند یا روغن بنفشه در روغن کدو آب کاه و تر و آب کاسنی سبز و شیر و ختر هر چه را در شیشی کرده خوب مخلوط نمایند در مبینی چکانند طریق استعمال در تبسوط کشنی سبز یا صندل سوده یا کافور یا عطر حسن یا عطر گل محطه بوی نیلوفر یا آب سفید گل حنا و شاه سفید که بر آن آب سرد پاشیده باشند استنشام نمایند و بوییدن جمله فواید بارده نافع است طریق استعمال در بیضخا و در خلاصندل سفید آب کشنی سبز یا آب کونار ساییده بر پیشانی ضما و نماید یا در گلاب سرکه در روغن گل سرکه در روغن کدو یا آرد جوهر سرکه و گلاب کافور و صندل و اقا قیام علی آرد و یا گل نیلوفر و کشنی سبز گل بنفشه و گلاب ساییده بکار بند و یا برگ خرفه جدا کرده و برگ بیدگل خلی صندل سفید ساییده با قدری گلاب و سرکه ضما و نمایند و بعد گرم شدن در کنند و بعد آن کرده باشند و یا گل بنفشه گل نیلوفر گل سرخ گل خلی سبز برابر بشیر نان یا شیر بز یا گلاب ساییده ضما و کنند و یا مغز تخم خیارین مغز تخم تر بوز مغز تخم کدو و تخم کاهو تخم خشخاش هبانه برابر گرفته بشیر نان یا شیر بز ساییده ضما و کنند و در صورت قوی گل نیلوفر تخم کاهو تخم خرفه صندل سفید هر یک ماشه کافور یک ماشه انیسون زعفران هر یک نیم ماشه همه را ساییده روغن گل کتق له آب کشنی سبز و دو توله و اندکی سرکه ممنوع کرده بر سر ضما و نمایند که برای اقسام صداع حار و سردسام و سهت معمول است و طلای قرص انوروت نیز در تمبرید و داغ انتری تمام دارد طریق استعمال در تبسوط گل و گل نیلوفر صندل سفید هر یک یک ماشه در عرق صندل و دو توله ساییده آب کشنی تراب خیار آب کدو تر هر یک چهار توله اضافه کرده و شیشی و چون فراخ انداخته شده در پیشانی حرکت دهند و یا صندل سفید سوده کشنی خشک سوده گلاب سرکه قدری ممنوع نموده در ظرف کنند و بویند که برای منع عفونت هم نافع و یا گل نیلوفر صندل سفید قدری کافور و آب کشنی و سرکه و گلاب بر ستور بویند و یا روغن گل روغن بنفشه هر واحد و جزو سرکه نصف خرد در شیشه یا در ظرف گلی نوانداخته حرکت داده بویند و اگر خواهد بر برای زیادهی تبرید آب کاه و آب کشنی سبز آب کدو و قدری کافور هم سبزی پدید و یا صندلین که مشقال گل نیلوفر یک گرم گل زنی نیم درم در عرق بید خشک پنج مشقال یا گلاب و عرق کیوژه ساییده آب کدو و آب خیار تر آب کاسنی سبز آب کشنی سبز هر یک سه مشقال شیشی اندازند و قدری کافور سوده و گل کدو محطه بویند و یا عطر صندل و گلاب و سرکه در روغن گل و آب کشنی سبز و آب کاهو و قدری کافور بر ستور استعمال کنند که برای امراض مذکوره و تقویت دل معمول است طریق استعمال در تبسوط پاشویه گل نیلوفر گل خلی عنب الثعلب هر یک یک گرم سوس گندم چهار دام برگ بیدخواهر برگ کناریا و قناریا و آرد آب بجز شانه چون سوم حصه بسوزد صفای نموده و در ظرف انداخته پایا در آن گذارند و ساقها را از اعلی با سفلی تا که خوش آید و طبع بر داشت کنند پایا در آن دارند و هنوز قدری گرمی در آب باقی باشد که پایا بر آرد و بپارچه خشک کرده در چادر پوشیده دارند خصوص در بهای سرد مسام و حسن آنکه ظرف عمیق باشد چنانکه پایاها تا از فوق باشد و هر گاه بعد پاشویه بستن پایا جفت جذب مواد کرده باشند واجب است که چون بکشانند پایاها در آب گرم گذارند تا آنچه از تبسوی مانع صعود نمایند و دفعه نکشایند و ابتدای کشادگی پا از طرف قدم باید که بخوان بستن که از طرف بن ران شروع کنند و بپارچه که حاجت باشد و محله افتد اول محلی که بر بکار بند بعد پاشویه نمایان تا بعد پاشویه بهای سرد رسد و باید که وقت استعمال پاشویه سرد یعنی بر این نسبت است که از تبسوط بکلیه داده و چادری مابین طرف آب روی مرض گذارند تا بخار بد باغ زسد و عرض سوس گندم چون نمیکوخته نیز مستعمل شود و اگر تبسوی زیاد است مطلوب است با برگ خرفه برگ انیسون گل سرخ برگ کاهو تر است که اضافه نمایند و اگر خواهد گل بنفشه گل خلی سبز هر یک ده درم نیلوفر عنب الثعلب بنمازی هر یک پنج درم برگ بید یا کناری یا سوس سی درم در آب بجز شانه برگ گاه نصف یا نصف است که در ستور عمل آرد و یا سوسوس چهار سوس گندم

شوند و یا غلبه هم از ابتدا صورت در سر باشد پس آنچه در حجاب خارج قحف واقع بود در قریب شیون محسوس گردد و اراده علاج ضعیف شود و بحال
 حجامت نقره کنند و اگر ماده غائر باشد و امید انچه از آب آن بسوی خارج قحف نباشد فصد رنگ پیشانی کشانند خصوصا اگر وجع نامل بسوی انور سر بود
 و اگر علقی صعب باشد مثل سکنه موسوی فصد و راج کنند و اگر بعضی مطلقا را قبل از فصد در سه روز استحال نمایند بهترست خصوصا اگر ماده بسیار
 قوی نباشد و وقت باقی باشد زیرا که باعث اطمینان از توران دم و اختلاط و ارتفاع اجزای آنها بسوی و باغ و قلب کبد و غیره از اعضا محاذی
 و مجاور و مشارک آنست جهت آنکه مواد فاسد مادام که ساکن باشد با وی اعراض ساکن باشند و چون حرکت نماید حرکت می نمایند با آن اعراض نیز
 و اگر با آن اختلاط دیگر نیز باشد پس باید که نظر نمایند که شکرک تمامی بدن باشد استفرغ جمیع بدن نمایند پس فصد را س تنها پس استفرغات
 مختصه با آن بعد انضاج ماده هر یک از اخلاط بحسب حاجت لائق و بعد که فتن خون اگر سو و مزاج جاری بماند بر تعقیل مزاج هر چه در علاج امراض باغی
 حارسانچه گذشت بجهت آن رند و بهر تطفیه خون شهر بخارده و حامضه مثل شربت انارین و شربت عناب ساده و مرکب که در جمیع امراض باغی در وی
 معمول است و شربت نیلوفر و شربت آلو و شربت قوت و شربت سیب و شربت ورد تازه و شربت قرصیا مفردا و مرکبات آنها یا با شیر بزور باره
 مثل تخم خرفه و تخم خیارین و غیر تخم که در وقت منجم بنده و مانند اینها بدینند و اگر طبع لین بود رب بیاسید بدینند و اگر سرد باشد سکنه سیب و
 یا شربت کمر بندی یا شربت لیمو یا شربت حامض یا ریاسن یا خوره یا زرشک یا کاسنی یا کادی و دیگر ربوب فواکه حامضه یا آب آنها و آب انارین
 بنوشند و حال سرفه خیمه بنفشه همراه مطبوخ سپستان نیلوفر و عناب و خبازی بدینند یا شربت بنفشه با عناب اصل السوسن ببدان و پرسیاوشان
 و یا مار الشیر بنوشند اگر حاجت تلبین فتنه بعد استعمال منضج صفر سهل صفر او بدیند و دیگر نقوعات لینه مثل نقوع بلبله و نقوع حاضن یا عصا مار
 فواکه و بلبله بکار برند و حقهها استعمال کنند و یا این نقوع مرکب که برای جمیع امراض عمومی نافع است بدینند عناب سست عدد زرشک پنجم درم
 تخم کاسنی دو درم ریون خطائی یک مثقال تخم کشوث دو درم تر هندی ده درم گل سرخ سه درم یک شبانه روز خیسانیده صاف نموده شیر خشک
 ده درم ترنجبین سست و درم حل کرده بنوشند و یا شربت ورد که با گلکاشی قی نیلوفر یا شامند و یا نقوع گل سرخ و آکو و عناب و بنفشه و تر هندی
 و سپستان یا شیر خشک بدینند یا بجز در علاج این امراض اخراج دم قلیین طبیعت و تحلیل طعام ملحوظ دارند و باقی تداویر از علاج صداع و بوی
 اخذ کنند و غذا ماش مقشر و اسفناخ آب حصرم یا لیمو یا حامض یا زرشک یا انارین یا تر هندی ترش کرده و از جو جرمع و غیره حکوم هتبا نمایند
 مگر بکم کمال ضعف با بقول باره جائز است و از استعمال شیای شدید ممنوعه هر گاه سینه و یا عضله یا اعصاب ضعیف و یا سرفه خشونت صدر باشد بسیار
 حذر کنند و تغذیه بجا بود یا اسفناخ نمایند

علاج امراض باغی صفراوی

و آن صداع و میغنه و شقیقه و سرسام و سرد و در سرد سر جرمع است و سببش تناول غذیه وادویه گرم و ریاضت در باجه و سرد و صوم در است
 اول تبریدی که در امراض باغی حارسانچه گذشت بدینند آب نارنج و لیمو و انارین یا شربت اینها و لعاب بزرقطولام و القرقع و آب نار و شیر بزور باره
 رطب مانند شربت عناب نیلوفر و اجاص اشال آن شیر بزور باره رطب سلاطین و دویله باره تمامه و تخم کاسنی و سبب آن اصل السوسن و زرشک
 و تخم خرفه و خیار و عناب سپستان تر هندی و آلو بخارا و زرشک مانند اینها نیز مفید بود و بعد کین ماده منضج آن بمضج صفر انموده سهل صفر آو آب
 دهند اما بقول شیخ انضاج ماده حارید وائی باید کرد که قوام او جمع کند و معدک منضج و مقطع باشد و این اوصاف بدینست هر رطب که در آن جلا
 و غسل باشد مثل مار الشیر و خیمه سیبانه و شیر نیافته میشود اما کسی را که ضعف قوت مع صداع باشد از شیر اجتناب کند و از منضجات بشرطه که
 اینست که استعمال نمایند طولانیست تخم از مطبوخ بنفشه و نیلوفر و برگ بید عصاره الراعی و حمله بقول باره دانند که برای انضاج و تغذیه قوت آنها
 و اگر در ماده اندک غلظتی باشد زیاده نمایند در آن با بونه و عطمی و پرسیاوشان و گاو زبان و مانند آن و اگر محتاج بسوی او در وقت قطع باشد

و ماغی بلغمی و صدادع بار و سافنج و بلغمی مسطور که در و از آنجا اتی کنند و سوسیدی گوید که گندیش با یک سایدید در خرقة کتان بسته و اتمم بوجیدن کباش
 قر نفل با بیساید پاست جوز سبز یا برگ جوز در بلغم جمع کرده خشک نموده و یاز هر جزیره زمین افتاده جمع نموده خشک کرده و با قسب جوز سبز یا
 صلب مثل غبار سایدید بر مقدم راس فرود کردن و کذا سنبل مندی شربا و ذر و را و کذا پوست جوز سبز بسدر یا خناسایدید بر سر نهادن بقدر
 مدت فضا نظایر آن صبر کردن هر واحد برای بر راس بحرب من است و آن بطلان و بیعی و اقناع و این جناح و این چنین گویند که مرز خوش شمای و ذر و را
 و اسارون شربا و ذر و را و لون صمغ آ و میو یابسه و یا شینیز شربا چمن آ و مشک شمای و سوطا و شربا و ذر و را و حلبه اکلا و ذر و را هر واحد نافع بود است

علاج امراض ماغی طب سباج

و آن سبب و سیان است و صدادع بجزیب بعضی لیکن قتل و بدت و و سببش کثرت استحام و استعمال آب و تناول مرطبات سمت شربت اسطوخودوس
 و دیگر محفظات کمال کنند و اطریض کبیر و فلا سفه در ریاقات و امثال آن تناول نمایند و ترکیب سببک و سوس گندم و جوارس و زیزه گرم کرده و قوت
 و ماغ با طریقات و غیره و تسدیر طریق اجزیه و تھلیل غذا و شربا نماید و در هر ای حمام نماید و نشاندند و نکلیات نظول با یک در آن او و دیگر محفظه
 محله مثل قرنه و سلین و بابونه و اکلیل الماکت قیصوم و شیخ و در خوش بخت باشد بعل رند و اگر بدادادت بر بعضی عارض شود نشوق شویند و ستمتر
 و زعفران و مشک استعمال نمایند و اغذیه سخنة محفظه مثل قناریا و بطنجیات با بازی جاره و کباب و نخود و بریان بخورند اما بتقایل و ترک عشا واجب
 شمارند و ریاضات قویه اختیار نمایند و بجای آب مال العسل یا عرق اویان بنوشند

علاج امراض ماغی یا المین سباج

و آن صدادع و سهر است و سببش تناول محفظات و سفر حجاز و بیابانها و تیز و ملاقات باد موم سمت مرطبات مثل شیر خرقة و آب تر بز و لعاب بند
 و اسفونول یا شربت نیلو فر یا شربت بنفشه یا شربت خشخاش و عرق بید و عرق گاو زبان و مال القرح و ما و اوجین بدهند و مرغ و تسعیط بر روغن گل
 و روغن کدو و روغن با جام و روغن بنفشه و روغن نیلو فر نمایند و در خوش شیر نیلوم بر سر بعد حلق راس و خصوصاً شیر زنان نافع است لیکن سرعت
 بشویند که شیر سریع التقرن است و کذا غلات سر حلو که از جو را و کدو و قناسته و شکو سفید و روغن با و اوم بخت باشد و خوردن آن غنیه و خناریا که
 در سر سام سوداوی خواهد آمد نافع است و تخمید سر بقال و دونه قیق و قیقیل اطلنج خبازی بنفشه و شعیب و کل نظلی و برگ بید و خشخاش مع نصف آن
 روغن بنفشه بخیر کم بیدار نشیند موی سر نیز مفید و حمام طرب النفع الاشیاست و روغن کدو و مسکه و شیر زنان و شیر بز و پیه ماکیان و ماغ حیاتا
 شربا و اکلا و سوطا و طلا نافع و غذا مال اللحم و شوربای چور مرغ و جدی قره و وای و شرفی و کلک پاچ و سینه نیم شربت و قالوده و حریر با روغن بادام
 و مال الشیر و بقول رطب مثل کاه و خرقة و سفانخ و خبازی سازند و باقی تدبیر علاج جدیدی پس اند کنند

علاج امراض ماغی دومی

و آن صدادع و بیضه و شقیقه و سر سام و اشرا و سدر و دار و سبات و صبح و سکت است و سببش انثار کوم و حلویات و شربا جاره باشد بقول شیخ هرگاه
 خلیه دم در تمام بدن بود و در سر قسطی و افزان نیز حاصل شده باشد فصد قیغال کنند و اگر بتوز در سر تمام حاصل نشده باشد در طریق حصول باشد فصد
 اکل نمایند و اگر قبل از آغاز حصول بود در سر خون حصول باشد مثل که سبب جناب اخلاط و روحانی راس بر سدا حرارت خاص یا ضربه و سقطه و مانند
 آن در نیصورت فصد با سلیق کبر ندر برای جذب ماده و اگر جذب زیاد از این مطلوب بود فصد برافق چامت قین یک حب فوق از کسب نماید
 و فصد رگمای پاکشت و هر گاه بشاکت عضوی دیگر بود رگی که میان سر و آن عضو مشترک باشد بکشاید بصورت اراده استغنی هر دو عضو و
 ماده در ماغ و اگر ماده جذب ماده بطرف ناخیه بید از راس مع استغنی از عضو مشترک باشد فصد بک مشترک آن عضو که مقدم است در حلت
 کنند پس هر گاه ماده تنوعی بسوی راس تنها باشد و عضو مشترک را ماده که از آن عضو بسوی ماغ مغز شود و پاک باشد بر تقییر سر قسط شود

و اما منافذ مسدود یا در قسط نوعی تشبیهت با اعضا باشد تا آنکه آسان گردد خروج ماده با انضغاط طریق آن تا تا نازل گردد و مانع و این مثل باوریا ن مریخ آن میگویند
 و این صوابی مانند اینهاست و اگر بیداری مفرط باشد در بعضی خواب نیاید پوست خشک شدن از انضغاط نمایند و مگر مشترک النفع است جمیع مواد را در
 انضغاط میسوزد جار باکی نیست در استعمال آن از سه ملاک موافقه خلاط امر از ریقه طبع باید آید و آلوده باشد و تره و بشرت فواکه سبیل و شربت نرفته و طبع
 حیوانی باشد مثل آنست قوی بمجو نیاید و غیر آن بحسب حال بدن خلوه آن از آب یا موجود بودن آن در بدن و بحسب سن و قوت و فصل و جز آن و بل
 بهنجار ایله از دو عنایت فرمندی و شاه تره و سنا و نرفته و عنیب الشعلب خطمی و تخم کاسنی با شیر خشک یا ترنجبین نیز نافع و او میسوزد به حراره
 در امراض حاره جاع نیست بلکه باید که استعمال ملینات و ادویه قلیل الحاره مانند قنوعات نماید و بقول ابن بطالان خوردن گل نرفته یا شکر ملینات
 منقحی و باغ از صفا است و طبع فواکه با شیر خشک و ترنجبین یا مطبوخ بلبله و یا آب انارین با بلبله زرد نیز میسوزد و بعد از تقویه اعصاب میسوزد با بلبله و گلاب
 و عرق کاسنی عرق گاو زبان و عرق کادی و نبات بدینند و اکثر تیرید در ترطبیب خصوصاً ترندی و نیز قطونا مناسب بخانی هستند کلاب آب
 مسیدک طلا هستند از روت و شیاف و میثاق گلاب سوده و تقطیر بر غنم که در ویسی سفید و باید که قبل از تقویه نمود که در ام شمی بر سر نکند که در آن
 خودت نهند با او از سوی راست و استعمال از غنمقی بر این نیز با سبب و نزل ماده حار بطرف صدر منع است و از عطوسات نافع در این حال
 بخار است که قدری مقوی نماید در آن گذاشته باشند و کذا شمع فجاج ترش حاو دیگر ترش مثل سعوط و قهوه و ضماد و بخاری و پاشویه بارد و اکلیاب
 و نظول که در امراض ماعی حار سانج مذکور شد بعمل رند و هر چه در علاج صداع صفا و میسوزد و مفید است از آنکه در امراض ماعی حار در آن مفرط گردد
 و خیار و گل است نافع است و هر چه از ادویه و اغذیه که بار در طب باشد استعمال کنند از هر چه میسوزد صفا است مثل صومغ و سرخ و غصه و طب که حاره منع کنند

علاج امراض ماعی بلغمی

در آن صداع و بیضه و شقیقه و سرسام و سرد و دوار و سبات و نسیان و صرع و سکت است و پیش از استکار اغذیه بارد و طب و رحمت و سکون و قوت
 و تقوی و استقامت عقبت است اولاً بر نفع ماده نضج بلغم دهند و بعد از ظهور نضج بهیسل بلغم تقویه بدن نموده به تقویه و مانع حسب المراج دهند آنچه قبول
 شد مکن اصوات و در وقت عمل در انضغاط ماده بلغمی و سوداوی چنان باید که در آن لطیف و تقطیع و تحلیل باشد مثل انیسون و مریخ باوریا ن مریخ کبریا
 و در بعضی از اینها در فو نوج و سلاطین بنجاست از ترنجبین و برگ نار و شیخ و قیصوم و یا بونه و اکلیل الملک شربت و مانند آن او و در حاره محلا و نضج و اگر چه
 تحلیل تدریجی در سوداوی مختلف است یعنی استعمال این ادویه در انضغاط هر بلغم مثل بلغم شور و مثل سوداوی احتراقی جایز نیست و در
 استعمال این ادویه از اضعاف باقوی گرایند بحسب جات او و در بعضی از تصاعد در جات ماده ترقی نمایند پس اگر ماده کثیره شید که کیفیت باشد
 باید که بحسب جات آن ادویه حار قوی نیز تا بدرجه سوم و چهارم مثل عاقر قرقا و فرقیون و غیره اختیار نمایند که اگر بسبب کثرت ماده خوف غلیان
 او باشد که تا بر سخونت هم او زیاده گردد و موجب تمدد موم یاد مردم شود که درین صورت قدری ازان مستفح سازند بعد از آن در انضغاط باقی شروع
 کنند و بهتر در انضغاط اخلاط خام است که علاج تقویه با ادویه معتدل الحاره کنند و سکون بوستن اطراف استعمال نمایند تا آنکه برقی نضج یابد اگر او
 قلیل الکیت یا ضعیف الکیت باشد بر ادویه لطیفه که بسیار گرم نبند بلکه گرمی او زیاد از درجه اولی نباشد اقتصار کنند و اگر ماده متوسطه در کثرت و کیفیت
 باشد و در حد متوسط الحاره اخذ نمایند و مزوا است که استعمال نمایند مثل تخم شینجین امراض بلغمیة حبهت آنکه تحلیل طبیعت آن بینماید و غلظت ناو
 بدان بهم میرساند و خروج آن شود و دیگر در دو وجب عاقلش نیز میشود و چون سکه مشترک النفع است و جمیع مواد کسر تدریجاً و ابادی شمی حار مکن است
 پیش هر چه با ادویه و تقطیع او باقی خواهد ماند و این حاره که از ریقه حین انبار و اذوق نباتات گرفته باشند در انضغاط ماده بارد و دخل اندا و کذا و او شید
 یا کثیر الکیت یا حاره انجمالان باشد بدان که مجموع حاره و اغذیه قوی گرفته باشند و در غنم بان و در بنق و در کسب و سوسج خار و انخوان و مریخ و کبریا ن
 است که در آن سردی و طب یا شربت طب یا بونه و طب و مانند آن میسوزند باشد و نطفه اختیار نمایند و در غنم بلسان

پانزده درم قخل کرده بنوشند و تاده روز استعمال کنند و اگر قوی تر خواهند گاو زبان گل گاو زبان گل نمفته گل نیلوفر گل سرخ تخم کاسنی چغ کاسنی پراکنده
 تخم خلی اصل السوسن شله پزه تخم کشتوبه چ باد بیان هر یک درم تخم برفج مسکه گلقد چار توله افزایند و گاهی بصورت کثرت غلظت ماده منظور یون و چغ کبیر
 زیاد می کنند و هر گاه اراده سهل باشد مغز خیار شیر فشش توله شیر خشت چا توله شای یک بلبله سیاه هر یک دو یا سه مثقال در مضمغ از آن
 و گاهی لاجورد مغسول و جلاب حب دینه بخوراند و با شمس سل می دهند و این مسهل وقتی باید که در مرض قوی بود اما اگر در پیش ضعیف باشد اما در بعضی زمین
 اقیقونی مع سفوف سودا بدیند و همچون نخاج باب شاهره نیز علاج می بخشد و گاهی بعد نفع برای اسهال سودا اقیقون شش درم در یک قهق با دانه
 شب خیسانیده صبح الیده صاف نموده شکر یا شیر خشت پانزده درم حل کرده میدهند و قبول کالینوس و انلیسی فوس در مضمغ منقی و باغ از مره سودا
 و گاهی عند قوت و بعضی مرض یا رجات کبار مثل لوغازه یا میدهند و خوب که در آن لاجورد و حجر ازمینی و سطوفوروس اقیقون و بسفنج و قدری خرزق
 سیاه باشد و در خارج مواد غلیظه سوداوی مخصوص است لیکن استعمال خرزق و صتیاط باید در مجرای غرضه یا باج فیرا و کسب جمیع مسلی و با با پوست کبیر
 همچون جمل و آب گرم نیز منقی و باغ است و بعد تقویه قبول شیخ بر تعدیل سودا می طبعی و طبعی تسخین مع ترطیب کنند و در سودای احتراقی از هر چه بخت
 و سخن باشد اجتناب نمایند و بعد غلبات از البان و ادیان بطولات و نمادات و اغذیه اقتصاد روز رزندی تا باقی از علاج صلاح سوداوی و باقی لیاخذ
 کنند و حکیم عابد بر بندگی در شیخ اسباب خود نوشته که اگر در کلاب چهار صد درم فقره هفت درم هفت باره طلا و پنج درم پنج باره طلا و چهل درم نه باره طلا کرده
 هر روز از آن بر نهار پانزده درم بنوشند در مضمغ تولد سودا و توجیه مضمغ و از آن فساد آن بغایت مجرب است

علاج امراض ماعی رخمی

و آن صدراع و شقیقه و سدر و دوار است و سببش کثرت اغذیه غلیظه و سودا و مضمغ است به تحلیل ریاح کاسرات آن مثل طبع شیخ و اقیقون و حاشا و مانندان
 استعمال نمایند و نطولات و سوطات و شموات و نمادات محله که در علاج امراض ماعی باره سافج و بلغمی مذکور شد بعد آن رزق در دخول در حمام گرم بر نهار شوم
 جذب میسر و مشک درین باب مخصوص است و قططیر روغن یا همین در روغن در روغن مرزنجوش در گوش نیز مفید است و نطول با دویم محله مثل باونه
 و اکلیل الملائک مرزنجوش و صغیر و فینج بعد آن رزق در خرقة بنمونه در آب او دینه مذکور تکیه می کنند و سوط جذب میسر و مشک در روغن زرق ساییده محله علاج
 سبب است و قطور روغن زرق که در آب طبع صغیر و صغیر الحار و تخم کرفس زیره کربانی چخته باشند و در بینی و گوش نیز تحلیل ریاح کاس کند و کلا شرب
 و شم طیان یعنی یاسمین بری و شم بهار و بستان افروزه خلاف بلغمی و نسربن گل سورنجان و زنگس و سوط مری بقدر روانه که سنده بر روغن بادام و روغن خسته
 قندول و عصاره برگ شا بانگ و روغن مرزنجوش هر واحد محله ریاح سبب است و اگر داده مولد ریاح که آن در اکثر بلغم با سودا می باشد زیاد بود اول تقویه آن
 نمایند به ستوریکه در علاج امراض ماعی مضمغ سوداوی مذکور شد بعد از آن تعدیل و تقویت راس متوجه شوند و از میخزات مثل خرا و جوز و خروال اجتناب کنند
 و باقی علاج از صلاح ماعی بخاری

علاج امراض ماعی بخاری

و آن صدراع و شقیقه و عصابه و حصرن هر سام غیر حقیقی و سبات و سدر و دوار و کابوس و صرع و سکنه است پس اگر صعود و انحراف بدن باشد اول تقویه
 خلطی نمایند که از آن بخار متولد میشود مثلاً در غلبه خون فصد و حجامت سابقین کنند و اگر حاجت بود سهولان رود و بندد و در صفرادی سهولان بکار بند
 بعد در هر دو تقویت می کنند و سوطات بارده و نمادون و عن گل کلاب سرکه بر سر در محال نخاله باره و شربه طیفیه مثل شربت حاض و لعیو و ترندی
 و آومع سپه خوان شربت بنفشه و آوالبونوشند یا تقویع حاض شربت بنفشه بدیند و یا اسپغول مسکه کلاب و نبات بخورند و اطراف صغیر و کشتیری
 صورت یا همراه آب ترندی و آوالبونوشند یا تقویع بلبله بلبله آله و کشتیری استعمال کنند و از نمادات باره احتراز نمایند بلکه اصغره محله که در آن اندک مضمغ
 باشد و شموات لطفه کفایت کند اما در صورت احساس حرارت زیاد در ماده بخار از محلات کثیر تسخین مثل فریون و غیره اجتناب بشود نمایند بلکه کلاب

سوده و یاروغن غاده یا زردغن مسن و یاروغن یا آب حار از تنبل و یاروغن بادام تلخ و یا طبع مایه لسان و یاروغن شونیز شیر زنان و یا جویز شیر
 بروغن بادام و یا شیر قویع بروغن مذکور و یا عدس تلخ بروغن بادام و یا حصص بشیر ختران و یا زعفران و یا میکه سائله و یا جاشیر بروغن بادام تلخ و یا
 حلیت بروغن مذکور و یا صمغ سر و بروغن بادام هر دو حد متقی و یا غسست و او و میه انگبات نطول نیست اکلیل با بونه حلیه غام زوفا اسطوخودوس و سوسن
 از خود بادیان بیخ کرسنج پوست ترنج برگ برجان برگ سداب عاقر قرحا حساب انار عشیه مغزی برگ فاروس صمغ فارسی برنجاست ناخواه در دستم که از برگ
 قیصوم بر سیاوشان تخم شبت حاشا قویع شیح از بی هر چه از اینها مناسب دانند جو شنده انگبات یا نطول سازند و او و میه پاشویه حار نیست کال با بونه
 مرزنجوش غسب اشکت ک شبت هر یک ده درم سوسن گندم سبب درم بدستور که در علاج امراض باغی حار سازد کدشت بعل زرد گاهی اکلیل و یا جویز
 و برگ سداب خاکش هر چه مناسب است از اینها سوداوی گوید که سدر روس شمشاد جوزا بله رویه بارده با از داغ فرودی آرد و کدراشک شمشاد شرفی
 داغ از مواد بار دست و بلیله کابلی ساییده غسل سرشته خوردن طوبانی را که بسوی داغ مرتقی گردد و منع کند و شمع طلح و غرغره بطبع او یا شربط طبع
 او متقی و یا غسست و کد اضع کند یا علك البطم یا صمغ پیسته و انداختن آب بهن و کد اسعوط بصمغ کحل سرخ تازه و هر دو حد از اینها مجرب است و شربط
 حود یا عصاره جوز مریم غسل انتقاع از خرباشم خظن یا از فرابا نطول رون و قویق یا آب طبع خیری زرد و اگر کم غسل سبیل هندی صمغ طبع خستین شونیز شیر زنان
 و بلیله کابلی یا زردی تخم خجوه صمغ سرشته یا طبع ابر سیا عصاره قویع یا روغن بادام تلخ یا عود یا لسان یکدرم یا غایقون یا حب لسان یا سبیل یا کابلی یا اسطوخودوس
 ده درم غسل و شمع شحم خظن یا کدش یا خردل صبر با حوت یا بوق یا خرفی سیاه یا ابر سیا یا نفل سیاه یا در فلفل یا شونیز بر میان هر دو حد رسوده در غرغره کتان
 و بلیجهان کافوری و یا عصاره صمغ یا کگل خیری زرد و یا سبیل هندی و یا جویز و یا عاقر قرحا یا سوسن سفید و یا گل سوسن آسمان خونی و یا جویز پدید شود یا
 حجاز الخول یا حب لسان و یا گلستان افروز و یا گل سوزنجان و یا بنگ و مضع بیخ شقائق النعمان برات یا صمغکی یا مویز یا خردل یا زنجبیل صمغکی
 یا پوست کرسنج کربانه غم و اکل بقله خجوه سلوک بروغن بادام و نطوح و خردل سفید و عصاره قنار و حار و شیر زنان هر دو حد متقی و یاغ از مواد بار دست
 و باقی تدبیر از علاج صداع باغی اخذ نمایند

علاج امراض باغی سوداوی

و ان صداع و پیینه شقیقه و سرسام و سردرد و از سر و مجبور و یا مغز و یا درج و سکنه است و سبب او سنگتار افندی مولد سودا است مثل عرق کرب
 و لحم بقول منضج سودا دهند و بعد از آن منضج مسهل آن حساب خنیزون یا حب الاجره تقیه کنند و باید که در انضاج سودا نیز قاعده که در انضاج ماده باغی
 گذشت از استعمال او و یا طبع و قطع و محلول تصعید رجات او و یا بمقدار ماده مرغی دارند لیکن براد و میزند یا سحره اقتصادا کنند تا در صفت یاوت
 کنند و لایسما که سودا غیر طبیعی اشتراقی باشد بلکه در انضاج ماده سوداوی لا محاله احتیاج تبلیسین و ترطیب بود و مثل عناب نیلو فرو و اخیر تر و بنفشه مرئی و یا
 آن و یا مال الشیر یا شکر و ترنجبین پس عقیق و منضجات محلوله لطیف التحمیل دره و جواتانی و ثالمه شمشل برگ کاوزبان و سبفانج و برگ بادرنجبویه و پستان
 قویع و غیر اینها آردنی است که جمع نمایند و بلیله و در طبه با با حار قطعه محالمانند شربت اصول سنگنجین عسلی خصوصاً با ماء الشیرین و طبع صمغ
 و بادیان و کرفس و انیسون و بر سیاوشان با اخیر و غیر متقی صمغ کافور و لباسست که زیاد کرده میشود در ان اسطوخودوس بر او اختصا ص ان جویز
 و ماء العسل نیز مرطب و سخن و منضج است و این همه برای سوداوی طبیعی و محرقی و الا بلغم و خون اولی بود و او در محترقه از صمغ ابا که مقدم ترطیب بسیار از آن
 و او در مرطبه حد که حرارت اشتراق نمایند بعد از انضاج با و میزند که فرمایند و چون سودا بسبب غلبه ضیعت عاصی از منضج است پس باید که منضجات
 بسیار استعمال کنند تا وقتیکه قانوره غلیظه گردد و در اسفیدی بسیار ای گراید و در بعضی کیفیت ظاهر شود بعد از سهول دهند و بعد مسهل از منضج دهند
 و بعد از آن مسهل نوشانند و همچنین بعل از زردی که سودا یکبار منضجی باید که اگر در دفعات هم منضج یا غلیظت شمانند و این صمغ کرسنج بر منضج سودا
 نیز مسهل است و سبفانج اسطوخودوس و برنج و یا خنیزون بصمغ پیسته هر یک ده درم بروغن متقی است و از آنکه بخار داده و از جوشانیده صافت نموده و همچنین

قدیمی با بون و دخل نمایند تا که شدت قوت مخدیره آنها را بشکند و کم کند چه با بون که قوت مخدرات میکند و اگر مواد شدید را بحدی باشد و اولاً استعمل
 که در علاج امراض باغی جاری نگردد استعمال کنند بعد منضجات مواد جار مشغول شوند و بعد از آن دوائی که در آن لندگی تحمیل باشد مثل آنکه در آن لندگی
 مورد بخت باشد و از او بان روغن با بون تازه و تنه یا مخلوط بر روغن گل بحسب صحت مرض توام ماده و قرب عمدان منتهی و بعد آن بکار برند و سپس
 عند منتهی مرغیات محله مثل آبها فی که در آن اصول کرفس بادیان و بزور آنها و سیوس گندم و حلیه و خطمی و اکلیل الملک اتخوان سفید جوشانیده
 و از روغن سر روغن شبت و مانند آن بجهل آرند تا آنکه در منتهی تحمیل حاصل شود و ایضا ضمادات محله ازین اودیه ترتیب دهند و در استنفاغات
 واجب در علاج باغی او رام راس از فصد و غیره بحسب ماده تقدیم نمایند و در تقدیم صاحب درم صفراوی انقدر خفیفه رطبه استعمال کنند مثل بادام شیر
 و اجاصیه اگر درم بار باشد بعد فصد منضج و سهل بحسب ماده و هند و در تقراغ دوائی که در آن روغن میدانی و روغن بادام تلخ و فیه و مانند آن
 باشد با ماء الاصول استعمال کنند و اقتصاد نمایند در ابتدا از روادعات بر روغن گل مخلوط با لطافات مثل حاشا و فو تیج و جذبه بیشتر خاصه پس استعمال
 نمایند و فصل و سر که از باطریق صفاد و غیره اگر ممکن باشد و بیاست که نفع می بخشد آتشایدن و دلالت مشقال یا کمتر از آن بحسب مزاج چند بیدتر
 خصوصاً برای پیشتر غس بعد منضجات که در آن از خوا و اندک تحمیل باشد استعمال کنند و بعد از آن نزد انتها در تمامی او رام بار و در چهاره مرغیات
 را بدین نوع که در بار و مرغیات تامه و محلات قویه از آنها و ضمادات و او بان بجهل آرند و باقی علاج مفصل از اقسام سر سام اخذ کنند

علاج امراض باغی از ضعف باغ

و آن صداع و سرد و در غیره است بهر تقویت باغ اطریفات مثل اطریفل کشنیزی و کبیر و اطریفل سطره خود و من اطریفل مقوی باغ و غیره
 مثل خمیره گاو زبان و خشخاش و مر و اید و دیگر مقویات مثل نوشدار و جو ارش و صندلین و غیره و دوا المسک معتدل و معجون مقوی باغ و مرغ و باقوی
 بار و در و غیره است این ششم فو ق کینگی مرکب هر چه از اینها مناسب مزاج مریض اند بدینند و حریرهای معمولی نوشانند و خوردن هفت عدد مغز بادام
 مقشره با مثل آن نبات و در شب وقت خواب سخت سود مندست و روغن گل پسرمان و قرفل بگللاب طلا سازند و طلائی که در آن تخم سیحان
 بوداده و مغزیات داخل است بجهل آرند و سبب غلبه و کلاب بپویند و بپویند شومو غالیه مخلوطه غلبه نیز سفید و سوط روغن گاو و قطعه یا با مر و اید
 محلول بگللاب بسیار خفیه است و انقدر لطیفه عطریه مانده گوشت چوزده مرغ و صوم و دراج با نخود و ابا زین و جوش و کلاب پخته بخورد و جمیع او پخته
 حیوانات و لبوب مقوی باغ است و استعمال حلواوی چوب چینی تالیف والد حکیم علویحان سفید و مغز کوس سفید باره روغن بادام بریان کرده خوردن روغن
 آن بر سر الیعدن و همچنین سر را به بخار قلیه جگر که با مصالح متعارفه پخته باشد در شستن میکند و قنده از آن خوردن نافع است و اگر سینه بچرخ که در سینه
 جوانی رسیده باشد و در روغن گاو بریان کرده گوشت او بگیرند و در باون بکوبند بعد نشاسته ربیع طلع در همان روغن بریان نموده و مغز بادام تلخ
 رطل مقدری زعفران و دوا چینی و دوا که میل را ساییده شکر سفید بقوام آرند و اگر روغنی که در آن سینه مرغ و نشاسته بریان کرده اند زیاد بهانه آرد
 نیز در حالت توام دخل کنند و همه را در توام آمیخته هر صبح بعد روز نیم توله بخورند فرید باغ و مقوی نیست و سفوف بنفشه کشنیه مقشره گل سخن
 مغز بادام هر یک دو باشد سطره خود و سنبل الطیب گل مندی هر واحد یکما شده کوفته بخیته نبات برابر آمیخته بیکتوله خوردن نیز مقوی باغ است و گویند
 که تخم یک شقال ساییده بمسل آمیخته لیسیدن همین اثر دارد و اگر سبب ضعف باغ اجتماع اضلاط روی در معده باشد درین حالت استنفاغ آن بر باد
 یا آنچه در امراض باغی شرکی معدنی و امراض معده مذکور گردد و تقویت فم معده نمایند و خوردن مصطلکی سوده یکما شده باطریفل کشنیزی بکنیم توله سرشته تقوی
 معده و باغ است با چکار باید که نظر بر اسباب سابقه نیز دارند مثلاً اگر سبب ضعف سو مزاج جاری بار و بود و علامت مخصوصه آن ظاهر باشد درین صورت
 در سابقه تعیین در باغی تقویه نمایند یا آنچه در علاج امراض باغی جار و بود و سازج و باغی مذکور شد و بعد از آن حسب مقتضای مزاج تقویت و باغ
 گویند مثلاً در مزاج جار مقویات بار و باغ مثل صندل گل شریخ و روغن گل و کلاب و مر و اید و آمله و ششخاش و گل سیب و گل نارنج و گل سنبل

لندنجه سبب آن طرف خلط و ترکیدن مغز و بعد از آن کندی طولات معتدل در تمام و غذا بزرگه انار زنده یا لیمو یا اسفناخ یا پسته که در وی خورده سازند و خوردن نان منع تصاد بخار سوسمی سر میکند و کچتری بهتر است و بعد غذا برای منع صعود آنچه خوردن مغز کشتیه شکریه یا ساق زرد یا انیسون است و تصاد صبح یا سیب یا انار شانی باز خوردن باغ بود و کشتی در طعام زیاده اندازند و در صورت مادی یعنی سوداوی سهل آنها دهند و اطریفل سنائی استعمال نمایند و هر چه علاج امراض باغی یعنی سوداوی گذشته بعمل آید باید بجای مرعات خلطی که از آن بخار متولد میشود در اثر سبب و افزاید و غیره واجب است اول استعمال منقیات مناسب چون بخار بستن اطراف و مالش کف پا بچربی در شست و نهادن پایسار آب گرم و نهادن شاخه های سابقین پس جنس بخار بعلیه گرمی و آب گرمی و کشتی خشک و اطریفل کشتی را باید که در دو حال شود برای جذب بخار از سر و در هر ماده مفید بود و اگر صعود بخار از اعضا واحد بود که بیشتر در علاج امراض باغی شکر خواهد بود

علاج امراض داخلی سدی

و آن صداع و صرع و سکت و مجرب است و نوع سده در عروق یا حجب و باغ بسبب خلطی از اخلاط اربعه بود و یا بسبب ورم پس اگر بکم غلیظ تر بود صورت سده گردد و آثار بکم پیدا بود درین صورت انضاج و تلطیف ماده نمایند یعنی بکم که در آن زرقه ها حاشا و غیره لطافات افزوده باشند و بعد نفع تنقیه سبب خارج واجب ایاز و شیبیا که کندی بعد به تحلیل طولات و مندمه و خمومات و سحومات و عطوسات و عراغ که در علاج امراض باغی یعنی منضم نکرده شد بکار برند و با انضاج و متفرغ مشغول شوند و بعد تحلیل گرانند یعنی که سده زایل شود و طولات مفتوحه شیدیات و مضنوعات و ادهان محلوله در آن است و واجب است که در هر یک طولات سبک در سختی از بلند می نمایند و سر راست باشد تا آنکه غرض مغز و واژه بیشتر کند و شیدیان گل نرگس بشود نیز بریان و آزاد و سخت و لادن و شامباک که آن برفوت است و گل سوزنجان و در زنجوش هر واحد قتیق سده و باغ نماید و اگر یک خار خشک با یک ساید در خرده کتان بسته و در تخم زنجوش گوشتن و سوسیدی گوید که شمشاد سفرم و کذا اینسون بریان در خرده کتان بسته و قتیق سده و باغ مجرب است و استعمال سببین در می نیز متعده است و کذا گل خیری و تخم آن در تخمین و بادرنجبویه و مازوهر و واحد شراب و شامباک کذا کلس سبب و جوز بو و انیسون هر سه سادی متعده است و زنجوشک شامباک و شراب و حنظل و قلع سلوک او اکلا و عرق او شراب و کذا عرق باذنجه و تخم آن سبب و سلیخه و زنجوش و همدار و همدار و زنجوش کذا درین گل کندان سوط و باقیه بنجان سلوک بشیره بادم اکلا و مازوهر و شیخ و زنجوش شامباک و باغ سده و سادی غلیظ باشد نشان خلطه سودا ظاهر بود و تدریش فصد است و استعمال سودا و استعمال فصد و طولات مخصوصه آن که در علاج امراض باغی صداد و باغی کندی است و آنجا که مزاج و باغ حار و سده غلیظ باشد علاج مشکل بود و درین صورت اول مفتحات استعمال کنند بعد هر گاه از علاج گرم سر را حضرت رسد تا که آن نمایند یعنی که با رضا بود و قبض بران نباشد و بعد از تسکین با از اعاده مفتحات کنند و تا انفتاح سده همین طریق علاج کنند و ایضا در همین حالت استعمال کنیز میانی و شیخ و غیره مفتحات باره مناسب و اگر خون یا صفر اسبب کیمیت خود و یا درم محدث سده گردد و غلظت خلطه خون صفر و درم پیدا بود تدریش تنقیه فصد سبب است بطوریکه در علاج امراض باغی و موی و مغزوی مذکور شد و سده در می بداند چه در علاج امراض داخلی و باغی آید علاج کنند

علاج امراض داخلی سدی

و آن صداع و سرسام و ماستر و سبات سهری و سکت است در جمله اقسام ورم اول فصد سرد کشتایند پس اگر ورم حار باشد تدریس بکند و در علاج امراض باغی حار سبب کندی عمل آید و با شامباک و زنجوش و کذا در خلط سبب که کلاب کنند که اگر با آن در شیدیا باشد که درین وقت سر که کباب است و درین حال در وقت گل میر و قدری صلاح بدون افراط خلط با سبب بسیار و یا اندکی بر پیشانی و سر و آب جنب با شعلت فو و فو و صند ان شیدیا با پیشانی و کل درین وقت شامباک و آب آن و آب آنی که در آن او و با باره قاضیه حاره قوی القبض که در مزاج آنها از کیمیا زبردت میر باشد مثل طریقی و باغی باشد و باغی است و از او در شیدیا که در وقت شامباک و زنجوش و کذا در خلط سبب که کلاب کنند که اگر با آن در شیدیا باشد که درین وقت سر که کباب است

نشود چیزی از مخدرات مثل شربت خشخاش یا شیر شمشاد یا شکر که با هو و مانند آن استعمال کنند و ایندین بر بوند و اگر قوی تر نخواهند آب کوکندر و یا قلیا بدیند و طایفه مخدرات را تخم کاهو و پوست خشخاش از ایندین و بزرا بلنج و برگ قشبل عمل آرد لیکن در استعمال مخدرات قوی برزودی مبارک و جرات ننمایند زیرا که مورت بلاهای رویه مثل ظلمت بصر و بلادت ذهن است و بسیارست که بکودی بهلاکت میگردد و آنجا که از استعمال مخدرات در جواس نقصان کشیدند برزودی آب نیم گرم بسیار بر سر بزند و استعمال مخدرات موقوف نماید

علاج امراض ماغی از ضرب و سقوطه و تفرق اتصال

و آن صدمه و سرد و در او رسات و سکت است اول برای حفظ ماغ از زورم فصد سر رویا هفت اندام کشانند و اگر مانعی باشد حجامت نمایند و بعد از تنقیه صفا از سهل صفر یا حقنه کنند و سرکه و کلاب روغن گل بر سر مالند و برگ آس و گلنار و پوست انار در سرکه و کلاب جو شانه اندکی مشک و عود در خل کرده ساییده ضماد کنند و بقول حکیم علویان بعد فصد و تعیین طبیعت گل ریشی بکدرم شنب جاننی دو دانگ مکی ریح درم ساییده و قش آب بآب نیم گرم بچوردند و اگر در وضع ضعیف و خفیف باشد آرد و ننگ مغاش بنادوی مغاش بندی یعنی میدره خوب اتفاقا زرد چوب کوفته بخیخه روغن گل و روغن مور و زردی برینه ضماد کنند و اگر خواهند سیده گندم افزایند و اگر حرارت زیاد باشد گل ریشی دخل کنند و اگر بسبب ضرب بخون ماغ خارج شود ماغ مایه آن حتی الامکان بچوراندند و برای انبار ترش بوشانند تا از استحالات و صفت بصیرت او از ضرب غشیان که کل در مغز اند باز در این آب نهد کور بسیار اندک باشد تا ماغ از ترشی او مضر نگردد و معدک باید که محو صفت او قلیل بود و در حجب است که از آفتاب و حمام و شراب و غنچه و افندیه پسته و حاره و مصدعه و حریره مثل جوز و شانه و جرجیر و بادریج و شراب قوی و پیغنج و مویشیرین اجتناب کنند و باقی علاج از صدمه ضربی و سقوطه جویندگی مایه گوید که تفرق اتصال واقع در سر که از ضرب یا سقوطه یا شق یا حرق نلد و غیره باشد اگر در جلد بود فقط بغیر سیلان خون آنرا جرح نامند و اگر با سیلان خون باشد و امیه گویند و اگر از تخم اندک اخذ کنند با صدمه گویند و اگر در لحم نازل شود و غائر در آن باشد مثلا سگ نامند و اگر در سمحاق باشد حتی که استخوان ظاهر گردد و موصوفه خوانند و اگر تا سمحاق برسد و تفرق اتصال و نگراند با سمحاق نامند و اگر آنرا بسوس ظاهر نماید ظاهر گردد و درم حادث گردد و گویند و اگر تفرق اتصال استخوان گردد و چیزی از جرم او منتقل شود بخوبی که در علاج او احتیاط نقل بعض اجزای او منتقل نامند و اگر تفرق اتصال و بغیر حجامت بسوی نقل او باشد با شمه خوانند و اگر تفرق اتصال ام غلیظ شود و امه و امه نیز گویند و اگر تفرق اتصال ماغ کند و امه نامند و اگر در جوف ماغ و بطون آن اخذ کنند جانفیه خوانند و فطره بسیار روی است و اکثر در آن احتیاط عقل عارض شود و در امه و جانفیه خطرست و شیخ میفرماید که در جراحات و صدمه بسوی غشای ماغ حادث میشود ستر خاد جانب حجت و تشنج در جانب مقابل آن و چون قطع تا بطون بلکه تا حد حجاب قیق نرسد سلم باشد و هر گاه قطع تا ماغ رسد قیق مراری ظاهر گردد و کمتر فلاح یابد و قریب تر سلامت است که قطع در بطون امیه بر مقدم ماغ واقع شود چون بسرعت تدارک نمایند تخم گرد و در بطون اوسط و بطون بخور باشد صعب تر بود و آنچه در اوسط باشد از آنچه در کور بود سخت تر باشد و بعد ترست که در جوف جالت طبیعیه کند که آنجا اندک باشد و در بعضی در اصلاح او بسرعت کنند با حجامت و شکر بسیار درت بمنع ورم نمایند و تفصیل آن در علاج جراحات در آخر کتاب مذکور گردد و در علاج کسر در آب آن خواهد آمد و اطباء را در کسر تخم منقطع که آن منقله است و در مذرب است یکی آنکه نمل با دویله یا دویله سکنه شد یا تسکین برای الم اند و این مذرب مقویین است و دوم آنکه استعمال ادریه شدید بجهت می کنند و بعد قطع منگنه قطع منقله و جذب آنکسار او با دویله جدا از هم و غیره با موضع فوق او از نهال طویخ از غسل و سرکه استعمال نمایند و این مذرب متاخرین است و سلامت در دست این متاخرین بیشتر از دست اولین است و این عجب نیست چه جالبینوس گفته که مزاج اعصاب عظام یا بس است و شل رخ محدود گوید که بهترین چیزی که در منع ورم درین بائ منع تزریق الموم و سرعت التمام در رفع وجع یافته ایم هر چه در تالیف ما است و هر چه در کت مدت میان حدوث تفرق و استعمال این مرم کثر باشد اولی و ثانی

دور مزاج بارد و قویات حار مثل زعفران و مشک و عنبر و عالییه و عود و دارچینی و قزقرق و کندر و تخم حنا و سعد و زنجبیل و سنبل و بالنگو و بلادر و در مزاج کاس
 مثل انجیر و مغز بادام و پسته و فندق و نشاسته و حریره و شیر میش و دماغ و در اج استعمال نمایند و گویند که در مزاج حار و شرب کلاش گل قفاح و گل
 و شرب آله و کافور و پیلاید کابلی و تخم سیب گل بید و ضماد آله هر واحد قوی دماغ است و در مزاج بار و شرب حب لبسان بوسل و یا فلتی و یا مزجوش
 مخلوط کباش قزقرق یا عرق بادرنجبویه و یا اسطوخودوس یا جوزبوا و یا بیخ باد آورده و شرب و تخم مشک عود و زعفران و در نجان و تخم آن گل بادام
 و تخم بره و عیشتران و زردت مخلوط بلادن و سرمن و زرگن و زنجشک و سنبلید که گل سورنجان است و شرب و تخم جوزبوا و سنبل هندی و شرب ذره
 بر سر سنبل الطیب و زنجشک و ضماد عود و در مزاج او عالییه و عود و نسر من و در در و زردت و گل کلیل الماک عود لبسان و تخم و شرب و ضماد و زعفران و عود بلادن
 هر واحد نافع و سودی گوید که یا همین شرب با ذره و کباش قزقرق که گل جوزبوا برگ او خشک یا پوست سبز او خشک کرده در آب بر مقدم است
 هر واحد در تقویت دماغ مجرب است و اگر سبب ضعف ناقص جسم دماغ بود انتشار تناول در غذای حیوانات و تقویت روح نفسانی بمفحات
 نمایند و کثرت اکل فندق و بادام و تخم دراج و دماغ ماکیان و شرب شیر میش و طول سر بر دهن گل هر واحد مزید جوهر دماغ است و تقوی جالینوس مسکه
 گاو و شیر او و شکر و زردی بیضه جوهر دماغ را زیاد میکند پس اگر سبب کثرت جماع باشد مهیات و مولدات نبی استعمال کنند و ایضا ترک جماع
 نمایند و اخذ زیره لطفه خفیفه سیرت الهضم دهند مانند شوربای چوبخبر و گوشت حلوان گوشت شیر خواره بر دهن گاو و پخته بنان روزه تنوری نماند
 و مار اللحم ساده نه تولد و یا مار اللحم مرکب علویجان و مجنون لبوب نه ناشد و دهند و خوردنی زردی بیضه مرغ بانبات بسیرت نهید است و لذایح است
 و همچنین مغز بادام و فندق و پسته و چلغوزه و دیگر لبوبات و ایضا شیر گاو میش و گوسفند و شیر دهنر هر چه اناج در دهن گاو و شکر تری و نان خمیری
 تنوری بالیده نمیکند تناول کنند و بالائی شیر بانبات یا با مرغ و چلغوز و بجزین برین باب اثری عظیم دارد و اگر سبب کثرت بریش نماند و بخت
 تقویه دماغ سبب قوت با و ایجاب کنند و بعد از حصول تقویه جهت تقویت دماغ اطراف اسطوخودوس و شانه و عود و نجان با عرق اسطوخودوس و نه قفاح
 علویجان که در اینجا مسطور گرد و کلاه ایشان که در صداع ضعف دماغی بیاید بکار برند که اصلا تخلف ندارد بلکه نافع نفسان و دماغ سعود و خبر بدل
 و دماغ اند و حریره از شیر بادام و عود و تخم شمشاد و تخم خرنوب هر یک بکوبند و در حب قرطم دو تولد نشاسته سه تولد روغن ماده گاو چار نیم در نه بانبات نهید
 دهند و غذا با در دو گوشه و قورمه همراه نان تنوری و یا گوشت لوه و دراج و سبوبات مقویه دماغ و بانع نزله لعل آرد و نسخه تفاحه علویجان نیست
 عود قماری پنج مثقال شنه سنبل الطیب قزقرق زعفران اطفا الطیب قافله صغیر سباسبه پوست تخم هر یک یک مثقال یک نیم در انگ عنبر
 دو مثقال مشک یک مثقال بهایانج یک مثقال در دو انگ علف هندی و نصی لبان هر یک دو نیم مثقال اجزا را کوفته بخیته در باون سنگین بکاف
 بسایند و عطر عنبر و ناگ کیسه و عود هر یک نیم مثقال روغن یا همین و زکس هر یک یک نیم مثقال در حل کرده چندان حل کنند که قابل حب بستن شود پس
 بشکل سیب ساخته در سایه خشک نموده بپزند و اگر سببش سه طویل باشد بر طبیب و نموم کوشند و اگر مرض مزمن باشد بعد از از مرض تقویت بدن
 با دویه و اخذ زیره لطفه تدریج نمایند و اگر ریاضت شاقه باشد و عت و سکون است تمام مرطب تدین با دبان بارد اختیار کنند و اگر استفراغات کثیر
 باشد آنچه در صداع بیسی بیاید استعمال نمایند و ایضا خمیره مرارید ساده نه ماشنه ورق طلا یک عدد در عرق تبول حکیم و کماله خدا نعت تولد باشد
 تبول چار تولد تخم شترتی نعت ماشه دهند غذا شوربای مرغ و نان خشک خوراند و نخله مقوی دماغ نیز سفید و خوردن مرابای آله و پیلاید و سیب
 داناس بوق طلا و نقره و طباشیر خیلی نافع و کذا الا شد روی ساده لولوی اجزای کوفته

علاج امراض دماغی از قوت حسن دماغ

و آن صداع و وضع است بهر تولید حسن اخذ بیخ غلیظه مثل بر سینه کند و در جوبلم قهوه کله یا سببه و کرش آن دهند اگر مرض قوی باشد و الا اخذ نیکه از بقول
 باره مثل برگ کاه و در غزفه و کشنیز تر و تخم مای و گوشت بره شیر خواره و کوسال که ساخته باشند بهر جهت در طهارت تخم شمشاد و تخم کاه و افکنند اگر ناله

دریم نماید باید صاف نموده بستر درم ترنجبین و ده درم گلکند مالیده با نصاب کنند و یک درم تربریج درم لاجورد و خسول بران پاشیده بیاختانند
یا نقیصه صبر به پند بجهه ترطیب دماغ نمایند با دمان و همدمه مسخه مرطبه که در صراع سوداوی مذکور گردید و همچنین دو اوقیه باقیه منون یک شقال سوده هر روز
بخورند و استحمام با آب شیرین محلول بخارزه نمایند و بزورات نخود آب بمغز قرطرحوم لطیفه خفیفه غذا سازند و فواکه حار طرب لبوب بخورند و با آن زمان
از محبت مالینولیا اخذ کنند و اگر ماده ریجی باشد محلات ریجی مثل شیر بادیان اینسون و کشت و گلکند به پند و قنی کنند و بعد از این بضع بنضج کویج
بلغم دهند بجهه دواء المسک حلویا بخورند و اطر فیض صغیر و گلکند در ریجی و بلغمی هر دو مفید است و سفوف حاکمی نیز مجرب است و کذا شو نیز تا نخاره
زیره حب الرشد یک درم هر روز با آب خوردن و ایضا بعد تنقیه مسده از ماده مولد ریجی روغن بادام شیرین و تخ آب طبعی اصول حلیه قرومانا و
آن پند بعد روغن بیدارنجیر بنقوع صبر به پند و مقدار روغن مذکور از سه شقال زیاده نبود و اگر سو مزاج سانج معده محدث امراض دماغی گردد و تجمل
او پروازند با ریجی در علاج انواع سو مزاج سانج معده بیاید و اگر ضعف فم معده سبب باشد برای تقویت معده و تسکین اسخوره هر صباح سبب
گندم با آب تار یا سبزی یا ناشپاتی نبوشند و یا نان در آب غوره یا ریابس یا سماق یا انار و یا در ربوب فواکه قابضه خوشبو تر کرده چند لقمه بخورند و اگر غلبه
شود قنی کنند تا که صفرا بی منصب خارج شود و هر گاه مزاج معده بارد باشد نان را بعد تر کردن در ترشی با اینسون و زیره و دانه خواه و عود و قرفه و دانه چینی
و زعفران آوده تناول کنند و یا جلاب با فایه سازند و در آن لقمه تر کرده بخورند و کذا گلکند با اینسون موصطلی بخورند و آنجا که سرف یا نزل و جز آن
از استعمال محوضات مانع باشد لقمه چند در جلاب یا آب به تر کرده بخورند و آنچه از شرکت قدیم ساقین باشد اگر در اینجا امتلا ظاهر بود و قصد صافن
کنند یا حجامت ساقین نمایند و بعد بنضج بمسمل گرم و جب ایارج یا صابن خفیفون مکر تنقیه کنند و لطیفه اخلاط و حمل سو مزاج معاجین بلطفه
مثل تریاق و شر و بلطوس نمایند و تفصیل غذا کنند و اگر امتلا ظاهر نباشد و نیز هنگام شدت مرض با پیا از این آن گت پایدند و گت پارا انگ
در روغن خیری گرم کرده بمانند و پاشویه جار کنند و اگر برای منع تصاعد بخار قریب نوبت مرض آن عضو را بالاتر از مبدأ ارتقاع بخار خوب حکم بسته
بهر ازاله بردت فعلی آن گردی آتش بر آن بسازند و یا او دیگر گرم مثل عاقر قرحا و شیطج و حلیت و فرنیون سوده گرم کرده بران عضو ضما کنند و یا در آب
گرم روغن بابونه آمیخته و یا در آب طبعی او دیگر گرم آن عضو را غرق نمایند و آن آب را سرد شدن ندهند و مفید بود و هر گاه وقت نوبت بگذرد آن
را در آب گرم نهند بجهه عصا به کشانند و بخورند درشت بمانند و بعد تنقیه به ترنجبین و تقویت دماغ و کنگجین غنصلی و شربت اسطوخودوس مانند آن از تر
و شحمیات و مروضات که در علاج امراض دماغی بار و سانج و بلغمی مذکور شده عمل آرند و جوارشات و سفوفات و معاجین محلل ریجی استعمال نمایند و بعد تنقیه بران
و تقویت دماغ به ترنجبین عضو مشارک خوردن چند میستر و فلفل و عاقر قرحا و فرنیون و مانند آن با سل آمیخته ضما کنند و روغنهای گرم بمانند اگر
فائده نشود بر موضع مبدأ ارتقاع بخار دماغ دهند و یا اول حجامت بران موضع کنند و بعد او دیگر مثل عمل بلاد روس گین کبوتر و شیر انجیر
و کبکچ نهند و یا فلفل و خردل و فرنیون ساییده بمسل بلاد آمیخته ضما نمایند و نمودن زراچ و کبکچ و سرگین با روغن سل بلاد قوی تر از است و بعد
قطعه سرب بران بسته دارند و یا دیگر چید کنند که قره بزوی مثل نشود و مدتی ماده فاسد مستخرج گردد و بعد مدیات بکار برند و آنچه از مشارکت
بدرین بود بدستور مسمل و خوب مذکوره تنقیه نمایند و به ترنجبین نفس عضو بر جای مبدأ حرکت بخار حجامت نمایند و خردل بمانند و هنگام بیجان ص
بازو بر بندند و تدبیر مذکوره بالا ترنجبین عضو عمل آرند و آنچه از شرکت دیگر اعضا بود علاج هر یک تنقیه بحسب ماده و تقویت آن عضو است
پد آنچه در مقامش مسطو گردد و مثلاً در شرکی مراتی و کبدی و طحالی هر چه در مالینولیا یا مراتی و امراض کبد و طحال مسطو گردد و عمل آرند و بعد از آن
تعدیل مزاج دماغ و ازاله باقی نکابت آن کنند و در شرکی معانی قتل و اخراج دیدان کنند به آنچه در فصل دیدان خواهد آمد و تعدیل مزاج و تقویت
آن و آنچه جامع این هر دو است اطر فیض کشنیری و اطر فیض کبیر و خاسیدن کشنیر خشک و در چینی و سفوف کشنیر با شکر و خردل کشنیر و زراچ
با موزیسیا منقی و نان نرم کوبیده ناشنا و استعمال حافظه الصحر و امثال آن است و در شرکی ریجی علاج اختناق رحم و جناس حصین و نفاس

فعل خواب بود و فعل اورین باب عجیب است و ما قی وغیره مینویسند که ضما دخلی مطبوخ و بشرک کذا آقا قیابصیر و کذا سوسن بری و کذا حلزون صغیر
 ساییده و کذا براده چوب شمشاد و کذا انراطین و عن کل سوده و کذا زراوند طویل سوره بشراب عسل پخته تا غلیظ گردد و برتر که کتان ساییده نافع
 چرخ کشمکش است ضما و بلوین سال آمیخته سفید کونگلی و عدم عظم است تقطیر و عن کل با خون کبوتر یا فاخته یا شفتین شجر را سوزانند و در روز اول
 و غیره آرد گندم خشک کرده ساییده و راج و کندر و دم الاغ و قنبیل سوخته و صبر کافور و تو بان سوزانند پوست شجر صنوبر پوست شران بره اصل التمام چاست است می کنند

علاج امراض غائی شرکی

و آن صدماع و سردرد و واروسبات و سر و صرع و غیره است پس اگر از شرکت معده باشد و بسبب اشتیاق خلطی در معده بود استقران ماده غالب بقی سهوا
 و اصلاح معده بتعدیل مزاج و تقویت آن کنند مثلا اگر ماده صفراوی باشد با کنگرین آب نیم گرم قوی کنند بعد کنگرین کلاب بنوشند و یا شیر که کشنیز
 افزاید و اگر تسکین نایافته منظور بود آب تر بندی در تولد آب آلو بخارا پنجاه شیره تخم خیارین هفت ماشه شیره کشنیز خشک چهار ماشه با کنگرین کلاب
 در هند و اگر در بخش استلای خون نیز معلوم شود بعد از آن بخارا نغز شاه تره مالیده شیره تخم کاسنی شیره خیارین تر است تا نازک گردد و دهند و اگر احتیاج
 اسهال صفرا بپزند مسهل صفرا دهند و اگر معده تشرب خلط صفراوی کرده باشد در آن صفرا بسیار باشد پوست بلبله زردا فسنیتین بخشیده هر یک پنج گرم
 تخم کاسنی گل کشوش شاه تره هر یک سه گرم تر بندی بست درم آلوچیل عدد در سه رطل آب طبع نمایند تا در دم بماند مالیده صفاست نموده شکر طرز زد
 بست درم محموده شوی یکد انگ افزوده بیاشامند و طبع بلبله تر بندی و فسنیتین نقوع صبر و کنگرین صبری نیز نافع و اگر حرارت زیاده نباشد
 اطرفل صغیر یا بلبله زرد یا اراج فیقر امرب کرده تاسه زرد بند با جمل بعد تنقیه و تسکین حرارت و تقویت سر و معده کوشند بدینچه در امراض غائی صفراوی
 گذشت و در امراض مدی صفراوی خواهد آمد و الاضی چون اراده تقویت دماغ و منع ضعود و احتلاط امرای از معده و نواح آن مسوی دماغ نمایند و صفت
 که فواکه جامضه خصوصا آنارزش سبب ترش و به ترش و سرد و غوره خصوصا بعد از طعام بخوراند و در ابتدا روغن گل در روغن آس سر مالیدن بیه
 اذان صمغ سرد در روغن بابونه و آس حل کرده طلا کردن مقوی است و اگر برگ سرد در روغنهای مذکور جو شانیده محل آنرا نیز جابز است و حله ربوب
 قابضه مثل سبب بد و غوره و انار و لیمو مقوی معده است پس اگر قبضه پیشه بر مطلب بود با شیر گل شرح گل زنی باریک ساییده در ربوب نیزند و اگر
 در ربوب مذکور چند لقمه نان تر کرده هر صبح بخورند نیز مفید بود و گویند که اغت با آب آنار نافع الصهاب صفرا معده است و بزواتی که در آن چیزی
 ترش مانند غوره و انار و تر بندی و آلو باشد یا غوره کشمش و شیر بادام و یا مزه ماش مقشر و سفاناخ و کدر یا شیر بادام غذا سازند و واجب است
 که صاحبان این علت را فست گرسنگی کرده باشند و ادویه چرب و شیرین تناول نمایند و اقتصاد نمایند بر اغذیه ترش چینی دار و درم ترش سرد با
 بار در طب مثل روغن بنفشه و نیلوفر و بهارید نمایند و اطراف اسافل با پها بمانند و بازوب بندند و اگر ماده بلغمی باشد تخم شبت تخم ترب شهید نامک
 در آب جو شانیده صاف نموده مکرر قوی کنند بعد از آنکی مصطکی در گلخانه آمیخته بخورند و بهر سهوا سهل بلغم و حب اراج بخورند یا اراج فیقر
 از دو مثقال تاسه درم عسل سرشته سه روز تناول نمایند و نقوع صبر پسته و اسنای کی فسنیتین بلبله کابلی و سیاه هر یک پنج گرم سطلو خودوس سبفاتج
 باویان تخم کرس انیسون سنبل الطیب گل سرخ هر یک دو درم مویز سرخ منقی بست درم همه را در سه رطل آب بجوشانند تا صدم درم بماند یک درم
 صبر و نیم درم کثیر انرم ساییده حل کرده یک درم روغن بادام شیرین بر آن ریخته نیم گرم بیاشامند و بعد تنقیه بتلطیف غذا خوردن عملی باشد
 گرم و استمال نموده مقوی حار لطیف معده را تقویت دهند مثلا جوارش مالینوس یا حودیا با ساسه یا اوچینی یا مصطکی یا فلافل یا فلا سفه یا جوارش غبر
 یا آله بخورند و غذا قلا یا مطبوبات با فواکه حاره دهند و اگر ماده سوداوی بود بلغمی یا صبر سوزانند یا صبر سوزانند یا صبر سوزانند
 و یا پوست بلبله کابلی بلبله سیاه گل سرخ سطلو خودوس از هر یک سه درم شاه تره افقیون از هر یک شش درم فاخته فسنیتین کاوز بان باد چوب
 تخم فرخ خشک سبفاتج هر یک سه درم مویز سرخ دانه بیرون کرده بست درم تر بندی بست درم عسل حباب چیل عدد در سه رطل آب طبع نمایند تا

این یا از خلط روی تخم در معده باشد و علامتش غشیان و خفقان است و یا از خلط مجتمع در جمیع بدن و یا از ضعف ریه یا بسبب شدت حرارت تب چنانچه در تب غلبه و محرقه عارض میشود آنچه از صداع مغز منفسه باشد بعضی از آن خاص بسبب بود و بعضی آنست که حد درشت او بمشاکت سر معده یا بواسطه آنچه خاص باطن باشد یا از سرد مزاج بود و یا از مزاجی که در آنجا آنچه سرد مزاج باشد یا سو مزاج سانج مفرد و یا مع ماده بود و سو مزاج سانج یا حار بود و حد درشت او یا از سبب اخلاط باشد و این یا از سخت مزاج است و یا از تنه اول غذیه یا از دینه حاره معده مثل جوز کهنه و قوم و پیاز باشد و یا از سبب خارج بود مثل صداع حاد است از احتراق آفتاب و یا سو مزاج سانج بار باشد و آن نیز یا از سبب اول بود چنانچه هر گاه مزاج اغشیه دماغ بار گردد و یا از سبب خارج باشد مثل صداعی که گوشه سرد و هوای بار و در نوشیدن آب شدید الیه و عارض میشود و یا سو مزاج یا بسبب بود و صداع حادث از آن ضعیف میباشد و اما رتوبت اگر سرد باشد صداع حادث نمی کند مگر آنکه با ماده بسیار بود پس صداع قهرویی حادث از کثرت ماده احداث نماید اما آنچه از سو مزاج مع ماده باشد یا از ماده موسوی یا صفر اوی یا بلغمی یا سو اوی بود و آنچه از صداع حادث از مرض آبی بود یا از رسیده باشد رسیده یا از کثرت اخلاط غلیظه لاجرم یا از گرم بود و حد درشت ورم یا از سبب سانج باشد مثل سبب و در صداع هنگام تا در ورم از غشای بسوسه زیر جلد بسوسی اغم غلیظه بمشاکت و یا از احتراق بود مثل حد درشت سائر او را کم در سرد عارض میشود و وسیع است که حد درشت او بمشاکت سر معده را باشد یا بسبب خلط صفر اوی در معده بود و یا از بلغم غشمن در معده و گاهی صداع عقب آفتاب طعام بسبب سبب است حادث شود و گاهی از شرب شراب هنگام ترافی بخارات حاره بسوسی دماغ عارض شود و این را رخاگر گویند و این از قبل ضعف دماغ و قبول او برای بخار بود و در بعضی صداع حار است و انقباض باشد و صداع مطلق معرفت بود و بعضی از آن لطیف التحمل و انقباض باشد و آن معرفت به پیغمه و خوده است و رئیس الحجامه میفرماید که صداع گاه عارض باشد پس مرض گردد چون مرض همانند بعد حمیات حاره مندر لعل با غلیظه بود و در حالت بر طبعیت از دفع ماده تمامه بر عافیت یا غیر آن کند و امری که بدان مندر باشد سبب است و سکنه و جنون و استرخا و هم است بحسب جوهر ماده و بحسب حرکات آن و با جهله دماغ سرع القبول صدعات یا بسبب ضعف باشد و ضعف تابع سو مزاج بود یا از امری در نفس عضوا یا از سو ترکیب آن و یا بسبب قوت حس دماغ پس از هر سبب ضعیف نیز اندک یا بد و بعضی صداع را عارض نبود و بعضی موسوی یا عارض مخصصه بنواهی راس گردد مثل آنکه از شدت در ورم در نواهی سر پیدا شود و بعضی موسوی با مرض اعضا دیگر شود مثل آنکه از نیت واضرار او یا ایرام او با حصول اعصاب متاوی گردد و تشنج حادث شود و یا از آن چیزی بسوسی معده متاوی گردد و مقروط شتهما و نواق و غشیان و ضعف مضموم مانند آن پیدا شود و دیگر آنکه صداع مزمن یا بسبب بلغم بود یا بسبب سو دایا بسبب ضعف دماغ یا درم صلب و بعضی بدان مستعد صداع باشند و آن ابدان ضعیف الیه و ضعیف الاعضاء یا مثل معده و جگر اند چون این اعضا ضعیف باشند فضول کثرت پذیرد و از آن بخار بسیار تولد کند و بسوسی سر متصاعد گردد و بسوسی معده ایضا اخلاط صفر اوی یا رطوبت بلغمی بریزد و صداع آرد و ایضا بعضی از تنه اولات اشیا میصدع اند و در کتب دینه مفروضه مذکور اند و جمیع افاده صداع اند و کذا جمله محضرات حار باشد خواه بارد لیکن اگر موسوی بخار اول بخورند و عقب آن چیزی که بخار بار و انگیزه بخورند یا بالعکس دفع ضرر یکدیگر کند و اگر از نیت کم کیفیت تنها باشد بلکه کیفیت بود پس تعاقب آنها نفع نکند بلکه ضرر رساند و صداع بار در اطفالی که بسبب سردی ظاهر هر واقفان ماده بود در فصل زمستان بسیار افتد و چون تابستان شمالی بود دوران باران کم آید و خریف جنوبی با کثرت باران باشد صداع در زمستان کثرت نماید و بیشتر صداع بسبب تا در بیشتر بان بخارات همیشه را بسوسی سر عارض شود و گیلانی مینویسد که گاهی صداع از نزول در آب سرد بسیار در آبهای شبنم یا بطوریه یا کبر شبنم و مانند آن افتد و گاهی صداع هنگام ترهوج دماغ عارض شود و ترهوج یا از حرکت شدید ترهوج یا سقطه یا سقوط شنی بر سر باشد و گاهی صداع از جنبه عارض شود و نقطه نزول اطباء و اندام مسام از هوای بار و آب سرد را احتیاج بخارات در رطوبت دماغ است و گاهی صداع هنگام کسبگی شدید عارض گردد و این صداع از انقباض اخلاط صفر اوی بسوسی معده

در دم رحم نمایند و آنچه از شرکت جمیع بدن نشد بعلاج امراض دماغی بخاری توجه فرمایند

صداع یعنی دروسه

بدانکه صداع الحی است سبب هر الم یا سوز مزاج مختلف یعنی تغییر مزاج در وقت است یا تفرق اتصال اجتماع آن هر دو با هم مثل دم و سوز مزاج شانزدهم است
 که هشت از آن سوز مزاج مفرد و کرب باشد و هشت مادی مفرد و کرب لیکن سوز مزاج طب سانی مولد نیست مگر آنکه بااره رطب باشد که در نجالت از جنس است
 هیچ موجب تدریج تفرق اتصال معلوم میباشد سبب مزاج حار یا ماده حار موی است یا صفاوی یا کربان هر دو که بسبب کیفیت خود باعث صداع گردند یا مزاج آنچه
 یا گرمی آفتاب یا شمدن انباشی حاره و انداز آن که در علاج صداع حار سانی چند که رخا شد و اسباب سوز مزاج باره و صداع ماده باره و سوز مزاج و یا آنچه در جمل و باره
 خواهد آمد و اسباب مزاج یا کرب شرکت جمیع است مانند آن که در علاج صداع یعنی تفصیل که با به اسباب تفرق اتصال در دم است سوز مزاج یا آنچه در جمل و باره
 و آنچه و یا خلط کان تفرق اتصال که از مزاج باشد است که منتظم نگردد و در وقت آن باقی میماند و از این سوز مزاج هشت میباشد پس سبب ماده موی باشد یا سوز مزاج
 یا سوز مزاج صلب یا کرب یا زنها و اسباب سده در علاج صداع سدی میاید آنچه و ریح گاه در نفس دماغ تولد می یابند و گاهی در بدن و گاه در دم و در
 و گاه از خارج مستنشقی میگردند یا از سام می آیند و در دماغ محقق میشوند و سبب صداع تدریج و انضغاط میگردند و از این قبیل است صداع حادث از
 بوسیدن روائح خوشبو و بدبو و آنکه اخلاط حاره باعث میجان و تولید ریح میگردند بلکه هیچ و مولد آنچه اند و ریح و بخارات بلغمی قبول میاید که در کتب
 می باشد و سوز مزاج هشت ثابت کمتر در کیفیت و بدتر در کیفیت و آنچه و موی عذبه کمتر اندازند و ضرر و در بیشتر اند از جهت کیفیت و آنچه
 صفت را در حد و التهاب و سوزنده و لذاع اکال اند اکثر ضرر را و کیفیت او باشد و ایضا بقول شیخ الرئیس این همه یعنی سوز مزاج تفرق اتصال در دم
 باصناف و انواع خود که اسباب صداع است گاه در نفس جمیع دماغ بود و گاهی در جمیع این مطبعت آن و گاهی در عروق و گاهی در عتشی خارج
 از قحف و سبب مودی هر کدام از این اعضا گاهی ثابت در نفس عضو باشد و گاهی بمشاکت غیر آن و او یا عضوی بود که میان آن اعضا می است
 شیهه عصب باشد مثل معده و رحم و حجاب غیره و یا عضوی بود که میان او و دماغ شیهه عروق را زوده و شتر این باشد مثل قلب و کبد و طحال و سینه
 مجاور او بود و مثل ریه و موضع تحت او که در این بدان مودی گرد و یا عضوی مشارک عضوا جمعی و دماغ هشت و دیگر بود مثل مشارکت کرده او با
 آن هر گاه که مشارک بجز است و بجز مشارک دماغ پس گرده مشارک دماغ از جهت باشد و یا مشارکت کل بدن بود مثل صداعی که در جمیع است
 و آنچه مشارکت بود گاهی با دو طرفه و نواب باشد سبب دوار و نواب سبب که در عضو مشارک است مثل صداعیکه مشارکت معده باشد چون انصباب
 مواد صفراوی یا غیره آنرا بسوی معده او را رود و مثل آنکه با دو طرفه از نواب اصناف جمیع است باشد باجهل صداع گاه صلی می باشد که در نفس جمیع دماغ یا در اجزا
 آن تمامی و یا در بعضی آنها باشد و گاه شریک یعنی مشارکت عضو دیگر و این یا مشارکت مطلقه بود و یا مشارکت غیر مطلقه و مشارکت مطلقه آنست
 که متاوی گرد و بسوی ناحیه دماغ از عضو مشارک آن چیزی جسمانی بلکه نفس است آن عضو دماغ رسد و متاوی گردد و مشارکت غیر مطلقه آنست
 که متاوی گرد و بسوی جمیع دماغ از آن عضو جسمانی و آن ماده غلطیه یا بخاری است از قسم اول است اصناف صداع حادث از تشنج و کزاز و تکرر
 در ریح و فرسه و اوجاع مفاصل و نفوس و عرق النساء قوی شد و در گاهی میباشد متاوی از کیفیات مشارک کیفیت سانی از کیفیات طبیعیه که آن
 حرارت و برودت و رطوبت و سبب است و یا کیفیت غیره بود مثل کیفیات سمیه پس کیفیت او متاوی میگردد و گاهی متاوی از مواد غیره غیره
 و بر طبائع خود بود که باشند و کیفیات متاوی یکدیگر خود را می سازند و گاهی متاوی ماده غیره بود که تولد یابد در بعضی اعضا تولد غریب فاسدی چنانچه
 در اختناق رحم و یا شخص بعید از جمیع و یا یکسری که در رراق و یا اطراف آن خلط روحی پیدا شود بهم میرسد و مشارکتی که سر را تمامی بدن باشد یا
 از جهت کیفیت فاشیه و در جمیع بدن بود چنانچه در جمیع است و یا از جهت ماده فاشیه که در سائر بدن صداع بخاری از این قسم است صاحب کامل
 گوید که صداع یا از جهت بخاری بود و یا جامع تب و یا مفرد بنفسه پس آنچه تابع تب باشد حرارت او از استلای راس و خلط و بخارات ماده بود

در اویسین فیشوم و چشم و بطلان فکر و حافظه و غیره باونی سبب بیداری نیز بر صداع معینی باشد و الا از تقدم جماع یا شرب شراب یا از شیدان شیای بر روی شکر
 و یا از تقدم ضرب و سقطه و تفرق اتصالات حرکت شدید از بلا عصبیت یا مفرق صداع بعد از خواب پرسند پس اگر عرض صداع بعد جماع بگوید صداع جماعی باشد و اگر
 بعد نوشیدن شراب بیان کند صداع خماری باشد و اگر از بوسیدن چیزهای خوشبو یا بوی بوی بگوید صداع شیمی باشد و اگر وجود ضرب و سقطه بود صداع ضربی و سقطی
 باشد و اگر از تفرق اتصالات افتصاد تفرق اتصالاتی باشد و اگر تقدم ضرب یا حرکت شدید یا حرکت بسیار از بلا عصبیت حاصل شده باشد و بان عقل و تدبر
 در سر و کشیدگی اعصاب عروق و حالتی شدید بسروسیان عارض گردد و باشد که همه روال یک یک می شود صداع تفرقی باشد و اگر بعد از خواب عارض
 شده باشد صداع نومی بود و هر گاه آثار مذکوره هم یافته نشود حال خارش و غده و مایع و دیگرها می بینی و گاه گاهی چکیدن قطرات خون و زرد و آب زردی
 و اشتداد صداع هنگام حرکت مرفیق یا در وقت گرگشگی پرسند اگر این همه علامات یافته نشوند صداع دودی باشد و هر گاه مریض پیش از صداع صداع ضربی
 در عضوی از اعضا بیان کند و بان دیگر علامات مرض شکرکی دماغی که در طریق تشخیص امراض دماغی مسطور شد نیز یافته نشود صداع شکرکی باشد درین صورت
 موضع شروع صداع و تحریک چیزی مثل مورچه زدن دست یا پای نیز پرسند پس اگر ابتدای درد در جزو مقدم یا فوج بگوید و بان آثار مذکور شرکت معده بود صداع
 معده باشد و اگر در مائل جانب است بگوید صداع کندی باشد اگر لطیف چه یک یا دو طرفی باشد اگر بسیار باشد که بسیار قبل تقدم سوزن یک پیشانی بگوید صداع مرائی باشد و اگر مائل تقدم
 بگوید و نزدیک کتک گرگشگی باشد و زرد سکون بیستی تسکین در هر یک بگوید یعنی در دهان و یا با صداع امحالی دیدانی باشد و اگر در وسط تا کتک بگوید و کتک بعد از ولادت یا سقط
 جنین احتیاج عرض فاسد ناکت آن بود صداع رحمی باشد و اگر در وسط مائل تقدم بگوید صداع جماعی باشد و اگر مائل تقدم مائل جانبی ملت کرده بگوید صداع کلوی باشد
 یعنی اگر در کتک است یا شیب یا شیب است و اگر در کتک چپ بود بجانب چپ اگر در دست در دست و جانبی خرم باشد و اگر در دست ترین اجزای سر بود صداع صلیبی یا سنبلی
 و اگر صداع در مقدم مائل سوی وسط باشد و مریض بگوید که پیش از صداع چیزی مورچه مانند از دست یا پای بجانب برمی آید صداع اطرائی باشد و هر گاه صداع کام
 های مثل اولم سر و زرد کتک و تشنج در کتک از تعدد در دماغ از بله جماع مفاصل و فقرن و عرق النساء و حمیات و غیره بگوید صداع عرضی باشد و این از زیادهای صداع نیز بودی آن
 صداع بسکون آن مرض شکرکی است و بعد از آن من صداع ساکن نشود بدانند که این صداع بعد عرضی خنده و صداع که در حمیات در مجرای ابتدای صداع برائی گویند
 بزوال و زائل گردید و آنکه اینجا علامات تمام صداع مذکور شد که توان بر کرد اگر انواع آن بکار یا بطریق علاج کلی در مقدم یک روز و در هر صداع صداع مسطور شد و در هر یک

علاج کلی اقسام صداع

شیخ و گیلانی می نویسند که صداع اسوه است غیر از اول علل بدن در وجوب قطع سبب مقابله آن بعد از ازاله سبب بعد از آن از جمله امور نافعه در ازاله صداع
 قلت اکل شراب است از عادت و خصوصاً افندیه مخمره و شراب غیر مخمره و کثرت خواب شب با وجود آنکه اوقات در قلت اکل در صداع حار و خصوصاً
 صفراوی مفسرست و چیزی برای صداع و خصوصاً کاشل اختیار سکون آن در قلت کلام و ترک هر چه حرکت آورد بدن و اورد از جماع و فکر و غصبت غیره و حرکات بدنی
 و نفسانی نیست و لطیف طبیعت و مالیدن اطراف و نهادن آن در آب گرم بهترین علاج اکثر اقسام صداع صحت و باید که مالش را با آب جودت بخوبی باشد که بعضی
 را خوش گذرد و خوب بود و فیله بر لبوس گفته که فصد رنگ پیشانی و اولم از مخرج بر سفل سر مثل آنکه زرد قن باشد و مالیدن اطراف و کتک زدن آن نهادن آب گرم اندکی
 راه رفتن و ترک غذای نفاخه و بخور و بطبی ارض بسیار نافع است کسی که خواهد صداع او بزودی زائل گردد و وجود نماید و قبول شیخ بسیار است که از ریختن
 آب گرم بر اطراف و او است بر آن چنان محسوس گشته که صداع از سر بسوی اطراف نزول می نماید و کتک زدن در بعضی جا مشاهده نموده که از پاشویه صداع
 زائل گشته و سبب سبب ال بخور و وضع در قدیم عارض گردیده و گویند که تعلیق فوه الصبغ نوعی که بر کتک تمام سر محیط باشد یا خاصیت مسک صداع مسک و همچنین
 استخوان صندغ مراد خوار و سر موش بلوغ و زهره رده باه و جلد شانه که به تعلیقاً مفید بود و کتک کلاه جلد را و نیز با خاصیت صداع فشانند و اینها را
 مطلق صداع مسکوم در این جملات که از آن پوست شکرکی کتک کتک با سپر بزرگ و کتک کتک با سپر بزرگ و کتک کتک با سپر بزرگ و کتک کتک با سپر بزرگ
 اکثر اقسام صداع را نافع و کتک کتک با سپر بزرگ و کتک کتک با سپر بزرگ و کتک کتک با سپر بزرگ و کتک کتک با سپر بزرگ و کتک کتک با سپر بزرگ

علاج کلی
 صداع
 در هر یک
 از اینها

شمس یعنی شدت گرمی تابش آفتاب و یا مشی در آن و یا نزدیک آفتاب و یا از جام گرم و یا از دیدن آفتاب گرم و یا حرکت مستقیم و نسیان به مثل غصص
و بدینیه مانند مشی بسیار و دیدن و یا جماع و یا کثرت کلام با او از بلند و فریاد شدید و لغوه زدن و یا شنیدن آواز بزرگ یا ناخوش در غذا و یا در سوزن
و یا در نوم از وقت بقره عین و یا بیدار شدن شایع حاره و مانند اینها که بسبب نفسین و باغ و شکر یک همچنان بود و فضول مجتمعه در دماغ و یا رطوبت باستان بود
حرارت عارض از امور مذکوره باعث حدوث سور مزاج حار و صراع گردد و آنچه از اسباب خلیه باشد مانند صراع حادث از تناول او در بد و مانند چاه
مثل فلفل و جلیه و نانخواه و نجیبیل یا مسره بد باغ مثل خوردن گند ناسیر و پیاز و جو زکمه و شراب و نوشید و خرمایا و یا جوارش اعتدالی که گرم شده باشد شکر است
آن و امثال اینها بود که بسبب ارتفاع بخارات حاره یا بسبب مودی و باغ یا گرمی خون لیساد مزاج دماغ مودی گردد و موجب حدوث سور مزاج حار و صراع
با بجمعه تند اسیر که در علاج امراض دماغی حار مذکور شد معمل آرنند و نوشیدن لعاب سپغول و شیر و تخم خرزه بشربت نیلوفر یا آب انار و کذا شربت لیو و آلو
باب سرد نیز نافع است و شیر و تخم کاهو بقدر کیتول باشد شربت بنفشه و نیلوفر و دو روز نیز معمول است و عرق نیلوفر و عرق بهار بید و کتیب آن و عسقی
بید شکست عرق کاسنی و مانند اینها باشد شربت نیلوفر و بنفشه و عناب با بزرقطونا و یا لعاب آن و یا نشیره تخم خرزه و خیارین و غیره که در وقت بروزند
با عرق نیلوفر و یا کاسنی و غیره باشد مذکور بدین وقت شدت حرارت قرض کافور یا قرض طباشیر افزانید و در صورت قبض طبیعت استعمال
آلو بخارا و تمر بندگی و خوبانی و عناب مناسب در حالت اینست طبع انار سیخوش به و زرشک سفید و اگر کشنده تخم کاهو و بنفشه هر واحد یک گرم در آب
شیره بر آورده بشکر شیرین کرده کیتول سپغول پاشیده بدیند و گاهی شربت نیلوفر و کاهو عرض شکر می آمیزند اگر مناسب دانند گل بنفشه نه باشد
نیلوفر تخم کاهو تخم خلی هر یک شش ماشه همسانیده باشد مذکور بدیند و گاهی اصل السوس که مخصوص دماغ است بقدر چهار ماشه می افزانید و نقیض عسقی
و حلو بشکر یا شربت نیلوفر یا شربت بنفشه نیز سفید و همچنین سفوف مغز تخم خیارین و غیره که در وقت بروزند و در وقت بروزن پارچه سلول
بر روغن گل و سرکه و گلاب بر سر یکدیگر تجدید آن بعد گرم شدن معمول است و اگر موسم گرم باشد بر بروت سرد نموده بکار برند و وزن
روغن گل دو غره و گلاب چهار غره و سرکه یک غره نوشته اند و گاه صندل سفید سوخته نیز اضافه می نمایند و گاهی لعاب سپغول می افزانید لیکن بصورت
نزله یا سرد استعمال روغن و سرکه و گلاب منع است و اگر ازین تدبیر اثر نگیرد در حاجت تبرید زیاد باشد آب بقول و ادواق و گلهامی بارده مثل کوه
و خیار تر بزرد کاهو و کاسنی و خرزه و کشنیز و بنفشه و نیلوفر و مغز یا مرکب بار روغن گل میانیزند و در صورت کثرت بخارات در سردن خطاطم منصف با بون
بقدر نلک آمیزند و گل شترخ تازه صماد او شمشاق بقول چنین نافع صراع حار است و بقول تمیمی خرب و صماد عصاره آن مسکن صراع حار بود و در وقت بروز
از آرد جو سبوس گندم برگ بید هر واحد یک کت خلی پنج تو زنگ طعام چهار تو له نودن و بعد از آن اطراف لیستن سفید است و اگر حرارت زیاد بود
گل بنفشه و نیلوفر هر یک پنج تو که گرمی بنبر یک عدد بفرایند و یا از نمک شور دوام سبوس گندم سه شست برگ کنار برگ خلی برگ عناب اشکلب هر یک
نیم پا و تخم خلی چهار دم در آب شش اوده هر گاه نصف جانند نیم گرم پاشوین نمایند و اگر آرد و دیگر هم نرسد صرت آب گرم و نمک شور و سبوس برگ کنار
هم کفایت میکند و شوموم صندل و کافور و جراد که در گلاب ساییده فی القهر تسکین بخشند و هر گاه خیار را قطع کرده جویند همین اثر دارد و شنیدن
گلاب پاشیدن قدری از آن بر چهره نیز مسکن سریع است و کذک آب بید و یوسیدن گل خشخاش تازه و گل بید و عرق او و بهرام و سفرجل و گل باقلا
و پوست سیخ الطاع و آن سبز و تمام هر واحد سفید در سر حرارت و معوط کافور انیون هر واحد یک سرخ در شیر و خزان گذاشته روغن گل آمیزند و بوی آن
صراع شدید الا معمول است و این معوط نیز خوب است طباشیر و مانند شکر طبرزد و یکا شده انیون در خزان هر واحد نیم ماشه در شیر زنان در روغن گل
در روغن بنفشه حل کرده بقدر حاجت معوط نمایند و معوط انیون بقدر عرس در آب عناب اشکلب حل کرده سرخ الابر است و معوط در روغن حلول در
دفعه اول نزل صراع حار است و معوط کافور و صندل و گلاب نیز سفید و کذا قطره صندل قطره عصاره عناب اشکلب بعد از آن سه قطره روغن بنفشه نافع
و کذا در معویه کافور باب کاهو و یا بروغن گل مجرب و تسبیط و نفی نیلوفر و بار روغن کدو یا روغن ششخاش یا شیر خزان و یا بزرد الخ نیز سفید و آب که در آب کاهو

اولاً تسکین الم آن عضو کوشند زیرا که وجع آن مزید صراع است و کذا عرض می‌گردد که چون بسبب صراع عارض شود و مقتدا آن باعث زیاده‌ی
 صراع گردد بدین معنی که استعمال روغن کدو و سیر و نیلوفروغ غیره و مثل البان مطبوخ و کافور باشد که برای تسکین بهتر است از آنکه مخدری مثل افیون است
 اندر و بسیار است که اشیای ملطفه بسبب تقویط و نظیر سبوی دماغ موجب صراع میگردد هر چند از باطن اندک عین تسکین طبیعت است نسبت به کسی که صراع
 او علاج بتدبیر غلیظه واجب کند در علاج صراع مادی کوشش باید کرد که ماده بسوی مغز منجذب نشود اگر چه بخت عاده قوی باشد تا ماده را از فرجه کبد
 و مریه دفع سازد و بستن اطراف و دکاف غسل آنها بدستور متروک ننماید و مجامع بر آن نیز امانت داده از سر میکنند از نجاست که باقی رویه را در جمیع اقسام صراع
 مادی نافع ترین چیز باگفتند که کوشش با مالیدن سر ضرر می‌رساند پس عوضاً و پایها بکوبند و کفها مالند که نفع میکند و در گرفتار فتن سر بدست و ایضا
 بوجه تنقیح در مالیدنش با استگی مضائقه نیست اما مالیدن اعصاب و عضلات کردن و استعمال بخنجیر یا خوردن خرمیله شیرین یا همچنین تلین طبع کلبیا
 لیند مثل خیاز شرب و گلکند و غیره بنفشه و شیافات و قندهای لیند معتد که در استعمال اخضره و اطلیه حسب سبب نافع بود و کذا استعمال روغن کافور که نفع
 یار باشد روغن بادرنیله که هر چه تری افزاید و در نهایت دشته باشد از آن جهت نافع است و در هر گاه اراده اطلیه نمود که صراع قوی فرس باشد
 اول روغن سر بر آید تا اثر دوایو بر آید تم نفع و کوشش و بعد از آن اگر کلیل یا نفع از غیره نماند تا اشیای رقیقه تا در بر رویه بماند و دماغ استنشاق با ستیفا
 ازان دوایو کند و هوای قوت آن آشپزی قوی تحلیل نماید همین تر باشد و آمیختن سر که درین هنگام باطلیه ضمه و نفع بسیار شده است حال صرع را قوی
 و اخلاط و خارجات ممکن باشد نباید کرد و اگر سبب است و وجع ضرورت آن رود باید روغن صعلی از خارج بدن بکار برند و با لیسوس گفتند که صراع در شدت
 احتیاج بسوی مخدرات مانند قوی نیست زیرا که صراع مسلک نیست و وجع قوی کشته است احیاناً و اقلید ترش صاحب صراع اقتضاست
 و خصوصاً که در بعضی قسم مثل صراع که بشمارکت معده باشد و آن غذا را باعث معده و لقویت آن کند و منع انقباض معده را نماید مضائقه ندارد و اولاً
 آن مرفه با که فکلی آواز باشد و کسی را که ضعف قوت مع صراع باشد از استعمال شیر اجتناب کند و ایضا جالینوس گوید بسیار باشد که در صراع شدید زباب
 صوت عارض شود پس اگر وقت این عارض گردد آب بسیار گرم بر سر بریزند بعد در صراع حار در گوش روغن کدو بچکانند که در رعایت کلام میکند و در صراع
 بار و روغن بابونه تقطیر کنند و چون سوخات محملات قوی را استعمال نمایند باید که تریج نمایند از ضعف با قوی چنانچه ذکر یافت زباد که قوی از جالبها است
 صراع نیست و آن صاحب صراع را ضرر بسیار دارد و اگر صراع بسبب مشارکت معده ممتلی از خلط سردی یا فدای فاسد بود باشد که درین هنگام
 قوی نفع می‌بخشد و صراع که در بعضی موارد باشد و با آن تب نباشد علاج آن استفراغ بطریق درست اولاً بقدر قوت و بعد از آن نفع شخصی که می‌آورد
 در سر و انتقال می‌نماید و از تریه تسکین یا بدلا بست آنرا از ضد و حماست زیرا که اکثر بسبب وجع عضول منجذب میشوند و موجب آفات میگردد و بدین
 که روغن گل مستعمل در اطلیه اخضره و در وفات صاحب صراع روغن گل خام تازه است که گل سبزه را در روغن کافور انداخته و در آن کاشته
 و مکرر تبدیل نموده و نهایت یکسال بر آن گذشته باشد نه زیاد بر آن و نه روغنی که آب گل بطریق طبع با آتش مرتب نموده باشد و همچنین در بان دیگر
 مثل روغن نیلوفروغ و بنفشه و غیر اینها اگر اراده تریه طبیعت باشد در پیران او و بیکسره مثل جوز و سیر و کدو و خوردن افادیه صدمه مثل قسطه و سلیمه و غیره
 در روغن و حلا و افادیه صدمه مثل جوز و شمدانج و البان نفاخه و در بعضی موارد با خاصیه معصنه دماغ است مثل خرا و حلیه و عدس از آنچه ذکر کردیم
 مثل جماع و فکر غیر جماع صراع موجب بود جالینوس گوید که بوی صبر صراع حماست چو جای صدمه وین بقیه شش در علامات مند صراع
 گفته که بول غلیظه شبیه بول خرمنند صراع است و نیز دلالت می‌نماید بر بودن صراع و احتمال آن و یا بهر سیدن آن عسقریب همچنین صغیری آن وقت آن
 در جمیع اوقات بجارین دلالت بر انتقال مبالغه بسوی اس می‌نماید و لا محاله صراع بهم خواهد رسید و صراع دائم نشد بر بزرگوار است

علاج صراع حار سابق و حار یا پس سابق

بر آنکه سوختن حار سابق مصدع یا از اسباب خارجی و یا از اسباب داخلی میباشد آنچه از اسباب خارجی باشد مانند صراعی است که از احتراق

گردد و ایضا بدانند که صداع حاکر از تناول روغن گرم و قوی مذوقه ضاره دماغ افتد اکثر بسبب تولید آنزعه موجب صداع میگردد و اگر گاهی بنفس کیفیت
حار و گرمی خون نیز صداع می آرد پس اگر تبدل بمرگوره تسکین نیابد بصورت تولید آنزعه و خوف انجذاب و او دقیق بقصد و غیره در اینجا نیز مناسب بود ایضا
در اینجا سوسای تدابیر مذکوره بهتر بدماغ طلاق صحتی که از آنزوت و اتفاقا و صندل و صندل و صندل و صندل و صندل و صندل و صندل و صندل و صندل و صندل و صندل
و اقراص کولره از سفر تخم خیارین و کدو کشنی خشک طباشیر و تخم کاه و زعفران و تخم تخم شیر خشک سودمند و آشامیدن شربت نیلوفر و بفتش و عناق ترندی
و آلو مانند اینها از اثر ببارده و غیره اگر تسکین نیابد بر این تدابیر باید که تمسک بقصد غایت بملیات مانند تقویع فواکه با قلوبس خیار شنبلیله خشک و تخم تخم
و بایدون آن و یا تقویع خیار شنبلیله و شیر خشک که شب خیمانیه و صبح آب زلال آن گرفته صاف کرده روغن بادام شیرین افضل کرده بیانشانند و تقویع
پدیایزد با شکر سرخ تنها و یا با خیار شنبلیله و شیر خشک یا ترنجبین یا آلو یا ترندی و امثال اینها و یا رب بلبله یعنی است آن بر آورده از آن حساب خسته استمال
نماید و طول باب مطبوخ گل نیلوفر و خبازی و پوست ششخاش و جو قمشه و انگلاب برنجار آن و قصبه شغل آن و طلا صندل و نیلوفر و امینا با آب کدو یا
و کاه و کشنی تازه سوده بر یا فوج نافع بود و اکثر بخار که در طرف چینی گرم نموده نفع می بخشد و بعضی حدائق نوشته که از صندل و کاه و کلاب قدسی که بر
سینه طلکرون باین صداع نفع میکند و بولس گفته که که ام شی المبع درین از صحت شیر و خمر آن بقدری روغن بفتش بر برت سر کرده نیست و کذا سوطا بسا
بقول بار و داد بیان بار و کوییدن نان بوب کلاب قدسی که بران پاشیده و یا شمش کاه و روغن صندل مسحوق بران سرکه پاشیده مفید و شمش انبوس در روغن
این صداع از بربات چینی است و تشویق روغن گل سبزه آبی نموده نیز نافع نوشته و در مساکن بار طبیب نشینند و اطراف مید و نیلوفر زیست فرشی کنند و از آنز
ضاره دماغ مثل با قلاب و جوز و انجیر و نون و بصل و ماهی و شیرین ترنجبین و سگون و آرام سر کنند و قند از صداع حاکر بچربی یادال مونگ با خشک یا بال شنبلیله
یا تورنی یک کدویا اسفناخ یا خرخه یا قله جانانی ساده یا ترش آب کاه یا غوره و روغن بادام بدمند یا نان سفید مغسول آب انار یا خورش حصره یا آب راب
که شربید التطفیلست بدین و خوردن ماست و روغن الفوج و اگر طبع تبض بود آب آو و ترندی و چند رباترشی مناسب اگر لین باشد آب انار در آن و حصره
و سوب و سماق و زرشک ولی است عدس مطبوخ طیبت روغن بادام سفید و خوردن کرنب بستانی طعم حلمان اگر ترپ نباشد و اقتصاد صورت وضع تریبت
و عدم پیشور بای حلوان ببقول مذکوره حار است و از فواکه نفعه انار و ناشانی و سید و تر بو ز و ترندی را یار و شش و اولو و دیگر و فوال احوال اطباء
سویدی گوید که شمش کاه و صندل سفر حلوان که اتندی بخل قدم بگل بفتش و ترشی ترنج و کذا انما و شاه چینی بکلاب سوده بر پیشانی و صدغین و کذا انضیه بخل
سوده بکلاب سوده بر صدغین کذا انما و جمر آ و سد که در روغن گل کلاب ششاید با بخل کده بشتقیقه و پیشانی و کذا انما و گل ششخاش خشک بکلاب در تسکین
صداع حاکر برب من است و ضمما و گل خناسوده در آب یا کلاب یا در سرکه و روغن گل سرشته و یا روغن جلاب سکر که و یا پس بشتش
بار و جو یا بکلاب و کذا روغن ششخاش یا روغن گل یا جراد که کدو و کذا انصاره او با روغن و کذا انضیه یا فوج بصاره برگ خرز دار و جو و کذا انصاره که روغن
کل یا کاه و روغن صندل بکلاب یا کلاب بفتش که نته آب بچخته و گل نیلوفر سوده بمرکه سرشته و کذا صندل سفید یا سرخ بکلاب قدسی سرکه و کذا صندل حیدر در اثر
دو در ص کلاب شسته و یا عصاره برگ کاه و یا بختیله با سرکه و روغن گل کلاب سرشته خواهد و سرکه تمام بچش اده و کذا عصاره کشنی و عصاره برگ گیگ آن
و چکلبت سرکه و یا عصاره صی الراعی و یا کتیرا و یا سه ا رهی العام بمرکه خواه و روغن گل خواهد و کذا عصاره ما یا با سرکه و کذا عصاره ماتنگ زین کلاب کدو
عصاره سفر حلوان یا روغن و سرکه و کذا عصاره بقلا جانانی و بارگ کناز سرکه کاه و کذا روغن زیت و یا عصاره بخل سبزه که در روغن کدو یا بختیله سبزه که کلاب
و یا بیخ فلاح و یا انبوس بقدر خود سرکه کل کرده چه بسا سفیدین و کذا آنزوت و صندل مسوی سفیده بینه سینه و کذا شمش انبوس کذا سنبلیله بکلاب سبزه
یا خاصیه که اسویق شیرین آرد آن با آنا ترش که بختیله سبزه که در روغن گل یا عصاره کاه یا تخم آن تهامیا باند سرکه و یا حبل الاس مرقوق مطبوخ
و سفید آن شی ترانسیاه است یا عصاره اس سرکه چنانست که بکلاب شسته و یا کلاب کلاب و یا صندل و صندل و صندل و صندل و صندل و صندل و صندل و صندل و صندل
رقتا و خیار و شرب و صندل و صندل و کذا روغن او کذا عصاره سب انصاف و کلاب کلاب و کذا کلاب کلاب و کذا کلاب کلاب و کذا کلاب کلاب و کذا کلاب کلاب

یا آب کشنی تازه یا آب کاسنی تازه یا آب برگ عنب الثعلب هر واحد نافع صداع حارست و او بان نافع طلاخ سو طار و غن کدو کا هو ذی و لوسر
و خیار و غیره او بان غیر قابضست و تدبیر و تسبیط و غن لبوب سبعة نیز برای صداع حار و یابسن نافع است و ضمما و قرص شکست در آب کشنی سبز یا
آب گو کنار ساییده در تسکین صداع حار مجول است و اگر کشنی خشک را بریان کرده بسر که دروغن گل ساییده مگر طلا کنند
برای صداع حار و آنکه عرض نپهای گرم بود مجول است و در مجول است و آلیضا آرد جو بسر که دروغن گل و کلاب خمیر کرده بر جبهه و صین
ضمما و کدو ن برای صداع حار مجیب التاخر است و ضمما آرد جو گل خطمی سفید گل نبضه بگل نیلوفر مساوی بکلاب و اندکی سکه
دروغن گل سرشته نیز مجول است و در صداع شدید الحار و کدو نیلوفر کشنی تر گل نبضه پوست خشخاش یک ساییده و اندکی کلاب و دروغ
ایون کج نور در گل کرده بکار برند یا آرد جو گل نبضه و نیلوفر بلباب استغول که در کلاب بر آورده باشند سرشته ضمما و نمایی و هنگام شدت دروغ و خوالی
برای تخذیر پوست خشخاش باید میکند گاهی بزربالنج بلکه قدری ایون بانکی زعفران که مصلح آنست می افزایند با هم اگر در صورت شدت دروغ
احتیاج به استعمال مخدرات افتد ابتدا بکافور و تخم خشخاش و پوست آن کنند اگر کفایت نکند ایون و بزربالنج و بیخ لجاج قدری با دروغ دیگرا نیمه است
نماند لیکن از مخدرات حار و حذر کنند که مورث خلط بصبرست و آلیضا صداع حار سانج شدید الحار و در آب خرفه و آب جمی العالم و آب سید و کلاب
کا نور و اندکی ایون گل کرده پارچه بدان تر نموده بر سر گذاشتن و ضمما کردن مجرب حکیم اجل خانست و کذا برای صداع شدید نبضه تخم کباب آرد جو کلاب
سائیده طلا سازند و اگر در صبح شدید تر باشد قدری ایون و زعفران میا نیز در ضمما و گل بچکند و کشنی و تخم کا هو و صندل سوده هر واحد یک گرم ایون
زعفران بزربالنج هر یک نیم درم نیز نافع است و طلا از صندل باب سوده و یا جاده خیار و یا خلط یابک خا آب سوده یا آب کاسنی ساییده
و یابک خرفه باب یا بسر که سوده و یا کشنی ساییده سفید که تخم مرغ آمیخته و یا آرد جو آب سرشته و یا قدری ایون باب گل کرده در آن گل نبضه
و یا کشنی و یا کاسنی بمک یا طوطی سر و پیشانی از تخم کاسنی در کلاب باب سوده نیز مفید است و در و اهل بنده تضمیند جو کا و در آب مساوی باب ساید
بر سر گذاشتن و تخم خطمی برگ آن یا ساییده بر سر و پیشانی و کذا برگ کنجی باب یا بسر که سوده و کذا چوب ساج که از اسان نیز کوبند باب ساید و کذا برگ
بکاین باب ساید و کذا چوب انار باب سوده و کذا برگ کنار و سوسن گندم با همک سوده در صداع حار سودمند است و آن طول جو مقشره جاده کدو که در کدو
استغول نبضه تخم خطمی نیلوفر با جیش داده بر سر ریختن نافع و این بطول نافع صداع حار و سرست نبضه خشک جو مقشره تخم کدو و جبهه کوفته تخم خیز بر کدو
پوست خشخاش و گل آن بیخ لجاج تخم خطمی تخم کا هو برگ بیدگل سترخ در آب نیز نافع است و در کدو بر سر بر زنده جبهه تغریق سر بر و غن نبضه ضرب
پشیر کفتر و تطیل مطبوخ بمقشره و با بونه و یا صرغ گل نیلوفر بر سر نیز سودمند بود هر گاه شاخه بر قدین و ساقین بکشند و از پس آن بشویند باب نیم گرم
یا با یک دران ادویه یا شوی بچته باشند و جمیع اقسام صداع حار صاعده صعوده و بخیره بسوی دماغ بسیار نافع است و در تخن آب سرد بسیار بر و اهل
در وی منی که سردی بقدر محسوس گردد و هنگام شدت حرارت نفع میکند و چون لیو را بریده یک قاشق آن بر پیشانی بماند صداع حار را لامل گرداند
نوشته اند که هر وقت قاشق آن را بر تا بگردی گذاردی بر پیشانی نماید و هر گاه سرد شود بر تا بزند و از قاشق دوم تمکید کنند و همچنین تا یک گرمی
که نافع صداع حار است و بدانند که قبول ابوا هر جلوس علیل در سکن باید تا یک ساعت پیش غسل کردن آن باب سردی احوال مسکن صداع حار است از
حرارت افتاب است و گویند که اگر این صداع بزودی از اهل گشت و تدابیر نکرده هیچک سودی نه بخشید باید در دست که در دماغ نفضه خطمی جمع شده بسبب
قوت حرارت و شدت الهم و خناب و اولد بسوی آن برل مستغاب او بر بندی و شیر خشک و شربت نیلوفر کنند و آلیضا درین هنگام میان تدابیر بر و نیم
چوب فغول از دماغ خایر یعنی بانگ سخن جمع نمایند و اندک آتشیدن آب تر بندی با شربت نبضه و یا نیلوفر و کذا شربت مطبوخ دروغن یا با یک
اندک مطبوخ دروغن خیساییده باشد اکثر نفع می بخشد و الا در آب مسکه که با خطه نماید که در خطه طلبه نوره پس مستغاب آن نماید و صد
یا حیات یا تلین یا اسبال هر چه حار است یا تصفایا بر بعضی عصابه کذا در دروغ حار سانج استغول نفعی از مصلح شمس شوره اندک آن جدا کند

و نطولات و موفحات از جمیع اوهان بار و بالطبع میسر برت و همچنین نشو قات و قطورات و شومات مذکوره و باید که درین و غیره از همه آنچه تحریک میسختی کند
از آواز قوی و آلتار فکر و جماع و کرسنی اجتناب نمایند و آنچه از احراق شمس باشد اگر تلافی آن در باشد را کنند تغییر و سهل بود و بصورت عملت و سهل الکافی
بباید نیست که علاجش متعذر میسر گردد و از آن صدراع می که عظیم و خطیر باشد هم سرد و موجب درم گردد و در اکثر صدراع عارض از شمس از جهت آن بود
که تسخین نماید فقط بلکه از جهت نوران آنچه در تحریک خلط ساکنه بود پس مثل این با وجودند سردی که مستغنی از استفراغات نباشد و گاهی در آنچه نوران
آنچه در تحریک خلط نکل حاجت با استفراغ افتد و این قتی باشد که اشترا معلوم کنند و در آن وقت آنچه از ده سوی موضع الم بود در نجا اگر از استفراغ خلط
غالب خافل شوند از استفراغ استیجالت این نباشد و چون در انواع صدراع حار التهاب بسیار گردد و گرمی از حد تجاوز کند گنجه نیز نیست جو و پیغول و هر دو بآب
عصا الراعی بسرشته و سرد کرده بر رخسار نمایند صاحب کمال گوید که در صدراع حار از حرارت آفتاب باید که اولاً بر سردی کل و پس که خمر و گلاب آمیخته
بر برت سرد کرده متواتر بریزند یا روغن نیلوفر یا روغن خلط و بجز در جوده که در و بزرگ بینی حی العالم باریک سوده اندک گلاب سرد و صندل سفید و خطی سفید
آمیخته سرد کرده بر رخسار نمایند و یا بزقطون با گلاب سرد که آمیخته بعل آرزو و جالینوس گفته که سزاوار نیست تبرید و سردی که آن حضرت بنیاشی محاسب است گاه
که ضما که در مژده و در عاده بدل آن نمایند و همچنین دو سه ساعت عمل آرزو در موضع جلاب در پهنه بآب سرد یا برت نباشند و انار را متصا نمایند
و بسویق جو و شکر و گلاب مانند آن غذا سازند و جالینوس در کتاب رویم که گفته که صدراع عارض اگر می آفتاب یا سردی بود اگر در علاجش مبادرت نماید
بسهولت ساکن شود و گنگ بگذارند حتی که درت او در از در و در اول او مشکل است و اگر صدراع از تناول غذای یا در وقت شود باید که مبادرت بقصد نماید
و مقدار حاجت خورن بر آرزو و جلاب بلعاب پیغول شیر خمر خرفه برینند و چندین گلاب کافور ضما کنند و بنفشه تر نیلوفر پیوند و سائر تدبیر که در اول
و اگر صدراع از حرارت مفر و تحریک از فعل بدن افتد تفضیه و تبرید را که در استعمال نمایند و کل سرخ بنفشه نیلوفر خطی آرزو هر واحد سرد صندل پوست خشخاش
تخم کاهو هر واحد درم اکلیل الملک یک نیم درم باریک سوده آب خیار و آب کاهو و اندکی از روغن گلن سرد که آمیخته بر موضع الم را ضما کنند و ایضا آرزو جو
خطی یا بونه اکلیل الملک تخم کاهو پوست خشخاش بنفشه نیلوفر هر واحد سرد خربزه بلنج کینه خرد انا قیاد و خرد زعفران سدر نیم سدرین خرد همه را با یکدیگر آسیاب
بآب خرفه یا آب حی العالم یا آب کاهو یا آب که برشته است ایضا برای صدراع حار پوست خشخاش برگ آن خطی آرزو جو هر واحد چهار درم پوست بیج فلاح خرفه
تخم کاهو هر واحد سرد درم افیون دو درم باریک سوده بر موضع ضما کنند و یا بیکافور طلا کرده بر صدغین و دیگر موضع از ضما نمایند و ایضا
پوست جو نیز قطره یا آب کاهو یا آب خیار برشته ضما کنند و هر گاه گرم شود تبدیل نمایند و هر گاه شدت صدراع بر وجه بود که بران صبر نتوانند
این ضما نمایند صندل سفید یک درم از زروت مثل افیون دو دانگ آب کاهو و آب کشنیه و آب حی العالم سرشته بر موضع ضما کنند و بر صدغین صندل سفید
نهند تا شربان فقیل گردد و ایضا گلاب آب خرفه و آب حی العالم و آب کاهو و آب کشنیه و آب کاسنی و آب خیار و آب که در آب بازنگ آب بید کرام
ازین آبها که میسر شود جمع کرده در روغن گلن گلاب آمیزند و در آن اندکی کافور حل کرده یا چو کندان بدان آوده بر صدغین گذارند و چون گرم شود تبدیل نمایند
و گلاب سرد که در آن اندک فیون گذاشته باشند پیوند یا بوزن یکجه کافور در مثل آن افیون بر روغن نیلوفر یا روغن بنفشه و شیر خمر آن حل کرده معوط نماید
و نیلوفر و گل سبز و غیره که در قول میسج گذشت پیوند و بایک در آن بنفشه و کل سرخ پیخته باشند نشو ق کنند پس اگر ساکن نشود این معوط عمل آرزو آب
خرفه یا کاهو و در حی العالم از پارچجات خود بران که در روغن نیلوفر معمول از منکر و یا روغن او انداخته بقدر حاجت معوط نمایند و ایضا آب حی العالم
و آب جوده که در آب خیار هر واحد خرد روغن نیلوفر نیم خرد طباشیر سدرین خرد شیر خمر آن مساوی همه اندک کافور در آن حل کرده معوط نماید بقدر حاجت این
معوط قوی النفع است بگریه در مطران نهی و خوب کوفته آب حمر آنچست صاوت کنند و با اندک روغن تخم کاهو یا روغن نیلوفر یا روغن بنفشه آمیخته بقدر حاجت
در بینی چکانند و ایضا طباشیر یک هر واحد نیم درم افیون نشاسته هر واحد یک دانگ همه را سوده بآب مثل سدرین تخمها سازند و از کعب در روغن گلن آب
حی العالم حل کرده معوط نمایند و باید که ساعتین بعد از بنیدن و پایداری در آب گرم نهند و از حرکت و کلام و غضبش آواز شدید منع کنند و از غذای حاره و البان

عسل و صندل صاع

آمیخته و شرب مارالقع با یک مثقال پوست سبب غلبه یا عرق نیلو فریاضندل یا عصاره برگ و شیوط و شاخای نرم انگور و آب لیمو شربت
 و یا نقیج ترندی و یا نقیج عناب و یا شیخه تخم خشخاش سفید بعضی شترجه حامضه شیرین کرده و یا اسپغول یا خوردن سه دم کشنی خشک مثل و شکر و یا کثیرا
 و یا ایون بقدر حدس و یا شرب او در مال الشیر و یا خوردن کا ووتنها خام با سرکه پخته و یا خوردن آلو بخارا و لو نشیدن نقیج آن صاحب صداع حار سودمند است
 اینضا حکیم صمدی می نویسد که لعاب بهدانه در گلاب برآورده شرب با وضو آبرای صداع حار است از حرارت آفتاب مجرب است و کذا نکند سرکه که در روغن گل
 اسپغ در آن تر کرده و وضو عصاره کعبه بر روغن گل و کذا عصاره بقله صافی بر روغن گل و کذا گل که دریا برگ آن سوخته و کذا زیزه قطونا آب لت کرده روغن گل آمیخته
 و کذا عصاره خرفه بر روغن گل کذا عصاره مامیثا در گلاب اندکی سرکه حل کرده و کذا گل جنا بگلاب اندک سرکه و کذا روغن بادام بسره که مخلوط کرده و کذا قاشق
 مع تخم که و کذا پوست خشخاش سوخته سرکه در روغن گل سرشته و کذا روغن گل کذا گلاب سرکه مخلوط و کذا عصاره حی العالم بر روغن گل مفید صداع حار حاد
 از حرارت شمس است مسیحی گوید که هرگاه صداع از حرارت و بیست بغیر ماده باشد سرد از نیست که چیزی استفراغ نمایند بلکه می باید که تبرید و ترطیب
 سر کنند در روغن گل یا روغن میدیا روغن برفشته یا روغن نیلو فریاضندلی سرکه بر برین سر کرده بر سر برین روغن منگهای است که حرارت از آفتاب و غیره باشد
 نه از بخار حار که از احتیاط حاره در بدن متصاعه شود و اگر امر چنین باشد واجب است که ترک روغنها کنند و مصارفات بارده مثل عصاره کا هو و سپید خرفه
 و حی العالم گل سبج و غوره و کدو استعمال نمایند سرکه سوم حصه عصاره گیاه و عصاره خشخاش نیلو فریاضندلی که آنکه این صداع بخوابی باشد و اگر
 قوت مساعد باشد بهلیل از سه سال آورند و اگر قوت ضعیف بود آب آلو بخارا و خیار شنبه و ترندی سبب دهند و از قبول بارده مثل کا هو و خیار کدو
 و بقله صافی و خرفه غذا سازند و اگر تپ نباشد شور با می چونه مرغ بدنند و اشربه حامضه مانند شربت غوره و شربت محاضراتج بنوشانند اگر طبیعت
 نرم باشد و اگر قبض بود آلو بخارا و ترندی و مارالقع دهند و اگر در سردی بخارات بسیار باشد بزرات قوی استعمال نباید کرد و باید که بجملات میل کنند
 مثل قطونا آب با بونه و صفت و برگ قطونا درست که برای سهولت وصول بسوی دخل سر از اینجمله و قطولات بر تارک سر استعمال نمایند زیرا که استخوان
 آخیز از تخم است و اگر در سردی بخارات حار نباشد بلکه احتراق و التهاب بود فقط پیش از آن است که بعضی مصارفات مذکوره بارده را بسره که میامیرند و پارچه
 بدان تر کرده بر سر خاصه بر روغن نهند و تبدیل نمایند که گاه گرم شود و در بر قطونا را در سرکه در روغن است که در استعمال نمایند و کا فور و گلاب و مید خرفه
 بیونید و هرگاه در التهاب باشد و نماید بگیرند یک طلوع ایون و مثل او کا فور و در روغن میدیا میزند و زینی و گوش چکانند و بر صدغین از موت نیم خود
 همدل سفید و خرفه ایون سوس خرباب کا هو سرشته طلا سازند و چون با تبرید احتیاج بر طیب کرد و بر روغن برفشته و نیلو فریاضندلی که در روغن تخم خیار
 باب که آب خرفه آب پوست کدو و سوط نمایند و اندک کا فور شیر و خرفه حله که بر صدغین طلک کنند و خوشبوی باروشل کا فور و گلاب و برفشته
 و همدل بوی کبر فصل از این است که برفشته و نیلو فریاضندلی خلی و جو قشر کوفته و پوست کدو خوب پخته در طشت بریزند و اندک روغن خشخاش و روغن گل
 در آن ریخته بر آن آب یک نمایند و از گلاب سر را بند کنند و آب سبب بچنانند تا صد قطره بخار طیب بسوی آن زیاد شود و بعد هر چه دوم و سوم بچشانند
 و در روزی بهرات استعمال کنند هرگاه روغن برفشته خالص آب شیرین گرم ریخته همچنین عمل نمایند نافع بود هرگاه در سردی بخارات حار بسیار باشد و سبب
 حکم بر نهند و جانند و این بدن بقوت و اطراف را در آب گرم نهند و جانند و از چیزی که منع صد بخار بسوی سر کنند لعاب اسپغول و گلاب است
 و استفات کشنی خشک برگ شکر و پوست سبب اختصاص ناز ترش به ابو علی سیدنا می نویسد که غرض از علاج این صداع تبرید است و در ابتدا
 آن روغن گل خالص سر کرده بر سر و از قشر بنفشه است و معتبر است که دیواری از خمیره و غیره گردیانی کشیده روغن مذکور بر سر نهند و بر روغن سر
 استعمال نباید کرد اگر در روغن نماند نماند نماند آب بقول انقسام نباتات یا روایتی از روغن شیر و روغن برفشته یا روغن گل بر برین سر کرده چیزی نماند
 و برای روغن سرکه که بیست و یکوست زیرا که سرکه همین بر تنه است و گاهی نوشیدن سرکه آب بسیار از همین منفعت است و می باید که در ابتدا
 ازین جمله صداع حار از روغن شمس و علاجش نیز همین است و مع زیادتی احتیاط و تعدیل در روغن و تیر جان و سکون در مسکن آورده و استعمال آن

و سر که آینه ضعیف کند و بر سر نهند و اگر حرارت سخت قوی باشد لبت جو و سپینول گلاب آب خوره و آب برگ بید و مانند آن لبت کرده بر مقدم سر نهند و گلاب بسیار بر سر ریختن سخت نافع بود و اندک ریختن صداع را زیاد کند و چون صداع انحطاط کند ضمادات باره که کنند و روغن بابونه بسیار نازک و شربت پسته و شکر و مال الشعیر و سپینول شکر و آب انار ترش و شیرین دهند و غذا از زهره آب خوره و قلیه که در مغز خیار و بوار و معمول از برگ خرفه و جغزات بدهند و اگر طبع غلبه باشد این بوار از آب آلود آب قوت سازند و ماهی خرد بسوزند و باقی باشد و آنجا که هیچ از این حاضر نباشد نان مغسول سود دارد و این چنان باشد که نان در آب سرد تر کنند و یک ساعت بنهند پس آن آب را بریزند و آب تازه اندازند و یک ساعت دیگر بنماید آب بریزند پس آنرا بدو غش ترش کرده یا بسکه یا بفرغ خوش بخورند و اگر بخوبی نرسد در از برگ کاه و کدو و سفناخ سفید سوزانند و همه میوه های سرد ترشی ترنج و لیون و مانند آن نافع باشد و اگر مغز نرم خیار مغز شکر که در وقت خرفه بکوبند و با پسته و شکر بپزند و سفید بود این الیاس گوید که صداع حاد را ز سوزن جلابا ماده اگر از اسباب خارجی بود مثل جلوبوس آفتاب و غیر آن سکنجبین آب سرد و برن و یا آب خرفه پنجاه گرم بشکر سفید ده گرم و یا ماه الخیاری ده گرم بشکر سفید و یا آب ترابزی ده گرم بشکر سفید و یا ترابزی ده گرم بشکر و یا شربت آلو و یا شربت سیب یا شربت خوره گلاب بنوشانند و غذا از زهره از ماش و ترهندی یا انار دانه دهند و تیرید سر شنبوبات و قطولات با بده و نهادن سرکه در غذای هم در بر و مقام در ساکن باره سازند و اگر از اسباب داخلی بود مثل حادث از خوردن افادیه حاره و مانند آن تیرید سر با نان و قطولات باره کنند مثل روغن نهفتنه که در ویلوف و نهادن جواده کدو و گل و دو برگ او بر سر آب بید بسکه و صندلین و گلاب بنوشیدن جلاب بارد مثل ترهندی و آب انار این معصوم شحم آن سکنجبین ساده و آب ترنج و تلین طبیعت جلاب الفواکه و شیر خشک و صداع حادث از غم ازین قبیل است بهترین علاج آن خواب ترطیب و خوردن کاه و خیار و ترابزیست و غذا از زهره ماش که در بچه مرغ یا مال الشعیر اگر با حرارت مزاج جمیع بدن باشد کیلانی گوید باید که در علاج صداع حادث از سوزن جلاب سفید نظر کنند و زعفران قاروره پس اگر از حالت طبیعتی تغییر فاحش هر دو کرده باشند این بهر مشارکت بدن در لبت کند و درین هنگام کشادن فصد سز او است و جلاب بلعاب اسپینول یا شیر خرفه و سکنجبین آب سرد بنوشانند و احتمال روغن گلن برف سرد کرده بر با فوخ و خصوصاً بعد حلقی آن تیرید رس منع قصاصد بخاری سوسو سر میکنند و از سردات مثل صندل کافور و گلاب سفید ساخته بیوانند و گاهی احتمال مخدرات مثل افیون و قلعاج میکنند چون صداع شدید باشد در بعضی برداشت او کنند و اگر باین حد نباشد احتمال آن جا نیز نیست زیرا که در لبت تولید داده و در سوزن و در زهره است و برگ کدو و کاه و ترنج و شحم خشخاش پسته آن و گل آن گل شا جعفرم و برگ بید و دیگر ادویه که در قول سبجی گذشت همه یا آنچه بهر سرد پستور در ظرف سرد کرده خوب جو شانیده آگلاب نمایند و مخلوط با زهره احتمال فایز و مثلاً گلیز در روغن نهفتنه و گلاب هر دو را در کوزه بپزند و در وقت حرکت بنهند و اگر خواهند آب کاه و تراب کشتنی و آب کدو و اندک کافور در آن افزانند و شموات باره مثل گل سرخ و غیره که در قول سبجی مسطور شد و خوا که باره و گلاب آن بوییدن نافع بود و از آنچه بخارات حاره را که در سرد متولد شود تحلیل کند و تبدیل مزاج روی او سوسو جدید نماید استحمام بسیار در ریختن آب گرم بر سرست لکن بسیار ریختن آن صداع حاد بلا ماده را نفع میکند و قلیل ضرر میرساند و معطر روغن لبوب سبب بقدر نیم گرم بغایت نافع برای منع آنچه حاره شربت قطونا بشکر و جلاب و قص انار و سیب به و امرو که هر واحد بخورش باشد و شربت پسته کندم مغسول در فعات بعده برت یا سنج سرد کرده و اندک شکر بر آن افکند سفید است و غذا کشتک شعیر بشیره ترنج با دم و سفید باج اگر سرد باشد یا آب خوره یا سماق یا زرشک اگر ترشی خواهد و اگر تبض باشد آلود ترهندی یا خوبانی خشک بدهند در طعام کشتنی خشک یا تر و حل کنند و شیر خرفه و شحم خشخاش تم خرفه و پسته جو بر برف یا سنج سرد کرده نافع است بعضی متاخرین بپسندند که در صداع حاد سافج اول بهر تبدیل مزاج شربت لیون کله غدی و یا لیون و یا بنصفت وزن آن سکنجبین ساده آینه بقدر چهار توله در عرق بید ساده و کاسنی و نیلوف و گلاب هر یک پنج توله در حل کرده بنوشانند و از صندل سفید چهار ماشد و برگ بید و برگ گلاب و کشتنی سبب سوزده بر سفیانی و صندلین ضما د نمایند و وقت ظهر ترهندی چهار توله در آب هندوانه یا آفتاب را لیده سبجین ساده و توله در حل کرده بدهند و مخلوط از گلاب کنند و سرکه و آب کشتنی تر و عرق بید خشک هر واحد یک توله صندل سفید و صفت باشد کافور یک توله آینه بقدر یک چهار بند و صناد او را باقی که در قول ایلامی گذشت هر واحد نیم در سرگرفته گلاب

اجتناب نمایند و امر خجالت سکون و آرام فرمایند و مال الشعیر و جلاب برینند و جلاب و سکنجبین ساده و یا آب تمزندی و جلاب و یا بز قطره نانو تخم خرفه و یا آب آبله
 بنوشانند و از او در نفع درین صواع خوراندن دو درم کشنیز خشک سوده جلاب آب سردست و غذا منورنگه که در و ماش آب انار و آب غوره و اسفناخ و ریج کاج
 و بقله جانی بر روغن بادام کشنیز خشک تری ماهی باربی و در صراحی سازند و اگر قوت ضعیف باشد و تب نبود چونه مرغ و قیو و مانده آن خوراندند و از فوکه که در نفع است
 و به قوت و آو و شالوچ بر برف سرد کرده بدهند اگر زمانه تابستان باشد طبعی گوید که اگر صواع از احتراق شمس باشد مرضی انجام نشانند چنانکه مرقه کند
 و امر جالوس در خانه بکنند که در اینجا پارچه با از بدن دور میکنند و آن را مسلح میگردانند تا هوای آن موضع را استنشاق نماید و بر بدن او آب نمیکند که بر ریخته
 از حمام بر او ریزند پس بر دست و پای او آب سرد بریزند چنانچه بقراط گفته که ترختن آب سرد بعد از خروج از حمام یا بعد از یاغست عینضه بر اطراف ترطیب علاج
 دماغ میکنند بعد بکافی که در آن باد سرد واید و برگ بید و گل نیلوفر و بنفشه و برم یعنی گل سفیدان فرس کرده باشند بر سرد پیش و از فوکه نبق و بلطخ رقی
 و سیب زمزم قطع در گلاب مخلوط بصل سل سفید و اندک کافور نهند و شاه پسفرم بر برف سرد کرده و بر آن گلاب اندک کافور پاشیده بوسند و باید که شنبلیله
 او قبول طبع مغز خیار و کشمش طبع کاسنی بسر که باشد و اگر صواع منحل نشود و سر که که اندران آب برگ بز قطره نانو آمیخته باشند بویانند بر سرد ریزند و در
 آب خیار و آب جراز که و آب برگ بید و آب کاسنی بسر که باشد و اگر آب برگ ماسینا یا آب گل آن یافته شود نیز آمیزند بعد از لعاب سفید و آمیزند و اندک
 سر که بر آن ریخته حرکت دهند تا یکدات شود بعد از آن اندک روغن گل بر آن ریخته قدری از آن بر سرد ریزند و نندیدم کسی را که صواع از گرمی افتاب باشد
 و برین آب علاج کرده شود و بدان شجاع حاصل نگردد و در بعضی حالاتی را دیدم که این صواع بهم رسیده و این سیار ایشان را امر خوب نزد یک مجرای آب نمود
 و اگر ازین صواع زائل نمیشد ایشان را امر پیش مستن آب سردی نمود و فی الحال صواع زائل میگشت و هر گاه این صواع بماند از آن سو و علاج بهم رسد و بعد
 دوام نماید و گویا که آن جمعی بودم که اگر طبع ایشان تساهل نماید یا در علاج آن غلطی کند از آن حیثات معصب بهر سنده و سبب صواع حار صانع گاهی از قتل
 بود و علاج این همانست که مذکور شد و در آن این تدبیر زیاده کنند که مال الشعیر بنوشانند و آب نیم گرم که در آن جو برگ کادو یا تخم آن جوشانیده باشند
 ریزند و دیگر تدبیر آنکه آنرا اندک جو کاسنی و برگ بید خورانیده باشند و در آن پنیر یا چهل کنند تا بجمد گردد و بعد بر گهای آلوده چنان همین سازند که تمام سرد را
 بپوشد پس آن شیر نمیدار آن نموده بر سرد ریزند و بعد با برینند و امر خوب نماید و اگر ازین زائل نگردد و حلوا از ششخاش و نشاسته و روغن بادام پاروغن
 بر سر تخم کدو و بیا زنده و اگر این هم فایده نکند بکبرند روغن نیلوفر و روغن بنفشه و روغن تخم کدو هر واحد یک درم شیر در خنتر آن سادی همه روغنها و با هم آمیخته
 حرکت دهند تا مخلوط گردد پس صانع نه سرد کرده بقدر یک درم سوط کنند و اگر بعد از آمیختن شیر منجمد گردد باید دانست که شیر فاسدست آنرا که زنده و نشان صواع
 شیر انست که این شیر را شل نمیشد بیا میزنجهد نگردد و اگر با صواع تب باشد این سوط استعمال نکنند و این سیار سفنج تازه در آبهای مذکوره تر کرده بر تارک
 سری نماد و اما اهل عراق قاطبه یعنی اهل بغداد درین صواع اگر تب نباشد امر بدوشیدن شیر زنان بر یا فوج ساعت بعد ساعت نشسته و آب نیم گرم میکنند
 و معالجه بزرگ برین صواع تفقد قاروره و اطفیه بحسب اجابا و دست بهر آنکه گرمی این گاهی بجزارت قلب نمودی گردد و از آن حیثات معصب بهر سنده و یاغ
 را که کم کند و از آن حیثات غلطی حاضر گردد بداند که تبرید دماغ زیاده تر از آنچه واجب است و از احتمال مزاج مرضی گاهی انقباض و غلظت مودی گردد حتی که اگر
 تبرید با شایع مغز در شل نباشد و انقباض و سوج و کافور بسیار کنند بهلاکت مرضی انجامد و طبعی را دیدم که تبرید این صواع بسیار کرد و فیون و کافور نمود و صاحب صواع
 عورت حامل بود پس حمل رساق گردید و بعد از آن سکت بهر سید و بعد سه روز هلاک شد و ذکر این کلام بهر آن کردم که این سخن تبرید یاد از بد تغییر احوال
 و نقصان جوهر فراموش نکنند پس اگر ازین علامات چیزی بیاید از تبرید بازماند و آب نیم گرم بر سرد ریزند و پایا بمانند و اعضا نیز نمیکند چنانچه
 و یا قیو بنوشند که روغن گل کلاب و کاسنی که ریخته سرد کرده بر مقدم سرد کنند و مقدار روغن گل ده درم و کلاب ده درم و سرد کنند و دریا روغن باشد و آن را که
 سردی بیشتر یا بگوید که فنون تر از روغن کنند و آنرا که متوسط باید سردی بار روغن بر این کنند و آنرا که کمتر باید کم از روغن کنند سوم یا چهارم صواع صحت
 کم و زیاده نمایند و اگر حاضر باشد برگ بید و برگ سیب برگ به روغن اشغال برگ کافور و ساق خرفه و برگ کوک و کشنیز و غوره بکوبند و روغن گل کلاب

آب دریا یا شونیزه بقول الفی مفید است و پستان جو شامبده خاراوستن شاق نمودن هم نافع و از سحوط است قوی تاثیر نیست که چندین مرتبه
 در فرفیون سادی سخی کرده بروغن بنفشه که در آن سحر مطبوخ باشد یا بروغن سوسن یا بنفشه بگل آند و سحوط بنفشه هندی در آب سوده معمول است و تسبیط بنفشه
 و یا گیان و تدرود نیز نافع و کفای مسایلی محلول در روغن یا همین و کذا چند مرتبه یا نوشادر در روغن ترب و سحوط بقدر کیمی از برشتاد در آب مزخوش هم برکت تسبیط است
 در شراب یا آب خالص نیز مفید بقول شیخ از سحوطات نافع صداع باره نیست که شونیزه را در سر که میکشند تر کنند و صبح ساییده بدان سحوط کنند و نوزاد اطباء میهند
 سحوط آب بنگره با هموزن آن شیر زنان یا شیر بز مقدار پنج قطره و اگر بنگره تازه هم زرد خشک آنرا بشیر ساییده صفات نوره چکانیدن سودمند و سحوط یکدو قطره
 روغن تلخ نیز نافع و اینها سحوط روغن گلچکان و کذا فلفل در فلفل قرفل همه یا دو یک بعرق بادیان حل کرده و کذا آب برگ درخت و در صفات کرده و در
 و کذا لعل کشتل جوش داده قدری آب او گرفته و کذا با بزرگ تخمبیل قدری و قند سیاه مثل او با آب گرم سخی کرده و کذا گل یا همین سه عدد در روغن مالیده و کذا نوشادر
 و کذا نخی بر یک دو سرخ آب ساییده بروغن گادا میخند مفید در سردی و از نفوخات غنبر شک مراد یا مسادی سوده در بینی رو میدن محسب الاثر
 و کذا الفوخ گندم منقوع در شیر عشره زعفران و سحوق که معمول است در مردم است و همچنین نفوخ تنباکو در تخمبیل و غیره مجرب حکیم گل خان درین باب سودمند است
 و کذا بجزغ سرخ یا برگ کنیز خشک کرده عطر آوردن مفید و قاققیا کبار و یا در فلفل ساییده نیز نافع و از شحمومات شم یا همین در نجا بسیار نافع است کذا
 شمشاد و برگ ترنج و در روغن آن و غیره و عود و صندل و بابونه و زعفران تنها در باره بینی و قاققیا کبار و زباد و فالیه هر واحد سودمند و اگر آب گلاب را بر کف دست
 با نیک نوشاد و بر آن کباب شود و نوزد یک بینی برده چند مرتبه نفس را بکشند مجرب است و دیویدن شونیزه بصورت گرم نموده نیز نافع و بقول بقراط سلیمه و تخمبیل
 و فلفل سیاه و کندی که کوفته در زرقه کتان بسته شستیدن مفید صداع باره است و از زرقه کتان نافع نیست که اسطوخودوس برگ فارسی صوم حله سیوس
 گندم نمک شبت با بونیزه برگ ترنج یا در سنجوب یا سانه قرفل بادیان سیخ بادیان سیخ کرفس گل سرخ بود نیز بری سرداب جاشا هر چه از اینها میسر آید جوشانده میل
 سر نمایند و بر بخار آن کباب کنند و قطعه نمک آب او تر کرده بکشد سر کنند و فلفل آن خنادر سازند و از صفات و است و اطلین نافع در صحنی یا عطرن و قرفل است
 که در آب سرداب یا آب برگ لیمو بر پیشانی و هر دو شقیقه و یا فوخ حلا کنند و ترنج کیم عدو فلفل سیاه سوده بر پیشانی و شقیقه در لاله صداع باره مجرب است و طلای
 قرص شلک در آب خاسوده از برای صداع باره معمول و در عدد و مغز بادام بروغن مرشفت ساییده طلا که در آن و کباب بچینی ساییده بگلاب سرشته خنادر نوزد مجرب
 و با پوست سیخ بیدار نیز تخمبیل زعفران ساییده طلا نمایند که مجرب است در مردم است و یا بونیزه اکلیل الملک مزخوش تمام بر نجاست سادی ساییده روغن بنفشه
 و روغن گل آمیخته صفات کنند که برای صداع باره معمول مجرب حکیم شریف خان مرحوم است و صفاد مزخوش مرکب اکلیل الملک زرفان خشک با بونیزه شونیزه مسادی ساییده
 آب مزخوش سرشته نیز نافع و کذا انصید چند بیست و حب الفار و قطه کباب بچینی در آب سرداب کلاب بسیار مفید و اگر گوگرد و عود و کباب بگرفته مسادی سوده
 گافا یا روغن گل سوده بر پارچه طلا نموده بر پیشانی بچسباند برای صداع باره قوی تر است و طلای خاکستر چوب بوسه که بخوبی که بر خاکستر گرم بریزند
 و بر سر گرم گرم طلا نمایند و همچنین سر که با برگ شقائق النعمان سرخ و یا طلای پوش دریندی نافع است و کذا صفاد پوست نارنج و زرد حکمای هند صفاد گل چکانند
 سودمند و طلای نر کچور بستور و صفاد صحنی بگلاب ساییده و کذا از تخمبیل بروغن بیدار سوده و کذا برگ سبجا آب ساییده و کذا فلفل سرخ قدری با آب
 ساییده و کذا پوست سیخ بیدار نیز تخمبیل و ناخواه یا بصبر آب ساییده همه گرم کرده مفید صداع باره است و از بخوررات سجز و خان انیسون و ابر ساد و عود
 و چند بیدتر و قسط و راتیج و قند کیم و در سردی هر واحد مفید است و از اخذ میهن و دره که از خود و مغز قسط و اندک شکر ساخته باشند و یا قاققیا کوفته
 چونه مرغ و درایج و قیو و غیره بطور کوچک بری و جلی با نوزیدها مقوی خوشبو مثل زیره و فلفل و قرفل زعفران و جیل و دار بچینی و صفاد هندی و غیره شوم
 و پیاز مناسب است و کذا هر غذائی که خوردل و کذا نادر است سیر و حلیت و کدر یا دست و فادیه و قابل سازند و نیزه نیزه شست و قسط و غسل و نیزه با جات
 نافع و کرفتن سجز و زردات و شور با جات خود صاف هنگام خوردن که گرم باشد و بخار آنها با مغز برسد و عرق آید مفید است و بجای آب باله و غسل به پیشانی که
 یا به مثل انجیر خشک و نیزه نیزه زردا قوال حکما سدی میسر است که با بونیزه یا در شراب و خنادر و لاله عمل را جذب بهرت تقویت خصوصت و کذا اتراقی

علاج صداع باره مزاج
 در این باب
 در این باب

وسرگامت دروغن گل هر واحد یک کتوله جگر بر نرد چون گرم شود دیگر خنک بر مقدم سر نهند و آنجا که خواب کم باشد سر که را از خواب و خلخله دور کنند و بجای آن روشن کاه
 و خشک نشاء بجا آید و بعد از سرد کردن که مرض اندر آن خطاطا افتد و دروغن با بونه اضافه نمایند و او به باره بمقدار حاجت بکار برند و بعد از آنکه از حرارت آفتاب
 باشد و آن اصداغ استراحت میگویند لعاب اسپنول چهار ماشه آب اندازند و در مغز توله ای جلاب شکر خام که بجلاب و عرق بید مشک ساخته باشد از جویات مست
 و همچنین صفا برگ حاد و گل هندوی که در موسم بهر شکل می رود در آب برگ کاسنی سبز با عرق آن سوده و گل جنای باغی و برگ آن همین اثر دارد و سوا می علاج مکرر
 در تبدیل و تبرید هوای خانه و غذا و آب سکون در مسکن باره مطبوعه مثل صندان کافور و گل نیلوفر و بنفشه بید مشک سیب و دگلاب عرق میوه کشانند
 و پاشیدن آب سرد در خانه و شستن نزدیک آب بوییدن گل های سرد و شنبو تو چه زیاد دارند چون ازین تیسیر اکل کردد از استعمال مینات و مسلمات چاره
 بنود و جهت آنکه چون حرارت عارض از احتراق شمس و دوی زائل گشت اخلاط ناشی از آن متعین میگردد و سوزنای مادی بهم می رسد و محتاج به تحقیق میگردد

علاج صدرع بار و سافج

و سوزنای بار و صدرع نیز از اسباب خارجی بود مانند ملاقات هوای شدید با هر دو با چهار مرتب برت و سوج یا فرو آمدن در آب یا در آب چشمهای گرم و این نوع علاج
 خطمی نامند و بول بزگام میگردد و اسباب ضعیف باشد مثل آشامیدن آب بسیار سرد و تنه ای بر آنکه طبعه در خوردن اقل به باره و طبعه مثل جنرات و یا تناول در آب
 بار و مانند اینها پس هر چه در علاج امراض داغی بار و سافج مذکور شد بجا آید و در نوسیدن شربت مطبوخ در دوش توله آب گرم یا عرق بادیان و گاو زبان هر یک یک
 و یا طبعه اصل السوسن بادیان تخم کرفس عرق بادرنجبویه یا صندل و عسل نیز مفید است و کذا در فضل ساشه در گلاب نیم یا در جو شانه قند سفید در توله و اصل کرفس و بادیان
 نافع و مخلی حلوی یا مغز نیز مفید و آشامیدن مطبوخ بادیان و در دم اصل السوسن متشکر نموده سدهم با گل قند شکر می یا سلی دده م نافع و اگر نوبت شکر
 باشد شربت لیمو یا شربت مطبوخ در دوش غیره مزوج نمایند و یا مطبوخ مطبوخ خود در سوزنای پختی اصل السوسن متشکر نموده کاذر بان کشنیه یا شکر یا نمچه رخشه یا گل قند
 بر بند و یا بادیان نیم کوفته در دم چهار در دم مطبوخ خود در دم در دم در نیم آثار آب جو شانه هر گاه سوم حصه جاذ صان خود در توله شود
 یا شربت بنفشه آمیخته بنوشند و زردک های پختی با نسبه نیم کوفته پنج در دم جو شانه صان کرده نیم دام شکر سفید یا سفید نوشیدن مفید صداع بار و در حار است
 و ایضا پوست بادیان در تخم کرفس کشنیه آله پوست بلیله یا بزرگ مساوی یکدیگر کوفته در نیم آثار آب جو شانه در گاه چهارم حصه جاذ صان خود در نیم گرم بنوشند
 و گاهی قصص انزیر به عوض تخم کرفس میکنند یا بجا خوردن همچون بید لور و کنگیر سرخ کرده گرم و جاوزن آنکباب بر آید در آن ادویه گرم بنوشند
 و تخم کرفس آن نفع میکند و کذا در جمل حمام مفید بود لیکن کثرت طولی در آن نشاید و تقطیل غذا و ترک آن بحسب طاقت و تطهیر طبع بجمعه و یا مطبوخ بنفشه
 و نمچه و غیره با تخم کرفس یا شربت نماید و خوردن انجیر منقوع با عسل نیز طبع مست و کتب تطهیر تمامه جوارشات گرم شامل طریقی کسیر فلافلی و فلاسفه و ترانی
 اربعه و مانند آنرا قبل از غذا بعد از آن نافع و قد بین سر باهوان حاره مثل دروغن جنبر و قرضل و در صحنی در اقوان و سداریک فرغین در دم نجات و مانند آن مفید است
 مفید و اگر در دروغن صداب یا دروغن بان یا مزجوش یا سوسن یا یاسمین یا اقوان یا دروغن جب الفار یا قسط یا بید انجیر یا بادوم تلخ و مانند آن اندکی فرغین و قسط
 افیدن گل کرده و یا بدلی فیون یا پارچه شیمی یا اسنج آفشته گرم نموده به یا فوخ اندازند و چون سرد گردد با گرم نمایند و همچنین تصداع داخل گردد و بجا آن نفع بود
 و ایضا چون در حمام گرم آب گرم متواتر بر سر برزند تا سرد گردد چون از حمام بر آیند سر خود را بپوشند و از هوای سرد محافظت نمایند مفید بود لیکن باید که تب
 نباشد که در حالت تب بجمام رفتن مفید است و وضع غیره و او ندره صعلکی هر واحد نافع و خوردن کنده نافع صداع بار و دست آن حاصل سرد سرد رسیده را در کاه
 گرم نشاندن و غذا در دادن و تطهیر حکم خوراکی در کلکند و یا مطبوخات یا افندیه یا شایفات صابون غیره و حقه و احتراز از سایر حرکات بدنی و نفسانی چنان
 اندیش در جماع و غیر آن در سیدن سر باهوان ضروری است و او کما دات است و در تسکین این صداع آنست که سلیقه داشته و مسالین و قرضل و در صحنی
 در هوس و خفان اگر فیه در لته بندد و گرم کرده تمهید نمایند و یا در آب جو شانه و بنشانند که در استعمال کنند و از آنکباب است که در آنکه در شیشه آن در آب
 جو شانه بید پاشیدن چنانکه کباب نمایند هر گاه آب نیم گرم جاذ بار و شکر کاذر بان کشنیه یا شکر خام یا سلی دده م نافع در دوش آنکباب بجا آید

علاج صداع باره
علاج صداع باره
علاج صداع باره

و یا خاکستر سرخه بر روغن گل زیتی و تریب و ضماد و حمام داخ و خوردن تخم مغلل و انیسون و مرزنجوش نام موجود در خوشنجان و در اندوه و محنت و روغن نار در روغن غار قویان
 و سنبل الطیب سیسیلیوس خیار شنبه و سوسه خود و سنای کبی در روغن غار و حب الغار و حب بلسان و کل و ضماد و زنجبیل و جاب و شیر و حلیت و مغز قنده و در روغن
 بجز آن از عطران سوده و زعفران تنها و فلفل سبزی زراوند مدح و تخم مرغابی در سدر و روغن مصطکی و فلفل و مانا و تخم ترب و شیر کله و ملک و لطم هم و واحد نافع
 صداع باره دست جالینوس می گوید که اگر علاج صداع حاد اثری نپوشد از روغن انیسون و مرزنجوش و زعفران و روغن غار قویان و روغن نار در روغن غار قویان
 و گاهی بان آواز منقطع بشود و درین وقت فلفل کرم و فلفل کرم و زنجبیل کرم و مرزنجوش کرم و روغن غار قویان و روغن نار در روغن غار قویان و روغن نار در روغن غار قویان
 که سخن با فلفل باشد از پارچه های گرم کرده و از جارس گرم و نمک گرم نافع است و جارس الطیف و عدل از نکات است یعنی اگر سوزن از چهار وضعیت باشد از جارس
 نگیند نمایند و جانت سوزن یعنی سراسر سیده را اگر ابدان ایشان پاک بود و خون حرکت اخلاط نباشد سر سینه کرده در آفتاب سمت اشراق آن نشستن تا آنکه
 صداع ایشان منحل گردد و دفع میکنند و سرازده را در اجابت سمت تقبیل غذا و سهال طبیعت اگر چه بختها باشد و از حرکات بدین و فضا نیز فکرید و مشروب بار و مصلح کنند
 و بیرون آمدن در سردی آنرا حرام بود و جگه کسی را که صداع از سردی باشد بجز تقبیل اگر حاجت آن باشد در رفات و مسوطات و نشو قات و شوات نظرات است و سینه
 نکرده نافع است و نوشیدن شراب ریحانی رقیق تومی محب زرد مثل تخم کرفس و بادیان و تخم گداز و انیسون و زیره و دو و فلفل و سایر ایوان و مانند آن نفع میکنند این
 وقتی است که از حصول اخلاط در سینه نثاران من باشد و هنگامی که برین رطب نبوده خوف شدت آن باشد و ضماد خردل و عسل و زعفران و سوسه آنرا نافع است و ضماد
 چون خردل و فلفل در آن داخل بود و طلا می خاکستر بستر که مجرب است و همچنین بایدان زرد چوب بروغن بادام تلخ این همه بعد از نشیدن سوی سرد خردل
 سینه نیز از مقطعات صداع باره دست جالینوس می گوید که مداوات صداع حاد از سوزن فلفل باره نیست که آئینه در آن با بونه و کلید الملک و سوسه جاسف و زرد چوب
 و خام و صغیر و چند قوی شیش ازنی و شیشه و مرمر جو شانه نینده باشند بر سر زرد چوب و سوسه و زعفران و ادویه گیسو ندر در آن پاره عسل و زعفران و سوسه و زرد چوب
 و فلفل شوند و بویای گرم مثل مرزنجوش و زرد کس و خام و شیش و مشک و جندبید و سوسه و زعفران و جاب و شیر و سوسه و سوسه و سوسه که قوت دوا و ضعف آن در گرمی
 بقدر قوت مرض ضعف او باشد و اگر باین تسکین نیابد این ضما و نینا با بونه و کلید الملک و واحد نیم گرم برگ غار و زنجبیل تمام شیش ازنی هر واحد سه درم در روغن
 زعفران یک درم فرنیون نیم درم سیراباریک سیده در آب مرزنجوش آب خام یا آب سداب سرشته ضما کنند و اگر باین قیود طی سوسه ضما کنند نافع بود آب خام
 و آب مرزنجوش آب سداب تر بر واحد یک درم سوسه در روغن نبق و روغن سوسه در روغن سداب هر واحد نیم درم او قیده نیم درم او قیده در روان انداخته
 با سهای اندک و اندک اندک سقیه دهند و بدست حمل کرده در آن پارچه تر کرده نیم گرم بر سر نمند و ایضا فرنیون و سر کین کبوتر و فلفل سیاه مساوی با یک سده
 بسر کشته بر سر طریح سازند و ایضا قسط کنند و زرد چوب و زعفران ازنی هر واحد سه درم در صبر و صمغ سداب جندبید تر بر واحد یک نیم درم فرنیون یک درم
 انیسون چهار دانگ باریک سیده باب مرزنجوش یا آب تمام سرشته ضما نمایند و اگر برودت تومی باشد در آن جاب و شیر نیم درم مشک نیم دانگ یا ده کنند
 و این مسوط لعل آرد و صبر هر واحد یک درم شونیز و صغیر هر واحد یک درم در روغن سوسه و زعفران هر واحد نیم درم صغیر فارسی در روغن مشک
 نیم دانگ زهره کنگر زهره کنگر واحد یک نیم دانگ باریک سیده باب شهبانج سرشته جها بقدر عدس سازند و یک حب آب مرزنجوش حمل کرده
 در بینی چکانند و مسوطیکه فاج و لقه و زعفران نافع است و غرغره نافع آن درین باب نفع است بین دارد و اگر صداع ساکن نشود این ما را الاصول بنویشانند
 پوست سبب کرفس پوست بیج بادیان هر واحد سه درم تخم کرفس بادیان انیسون هر واحد نیم درم مصطکی سنبل الطیب واحد یک نیم درم سیلخه
 و اسارون هر واحد دو درم بیج از خرد و فلفل از خرد هر واحد سه درم راسن و روغن هر واحد دو درم موزینتی می درم همه را در سطل آب بچوشانند تا چهارم
 حصه آب آن صاف کرده هر روز چهار اوقیه یا یک درم روغن بادام شیرین و مثل روغن بادام تلخ نیم گرم بنوشند و اگر برودت شدید باشد نیم درم سوسه
 عدل اصل کنند و اگر صداع از بویای سرد باشد روغن سداب که اندران اندک فرنیون حمل کرده باشند و یا روغن غار و روغن سوسه هر چه
 ازین حاضر باشد بر سر آن روغن کتیب باشد شراب کشته که در آن تخم کرفس انیسون و بادیان بچخته باشند بنویشانند و اگر از نوشیدن آب سرد حاد است

علاج صداع باره

فارق و در شراب کهنه شرب او و قطره در غن شوی در بینی و طلا می آید بر یاغی و کبابش قرفل شام و شراب و زرد آرد بر مقدم سرخ و شام و شراب با و ضما و او تا خواهد بود
 و در غن تخم تخم شام و سوطا و ضما و او تخم تخم شمش ضما و او در غن او سوطا و خوردن خردل مدخچه و سلوک و ضما و صرت با و جو و مصطکی در آب گرم و در بقرق
 قرفل سرشته و کذا حب ان و قشر و شل و سداب بقرق قرفل بعد خروخ از حجام چند بار کند از تخم تخم بر روغن خیری و کذا خردل سو و در آب قرفل شک سرشته گرم
 در حجام ضما کردن و کذا قرفل شک ضما و او سوطا و صر و بار و زنجببات من است و شراب ایسماطین بشلک شیرین کرده و بخورد هم و عرق بادرنجبویه و طبخ
 و عصاره او در شیخ ارمنی مطبوخ و پوست نانچ مطبوخ باشک و بسبا و قاقاق کبار و برگ حب کلکل در دم و کلکل عود و در روز یکدم هار اسل گرم تا بخت
 متواتر و یا چندین بار غسل و یا بادرنجبویه خام و یا جزیرو یا یا حرم و یا بلبله کبابی و یا شبت خام و یا سرخ گروش و یا سرخ شوی و مطبوخ با فا و یا کز
 مسلق و یا شک یا قرفل شک یا اشق یکدم شرب کهنه و یا قرفل و یا تو م در شیر و زرد در و سوطا صبر یا قرفل یا عصاره یا خولجان یا بنجر بر می با تو م
 یا در صحنی یا زعفران و شک سادی سه بار تا سه روز یا زهر کفتار سه مرتبه تا سه روز متصل یا زنجبیل یا شمش حنظل یا قسط یا حلیت یا زهره قروش یا کند را
 خردل با فا و انیا یا زرد آرد هر کدام که باشد بقدر یک چه در روغن بادام و یا آب برگ سوسن سه روز متواتر روغن نارودین یا آب زنجبوش یا عصاره قنار
 یکجبه و دختران یا مغز بادام تخم بر روغن گل یا روغن انار یا بکره و یا سویا یا کجبر یا آب زنجبوش یا روغن بنفشه و یا روغن دختران و یا روغن عسل
 یا عصاره که در سیاه اموات بقدر جبه باب زنجبوش یا روغن پیمین یا عود یا روغن زکسن یا زنجبوش یا روغن عاقر قرقا یا آب نام مع زنجبوش یا آب کز
 بکره که کند یا زهره قروش و شمش گل آزاد درخت و حما و جزیرو تخم شبت و شیخ ارمنی تازه و یا شک ساییده یا پارچه بسته و یا چینی سو و در یا پارچه کتان بسته
 حتی که عطسه آید و لادن بر روغن آسن کجیل و قیدوم و حب بلبلان و روغن گل آسن سی و کل سوسن سفید و لیسون و روغن نارودین یا کجیل و روغن بنفشه و یا روغن بنفشه
 و روغن تخم و در حرف نوشا و در وقت در روغن غار و روغن عاقر قرقا و قرفل شک قرفل و در روغن بنفشه و یا روغن بنفشه و یا روغن بنفشه و یا روغن بنفشه
 بر روغن گل آسن بسته و یا کوفته بکره سرشته و خرووشای بر روغن نارودین سرشته و صبر بکره یا روغن گل یا هر دو و یا سیران سه درم صبر سه درم آب چهار سرشته
 بر جبه و در صحن و یا فوخ و صر و فرس و پیاز زکسن یا روغن او و جبه و بکره و روغن گل یا بر روغن نیت و یا روغن نیت او بر روغن با خاصیت و تخم خام و یا روغن
 و آب و سوسنی و یا سوسنی کبابش و یا سوسنی کبابش و یا سوسنی کبابش و یا سوسنی کبابش و یا سوسنی کبابش و یا سوسنی کبابش و یا سوسنی کبابش و یا سوسنی کبابش
 بکره سرشته و عصاره قنار یا حما و جزیرو یا بکره زهره کفتار یا حما و جزیرو یا بکره زهره کفتار یا حما و جزیرو یا بکره زهره کفتار یا حما و جزیرو یا بکره زهره کفتار
 سرشته و عاقر قرقا و یا در جزیرو و یا بکره کلاب یا شراب یا آب قرفل سرشته گرم کرده و یا بلب سادی بر یا فوخ و تخم شک گشت
 و آب برگه او آب نام بکره و روغن گل و یا اکلیم الماسک بکره و روغن گل یا شمش سرشته گرم کرده و یا لفل سیاه و یا دار لفل و یا دار چینی و یا شبت و یا شیخ
 و یا شوی تنها یا بر روغن خیری سرشته و یا جاشیر مخلوط با روغن بکره برای صر و بار و قیدوم و یا لادن بر روغن آسن یا بقرق و یا قیدوم تنها یا نیت یا زهره کفتار
 بلبلان و یا شیطی و یا قسط و یا زهره قروش یا بکره گندم یا آب سدات کند سرشته و یا برگ و روغن یا سیران بر می و یا خاکستر خطان و یا شیخ و کل سوسن سفید
 بکره و روغن گل یا روغن یا سیران یا کل آن و یا برگ و تنها یا کوفته بکره یا روغن کجیل یا روغن کجیل یا روغن کجیل یا روغن کجیل یا روغن کجیل یا روغن کجیل یا روغن کجیل
 و یا چند قوتی و تخم او در غن تخم او و یا نوشا و در یا چند بکره جبه است و یا روغن او و یا خردل بکره کین که بر تو دریا بکره کین که بر تو دریا بکره کین که بر تو دریا
 زرد آرد سو و آب قرفل که کف پا و یا تخم تخم و یا روغن عاقر قرقا و یا بلبله یا آب قرفل و یا سوسن گندم بکره که جو شائیده در حجام ضما کردن و یا برگ کجیل یا شراب
 کهنه جو شائیده و یا تخم قرفل شک بکره قفس یا خاکستر شاخ و برگ انگور و ششی بکره یا بصل سرشته و یا شبت برگ عاقر قرقا و زنجبوش یا لفل محلول و شل و صبر
 بادامین سرشته در حجام و یا زرد جو سو و بر روغن گل نیتی سرشته بعد غسل سه بار آب نمک در حجام و یا کل سرخ شک شراب کهنه در حجام و یا جزیرو یا بصل
 صر و عرق شراب کهنه سرشته در حجام و یا زنجبیل و یا کز شراب کهنه و یا زنجبیل و یا کز شراب کهنه و یا زنجبیل و یا کز شراب کهنه و یا زنجبیل و یا کز شراب کهنه
 و کند و یا جبه بنیان و یا مصطکی بر روغن بنفشه یا حما بکره سرشته گرم کرده در حجام و یا آسن بنفشه یا شراب کهنه بنفشه یا زهره کفتار و یا بکره و یا بکره

علاج صدمات ابرو ساج
 در غن تخم تخم شام و سوطا و ضما و او تخم تخم شمش ضما و او در غن او سوطا و خوردن خردل مدخچه و سلوک و ضما و صرت با و جو و مصطکی در آب گرم و در بقرق
 قرفل سرشته و کذا حب ان و قشر و شل و سداب بقرق قرفل بعد خروخ از حجام چند بار کند از تخم تخم بر روغن خیری و کذا خردل سو و در آب قرفل شک سرشته گرم
 در حجام ضما کردن و کذا قرفل شک ضما و او سوطا و صر و بار و زنجببات من است و شراب ایسماطین بشلک شیرین کرده و بخورد هم و عرق بادرنجبویه و طبخ
 و عصاره او در شیخ ارمنی مطبوخ و پوست نانچ مطبوخ باشک و بسبا و قاقاق کبار و برگ حب کلکل در دم و کلکل عود و در روز یکدم هار اسل گرم تا بخت
 متواتر و یا چندین بار غسل و یا بادرنجبویه خام و یا جزیرو یا یا حرم و یا بلبله کبابی و یا شبت خام و یا سرخ گروش و یا سرخ شوی و مطبوخ با فا و یا کز
 مسلق و یا شک یا قرفل شک یا اشق یکدم شرب کهنه و یا قرفل و یا تو م در شیر و زرد در و سوطا صبر یا قرفل یا عصاره یا خولجان یا بنجر بر می با تو م
 یا در صحنی یا زعفران و شک سادی سه بار تا سه روز یا زهر کفتار سه مرتبه تا سه روز متصل یا زنجبیل یا شمش حنظل یا قسط یا حلیت یا زهره قروش یا کند را
 خردل با فا و انیا یا زرد آرد هر کدام که باشد بقدر یک چه در روغن بادام و یا آب برگ سوسن سه روز متواتر روغن نارودین یا آب زنجبوش یا عصاره قنار
 یکجبه و دختران یا مغز بادام تخم بر روغن گل یا روغن انار یا بکره و یا سویا یا کجبر یا آب زنجبوش یا روغن بنفشه و یا روغن دختران و یا روغن عسل
 یا عصاره که در سیاه اموات بقدر جبه باب زنجبوش یا روغن پیمین یا عود یا روغن زکسن یا زنجبوش یا روغن عاقر قرقا یا آب نام مع زنجبوش یا آب کز
 بکره که کند یا زهره قروش و شمش گل آزاد درخت و حما و جزیرو تخم شبت و شیخ ارمنی تازه و یا شک ساییده یا پارچه بسته و یا چینی سو و در یا پارچه کتان بسته
 حتی که عطسه آید و لادن بر روغن آسن کجیل و قیدوم و حب بلبلان و روغن گل آسن سی و کل سوسن سفید و لیسون و روغن نارودین یا کجیل و روغن بنفشه و یا روغن بنفشه
 و روغن تخم و در حرف نوشا و در وقت در روغن غار و روغن عاقر قرقا و قرفل شک قرفل و در روغن بنفشه و یا روغن بنفشه و یا روغن بنفشه و یا روغن بنفشه
 بر روغن گل آسن بسته و یا کوفته بکره سرشته و خرووشای بر روغن نارودین سرشته و صبر بکره یا روغن گل یا هر دو و یا سیران سه درم صبر سه درم آب چهار سرشته
 بر جبه و در صحن و یا فوخ و صر و فرس و پیاز زکسن یا روغن او و جبه و بکره و روغن گل یا بر روغن نیت و یا روغن نیت او بر روغن با خاصیت و تخم خام و یا روغن
 و آب و سوسنی و یا سوسنی کبابش و یا سوسنی کبابش و یا سوسنی کبابش و یا سوسنی کبابش و یا سوسنی کبابش و یا سوسنی کبابش و یا سوسنی کبابش
 بکره سرشته و عصاره قنار یا حما و جزیرو یا بکره زهره کفتار یا حما و جزیرو یا بکره زهره کفتار یا حما و جزیرو یا بکره زهره کفتار یا حما و جزیرو یا بکره زهره کفتار
 سرشته و عاقر قرقا و یا در جزیرو و یا بکره کلاب یا شراب یا آب قرفل سرشته گرم کرده و یا بلب سادی بر یا فوخ و تخم شک گشت
 و آب برگه او آب نام بکره و روغن گل و یا اکلیم الماسک بکره و روغن گل یا شمش سرشته گرم کرده و یا لفل سیاه و یا دار لفل و یا دار چینی و یا شبت و یا شیخ
 و یا شوی تنها یا بر روغن خیری سرشته و یا جاشیر مخلوط با روغن بکره برای صر و بار و قیدوم و یا لادن بر روغن آسن یا بقرق و یا قیدوم تنها یا نیت یا زهره کفتار
 بلبلان و یا شیطی و یا قسط و یا زهره قروش یا بکره گندم یا آب سدات کند سرشته و یا برگ و روغن یا سیران بر می و یا خاکستر خطان و یا شیخ و کل سوسن سفید
 بکره و روغن گل یا روغن یا سیران یا کل آن و یا برگ و تنها یا کوفته بکره یا روغن کجیل یا روغن کجیل یا روغن کجیل یا روغن کجیل یا روغن کجیل یا روغن کجیل یا روغن کجیل
 و یا چند قوتی و تخم او در غن تخم او و یا نوشا و در یا چند بکره جبه است و یا روغن او و یا خردل بکره کین که بر تو دریا بکره کین که بر تو دریا بکره کین که بر تو دریا
 زرد آرد سو و آب قرفل که کف پا و یا تخم تخم و یا روغن عاقر قرقا و یا بلبله یا آب قرفل و یا سوسن گندم بکره که جو شائیده در حجام ضما کردن و یا برگ کجیل یا شراب
 کهنه جو شائیده و یا تخم قرفل شک بکره قفس یا خاکستر شاخ و برگ انگور و ششی بکره یا بصل سرشته و یا شبت برگ عاقر قرقا و زنجبوش یا لفل محلول و شل و صبر
 بادامین سرشته در حجام و یا زرد جو سو و بر روغن گل نیتی سرشته بعد غسل سه بار آب نمک در حجام و یا کل سرخ شک شراب کهنه در حجام و یا جزیرو یا بصل
 صر و عرق شراب کهنه سرشته در حجام و یا زنجبیل و یا کز شراب کهنه و یا زنجبیل و یا کز شراب کهنه و یا زنجبیل و یا کز شراب کهنه و یا زنجبیل و یا کز شراب کهنه
 و کند و یا جبه بنیان و یا مصطکی بر روغن بنفشه یا حما بکره سرشته گرم کرده در حجام و یا آسن بنفشه یا شراب کهنه بنفشه یا زهره کفتار و یا بکره و یا بکره

و اگر نیکم و گویم که اگر سنجاریت را چه حار طبع یا رطب غیر حار است باشد و لا محاله سنجاریت است که گام با صواع و اندک از مخمرین بود و در بعضی صداع در جمیع اجزای سینه باریک
 و در پنج طینین مودی باشد و این عطلات اگر بسیار باشد کام شود و اگر اندک بود تا آنکه تحلیلی بد باقی مانده پس تحمل آن صواع را کم شود و جمیع انواع زکام چون
 در ابتدای او بادی صداع باشد بدانند که ابتدای او بجمط است و علاج این نوع صداع علاج صداع بار و با ماده است غیر آنکه این سهل تر از آنست هرگز که این
 زکام میشود و از مخمرین بافتنازدن آن جاری می شود و آن شیخیل بر کام نمیشود بلکه خلط در آن بسرفتی ماند و علاج این نوع جمله ذکر کرد و علی الخصوص آنست
 که بافتنازدن بینی و او را کم کنند و فصد نمایند اگر ممکن بود و طینین طبیعت آب آلود شیرین و نرفته و عذاب طینین بر طینین فلوس خیا شنبه و اندک روغن بادام کنند
 و اگر در علاج او گرمی ظاهر گردد از اشعیر و شیرین شمشاد که در آن کم نماند از تناول گوشت منع نمایند که این صداع با این مخلوق را نمل میشود و این سهل تر از انواع صداع
 مگر آن که مرکب گردد و در شیخیل مرغی بگردد و در علاج انواع زکام معانی مشروح ذکر خواهیم کرد و از آن امر خطرات و مبادی از کام ظاهر خواهد شد سیه مینویسد
 که در صداع تابع طبع مزاج بار و در جمیع سعال کشنده و همچنین سالی میباشند و اترج مرغی و شیخیل مرغی در غسل خوراندند و غذا سفید با جات با فادیه و مطنجات ساده
 و اندک حلوا ای شکری و عسلی دهند و شراب صرف یا با العسل نوشانند و فوکه یا بس مثل شیخ خشک حساب از لیمو پسته استعمال نمایند و اگر بیک در آن مرغ خوش نما
 و قیصوم و بانونه و اکلیل الملک جوشانیده باشد بر سر بزنند و با دانه حاره مثل روغن برگس یا مرغ خوش نما روغن ناردرین یا روغن قسطا غرق در آب نمایند و این چهار
 مثل نسوزن و یا همین در مرغ خوش نما بویانند و بکنندش محطسه آورند و خوشبوی با گرم مثل مشک و فالیه بویانند و فصد است قلیاس گوید که در صداع باز
 سازج از سبوس نخود سست و گلن با بونه و اکلیل الملک و شیخ از منی هر واحد کشت شک طعام دو شست جوشانیده صاف نموده یا شویه نمایند و فادیه که بر
 اکلبا سبنا زرد روغن با بونه و در گش زینق هر یک نه ماشه و دهنده ماشه عذیر مشک هر یک یکا شده سوده آمیخته بخان سازند و روغن سداب بر سر مالند
 و اگر بزبانی تسخیر حاجت آید روغن فرنیون نیز آینه زرد و کبیر سرانک شور و کاو در سبوس خود نیکوست و طلا از فرنیون و قزقل هر یک چهار ماشه
 چند پید شسته ماشه سوده در روغن بنق دو تو ل آمیخته از جویات فقیر سست و سمن در اوقات نزولش نفع بین میدهند و این چهار تو ل کوفت در کبیر است
 رفع دومی نماید گلن با بونه و فادیه با الینوس کاشی از عفران هر یک سه ماشه کوفته آمیخته در روغن زینق و در گیس هر دو کیتول آرد و تر منش ماشه آمیخته بیکار برند
 و مصطکی سه ماشه سوده در غسل کیتول آمیخته بلیسانند و بالایش پوست پیچ با دیان پوست پیچ کاسنی اصل السوس تخم کزک یک فست ماشه در عرق باد پیچ
 یک نیمه با و شب خیسانیده صبح جوش دهند که در نیمه آید مالیده صاف نموده غسل ستول داخل کرده بوشانند و غذا شور با می مرغ مرغ بنان خشک کردند و بنند
 و بجای آب بر باو العسل کلا عرق با دیان ساخته باشد قناعت کند

علاج صداع دومی

سبب آن علیان از قاعی خون بسوی دماغ است فصد سرد کنند از جویانی که در قوی باشد و بشیر طیکه ماده در دماغ مستقر بود و در اجزای مادی ماند
 و اگر در آن مستقر نباشد پس بقول شیخ فصد خلط جانب و وج واجب است و اگر آن رگ ظاهر نباشد فصد زحمت اندام کشانید و خون کثیر حسب
 حاجت و احتمال قوت برارند و اگر فصد مانعی باشد حاجت پس گردن و یا میان شانۀ نمایند و بعد فصد جمله تدابیر که در علاج صداع حار سابق گذشت
 بعمل آرند و در مسکن باز دانسانند و جمیع تدابیر او از اشربه و غیره همچنان باشد که تولید خون صاف باطل میثانت و بیسرنک نماید و از مبروات مستطله
 درین صداع در ابتدا و بعد فصد و استعمال احاب بمانند و سپول شیرین تخم قزق و کاسنی و کاو و در تخم کدو و بخان آب آلود و تر هندی و انار و ریاس
 و تخم کاسنی سبز و شاه تره و عرق این هر دو عرق بید و نیلو و فر و شربت نیلو و فر و همچنین است هر یک بطریقیکه در علاج امراض ماضی حار سستو شربت حال
 نمایند و بوی تیش با صعد و اشربه و عرق آرد و شیرین عذاب شربت الایرن بوشند و یا شیرین عذاب شیرین تخم کاسنی در عرق شاه تره بر آورده نبات سفید مخلوط
 همراه با لعل کشنی بید و یا لعل فضل غر و خورده بمانند ساسانه کل نرفته ششانه جوشانیده نبات داخل کرده بوشند و با جوی سبب از شاه تره کنند
 و شیرین تخم کاسنی افزایند و اگر بار عات باشد شیرین عذاب شیرین کاو و در عرق شاه تره بر آورده نبات سفید مخلوط کنند و اگر آن ساد و خون و طبیعت بد

شود شراب بعضی قوی که در آن اندک قهقش باشد بهند که تسکین بخشد و این علاج ماوش از خطای دوی در صده اگر هائیش نهم ساکن کند هر آنکه تعدیل و اسهال و اخراج آن کند و غذا خورد آب زیت و شبت و دوا صغیری از زیره و خواججهان و پندد یا نان خورش زیت و مری و صمغ و زیره و ونجدران سازند و اگر حال این نکند بگوید در چوبه پاداک معمول از مصالح مذکور غذا فرماید و از تناول غذای باره مثل الباقی باهی و فواکه صده کنند و از اغذیه میوه مانند جوز و شمشادنج و جویبر و بادریج و ثوم و بهار شمشادنج اصفه که میماند آن اجتناب نمایند طبعی گوید که علاج صداع حادث از سردی هوا و ملاقات برت بسیار سهل است اگر از حد تجاوز نکند و مغز نکند و در سطح اول بود پس گیسر نکل جلبه یک دسته با بونه اکلیل الملکات گ نام مزخوش هر واحد یک کف سبوس گندم دو کف خطمی کف کبیر تک کف کبیر و چه ماددا قناری سبزه سبزه نامر اگر در بعد از آن آب و زیت و گوش بخار آن بگیرند تا زمانی که از بینی یا گوش از خاکه قطرات آب سیلان کند که سیلان این علامت زوال مرض است و مان تا به تنه اطریق زوال مرض است و علاج اول که مستان نیست که اگر وقت شلج باشد بگیرند شلج بزرگ قطعه کرده پزند تا نماند و پس این آب را با آب گندم بخار آن بخار آن کنند که از این صداعی که علاج عام نیست که روغن غار و روغن خیر می گرم کرده صان اسفنج تازه یا پنجم پاره تر کرده بر تارک سر خنده و این تمام است این مرض است و از سحاجات او نیست که بگیرند کینه و از سبوس گندم هم سازند و برانش خوب گرم کرده بر سر مرض نهاد به بندد و از مغز خواب نماید که بعد از صداع زائل شود و از سحاجات این صداع دامالش سر پاره پنجم است و مضمضه آب گرم و دخول حمام و شستن آب بجم گرم بسیار بر سر خواب و حمام باید که فدیست این مرض اگر مانعی نباشد جویره محمول شیش و شیش گندم باشد و شور بانی که بر آن شراب سخته باشد و شاه سفرم آب ناریسید و دستنبویه و ترنج و مانند آن بخارند و اما شمدین شک بسبب فطر حرات که کثرت محل از آن بسوی دماغ صلاح بنود و بر گاه طبعی از این صداع تساهل نماید نفسا و طبیم نودی گردد و ایضا او گوید که صداعی که در لب بار بسیار دراب شبیه با نظر و نیده و کبر نیده و مانند آن عارض شود و معلوم است که طبایع این آبها مختلف است هر واحد از آن سبب حرارت سخن از عطا و میریست بعضی جلد بخش آن و برودت یا طوبت دارد و بعضی طبع و تاثیر آنها ساجد باید که اگر آب یوم یا مری دیگر مشارکت حادث نشود و اگر این عارض شود مساوی آن مرکز سبب یکسان باید در این همه تحلیل میکند حمام آب گرم و تخفیف غذا و تریج جمیع بدن بر روغن شامی مضاد سباب فاعله این نوع صداع شبیه سخی یوم در عالج است چنان آبها حمیات یوم نیز پیایمی کنند یا با سخا یا بقبض جلد و یا با تعاقب دماغ و این همه را حمام و تغذیه با شامی موافقت می کنند چنانکه حمام تغذیه با شامی از این نوع صداع را و اگر عارض دیگر بر پیشانی گردد و چنانچه اعراس سخی یوم مضاد گردد و حکام آن علاج سخی یوم این است و ایضا او گوید که خطه نوزاد طبیب الحسد و مسام سر هوای باره و آب سرد و اجتماع بخارات و بطون دماغ است اکثر اوقات غشیه خطه نوزاد خطه نوزاد و اگر از نوزاد و فاقا مستکن در بطون دماغ یا اندک یا حار یا بس باشد درین علاج صداعی که غشیه خطه نوزاد ظهور شود چون بخارات را جود حار یا بس سخی یا قلیل بود و یا نوبه طبیب باشد و اگر میگذرد و علامت هر واحد از این همان می نماید اما خطه نوزاد از ترنج بخارات حار یا بس یا بسند و مسام از هوای باره و علامتش اگر بخارات اندک باشد نیست که همیار مد گوش خود طین دوی اندک با فکلی مخرب و در سر خود گرمی با صداع می یابد و آن در سر مخرب موضعی نباشد بلکه گاه در مقدم دماغ و گاه در نوزاد و گاه در بسیار گاه در تارک هر گمان که در علاجش قطع غذای غلیظ میخورد و حال حمام و انکباب استنشاق بخار آب گرم خصوصاً که در آن حشا شتر جریخته باشد و غیره و آب گرم و شکر کن چیده بود بر عهت و اگر این کفایت نکند تعدیل طبیعت نماید و ماو الشیه که در آن اندک تخم خشخاش سفید سخته باشد یا شامند و کاروشیت و یا خام جوز نر و یا پامالند و سا تا پاره چه به بندند از بن این اگر کفایت نکند انکباب بدین طبیب خنایند بگیرند بنفشه و نیلوفر و برگ خجاری و کشتیز خشک سبوس گندم و گل سرخ هر واحد یک کف جو مقشر با قلا کوفته هر واحد دو کف می العالم و برگ خیار هر واحد یک کف و در آب صحت چند آنکه در دویه را به پخته اند و تا به سر سسته در آب زیت و آب اندک که کشتار بخار آن که نر و چون سر شود و بخار گرم کرد و باز سر آفتاب بند کرده بر آنش گذارند و اعانه الکاب نماید و اگر این هم کفایت نکند خسته یا قطع شک یا آهن پیش خوب گرم نموده از خاکه صحت کرده در روغن بنفشه بران رقیق بخار آن بگیرند و ششاق آن نماید که درین صداع بسیار این نوع است و اگر این صداع با صداع دیگر مخلط شود علاج آن سبب تر کرب نمایند نبوی که در علاجات انواع صداع مسطور است و این چهار کلمه است که بخارات مختلفه حار یا بس باشد و اگر سبب حرارت در طوبت تحلیل گردد مبدی نکام شوند و علاج او در بخارات حار طبیب باره است

و تارک سر طلا نمایند و اگر در شدید باشد اندکی کافور زیاد کند و عند شدت در دو ضربان منحل فلفل گل ارضی شیام مایشا بر یک درم پوست پیچ لپاخ
 بزربالنج سفید فیون عفران کافور هر واحد یک درم همه را ساییده در گلاب آمیخته و بر خرقه کتان طلا کرده بر سر گذارند و بخوابند که درین صرع نافع بود نیست
 آب کا هو آب کشنیز سبز صندل سوده روغن گل با قدری سرکه و کچمبک کافور سوده در شیشی درین فراخ انداخته حرکت داده بویند و بخورند که در صرع دومی نفع
 در صرع دومی بعد سهل است حال کرده میشود نیست گل بنفشه خلی جو قشقرک نیلوفر جزوه کدو با بونه جمله را در آب جوشانیده و طشت اندازند روغن بنفشه در روغن
 گل داخل کرده و بر طشت و سر مریض چادر کشیده و در حرکت دهند و بخار گیرند روزی دو سه بار این عمل کنند و قدیم در آب گرم یا در آب اودیو یا شونیز باد
 گذارند و کما که در صرع حار دومی و قتیکه است سفرغات و معدلات با کلبه زائل نشود برای رفع بقیه آن معمول است نیست آرد جو گل خلی با بونه بر سر
 آگندم صندل سفید گل سرخ بنفشه مسادی کوفته چغندر با سرکه انگوری و گلاب آب آتش هسفرم در روغن گل سرشته در پارچه بست با تش گرم کرده بر سر تکمید نمایند
 اگر از استعمال این کما در زائل نشود معلوم کنند که باقی ماده زیاد است پس ای رفع آن نفعدهر دو صافن نمایند و محجمه بر هر دو ساق نهند و امر بانش قدیم
 نمایند و عند انتهای مرض همچون ملکی با بعضی شربه استعمال کنند و غذا را از شیر و مزدرات بارده حامضه آب تمهیدی بقدری شکر و بقولی بارده شکر و عسل
 و حاض دکا هو کاسنی و کدو خیار و بقیه ای و خرفه دهند اقوال حذاق ابوسهل گوید که اگر صرع از غلبه دم حاد صاعد بسوی راس باشد نفع قیض
 کنند و اگر ممکن بود حجامت بر ساقین نمایند پس اگر نقل در مقدم دماغ بود حجامت بر قفایه کنند و اگر نقل در مؤخر سر باشد رگ پیشانی کشانند و شراب
 و گوشت هر چیزی که در آن صلاحات قوی یا حرارت یا حدت باشد ترک نمایند و عده طیف شیل در بقول فواکه بار و بخورند و بعد از آن اطلاق طبیعت حاصل آید
 باشد بلبلیه زرد و ترنجبین و آلو و تمهیدی و شکله زرد کنند و یا بلبلیه را در یک طل آب آلو بخارا اصلایه کنند و اندک اندک بر آن اندازند تا آنکه قوت او افتد
 پس صاف کرده سی و درم جلاب یا ترنجبین داخل کرده بنوشند و یا آب نار بقدردوثلث طل مشک را با ترنجبین میاشامند و یا آلو بخارا در جلاب مخمخ تر کنند تا نرم شود
 پس آلو بخورند و جلاب بنوشند و یا فلوکس خیار شنبه یا ترنجبین بست درم در جلاب مالیده بنوشند و یا بیکه بنفشه تر و گل سرخ تزو کفته انقدر آستان هر دو
 با ترنجبین بشوند و اگر در اینجا سرفه یا خشونت در حلق و سینه باشد بگیرند عناب بست درم اصل السوس مقشقرک کوفته درم بنفشه خشک هفت درم و جوشانیده
 بست درم ترنجبین یا فلوکس خیار شنبه حل کرده بنوشند و هر گاه التهاب صراع وحدت او بشکند حب زهر و کثیر او گل سرخ و یا از صبر و عصاره افسنتین که در
 ساخته بخورند و هر گاه بدن پاک شود باید که خلی با سرکه کم کرده بر سر نما نمایند و یا سپون سرکه طلا کنند شیخ الرئیس میفرماید که در صراع حادث از ماده کما
 دومی باید که مبادرت بقصد و اخراج خون بحسب حاجت و احتمال توت کنند و اگر نفعدهرک ساعد کفایت نکند و بدان بمراد خود نرسند و در مجال خود باقی مانده
 و جماعه ورق ظاهر باشد و در سر و چهره چشم آملای واضح بینند باید که قصد گمانی که استقراض ماده از نفس دماغ کند کشانند مثل قصد عروق بینی از هر دو
 جانب قصد رگ پیشانی که قصد این رگ بسیار دردهای سر است حاصل میکند و وجب است که درین عایت جانب ه د کنند اگر جانب مؤخر باشد قصد عروق
 جانب قدام نمایند و اگر در جانب دیگر باشد قصد رگ مقابل آن طرف کنند و اگر در جانب بلک غائر بود حجامت بدل قصد نمایند و اگر کما فی بعضی گفتند اگر ازین
 غنا حاصل نشود باید که حجامت میان هر دو شان نمایند و از آن خون بسیار برارند و بر موضع حجامت نمک سوده چسباندند و اول روز پنجم باره در ریت
 آورده بر آن موضع نهند و روز دیگر دومی جراحی برای اتحام موضع حجامت گذارند تا قرصه نگر در روزین تدبیر در اکثر این صراع در یک روز زائل میشود و این
 مخصوص بدین صراع نیست بلکه در جمیع انواع صراع فرمن از ماده همیشه از هر ماده که باشد نفع میکند و اکثر درین نوع صراع و مانند آن بقصد صافن و حجامت
 ساق اتقاع حاصل میشود چون محسوس شود که درینجا شایه از ماده صرع دومی است باک نیست با استفراغ آن چیزی که تلیدین طبیعت و از لاق ماده کند از آنچه
 در باب صراع صرع دومی ذکر باید و با جمله باید که مداومت تلیدین طبیعت نمایند مثل مرتقیه قیود اجابیه در مقدمس مخ اعنی باقی سوای جرم آنها و با خدی
 مبره مؤلف خون بار و اکل پیس و غلظ و مائل بقض تغذیه سازند مثل سما قیود در مانید و عدسیه بر سر که طفشیل گمرا از قبض طبیعت حد کند که تلیدین حجامت
 امراض سرکش را حاجت بلین طبع است پس حال تبض تعدیل این قوا بعضی بنترنجبین پیشتر خشک و محجمه بنفشه سنی و محجمه سنی کند باید که در دو حجامت

بعد قصد خیسانه جناب بچندان گل بنفشه پوست بلبله زرد کشنی خشک هر یک ششماشه با نبات و هند و بده منج و مسهل عمل آرد و اگر با فاساد خون داغ
 سرخ رنگ بر سر گردن باشد بعد قصد و چسپا نیل زلوشا بتره پوست بلبله زرد هر یک ششماشه جناب پنج دانه چایه کشنی خشک هر یک چهارم افندو چندی
 در نوره شب خیسانه صبح گلقد در گل کرده بدهند و جلاب مرکب و شربت جناب کبب نیز در صباغ معمول است و دیگر اشتره طیف خون که در علاج امر من
 و ماغی نموی مسطور گشت صحت بجهت عمل آرد و هر گاه درین صباغ بعد قصد و استعمال مطفیبات احتیاج تبیین افتد یا اندک آینه شش مطرفا با استلا از ماده
 صفراوی محسوس گردد و متفرخ آن نماید بلبیات و مسلمات صفر که در علاج صباغ صفراوی مذکور شوند یا اولاد و سردی با این منج نفعی در بندگی تلویفر
 بنفشه شاهتره عنب اشعلب تخم کاسنی گل سرخ جناب زری بر واحد در دم عذاب مغبت عدد سیستان نه می در آب خیسانه یا چاشنی که کلفند یا بتره کبب
 چهار تولد و گل کرده صاف نموده بنوشند بعد روز ششم برای اسهال ششخت پانزده درم مغز خیار شنبه ششخت یا هفت تولد روغن بادام کنیم درم یارود درم زوده
 و گاهی برگ سنا در درم یا سدر درم یا چار درم می افزاینه و گاهی بلبیات و آلو بخارا و قمر بندی عنقبه صفر و عدم سال ضافه میکنند و یا تبیین طبع بطریق فوکه
 مستخذ از جناب پستان ششوق آلو قمر بندی بنفشه نیل و شاهتره با مغز خیار شنبه و روغن بادام ششدرم و ششدرم یا بدون خیار شنبه نماید و ایضا
 فقیع که کوشش آنکه عناب کوبیده را هر یک است و از خوابانی پانزده عدد سیستان می عدد تر بندی چهارم و قیغه نه گل سرخ برز عدد درم شب خیسانه هیچ
 ترنجبین در دو قیغه ششخت یک قیغه مایده صاف کرده بدهند و شربت اجاض صباغ نقیج مسهل معمول حکیم الکرخان نیز استعمال و شربت کبب یا بدین ترتیب
 نیز ملین طبع است و اگر تره باشد حوضات گل سرخ و بلبله مناسب نیست و در میان سلها تره بر از شیره تخم کاسنی و خیارین در تخم تره بر هر یک مغبت باشد که
 اسپنول یا ریشی غلی سها شد و گلاب عرق بید ساده و کاسنی و شاهتره هر یک چهار تولد بر او زده شربت جناب و نیلوفر بر واحد کنیم تولد و گل که اسپنول صفت است
 پاشیده داده باشد و اگر بجای آب عرق شاهتره بنوشند خوب است و تخم کافور بقول صاحب شهاب الالاسف نام صباغ در موی را نافع است و بعد تقیه در تمام احوال
 کشنی تولد بشرت عناب شربت کادی هر یک یک نیم تولد گلاب عرق کاسنی و بید خشک هر یک چهار تولد بهسد کافور و روغن گل میغیسه با روح طاسانند تا
 اطریض کشنی شیره تخم خیارین عرق شاهتره شربت نیلوفر بر بند و گاهی شیره کشنی فتنک شیره توصل السوس افزوده بشود و چون مرین در نسیم عده
 کرب و غشیان و نفس دریا بدیدارت یعنی نماید شستن است و پاپاب گرم و یا پاشویه نمایند از سوس گدم با آب بکیزان بعضی آردید باره و گل بنفشه و نیلوفر
 و تخم ظلی و خبازی و بناب سید یا بر گمای اینها از هر واحد یک قبضه سوس گدم سه قبضه بوشانیده با فندک و بزرگه بعد از این تا بید گران سرفاتی باشد یا بکیزان
 با بونه بنفشه اکلیل الملک گل سرخ جو قشر نیلوفر چشمانیده باشد و طول نمایند و ایضا بعد تقیه شش نیون مصری خالص و طلائی آن در خان بینی بر صندلین این
 صندل را در ساعت ساکن میکند و آنچه آرزوده است معوط از بهای لاو و قدری از عنبر و طوبت سرطان زنده کوفته است بر معوط طباشیری بدستور نافع و گویند
 که ریشین گلاب بسیار بریا نفع آنکه سردی را دور قمر مسوس گردد در فی الفور نفع میکند و ریشین مذکور آن بسبب تسدید مسام و صین بخارات صباغ را زیاد میکند
 و هر گاه در ناله بجزه بسیار بود روغن با بونه بسکه طلا نمایند و تخم آن المغ و اسرغ در تاثیر باشد از طلائی آن و بزرگه ماغ ضعیف گردد کلام شیر بر استعمال نکنند
 که بعد تقویت برین معوط مقوی آن آنچه اسرغ و تقویت است معوط روغن بنفشه بشیر دختر است و معوط نافع که بعد تقیه استعمال میشود آب برگ کاهو آب
 خرفه آب کدو شیر و خرست هم را در شیشی درین فرام انداخته حرکت دهند که کیسان شود و عمل آرد و اگر ضربان قوی دهد شدید مرین اسفند گردانان
 دوا می خورد برای تسکین استعمال کنند فیون زعفران هر یک بقدر باش المذکی کافور قیصری و شیر دختران یا روغن گل حل کرده در گویش یعنی چکانند و گاهی
 فرین با در گل ریشی و آب کشنی سبز و آب با بونه تره که آب بید و اندان افزوده بر طلا میکنند و ضمما و مسکن که بعد استفراغ استعمال میکنند نیست آرد
 کشنی سبز برگ عرق عنب اشعلب برگ بید صندل مجروح یا آنچه میسر شود بر ضمما کنند یا آرد جو اسپنول آب برگ بید گلاب قدری سرکه و گلاب بخت استعمال
 و یا صندلین گل ریشی کافور کشنی خشک سیده با آب کشنی سبز و گلاب آب پیچ هوزر آینه طلا کنند و یا صندل سفید کافور فلفل شیان اما یا ساید و آبهای باره
 آنچه بکار برند و اما سوزن جو با سرکه گلاب نیز نافع است یا شیان اما یا ساید و صندلین گل سرخ و زرد طونیا باره روغن سید بنفشه بر صندلین و پیشانی

نوشته

که این افتد بی حس الکیوس باشد و تقییل مقدار آن کنند و از آن ممتنی نشود چون نظولات و مردهات استعمال نمایند چیزی که در آن سببید باشد ترطیب شده
 نمود بلکه در آن اندک روح و قبض باشد لعل آرزو شدن آب ناره و عصارات باره و قابض از فوکه و دارق و صول لعاب بزرقطو ناسره که آب عصی الراعی بنام
 گوید که هرگاه صداع از ماده دومی باشد و قوت قوی و سن بنتهای شباب یا جوانی بود و از فصد مانع نباشد فصد سر و نمایند و مقدار حاجت خون برارند
 و اگر کفایت نکند فصد سن کشایند و بر سابقین بکوبند بلن ترا کعب حجامت نمایند و اگر مر بیض طفل باشد حجامت بر گردن او نمایند و اگر عرت او طول کند
 و در دره مقدم سر باشد بر مؤخر سر حجامت کنند و فصد رگ مؤخر سر کشایند و اگر در دره مؤخر سر بود رگ پیشانی کشایند بعد از آنکه تقییه برین باشد بدوی
 و فصد رگ سمت کرده باشد تا که ماده از لال بسوی ضد وضع مرض منجذب گردد و بعد از آن ساز اضهره و نظولات و سوحات که در علاج صداع حارسان هرگز
 شد استعمال نمایند و غذا بزوره حرس مقشر آب ناریا آب غوره سازند و از فوکه آلو و شفتالو و عناب مانند آن خوردن او احسن گوید که صداع حارسان
 شدید را خطر است بنا بر بودن ماده حار قریب و باغ مع فساد مزاج اعضای بسید و اجاوده و باغ و از مثل این صداع تشنج در اعصاب و باغ و انتشار نور چشم
 بنا بر تعدد طبقه و اتساع ثقبه حادث میشود و گاهی از تقصیر در معالجه آن بسرام حله و تمکلا از این می انجامد و سبب تشنجی بخارات غلیظه بسوی سر و صورت
 استلا و انجا است بر ماده گاه از سده و گاه از عمق بدن مرتقی میگردد و این بطیب سبب سبب تشنجی نیست چون تامل کند که بهر آنکه بخارات و فضولات هر گاه از معده
 و صدر و سایر تجار لیت بر مرتقی شود بطیب این صداع منقطع در یاد و هر گاه تصاعد از عمق بدن باشد هر دو گسبک تشنج است با تبیین منتفع نمایی
 معلوم کند از مواضع خاص این سرخی اومع استفراغ و نقل عظیم مع ضربان و کدورت عروس و غشایک تهشاشق هوای باره و نظولات حالت تشنجیه بخواب مع قلت تار
 علا جشرا بعد از فصد تقیالین کنند چون احراض قوی باشد در دره مؤخر سر و در اول امر از تشنج سر مشتا در دم باد و حبه کافور و سکنجبین خوردن در یاد قوی در مقدار
 ما از تشنج مشتا برده بطیب است و صل طبیعت با این مطبوخ نمایند بلبله زرد بست درم قرمندی سی درم سنجبین پانزده درم برسیا و شان اهل السوس هر دو در
 سه درم شانه و پنجه درم فسنتین هفت درم عناب سی عدد آکو بخارا بست عدد زرد نی منقی ده درم کشنیزه شک یک کف مجره را بر دستور مطبوخ سچو شاند و فصد دره
 صاف کنند و هر یک شربت آن سه طسوج سقونیاده و ثلث درم بر آینه نیشد بعد استفراغ با این مطبوخ غذا چند روز کاشنی هر دو سلوک مطیب بسره کشند
 سازند و تحویل طبیعت بری کنند و نگذارند که قبض شود پس اگر فضول بسیار زیننده قوت مساعدت کنند و سایر توان این باغ نبود در معاودت استفراغ
 قوت فضول پاک نیست اگر خون زیاد باشد فصد استخراج آن نمایند و اگر در سایر فضول زیاد قوی بود استفراغ آن بدوای نکره نمایند چون معلوم کنند
 که فضول کم شد قبض و قاروره گواهی آن در نهجی که قبض نرم شود و از آن سرعت و تواتر مع عظم زائل شود و قاروره ناقصه زرد رنگ قویم گردد
 مضائقه نیست که بسره بعد تر افیدن موی سر یا بر بلبل بسره که و گلاب روغن گل بلبل این عدد اندک بر کبک بکند و آب کاشنی آب خبازی آب خیار
 آب برگ سپول آب نرفته آب بید و پش خضیف و هند تا صاف گردد و پس کلاب سر که که بسیار کرمه نبود و اندک روغن گل فالصل نداخته مزوج سازند پس
 اندک سر و کرمه پارچه بلان آلوده بر تارک سر نند و بهر قدر که مرض کم شود ازین آنها کم نمایند و در آب کاشنی افزایند تا آلو مرض پاکلیه ازل گردد اگر حاجت
 زیاد تر باشد درین آبها آرد جو و اندک کافور نقل کنند و اگر احتیاج زیاد تحلیلی باشد در آن آبها اندک خطمی و آرد با قلا حل نمایند و هر گاه قبض زیاد
 علت گردد و پنجه باقی مانده بقایا حصر باشد و در اشجا ماده بود آب گرم که در آن مغشبه و خشکی تشنج بسوس گندم و جو پنجه باشد بر سر نیزه و در آخرین صداع طبیعت
 غلطی کند و نظولات تشنجی بر بلبل این حصر سبب و حسب ماده و مزاج و بلبل فضول بود و اگر تشنج سر در وظاهر شود که در اینجا فضول سمت فصد هر دو صان نمایند
 و حاجت بر ساقس نهند و مراغش قوی در نیم غسل آنها آب گرم نمایند و تقییه مسامک یا سیراب گرم که در آن اندک پاپونه پنجه باشد باید کرد که با این تدبیر طبیعت
 منجمل گردد و اگر بقایا صا و مزاج محتاج بتطبیق تبدیل مزاج بعد استفراغات مذکوره باشد و تقییه شود که در اینجا ماده نیست بن سوختن بخار بر تارک عصی را بر آرد
 جوش خضیف ماده صاف کنند و از آن نمودنک که قشر روغن نرفته بود اندک شیره زعفران و ثلث درم و بعد سوک شسته و در آن پنجه و در اینجا نیزه و از آن
 مزاج گردد پس ازین آب کاشنی که از فصدین جود درین صبح شده یک نیم درم آینه و شیشه بچندانند و بار دیگر صاف کرده در دهن و نمایند و در روز شب فصد

در این صفت
 در این صفت

بر آنکه ماده دموی مست فصدت فعال کنند و اگر صداع متعدی بسوی دماغ عرض خود دیگر باشد فصدت مشترک نمایند و گاهی در صفر اسبب صدمت خون فصدت که پیشتر
 بعد از مقیضه خلط غالب بود ای مناسب آن کنند و از مجربات خاص بصداع حار که استخراج آن کرده ام این دو است گلکند سه اوقیه خمیره بنفشه یک و میرغاب
 سپستان آو بخارا گلکاب من گلین واحد نیم اوقیه همه را در چهار صد درم آب شیرین بپزند تا چهارم حصه بماند صاف کرده بنوشند و غذا بکند و یا سفناغ یا مغز گردو
 سازند و بگلکاب روغن گل سرکه و آب مورد و کدو و صندل که در آن کافور یا افیون محلول بود مجموع یا مغز و حبیب طلاس از نذر روغن مجرب بسیار است
 صداع در علاج کلی اقسام صداع مذکور شد و از منقولات طلا خمیره آرد زعفرانست و کدو آب بید و روغن بنفشه طلاس و اسوطا مصدق قلتباس
 می نویسد که اول فصدت رو کند و از بنفشه و صندل سفید و حنظل می هر واحد سه ماشه گلکاب روغن گل هر واحد یک تو که کافور و ماشه مخلوط سازند و از بزرگ میوه
 و کوه و گلکاب و طحلب خرفه مجموع یا مغز صفا نمایند که منع درونی الحال می نماید و شیرین خرفه و کاسنی هر یک ماشه تخم کاه و قشقرچ چهار ماشه آو بخارا هفت عدد
 عناب کلان چهار عدد و در گلکاب عرق کاسنی و بید ساه و نیلوفر هر یک پنج تو که بر آورده شربت نیلوفر و سکنجبین مطری هر یک یک نیم تو که داخل کرده بنوشند
 تا سه روز و غذا سفناغ یا ماشه سبز و سیاه یا سرخ و نان تنگ بپزند و در باقی ابنه در کدو نه و تر بند می نیز بپزند و اگر در باقی ماند روز چهارم به تنقیه خاص که در آن
 مشکا رنگ پیشانی یا صدغین یا ما قین کشاید و در او غذا بر ستور دهند تا هفت روز و روز هشتم تنقیه بمطبوخ فوا که ایللی علی بنجان کنند باین نوع آو بخارا از رو ابو
 هر یک هفت عدد عناب کلان ده عدد سپستان چهل عدد پوست بیلید زرد پوست بیلید کابلی هر یک ده درم برگ بنفشه تخم کاسنی هر یک
 نه ماشه در گلکاب و عرق شاهتره و کاسنی و نیلوفر هر یک نیم پانزده حبیب ساینده صبح جو شکر که در خیانتنبر تر بند می ترنجبین یک بست درم گلکند درم باید
 صاف نموده روغن بادام شیرین در شغال اضافه نموده بجای آرد کاسنی و گلکاب شامه که کافور زرد و وقت شام غذا شکله سفناغ می دهند و صبح بهر چیزی
 و همین نقطه چهار روز استعمال نمایند و اگر اندکی در دوسر باقی ماند پس سوی تارک سر تراشیده شش روز به خمیره که کدو کشته سخته بکند بپزد و سیاه هفت ماشه در آب گل سدا کلان
 در روغن گل هر یک یک تو که آه چخته بهادون و سینه سنجی تا یک کفتری حق بلین نموده بجای شش روز تا یک ساعت می تواند که فی الحال منع در بنشیند

علاج صداع صفراوی

علاج صداع صفراوی

سببش خلط بصفرا و بیجان ارتفاع بخاره و ارتفاعی ماده آنست بسوی دماغ و استمالای عروق سر از آن و از جانینوس منقول است که از اسباب این صداع است
 اغذیه و اکثر بخاره و تعب مغز و سردی و عدم توازن و کثرت غشی و هیف و در مانده گرم است اولاً به تبدیل مزاج و تظفیه و تسکین حرارت تریک در علاج این امر
 سازند که در کدو بپزند و دیگر اشیره بپزند که در علاج صداع حار سازند مسطور شد استعمال کنند و یا اشیره تخم کاه و یک تو که شیرین تر تخم کدو و در توله با شربت بنفشه شربت
 نیلوفر و در توله بپزند که معمول حکیم میرزا علی شریف است و شیرین خیارین تر تخم کدو و کاه و آب آلود تر بند می و شربت بنفشه نیز مفید و علاج این قسم علاج
 صداع دموی قریب است لیکن در علاج این نوع در مشروبات و غیره شایای بار و طب کثر استعمال نمایند و در دوی بار و یا بسن بیشتر عمل آرد و استعمال شربت
 نیلوفر و بنفشه و سکنجبین شربت نایج و لیمو و انارین بشربت عدم سه فالفص است و اگر صرفه باشد شربت بنفشه و سبستان نافع و اگر با صرفه بی نزل
 باشد نوشیدن طبعی آو بخارا عناب شامه خطی شربت نیلوفر نیز مفید است و اگر با این صداع تب باشد و قاروره ناری بود لعاب بهادون شیرین تخم خیارین
 در عرق عناب شامه و تی شامه و بر آورده شربت نیلوفر داخل کرده کاشی پاشیده بنوشند روز دیگر شیرین مغز تخم کدو شیرین تخم کاه و شیرین آو بخارا اضافه
 کنند و یا شوییه بارد نمایند بعد تخفیف اولاً شیرین کدو و موقوف نموده بعد شیرین کاه و در کدو گاهی در خس و بقراری از صفر او خفتان عناب پنج دان
 آو بخارا هفت عدد بهادون سه ماشه در عرق کاه و زبان ده تو که باید صاف نموده شربت نیلوفر شیرین کشید خشک چهار ماشه شیرین تخم کاه و شمش ماشه کلان
 داده می شود و بعد تسکین ماده نضج او بنضج بار نموده سه صد درم بیلید دهند و از مغزلات حکیم علی شریف است که بعد نضج از گل بنفشه نیلوفر تخم کاسنی
 هر یک یک تو که بیخ کاسنی گل سرخ هر یک چهار ماشه خیارین و در توله آو بخارا است عدد ترنجبین شربت شربت هر یک چهار تو که تر بند می شش توله مغز فلو شش توله
 گلکند چهار توله شربت بنفشه چهار توله شیرین مغز تخم کدو ماشه تنقیه سازند و در یوم راحت آو بخارا بیلید و لعاب بهادون سه ماشه و شربت نیلوفر و توله بپزند

میکند برای نو آندی که در علاج امراض دماغی ملغی مذکور شد و در آن مقنونی برای اصلاح صفاوی و منع طول گشت و تقویت فعل و صبری افزاینده چون
این صدام مسکن و اضعف گرد و در بدن نقص قوت باشد باید که تغذیه مرطوب گشت دراج و تیمود و چوز که مرغ متخذ آب کویا آنا را بر سر که با سیب اسازند
و حدس متشخص مطبوخ آب انار برای تغذیه خون و منع بجزارید بند و در طعام ایشان کشنده برای منع بخار زیاد اندازند این بینه المد که گوید که قوت
و سن فصل مساعدت کند مبادرت بقصد قیضال از جانب کم کنند و اگر در تمام صبح سر باشد فصدا از جانبی که در آن در شد بد باشد بگزیند اگر از فصدا
حجامت میان هر دو شان یا بر ساقین نمایند تا ازین ماده از اعلی باطل منجذب گردد و اگر ازین دروساکن نشود درگ پیشانی کشانید و بعد فصدا بر سر مزاج
بشر آب آلو غیره و رب آلو مانند آن که در قول گیلائی مسطور شد باید که در دو اگر طبع نرم بود بر به و یا بر پیب بد بند و نو که قابض خوردند
و بر پیشانی کلاب مانند و ریاحین باروشل نیلوفر بنفشه و کلاب و صندل بویند و اگر طبع قبض بود و جسم مستی باشد تلیمین با الفوا که در آب انارین
مصدور بشم آنها با شکر یا شیر خشک یا ترنجبین نمایند و آبی که در آن بنفشه وجود کل سرخ و نیلوفر جوشانید باشد بر سر نیز درم یعنی بر سر هر کس که کشانند و در
و عدیه زرد و قبول بارده خوردند و هر گاه حدت ساکن شود بچرخ بسر که آب غوره بنفشه بد بند و از استکار حلو او هم در مرغ کشانند این الیاس
گوید که فصدا سر و حجامت کنند و از خارج خون کثیر نمایند اگر قوت قوی و خون غلیظ سیاه یا سرخ غلیظ فصل و سن موافق باشد و اطفاغی خون با شایان
بار و کنند و تلیمین طبیعت مطبوخ فواکه نمایند و ما الشیر بنوشند اگر باوی تب باشد و اگر تب و سر فزود جلاب سرد از قمر بندی ده درم و ترنجبین یا شیر خشک
هر کدام که باشد ده درم دهند و یا صل طبیعت با الفوا که مثل آب عناب آلو قمر بندی و پیستان و نیلوفر بنفشه و ترنجبین و شیر خشک و خیار شنبه
و شکر نمایند و یا بگزیند بنفشه و نیلوفر هر یک پنجم درم تخم کاسنی سه درم شکر سفید ده درم و ترنجبین ده درم و جوشانیده مالیده صاف نموده بنوشند و غذا
مزوره فاش شکر بخر بادام یا مزوره آلو جایی بخر بادام و شکر کاسنی مزوره قمر بندی بشکر و مزوره ام بد بند و یا بگزیند بنفشه ده درم و مثل ترنجبین و جوشانیده
صاف کرده بنوشند و یا انار ترش و شیرین مع شخم هر دو بنفشه در مقدار نیم طل بشکر سفید و ترنجبین هر یک ده درم بنوشند و بگزیند در وزن گل و جود کلاب
بجود و سر که کشانند ربع جز در شیشه درین فراخ حرکت دهند تا آنکه منجم گردد و قدری از آن بر سر بنهند و یا در آن پارچه کتان یا خرقد رقیق تر کرده بنهند و کلاب
شما یا بر سر که کشانند و بزرگ قطونا بر سر که کشانند بر سر نهادن آنرا سود مند بود و در العال غلی و مسکه که آینه بر سر بنهند و بر غنمای سر مثل و عن که در
یا نیلوفر یا در وزن پدید معوط کشانند او منصوص گردید که فصدا قیضال از جانب وج یا از جانب بیچ شد بد کنند اگر قصد ممکن بود حجامت قوی اگر ممکن باشد
حجامت نقره نمایند و صل طبیعت با الفوا که مثل بلبله زرد و آلو بخارا و قمر بندی و عناب پیستان و صل السوسن بنفشه و ترنجبین و خیار شنبه و شکر باید کرد و یا
بگزیند بلبله زرد و کوفته بزین پانزده درم در آب آلو به دستور یک درم قول اوسهل گذشت صلاح کرده صاف نموده و او قیه جلاب ده درم شیر خشک یا ترنجبین
داخل کرده بنوشند و یا انار شیرین و ترش شخم آنها افشرد بقدر دولت طبل با شکر یا ترنجبین بنوشند و یا خرقد بنفشه یا مزه خیار شنبه زده درم تا پانزده درم در
جلاب وج یا آب گرم مالیده بنوشند و یا اندک سر که در آب گرم بنوشند بنوشند که سرخ الاساس است دیگر تر که کب مسهلها همانست که در قول اوسهل و گیلائی گذشت
و ترکیب حب رب بلبله و غیره در علاج صدام صفاوی بسیار مجندی گوید که بعد فصدا اطفاغی خون با شکر یا جاضه مثل شربت انار و شربت قمر بندی
و سنگه و شربت عناب نیلوفر کنند و تلیمین طبیعت مطبوخ فواکه شیر خشک و ترنجبین و شربت در و مکدر و شربت اجاص سهوا آب انارین با شیر خشک
نمایند و اگر تب سرفاوی نباشد شربت قمر بندی و شربت لیمو و دروب فواکه حامض بنوشانند و اگر باوی سرفا باشد خرمن بنفشه با پیستان نیلوفر و حلا
دهند و این شربت ملغی خون است و هیچ امراض موی را نافع نبود و تسکین همچنان خون نماید عناب یک طل کشنده خشک می درم حدس متشخص درم درم است
بج کاسنی ده درم هر دو سر که کشانند پس خوبش داده صاف کرده شکر بقدر احتیاج داخل کرده به او آم آرنده درم در آب زرشک می درم
حل کرده بنوشند و تقوی هر کب این مرض را نافع است و نفع آن در علاج امراض دماغی مذکور شد و این تلیمین نافع است آب انارین معصود و شخم آنها
شربت در و مکدر یا کله قند یا زردی پانزده درم شیر خشک ده درم ترنجبین پانزده درم به هم مسود و در تب سازند اطفاغی گوید که اگر علامت لاکت کند

در تمام این کتاب

ترنجبین مغز خیار شنبه هر یک هفت توکله کنند شربت ورد در کرباب طبعی حلوی سحانی هر یک چهار توکله در روغن بادام هفت ماشه اضافه نموده در هندو بجای آب کلاب تنها الکفانی
 و وقت شام غذا شلا سفنانخی و خشک گیلمانی با سفنانخ خوراند و صبح تیر بر شیره کاسنی و خیارین هر یک نه ماشه تخم کاهو و ششدرنج ماشه لعاب بهمانه سه ماشه کلاب
 و عرق کاسنی و بید ساده هر یک هفت توکله عرق بید مشک پنج توکله بر او رده شربت تنج ویا اندرین چهار توکله داخل کرده بسوس اسپنول نه ماشه خویزانه بنوشاند و چون
 غمط سه چهار سه سل داده جهت تعیل مزاج این اطرف فعل کشنیزی تا بعدت علوی بخان و هندو پوست بلبله زرد پوست بلبله آله هر یک درم کشنیز نصبت وزن او وین
 سفید توام ساخته از دو مثقال تا یک توکله با شربت نیلوفر و شربت رنگره هر یک یک نیم توکله عرق کاسنی نیلوفر هر یک هفت توکله بکار بند جهت منع بخارات و دفع درد
 این سفوف مجرب از مخمرات راقم است کشنیز سه روز در سر که تر نموده در کنگد گل بنفشه گل سرخ هر یک یک نیم توکله نمک لاهوری یک نیم توکله عصا زرد شک کبکوله
 سفوف ساخته از دو درم تا دو مثقال آب سرد صبح و شب نگاه برهند و اگر بعد از تقیه دردی باقی ماند روغن کدو و خیار نیلوفر و شیر زنان در مینی بچکانند تنها و یا با شرب
 مرکب نموده علسی گوید که اگر از صفرا باشد بطبع بلبله و نستین سقمونیا اسهال آردند یا آب بلبلات بنفشه بنوشند و اگر با صفر اخلاط دیگر غلیظ باشد حب صبر و شنبه
 یا قنوج صبر تنها نوشند و آن نیست که در آب کاسنی بنج صبر صبر اندک کثیر اثر کنند تا آنکه حل شوند پس صاف کرده بنوشند و اگر حاجت بقوی تر ازین باشد حب قنوج
 خورند و تیر بد مجلس و او ریاحین کنند و اگر در ساکن نشود معلوم کنند که درینجا چیزی محتاج تجلیل است پس صفا و سمول از با بونه و خطمی آرد جو استمال کنند و اگر بچار را
 بجوای باشد طبع خشکی اش و بنفشه و نیلوفر و جو قنجر بر سر ریزند هر گاه بعد تقیه ماده سوز مزاج در ماغ باقی ماند بر صد غنیم کلاب و کافور و صندل و اندکی سرکه کلاب
 نمایند و یا شیر زنان بر سر و نشود و بر روغن بنفشه یا روغن کدو یا روغن نیلوفر سوسو کنند و آنچه تیر بر سر بقوت نماید نیست که گمیز در شیان مایشتا و تخم کاهو و صندل
 سفید و صندل سرخ و فلفل ایفون بسره که کلاب آینه بر صد غنیم و پیشانی طلا کنند شیخ میفرماید که با صداع صفراوی اگر ادنی حرکت خون به بینند چنان
 نیست که اندک خون بر آرد و اگر در مایه نشود ابتدا با استفراغ بمثل بلبله نماید اگر تپ نباشد و الا بمزاجات و چیزی که در آن قشونت و عصر نباشد مثل
 شیر خشک و شربت نو که آب بلبلاب و گاهی ایشا پاره و دهنهای لینه نیز تقیه کرده میشود و اگر مواد صفراوی غلیظ باشد یا متشرب در طبقات معده بود که
 از قی بر نیاید و از سلامت فرقه از لاق نیاید اجتناب استفراغ یا یارح فیقر مع سقمونیا کرده و یا آنرا بر مزاجات افزایند و یا بطبع بلبله بنوشند تا این تقیه نماید بعد از آن
 تعدیل مزاج بچیزیکه در آن تطیب تیر بد باشد باید که در آید بدن باغذیه و اشر به و یا از سرگرسب تنها در آن باشد مجامحات مذکوره در علاج امراض باغی جارح
 و صفراوی و بهر چیزیکه بدان معالجه سوز مزاج جارح یا بس کرده میشود و بحسب سبب اسباب عالجی حرارت و اسباب عالجیه بیوست و از لطو خات نافع صداع این صفت صفت
 و سه روز این نافع بود دیگر نذر عرقان هفت مثقال و عصا زرد و مثقال و عصا زرد غوزه و قنوج پس صمغ هر واحد یک نیم مثقال شب یمانی هشت مثقال و قنوج قطار
 پنج مثقال این ادویه را با یک ساییده اشر ب علف مرشته قرص سازند و وقت حاجت یک ازان بسره که مزاج بکلاب حل کرده بر صد غنیم طلا نمایند و بقول
 شایع گیلمانی بهتر است که اندک انیون بگل بنفشه و خشخاش آرد جو در آن افزایند و کلاب سرکه که در آن حل میکنند زیاده نمایند و الا این قرص درین زمانه دارد
 صداع یا در سر گرفته میکند مجوی گوید که در صداع حادث از صفرا باید که فصد نماید و خون اندک خارج کنند بهر آنکه فصد استفراغ صفرا یا خون می نماید حرارت
 را کم میکند چه صفرا غیر متمیز از خون میباشد و بعد از آن تقیه بس صمغ مثل مطبوخ بلبله و قمر بندی و خیار شنبه نماید که بر پوست بلبله زرد کوفته بستیم
 قمر بندی مثل و در درو مثل آب بچوشانند تا ده اوقیه بماند الیه صاف نموده یک اوقیه فلوس خیار شنبه مالیده مکر صاف کرده که مثقال و روغن بادام شیرین
 بر آن انداخته بنوشند نیم گرم دیا گمیز نذو بزرگ شیرین سی صد قمر بندی سی درم و در سه طل آب پیز نذو تا ده اوقیه بازاید و صاف کرده بر آن شکر سیلانی
 بست و هم سقمونیا مشوی از نیم دانگ تا یک دانگ بحسب حاجت انداخته نیم گرم بنوشند و یا آلو بخارا مقوی بسقمونیا و یا شربت درو بسقمونیا آب بلبلاب بکار بند
 و این مطبوخ صمغ صفر است که بر بلبله زرد و موی کوفته یا زرد درم عناب بست عدد آلو بخارا بست عدد قمر بندی یا زرد درم گل صمغ بنفشه فسنجین
 هر یک پنجم شانه ده درم هر را در چهار طل آب بچوشانند تا ده اوقیه باقی ماند و صاف کرده صمغ مثقال سقمونیا نیم دانگ انداخته بنوشند و این تقیه صمغ
 و اطلیه و لطولات مذکوره در علاج صداع جارح استمال نمایند و تا استفراغ بدن تقیه کامل از لطولات و صمغ صدر کنند که این صداع را زیاده کنند

علاج صداع صفراوی

علاج صداع صفراوی

غذا نشسته و ناک بار خن گاو تازه و یقاکا که بود خرد و پالاک که در خشک سازند و شربت سرد که در زمین سبب صفا است استفراغ داده و بیلید نما سبب
 و اگر خواهد در سه روز داخل کنند و الا نفوق بیلید و بند بان طوره که پوست بیلید زرد و درم در مقدار نیم طول آن خاص یا آب کاسنی مروق یا آب آلو بخارا
 پنجاه درم شب خیسانیده صمغ صاف نموده شیر خشک و شیر پانچ درم در آن حل نموده نیم گرم وقت صبح بیاشامند و اگر بدلیل آلودگی گندناضغ خود اید بود
 و یا عتاب ده دانه سپستان بویز منقی هر یک پانزده دانه کل نفیسه سه شقال همه در نیم طول آب خالصن یا سر قوامی مناسب مثل عرق کاسنی نیز فواید عسب الشلب
 شب پنچیسانده صمغ مالیده صاف نموده فلوس خیار شنبه و ترنجبین از هر یک ده درم و یا زیاد بمقدار حاجت حل نموده صاف کرده قدری گلاب و یک درم زعفران
 با دم شیرین بر آن چکانیده بیاشامند بر آنکه استعمال بیلید بشرطی جایز است که با صدمت تب و سردی و سهر باشد چه بیلید خنقی مجاری و جوشن سهر است و لهذا
 عمل آن بقبض عصر است و این قبض بقیق مجاری و دفع رقیق ماده و غلط و تجرد و تشبث باقی دار تا تک آنست و این موجب اذمان و تطویل مرض اول است
 و همچنین دیگر در سه روز صمغ در حمیات خصوصاً در اول جان نیست بجهت آنکه رقیق ماده را دفع می نمایند و باقی با غلیظ و تشبث و تخم میگردانند و این
 باعث هلاکت است پس اگر در حلق و صدر تشنوت باشد یا تب بود ترک نماید چیزی را که در آن قبض خنق است و باد و ریه فرقه تقیه کند و بعد بقیقه تقیه
 علاج با شرب و اخذ نیمه دره مرطبه و تبرید و ترطیب صمغ صاف و صمغ صاف و صمغ صاف و صمغ صاف و صمغ صاف و صمغ صاف و صمغ صاف و صمغ صاف و صمغ صاف و صمغ صاف
 کشنده و سفوف نفیسه و اگر سرفه باشد قرص طباشیر کافوری همراه العبه و شرب نیمه مناسب برای تسکین حرارت به هندی و گلهامی سر و بویید که میداری و خشکی
 و باغ اذیت و دیر در غنهای بار و رطب بر سر جانند دو گوش و بینی چکانند مانند روغن کدو یا زعفران خیار یا نفیسه با دم و یا نیلوفر مفرد و مرکب نموده بر ریه
 سر کرده و چکانیدن آب برگ کاه و در بینی و یا شیر در آن و یا شیر خرنیز نافع و از جبریات بعضی سلاطین است که جبریات را در بارچه بسته آویزند تا آب و یکدیگر بیفتد
 میش ساییده آینه زور بر صفا نمایند که عجیب المنفع است و ایضا سوط سلطان بطبع که در علاج صدمات حار سازج در قول صاحب کامل گذشت در گوش بیلید چکانند
 از جبریات است و یا انیون کافور زبر الینج مساوی آب ساییده حسب با قدر عدد سازند و یک حسب ازان در روغن نفیسه حل کرده و در بینی و گوش چکانند و اگر
 عسب الشلب صمغ شام و برگ و تخم کوفته سه قطره از آب آن در بینی چکانند و بعد چند قطره روغن نفیسه چکانند در آب این صدمات از جبریات رازی است و صمغ
 آرد و گلاب سرشته بر پیشانی و یا فوخ نافع و صمغ کاه و گلاب و یا خابسکه ساییده بدستور زمین صمغ شیان مایته و صندل و گل سرخ سفید و کرم گندم شدت
 در در صدفین لائق معمولی چکانند و بالا پیش صمغ بار یک سرب بنیز در این فلول نافع است آب کدو و جراد و کاه و بوی سبز و تخم آن تخم خشخاش و پوست آن
 نیلوفر گل میدر برگ آن شاه سفرد و آب جوشانیده بر سر فلول کنند و بخاران آنکباب نمایند و یا نفیسه جو متشکر نیم گرم کوفته سه قطره روغن نفیسه و پوست خشخاش گل سرخ
 تخم کاه و برگ میدر مساوی در آب جوشانیده صاف نموده و اندک انیون خصوصاً در گاه در رشتید باشد در آن آب گداخته کمر تنظیل نمایند که صدمات حار صمغ
 را نافع است و فلول گلاب و سرکه در روغن گل نیز مسکن و حج و حرارت و از افاضل اودید و بی فایده است و اگر صدمات مع سهر باشد طبع خنقی شش آب کاه و
 زیاد کنند و اگر التهاب بود آب کاه و یا خرد یا کاسنی و عسب الشلب فرازیند و گدا که در علاج صدمات دومی گذشت بعد تقیه برای تحلییل بقیه بود و در پنجاه
 از جبریات است و غذا را الشیر مزج گلاب آب نارین و دیگر اخذ نیمه بارده که در علاج صدمات حار سازج و دومی مذکور شد به هندی احوال کاه بعضی
 ستاقین میبندند که گل نفیسه تخم کاسنی و صیارین نیز تخم کدو هر یک نداشته آکوسیا زرد الو هر یک ده درم در هندی چهار توله در گلاب و عرق میدر ساهه هر یک
 نه توله خیسانیده مالیده صمغ نموده شربت لیون کافوری سه توله داخل کرده بنوشانند از صندل سفید و گل نفیسه و کشنده و کاه و گلاب سوده صمغ و نمایند
 و از سوس گندم و نفیسه و نیلوفر برگ میدر کاه سبز و کاه هندی هر یک ده درم و شست جوش کرده صمغ نموده با شوی نمایند و باید که سوره میان روی جوار و نظر
 آب حاصل سازند تا بخارات بدماغ نرسد و اگر احیاناً برسد همان زمان غشی اصداث نماید و برگ و فاجات بکشد که از فی اید بسیار و غذا خرد و پالاک از آن به خام
 شش باشد چرا نان تک نموده و در نیمه پیشتم به سه سال صمغ این بطور آن که دهند آلو بخارا پنجاه درم پوست بیلید و پوست بیلید کاه با گی برگ شا هر یک
 درم تخم کاسنی بیلید و گل نفیسه کوه گل سرخ هر یک نداشته گلاب نیم درم عرق نیلوفر و آقا شرب خیسانیده صمغ جوش دهند که بصفت رسد بیلید چکانند

در این صدمات

در این صدمات

طلا قطعه امسرب با یک نهد بر بند تا حرکت شریان منع گردد و تصادف بخار بسوی سر کشود و غذا نماند صاف منسول با نفول بار در طب و سینه
 در استعمال مزورات اقتضار روز زرد و چون صمداع ساکن شود با پی سفید شد بدلیاض بسیر که با زردی صید بسیر که یا چونه مرغ معمول آب غوره یا بسیر که کشنده
 جاف در زرد اسهال المیاس که یک علاج این یک علاج صمداع دومی است جز آنکه در حلاجیه این مین یا شای بار در طب بیشتر ترک فصد و اسهال طبیعت مطبوخ
 بلبله باید و ایضا اصل طبیعت با الفواکه مثل آلو و عناب و ترندی و پستان و بلبله زرد و کابلی نمایند و یا سنگجبین ساده و شربت درودهند و شربت بنفشه و شربت
 خشکی شرب و ربوب گو که بار و خمیره بنفشه بدهند اگر با پی سرفه و سینه الصوت باشد و غذا مال الشعیر اگر تپ باشد و الا فروره ماش مقشر با سفافانج و مغز بادام
 اگر سرفه و گرفتگی آواز باشد آب انارین معصوم بشویم آنها و شکله سفید و زنجبین تلخین کنند و غذا بزور آلو جلی یا ترندی یا انار دانند یا زردک بجز بادام
 و شکله شمشیر ساند و اگر صمداع شدت نماید دام عظیم گردد و خوف حدوث سرسام حار باشد پس اسهال طبیعت با الفواکه و قهقهای نرم مباله کنند و باران
 میرده مثل روغن سید که در شیر زنان معوط نمایند و جوده که در و خیار و عناب اشعلت و کا هو و خجاری کوفته تنها یا بسیر که آب سرد بر سر ضعا کنند و اگر در
 فی سبتر کوفته تنها یا بسیر که آب سرد ضعا کنند نیز نافع بود اگر چیزی ازین حاضر نباشد آب سرد بسیار بر سر زرد تا آنکه سردی او محسوس شود و بقیه سرد
 و کا فور و صندلین کلاب بویند و ایضا ضماد سونق جو کلاب و سرکه که نافع بود و یا بر صدفین و پیشانی و تارک سرشیات مایه و هندک گل مسخ و کا فور و یا
 اسپنول بروغن سید و بنفشه طلا کنند و اگر در و شدید باشد اندک کا فور دران افزانید و اگر در سرخارات غلیظه و دوی و طنین باشد میردات توید از ان
 دور دارند و روغن بالونه و سرکه بکار برند و تلخین طبیعت بختنه ای که در ان جشائش ماطفه مثل باوند و شبت و حله و مانند آن بود باید کرد و حلاجیه اصل السوس
 مقشر کوفته سرد و بنفشه خشک سرد با شکله سفید و زنجبین هر واحد درم بنوشانند و غذا فروره ماش مقشر و شوره مقشر مغز بادام سازند و دست یا
 آب گرم مطبوخ سدوس گندم بشویند و اگر با صمداع قلق و کرب و اضطراب و زردی چشم باشد آب انار میخوش بشویم آن افشرد و اندکی کلاب بسیر که با آب
 یعنی آب ترش که بالای دوع آید بنوشانند و غذا اقسام بوار دهند و در ساکن باره نشانند و زیر باد کش سرد بسکول کلاب جلوس نمایند و آنچه در
 ایشان را نافع بود خوردن آلو خشک شمشیر و حمان و به دام و دست و آنچه صمداع حار است قیام در حمام حار یا آفتاب یا نزد یک تش و در خان قهض
 طبیعت و شراب صرف و میاز گند و سیر و شربانج و جرجیر و حلب و شیر و خند قوی و جو را بشای گرم مثل گند و زرشک و خالیله و افادیه و صبر و بولای به
 قوی اگر آنچه مثل بوی مراد و حلو و طب و گوگرد و نظران و خوردن یا شمیدن زعفران مست و آنچه مضر و باغ حاصیست مست کفوس و فونج و غیره است که در علاج
 کلی امراض باغی مذکور شد و شمیدن سرکه دماغ و در خوردن آن مضر بود و ضعف دهانی که اسهال صفر ابرق نماید بگیرد پوست بلبله زرد زوده درم
 تا بست درم و کوفته در سه طل آب تر نموده با تش نرم بنوشانند تا یک طل آید صاف کرده بست درم شکله طرز یا زنجبین یا زرده درم داخل کرده بنوشند
 و اگر با صمداع سرفه باشد از بلبله و مانند آن اجتناب و زرد این دو استعمال کنند که اسهال صفر اسهولت کند و دفع بختنوت صمداع نماید بگیرد بنفشه درم
 نیلو فرج یا درم عناب پستان هر یک بست عدو تخم کاسنی سه درم اصل السوس مقشر کوفته سه درم آلو شیرین بست عدو تخم خجاری سه درم و در سه طل
 آب بچوشانند تا نصف بماند و شکله یا زنجبین ده درم و فلووس خیار شنبه درم مایه صاف کرده بنوشند ضعف حسی که اسهال صفر او جز این علاج
 بنیاض اید مایه و تقیه بدن نماید بگیرد بنفشه درم سقر نیل یا خالص مشوی نیم دانگ دو جبهه ترید سفید مصلح مجوق محلوک بروغن بادام چرب کرده یک درم
 رب السوس نیم درم پوست بلبله زرد یک درم کوفته حیت یا خالص سرشته جهاسا زرد این یک شربت مست صبح بخورد این حبت اسهال صفر ابرق کند
 بنفشه یک شقال شیر خشک یک شقال سقمونیامشوی یک دانگ تربه صغیر یک درم رب السوس یک دانگ ساییده مغز خیار شنبه سرشته صبح بخورد اگر
 که است کنند یک سقمونیامشوی در شل شربت آلو میخونه بخورند که در اسهال صفر ابرق نیک نماید و تقیه بقوت و تطفیه کند و شربت اجاص پنجاه درم در روغن
 صمداع حار و حیات گرم خیرقان را نافع بود و کسی را که محتاج مسهل قوی نباشد و مطبوعات و جوبات بدد آنقدر قبول کنند فلوکست زیرا که عقیان
 نمی آرد و ضعف آن در قولنج حلاجی گذشت و این صمداع حار را در ساعت تسکین در فایون یک طل صغیر پوست ششخاش یک درم ساییده با آب طلا

علاج صمداع

اجتناب دو ماهه را از سار بدن بسوی سر و از سر بسوی دماغ پس تو بریم او نماید و ضرر او بیشتر گردد و این سبب آنست که غلیظ شود و ایلانی و جرجانی بیندیند
 که اول تدریجی و صغیر و تسکین جارت باید کرد اما آنجا که حرارت سخت عظیم باشد استفراغ بشربت بنفشه و سفوف بنفشه و شربت الو و آب میوه او تر هندی
 و انار ترش و شیرین و شیر خشک نماید تا هر دو مقصود حاصل شود و آنجا که حرارت عظیم نباشد استفراغ بطین هلیله و نقوع صبر و مانند آن باید کرد و تسکین حرارت
 بسکنجین و شربت غوره کند و از تخم با تخم خرفه و پست و شکر و آنجا که در حلق درشتی باشد ایضا تسکین شربت بنفشه و شربت الو و شکاک لعلاب اسپنون با یک
 و آنجا که حاجت منع بخار از دماغ و تسکین جارت باشد هیچ شربت واقف تر از اسپنون شکر نیست و اگر کشنیز خشک بنفشه و گل سترخ مساوی بسایند و شکر بپزیر
 هر سه آنمغنه صبح و شب بقدر دو درم تا سه درم بآب سرد بخورد و بخار باز دارد و حرارت را بنشانند و آنجا که تبض شکم بود و در سبب شکم و ترقیر سبب و در شیات صالون
 سازند تا سه ماه از دیابوره و نمک بسیار در آب میخیزد و شکر پاره و پنجه بدان تر کرده بر درازند و بعد بنقیه آب بنفشه و نیلوفر و آب سید و گلاب آب کا بود آب غنچه شلب
 و غیر آن بر سر بند چنانچه در علاج صداع حار سازند گفته شد و آنرا که از حوالی و خشکی بیخ باشد این آبها بار دروغ بنفشه دروغن سید کار برسد و بعد استعراغ شیر زنان
 و دروغن مغز تخم کدو و باروغن مغز تخم خیار باروغن نیلوفر در بینی چکانند و حساب سجلی و خشکی را سود دارد و آنرا که خشکی سخت غالب باشد شیر زنان بر سر روید
 و شیر خور بر سر نهادن نافع بود لیکن اگر قوت طبیعت باشد مجوز شربت بنفشه و نیلوفر و خطمی و خشکاشن کل نسین و کشک جو اندکی با نونه در آب سرد دروغن بنفشه
 بر سر آب ریخته بجا بر بخار آن دارد و چادر بر سر او کشند تا بخار سردن زرد و هر گاه بعد از این تا آب میگذرد شستن یک هفته صداع نازل نشود باید دانست که حجت
 تجلیست از دیابوره و خطمی صداع سازند و اگر تب نباشد در حمام بریزند و آب نیم گرم بر سر بریزند و بعد با علم کام کا بود و سر که خوراندند و روغن با بویه سکار بریزند و آنرا که
 ضماها و دروغنها از روی دور دارند و عوض آن سر که گلاب و صندل و کافور و بنفشه و مانند آن بویا بند صدقت شربت الو و کوسیا بزرگ داشته در آب
 که سه انگشت بالای آن باشد بخوشانند تا ماهر شود پس مالیده آب گلاب بقدر حاجت آمیخته صاف کنند و نیم وزن آکو شکر کرده بقوام آورند طبع را نرم
 کند و در جمیع امراض گرم خفیه بود و اگر حاجت آید از نیم دانگ تا یک انگشت بقیه نیازان حاک کرده بدندانها مال تا که بصدقت جلاب که طبع و عیند
 در شتی قلط و صاحب تویج و لقوه و فایج را اگر حرارت سبب دهد یا آب آمیخته عوض بالعسل دهند شکر طیز و یک من در سه من آب با تنس نرم بپزند و کف
 دور کرده بقوام آورند و آب سرد آمیخته بخورد و اگر حرارت سخت قوی باشد بر هر من شکر یک من لعاب اسپنون سه من آب یا گلاب افزوده بقوام آورند صدقت
 نقوع هلیله پوست هلیله زرد و تر هندی و نوز سفیدی پستان هر یک سی عدد فلووس خیار شنبه بنفشه هر یک دوازده مثقال آکوسیا بیست دانه همه را در سه من آب
 گرم تر کنند و یک شبانه روز بنهند و هر صبح مقدار هفتاد درم از آن صاف کرده بیست درم شکر انداخته بخورد و دیگر نقوع هلیله و طین هلیله و سبب لطیف
 آب انار ترش و شیرین و حسب بنفشه در احوال سابق و صداع و موی نر که در شش و این طین بنفشه نیز نافع عناب بیست دانه اصل السوس مقشر نیم کوفته در سه من بنفشه
 و صفت دم فلووس خیار شنبه در آن حل کرده صاف نموده بخورد و نقوع صبر نیست آب کاسنی افزوده یک من صبر سفوفی بیست درم هر دو را در بنفشه کرده
 در آفتاب بنهند و وقت حاجت مقدار سی درم بدهند و در اجزای ضما و شیات مایند که در قول عیسی گذشت گل نسین عوض صندل سرخ داخل کرده و هر یک
 یکجور و ایلون نیم جبرگ رفته بر سر بنهند و پارچه بستر کرده بالای ضما بپوشند و آنرا که در بقیه ارکان کافور و ایلون یک یک طبع بر روغن بنفشه یا روغن میوه آمیخته
 در گوش بینی چکانند و این همه بعد بنقیه بکار برند و غذا آنچه در صداع حار سازند گفته شد تناول نمایند سعید گوید که علاج صداع حار از زیادتی مره صغیر است
 صغیر از سه سال است نه باخراج خون بلکه او دیگر که نشان آنها اخراج این خلط بود و مثل طین خ نو که دیان غیر آن هموزان بنفشه و هلیله تر هندی و آکو است و اگر خلط صندل
 بسیار باشد و احتیاج سه ماه نایه اند و در اسبقه نیا قوت دهند که مزاج مثل بود و بعد بنقیه مرض اسبروات مثل شیر خرفه و غبار این دهند و آکو است و آب انار
 میخوش بنوشانند و امر بکیدن آنرا کنند و در هنگام قبض طبع آب تر هندی و آکو بخار با سبب بنوشند و آکو در آن جو نیلوفر کافور کدو کدو پوست خشکی شش
 باشد و آب سرد که گلاب در روغن گل بر سر بریزند و دروغن بنفشه و کدو و صوط نمایند و تدریجی رسیده بر آن کنند و نیلوفر و بنفشه بپزند و صفت
 و کافور اندکی با فلوون واقف یا آب کا بود آب حلی العالم شسته بر جبهه و دروغن طلا سازند و آکو صداع قاق عظیم آرد و از روست درین ادویه اقرا بنهند و آکو

کلمه است

تسخیر با بلیله
تسخیر با بنفشه
تسخیر با فلووس

کنند و یا تخم کاهو باب آن ساییده بر سر طلا نمایند و خورون کاهو بسیار نافع است صفت حب که برای سفر قریب میسازند بگریز بلبله زرد و صد عمده کوفته در نظر
چینی یا همیشه کرده بران چندان آب اندازند که چهار انگشت مضموم بالای آن باشند و سر ظرف بند کرده یک دو هفته در آفتاب در هفتاد و هشتاد روز بگذرانند
بر آن بلبله ریخته بر سر آرد او بگریزند تا اگر در بلبله طعم آن باقی ماند پس آن آبها را جمع نموده در آفتاب یا در آفتاب مائمه گذارند تا غلیظ شود و دست را برین
با دام چرب نموده حب بسته از چهار روز تا هفت روز بخورند جلاب که این صفت را برین فرقی برارد و نفع و مبلوغ بلبله خوشه خمجندی گوید که شربت بلوغ و نفیسه و همچنین
ساده استعمال کنند اگر مادی سر فرزند باشد و شربت خشکاش خمیره بنفشه مع سببستان اگر با سال بود و تلخ بین طبیعت بملینات و صفا کننده نفی که آن بعد در
راشده و الصبر است مگر آنکه بشربت سده باشد و این مبلوغ نافع است اگر احتیاج تنقیه باشد بلبله زرد و خمج بلبله کالی بیخ درم ترندی یا زرد درم نیم تخم
ده درم بزم صمد و ترب ساخته صبح نوشند و این شربت الوسمه نافع جمیع امراض صفراوی است آلوده درم مندی سه اوقیه نعت دو اوقیه صندل و اینها
یک درم زعفران نیم درم ترب بیک درم تخم کاهو یک درم قند زرد یک درم کبک یک درم قند زرد یک درم قند زرد یک درم قند زرد یک درم قند زرد یک درم قند زرد یک درم قند زرد
پیدا نماید بوس گندم در صده بسته یک قنده جو متشکر یک قنده بنفشه درم تخم کبک یک درم عاب بست عدد و سیستان سیست عدد و نیلوف چهار درم صغای کالی کج درم
در سره طلال آب بنزد تا که از نظر بلاندر دران شکر یا تخم کبک یک درم درم روغن بنفشه یا کجده درم حل کرده حقه کنند و این حقه تسکین حرارت نماید و نشنگی کند اگر کبک
جو دو اوقیه لعاب اسپنول روغن بادام شیرین روغن کدو بر واحد یکا و قیه چهار با هم مخلوط کرده حقه نمایند که لطف نفیسه و روغن حبیب کند و آرد بان معروف بارد
مستعمل در صداع اطوفا و سوطا پنج دست روغن گلن روغن نیلوف و روغن مید و روغن نهشته و روغن تخم کدو و صندل بر یک درم دست و نشنگی
سوطا و شوموم و صناد و نطول در اقول سابق گذشت و بهنگام شدت در این لازمی بکار برند زرد بلبله شیاف امینا و فلفل کل سرخ صمدل بر واحد کجده
افینون عشر جز با زردت آمیخته بر صد عین بچسباند و بالایایش قطعه باریک مریب بنهند و این ای بر درای بر دردی که سببش حرارت باشد نافع است
تخم کاهو پوست خشکاش تخم خرفه با قلا متشکر کالج بر یک یک درم افینون یک طسوج بلعاب اسپنول آمیخته بخورد و حق آنست که نزدیک مخدرات تویه
نشوند مگر آنکه در وی غشی رسد و با بجه استعمال آنها را خارج بدن اولی است و حمله با نفاش طیب الراسه مثل آب سیسبه و دگلاب و غیره است در شیشه
مطیب بصل و کافور و مشک کنند و او بان طیب الراسه مثل روغن خللات و روغن بنفشه و مانند آن گوید که آن لفظ نفیسه است گویند مبلوغ یعنی مختلط
و در شربت چاقول شیخ الرئیس در علاج صداع تابع جمیات با نخل مخلصا شاید نیست و این مخلوطه بر مرقوی در باغ نافع صداع و سرسام حار است صندل لین کلاب
آب خیار که شیر زنان روغن گل مخلوط ساخته صفا کنند در این فوج گوید که همان جمار الفواکه و حب بلبله و حب صبر و غیره نمایند و هر یک از آن سابق
نذکر شد و یا آب کاسنی بیفتند و در جوش آمده کف او بردارند و یکا و قیه صبر دران انداخته چند روز در آفتاب بدانند بعد از آن ادیک و قیه تاسه و قیه
بنوشند و اگر بعضی چیز از او جاع سفلی باشد یک درم یا دو درم کتیرا دران داخل کنند و پارچه را بر برف سرد کرده بر سر نهند یکی بعد دیگری تا که سردی
محسوس شود و بقر سرد و هر روز نشین خشک یک درم با دو درم شکو بخورد و بنفشه و شش آب آرد آب توت شامی و آب انار ترش مانند آن لزوم نمایند و مخلوطه
معمول از روغن گل و درج و کلاب هم که هر دو بر واحد یکا و درم و بر برف سرد کرده بر سر نهند و روغن بنفشه بر برف سرد کرده تهرید شد نماید
و یا حشاش بارده مثل برگ مید یا برگ خطی یا بنفشه یا گل صرخ یا کشنیز سبز یا برگ کاهو یا حبش الثلج یا برگ نی یا خیار یا باورنگ یا کدو یا قطف یا
بقله میانی یا حی العالم یا بعضی اراجی و مانند آن مفرد و مرکب کوفته بر سر نهند و صفا نمایند یا آب ناسا کرده بر سر نهند و بالین همه آنها یا اکثر آنان با روغن
گل جوشانند تا روغن جاندر سرد کرده بر سر نهند و روغن سرطان زنده کوفته سوطا نمایند و یا سوطا طیاره و شکر که در علاج صداع حار در قول صاحب کمال
گذشته بر روغن بنفشه یا تیر فخران یا سفیدی بیخته مرغ رقیق بچکانند و اگر در سر سخار است بسیار باشد مروت مخدره مثل عصا دره خشکاش و بیروج و مانند آن
استعمال کنند مگر آنکه جو از شدت کند که درین هنگام خشکاش نیلوف و جو کوفته جو شایده آبش بر سر نهند و شیر زنان یا شیر بر سر و شش و اگر در مریض
باشد از رو شیدن شیر بر سر نهند و صناد و نطول از باوند و تخم روغن بنفشه و نطول استعمال نمایند و بر صد عین صمدل و کافور در آب بنفشه

نوشته شده است

نوشته شده است

منقح بنام از طوبت فضلیه است و هر زنجوش فضل کردار شمشعان تنباکو کوزه ننداز سر واحد باشد و عفران در سرخ کوفته سفینه سوطا کردن مخصوص
 و مزاج صداع مغزی از جربیات او شادی هر جرم است و کذا سوطا مشک نیم باشد در روغن بادام یا روغن لیمو که در صمغ حل کرده چند قطره جهت صداع
 و تشنجه مغزی منجرب لیکن در استعمال عسل ساس احتیاط نمایند که پیش از تنقیه نباشد ورنه موجب تحریک مواد و تشنجه در او مرض در آن زمان خواهد شد و با بوی
 سداب مزنجوش بودینه در آب پنجه روغن نارون دخل کرده در بینی و گوش چکانیدن نافع و اگر بعضی کرب با عقیان یا خلش در فم معده خود در بام
 می کنند و اگر با تب باشد از رفتن بجمام اجتناب نمایند هر گاه این صداع مستقر و فرسوده و ماده آن تکلیف گردد استعمال جویب صینی نافع بود پس اگر صداع با
 توابه ساکن نشود و رویت مزاج و مانع بحال خود باشد و بلند نیز بار در سن پیری و در بعضی باره المزاج بود و داغ و وسط سر باشد باز در دشتن رحم آن تازمان
 در آن زمان چون جاری گردد و ماده میل به آنجا نماید عقیده است و بسیار است که داغ نمودن یک باز و نیز کفایت میکند و اگر غوغا کوری باشد عرقین
 صدغین قطع کرده بر آن داغ دهند و تقطیر آب و غذا و تلطیف او درین صداع از واجبات است و با غذای حار یا بسنه ناشفت رطوبات مثل قلابا و طعمینا
 و کباب با تو ابل غیر صدعه مانند و صینی و قرفن و سانس و خونخام و کرد و یا غذا سازند و محوم طیب و حرمی خفیف مثل راج درین و بوی کبوتر مرغ با مغز قلم
 سحر مانند و از اغذیه صحر و صحر و باره و طبع اجتناب نمایند و ریاضت بسیار کنند و پاسبانانند انتقائات منقحی مانند که این صداع اکثره پیران و زنان بلخی
 مزاجان و استعمال کنندگان مرطبات و سیرات بکثرت و در بلدان باره و فصل نستان عارض میشود و در ابتدا سهل العلاج است هر گاه مرین کرده و حق
 بود و علاج او صعب باشد و بصیر یا فاج یا القوه یا سکنه یا کوری چشم مؤدی گردد پس در علاجش تمادین نفر نمایند و در تسکین آن بحسن تدبیر و اصلاح اغذیه
 و ملازمت او و بوی نماید اقوال صحره اوسهل گوید که اگر صداع از ماده بار و بلخی باشد باید که تنصیه صحر و حرمی خفیف و حرمی خفیف و حرمی خفیف فایا
 ایامه بقیه در درم ششم خطا درم سه بر سفینه صفت درم سه بر سفینه صفت درم سه بر سفینه صفت درم سه بر سفینه صفت درم سه بر سفینه صفت درم سه بر سفینه صفت
 با ایامه بقیه در درم ششم خطا درم سه بر سفینه صفت درم سه بر سفینه صفت درم سه بر سفینه صفت درم سه بر سفینه صفت درم سه بر سفینه صفت درم سه بر سفینه صفت
 بیخ بادیان بیخ کرفس بیخ از فصل السوس هر واحد شست جزو سنبال الطیب تصبیا ندریه هر واحد چهار و شکامی با او در هر واحد بیخ جزو شمشک
 و جزو در بیخ طل آب بچوشانند تا یک طل نیم بماند صاف کرده صبر سقوطی چهار جزو در آن انداخته در ظرف آگیند با قتاب بمانند و وقت حاجت از آن
 اوقیه تا دو اوقیه بنوشند و اگر صداع ساکن نشود ایامه ارکانا ندریه ایامه جالبسوس بطین افقیمون، موزینتی دهند و اگر چیزی مرض باقی ماند لطیح با بونه
 و اکلیل الملک و نام و مزنجوش و برگ غاروشیم طول سازند که این تقویت سر و تحلیل باوه کند و گاهی این اشیا با این طور استعمال میکنند که ساییده مال روغن
 سوسن یا روغن خیری یا روغن یا سمن یا روغن تسط یا روغن بان آینه قدری از این روغن ساقوطی نمایند و فالیه بویند و مشک سوده در بینی بند
 و اگر حاجت بقوتیر باشد بگریدیک قیراط فریون و قیراطی چند بیدستر در اندک روغن زنبق حل کرده سوطا کنند و بروغن زنبق که در آن چند بیدستر و فریون
 و فلفل حل کرده باشد بر سوطا سازند و یا روغن جوز که در آن صداب اهل با پودینه پنجه باشد و بر طبع با بونه و سداب و یا سمن و سوسن و عام و ندریه صحر
 و پودینه و برگ سر و جزو و برگ صحر و کباب نمایند و اگر با وجود این علجات در سر خلط و صداع باقی ماند این تقوی ایامه حرمی خفیف بید بید بنوشند و بید
 و بید یا طاب هر واحد بیدرم صحر و چهار درم انسننتین حرمی خفیف انسنون هر واحد سه درم در دو طل آب بید تا نالت آن بماند صاف کرده در آن ایامه
 فیقر افریح درم حل کنند و هر روز سه اوقیه از آن بقدری روغن بید بید بخورند و اگر از این نشیان و کرب عارض شود می کنند بگریدیک صبر و فریون و تسط
 و صبح عربی و از زروت و چند بیدستر و کندر مسادی و در شراب ریحالی سرشته بر سوطا نمایند و این صبر در زمین و در بدن غرغره سازند عاقر قرحا و
 درگ مزنجوش ساییده مثل و موزینتی بسکر سوده میامیزند و مثل قلابا جسمای پس سازند و در زمین بمانند و چون اراده غرغره بدان کنند در می حال کرده
 استعمال نمایند و طعام سفید باج حرمی از قناریا تیمه یا دراج یا با قلابا بجمی روغن جوز و ابا زید محوم صحر و حرمی خفیف حرمی خفیف حرمی خفیف حرمی خفیف حرمی خفیف
 در آن خورش بکف خردل و زیره و می و سداب سازند و با غسل مطبوع بنوشند و تمامی بنشیند تا ترک نماید شیخ میفرماید که تنقیه بدن کنند اگر خلط مستقر کردند

علاج صرع مغزی

علاج صرع مغزی

بسیار است

یا آب نیم گرم بخورند در این ایام حبس الملوک بر عجب است حبس المسلمین به پرو بسیار زود در اول فصل هر یک یک گنج و نیم میل سه جزو سایه به غسل سرشته بقدر خوب
 بدره که بغم بسیار بی غایه برآورد و اگر غلط بسیار غلیظ بود بهر تطبیع و مار الاصول که از پوست سنج که فرس سلیمه نه آنیسون و سنبل الطیب شیخ از منی و مصطکی و غیره
 ساخته باشند بقدر نیجاه در هر با شربت اسطوخودوس شربت میوه درای یک دقیقه با یک دقیقه بکافند یا با روغن سیدانجیر از یک شقال تا دو شقال مدغم در هم
 سه روز یا پنج روز داده مقویه خوب مذکوره کنند و یا این مصلوح در هیندیز منقی است در رویش فطری پر سیاوشان هر یک سه درم سه یک شقال آنیسون
 بادیان مصطکی هر دو احد یک درم جو شاییده صمان نموده درم گلفه حل کرده با زهات نموده باز درم سلنجین برسی اضافی کرده بایشانند و غذا خوب
 چو نه مرغ یا نان یا چلو سازند در مصلح تقویه نماید بعد از تقویه غرض منقی را بر عمل از روغن سمن یا سداب یا سداسن یا روغن گاجکان یا روغن هندسی هر
 مانند از اضمه و سوطات و شومات و کمادات و غیره که در علاج صداع بار مسافه گذشت بکار برند و خوردن حبس تو قایا حبس خیقون در هر هفته یکبار یا
 دو بار بصورت بقیه ماده مفید بود در استعمال بسیار بی درد و بی لورده اطریفل اسطوخودوس مفید است و در اوست بجزون الطاکلی و اطریفل سمن و مراد الی صمداع
 فرمن از بجزرات را تم است و ایضا باین تقویه برقی و لوقوت اسطوخودوس ماشه سوده با طریفل سرشته بخورند بعد از تقویه ده دان یا دیان بخت ماشه جو شاییده
 نبات داخل کرده و در هر دو اگر تقویت دماغ و دل مطلوب بود اسطوخودوس سوده در دار المسک معتدل یا حار سرشته تناول نماید با مالیش برقی بادیان و غیره
 بنوشند و اگر طبع قبض بود و ضرورت اخراج بلغم باشد رایج فیکر چهار باشد با طریفل کشنیزی سرشته بخورند در عرق شاهتره مرق منب الشعلب یک پنج توله
 نیم گرم بنوشند و اگر با وجود آن مزاج مریض باشد بود رایج را بر روغن بادام چرب کرده با طریفل صغیر سرشته همراه لعاب جده اند در ماشه و عرق شاهتره یا فوسیر
 و نبات برهند و اگر صفر المبلغ مرکب بود اسطوخودوس گل نیلوفر هر یک چهار ماشه جو شاییده شربت بنفشه داخل کرده تودری سفید شش ماشه بدهند
 باز گل بنفشه چهار ماشه در جو شاییده افزوده اطریفل کشنیزی بدل تودری کنند و یا اسطوخودوس گل مننه گل نیلوفر پر سیاوشان با مت بهت بستند
 و یا اطریفل کشنیزی همراه بادیان گل بنفشه جو شاییده گلفه داخل کرده بنوشند روز درم بر عایت اسخه و در اعضا سوسجان ماشه سوده با طریفل آنیزه
 و شاهتره شش ماشه و طبعی از اینده استعمال اطریفل مین معلوم نیز مفید بود و اگر صغیر و خون بود با بلغم مرکب بود اطریفل صغیر و در شاهتره شش ماشه
 مویز منقی ده دان گل سرخ بادیان هر یک شش ماشه جو شاییده و در دیا اطریفل کشنیزی همراه پر سیاوشان شش ماشه انجیر زرد چهار عدد و شاهتره چهار ماشه جو شاییده
 نبات داخل کرده بخورند و اگر تعدیه صفر و خون زیاد معلوم شود کشنیز خشک چهار ماشه گل بنفشه شش ماشه عوض انجیر از اینده یا شوشیه حار را داخل با بون و این
 و خطی و عناب الشعلب و روغن خشک حاشا و خردل و نمک طعام هر بیوس گندم و نمک پودینی یا عشبیه نیز بعد از بار مفید است و پنج ساعت حله اسطوخودوس یک
 اهل تخم آن و غیره که در قولی سیحی و جرجانی بیا به حسب حاجت در آب جو شاییده اول آنکباب بران نموده با بش لطلول کردن نافع صمداع بلغمی و اتومی از همه
 تقویه است و چند قطره آب آن در گوش منی نیز چکانند و از شومات نافع پیرو باه است و این شوموم هم نفع کلی دارد چند بیدستر خشک شویه سریان حله را در
 پارچه باریک بسته متصل بویند و ضمما و فر افعل زنجبیل نزد البیج هر یک ماشه انیسون نیم ماشه بعد تقویه معمول است و این ضمما هم بعد مقویه بعد از بقیه کفایت کند و بخورند
 با تخلف است چند بیدستر فرنیون خردل هر دو احد یک درم انیسون ربع درم در شرب که نه حل نموده ضمما کنند و گدا مرد چند بیدستر و فرنیون هر دو یک بخورند
 ربع خردل و اب سداب بسته بر روغن چینی یا قسط ساییده طلا کردن مفید صمداع بار و مادی است و ضمما با بون لکلیل پنج که کل سرخ سداب کرویا کون
 سنبل الطیب خود شربت نیز نافع و اگر ضمما شربت فقط در روغن صفت و خردل بسکه سوده یا فرنیون در اب مرزنجوش حل کرده کفایت میکند و جالینوس
 گوید که اگر فرنیون بر روغن لطیف مثل روغن بالونه طلا سازد در ساعت این صمداع را ساکن کند و با وجود این بردای دیگر حاجت نیست و ایضا او گفته که
 در صمداع فرمن ضمما در کین کپوتر صحرائی در روغن استعمال میکنند و در ضمما العاجل از زونقول است که در صمداع بار و ضمما و پوش در بندگی مرکب با جود بود و نقل
 دانگی در ضمما در کلاب استعمال می نمود نفع عظیم میکند و طلاسی روغن فرنیون و ضمما محمدان که بیا نیز مفید صمداع فرمن است و طلاسی سقونی یا
 بقدر عدسی بر روغن گل ساییده فرط صمداع فرمن سکت و سعوول مخرم سرس با یک ساییده بقدر یک سرخ و با بزرگ سرس که کثیر خشک کرده

باشد بجهت تغذیه و تطبیق آن عمل آرد و با زیر غیر مصدره بکار برند و منضجیات و مستغرفات که در علاج امراض باطنی باطنی مسطوره شده استعمال نمایند
و اندک اندک از آن شروع کرده تدریجاً بیفزایند بعد معالجات دیگر که بهمانجا مذکور شد بعمل آرد و اینها آنچه ادعای مسرراتسکین بود و همه آنچه استعمال او
در علاج امراض باطنی بار و در طب واجب است بکار برند و استعمال معاجین تریاقیه در هفتگی بکمر تبه نافع بود و صفت اطلیه نافع صداع بار و ابتدا بر سر
موی سر کنند پس بگردن و شقیق فرنیون و یک شقال بورتق و در شقال سداب و شقیق و یک شقال تخم حریل و در شقال خردلی ساییده آب مغز خوش سرشته
بر سر طلا نمایند و از اطلیه جیره فلفل شقال نخل روغن زعفران شقال ثلث فرنیون حدیث شقال سرگین که بود در شقال در سر که گانه ساییده طلا سازند
و اینها اطلاق فرنیون و نمک بورتق و اینها فرنیون و صبر و در هفتگی که در قول سبخی گذشت آب سداب طلا نمایند و از اطلیه جیره برای این و هر
خوده و شقیقه بار و در من نیست که سنگ مصری طلا نمایند که این شدید النفع است و اینها فلفل سفید زعفران هر واحد دو درم فرنیون یک درم سرگین که بود
صحرانی یک نیم درم بسکه سرشته بر پیشانی طلا کنند و اینها صبر فرنیون جذب ستر فرنیون قسط عاقر قرقصا فلفل بشراب که طلا نمایند و اینها
زبل الحام و آن قوی است و اینها فلفل قرص زعفران هر واحد در شقال فرنیون نیم شقال سرگین که بود تر کنیم شقال سیاهی و ادوات یک شقال سرکه
مقدار حاجت و این دو به گاهی کسور کرده بتریق یا آب میخاق شیر یا سفیدی بیضه و گاهی صورت استعمال میکنند و درجات اینها مختلف است صفت سحر
نافع صداع بار و از آنجه مسطوره شو نیز است که در علاج صداع بار و سازج مذکور شد و کذا میبالی بجهت ستر و شک و بعضی گفته اند که چون بهفت برگ صفر
در هفت دانه خردل در روغن نجفته سوده مسطوره کنند نافع است و آنچه تجربه کرده شده مشک عنبر و میوه هست که بقدر عدد از اینها گرفته هر وقت مسطوره نمایند
و آنچه مسطوره او برای صداع بار و میکنند و تسخیر و تنقیه میکنند روغن تخم حنظل صفت زیار روغن که در آن عصاره قنار الحار که گفته باشند و آنچه قوی درین باب
شدید النفع گمان کرده نیست که بگردد آب برگ شفتالو بی آب نشوره و از آن سه قطره ناشسته مسطوره کنند و بعد ساعتی روغن نجفته چکانند و سفید باج بسیار
چرب بنوشند و از آنچه درین باب ستوده اند اینست که بگردد زهره زنگا و صرغ رنگ سدرم موسیانی دو درم مشک یک درم کافور نیم درم و از آن مسطوره سازند
و اینها بگردد نسیا یک شقال اصل السوس یک شقال فرنیون یک شقال عسل مصغی یک شقال سداب سیخ چند تا نیمه بقدر در آنجا و در آن یک
میل در مینی چکانند و اینها فرنیون و در ثلث وزن آن حنض بندی آب چند سرشته در مینی چکانند و اینها مسطوره نافع بخورد دریم خشک است شقال
بورتق و حاق هر واحد چهار شقال بار یک ساییده یا بنوب در مینی و مند و در مینی سر خورد و برشته بقوت استنشاق آن نماید و اینها شقیق چار شقال عصاره قنار الحار
در شقال نیشاد در شقال برفوش چنایا روغن قنار الحار سرشته اندرون مینی بدان طلا نمایند و بوی او در بیض بقوت استنشاق نماید و چون از سرد و ولوبت
بسیار فروزاید در آن هنگام مینی را آب گرم بشویند صفت او بان که بر صحرای صداع بار و می باشد جمیع روغنهای گرم و روغنهای که در آن شبست
و پودینه و مغز خوش در شقیق نام و سداب برگ فارسی باشد و آنچه در علاج امراض باطنی بار و بطنی مذکور شد آنرا نافع است و حال روغن بلبلان همانجا مسطوره
و این برای مسطورات و قطورات گوش نیز صلاح است و در روغن نافع صداع فرمن است بگردد عصاره قنار الحار و بجز ریح و نظرون مسادی ساییده
در مینی و مند و یا شونیز و عصاره قنار الحار و یا شونیز و اندک صمغ سداب صاحب کامل گوید که در این ابتدا با ستقران بلغم از حب یا رب حب قناریا
نمایند که نفع مسطوره باشد و تنقیه بعد نفع خلط و تطبیق آن کنند اگر لطیف نباشد یا الاحصول مع روغن بیدارنجی و روغن بادام تلخ کنند
سه روز و یا بجز روغن بیداران خوب مذکور بخورد و اگر فائده نشود یا باج جالینوس بقدر حاجت بدهند و بعد از آن غرغره یا باج فیفا صحرایی
یا بجز روغن با عاقر قرقص نام و العسل کنند و بعد از این صندره و قطرات که در علاج صداع بار و سازج گذشت عمل آرد و نفعها است و نافع است و نافع است و نافع است
یک درم تبه نافع است و تدریجاً در شقال صداع بار و سازج نماید و این صمدان نافع صداع بار و کینه است فرنیون و فلفل سیاه هر یک شقال سرگین که بود در شقال
بار یک ساییده بسکه سرشته بعد حلق مرصفا کنند و اگر بقرص کوچک مخلوط آب مغز خوش یا باغلو یا آب مذکور طلا کنند نفع و در طلا بخورد نافع است
و آب برگ بچاسبت و با آب برگ بچاسبت مع روغن مغز خوش مسطوره میبالی مع روغن نجفته یا روغن بلبلان نیز سفید بود و مسطوره است

کنند و اگر چشمی که بپوشد باشد استفراغ بدان آب کنند و بر سر بزنند که با این طریق صحت یابد پس اگر بعد این همه تدبیر عافیت ظاهر نگردد و بند نکند که بپوشد که در آن
 صداع سخت می پذیرد و در بعضی حالت می یابد و اگر با وجود این حال رعایت منقطع گردد و قصد قیال کنند و اگر در آن ظاهر نگردد و قصد قیال نمایند و اگر باقی
 از قصد باشد حجامت قفالت نماید و خون بقدر حاجت گیرند و اگر عافیت صداع و نقل مریض زیاد کند و حبس او گوشند یا مال خون طرف موضع دیگر
 و بستن بازو در آنجا حکم و تهاون محاصم غیر شرط بر هر دو پستان بر ساقین بر پشت تمامه و سخن قهار برای تسخیر کج جوف کنند تا کانی در دست بسوی آن
 منجذب گردد و گاهی رعایت ظاهر نگردد و در وقت مزاج دماغ بر حال خود باقی ماند و مانع از قبول نضج بود و علائم پیش بعد احتمال همه تلبیس مذکوره دماغ وسط سرست
 و از اجاعتی از متقدیمین ذکر کرده اند و گمان می حاجت دماغ در مثل این بلا نیستند و اگر احتیاج آن گردد در بلا صدقه ای در مریض سائر بلدان شدید البر باشد
 این بهترین است که گویند که اسهال صبر و حبس ایاج کنند و غنمای اگر مثل روغن بان و خیری و یا همین در زیر بر صحرالند و آبکی در آن سداب و طب
 و باوند و کلین الکت است و خام و پودینه و برگ سرخچه باشند بر سر زنده بود بخاران آنگلاب سازند و بحدید رسته در مزاج خوش و شک نشوق
 کنند و بکنندش عطسه آورند و بکنندش عسل محلول باب گرم غرغره نمایند بر صدغین این ضماد سازند و صبر و فرفیون و قسط شیرین هر دو جدا
 و در مریض عرقان و صغ عربی هر واحد یک مثقال چند بر استریک درم افیون نیم درم کند رسه درم انزروت یک درم این او و به بشر آبک نشسته چنان
 طلا نموده بر آن پاره اسرب بپزند و در بعضی چنانچنین بخوراند و غذا به نخود آب بزیه و شبت و روغن جوز سازند و زیر ایاج تبویا کوام صید بریان و ریت
 و هندو شراب و عسل یا خرگنده سازند از نیمه مانع کنند پس اگر صداع ساکن نشود و خون کوری چشم باشد هر دو رنگ صدغین قطع نمایند و بر آن
 دماغ تنه و اگر ساکن نشود و گردن را از هر دو جانب و وسط آن دماغ دهند و در تسکین صداع بجن تدبیر و اصلاح اغذیه و ملازمت او بیک کوشش نمایند
 زیرا که اگر من گردد علاج او دشوار شود و انقطاعی گویند که ابتدا بخوردن مغزیات بلغم نماید مثل ایاج باه و اسن و کثیر کلقت عسل کنند و این همچون از مجربات است
 برای انواع صداع بار و تقویه دماغ و تقویت حواس و نشاط و اصلاح معده انیسون گل سرخ گل بنفشه هر واحد هفت درم و در مریضی که در صبر
 قافیون کباب هر واحد چهار درم و عرقان حلیت هر واحد سه درم صغی خرا در مریض کف کنند و او و بر اسامیده همدسه وزن عسل کف گرفته بر سر شربت از
 مثقال تا چهار درم و قوت این تا چهار سال باقی می ماند و این از اسرار کتبوست و اصلاح دماغ شراب طلا و سنج و کبر و در مریض حار و غیر عمل میکنند اگر
 عقب آن شیر یا گلاب بنوشند و از غنمای ناقص صداع بار و روغن باوند و عالی و باو ام ترخ است مجموع یا مفرد و سوطه محلول در آب قالمس باشد آب
 و پنجین چند بر استر و عرقان سودمند است و چون کباب و قرقل و برگ بیدار و برگ جوز شاقی بسایند و سحر شده در شب بر سر طلا نماید
 نوازل را اصلاح مانع کند و صداع را با انکیه دفع نماید خصوصاً اگر بعد از تها و احکار آینه در صبا پندن سفیدی بکنند و نافع مسکن است و با این همه
 مریض در مدت علاج از استعمال مقدمات دماغ با خاصیت و غیر آن مثل خرا و حلیه حدس و مغزات مثل گندنا و سیر و خردل باز ماندگیلانی از مریض نقل کرده
 سزاوار است که ابتدا به تقیه بدن کنند مسلمات ضعیف تر پس با ایاج فیقر و حب صبر شروع نمایند بعد از آن حب تو قایا و آنچه قریب بقوت آن باشد
 بخوراند و سحر حب صبر بطوری نیم مصطلکی تربد بلبله کالی گل سرخ هر واحد در مقل از دق نیم درم باک نفس حب سازند شربت سه مرتبه خواب
 بر سهیل شیار و هفته تو قایا نیست مقلونیا یک نیم درم تربد بلبله کالی از دق نیم درم باقی اجزایع از آن همان است که در آغاز قول می گذشت شربتی سه مرتبه در این طریق
 ثابت بن تر نافع است بلبله سیاه پوست بلبله زرد کالی هر واحد هفت درم پوست بلبله آبی هر واحد سه درم ناخواه دو درم سدره درم مویز خنی باز زده دم
 در سه طل آب بپوشاند تا یک طن ماند پس در شلطل از آن صاف کرده با نشت شربت حب تو قایا و یک درم ایاج فیقر و یک درم تا یک نیم درم تربد بلبله
 و خورن دو مثقال اسطوخودوس فصل سرشته نافع بود و این حب نافع صداع فزمن است ایاج فیقر یک درم شحم حقل ربع درم تربد بلبله کالی
 هر واحد یک دانگ تقو نیای ربع درم قمل او آب کرفس حل کرد و جسم سازند و این یک شربت است و اگر ازین فائده نشود و این نضج ایاج بارون
 بیدار خنوشند بلبله زرد هفت درم بلبله سیاه و کالی و بلبله آبی هر واحد دو درم مصطلکی سدره افسنتین شحم کشته شربت هر یک پنج درم هر دو درم

علاج صداع بعضی

علاج صداع بعضی

علاج صداع بعضی

وقتی که با کما در گوشت سرخ از سفیدی پدید آید که بر روغن زیتون بر میان کرده و کلای سسل اوقتی
از شکر بود و در طعام گرم تر بود و بسیار باشد که از صعبیت درد سر آزار باطل شود و درین حالت آب گرم بر سر او بسیار بریزد و روغن گرم با روغن نعنع
در گوش چکانند مصنف حاوی در تریج گویند که تنقیه و باغ از بلغم غایب یا تنقیه بر جمیع بدن بجز بوی و ایاری جات کنند و تا طبیعت غذا و تنگی صواب
نماند و در اول صبح جلاب از صهل السوس مقرر گرفته سه درم با درنجوبیه و درم باوه درم گلکنده بنوشانند و بخورد آب و شیره تمه در طبع غذا سازند بعد هرگاه
در قاره نفعی ظاهر گردد این حب صبر بدین صبر سقوی مشقال حسب النیل نیم درم تر بدراشیده روغن با درم چرب کرده یک اندم غار یقون نیم درم
شحم حنظل مقول مصطلکی کثیرا هر یک یکد انگ انگ هندی یکیم دانگ کوفته بجنیه باب با دیان تر سرشته مثل خود و جها سازند و بخورگاه بخورند و تا نوزادان سپهر
کنند که کسالت نیک کنند و بوی تنقیه روغن سداب با روغن سوسن یا یا همین بر سر ریزند و اگر تنقیه تام نشود و اندک صلیح باقی ماند حسب ایارج یا حب شبید
بخورند و تا بوی اکلین الملک از نیشوش ثبت هر واحد کف در پنج ظل آب خوب جو شانیده بر سر نطول کنند و این موطوفید صلیح ما در دست مکنند
حفظ جذبید تر زعفران هر یک نیم دانگ صفت غلظت سفید و سیاه هر واحد یک درم شک نیم دانگ کوفته بجنیه باب در نیشوش سرشته دس سازند و در یاد
خشک نمایند و وقت حاجت سوده موطوف کنند و این طلا نیز نافع صلیح با در دست صبر چندید سطر صلیح عربی زعفران هر یک نیم درم از زردت
کنندش هر یک سه درم کوفته بجنیه باب خالص سر رشته بر کاغذ طلا نمایند و بر سر چسبانند در این نهاد نیز سوره منج قنار و الخار تر از سنبلین هر یک درم
باب وزیت نیز نذامه نشود پس آب صافی او بر سر نطول کنند و نعل او میاید بر سر صفا نمایند صفت حب صلیح قناری که بلغم بسوسن بی غاگله
خارج کند و تنقیه و باغ از فضول نماید و صلیح با در روغن رافع و در عمل و شریح میل است گیرند لایله کابلی شش درم آله انستین غار یقون
هر یک سه درم اسارون نیسون تخم کرفس هر یک دو درم تر بد سفید برفش هم فیتمون پنج درم ایارج فیقر اوجت درم قنصل یک درم کوفته بجنیه
بجلا سب غسل کوفته بسرشته و جها سازند شریقی از ان مشقال این حسب تنقیه سوره معده کند ایارج فیقر اشش درم تر بد سفید پوست اهل انستین
هر یک سه درم شک هندی تخم کرفس هر یک سه درم گل سرخ و نیم درم شریقی از ان دو درم و این موطوف سفید است شونیز کیدرم کر سه درم درم فرنیون
یک دانگ کوفته بجنیه موطوف سازند طبری گوید که اگر قوت قوی باشد ابتدا به تنقیه بدن کنند بعد به تنقیه سر نمایند در این ده استغراق بدن نماید و لایله کابلی
سی درم شیش غاف ده درم سنای کی اسطوخودوس قطور یون هر واحد پنج درم انستین سدنی فیتمون هر واحد سه درم تخم کرفس انیسون با دیان
هر واحد چهار درم صهل السوس مقرر پنج سوسن غنصل بریان گا و زان با درنجوبیه هر واحد پنج درم سوزنیقی پانزده درم دستور مطبوع بخورند تا نیک گشته
بندادی از ان صاف کرده دران غار یقون و تر بد هر واحد دوگشت درم سوده جصل سرشته مانند و نیم گرم نیشوش و بعد از این شربت هفت روز
صبر کنند تا از اطعمه روید بر پهنه و از ندیس اگر مزاج او متغیر نگردد و در حالتی نافع پیدا نشود تنقیه سوزو با این دو انجامید کل سرخ دو درم انستین سه درم شک سرخ
رپا السوس هر واحد یک درم تخم کرفس دوگشت درم مصطلکی چهار درم صبر سقوی ده درم کوفته بجنیه باب خالص حب بسته دو درم و ثلث بدینده و ثلث
یک ماهه شربت ازین حب بخورند اگر ممکن بود و مزاج متغیر وضعیف نگردد و معده امربض بر غذای الطعت لازم نماید و اگر این کفایت نکند نیز یون
جوامت نمایند و عضله ساقین به بندند و اگر این هم کفایت ننماید تخم کل و شونیز و اندکی کندش عطسه آورند اگر عطاس همچنان صلیح او نکند و اگر همچنان
نماید از عطاس اجتناب نمایند پس اگر نیشوش تر گردد یا آب یا مخاط از ان سیلان کند و صلیح همچنان نماید بر عطسه دو درم نماید که با این طریق صحت یابد
و اگر صحت نشود و این اثر نکند در اینجا بقیه فضول حلوم شود و قوت امربض مساعدت کند و تر بد درم تنقیه کنند و اگر این کفایت نکند مالش سر و روغن آب
گرم که دران حشاش جار و محله مثل خام و درنجوبیه و با بون و اکلین الملک مانند آن بچینه باشد عمل آرد و اگر کفایت نکند ضما و مغز نان سیده پنج درم
مرد صبر هر واحد سه درم زهره گا و دو درم سوزنیکی شست هر را بسایند تا مثل مرهم گردد و اندک روغن غار یقون روغن پان ریخته بر سر صفا نمایند و اگر وقت
زیستمان باشد گرم کرده بجار بند تا سر را بندازد و از سازد و اگر کفایت نکند بر روغن مصطلکی و غلات ثوالی موطوف نماید و بجنیه مطبوع است و در و دانگ ان طرا کنند و اگر

در قاره نفعی ظاهر گردد این حب صبر بدین صبر سقوی مشقال حسب النیل نیم درم تر بدراشیده روغن با درم چرب کرده یک اندم غار یقون نیم درم شحم حنظل مقول مصطلکی کثیرا هر یک یکد انگ انگ هندی یکیم دانگ کوفته بجنیه باب با دیان تر سرشته مثل خود و جها سازند و بخورگاه بخورند و تا نوزادان سپهر

علاج صداع سوداوی

سببش صحو و سودا بسوی دماغ و قبض و جمع عضو است اگر خون غالب یا فاسد باشد فصد و صبح نمائید و بعد نفع ماده بنفع سودا تنقیه از مسهل سودا
و حب اقیقون نمائید بطریقیکه در علاج امراض باغی سوداوی مذکور شد و ایضا بهر نفع سودا بسفلیج فستق کوفته اصل السوس متشکر نیم کوفته بر پیاوشان است
گاو زبان با درنجوبیه باریان اقیقون در صورت مزمنی هر یک بقدر حاجت جو شانیده صاف نموده بکنجبین اقیقونی یا شیر خشک از سر روز تا پنج روز
بیا شامند و یا گل بنفشه اصل السوس متشکر کوفته گل سرخ هر یک سرد در جو شانیده صاف نموده با شربت گاو زبان و با درنجوبیه هر دو در دم بپوشند و با
سکا و زبان چهار درم اسطوخودوس یک مثقال پوست کبچ خشک غافث از هر یک نیم درم باریان یک درم مزمنی بست درم جو شانیده صاف کرده با سبب
سکنجبین زبردنی بپوشند چندی رزتا آنکه ماده نفع و قاروره غلیظ کرده پس متوجرا خراج سودا بخارج آن کرده اند مثل مطبوخی که در آن پوست هلیله کابلی هلیله
سیاه و بسفلیج و اقیقون و اسطوخودوس غاریقون و لاجورد و مسول داخل نموده باشند و یا سلیج هلیله سیاه درم سنای کی بنفشه اسطوخودوس شاهتره از
هر یک پنج درم قرندی فلوس خیار شنبه گل کند هر یک بست درم دران مالیده صاف کرده بران ترد محو ف یک درم اقیقون یک مثقال لاجورد و مسول
و دو دانگ روغن بادام یک مثقال یا شبیه بیا شامند نیم گرم و غذا باید که درین ایام نخورد اب چون مرغ و یا گوشت بره و یا زغال شیر خواره فربه باشد و صبح
گاو زبان و مزمنی با درنجوبیه آو بخارا بسفلیج اقیقون اسطوخودوس سکنجبین آبیخته نوشیدن نیز نفع سودا است و اگر خواهند شاهتره بر پیاوشان
بنفشه بیج کاسنی بیج باریان اصل السوس گل سرخ عناب پستان تخم کاسنی گل کنند حسب حاجت افزایند و بعد حصول نفع کامل تنقیه سودا بمطبوخی
اقیقون یا حب آن کنند و اگر سودا احتراقی باشد و علامات حرارت پیدا بود از استعمال دو نیم گرم حذر کنند و بنفع بارد یا مارا شیر که دران گاو زبان مزمنی
و خطمی متشکر خسته باشد چند روز نفع ماده بهتر تنقیه آو بخارا عناب پستان تخمی در شک پوست هلیله کابلی بسفلیج اقیقون اسطوخودوس جو شانیده
صاف نموده سکنجبین مغز فلوس مالیده باز صاف کرده روغن بادام شربت شاهتره اضافه نموده نوشند و اگر مسهل قوی تر خواهند یک مثقال غاریقون سفید
و نیم مثقال لاجورد ساییده سزارو نمائید و یا نفع مسهل که در امراض باغی سوداوی گذشت لعل آرنده و بداند که استعمال خوب مسهلات قوی پی
و با جان نوست بلکه برقی و مدارا و بعد نفع تام و بقای قوت استعمال نمائید و اگر سبب صداع خلط بلغمی و سوداوی با هم باشد باید که در معالجه آن از روی
و اطلیه نظولات و غیره نافع بهر دو استخراج نمائید و همچنین منضجات و مسهلات و مطبوخی که در فروع صاحب کمال باینذیر نافع صداع حادث از خلط سوداوی
نخاط بلغمی است و بعد تنقیه قوت بدوا و المسک فحاحات یا قوی نمائید و یا هلیله زرد با اسطوخودوس سوده آبیخته بخورند و بالاایش شیر نیمه مغز
هندوانه عرق کسب الغلب عرق کیوئه شربت بنفشه بپوشند و یا حویلیب یکما شپه سوده بدوا و المسک شش شمشه شربت بخورند و شیره تخم خشخاش
چهار ماشه شیره مغز بادام چهار دانه شربت ناشیرین قوامه بپوشند و یا هلیله زرد بگلکابسته کشند و یا مقشک یک ماشه سوده آبیخته و وقت خواب شنب بخورند
و حریره بادام خشخاش حلوای آنها و پسته و نار جیل و جوز و انگور و نار و موز و کشمش نافع و استعمال شربت اسطوخودوس و با درنجوبیه و گاو زبان
و بنفشه و نیلوفر قبل تنقیه بعد آن مفید است و تطیل سربشیر گاو نیم گرم مخلوط بروغن خشخاش عظیم النفع است و تدبیر راس بروغن لبوب سببه
و تطیل او در گوش نافع و حلوای مغز کدو و شکر و نشاسته و روغن بادام سبزه بسبن مجرب است و کدال شیر زرد بر سرد شدن و دخول در حمام معتدل
در سختین آب نیم گرم بر سر متواتر و مقام در موضع معتدل احرازه مائل بر طوبت نافع و از بیداری و جمله ریاضات اجتناب واجب و ایضا بعد تنقیه
بهر تبدیل مزاج روغنهای گرم و تر مثل روغن بابونه و روغن زعفران با روغنهای سرد چون روغن مغز تخم کدو آبیخته بمالند و روغن چکانند و شرب و مسوط
و نظول و شوم بادویی قلیل احرازه مائل بهر درت لعل آرنده بشیر طلیک سودا طبیعی باشد اما اگر سودا احتراقی بود محتاج بسوی تبرید بسیار است تا آنکه
را نل گردد و حرارت کامته دران سودا چنانچه در خاکستر و آگاب میباشد و از استعمال او در مسخنه احتراز کنند تا باعث سخونت دماغ و آمل بچگون نگردد
و او بیاید و رطب اختیار نمائید و بروغن بنفشه و روغن کاهو و روغن خشخاش شیر زنان ملام مسوط کنند و اگر بعد تنقیه در دوسر باقی باشد چندی اودا

باد آورده مشت درم در یک حلقه آب بپزند تا سوم حصه بماند صاف کرده نیم درم ایاج فقیق در آن حل کرده هر روز سه اوقیه تا پنج یا هفت بر روغن بیدارنیس
 و این سه روز هر روز سه حصه و نیکوست و گاهی بدل ایاج درین آب صبر میکنند و از دو تا سه اوقیه می نوشانند و بعد اجابت نام درم درم حساب لرشاد آب گرم گرم
 که در آن شکر حل کرده باشند بخورند و اگر در فایان مسلمات ساکن نشود ایاج را جات کبار مثل ایاج جالینوس و ایاج لوفاز یا بخورند بعد از استعمال
 تریاقات و معاجین در هر هفته یکبار کنند و اولاً گوشش در جذب مواد بسوی مصلح محقق نماید و بعد غراغ لبکنجبین محلول در آب گرم یا گرمی کنند و بعد
 لبکنجبین محلول در آن ایاج فقیق و ایاج فیقرا و غراغ کر در آب فایح و لقهه میاید عمل آن درند این غراغ منقعی دماغ از فضول غلیظه از جسم است
 ایاج فیقرا و جود و خردل و مویز و عاقر قرقا و زنجبیل و پودینه و صغیر اصل السوس و سیخ که بر کوفته در مال العسل یا سکجبین علی یا مری حل کرده غراغ نمایند
 و اگر خواهند یک یا دو یا سه در ازین عمل کنند و اگر خواهند همه را جمع کنند صفت اقتباس گوید که جهت حصول نفع سلیم عسل خود را با شربت
 اسطوخودوس منضج چهار خورده دهند و بعد نفع تقویه دماغ سبب شیبیدار یا صطیحقون یا قوتایا یا نسجه سلویغان با ضار سناهی یکی دو توله تر بر سفید
 زنجبیل سه ماشه پوست پلید زرد و گالی هر یک یک نیم توله بوزند خطائی هفت ماشه مغز خیار شنبه و ترنجبین هر یک هفت توله گلشن عسل چهار توله روغن بادام
 هفت ماشه در مطبوخ کنند وقت در پاش نخود آب بپزید مرغ دهند و وقت شام نان خشک را خمیری در عرق باویان چیه کرده باشد بای مرغ خورند و صبح
 دو ابد دهند اسطوخودوس سه ماشه سووه با جوارش مصطکی یک توله سرشته ورق نقره یک عدد پچیده با مطبوخ اصل السوس گاو زبان صحیح کر نسج سیار شاد
 هر یک هفت ماشه انیسون چهار ماشه باویان نه ماشه و شربت بزوری حار چهار توله حل کرده کنگر چه هفت ماشه یا شیده بچینند و همین فطسه چهار عمل
 داده بعد حصول نتیجه تمام جهت تعدیل مزاج و اخراج مابقی مواد و تقویت دماغ عطوسات و غراغ اطر فیلات و دیگر که تا به سیکه بر نند بقول شاه اردبیلی
 سخواب باشیره حسب النیل سفید نوشیدن و تا یک هفته مداومت کردن در تعدیل تقویت دماغ از جربات است و اگر با سر نه بود بطوخودوس نیم تخم غلی
 اصل السوس هر یک چهار ماشه جو ستا نیمه نبات دو توله داخل کرده دهند مؤلف خلاصه می نویسد که برای نفع و تطهیر ماده برگ گاو زبان اصل السوس
 هر کدام یک درم پستان بوزنی هفتی هر کدام یک اوقیه بر ششم خام یک درم تخم غلی درم باویان یک درم جو پستان نیمه نبات و درم کنگر چه و درم صندل و درم
 تاسه روز بعد از آن بر سیاهشان سه درم انیسون یک درم باویان مصطکی هر کدام یک درم جو پستان نیمه نبات و درم کنگر چه یک اوقیه لبکنجبین ساوه دو اوقیه
 حل کرده بر ششم و ششوی باوی پوره مرغ تغذیه فرمایند و بعد از مطبوخ ماده که مسلمات با هم چون حسب ایاج فیقرا و صطیحقون تهیه کنند و بعد از آن
 بار دیگر مطبوخ با نفع و تطهیر گردیده اگر احتیاج شود به تغذیه باقی ماده اقلع نمایند نگاه با استعمال غراغ و مضادات اگر حاجت شود با من نوع استعمال نند
 صفت غراغ که بعد تقویه درین نوع سووند مست مزخوش صغیر هر کدام سه درم عاقر قرقا یک درم جوز بوز ایاج درم جو پستان سه حصه نفع سلیم غلی
 دو اوقیه حل کرده غراغ کنند مسج سر باد آن درم روغن بادونه و خیری و یا همین در طول با یک درم در آن بونزه اکلیل الملک چیزی نهند جو پستان نه ماشه
 وقت سووند مست و مضاد ازین اجزا بر صد غین گذارند صغیر عفران جنید هر کدام یک درم فریون نیم درم انیسون درم انیسون یک نفع سلیم غلی
 باشرا سببیده مضاد فرمایند بعضی سلاطین در جربات خود نوشته که خوردن بادونه و طلاهی آن بر پیشانی موجب است و چکانیدن روغن آن در گوش مینویسند و کتاب
 بر جاران نیز انصافست چنین اگر موی سوخته انسان سه درم صبر یک نیم درم کند یک درم در آب قرفل ساییده بر جبهه و شقیقه طلا نمایند و کذاک هرگاه مغز
 تخم شمش تلخ ساییده بر صغیر کنند یا بر روغن طلا نمایند و یا نشوق کنند و ایضا بر ده چوب شمشاد هرگاه با حنا آمیخته صغیر کنند و خوردن جوز مانول کذا
 صغیر و جیبیل صندل و سیخ بیدارنیس مساوی در آب شسته پنج ساعی با یک ساییده بر پیشانی و شقیقه نافع و ایضا نفل سایه با یک سووه را انیسون بر کرده در گوش نند
 که گوش از آن پر شود بعد پینه در گوش نهند و همچنین اگر روز چهارشنبه خیراه صغیر از جانب پیشانی طرف وسط طولایا زده و لو چنانچه خون بگیرند صندل
 مغز و کذا که در اقلیق جلد سر برده در بار صغیر و قوه الصغیر سفید اگر صغیر غلی در جرب و عفران انیسون مرکب آن سیاهشان هر دو را بخورد با یک سووه
 سفیدی نفع آید و همچنین بر کافوری از سوزن سوراخ کرده باشد طلا کرده شقیقه چنانچه نافع بود

در آب مطبوخ بیدار بپوشند و سوسن و بادرنجبویه و بیک سانچ و قرفظ و جو کوفته بر سر طول کشند و غذا نخورم صلان و جمدی در اکیان
 سمبول یا سفید بارچ و هند تخم خبیث جدا کنند و این مطبوخ نافع صدمات سوداوی است اگر با آن باغج داشته باشد بسیار کابلی در هندی هر واحد هفت درم بلیل آله
 هر واحد چهار درم و سوسن سی درم گاو زبان در سوط خود سس تنطویان و قیق و خشخاش غافق هر واحد سه درم انیسون بنجد درم بسفنج کوفته و تر بکوفته هر
 صدمه غاریقون و درم صمغی در سانچ بصدی هر واحد یکیم درم تخم کرفس انیسون هر واحد دو درم صمغی سوسن مقشر چهار درم همه در چهار درم در طول آن کنگر
 تا یک مصل با زایه صاف کرده بران این ادویه برای تقویت اندازند تربید سفید یک درم ایلیچ نقره غاریقون هر واحد چهار دانگ تخم خطل چهار درم جوی
 فطی هر واحد و دانگ بزمطوح نه انداخته بنوشند و اگر فراوانند که برای تقویت حب مناخته قبل مطبوخ بخورند و بعد مطبوخ بنوشند نافع بود جوی وانی
 میوه هیند که تربید شرقیه و با مطبوخ اقیقون و چند که در علاج بالینو لیا پیدا باید کرد و همه تدابیر از آن فرج باید ساخت و این حب سخت نافع بود پوست بلیل
 چهار دانگ قیقون نیم درم غاریقون دو دانگ نمک فطی و بسفنج و جرجانی منسول و خرقی سیاه هر یک انگلی بدستور معمول حساب سازند و این همه کثیر است
 است در این نوع صدمات نافع است و نفع و اوجها است که در علاج صدمات بخورند و قول بوسهل گذشت لیکن در اینجا وزن از پوست سیخ با دینان اصل سوسن
 هر یک ده درم سنبلی و قصب از بر هر یک سدرم است و تخم خطل مطبوخ و وزن صبره درم این الیاس و تخم بیدار میگویند که اسمال سودا با مطبوخ
 و غیر آن که در قول مسیحی گذشت و ایا ربجات و جویب نماید بعد از آن تعدیل مزاج و تفریق در س با دینان حار و طبعی گرم مثل روغن زردغن و روغن بادام
 شیرین کنند و باید که هر روز بجای زباد در نجوییه دو درم اصل سوسن مقشر کوفته سه درم گاو زبان دو درم و شکر یا کلنگه درم بنوشند و نیز دره خود
 نشیرین فطر غذا سازند و بعد ظهور نضج تنقیه دانه سبب یا چ و شببیا را سبب صبر یا مطبوخ اقیقون نمایند و این حسب بدینند که اسمال
 شود و از تنقیه سر از ماده سوداوی بی غانکه کند اقیقون دو درم غاریقون تربید مقشر روغن بادام چرب کرده اسطوخودوس بسفنج بر واحد یکیم کوفته
 بیخته جوی با دیان حب بینه بر آن در و این کثیر است بوسل گفته که صدمات حار است از هود اخیمیت بود و جالیوس گوید که من در صدمات با درم
 سوداوی خردل مضمون بر سر می نهم و ایضا روغن او گرفته بر سر یک درم و صحت میشود و ایضا او گفته که در علاج صدمات سوداوی استعمال صومع مسلمان
 قویه بکار نمایند زیرا که سودا خلط غلیظ است سه سوسن بر روغن آبیاری طویل و خواب صدمات آورد و از افندی باده و جامه مثل مقابله و در علاج
 و سبب و ایا رب و لاشیه و مانند آن اجتناب نیند سفید گوید که تنقیه خلط سوداوی مطبوخ اقیقون کنند اگر خلط در تاجی بدن منتشر باشد و بی اگر فکند
 در صدمات متسبب بود و اگر ماده در مجتمه باشد قصبه تنقیه در س بغیره نمایند از ایلی و سیا کجیب عیصلی و از پوست سیخ که بصل مرشته در آب گرم حل کرده
 دستوی بکسی به صنفی با پایه بط با قدری آب نرینوش کنند و اگر معذکات تار حار در ظاهر شود در روغن بنفشه و شیر در قران روغن گم که در چند روز باط نمایند و از
 سوسن یا روغن عنبران بر سر بالند و دیگر در آن تخم سوسن سماجنونی و شبت شائیده باشند بر سرینه و غده اطراف مثل نخود که زیر باغچ و چون در گوشه شان لول کشند
 و گذر بلیون بسیار نشو و بار تین و فشانند و اندک تلوی شگری دهند و در جام خل کنند آب یکیم بر سر بزنند و از افندی شدید بخورند از طول مقام در جای گرم حذر نمایند

علاج صدمات ترسجی و خیلی

در سنج داخلی آفتست که در نفس داغ یا بدن متولد شود در سر متقن گردد بر تحلیل آن با دیان انیسون زیر سیاه در کلاب عرق با دیان جوشانیده کلنگه
 داخل کرده بنوشند و نوشیدن شیر و قاقا که با جرب بود است و نرم شستن طبیعت مناسب است با بونه و اکلیل الملک شیخ و برنج است و عام و برگ فطر
 دشو نیز بود و دینه و سداب بقدر مناسب گرفته در آب جوشانیده یکیم گرم بر سر بزنند و تخم شبت با بونه بود و دینه شست سداب بود که از سی سوسن گندم و هود
 گرم کرده نگیند نمایند و اگر این ادویه در آب بنخته بر بخار آن انگیاب کشند و آب آن طول سازند بر سر باشد و یا با دیان مزخمش در آب بنخته بخار و سداب
 و ماییدن روغن با بونه و شبت بر گمای کردن که صدمات صمدین نیز گاهی بی تنقیه فائده میکند و شمیدان یا همین برای از از صدمات ترسجی جرب این است
 و از خلط و حب بدست و مشک عطسه آورند و عطوس از تحلیل شدن شکم جویب است که غلظت جذب بدست و حارتر در حواس دی توی الاثر و عطوس مندی

بر اطفال اسطوخودوس نمایند و یا بیدالور و تالیق علی بنجان مرتب سازند و صمغی و از بابونہ اکلیل الملک مرتب خوش باروغن گل یا یا سمن آینه ختہ بیکار سزند و از
مرتب خوش و ضا و جد و در حمام شام که در نیتز تحریک دکن با بوش در بندنی جد و در قرفل سفید است و یا مریکی زعفران سوده بروغن بادام و شیر زنان آمیزند
و پارچه بدان آلوده شنب و روزی بر سر دارند که مسکن وضع و منوم است و همچنین قرفل دار چینی پوست سیخ لجاج بزرگ بکنج سفید سبزان چند بید شکر کوفته
بر روغن گل یا بونہ بادام آمیخته ضماد کردن و یا از گل نمفته و یا بونہ و خطمی سفید سادوی کوفته بجهت آفت روغن نمفته بادام پاروغن نرگس و گل کرده در
بادون سنگی حل کنند تا مثل مرهم گردد و گرم نموده ضماد نماید اگر ساراب بری فرفروان رقیق حرمان نمفته مرتب خوش هر دو جد و جد مقفنه و در جودم سزند که نند و فرفیون در روغن
نیانو فحل کرده با هم آمیخته ضماد نمایند برای صداع سوداوی خرمن نافع بود و در داده استراتی ضماد از نمفنه کا بود و صمدل و کشنیتر سبز بروغن یا سمن
در روغن گل نمایند سوط مویانی بقدریک سرخ در روغن یا بونہ سوده نافع است و بزرگ حاج افشره آب او سه قطره بر بنار در بینی چکانند و بعد ساعتی
روغن نمفته از اخن و شوربای چرب نوشیدن بزرغم قوی شدید النفع است که از هر کوزه گاو سرخ زرم کافور نیم درم سوط کردن و شمو هم مقوی است
و قانع صداع سوداوی عنبر خوردندی هر یک در درم مشک زعفران هر یک یک دانگ صمدل سه درم است و کن از مشک سازج تمام مرتب خوش
سداب مخلوط کرده بویند و بوییدن نرگس و بجان و عنبر و مشک نیز مفید بود و فصول بطبیع بابونہ اکلیل الملک صغیر شیب ارمنی گاو زبان برگ چمن
سبوس گندم گل آرد و انگاب بران و تخمید شقیل آن نمایند که بعد تنقیه تام برای تعدیل مزاج مفید و اگر حسر ملطرات آن و بابونہ اکلیل الملک حلاوت
هر یک یک کف در پنج سیر آب بپزند که نصف بماند ستر چهار دارند و بعد صحت کرده بر سر سزند نافع بود و گویند که اگر گنجواقی باشد روغن تیت بر سر سزند
و در بینی چکانند و غدا شوربای ناکیان فرود و بود و در اج همراه خود نچسته و دیگر اغذیه لطیفه چون گوشت حلوان و چونه مرغ و گنجشک و کبک ساره
یا با چمن و گندم و صاع گرم و روغن بادام نچسته و بیضه نیم شربت و حلوا نچ شخاش تناول نمایند و بعد غذا بر سر سزند و پنجم جو ایشات متدل مخرج بخورند و در اج
بر دست چپ نمایند از اغذیه اول سودا مثل فطر و باد بجان و گوشت گاو و گوشت خشک کرده و شیر کهنه و عدس سرکه کهنه را با قلا و کرب جتنا بچ سوزند
اقوال اطبا بعضی متناوبین می نویسند که اولاً بطبیع اقیقون نو اکی علو بنجان نفع مان نمایند و بعد بعضی ستای می یک نیم توله بلیا و سیاه یک توله خیار شنب
شربچین هر یک شش توله فحل کرده ریوند خطائی هفت ماشه سردار در نموده روغن بادام هفت ماشه افزوده با صاحب لاجورد و یا حسب انتیتمون
تنقیه کنند و صبح شیر یا از آمدن مری یک عدد کشته است لاجورد و مسول طباشیر هر واحد یک ماشه سوده آمیخته درق نقره یک عدد و صیغه بخورند و با کباب
پنج ماشه شیر و تخم کاسنی و تخم کدو و تخم زرد بوب هر یک هفت ماشه کلاب بید مشک هر یک پنج توله عرق گاو زبان شش توله بر آورده شربت گاو زبان و سیاه
هر یک یک نیم توله تخم گنجشک پنج ماشه پاشیده لعل آرد و بعد تنقیه جهت تعدیل مزاج اطفال شایسته علو بنجان و اطفال اقیقون ایشان و سوط آرد
نمفته و شش تاش کا بود و شیر بزوزن و مخلوط از روغن نمفته و کا بود آب همیشه بهار هر یک یک توله عطر کلاب چار ماشه و ضا از حوض ملی و تخم کا بود و صمدل سفید
و بزرگ کشنیتر هر یک سه ماشه در روغن یا سمن روغن گل سوده و خمیره مراد بر همراه عرق شیر بکار سزند و اگر در باقی ماند ما را سمن نوشانند و بطالع مایه جو یا
چرا در از ندهی گوید که اگر ماده سودا باشد بلیا و سیاه و اقیقون غاریقون و نمک هندی و برفا و خربق سیاه و حجار سنی اسهال آورند و باقی تدریجاً
که در صداع بلغمی مسطور شد و در صداع بار و عارض عقباً امراض سوداوی باید که چه بطلکد از نده و اندکی چند بید ستر دران حل کرده سوط کنند و یا
قدری آب مرتب خوش باندکی روغن نمفته و شیر زعفران یا روغن مغز تخم کدو یا سفید که بیضه رقیق آمیخته سوط کنند و در گوش چکانند و شنب میفرستند
که در صداع بار زجاده سوداوی واجب است که آنچه در علاج امراض نافع سوداوی گذشت محسب آن عمل نمایند از نده اگر احتیاج آن باشد سبب
خون غالب فاسد تنقیه بدرجات آن بعد از اضا جات فصله بعد از آن تبدیل مزاج بطریق مذکور در تعال اولدات خون همو لطیف و طب ترقق و از چیز
که آن بسیار نماند میکند قرفل است و در پنجا نیز آنچه ار کا غایب است باب نصد کا کل نمفته و آرد که در دم بادا در مجوسی گوید که اگر صداع از ماده سودا
یا بلغم سودا باشد بطریق غاریقون بپوشند و روغن نمفته مخلوط بر روغن سمن و بار روغن نیو فرماندک نمون نرگس و روغن مرتب خوش نشوق نمایند

و چند بیدستر و مشک خالصه بنویسد و در غول حمام بر نشتادین باب نافع است این عباس گوید سزاوار است که معالجه باشیای محل را باغ بنامند مثل
 فطولی که در آن بابونه و اکلیل الملوک در برگ کرفس بادیان و تخم آنها و صمغ زبیره و صمغ زنجبیل و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق
 ستر کنند و اینها بر روغن که در آن زبیره و صمغ زنجبیل و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق
 صمغ و جاد شیر هر واحد نیم درم مشک یکد انگ همه را با یک ساییده در آب مرزنجوش جمای کوچک از زنده وقت حاجت یکد و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق
 و دیگر مویانی و چند بیدستر و مشک فریون بر روغن زنبق آمیخته در بینی چکانند و خمیدن مرزنجوش خاصه نافع و کسی که در دست شام او نماید آن را این
 صداع ریجی عارض نشود و تعطیس نیز این را و صداع بخاری را سود مند است اسما عیسی گوید که معده و بدن را از ماده فاسد و کولدر باغ و بخارات
 سبب ایاریج و قوتایا و قویج صباک کنند و بعد تقیه بدن هر صداع ناشد در حمام رفتن و شویند و در زنجوش و چند بیدستر و مشک خالصه بویهدن و بادیان
 پیشین بنی در شستن و در دوران کردن و در روغن بادام تلخ در بینی و گوش چکانند سود دارد و در ایاریج فیفا یکد درم جاد شیر چند بیدستر فریون هر یک نیم درم
 مشک و انگلی شکر بوزن هر دو به هم را ساییده بقدر یکد انگ در بینی و مندر و اگر در شیر زبانه حل کرده چکانند بهتر باشد و کسر ریجی و قویج سود کند و صداع
 کند و اسود دارد و از انشیای تحول بخاریج بر چند عین صمغت حب ایاریج بگیرند ایاریج فیفا و ترید هر یک درم پوست پلید از زرد و پلید کابل هر یک
 پنج درم اینسون نمک هندی هر یک درم همه را کوفته سیخته جهما سازند شترتی دو نیم درم تاسه درم و اگر در بدن ماده سودا باشد بخوردم اینهمان زیاد کنند
 این ایاریج گوید که تحلیل و تطیف با دو یکد کاسه فطریه بادیان و تخم کرفس هر یک سه درم بشکر سفید نماید و غذا نخورد آن هند اگر با حرارت نباشد
 و استعمال فطولات حاره مطلقه مثل آب ریاحین و حمام دائم و صوط آب مرزنجوش و اشتیاق ریاحین لطیفه کنند چندی گوید که اگر ریجی بار غلیظ باشد
 فطولات مملکه مثل بابونه و اکلیل الملوک مرزنجوش و صمغ زبیره و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق و صمغ زنبق
 تر کرده تمکید سر نماید و حمام گرم درین نفع دارد و چند بیدستر و مشک بر روغن زنبق سوده صوط کنند که تحلیل ریجی سکرند و این فطوریه همین فائده دارد
 زبیره صمغ حب الفانج کرفس و روغن زنبق بطلق هموار روغن سینه در گوش بنویسند

علاج صداع ریجی

علاج صداع ریجی بخاری

در ریجی خارجی است که از خارج اندرون سترند شود و در باغ محقق گردد و این ریجی چون در ارض ستراند شود کمیت کیفیت خود ستر ستر است
 احتیاج تحلیل افتد بسبب اضرا و کمیت و لهذا اگر این ریجی بار بود و ستمات قوی استعمال کنند تا از آن تعدیل مع تحلیل حاصل شود و اگر این ریجی
 حار بود استعمال در قوی التبرید ممکن نبود هر آنکه این مانع از تحلیل ریجی گردد پس قبول شیخ درین نظر کنند که آیا ریجی حاصل صیفی است یا بار و شتوی بعده
 موضع و خوال در ریافت نمایند پس اگر حار باشد و مدخل وی گوش بود روغن بابونه نیم گرم بار و روغن خیری بار و روغن شبت که باندک روغن گل حرارت آن
 شکسته باشد و روغن تقطیر کنند و اگر در نخل او بنی باشد در بنی چکانند و جملات خفیف تمطیل سر نمایند بعد از آن اگر سود مزاج حار باقی ماند تعدیل آن
 بر فنی نمایند و ابتدا با دویمه قلیل الهم و ده کنند پس اگر فائده نشود در ترید ریجی ازیند و حمام معتدل نفع دارد و اگر ریجی بار باشد در روغن های گرم مذکور
 چند بیدستر و مشک آمیخته بمخله هر دو طریق مذکوره همان ایاریج که ریجی نافذ شده باشد تقطیر کنند و تقطیر درین اودی بعد از حاجت نمایند و درین
 مشک چند بیدستر و حلیت و سیر و امثال آن سود دارد و استعمال فطولات و صمغط و شمومات و تطورات و ضماوات مملکه حاره مذکوره در علاج صداع
 بلغمی و ریجی و تقویت مزاج و تعدیل آن کنند و از ستمات و ستمات اجتناب رزند و طبیعت ریجی با پسته است

علاج صداع ریجی اصلی

اگر توله ریجی در نفس سر باشد در معده نفوذ و ترید ریجی بود و حسب امثال و خلا و حسب فذیه ریجی و قلیل البخار در صداع کلی و زیاده قوی ظاهر نشود و فطولات
 مفضیه در معده عمل آرد و تقویت سر با صمغ مملکه که در آن اندکی قبض باشد و شمومات مطلقه نمایند و هر صمغ حکام رفتن در سخن آب گرم متواتر ستر است

نیز درین باب از جربات مست و صبر و کندش و زعفران و فلفل سفید و مشک آب زنجبیل حل کرده در بینی چکانند و اگر ازین تدبیر زائل نگردد بطن
از منضج بطن بمس آن و حسب ایاز تنقیه کنند و اگر مبدای رایج معده باشد تنقیه آن و دیگر تدابیر بدستوری نمایند که در علاج صداع شکرکی معدی یحیی بیاید
و سفوف سداب نیسون بادیان بودینه زیره سیاه در بر مساوی شکر برابر هم کوفته بچینه دو درم خورده باشند و سفوف اجنول یا کالکی و حسب هندی استعمال
کنند و در او المسک حل و در تر یاق و دیگر ادویه مقوی باغ و معده مثل فلاسفه و اطریفلس کبیر و متوسط و صغیر و حافظ الصمه و غیره در نافع است و هر چه در علاج
صداع بار و در امراض باغی زنجبیل بزرگ و زرد و لعل آرنه و زعفران و لطیف خفیف مثل نخود آب مطبوخ با نمک خفیف مانند چونه مرغ و در رایج و تیمو و خروس و کالیان
باشیه و قوطم و مصالح گرم کاسر رایج چون راجینی و زیره و فلفل و همین چیزها در نفل و سانسج هندی استعمال کنند و آبیکه دران مصطلی جو شانیده باشند
به روشنا قول حکما مویلت اقتباس گوید که تنقیه مثل صداع بلج نماید مرغ زیادتی ادویه مقوی معده و این مخلوط برای اسهال و اسهال مریه و تقویت باغ بکار
برند گل بابونه مرغ خوش شویزه و نه میل جوز لوزا هر یک سه ماشه چند ستر غنبر مشک هر واحد یکم باشد در روغن زردسبز یا صیقل یک نیم توله آینه سازند
و سه سو در روغن بادم تلخ باندکی چند ستر و المیدن و خوردن بوسیدن چندین باب اثری عظیم دارد و جهت تریال تقویت اطریفلس اسطوخودوس و سوسن
دهند و در او المسک تلخ شاه از زالی نافع و جوارش مصطلی هر یک علی بنجان از جربات مست غذا شور بای مرغ و گنیشک فاخته یا نانی که دران بادیان اکل کرده باشند
و هر کی مصطلی گل بابونه و بنفشه هر یک هفت ماشه جدا رسیده ماشه کوفته بچینه در آب گل سد کلاب و گل عاشقانه در روغن گل هر واحد یک توله زعفران چهار ماشه
ندری میزد و بطرفا کیکه در آینه برود فاده پارچه نیکو آن یک جانب آلوده بر صد ضعیف نماده بمصباح بکمر بر سپس سر بندند و در روز سه چهار بار اگر
عمل نمایند که در یک هفته صحت میشود و اگر مرض کهنه باشد و هیچ تدبیر سودمند مراغ محکم کنند و جهت منضج مواد شربت اسطوخودوس منضج چار
در عرق صفرد اسطوخودوس و باد زنجبیل هر یک پنج توله در هندی صبح و شام تا پانزده روز و غذا شور بای خواره و در رایج و مرغ بنان رده و پس از
پانزده روز این مطبوخ قنطاریون منضج دهند قنطاریون دقیق هفت ماشه بسفایج در روغ صفتر نیم سداب هر یک چهار ماشه اسطوخودوس
پنج ماشه موزینقی سه توله زنجبیل زرد چهار عدد در عرق صفتر از خر و باد زنجبیل هر یک نیم پادشب خیساییده صبح بخورند تا که سوم حصه بماند نیمه بنفشه
و توله شربت اسطوخودوس سه توله و اصل کرده بنوشند و حمام هر روز نمایند و بعد یکاه حمام موقت نموده سبب قویایا یا مطبوخ اسطوخودوس سبب تقویه
وقت دو چهر خود آب مرغ و شام نان چشک را با شور بای در رایج دهند و صبح تبرید از جوهر هر خور و زطلالی لا جو در مشول هر واحد یک ماشه در خمیره زهره یا غیر
مروارید نه ماشه آینه ورق طلا یکد پیچیده بخورند و بالایش قنطاریون دقیق در روغ بسفایج نیسون هر یک چهار ماشه گل گاه زبان هفت ماشه در عرق
صفتر از خر و باد زنجبیل هر یک نه توله جو شانیده شربت بزوری معتدل و بنفشه مکر هر یک دو توله و اصل کرده نیم زنجبیل شک و تودری شریخ هر یک سه
پاشیده دهند درین پنج بدفعات هفت هشت بار تنقیه نموده بقاصلا سه روز خوب چینی بند شریخ کنند و جهت تقویت معده و دماغ هر روز
بش آب فلفل شاهتره و اطریفلس قنطاریون خورند بینه اگر اندک گرانی گوش باقی ماند فقیده از دارائی قرقری باریک ساخته صبر زدوشن زعفران
هر یک یک ماشه مشک چهار عدد در روغن گل حل کرده فقیده بدان آلوده در هر دو گوش نهند و بعد از نیم ساعت نجومی تجدید نمایند و اندرون و بیرون
گوش را نیز بروای مذکور آلوده کنند چالیوس گفته که اگر صداع از نفوذ سراج از داخل باشد تنقیه بدن با رایج فیکر او مانند آن کنند و حمام دائم
و هر صداع بر شمار ریختن آبیکه با یون و اکلیل الملک و صفتر بزرگ غار مانند آن از ادویه مجله دران بچینه باشد بر سر و هشت شاق مشک مرغ خوش نافع است
مسیحی گوید که اگر صداع از رایج فیکلقتن در دماغ باشد رایج بجز بند و هر روز تا تمام استعمال نمایند و آبیکه دران صفتر بزرگ غار با یون شیش مرغ خوش
اکلیل الملک برگ قصب شربت جو شانیده باشند بر سطلول سازند و آب مرغ خوش سحر کنند شک هندی پستور یا صیقل لطیفه مثل صیقل و نام
و سیغیر از جوان و زنگس خیری و سوسن بپزند و با علی سینا ایندو لیس که در صداع حادث از رایج فیکلقتن و لاسالجا با جنتاب هر دو در روغن مثل
چون در خواب و در خواب خیزه جار باشد خواه بارد یا دیگر دو نطولات و صفادات و شمولات و سموطات مذکور در علاج امراض باغی و شکرکی استعمال نمایند

در روغن زردسبز یا صیقل یک نیم توله آینه سازند

وماغ و یا در جلد حادث شود و گاهی در اعضائی غیر سزا از اعضای شکر که مانند حده و حرم و انشین در مرق و غیر آنها عارض گردد و در آنها بسوی ماغ مشتاق
 شود پس تبدیل برین صداع علاج و رام مذکور است که عنقریب در فصل سراسم فصل بیاید و آنچه در علاج امراض ماغی در همین مذکور شد بر آن هم نظر دارند
 و در ورم جار بعد فصد قیقال جلاب از بنفشه و نیلوفر و عناب یا تخمین اگر طبیعت معتدل باشد و الا با شکر طبرزد و دهن و مالش سبب و سرسخت یا زعفران
 ششون چکانیدن شیر زنان در زینگی و گوش و نوشیدن آن بر تارک سر و سینه و تغذیه بجزوات از برنج و ماش مقدس و اسفناخ و کشمش و کاه و سبب است این
 در کتاب فنی مینویسد که سبب صداع اگر ورم دموی باشد فصد قیقال یا رگ پیشانی و نوشیدن آتش جو و شیر خر و شمردن بنفشه ترو نیلوفر طریب
 پار و عن آنها و تبرید سر آب کدو یا عنب العلب یا بارنگ و اغذا بکدو و عدس مقدس مفید و اگر ورم صفراوی باشد اسهال بخیار شنبه و آب تمشک
 و آویختن جلاب و نوشیدن ما را الشح و آب انار بخوش ما القرح بسکبجین و شیر تخم خر و بشریت بنفشه و نشوق صندلین و آب حی العالم و کافور و تبرید
 آب بارنگ جزاوه که نافع و اگر ورم سوداوی باشد اسهال طریح انجیمون و تخم آب مطبوخ خطمی و اکلیل الملک بر سر نوشیدن و عن سوسن و زعفران
 و اگر ورم بلغمی باشد نوشیدن نفوع صبر ابراج و لؤلؤ آب مطبوخ بابونه و خام و اکلیل الملک حله و شبت و تخم کتان بر سر مناسب است آنجا که سبب هم صبر
 یا سقط باشد پیش از علاج صداع ضربانی و سقطی نیز بر کینه ششیمه مفید است که اگر درین صداع بریم یا زرد یا یا ماده مائی از سر بطریق گوش و غیره براید که کثیر است

علاج صداع ضربانی

ایلاق و جرجانی مینویسد که جالیوس صداع ضربانی را از جمله ورام دماغ شمرده است بهر آنکه هر یکا که ضربان باشد که گماستلی بود درک با گوشه است حرکت کند
 و تفرق اتصال که از لوازم امتلاست تولد کند و در مصعب ضربان تابع آن باشد پس اول نظر کنند که امثلا از کدام خلط است اگر غلطی غلیظ است و یا
 علامات صداع بلغمی و سوداوی ظاهر باشد ترقیه یا ارجات کبار باید کرد و بعد ترقیه الاصول بر و عن بید بخیر پار و عن بادام تلخ بدین در غالی و شنگ
 و چند بیدستر و مزخوش بهو یا نند و اغذیه ملطفه و هند و بعد تلطیف ماده غرغره یا پارچ فیهرا و مانند آن فرمایند و اگر ماده گرم و الطیف باشد خواه گاه او
 خانه رخوش هوا سرد باید و آواز با ازان و در و ازند و پای و در مطبوخ بنفشه و نیلوفر و گل سرخ و شاه سفرم و کشک جو بقدر هر دو و بنفشه و بماند و برین
 حجامت کنند و نماد های سرد بر سر نهند و بنفشه گل سرخین گل نیلوفر هر یک و ششقال بابونه یک شقال اکلیل الملک یکینم در کشک جو بقدر هر دو و به گفته
 چخته در ده استار و عن بنفشه و ده استا آب هم بنزدنا اکثر آب برود و این دو به دران اندازند چنان برانش بگذارد که تمام نازده گید و نیم گرم
 بر سر نهند و در عن بنفشه و در عن نیلوفر بر پیشانی و صدغین بماند و اگر بدین تدبیر زائل نشود فصد رگ بینی کشاید ششیمه میفرماید که صداع ضربانی گاه
 همراه جار یا بار دانا و رام بسیار است پس اگر سبب جار باشد باید که استعمال سرداتی نماید که اندران نرمی باشد و حجامت نقره و ارسال زلوه بنفشه نماید
 و دست و پارا به بندند اگر بار و باشد متوجه گردند بسوی آنکه باعث تغذیه و تحلیل آن گردد و آفتاب مخلوط کنند بدان او و به ترقیه که دران اندک
 باشد مانند آنکه خلط نمایند بر و عن گل سمدانی غنای را چون شبت را یابد مانند این صداع بجدید که اگر صبیان را عارض گردد بسا که در دهک ایشان از هم جدا
 گردد و اگر دست جلد ایشان ران موفع گذارند فرود پس علاج آن عطای از جو شبت مسوه مخلوط بر و عن گل کسریکوست بداند که سبب آن است

علاج صداع ضعف و ماغی

آنچه در علاج امراض ماغی از ضعف و ماغ به تقویت استعمال مقویات دماغ الا اغذیه خوبه طبیعت و مانند آن و بصوت وجود سود مزاج تبدیل سزا و ماغ و غنی
 آن تفصیل بر قوم شوم عمل آرد و در حالت اجتماع ماده با ضعف ماغ به ترقیه استعمال لطیف مائی نیز مفید گفته اند و اگر دوا المسک بار و خورده کاذب
 گل گاوزبان عنب العلب جو شامیده شربت بروری داخل کرده تووری سفید پاشیده بنوشند برای تقویت دماغ و دل مفید است اگر ورم مزاج شد
 باشد اسطوخودوس زرباد مسوره با طریل صغیر یا دوا المسک طرسه بخورند و عن گاوزبان یا یا دیان یا شاه تره بنوشند و باید که کشمش شکر
 در اکثر اغذیه او داخل نمایند و تحلیل غذا کنند و ملاحظه نمایند که در معده ناسد نگردد و کاسخه و ریاح برود و آن صحو نماید و در و عن قرفل و در صحنه

اطراف و گذار نشستن آنها در آب گرم و محسوس شدن قدری در ساقها با آب گرم و یا با آب بیک در آن بعضی حشا نشسته و باقیها به کف دست چسبیده باشند و مالیدن آن قدری چکاندن
 روغن بادام تلخ در گوشه بینی در همان خوردن این عصاره در آن محال است که در وقت خواب و بیداری و در وقت غلظت و خلط و سینه و صندل و غیره تا نکالت سرکه در روغن گل سرشته تا فواید باطل
 آنچه در علاج امراض داخلی بخاری مذکور شد عمل آنرا نیز باید عمل کرد و تغییر آن و تقویت منبر با نباتات را قبول کنند و جواریس قطبایس و غیره در سینه خاشاک سفید
 کشتن و آبله و طباشیر و سرکه و گندم و غیره برای صديج بخاری سفید است و اگر کولدا بخورد و در دیگر اعضا و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری
 بفرماید که اگر سبب صديج صغیر و بخارات از اعضا بی بدن باشد قبل دوره صديج فواید و اگر حاضر نباشد آب سرد بنویسد و اگر چه برسد در روز فواید که اگر
 بی است و کشتن نیز بخار و نجات صغیر و بخارات است که لایق است که از حاکمات صديج حاد است از آن جهت که در آن است و در وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب
 و در سینه و پاها و مالش با آب نازک و خوشبو و در وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب
 نصف سیرک و مرغ با آب خوره و سکنج باجی سحری و از آنکه اگر در وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب
 تا پنج وقت خلط نماید اگر کلمات ملاطرا زانند بود و اگر زانند از آن جهت که در آن است

علاج صديج بخاری خارجی

آنچه در این کتاب که از خارج صديج برسد و در علاج مختلف نشسته در اکثر حاد باشد و باره کثیر و مثل بخارات موافق سکره حاد و در علاج این نشسته و در وقت بیداری و وقت خواب
 مثل علاج صديج در سینه خارجی احتیاج افتد پس در آنجا حاد و بلات استعداد خلط آن نماید اگر آنجا سبب استعداد خلط آن نماید اگر آنجا سبب استعداد خلط آن نماید اگر آنجا سبب استعداد خلط آن نماید
 و در وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب
 تخم میس که در آنجا سبب استعداد خلط آن نماید اگر آنجا سبب استعداد خلط آن نماید اگر آنجا سبب استعداد خلط آن نماید اگر آنجا سبب استعداد خلط آن نماید اگر آنجا سبب استعداد خلط آن نماید
 افتد و مثل این روغنها استنشاق شده در سینه نماند تا بالانجام نشود در در سینه نماند تا بالانجام نشود در در سینه نماند تا بالانجام نشود در در سینه نماند تا بالانجام نشود
 و کدک گلاب آب بید و آب کدو و جمل آن در وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب
 و مانند آن میباشد که فواید روغن کدو و سکنج باجی سحری که در وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب
 بید و در این سبب خلط و کلمات و در طبقات مثل بالانجام نشود در در سینه نماند تا بالانجام نشود در در سینه نماند تا بالانجام نشود در در سینه نماند تا بالانجام نشود

علاج صديج سردی

بر آنکه سده یا در جهر و داغ و یا در آورده که اندر آنست و یا در شتر این آن دیار آورده و سبب داخل او یا در شتر این آن دیار آورده و سبب داخل او یا در شتر این آن دیار آورده و سبب داخل او
 و گاه کثرت مواد یا غلظت یا لزوم آن در وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب
 و سبب غلظت و کثرت صغیر سبب کثرت و همچنین خون با بچه بعد لطیف و تقطیع ماده با نضاج تنقیه آن نمایند بدستور که در علاج امراض داخلی
 سردی مفصل مسطور شد اما در سده بلغمی لطیف ماده از لطوالات و همدمه و شموالات نیز کسب پس هر گاه ماده مستعد خروج گردد پس سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب سبب
 و سبب
 صديج بلغمی و سوداوی آن مفصل مذکور شد و بعد تنقیه تقویت داغ و تغذیل مزاج آن سبب بخوان آن اگر اخلاط حار باشند یا در وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب و وقت بیداری و وقت خواب
 با دوی حاره و همچنین بلغم و یا بسبب آنها و تنقیه با تقطیع بلغم و شموالات نیز کسب پس هر گاه ماده مستعد خروج گردد پس سبب

علاج صديج درمی

بر آنکه در می که در صديج سردی و گاهی در صديج و مزاج آن است پس اگر جاد بود در سحر جاد گویند اگر باره باشد شتر نفس نامند و اگر مرکب باشد
 سبب سردی خوانند و گاهی صلب سوداوی بود و گاه باشد که در نفس داغ و جهر آن است که جاد بود و قشری با جهر و باشد و الا باره بود و گاه در صديج

و قلبی و بجهت کاه و جفت ماهی که در آن برگ کاه بود کشتی سبز افتاده باشد بنام سمیده تنوری و پخته و پوست تنج سه ماشه در شربت نیلوفر خشنخاش یک
 نه ماشه آمیخته ایسانیدن در رفع این درد و بجز بابت علوی سخنان مست و کذا اطباء شیه و ماشه پوست خشنخاش چهار جبه در بر مای تنج یکتوله آمیخته خوردن
 و بیایدوس گوید که هرگاه صداع مزمن باشد و بمعالجات تسکین نیاید و باوی علامات ظاهر بنمزد و از ادنی سبب حرکت کند بداند که آن انگشت حس و باغ
 و یا از ضعف و باغ است و فرق فیما بینها در طریق تشخیص اقسام امراض دریاغی گذشت

علاج صداع میسی

که آنرا خنده نیز گویند و اسباب سوء مزاج یا بس صداع یا جففات خارجی است تحلیل و احراق مانند باوهای گرم و سومی و یا استعمال ضماد های حار یا رسیدن
 مجربات طبیعی مثل بر فزنجاری و یا عارضیه بکند فقه و یا غیره و فقه که مست نماید از نفوذ غذا در سرد و بالنسب بقاوت عارض اعضا ای آن گرد و دریاغ
 آشنا میدان آب مطلقا و بدان سبب تحلیل شدن رطوبت اصلیه و یا استعمال جففات از داخل تحلیل آن یا با استفراغ آن یا بقوت جففات آن یا تا اول آفتاب
 یا بنام یا تقلیل الرطوبه و یا مجاورت اعضا که جففات درین هم رساند و یا مشارکت آنها و حرکات نفسانیه و بدین طریق جففات اند بطریق استفراغ
 و تحلیل و همچنین جمیع وادار و نوزد مثل صیف و نفاس و بواسیر دریاغست قویم و از استفراغات بعضی استفراغ در اعضای غیر اعضا ای است و بشارت
 آن راس مثل استفراغات کلیه از جمیع بدن و استفراغات جزئی از عضوی بدون عضو دیگر و بعضی از آنها استفراغات در اعضا ای است مانند زکام و نزله
 و رعان و احسان و تجلید با ملو با تلبه سبوحات و عطوسات و غرغره و اینها و ایضا از اسباب پوست القطاع مواد رطوبت و هر چند استفراغ نباشد
 روزه داشتن و طعام و شراب ترک نمودن خواه با اختیار خواه با اضطرار سبب هم رسیدن طعام و آب این نوع صداع بیشتر زنان را بعد از وضع حمل یا حیض
 و نفاس بسیار برسد یا بجهت اثر غیره مثل جلاب آب سرد و یا شربت نیلوفر یا عرق آن یا عرق بید یا بید شک یا عرق کاسنی و یا بنر قطره او شربت
 نیلوفر یا خشنخاش یا شیره تخم خرفه یا خیارین یا مغز تخم تر بو یا مغز تخم کدو یا العلاب پسول دهند و ایضا آنچه در سایر مرطب با دیگر در نگاه کنند اگر خرم مال حرارت
 یا برودت باشد بحسب آن ممالج فرمایند پس در حار مزاج شیره خرفه یا شیره بید یا شیره بنفشه یا شربت انار این موشا نند و اما الشیره کدران تخم خشنخاش
 سفید و یا شیره آن و حل کرده باشد و اسفانان و کاه و خرفه و سترق و کدو خیار دهند و نذدی بیضه شربت مع سفیدی آن با جلاب مخلوط کرده و عمل آرند
 و در مال الحکم گلاب آب سید آب کدو بسیار نند و در شور با برگ کاه و قدری کشتی سبز و با لک و کدو خیار و حل کنند و او بان بار و رطوبت مثل روغن کدو شسته
 و نیلوفر در بینی دگوش چکانند و سرد و قدم و ناف و معده را بدان چرب نمایند و بطول بروغن بنفشه و نیلوفر و کدو هر یک تنها و یا مجموع آب خیار تر نشه کدو
 و آب برگ بید بگلاب و بدون آن سازند و جدا کرده و خیار بر سر گزارند و در بار و مزاج شراب کنند و در اینجینی و شمش در مال الحکم مزاج ساخته استعمال کنند و بزرگ
 بیضه اقتصار در نذدی و روغن بنفشه بروغن شربت سبزه بکار برزند و از هر کبات نافع درین صداع اطریقل کشتی سبز و شیره میوه و خیره خشنخاش سفره
 و خاد لیوب و حلو او چون راحت و روغن خام کب است و صفا و یک در سرد سام سودای خواهد آمد نیز مفید بود و در شیدن شیر زنان بر سرد بر پیشان
 موسی سرد و صوط آن در رطوبت اسر است و شراب مزاج آب بسیار جید نوشته اند و آب قبول رطوبت مثل کاه و خرفه و آب عنب الثعلب و کدو و عالم
 فقط یا اندک انجیر و پوست بیخ افراغ آمیخته بر سر طلا نمایند و انگبای بیخ کدو و جدا کرده و برگ کاه و تخم او پوست خشنخاش و تخم او گل بنفشه گل نیلوفر برگ
 بید شانه سقرم و در آب جوشانیده چادر بر سر کشیده استعمال کنند و اگر بنفشه نیلوفر و خیار میوه سدس گندم برگ خشنخاش کشتی سبز خشک گل سبزه هر واحد یک یک جوش
 با قلا کوفته بر یک کف برگ می عالم برگ خیزی هر کدام یکدسته در آفتاب بر بسته بپزند تا نهم گردد و پس کتاب بر آن نمایند و بخار از لوله آفتاب بنشینان کنند
 نافع بود و مسکون در مکان بار و نوزد یک آب و نوارها و خواب استقام آب شیرین و تدبیر بر روغنهای مذکوره اختیار کنند و از سرد و تخم جمیع و جمع تخم
 و در هم اجتناب نمایند و آنچه در علاج امراض باغی یا بس مذکور شد مفید شناخته شود اول حذائق چالینوس گوید که استعمال آن الشیره کدران کدو
 آمیخته با شند و کله یا پنجه جوی و حلال و قبول مرطوبه مثل کاه و خرفه و آبن حنظل و صوط او بان مرطوبه مثل روغن کدو و با ورام و سنگنا در سختن

و آس و مشک با گلاب و مانند آن بر سر مالند و بعد از این سر بعضی ادهان حاره قرفض سوخته یا خشک و دروغ تو شنبه معتدل مثل سبب بر دست
 و غیره و گلاب صندل گلاب سوخته بوییند و در الکسک معتدل تناول نمایند و کوبیدن بخار قلیه چکر نافع است باین طوری که چکر که سفید و با بزره
 یا بیاز بریان نموده با کشنیزه و زیره باندگی آب چغندر اندکی روشن گاو درخل کرده با قدری زیره و کشنیزه خانگی بریان نموده و بعد از آن اندک عطران و
 درخل کرده سر دیگر را پوشیده پیش روی هر نفس آورند در دای بر سر او کشیده هر دو یک اندک اندک بکشایند تا بخار آن بدماغ رسد و احتمال قوت
 بخار آنرا بگیرند و بعد آنکه صغیر ترا بر او رعایت قرض رجم و تقویت سر نمایند شیخ میفرماید که علاجش تبدیل سوختری است که بادی باشد و تقویت
 آن بمقویات سر از او بود و از غذای خوشبو که در آن تلخیص و قیض قیض اسباب محرکه باشد و اگر سبب قیض منقبض ضعیفی اجتماع اخلاط سردی
 خار یا غیره در معده میباشد درین صورت تنقیح سحر لائق آن باشد باید کرد و غذا آنچنان وارد کرده شود که با وجود محمودیت دم که از آن پدید شود
 جامع قوت محله یعنی با حرارت بود و قابل انقباض است باشد و اگر این در فصلت در آن یا نشد نشود و فصلت با یعنی مخلوط خون محمود اختیار نماید
 و بهترین وقت غذا بعد از غول حمام است و باید که تخفیف غذای ایشان نمایند و ختم طعام ایشان مثل سبب زیتون بنان برای تقویت نوم معدی کنند
 و لفظ ایشان را در صحت شرب شراب طلقا داده و جالینوس از منبرج یا رقیق ریگانی یا جامع این هر دو میکنند و اندک از آن بر نشان بخورد و اگر
 اقتباس مینویسد که از دروغهای قوی مثل روغن گوسن بادام و عطر غیره و سماک و زیتون سر را چرب دارند و بر پیشانی مالند و در این طرز و نفع داشته هر یک
 درواشته سوخته بران باشد و این قفاطه علویان بوییند عطر غیره باشد آرد خود بر بیان و با قلا هر یک یکتوله آرد جو بر بیان یکتوله گوشت زعفران صندل
 سفید هر یک مسا باشد صغیر عربی گل کپوره و کنگری و یاسمین هر یک هفت ماشه گلاب عرق بید مشک سرشته قفاطه سازند و این گلاب قوی در داغ تالیف
 علویان قوی سر تر شده بر سر دارند و مغز بادام شیرین قشر بر بیان ده عدد خشکاش سفید پنج ماشه آرد خود بر بیان ده ماشه آرد عدد بر بیان سه ماشه
 آبله پنج عدد زنجبیل سه عدد بنبل الطیب پوست ترنج خود هندی قرفض کندر گل سرخ مصدک زوفا بودینه اکلیل الملک کبابه تخم کرفس انیسون زعفران
 زربانه هر یک نه ماشه حب الکاس کنی و قشر بر بیان هر یک یکتوله و مشک غیر هر یک یکتوله کوفته و عرق بهار نارنج سرشته بر کلاه بافته آورده و عمل آنند
 و خوردن اطرافل شایسته علویان برین بابا تر عظیم دارد و خوردن آنکه در بیاب و سیب مرئی با طبا شیر و ورق فقره بسیار مفید است و همچنین ترده چینه
 سرخ شش عدد بانگ پلمانی و یانبات و صاحب ار اشکوبی گفته که اگر سوختری جاری باین مرکب باشد تنقیح را بر تقویت مقدم دارند و غشت
 شور باجی بچرخ و گنواره بنان رده و چند دجای آب به گلاب و عرق گاو زبان اگر گمانند

علاج صداع قوت حسن داغی

علاج صداع قوت حسن داغی

هر چه در علاج امر اضراغی از قوت حسن داغ از استعمال غذای سرد و مرطوب و جمله مخدره گذشت بعد از آن در دو پوست ترنج سه ماشه سوخته با شربت
 خشکاش دو توله آمیخته بیهوش نان شبینه در آب تر نموده خوردن بجا است نافع است و خوردن اندک کونار یا شامه فیون و یا فلونیا و استعمال آب
 و طلای تخم کاه و کونار و فیون سوخته است و کذا فیون گل سرخ صندل بیخ قفاطه پوست خشکاش تخم کاه و دراب کاه و خیار و خرفه سرشته بر سر
 ضما و خوردن مفید و حکما های منقطع باید خورد مثل کله یا سبزه بکشک بود کندم چغندر و غیره گوشت گوساله یا غذای و داغ غلیظ کرد و در حسن او معتدل
 باز آید و آنرا که حرارت قوی باشد در طعام تخم کوه و برگ او و ساق خرفه و کشنیزه سبز نیز خود سرشته خشکاشن های تازه موافق است و صاحب ترنج شسته
 که در دغای حس داغ و حرارت مزاج آن بوشیدن پوست جو دراب انار که کند و از غذای غلیظه مثل موم و کلج مطبوخ در ساق یا با کشک جو بپزند
 و صندل اقتباس گوید که برای تبلید حس داغ آب تر و خیار هر یک نیم یا بیشتر بر خشکاش چهار توله آمیخته بنوشانند و اما با سبب حضرت شاه
 بیشتر تر و در خشکاش هر یک یکتوله آمیخته بگشت سبابه خوب است نمایند در تارک سر مالند و از روغن بنفشه و کاه و خشکاش و شیر و عطران
 هر یک سه ماشه در عینی و گوش بچکانند و اگر حاجت تنقیح افتد مطبوخ آرد و شیرین الکی علویان در مرق شایسته و با با و همچنین نمایند و غذا را با سبزه

و مانند آن سفید و غلیظ و او در بیک گرم و تیز و جانی بکار نبرد که موجب زیادتی عین گشته محدث غشی و مرگ مفاجات نگردد و اگر سبب اختلال بدن از اخلاط فاسد و ثوران استخوانه همیشه در تقای آن طرف و باغ بجز حرکت جماع باشد وجود علامات ابتلا و غلبه اخلاط و ادراک بوی بلز بدن عند حرکت جماع و نقل در سر بران دلالت کند پس تقویه بدن از خلط غالب بقصد و سهل هر دو نمایند اگر واجب بود و یا حسب حال مریض یکی از این هر دو در بعضی آن نیز بطوریکه در اقسام صداع مادی مفصل گذشت بعد به تقویت باغ و عدم قبول بخار بوی صغیر بخورند و در غنهای مقوی مثل روغن گل روغن اس و سرکه و گلاب بر سر مانند آب بیکه در آن گل سرخ و برگ کور و نیلوفر و بابونه و مانند آن جوته اندیده باشند بر سر ریزند و باغذیه سریع الهضم حیدرکوس غذا سازند و قدری به و ناشپاتی بخورند جماع ترک کنند و بضرورت بعد زخم و آنجا در غذا جایز بود زیرا که در خلط معده ضعف و تحلیل تصاعد استخوانه و می کند و در امتلاخل در هضم و تکثیر چیزی نمی آید اگر فصل گرم و بدن لغتی و سن شباب بود آب سرد غسل کنند و روغن گل یعنی را چرب نمایند و پسندید اگر بسبب ضعف اعصاب تالم باغ از تنب آن باشد و این شایخ و ضعیف مزاجان را اکثر عارض شود و در عده و بدن و ضعف حرکات انقباض باغ و انقباض آن بسوی قدم یا خلف بعد جماع لاحق گردد پس تقویت اعصاب و باغ بهالش و غنهای مناسب بر سر مثل روغن گل و یا همین بر آب و طیوب غیره و آرام و تفریح بجای مطرب و نغمه های لذیذ کند و قبح غسل که در آن قدری هو میانی گذارند باشد چند روز متواتر بنوشند و همچنین شربت غسل و اسطوخودوس مانند آن استعمال کنند و جنبید در روغن قسط آمیخته یا روغن زنگرس بر سر مانند گوشت حلوان بمصباح خوشبو دیگر باغذیه مطیبه بخورند و بوییدن کباب که در حضور مریض بریان نمایند تا بوی آن بشام او برسد و تناول کباب بانان گندم خمیری جود و یا با جلا و فیه است و در واقع طیبیه مانند مشک عنبر و عود هندی در یاصین و گاهای خوشبو و عطریات و خلایح فواکه طیبیه را آنچه بویند و تفکله آنها کنند و عود و عطر قسط شیرین مشک صندل سفید و قدری کافور استعمال نمایند و رفتن به بساتین و باغها و شنیدن حکایات و تصاویر دیدن شایای مرغ و بلبلچه موزونه و با جمله شتغال هر چه باعث التذات طبع و تفریح نفس او گردد و نافع است و از هر چه منکر و ناخوش از آن باشد اجتناب نماید همچو گوید که صداع کائن عقیب باه را باید که معالج کنند تقویت سر بر این طریق که آب مطبوخ موز و گل سرخ و بابونه بران ریزند بعد بر روغن گل اندکی سرکه بمانند و غذا کثیره تغذیه سریع الهضم مستدل الکلیفیه سازند و در اثنا بیختم آن قطعه به وسیله دخل کنند و سوپق نان خشک کرده در تنور بعد غسل او بجلاب و روغن بادام بنوشند و خوشبو موافق مزاج استعمال کنند تا بکلی چاک سکنه و روغن بادام نخته و ایضا زرده بیضه و قندهار موافق است طبعی گوید که اگر صداع عقب جماع از ضعف اعصاب باشد از جماع بالکل منع کنند و از آنج طیبیه بویانند و آب نیلوفر و بنفشه و آب حبیب ریاضین اگر گدازی از قوانین است که آن سن و مزاج و بلد و فصل و صنعت و عادت است مانع نباشد این آبها جمع کنند و بجانور و مشک همه چیزهای خوشبو که ممکن باشد بر سر خا و نمایند و اگر نیمی از قوانین مذکوره ازین مانع باشد بر اندک چیز یکد از آن ممکن باشد اقتصار نمایند و باغذیه که بدن زنده ای به به مثل هر انس و محوم حلمان مضروب بشیر دهند و چو زده مرغ فریه که در شکم آن حشاش خوشبو کرده پیش روی مریض شق کرده باشند تا از آنجا بیاید و از تخوم و محوم آن بخورد و بنیض صاف محوم بلایم مزاج بنوشانند و ام بدعت و سکون و راحت کنند و از آنرا رسانند و آنچه کرده باشند نشنوند و در مواضع افغانی لذیذ و در واقع طیبیه حاضر شوند اگر ممکن بود و الا از شایای مذکوره هر چه ممکن باشد استعمال نمایند و سیب و ترنج بویند و جماع مرغ و معاشرت کسی که بدان مانع نباشد اختیار کنند و اگر صداع از بخارات اخلاط بدنی باشد معالجه آن بعلاج صداع حار مادی برابرست غیب آنکه درین معالجه ترک جماع کنند تا آنکه بدن از اخلاط نقای تام یا بد صداع بالکلیه زائل شود و ایضا در معالجه این فصد کنند مگر آنکه ضرورت دای آن باشد

علاج صداع خجاری

در مزاج حار اول بهر تقویه معده بسکنجیدین آب گرم و یا سکنجیدین آتش جوتی کنند بعد شربت انار و شربت های و سکنجیدین گلاب کباب سرد بنوشند و یا بسکنجیدین گلاب نیم گرم مکرر قوی کرده افشورند فالتیله طبعی کاغذی و یا شربت خوره در عرق بید مشک آب بیخ یا بشوره پرورده و نهند و قیامت

روغن و آب بیکر مشیرین بر سرناغ ابو سهمل گوید که صداع عقب خواب است که عقیب استفرغ کثیر باشد اکثر زنان را میبرد باید که میزند نیم شب است و کشک جگر که در آن نم کوفته بچته باشد در حریره معمول از نشاسته و روغن بادام و شکر و مالون سیدین و ملکیان و گرون بره که در سطح قدمی آب و شراب بجمانی چکانیده باشند خدا سازند بر روغن بنفشه و شیر و ختر آن سهوط کنند و تخم صیغ آرد سفید و روغن کهنک و شیر و ختر آن و از آنک شراب غلات سرناغاند و بوی می نویسد صداع با پس کرم با ماده صفراوی یا سوداوی باشد مذکور شد و صداع پس بلا ماده پس اصل علاج آن تدریس عرض باغذیه مطبوعه جید الیکمیر است سنت و صنوعه اکثر غذا مثل برده میزند مثل شوربای جوز که بکبک تیمو و حریره های چرب بر روغنهای طلب بعد از جهت حار و بار و بسوی چیزیکه موافق تر باشد میل کنند و از آنچه بدان انتفاع یابند استعمال سهوطات مطبوعه بدان محموده مثل روغن بادام و روغن کدو و غیره آنست اگر در چیزی از اینها احتیاج بسوی تعدیل برید یا تخمین اندر روغنهای که تعدیل آن نمایند مزوج سازند و گاه پس نقصان بین در جوهر و روغن می آرد و آنرا میسبب با طبع بیکر و اندر در آنجا واجبست که استعمال سهوط مغز ساق بز و گو سال و پیکان تیمو و در لاج و تدر و مسکه گا و بز نمایند و بر سر نالند و از چیزهای که ایشان را نفع میکند نصیب بر سر نالوده رفیق معمول از میند که در جوهر صیغ حاجت و شکر سفید و روغن بادام و کدوست و یا خنجرین رفیق آن برتر است که با کلیل از آرد طوق کرده باشد تا آنچه بر سر نالوده تخم صیغ می گوید که در صداع حادث عقب لادت از کثرت دم نفاس تدریس زن باغذای مثل شکر از روغن و گوشت بچه ملکیان و حلال شیر خواره و حریره معمول از منتر نان سمید و روغن بادام و شکر طبرزد و سهوط بر روغن بنفشه یا نیلوفر که از روغن مغز تخم کدو و ختر باشد مع شیر و ختر آن سازند و شیر نکر بر روغن بنفشه و روغن ختر از حلو و فالوده بر سر نالند و حلو معمول از میزند روغن بادام و شکر طبرزد و آرد میسبب بیکر و پوست منقوع بشکر و روغن بادام نوشانند مایه باربی و در رضای بطریق سفید باغچه با روغن بادام با کخی تازه بریان کرده بخورند و اگر در آنجا تپاننده بر سر نالوده کدو و سترق و اسفناغ و راندان در هر چند تخمین است تدریس صداع حادث از اسراف غلات باغذیه مطبوعه جید الیکمیر مع استعمال سهوطات و نطولات مقوی و باغ و مطب آن و علاج صداع حادث از غم و کثرت خواب بعد غذا است و تطبیق باغ بستنشاق روغن بنفشه و روغن تخم کدو و شیر و ختر آن

علاج صداع جماعی

داین اسببب حادثات میسبب یا سبب تبخیر بخارات بسوی دماغ یا سبب ضعف اعصاب میسبب یا سبب سیر اگر سبب میسبب مقول که اکثر خروج میسبب باشد تقسیم افراط جماع و اکثر بر آن گواهی دهد باید که ماکو تدریس باغذیه علاج صداع تبخیری باغذیه کردن مرطبات متخین و مع فطر رعایت تقویت دماغ و افوق آنکه باغذیه پختیده و لطیفه علاج کنند مثل نخود آب گوشت بره شیر خواره و طیور خفیفه مثل تیمو و در لاج و گنجشک مغز گنجشک با بعض فواکه مانند سیبک به و زردک و چندند یا باغذیه پخته جنان و یا شیر بز و مملکه که از شیر بز ساخته باشد و یا زرده سفید نیم شبست با نبات شیرین کرده و در این بران پخته و لهیب با شکر و ادویه حیوانات بخورند و شیر گا و و یا مالون سیدین بنفشه بخورند هر با خفیفه الطلب زردک و شکر و کستور و نیز نافع خفیفه الثعالب شده ماشه سودا و بر با بره و تولد سرشته و برن لقره یک عدد چیده بخورند با لایش شربت سبب شربت تا شیرین هر یک دو تولد و یا مالون ساده نه تولد اصل کرده تخم شترتی هفت پاشیده بنوشند و یا با شیر داشته جوهر هر چه چیده با لکه در سرشته و برن یک عدد چیده بخورند و دوا می مذکور با عرق بید شکر پنج تولد بخورند و آب شیرین نیم گرم غسل کردن و روغن بنفشه و نیلوفر در بینی چکانیدن و بر سر نالیدن و چرب کردن کرده بر روغن گل و دشت آن هر دو خصیصه در آن تا یک ساعت بخوری در دفع این در جوهر سنت و تناول فواکه خوشبو و پیویدن آنها و عطرها و خوردن جوهرات و جوهرات باهیه مقوی اعضای نسیه و سکون در مسکن طیبه و خواب بر لبتر نرم تر و در مطم و مشرب و دلک مثل چرب کردن هر دو خصیصه و ذکر کرده لقیه و طی که از بره و بره و تولد سوم یک تولد روغن گل شده تولد روغن یا سمن و تولد ساخته باشند و مالیدن روغن گل تنها نیم گرم بر روغن سر از مجربات است همچنین خوردن شراب یک نیم تولد در کلات عرق سبب هر یک پنج تولد استعمال میسبب مقوی اعضا میسبب طیبه بسیار مفید است و کذا استعمال هفتاد میسبب که در تناول نان مضممت در سر نالوده و بنفشه و جلاب مغز بادام و پوسته و چلغوزه و فندق و غیره کوفته در آن سرشته بانگی در این سرور با مرغ فربه و لبط فربه گوشت بز باغ

پخته باشند و کذا حصه بیشتر ترنج و مغز بادام زعفران افادیه ساخته باشند و کذا حصه که در آن قطعه که در وقت پخته باشند و کذا اشک که در آن سنبه سبک
 ترش آب لیمو و سماق و سرکه و مغز بادام کوشیده خشک دار چینی هر واحد مغز بل خماسست و بقول ابن ماسویه و دلائی محمود از ششم کافور و از طعام و شراب که در آن
 کافور باشد حذر کند که در آن کلاک است بوج اقد و غیره گوید که شرب طبع نباتات جوان بدون گل آن و کذا زعفران میسختند و یا مخلوط و طعام با شراب
 در آن گل فسنجین که در اول شتر و کذا در سخن کجی در سه جرحه و کامل قنطیر نریست اتفاق نخیده و کذا از کلمه زرد زرد بیضه مغز بادام و غیره که در کوشیده سنبه و کوش
 و صغر و کوشید خشک کذا الفیت خیال شکر شیرین کرده هر واحد دافع خماسست و کذا عصاده قطره لیون نافع صداع خاری است این سببی گوید که کذا
 صداع حاد است از کثیر شرب آب سکنون و راحت باید کرد و اگر در معده بقیه شراب مع فشیان باشد قی باقیم گرم و سبک و کوشید دست و پای را در آب
 نیم گرم که در آن بنفشه بیاورد و اکلیل جوشانیده باشند بنهند و نیم گرم بر دست و پاناک روشن بنفشه بماند و چون صداع خفست یا در حمام استعمال نمایند بعد از
 جوع صادق بکرت آید باغی و کلیل غیر جاره مثل نان سمنون عدسیه را با زعفران نماید و بیضه نیم شربت آنرا نافع است و کاهو تظیفه و منبج صاعه کند و آب
 ننوشند مگر آب خالص رطوب و فوکه مغز بادام در آب میاشرب حاد رخ میاشرب و آب در دست و کوشید دست و پای را در آب نیم گرم که در آن بنفشه بیاورد
 نیم گرم بر سر بسیار بریزند و بعد راحت از حمام بدلیج و جوده مرغ و کوم بره و باهی صراصی کوچک غذا سازند و در شمع انواع صداع با ماده یا بخارات نافع بکنند
 و در ابتدای او سکون و راحت و نوم و در آخر و هنگام انتهایی مرض شروع احتیاط شستی در ریاضت اکثر آنچه ممکن باشد تا آنچه در حقیقت است تحمل نماید و اگر در آن
 بقیه همانند قطرات محلا استعمال نماید این سیدنا سینه سید که در علاج صداع حاد از انظار اول آنچه واجب بود استعمال تنبیه معده بقیه است که کوشید دست و پای را در آب
 آب نیم گرم و بقیه است لیکن متوجه است که اگر باورین است و اگر قوی واجب نبود یا استعمال او جائز نباشد اسهال یا یاری مقوی مستقر نماند ثابت است و در معده طول نکند
 و اگر در اینجا قوی از مرض هار و مثل او استعمال دوی جار باشد اسهال بطبع بلیا باشد شربت فوکه سهیل کنند و اگر نقل نیشل این اشیا که است کند آب انارین مع شحم
 مقوی بقیه بنویسند آنکه اسهال در ندرت از حرارت او خوف نکنند و اگر استغاثات بوجی باقی باشد لزوم خوردن آب خنک تا آنچه از شراب در معده ایشان است نهضم
 گردد و این برنگ بول یعنی رنگین شدن آن ظاهر شود و کفت باید که در معده بنفشه بماند و بر اطراف طولانی بوزن بریزند بعد از غسل سر بر وزن گل مبر
 غیر شد با لیسرین نماید و بعد شش غوره و مانند آن و اگر چه بیخاصیتی که برای منبج بخار از سر در است غذا سازند یا کالیوس گفته که اگر غذا بکوبد و در سبب سازد غذا
 کند و شاید که سبب درین وقت خون متولد از آن و قوت او بر تحلیل آن حره باشد و باید که فوکه قابضه زنده و آب چیزی دیگر نیاشاند مگر آنکه ضعیف
 بود و خوف استرخای آن باشد که در حیالت از استکثار شراب سرد کوشید و آب انار ترش در ریاضت خاصه در آب آن سرد است
 و مانند آن نوشانند و کوشید خشک با هم وزن شکر نافع است بعد خواب سکون اختیار نمایند که آن صمد علاج اوست اگر از آن تسکین نیابد عاده او در
 رز و روز فرود کنند و غذای او سرد و مطب زنده یا مطب او مثل زنده بیضه در برای تخمیل آب گرم بران بسیار بریزند و حاست او در آب
 مشغول شوند بعد از آن چون فشیان بنظر وجود آن اش شود و قوی باقی ماند روشن گل ازان قطع کنند که آن در آخر او را مضرت است و اگر چه در ابتدا برای
 تقویت سرد و منبج بخار حاجت بسوی است و باید که درین وقت روشن بیاورد و عرض او برایش تحلیل استعمال نمایند و اگر بدین زائل نشود روشن سوسن بجای برند
 که این بغایت نافع و مجرب است و چون خماسست و احتیاط باید که شستی در ریاضت میان فشیان است که نشانند درین هنگام هر مرضی خاصه و جوده ماکیان
 و با بقول بارده غذا سازند و باید که بر طعام شستی کنند بلکه بعد ساعت با بجم باید که نظاره منبج خواب یا سکون طولی نمایند تا آنکه معده او اندک خفست
 پذیرد و بعد سبک بنویسد شکر می اگر حره باشد حلی اگر مطوب بود استعمال کنند و اقدام بدقت بین نمایند پس شستی غیر متعجب یا حرکت دیگر غیر متعجب کنند و باید که
 از سر که سواد و مری احتیاط نماید و اگر لا بد باشد تا خوش غیر تند آن سازند و اگر اندک شستی کرده باشند از آن و حمام نیز استعمال کنند و در آخر باید که بطولت
 معتدل التحلیل تسلیم نمایند و بجوم خفیفه غذا سازند و این دو را در حجامت نیم گرم شستی در شکر نیشل و سماق و عدس مقشر و گل سرخ و طاب شمس
 هر که کوفته بیضه بوزن سه درم از آن قطره کافور و او قیاب انار یا آب ریاضت رنج یا آب آن بخورد جرجانی و ایلافی بنویسند که اگر شستی در شمس

علاج صداع خاری

علاج صداع خاری

زردشک و خیار بن و مغز تخم کدو هر یک نه ماشه در عرق بیدمشک و زردشک هر یک پنج توله برآورده شربت ترنج چهار توله آب سنج ده توله در خل کرده بنوشند
و یا جوهر مهره ماشه در مای سنج توله آمیخته در ورق نقره چمچیده بخورند بالایش شربت زردشک چهار توله در عرق بیدمشک و صندل و گلاب هر یک
پنج توله بنوشند یا جوهر مهره یک ماشه طباشیر ساق منق هر واحد یک نیم ماشه در شربت می کافندی و سکنجبین قلعی لیمونی هر یک یک نیم توله آمیخته
در ورق نقره حل کرده بلیسانند بالایش شربت سنج و زنگنه هر یک دو توله گلاب بیدمشک هر یک هفت توله در خل کرده بنوشند و همچنین یک
اشتر بطنی مقوی صده قاطع بخار مثل شربت سیب و لیمو و غوره و حماض آب سرد آمیخته بدیند و لعاب اسپغول و جلاب بیرون سرد کرده و فقلع
منروج آب غوره یا لیمو و قدری نمک ما را بچین در بوب نو که قابضند کرده تیزی بخاری شکنند همچنین سفوفات معمولی مو شربت خار و منروج بار و منروج
کشندیزی دافع خاراند و شربت آب لیمو بشکر و گلاب ششم بخار دروس نموده در لاله چهار مجرب سویدی است و منقل حماض اترج بر شربت برای منع
خار مجرب است و در ابتدا بر تقویت و تبرید سردی کل و سرکه و گلاب بر سر نهند و اگر از تی فائده نشود نفوس بلبلیه یا نفوس سهیلان جو هم مثل آب لوب
و زرد لوبو و غیره بدیند و یا آب انارین شحم افشرده مقویا مشوی ده ماشه آمیخته بنوشانند و اگر خواهند بر بدرقه شربت در دکر را بلیسج چهار توله
بگلاب هفت توله آب سنج حل نموده بنوشند بعد بهر تقویت و مانع دروغن گل و میسین و سرکه قطره همه برابر بر پیشانی و صدغین بمانند و مخلوط بسیارند
و اگر خون غالب باشد و علامات آن ظاهر بود اگر فصدیا حجامت نمایند یکی نیست و آنجا که از تی و سهیلان غیره بسبب نوران مواد قلعی مترتب نشود
و توجع و غشیان مشند که در قدری طعام ملایم بخورند و بعد ساعتی قی کنند تا ماده در ریه تمامه با طعام مختلط شده بر آید پس اشتر بطنی مذکوره بنوشند
و بر دست و پا آب نیم گرم مطبوخ با بونه و نخلشده و قدری نمک بریزند و در آن آب پایا بدارند و تقویت بمانند و در آخر در خل حمام شوند و آب نیم گرم
بر سر بسیار بریزند هر گاه از حمام بر آید بعد یک ساعت تمام بنان مسح فان خورش برگ کاهو و اسفناخ و یا فروره انار دانه و کبشینه غذا سازند و فرود
گوشته در غره سرکه چینه تمام شود و کبشینه خشک و کدو یا در جینی بران پاشیده در آن چهار مجرب سویدی است در نوک قابضه مثل سیب
و انار و منجوش بخورند و اگر نائل بشرباب گردد و شراب بیض رقیق سردق و منجوش با ناصفه بدیند که خطش ساکن کند و خواب آورد و پاها از بن ران
تا قدم بعد طعام بنهند و از هر چه مرض عصب باشد مثل سرکه ساده و صحر اهدا کبشینه و برانند که در انتها استعمال مبروات شدید نمایند تا که تلشیف تمام
و تغلیظ آنخوره کنند و مانع از تحلیل نشود بلکه بر استعمال مانند دروغن با بونه و سوسن نیم گرم نمایند و گیلانی نوشته که از بهترین معاجات است بین صداع است
که قرح از شراب آب بسیار خوب منروج کرده بدیند و کف پا بر دوش با دهم بمانند که خواب می آرد و صداع را ساکن میکند لاسیما که این تدبیر بعد قی
واقع شود و در مزاج غلیظ بعد از قی بسکنجبین عسلی و آب ترب یا طبعی شبت و جو زالق و عسل لمرات باید که مصطکی بودینه خشک عود غرقی اذین
هر واحد یک ماشه سوده در دوا المسک رنه ماشه آمیخته در ورق نقره چمچیده بخورند بالایش شیره بادیان نه ماشه شیره الاچی کلان پنج عدد در عرق کدو
و همین نوع هر یک شش توله برآورده شربت عود و سیب دو توله در خل کرده بنوشند و آب نیم گرم بر سر دست و پا بریزند و دلک قدین نمایند
و در صورت باقی ماندن نفخ در شکم بعد از قی غاریقون سه ماشه در کلفند آمیخته بلیسانند و بدرقه شربت وینا چهار توله و گلاب پادوسر کنند یا با منجوش
یکدم مقوی تبرید و شحم منقل سهیلان آردند بعد اجابت غذایان تنگ بشور یا می مرغ بدیند و بعد غذا خوات سکون اختیار نمایند و هر گاه از غذا
معدیه اندک سبک گردد و کبشین عسلی بنوشند و پاشویه نمایند دروغن با بونه با قدری دروغن کل آمیخته بر سر بالند و باقی تدبیر مناسب از علاج امر اض
دماغی بخاری و صداع بخاری تنها بنایند اقوال حصره مالفی و غیره بنویسند که شربت رب آنن شربت آن تنها یا شربت کذا انار دانه ترش کند
چهار مسن محلوک بر سن و کذا کل سنج و کذا گلاب و کذا شاه چینی آب کذا خمیر ترش آرد و دروغن گاو مالیده صاف کرده و کذا خمیر آرد گندم در آب
حل کرده بعد دو ساعت صاف نموده در دوا قی بر آن یکدانه طباشیر و یک غیر اطز عفران و سرد در شکم در خل کرده و منقل حساب لاس و پارسیاس
و تخصص سفوفات شربت کدو بر مای ششم کل منروج و کل حماض حواتی سسلوق بر دوش با دهم و کذا کاهو و کذا غذای تفصاحیه که باب سیتب شش و متنا و غیره

بعد اوی از ان صامت کرده و در دم فلوئوس خیار نشسته در ان بالیهه نشسته و یک شمرت باد و شمرت ازین در بدت بیخ و زردید بهر بعد از ان از نو و شمرت است
 نمایند و خدا با سخاوت و سائر ضرورت نوز خیار لیس که سازند و اگر ذوال صداع شکل در وقت قبضه کف کند و از دم شرب آب قار میخوشن سکنجبین بنام سبب است یا اگر کوشیده
 روغن گل آمیخته بر بر خنجا و کنند و بعد جدا کردن خنجا در روغن گل نیم گرم اندک بر نهند و گاهی این صداع متعسر گردد و محتاج به فصد رگ پیشانی شود و لا سما چون
 بجز در خوردن میوه کند و با تلخ ترین چیزی که درین صداع مشا به که در دم شست که لکنیز آب جراه که در و آب گنج بقشه و آب خیار و آب برگ بید و آب خنجر می شود
 و شیشه کرده بالا ایشان اندک سرکه اندک روغن نیلوفر و روغن بقشه و روغن گل انداخته شیشه در ریگ است و نیز در زیر او نقش کنند تا آنکه آب شیشه سحرش آید و
 در ان ظاهر شود پس شیشه را بر آورده و در آن سه گره در زیر آن در و در نشیند پس صامت کرده برین سر کنند بخوبی شیشه را در میان او نهند و چون سخت
 گردد و در تارک سر نهند که این در کمتر از ساعتی صداع را از انکل کند و این بسیار را دیدیم که امر بر خنجا آب شرب بر سر میگردانند آنکه صاحب جلدی سردی آب در باغ خود
 معلوم کند بعد از امر بپوشیدن سر و قصد خواب می نمود و این تدبیر را در اول اول تا غیر نیک است این بر آنست که فضلات گاهی بر تیره خنجا می شود
 چنانکه از شخین مستفیع میگردد پس گوید که بقایای سبب جارات با این تدبیر متفرغ می یابد و گاهی صاحبان صداع را مسودا بشیر و خنجران روغن گل و روغن
 بنفشه کرده میشود و خداوند این صداع را از انقبول خنجران قطعه طویله و شامه خنجران و شامه خنجران و شامه خنجران میکند

علاج صداع شمی

اگر از شمدن اشیا یا خار و شنبه مثل مشک زعفران و جود و زرد کسین یا بدبو مانند جود و حلیت و بخار گوگرد و روغن بادشیز یا بار و خوشبو چون کافور و صندل
 و کلاب نیلوفر و بنفشه و فوکه یا کوبیده و بویان و اگر جود و حرارت تخفیف و بیوست ضرر برانند پس در علاج حذر در مشک مثلا کلاب فورا تقصیر کنند بلکه اگر ممکن بود در تارک
 با سداب ادا آن طیبی بهره نمایند و اگر کفایت نکند کافور در روغن کوبیده در روغن بنفشه یا روغن نیلوفر اصل کرده و برین چکانند و کلاب کافور روغن خلط را
 در تقویت و باغ و تعدیل آن بر سائر ادا باغ فضیلت است و بوسیدن گل بنفشه و نیلوفر و کوشیده جود کرده که در روغن ادرط است و سکنجبین این نوع صداع در خلط
 و اگر از شمدن اشیا یا خار و شنبه یا بدبو باشد چیزی که خوشبو مثل مشک زعفران استعمال نمایند با اشیا صوره و حمام و آب گرم علاج کنند و در حال تقطیل رس
 سبحان قضای مزاج را که دستشاق با در ان معادله آنها و تقویت و باغ با اشیا سحر و تفریق تفریق باغ و تفریق تفریق باغ و تفریق تفریق باغ و تفریق تفریق باغ
 از شمر از روغن طیبی حاره باشد تقویت مزاج و باغ بر خنجا آب های میگردانند و در سر و پوشیدن آن و امر با نشان دادن بینی دانه است پس شمرت است که آن روغن در وقت
 مثل کافور و حکام تازی بمشک بنفشه عند تازی با ترح و مانند آن که اگر خلل آن شکل گردد و این معوط بکار برنگردد و در اولی بود و در اولی نباید که آب
 حی العالم و وقت مصلفی با آتش چهار درم روغن کدو درم آب طلع یک درم و در شیشه بجا نهند و صامت کرده معوط نمایند آنچنانکه امکان شد متوجه بعد از شمر
 این لطیفی صحت روغن و در وقت قبضه آن کند و اگر متعسر گردد تقصیر رس بدانچه که گویشد باید کرد و در ان اسپجول ضرر و ب اسکره و عصاره مامینا زیاد کنند که
 این تحلیل آن کند و بدانکه هر جا که اشاره بر مزاج و باغ میکند و اولان ترک خاطر در ان و عدم احوال در مزاج چیزی از بخارات مثل بیخ و فواید بر و در
 لغاحی میباشد پس اگر لا بد باشد و خوف هلاکت مرض بود اندکی از فواید یا آب لغاح استعمال کنند و هر گاه معلوم کنند که مرض طراقت برده است الم میدارد این
 مخدر از ان قطع کنند و در تلافی اذیت او حکام زوال مرض کوشند و ازین خافل نباشند و آنچه چون صداع از دل آن مخدر از ان فواید و فواید و فواید و فواید و فواید
 را در حمام فحل کنند و بر سر او آب نیم گرم بسیار بریزند و در حمام سر که گفته بویانند و در قید از زنبق یا خنجر که که در دهان سپرد و خنجرند و روغن خوشبو حاره باشد
 یا بار و بویانند و دستشاق او با ان مناسب یعنی بار و نقل و روغن گل بنفشه و نیلوفر و جود انان و حاره خنجران حاره مثل روغن یا همین چیزی و سوسونج پیران
 و در مزاجان نمایند و فکر این امر کنید این صداع بنوع صداع از انواع صداع منتقل خواهد شد هر گاه صاحب مزاج این نوع صداع است زیرا که
 بر در باغ از انسخ که قبضه خنجر که بود حتی که گاهی از ان منتشج گردد و در حجاب و معوی بر ان تقلص شود و در بدن سه صورت از انواع صداع طیبی تقویت
 از روغن که برین است آن و باغ و حده و در حست چون بر یکی از این اعضا و چیز یعنی برین باغ و حده و در حست چون بر یکی از این اعضا و چیز یعنی برین باغ و حده

بسیار

و شربت در آب جوشانیده همین میخندند تا قی بخوبی گردد و معده پاک شود و صواب باشد و اگر قی ممکن نبود و کیدرم ایامی فیهما فریم و انگلی که انگ
سقمونی با هم سرشته برهند تا بقوت سقمونی اسهال نوزد ترافتد و ایامی در بدن درنگ بسیار نکند تا از ان حرارتی خفیزاید و چون از خواب برخیزد تمام
نماید و بعد از تمام تا یک ساعت تمام نکند و طعام نباید خورد و بعد از طعام حرارت افزونشاید خورد بلکه مای تازه خورد و برگ کاهو باندگی سرکه سخت
ساسته و کاسنی و مانند این موافق باشد و آنرا که غذای قوی تر حاجت باشد برین غیر شربت و گوشت درج و تیهو و چونه مرغ خانگی و گوشت بزغالله غوره
وزرشک ساق امثال آن صواب بود و کرب و معدن صاحب شمار موافق باشد و آنرا که تشنگی غالب بود آب سرد خورد مگر کسی که بسبب ضعف معده از
مضرت آب سرد تر سرد آب غوره و شربت آن شربت سبب تشنگی مانند آن آب میخندد یا بی آب بخورد بداند نه شربت که غوره بخورد سرد کرده باید خورد
مگر شربت ریاضی خاصیت آنست که اگر سرد کرده خورد معده را ضرر دهد و اگر کسی این شربت بمانند خورد و شربت انوری رقیق سفید مرقی مزج
باب مساوی آن بخورد و در شربت قوت خواب اندکی کشنیز خشک و شکر دهند و روز دوم طعام و حمام و شربت هم برین ترتیب باشد و چون اندکی ضعف
حاصل شود ریاضتی آهسته و گوارا سه روز وقتا دو ساعت نکند و از پس ریاضت طعام خورد و تا سه ساعت از پس طعام نکند و هیچ حرکت در صورت
نکند این معنی در همه انواع صداع یاد باید داشت و سهو نیکه در قول بوعلی سینا گذشت شمار را از آن کند باندگی کافور از دو جو تا یک طسوج یا نیم دانگ باندگی
قوت حرارت و گرمی مزاج آب غوره یا آب انار ترش شیرین بخورد و فقا که از آن در جو و سنبل لطیب ساخته باشند معده را از باقی شراب بشوید خاصه که
اندرک نمک میزنند با طمتر باشد و اگر این فقا آب غوره سازند خوشتر و گوارا تر باشد و بوسیدن صندل کلاب کافور و شاهسفرم سفردوده و سرکه و کلاب
بر آن پاشیده سخت سود دارد و اگر صبح آنرا که شراب خواهم خورد یک خوراک شربت سنبلین خورد شراب بضم شود و شمار نیارد و اگر شمار باشد سبکتر باشد و
کتب آورده اند که هیچ مسکه کوفته بخورد آنرا دوست نشود و شربت مورد ساده ناشما بخورد شمار سبکتر باشد و با دم تلخ نقل کردن شمار از در و شراب کباب
و چمر زکاید سخن بسیار گفتن چیز میخندن شمار از زنده است و روغن کافور از هر شراب است تیزی شراب زنده باز دارد و طبعی که بیکه صداع عارض آن نیز
شراب سببش اجلاس که از صندل و بخارات حاره بسوی دماغ و اغشیه حارث شود و این صداع بر وجه بود یکی آنکه عقشب بسبب ظاهر گردد و چون معده
داورده از بقایای شراب پاک شود صداع نازل گردد و دوم آنکه با شربت شراب ظاهر شود و روز باقی ماند تا آنکه شراب ترک نماید و برین ترتیب دوم
کند و علاج هشتم اول خاصه ان سوای غیره از انواع صداع اخراج بقایای شراب از معده است و تقویت آن با شربت طیفیه حمله قطان بخارات مثل
فقا ساده معمول کشک جو و اندک سنبل لطیب هر که از خاصیت این غسل معده از بقایای شراب است و داخل اندک سنبل در آن تهر تقویت
معده بر مضمون شربت است و مثل شربت غوره و رب سبب شربت ریاضی شربت ترشی ترنج در بیان همه سرد کرده سوای شربت ریاضی بر آنرا فقا
اوست که چون آنرا سرد کنند معده را لطمه سازد و تری از آن فاضل دیدم که امر آنرا بختن آب غوره بر فقا ساده نکور و اندک نمک بر آن میگردود و در
بهنگام فقا جوش میگرد و کف بسیار بر آن آید و از آن کف گرفته صاف کرده بخوراند و اصل طبیعت سبک است میگرد و اصل از عرض در در انداختن نمک
سوال کردم گفت که برین تدبیر طبیعت فقا زیاد میشود و از معده سبکتر میگرد و آنچه علاج سردان نمایند و تقویت مزاج و دماغ و سبک
آنکه از شمار از اعراض شود می نمایند بویابندن بنفشه و نیلوفر و شاهسفرم بود که آب برف بر آن پاشیده باشند و گاهی بر برجان کلاب مزج بسرکه سیاه
و کجا فرو شو میسازند و آنچه بر سر نهند کلاب سی درم روغن گل کلیم درم سرکه سه درم یا آنچه قریب قیاس این باشد در شیشه کرده بچندانند تا آنکه هر صد
از آن قوت دیگر افندند پس بر نهند و ایضا روغن گل مطروب آب خیار و کلاب سپنون آب کاهو و آب پست و ایضا صندل سفید با گل نازد و خیت
اگر وقت آن باشد و الا بنفشه هر دو سه در کلاب که میخندد ایضا آب بیدریا آب نیلوفر یا هر دو در دین صداع احتیاج است تصداده و عالج زیاد تر ازین نیست
هر که چون طبیب معده ریاضی مزاج او را قوت در از حدت این صداع امان یابد و علاج تسهیر درم که بعد تحلل بقیه شراب زنده تا زمانی در از باقی تا
اولا تقویه ریاضی این طبیعت تر چندی می درم الوجود ارجل عدد عناب مثل او قوت خشک اگر با فقا شود درم برستو و طیفیه جوشانیده و دیگر مثل

نسخه
کتاب

تب نباشد و اگر حرارت بدون تب باشد بخیر زمیندن حب مذکور ترک کنند و از تقبیله چاره نیست تا از گرم امین گردد بعد از آن واجب است که نگاه کنند از زجاج
 حرارت باشد او را علاج آن نمایند و تعدیل مزاج موضع اول است تا علاج قبول کنند اگر چه حرارت نباشد بعد تسکین وضع تعیین می شود بادویه قوی نمایند مثل
 انحصار آبها با آب سرد و سیدر و زغنه های آنها روغن مورد و سوسن روغن گل باشد و از خلط آنها آبیانی باشد که در آن قبض لطیف تجلیل از یک بود مثل گل سرخ
 و اکلیل الملوک تصدیه از بره و بابوندر که از منی و شب میانی بشربت یحالی و گاهی اقتصاد میکنند بر او آن که در باقی بود و گاه استعمال آن هم گرم میکنند و گاهی سبب
 در روغوت و درم اندک سرد کرده لعل می آرد و واجب است که از حجام و شرب غصبت مغزات و سخانات از اغذیه و ادویه جز کنند و اگر موضع پورم شروع کند
 در آن وقت لابد است از استعمال قوی القبض التبریز مثل پوست انار و گلنار و عدس و گل سرخ و کباب نهانطون شغل آنها ضار است از زنده جانان بدو
 که با در وقت آن تلخ لطیف اندک باشد نقل نماید مثل سرد و فود و بوندر و اگر صبر بر سرع راس پیدا کند بدارت بخوراندن اسطوخودوس با آب شربت مثل
 باید کرد که ازین خلاص باشد و بدانکه الم چون بحباب و باغ رسد در آن خطر باشد و چون سبب صبر بخون از باغ خارج شود و صبر سبب کایان بقتداری که ممکن باشد
 باید بخوراند و بالا پیش آب با نازش اندک بنوشاند و چون درم تجلیل باید تا خور و خوراندن مغز تا سوم روز و بعد فصد نماید صاحب کمال بنویسد که
 را از صبر بقطعه که بر سر واقع شود صلیح عارض گردد باید که در اولاد و الاما بدارت بفضله رو کند و خون حسب حاجت و قوت و سن بر آرد و اگر فصد سبب این
 و قوت و فصل ممکن نبود باید که حشمت حاده استعمال کنند و اگر تب باشد حشمت لینه عمل آرد و حذب باره سهل کنند تا موضع علت نریزد بعد از آن با یک در آن در
 و جز السرد و جوشانیده باشد بطول کند و بدان تمکید نمایند و مثل و اسن برگ سر و باندر گل از منی سایه رخسار کنند و پاره چشم که در روغن گل نمک گرم تر کرده
 تمکید بر نمایند و از آفتاب حمام و شربت غصبت اعذیه حاره و حریفه و صده مثل جوز شام و پراغ و جرجیر و بادریج و شربت قوی و پیچنج و مور ز شیرین حذر کنند
 ضما و غشایه گال از منی پنج درم تصدیه از بره و مغزات و ماش هر واحد سه درم بابوندر و اکلیل الملوک هر واحد دو درم صبر یک درم صبر یک درم همه را با یک سوده با یک رو
 سرشته ضما و سازند و اینها اسن و جوز السرد و بابوندر و اکلیل الملوک تصدیه از بره و واحد پنج درم تشار کنند و درم گل سرخ چهار درم همه را در آب بختی بر ضما کنند
 و آب او نیز گرم بر آن ریزند و اینها آب سید را با آب گل از منی و اکلیل الملوک روغن گل از منی ضما نمایند و اگر مورد تر که فته بعضی خورشید ساخته ضما کنند و فصد
 و اگر غشایه باغ را از منی بر قطعه درم لاحق شود باید که روغن گل سرکه مگر کم بر سر زنده و اگر استخوان بشکند و غشایه مجمل باغ ظاهر گردد و با بادی درد
 شدید باشد با روغن گل سرکه نماید زیرا که روغن خالص نیم گرم با روغن بابوندر بر سر طول کنند و اگر با صداع سه باشد روغن بنفشه یا روغن نیلوفر نیم گرم برزند
 و اگر ازین اختلاط ذهن عارض شود چنانچه آرد و بنفشه در روغن گل باندر که بر ضما کنند و باید دانست که سرکه در روغن گل در روغن و غشایه و بر آن
 مخلوط میکنند که روغن گل اباطن و باغ رساند و بدقته سبب لطافت خود نه بر آنکه سرکه درم رافع میکند زیرا که در آن نه تسکین است و تجلیل نه در او
 حار و نه در بار و در او رام بارد بادی فریبون و غیره اشیا جاره استعمال میکنند طبری گوید که صداع عارض از سقطه و صبر بود و مست یا اگر سر را الم
 و شجه واقع نشود و یا شجه الم آرد و الم در قنط و کثرت مختلف بود و شجه در خفت و شدت و اینها حسب موضع مختلف باشد اما معالجه شجه و شجاج سائر
 اعضا مذکور در صداع عرض تا پنج شجه بود پس معالجه شجه عالج صداع است غیر آنکه با معالجه شجه تصدیه تسکین صداع حسب مزاج کند به تصدیه و تمکید
 او حسب آنکه در انواع صداع ذکر بمانت و موافق ترین اشیا برای کسی که او را این نوع صداع باشد تمکید همه بر روغن گل گرم کرده است با روغن گل که در آن
 قهقه می مانده و در آن جوشانیده باشد از مزاج این در صبر کند و الا اندک کافور روغن گل اگر مزاج صبر کند و در روغن گل که تصدیه است و در آن جوشانیده و در آن نگاه
 نیم گرم باندین تصدیه اندک پیچیده بر خزند تا که سرد شود و بعد در باون کرده بر آن آب سرد شیرین انداخته حل کنند پس آب را بریزند و درم گرم گیرند و بر تمام ضما نمایند
 که مسکن صداع و فیه جراحی است و درم است ماگرد را با جراحی است بنود در روغن زنجبیل و شام و حجام و صبر و روغن سقطه یا صبر باشد و این
 و صبر حباب بودی گردد و علاجش تسکین و زورت و تبرید بلوغ مزاج جلده سر باها که در گرم باید کرد تا سر قوی گردد و مواد را قبول کند بعد به صبر که حمل و پس
 باشد مثل صبر و روغن و یا آبهای جوشانیده مثل آب پونه و اکلیل الملوک آخرا ضما کنند و اگر روغن تحمل باشد فصد بر روغن تحمل کنند و تقیه بدن و از اخلاط

صبر

صبر

واطو بر صدع بسیار اندک چون طبیعت تو این حالت صداع برقا پیشی و نوبی بعد از آن آفت گردانند و استخوانی خست علاج این خست بیات که بر این ارگرد و توان کرد

علاج صداع ضربی و سقطه مغز

این یا در نفس جو بر دماغ رسد و یا در حجاب و غیره اجزای مذکور راس یا در ذرع آن یعنی اعصاب عروق یا در عضلای دیگر غیر سر از اعضای شکره مثل محدوده و گرم
و غیر آنها و تا در بعضی آن بسوی دماغ و ضربیه سقطه گاه اندک و ضعیف بود و محال بود بریزد و گاه بسبب یاقولی باعث تشنگی و حرکت و جوش دماغ و عدم العیام
حکام بود با بجماله بر تسکین درد و تقویت سر و عین گل بر سر نهند در اما ماده به تقویه یا جذب بسوی اخلاص سعی نمایند اگر چه بفضله و اسهال حساسه احتمال است
اظراف مروج آب باشد تا در دم پدید نشود و بسوی نوبی فصد قیفال کنند و اگر نیز نظر نمایند فصد بر غصه اندام و محسوس است و احتمال قوت خون بجزیره و اگر فصد مالتی
باشد حجامت میان کتفین نمایند و بعد ضرورت خون بکشند و تسکین بجزیره تحمیل در دم و تیرید و تقویت سر بر یک مورد و اگر جو گل را یعنی مامینا آرد عدس خضکی
اقاقیا صندل انجک با زنگک روغن گل آمیخته بگردانند و این چهار عضو بخان برین بابا بجزایر است برگ سرد برگ سرد گل موسی و دن کلین الملک
گل را یعنی قصبه انزریه شب چای روغن گل هر یک دو شقال ضاد سازند و از کشنیز خشک پوست خشکاش سیب به و مانند آن اندودیه باره قاقیه بکشند
و بازو باد را حکم به بندند و در سیاق و کعب با حجامت بی شرط نمایند تا که مواد قوی جدا سازند و در دو تلیس اسهال طبیعت مثل طبعی عناب بفضله و مویز قیاض
و زنجبیل شیره خشک سازند و آلی آنست که قند کین کنند تا سهوش آید بعد به با زنجبیل درم و رفع تب شربت بفضله سه توله در عرق گاو زبان در آب شیره ساوه
و عناب شکر یک بسخن توله کرده بنوشند و خندانوشن و سفانخ بنان یا بارال شیره انحصار و زنگک اگر جراحت تشنگی هم باشد اندال آن مبرهم نماید
اغشینه انجلی که علامتش در صورت مروج تا قوت ناخوش سیلان اشک بود و عسل علاج است و جراحت جوهر دماغ که نشان کثرت خواب شوشن و رطوبت عیشی
و احتمال جوهر است اکثر حکم که دو محمد که یا که یک مومع شیره را بشوید و صبر و دم الاخوین اقا قیاض بران پاشیده و بستن مجیب الاثر است با بجماله علاج
و کسر عرق که نشا و اندغالی در کوبید آب مفصل مسطوره گردد و در جوهر کند و چون درم دماغ به سردی و حال به سردی حار نماید و متوجه تسکین صداع گردد و در تحمیل در دم
بدرم اسفنج کنند و اگر آب برگ سرد و گلارک روغن گل هر یک بست شقال سر کتخ شقال آتش ملاعق نیزند تا که در عین با ندریس موندگ مقشر یک کعب خود
مخاط بغدادی به غافله بندی هر واحد کین شقال در عرق عناب سبب سید میسیند و بر پارچه طلا کرده بر سر گذارند صداع و درم ضربیه را نافع بود و باقی تلیس
صداع از علاج این ضربیه مافی از ضربیه سقطه که مذکور شد اخذ کنند اقوال کاپر او بسول گوید که صداع حادث از ضربیه و یا سقطه بسبب وض و درم سبب
پس می باید که اول فصد کنند پس قند کینه لعل آرد تا مواد با سفین منجرب گردد و از صغیر بسوی سر آنرا منع کند از آن بر سر روغن گل غیر باره و نهند که آن
تسکین و حج و تقویت راس نماید و اگر در بسیار نباشد اندکی سر که اوی آمینند و اگر در شدید باشد تنها بدون سر که استعمال کنند اگر مغز یک جوهری است
بر روغن بفضله سهوش کنند و اگر احتیاج به تقویت سر بسبب عجز باشد که از شدت ضربیه آنرا بهر تسکین سر بر یک مورد و کلین الملک قصبه انزریه و گل را یعنی
و شب چای و لادن و برگ سرد و روغن موسی و آنرا که شربت چای کنند و اگر عقل مزاج مختلف گردد و در جوهر بسوس سیمید و خطمی سفید آب برگ برید روغن گل
و قلیلی از سر که ضاد سازند و اگر با در وقت سرخی و شدت جفارت باشد باید که در فصد آب عناب التعلب کاسنی بخمایند و نوشانند و ما شیره و هند و خذ بقول
بارقه طبعی مثل که در روغیاریه کاه و بقله کانی سازند و اگر با در وقت نباشد بر زرقه بجزیره نیم شربت و کرم طیور تغذیه نمایند و اگر جراحت اندک حادث شود از خورد
شفا یابد و اگر عظیم باشد در آن صبر کنند و درم الاخوین استعمال نمایند شیخ میفرماید که در علاج صداع حادث از ضربیه یا سقطه واجب است غایت قصد
طبیعت تسکین در وضعی الامکان جمعیه ماده از جای درد یا با استفراغ و یا بجماله اخلاص باشد و درم کنند و اگر جراحت حادث شود و حال آن با ندال نمایند
و در حال آن ممکن نیست در حالی که سوزش ثابت باشد بلکه واجب است که در حال آن تغییر مل مزاج ناصیه آن کنند چون صاحبان آفت را تب ظاهر شود
و اختلاط عقل گردد و بدانند که در دم شروع کرده و اول آنچه در علاجش استعمال باید کرد آن فصد قیفال یا کحل است تا درم را نهند و اگر در افغان استعمال باشد
یا یک حبه جاده استعمال کنند و اگر چه خطی باشد که اوی تب باشد که درین صورت تعدیل حقه نمایند و اگر حقه ممکن بود مثل حبس قوقا یا تقیه کنند

قوی تر باشد روغن بنفشه فرون تر از روغن گل کنند از هر آنکه روغن گل مسکن در زیاد است و روغن بنفشه خواب آرنده تر و طعام کشکاب فروزه که در مغز بادام
 و هند و آنرا که در باغ بجنبند سطل خود و در مغز مرغ خانگی و غیره دهند که در علاج صداع تزعری بسیار آید و آنرا که خون بسیار رفته باشد و تب بود و زنده و جین مرغ نیست
 و گوشت ماکیان چند و صندل صیقل به گل سرخ و بنفشه و برگ مور بویند و اندکی کافور و آنرا که جراحت کوچک باشد برگ مور خشک و نشه بخیت و اندکی سرخ
 بر جراحت نهند و آنرا که جراحت بزرگ باشد لیکن با سوزان سیده باشد بر جراحت روغن گل جانند و بدو زنده و آنرا که سیرین نهند صبر از زود کند هر که در دم
 موی که هر کس پنج درم پودا ساسانه بنفشه مرغ برشته زردی مغز گوشن لانی آوود بر جراحت گذارند و اگر خشک جراحت پیاشته بود آب باشد در دم و در فوجی
 بکشایند و بنفشه تا آنکه صحتی بدو گردد و اگر در حوضه با آنکه در فوجی نهند صفا و در غنمای گرم نهند که آنرا که عقلش سیه با و اگر در حوضه با آنکه در فوجی نهند

علاج صداع تزعری

جهت اما که ماده قبل از درم فصد با سلیق با بیفت اندام نمایان و بعد درم که سر کوشایند و تلبیق طبیعت با کسب منی روق و غیره شنبه و یک سهیل یا روید و بختند لیکن کنند و اگر
 تینت شد بختند صا و حساب ایرج یا قوقا یا نمانید و بعد درم که سر کوشایند و تلبیق طبیعت با کسب منی روق و غیره شنبه و یک سهیل یا روید و بختند لیکن کنند و اگر
 و خام و برگ انگور با ریاست سیده ضما کنند نیز نافع بود و اگر در سردی باشد و تب بود و تبیل گنار و عدس و پوست انار و گل سرخ بود و قصبه از زیره و شنبلیله و صفا
 کنند و سیب و جوی و غیره و شیبای خوشبو بویند و اگر تزغ از صبر باشد سطل خود و درم ساید به اجلا شربت غسل بخورند و فندک با باغ ماکیان و زبرقاله
 و بره و گوساله سازند و بالا پیش قری ایله نام بخوش بر بندند و با قذیه و فرزوات طیفه که در صداع حار گذشت غذا سازند و دعت و سکون سکوت نوم طول بر
 فرشامی نرم لازم گیرند و با بجا علاج سکت است طبری گوید که علاجش ضد قیفال است اگر ممکن باشد در صل طبیعت که از ان نافع نباشد و شمعیت
 رواج طبیعتش کمال فرج او در وقت و ام خواب بسیار بر پشت و تسبیط با این سهو طریقی و غرض شفاست روغن بنفشه هر واحد یک درم شیر و مغز ان بگیرد هم حنظل
 تازه بوزن دو شعیره در شیر فک و حل کرده و شیشه کرده بجنبانند تا یکدلت شود و در وقت احتمال مزاج سهو طریقی نهند سر با این چهار گیرند آب بید و شیر و حران
 و با هم بچشانند تا مخلط شوند پس صاف کرده در ان اندک حنظل و خلی و آرد و با قلا و در جوصل کنند تا غلیظ گردد بر صفا نمایند و اگر این کفایت نکند و صفا
 باقی با نماند تزغریق را من و غنمای نیم گرم کنند بر روغن که باشد سوا می روغن لبان که در فوجی او با این المرم بر دست تحیل کرده که درین صورت بر سر او روغن لبان
 و روغن فارد و روغن قسط و مانند آن استعمال کنند و بالذات ترین اشیا آنچه درین صداع استعمال نمایند روغن نیم گرم است که گاهی از سایر روغنات غنی می گرداند
 این همیشه اندک بنویسد که سبب تزغ را من خلط غلیظ با دست که در و وضع خالی در حال شود و اعراض آن نفع حرکت ارادی و حساس نقل در دست
 حواس سفت این مرض مندرج در سکت بود پس طبیب عند احساس کت تزغی مبارک کند تزغی بدن از جویب مخرج خلط غلیظ مثل حساب صبر نمایند
 و بعد تقیه یا الوصل که در ان سطل خود و در سحوق جو شایند باشد بنوشند و همچنین مخرج زنده و آبیکه در ان گل سرخ و جووه و صطکی بچینه باشند بنوشند و از قلا و غنای
 م طریقی نمانند غلیظ و در صدم خدر کنند و غرض از سبب جبین علی و خردل نمایند و از قذیه با طیفه قلیل الفضول مثل قلا یا می حکم طیب و غیره اجامیه تناول کنند و اعانت بصم
 و شراب کمز بنوشند و شکر فایده مغز خوش بویند و آبهای آرد و مصلک بر سر زنده و پیا بچین سر را با اندکی اگر طبع قرض بود و حقه عمل آرنده و اگر قنایان حسوس گردنی کنند
 بعد خوردن طعام زیرا که آنچه از خلط غلیظ در صدم جمع شود ازین تزغ برین فوجی کرد و لاسیا بعد خوردن آب اطعمه که چو ازین فی بسوکت می آید و روغن کیموس طبیعت است و سطل خود
 از وضع آن بدون خوردن چیزی و از علاج این مرض غافل نشوند که ازین تدبیر ممکن است که بعضی از سکت متوقفه خلاص یا بواقن الله تعالی عز و جسل

علاج صداع لومی

درین صداع واجب است که اول علل امارت مواد دریافت نمایند که کدام خلط در بدن غالب است پس تقیه بدن و در باغ الان ماده که کنند بختند که در ان
 علاج امر از روغن باقی مادی و صداع مادی حاصل مسطر شد و بعد از ان تبدیل مزاج در باغ و تقیه آن با طیفه آمده و در فوجت و غیره صمب ماده نمایند و اگر در دست
 بر پیشانی و صدغین صفا کردن باین صداع نافع است بهترین راه خاکستر چوب بچیر است اگر هنگام سیدای از خواج چیزی مسکن صداع بخورد صداع مسکن شود

نخاینه اگر قوانین آنرا واجب کند و اگر اعراض عظیم گردد و مودی بوزم شود و هر نوع این صداع اعنی آنکه باوی شمر باشد و آنکه باشجر نباشد اما آنچه باوی شجر بود و درم حادث شود علاجش علاج جراحی است که باورم باشد بلایم مفید و درم مثل مرم در سنگ سفید باج و مرم هم آسج مغسول تضییع برین سنجید و درم تحلیل کند مثل صند لیدر و شیاوت مامینا و آبهای محلول و درم پس اگر عقل مریض نزل کرد و بی شک درم سحاب موضوع تجویح از فصل عام شده باشد و علاجش درین هنگام علاج سرسام حارست و اگر عقل مریض نزل نشود ام درمان آسان است و درم با صداع جراحی است نازل کرد و اگر جراحی نباشد ام درمان آسان تر بود و غیر آنکه قصد اگر ممکن باشد از آن غافل نباید شد تضییع سر با شیاوی مبروه در وقتی و با شیاوی محلول در وقت دیگر و بهترین چیز یا که درین هر دو صداع باورم باوی درم است که تفرق برین است بروغن گل نیم گرم عالی و دام و تضییع راو مرم هم آسج و سفید باج باب حی العالم و صعی الراجح آب خطمی و بنایزی تسقیه داده و تضییع سر برگ خجالی و برگ سنبولی هر دو کوفته و مطبوخ در روغن گل آن اندک خطمی سفید و آرد و انداخته که این چهار در تحلیل درم و تسکین این هر دو نوع صداع نجات نافع است علاج جراحات با آنکه تمام داغ رسد و جراحات بدن خواهد آمد نسخته مرم هم آسج یک نیم درم سفید باج و پارچه باب تر که باوی بیاید و مقابل آتش کنند که خشک گردد پس در ظرفی باب نیم گرم بشویند تا آنکه پارچه سفید گردد و هر گاه اسنج در آن ظرف نریزید و در تضییع آب صاف که بالای آنست از نیبه بگیرند و اسنج را خشک کنند که این بهترین طریق غسل اسنج است بعد از آن وزن کنند برابر با و سفید باج صاف مثل یکی ازین هر دو درم در سنگ گرفته هر سه مساوی بسایند و بجهت بیخته موم در روغن گل که اخته از آتش فرود آرند و بر آن این دو به انداخته حل کنند تا مختلط شود در برابر آتش گذارند و با آبهای مذکوره تسقیه دهند و قوی تر از آن آب برگ بزرگ قطره دست پس باون بریزند تا سرد گردد و آنکه سرد کردی سفیدی رقیق برینده بر آن انداخته حل کنند تا همه مختلط گردد و در هر شبانه روز یکبار بر سر طلا کنند و این بالغ ترین ادویه است در اعراض مذکوره است و غذای این علیل غیر متحرک بسوی سردی که تغذیه کند نه در واجب است اگر قوت مطاوعت کند که بر بالاشیخ اقتصاد کنند در روزی بدفعات پس برین اقتصاد روز در دوا بر صحت است اسمعیل و پوست مینویسند که قصد یا حجامت طبع را آب فوکه و فلوکس خیار شنبلیله با حخته نرم باید کرد و در این صفت حخته است کشک جو بنفشه قطعی در پارچه کتان بسته هر یک بست درم هر سه را در یک نیم من آب سیرند تا نیم من بماند صاف کرده درم در روغن گل ده درم در روغن بنفشه و دو ستار فانیله نیم درم پوره یا نمک آن حل کرده بکار برده چند روزن همه صد درم یا صد درم درم باشد و آنکه بزرگ بچند روز در آب وی برشته درم و آبگامه درم و روغن بنفشه درم آمیخته بکار بندند و این حخته قوی است برگ بچند درم قوی با پوره شنبلیله هر یک بست درم آنچه یا پوره بنفشه قطعی هر یک ده درم بنیزند چنانکه درم صاف کرده یکدرم پوره و یکدرم نمک و ده درم غسل در آن حل کنند و آنکه تب آید از پس قصد بر باد آب کاسنی و آب کشکب با مقدار پنجم درم فلوکس خیار شنبلیله و بنزد آنکه تب سخت گردد شنبلیله آب کانیج و آب کشکب هر یک سی درم بستانند و پنجم درم فلوکس خیار شنبلیله و دو درم صبر و یک نیم دانگ عفران در آن حل کرده بدهند تا سیر ضعیف آید که باو تم پاشند از آب غلظت صندل مسخ و فوفل از عفران و گل ارمنی و صبر پنجمی که بر سر آب باشد هم را صبح کرده بر سر نهند و اینها حدس سماق گلاب و گل مسخ یک مورد پوست انار هر سه نیز در پارچه بدان تر کرده بر سر نهند یا روغن گل و لادن بزرگ مورد گلاب پوست انار هر سه را در سرکه و آب سیرند و باندگی مشک جو فوکه و تضییع از زیره بگویند و شراب کهنه بر آن چکانند و با هم شسته بر سر نهند و اگر که مدت دراز گردد و صفا دهای معتدل بر نهند چنانکه با قوت بعضی قوت تحلیل داشته باشد و این ضما معتدل است انار ترش و شیرین بال پوست کشکب و در شراب کهنه بنفشه بسیار و صفا و کنند و اینها که معتدل است برگ مورد تازه برگ بید برگ سرور و خطمی تازه و کلیل الماک بگویند و آب او بگیرند و اگر در آب بنیزند و پیش از آن بستانند و با باشد پس روغن سوسن یا بن آب خراب کند آمیخته در سه جوش بدند و آنکه مرقضیب از زیره و گل ارمنی و شنبلیله یاالی کوفته در صبر بسته باوی بچوشانند و بیست مالیده بقیه از دوا پارچه بدان تر کرده بر سر نهند و اینها ضما و حلال یکدرم کند یکدرم مرم هم آسج درم در روغن گل بست درم موم در روغن گل که اخته ادویه سوده بسیر که تر کرده بدان بسیرند و در روغن گل آن طلا کرده نیم گرم نماید و بر سر نهند و اگر که حاجت تحلیل پیشی باشد بر سر که بدیل شراب کنند و بدیل روغن گل و روغن سوسن یا روغن یا صحن یا روغن خجالی تازه کنند و اگر که باورم خجالی باشد روغن گل روغن بنفشه بر سر نهند پس اگر در قوی تر باشد روغن گل زیاد کند و اگر که خجالی

لیکن از تنقیه بنون و سر از خلط غالب فاعل نشوند و از نشیای مرطبه مثل البان اسی و مضیه منو اکو و بقول طیبه اجتناب کنند و بعد از تناول اطعام خواب نکنند

علاج صداع دودی

اول تنقیه دماغ از ماده رودیه سهل ملغم و صاب ایام یا حبث غیقون و تو قایا کند بعد با ناک ایام فیقر اسه و طمانیند و در یک هفته چند بار تکرار این معوط کنند
و گوگرد دودی فاکل گرم شکم مثل آب برگ شفتالو و آب پنجه توت و صبر و طیبخ مسنتین شیش ارسنی در بینی چکاند و عقاب و معوطات و عطوسات منقح دماغ بعمل آید
از ان برای رفع بدبوی بینی اگر باقی باشد آنچه در باب بنون الاثت مسطور گردستعمال نمایند و بقول ملاقی شرب صبر تقطیر او در بینی تعطیس من ان نافع است با جمله
انچه در قتل و اخراج گرم دماغ و دیگر بر اجات معمول با قسمت نیست که حلیت و کافور هر یک قدری در روغن گل حل کرده بچکاند و قطور آن که فرج و سب
و شریفه و سما و دام بیل هر طاهر با صبر حنظل سوده آمیخته مجرب است و کذا قطور صبر و وال را حبه غفران را در قتل گرم و صبر صحن و اندال زخم مجرب و معمول
و دفعه برگ پزچیده و پشگری و شکم نام هر سه مساوی ساییده در اخراج گرم از مجربات استاد مردم است و اگر نیم درازا یک صبر حنظل در آن باشد بسیار
یا در آب برگ نیب سوده در بینی چکاند اخراج گرم بسیار میکند و مجرب است و کذا المیم و مسنتین سوده نام گرفتن بنایت سید مندره پنجمین بنوع هندی در آب سده
در سه قطره در بینی چکاندن مفید تر است که آب سوده و کذا در غفران و نافع و گوگرد شکر مسطل و جزه در شیش هر واحد یک بخور غفران چه جزه با یک ساییده
در آب پودینه آمیخته معوط کردن مجرب است و قطور آن که شامه تره نیز مخرج گرم است مجرب است آب برگ سر با صبر ایام و پنجه با دستور و واجب است که بعد از
از چکاندن او در آب برگ کشنی تازه در بینی چکاند و بتدایر حاره یا بسید تری نماید و اگر با آن حرارت باشد تدابیر بارده یا بینه بعمل آید و نشو قات و عطوسات
که در صد دودی مسطور گردید بکار برود بعد از ان تقویت دماغ و تعدیل مزاج آن نماید و غذای لطیفه غیر مخره که در ان کشنی بسیار داخل نموده باشند تناول کنند
خنجندی گوید که مالک مرد علاج این قسم صداع است که در ریاضت تعبیه است و تقلیل غذا و استعمال حمام آب گرم شش من و کثرت ترختن آن آب بر سر برای تقویت
مسام و انحراف فضلات و تقلیل مواد مخمسه و متفکد از ان گرم تولد میکند صاحب اقتیناس مینویسد که اول رگ قیقال نند و شیره و نفثه بکوبد و بر
منقح و دو تولد و بزرگ کالی چهار ماشه نوشانند و غذا شور برای مرغ بنان نوری و بند سه چهار روز را ده جهت تنقیه دماغ حسب ایام و وقت شب کتول آب بکوبم
سوزانند و صبح این مطبوخ اسطوخودوس و هند مسطوخودوس باشد نسبتش سیاه شان برنج کالی روئیده ترکی بسفاسج هر یک هفت ماشه سنای کتول کتول است
بلبله رو چوست بلبله کالی بلبله سیاه هر یک نه ماشه مویز منقح سه توله گل سرخ کتول روئیده خطالی تر بد سفید هر یک ماشه جوشانده کافند پنجه توله خیار و شکر قند
شکر بر آبی هلو جانی چهار توله در روغن باد شمش ماشه اضافه نموده نوشانند و بجای آب کلاب عرق مسنتین را کتفا خانیتر وقت دو پزچود آب بپور مرغ و وقت شام
شکر مرغ و هند و همین خط چهار پنجه مسلمان هند تا ماده توله چهار بار برید و روز دیگر این برید و هند افسنتین در روئیده هر یک یک ماشه سوده در شربت بگفته کتول
این تنقیه بلبله ساند بجه شیره کالیان پودینه هر یک ماشه انیسون چهار ماشه در عرق شامه تره و از خیر هر یک هفت توله کلاب نه توله بر آورده شربت افسنتین است
کشوت هر یک کتول توری سرخ هفت ماشه بنوشانند و بعد حصول تنقیه معوطات و قطورات قائل مخرج گرم بکار برند مثل معوط نفس تنها و یا تر بپزند
و ایام فیقر او این معوط نافع افسنتین برگ شریفه برگ کبر برگ نیم روئیده ترکی کشنی خشک یک ماشه و قطور آب برگ سرخ و نیم و شریفه و فنجان شامه و یا فنجون
هندی هر یک سه ماشه صبر حنظل کالی هر یک چهار ماشه سوده آمیخته از مجربات مسنتین طیبخ و مسکن مسکن سده که در ان صبر هر یک یک ماشه ماشه باشد که اول
آب کشنی صبر و یا فنجان کسر که ساییده در بینی بریزد و بعد ساختن او در روئیده و یا دیگر منقیات بعمل آید جهت آنکه گرم از بوی کشنی ترست نشوند پس از بوی
در آنرا نند که ریختن و استعمال مجربات از دماغ خارج بسید مفید است این قطور قلع ماده البقی می نماید و گرمای مرده و زنده بر می آرد اگر چه اول مرتبه سوزن
در دماغ خیر می کند لیکن باید که اول تقطیر بر روغن کتول نمایند تا از سوزن تر از در دماغ است و این هفت هفت ماشه سوده در روغن گل آمیخته بکار برند در روز
سه چهار بار و یا در شیره و یا خروارن عمل آید و در روغن بعضی را بنویسید شده می افتد و بعضی را بنویسند و غنچه در آواز و در کام سوراخ میشود و در آخر
احتمال السمان دیگر در روغن می شود بلکه تا بسید فرودی آید و آخر مردم زیاده نشد از شدت حرارت پیشانی می ترقد و بهلاک می انجامد

صد غنیمت چسباندن و از زردت و زعفران بدان مخلوط سازند و گاهی بر آن قطعه اسرب نهاده لعصابه می بندند تا حیران بر حسب وجه ننگند و این صواب
می بندند و اما طایف قوی برای این سهر و وسط سهر و در صد غنیمت یک بالای نقره زرد و زعفران است و باید که در حال از شراب اجتناب نمایند مجوسی
گوید که هرگاه صرع از فضول بلغمی محقق در حقیقت از تریب قطع منقوع در همین سالی باک شبت و نمک بریش یا با ماهی شور نمایند و صاحب را از شراب
یک ساعت منع کنند و بعد از آن یک مجین آب بطبوخ تریب و شبت بوشانند و یاد و پیغمبره مثل این دواید و بعد از آن تریب و تخم شبت و تخم جوی سهری با یک
سایه بوسل سرشته با یک گرم باند با ننگی نمک بنوشند و بر سرخ مبلول در روغن کنجد یا زیت یا با نشت شکر یک قی نمایند و در تنقیه معده که شش کنند
و بعد تنقیه آن مال العسل شراب آن آب سرد یا اندک شراب ریحانی مرغوب آب بنوشانند بعد از آنکه با ننگی از آن مضمض کرده باشند و حسب سهر و حسب
وقایا و حسب ایارج نافع این صرع است و اگر هر روز در ارض صغیر در دم با نیم شقال ایارج فیتا سرشته بخورد نفع دهد و ایارج مخمربوسل نافع بود چون هر روز
در شقال از آن سهر روز متواتر بخورد تنقیه معده از بلغم را نسخ کند و بعد از آن نافع است و چون حسب سهر هر روز سه شبت وقت خواب شقال با یک گرم بخورد
چون حسب سهر در نیم آب گرم بخورد تنقیه معده از بلغم کند پس اگر صرع ساکن نشود و فرنگ کرد و ایارج ارکانا فیس و طبعی اقلیم آن نمک هند و این
حسب ایارج نافع این صرع منقی معده از بلغم تریب سفید فرشته در دم ایارج فقیر لسه در پوست بلبله کالی در دم نمک هندی مثل این شخم خطل که در
تخم کرفس نیم درم همه با یک سایه با سها سازند شربی از دو درم و نیم تا سه درم و این حسب صرع نافع بلغم را نسخ در سهر است بلبله کالی تریب سفید
هر واحد پنج درم گل سرخ چهار درم صعلکی دو درم صبر ده درم با یک سایه با سها سازند و یک شقال وقت خواب بخورد و این نفع صبر نافع صرع را علاج
از بلغم را نسخ در معده است کرفس پنج باویان هر واحد مغنت درم صعلکی و سنبل الطیب تخم کرفس باویان آمیسون هر واحد در دم اسارون حسب بلبله
هر واحد سه درم سلیمه و خود بلبله گل سرخ هر واحد چهار درم عاقر قرقط کاکل درم فستقین پنج درم هر واحد شش رطل آب با شش مالیم بنزد تا نصف اید در ظرف
آبگینه با قتاب سهر روز بارند و هر روز چهار وقت با یک درم صبر بنوشند و این نفع صبر دیگر سست است سنبلین و می پنج درم اسارون سهر درم صعلکی و سنبل الطیب
و عاقر قرقط هر واحد یک درم و نیم بلبله کالی چهار درم خطل و عدد و تخم کرفس باویان هر واحد سه درم چهار رطل آب گرم بر آن انداخته در روز آنگاه شبت با
گرم بارند و هر روز چهل درم با یک شقال صبر یک درم روغن بادام بنوشند و قدر آن شور با می سفید باج گوشت گوسفند زرد صغیر باشد و هر روز یک یا دو بسته بخورد
و مانند آن در شراب ریحانی مرغوب بنوشند و پیغمبره معده ایشان با پیغمبره معده از بلغم کند تا منع تولد بلغم کند مثل این ضماد که در سبک لاک لادن و عود خام
هر واحد سه درم گل سرخ چهار درم سنبل الطیب صعلکی هر واحد در دم مشک یک درم همه با یک سوه در آب تمام یا آب زنجبیل سرشته بر سر و در حالت
خود ضماد سازند و لفظ و کندش صبر زیره و زعفران عطسه آوردند آب چند رو آب زنجبیل آب پودینه در بینی چکانند جراحی و ایالاتی میندیشند که اول
بمطبوخ شبت و لوبیا سرخ و تخم تریب و عسل قی باید که در و از پس آن اندکی گل کند و پیسون دزیره و صعلکی و مانند آن بخورد و اگر روز دیگر ایارج فیض است
سه درم یا سه شقال بر بند صواب باشد و از آن صرع پیوسته باشد صرع نفع صبر هند با نیم نسخه معده سنبلین نفع از کرفس باویان ناخواه زیره
هر یک شتی همه را بنزد چنانکه آب سرخ شود و قوت ادویه گیر و صاف کرده و بقدار نیم من از این آب در صبر انداخته در شیشه کرده با قتاب تا سه روز نهند
و هر ساعت شیشه را بجنبانند و سه روز با داده درم از این آب صاف کرده سه درم روغن بیدارنج را روغن بادام تلخ انداخته در هند و صند و اطلیه و صعیق
بلغمی نکر شد هر موافق بود و از آنکه بدین تدابیر صرع نازل نشود و اگر کردن صواب باشد بر میان سهر و در صرع ویکی بر پس سهر بالای مغال پس کردن طعام
و شراب نیز همان نوع باید که در همانجا کور شد و خورای قشربلغم طعام خوردن موافق باشد این الیاس گوید که شبت سهر و تخم خریزه سه درم در آب
خوب جو شانه صاف کنند و در آن نمک طعام سه درم عسل است درم حمل کرده بنوشند و بر شیشه لوث روغن کنجد قی کنند و با کوبیا سرخ و تخم چند درم تخم
و پودینه بستانی و نمک طعام هر واحد سه درم جو شانه بنوشند قی کنند و بخورد تریب یا خود آب یا ماهی شور یا کاع طبعی خنکین و تقویت را در شربت
خوب شو موافق مثل سهر و نمک نماید و غذا در آن خود آب سحر و اگر قی ساکن نشود این حقه حاد و اهل آن زند بکیر در سنا پنج درم حبه بزرگان هر یک

نسخه ایارج
نسخه ایارج
نسخه ایارج

نسخه ایارج

نسخه ایارج

باریک مسوده بسنجین آب گرم و اگر بای تازه و خیزنده در سرفه و خجازی بخورد و بالاایش سکنجین آب گرم بنوشند قی صفرا می شکند معده او در جالینوس گفته
 کسی را که صداع از صفرا در معده باشد اگر از خودی کند صداع او در ساعت زایل شود و گفته کسی که در معده او صفرا جمع گردد اگر هر روز مبادرت بنماید قبل از خواب
 کند صداع ظاهر شود پس هر روز قبل از آنکه صداع شروع گردد غذا نخورد و علاج این کسان قی با آب گرم قبل از غذا است اگر ایشان سهل بود و اگر قی سهل
 نباشد مبادرت بنماید بخورد و بعد که کند لیکن مقدار او اندک باشد و صاحب او را مصابرت برگرستی نباید کرد و اگر صداع ساکن نشود این نوع صبر کنند
 نخستین بی هفت درم گل سرخ پنج درم تخم کاسنی تخم کشمش هر واحد سرد در شام هر دو درم شکافی دیاد او در هر واحد سرد درم پوست پلید زرد درم
 مویز منقح و ترندی هر واحد سرد درم در شام آب بجز شانه تا چهارم برده صاف کرده در شام انداخته بر روزی تا شب بماند آب بشب جای گرم نهند هر روز در
 رطل از ان با نیم درم صبر مطوی و نیم درم کتیر و نیم درم زعفران با دوام شیرین بنوشند سه روز غذا از بیاج بچرخ یا رانیه برغن بادام بدند اگر این
 سکنجین صبری استعمال کنند هفت است بین نماید و صفرا که در معده باشد نافع بود تخم کاسنی تخم کشمش تخم شاه تر و گل سرخ هر واحد درم گرم گیرند بر آن که
 کند پنج رطل آب برین دو رطل انداخته آبش مثل شیر بنام نصف بماند صاف کرده شکر طبرزد سرسین انداخته تا بریند و کف آن غذا از اشرف بود و در
 سه روز صبر مطوی بر آن انداخته در ظرفی برود از شامی از درم تا پانزده درم آب سرد و ایضا این حساب استعمال کنند که تقویه معده از صفرا میکند پود
 پلید زرد درم گل سرخ سرد درم تقویه نماید درم بارک است پیده آب جهل سازند و یکیم درم حوزره بالاایش آب شاه تره مرق ربع رطل تا ثلث رطل بشک سیاهانی
 در درم بنوشند و اگر استفراغ پلید ترندی و هفتین کند بدان ارتفاع یابد و بعد تقویه بدن تخمید صبر مطوی نافع صداع حار سازد که بر نکرشد باید کرد
 و این ضام تقوی بر سهل از نمانع از قبول فضول نماید گل سرخ صندل سفید هر واحد سرد درم اقا قیا مضض هر واحد کیدرم گل سرخی دو درم باریک
 ساییده آب سرد و آب عسلی الراجی و آب شامی گل سرخ و آب برگ انگور و آب طلع هر کدام که هم سرد و یا مانند آنها از آنچه تقوی عضو و نافع از
 قبول فضول صفراوی باشد هر شش ماه نماید و باید که عضل سابقین لعجاب بریند و پاهایماند تا فضلات بسوی افضل منجز بگردد و جالینوس در کتاب
 حیلای البر گفته که چون انسان صداع مصعبه صفر متولد در معده باشد هر صبح حریره عمول از مغز نان آب انار سرخوش یا آب انار در بنوشند که این تقویت
 معده او و دفع صفرا نماید و این حریره در شک او تا در پیمانده است انار پس نیک اندک الا ان بدیند تا بسوی معده او صفرا نرزد و صداع آنرا حاضر نگردد
 و درین خوردن سرخوش و اشپای قافله تجریم پس صداع ساکن شد زیرا که نم معده قوی گشت و صفرا را قبول نکرد و باید که اشپای قافله با غلظت
 باشند تا قی دراز در شکم باقی ماند و بتدریج نفوذ کنند و جالینوس شرح کتاب ابن سینا نوشته که گاه آدم صبح را صداع دفعه لغیر سبب ظاهر عارض شود
 و این از فضول حاده جمع در معده میباشد و اشارت کرده که صاحب او نان شیرین و نان کبک کرده بخورد هر گاه که طعام معتدل از حرارت است معتدل این
 فضول را عانت بر معده آن در معده می نماید و اگر ماده بلغمی باشد بطبع خشک و ترش با سهل السوس سکنجین عسلی و کبک قی آوردند اگر ترس بخورد
 و بالاایش کله پلید شبست بنوشند و بعد از آن قی نمایند نیز خوب است و بعد قی کلقتند و پلید عربی و مانند آن بخورد و خوردن مسوده صبری که از رطل
 نخستین هر واحد بخورد و صندل سفید ربع خرد ساخته باشند نیز در تقویت معده و مضططام از حیوانات سرسبز است و لطیف ماده منصفج حار شود و مسهل
 و حب ایام دهند و ایام نقره اما کلقتند منقح معده است و بعد تقویه حرارت حاره برای تجوید مضطط و تقویت معده بخورد و آب گرم بر سریند و در
 گل نم گرم گوش چکانند غذا سرخ از مضطط که در معده و کبوتر سحر بدیند شرح میفرماید که اگر اخلاط بار و بلغمی باشد که الا ان رایج شد و حیجان نماید قهقیات
 قوی تر و لطافت دهند و اگر زایل نشود یا لجهات کباب بطبع افیتون دهند و قطب شرابان هفتین درین نافع صحت یا داغ خفیف بر صغیرین عسلی
 که سفر سوزد بلکه شرابان تنگ گردد و اکثر شرابان یا قطع و داغ میکنند و بهترین داغ آنست که جلد بالای شرابان شق کرده شرابان را ظاهر کنند
 پس نفوس شرابان داغ نهند تا اثر آن بر جلد واقع نشود و اگر داغ سلاط باشد یعنی تنگ سر باید در فراخ سر را که گس باشد در تابستان این عمل نمایند
 و باید که غذای او حریره یا سازند و تا در روز چیزی نخانند و وقت غذا در گدما بوقت سردی باشد و الا حد اکثر کلام نشاید و همچنین قوی صغیرین شرابان

کله پلید
 سکنجین
 کبک
 کله پلید

تتبعیه معده یعنی گندیدن دیگر مستغذات که روغن بیدارنج در آن داخل نمایند بجز آنکه از استعمال او مانعی نباشد زیرا که گندیدن این روغن گندیده و اگر گندیدن
 بیخ باریان بیخ اذخرنا خواه مصطکی بهر یک و شغال جوشانیده صاف نموده دو درم روغن بادام تلخ دیگر دو درم روغن بادام شیرین و گل گرده خندرفر و زرد کوه
 نافع بود و جراثش کونی و قوتی و جوجان کاسلر لایح و مانند آن به تقویت معده و تحلیل ریح استعمال کنند به تقویت ریش و روغن بادام تلخ روغن بادام تلخ روغن بادام
 سرد و تلخ و سبیل و سدر و آنچه در آن قبض است تخمین باشد بجز بیدارنج و مالیدن دست و پاکبسیه جراحی و یا پارچه درشت و یا سنگ یا گنداشتن در آب گرم و دستن آستانه نیز
 مفید بود و باقی تدبیر از علاج امراض و باغی شکرکی معده که از زاده ریحی باشد بگریز ایلاتی و جرجانی گویند که اول تنقیه معده یعنی گندیدن بیخ باریان غیره پس بعد
 مار الاصول بروغن بادام تلخ و اگر حاجت آید تقویت صبر روغن بیدارنج و هند و صفت مار الاصول تیسست پوست بیخ باریان پوست بیخ کرفس یک یک درم
 بیخ اذخرنا بیخون سلیمه غاریقون هر یک درم مصطکی ناخواه در آب پودری که می هر یک سه درم اقیقون اسطوخودوس هر یک صفت درم هر یک درم بادام تلخ
 و صاف نموده هر صبیح سی درم گرم کنند و صفت درم کلقتند حل کرده صاف نموده چهار درم روغن بادام تلخ داخل کرده بدیند اگر در صبر درین آب الاصول
 حل کنند و سه روز در وقت آب بنوشند تا آنکه با در وقت دردها بمانند درم بادام تلخ و روغن بیدارنج در هر روز هر هفته یکبار سه روز یا دو الی سه روز
 یا تریاق کبیر و شر و دیوس سحر و زنده روغن بیدارنج مصطکی بر معده مالیدن و هر صبح در حمام رفتن و در طعام حمیره و ناخواه و در صبحی در محل کردن سرد دراز
 و آبکی نوشند باید که مطبوخ سازند و در آن مصطکی اندازند و کلقتند با مصطکی و زیره خوردن نافع بود و هر شب یا سه از آن ان تا بقدم نیکانند و اندکی کشید
 خشک تلخ کتان و شکر سحر زنده بدین تدابیر بخار از سر باز نماند و اگر صعوبت آنچه معده باشد اطراف فعل کشیدنی خورده شیره تلخ کاسنی در عرق شنبلیله
 بر آورده نبات سفید و گل گرده بنوشند و یکیدن سیب و بودام و در سماق آشناسیدن بر قطونا با شکر و مالیدن دست و پاکبسیه در آب گرم و آشناسیدن
 بنفشه و حاض و لایق و قمر مندی و آلو مالو و مانند آن با اسپغول استعمال آن و تناول آن بسبب که همه با نفع صعوبت بخار از سر خوردن نماند و در زمان نافع و در آنچه
 نان کبابین در آنات و خوش و آشناسیدن رب و جاضه مثل رب ریاس و خوره و صیغ به و نار و خواب آرام و سکون در مواضع باره و طبیب المرحوم در تریب
 اوقات غذا تا آنکه نیک هضم یا بسود و نهند دست و اگر بعد ازین تدابیر صرع باقی ماند در حمام آب گرم بسیار بر سر ریزند و مقدار یک ساعت در بیت اوسط
 نشینند بعد بر آمدن از حمام آب سرد بپوشد و پاکبسیه بر سر ریزند اگر صرع بحال خود باشد باید که طبیب از علامات مخصوصه هر خطه دریافت کند که کدام طبیب
 تولد بخار و قدرت صداع است پس متوجه معالجه آن بجمیع آن خاص آن گردد و مقویات معده مثل مصطکی و کلقتند و مانند آن نافع بود و هر گاه طعام تناول نمایند
 و بیخ شمر و گرده و صداع آورد و لعاب سپغول یا کشید خشک بشکر مالای طعام بخورند و اگر خون سردی معده از لعاب سپغول باشد لعاب بزک کتان و بیخ شمر
 خشک استعمال کنند و تقویت راس کنند بیدارنج در سابق مذکور شد پس تسکین آن با قطولات و شمولات مناسبه نمایند خصوصاً شمر و خوش که گاهی تنها سبب
 خلاصی تام میگردد و باقی تدبیر از علاج صداع بخار بیاضی و امراض و باغی بخاری افکنند و صبح گویند که اگر صداع از جارات باشد که از اخلاط در معده است
 صرع و گندنی با دویخروج آن اخلاط استعمال نمایند بگریز بیخ کرفس بیخ باریان و اذخرنا هر دو درم پودری که می زرد کوه بی زرد کوه بی زرد کوه بی زرد کوه بی زرد کوه
 بیخ درم بیاض سیاه اسطوخودوس هر واحد صفت درم اقیقون غاریقون هر واحد بیخ سلیمه ناخواه صفت لوزریه هر یک سه درم سبیل الطیب درم بیخ شمر و بیخ شمر
 سی درم در شش رطل آب جوشانند تا دو رطل بماند صاف کرده یک و قید بیخ قیقون در آن انداخته در ظرف آگینه با قند مکرر بارند و هر روز یک قیبه
 تا دو اوقیه بلغم روغن بیدارنج بنوشند که این با علاج ریش مندی و اگر حاجت بخوری از عجوبات افند سحر بیاض و امروسیا و تریاق کبیر و شر و دیوس و مالیدن
 مر و حلو استعمال کنند و اگر از ضعف فم معده باشد هر صبح چند لیمون در آب خوره و مانند آن که در علاج امراض و باغی شکرکی باغی ضعف فم معده
 گفته شد بخورند و یا حریه مغزنان یا اگر گندم شکل نار و زغیره ترش ساخته نوشند که بشکر عمل تقویت فم معده کند و اگر استعمال ترشی الم و ایدار رسانند بر کفها
 که در جلاب سانج یا با فادیر تر کرده باشند اتمصار و زرد کوه که قبل از صداع اشیا مذکور استعمال نمایند بسیار منتفع شوند و هر گاه از بیاض طعام و انضمام آن
 معلوم شود چیزی که در آن قبض بود مثل لیمون یا ریح که یا تنها فاکه مثل سبب بیخ ناشپاتی یا نان قیسب یا زرد کوه تناول کنند و اگر معده بسیار گرم

تتبعیه معده

در درم نوجوان پستان هر یک بست عدد خطی در فتره کتکان صوره بست سه درم خشک با بویه شبست هر واحد یک کف بنفشه نرینوز هر یک سه درم در شکر
 آب بچوشانند تا دروطل جانها صاف کرده بران بوزه را سنی بکند درم نعلبند درم موم و مرغی سوغن کنبه هر یک درم پاشنه تل کرده استعمال نمایند و این را چون جالیو کما
 و این را کافور غایب این علت را نافع است این فوج گوید که فی طبیع شبست درم عسل و کوبیا سرخ و تخم قطعه و پودر دینه بستانی و جوز زعفرانی و کنکر زرد و رنگان
 هر کدام از این اشیاء بعد از آنکه تر بکلی با پیچ طبعی شبست خورده یا شسته نشیده و کتی گفته و اگر از قی ساکن نشود و این را کافور غایب و سنی و سوزن و طبعی افیتون
 افضل ازین هر دو است و موثر منقی از آن است و غذای و نخود آب مطیب بزره و سفید باجات و فالودجات مطیب نجف افتران و شراب صرف و گوشت
 سرخ برینان بریت و طفل و در صحنی و حینه در حول بخورد مرغی و زرتیون المار و نان خورش مرغی و آنچیر در باو العسل تر کرده بدهند و حکم صید موافق ترست
 برای ایشان و خاصه حکم خروش بریان یا کباب کرده با بازیر و در طعام ایشان سداب و زیره و کرویبا اندازند و با عسل و آب نیسون مطبوخ مصطکی بنوشند
 و این در اوقوی تر برای صدراع بار دست بگیرند که در دو چند میدهند و حب الفاس و سوی در روغن گاو در روغن گل ساییده بر پارچه طلا کرده بر پیشانی نهند
 و اگر ماده سوداوی باشد قی نمایند و منضج مسهل سودا بدهند و از او بوی قوی به برقی ماده سودا نیست که خرفق سفید را در ترب خلاصه سرد
 بخارند و بعد خرفق در نوده ترب را قطع قطع کرده باشد ایلیای سرخ جو شانه صاف نموده و همچنین سلی و جل کرده بنوشند و همچنین نمک فطری در بدنه
 هر واحد یک درم خردل نیم درم در شکر سرشته در طبع شبست ترب لویهای سرخ حل کرده درون صواب باشد بعد دو الکسک حلو و فوجات استعمال نمایند
 و باقی طبطل در اول فوجانی شکر معدی از ماده سوداوی را در تحت مالینو یا اخذ کنند این عجا سگ یک که هر گاه صدراع از فنول سوداوی تحقیق بر معده باشد
 باید که قی نمایند در این در صدراع یعنی در کور شد و طبعی افیتون و غاریون و حسابا اسطوخودوس دهند و این فوج صبر نافع سودا است ایلیه سیاه و کابلی هر واحد
 دو درم انستین اصل السوس منقشر هر واحد پنج درم شکامی با دانه حشیش فانت با دانه اسطوخودوس با درنجوبیه پودر نیجلی هر واحد چهار درم قرفل یک درم سانج
 سنبل الطیب بق سیاه هر واحد یک درم هر واحد پنج درم آب بچوشانند و در کتاب نهند هر روز چهار اوقیه از آن گرفته صبر یک درم فاریون چهار دانگ
 با یک سوده روغن بادام شیرین یک درم انداخته بنوشند و این حسابا اسطوخودوس نافع نیست ایلیه کابلی و سیاه هنری و صبر سانج هر واحد سه درم افیتون
 اسطوخودوس هر واحد پنج درم فاریون چهار درم حنظل دو درم نیم خرفق سیاه دو درم هر واحد یک سایه آب با درنجوبیه مرشته چهار دانگ شکر تی دو درم
 و نیم تا سه درم حسب قی و معنی آن دیکه که در صبر صاحب این بند نیز نافع صاحب اسطوخودوس اطراف بنه فاله دیره و چوز خرفق خربزه درون همید زرده
 بیضه نیز شبست و صریحه حوال از منگندم و شکر در روغن بادام و موثر کوشمش و با دانه و آنچو خشک مانند آن کنند و از آن فدی موله سودا اجتناب نمایند در حمام
 معتدل الحاره آب شیرین عسل کنند هر روز دو اوقیه همچنین شکری با یک مثقال فیتون با یک سوده بخورند و اگر در معده اخلاط مختلفه از صفا سودا درم
 باشد باید که صاحب و بعد امتلا از اخذ مختلفه مثل مای تازه و باغ و ترب خربزه و سرفق و بقا خردل حرف و مانند آن و نوشیدن سلجنجین باب گرم مطبوخ
 و قریبانی اندازند تا صفت یا خرفیت باشد در هفته بکیر تبه یاد و مرتبه و اگر زمانه بریج یا سه باشد این مطبوخ بنوشند پوست ایلیه زرده درم ایلیه سیاه کابلی
 هر واحد عدت درم گل سرخ شش درم سنای یکی شاهره هر واحد پنج درم ایلیه کلمه هر واحد چهار درم آب بچوشانند عدت عدت عدت و موثر منقی است
 آنچو خندی یا نوزده درم شکامی با دانه حشیش فانت گاوزبان بنفشه اصل السوس هر واحد چهار درم اسطوخودوس کاز لویس کما فیطوس حکم کاسنی حکم کشتوت ترید
 بنفشه هر واحد سه درم حکم کرفس انیسون با درنجوبیه خشک هر واحد دو درم هر واحد شش درم آب بچوشانند تا یک بطل آید و در اوقیه از آن صاف کرده آن
 دو برای تقویت او اندازند بر سفید خراشیده غار فیتون این را چغندر چهار دانگ حکم حنظل نیم دانگ نمک فطری دو دانگ سقر و نیانیم دانگ یک ساییده
 بر مطبوخ انداخته سحر گاه بیک درم بنوشند این ایلیا سگ یک که اگر صدراع الانصیاب خلط سوداوی در معده باشد تقویه معده بقی از آب گرم و جوز زعفرانی
 و کنکر زرده جلاب با درنجوبیه دو درم باشد که در معده بنوشند و غذا خورده از آب نخود شیرین و تخم قرفل خورند و خوردن حساب افیتون و طبعی آن و تقویت
 بشمولات حار طبع مثل کرفس یا همین در استعمال اطرافات و معوط آب نرینوز و سنی و کوشک و فالین نافع است و اگر ماده رسکی باشد

نوشته شده است
 در این کتاب

بشر است جو منتفع شود اگر حرارت مغز باشد شربت خشخاش برک کا پور خوراوند مثل کلمه یا پیچ و طبع جسمانی و کشک جو در سیه کرم گو سال و مای تازه
 غذا سازند و اگر بایست طبع باشد که گاه پیمداکشر بعد اجابت پنج شش بار صداع لاحق شود طباشیر و زنده کبیر شنبه منبر بر واحد یکماه سوده با مایه عربی یکعدد
 شربت خورنده با لایش شیر بماند بریان سده مانند و عرق گاو زبان عرق صندل عرق کاسنی هر یک پنج توله شربت بزوری شربت بهر یک یک توله کرم کرده
 نوشند و در صورت بروز مغز معده با وجود ضعف شربت سنبل نیز نافع و برگ تنول را خواص عجیب است و تلخ است طبیعت با یابرج فیلر او کله لضع میکنند
 و در وقتیکه وقت خواب صطکی کیتقال را و چون آن شکسته خوردند و بعد علاج ضعف معده رجوع نمایند شیشیغ میفرماید که از این قیل است علاج صداعی که از شرب آب
 سر میماند چنان نیز بسبب ضعف معده بود و در علاج او آنست که اندکی شراب سجانی بنوشند و در آب نوشیدنی نیز قدری از آن بسازند تا از نکات
 آب معده محفوظ ماند و چنانکه غیره بنوشند که گاهی صداع عقب استکثا طعام سبب تجمد است و ضعیف معده اندر تدریش تی باک گرم دوغ و خاک خواب
 طولان اسهان بخورند شرب الایح شکره و بقیه تریفل سرکاب گرم است پس که صداع شد و آنرا که گرم کثیر بخورد بر سر خورند و پیمباره در روغن آغشته در گوش نشاند با روغن کتان
 و دیوانی و چند سیر و فزونی شک و در روغن بزمین چکاند و بعد تقویه معده تا قویت یابد در مایه اصل صطکی آری به پیچیده مانند آن خورند و در مایه کرم پور خورند

علاج صداع شرکی کبیری

و مرانی و جهانی و اطرائی آنچه بشمارت جگر و حرارت آن باشد وقت هیجان او آب نار و خوره یا آب انار و نایا آب نوبخار یا شیره تخم خرفه یا آب ترندی بنوشند
 سرور و در آنجا شامه و زمان سرکه خورند تا بخار صداع سبوی سر را منگ کند و دیگر تدابیر پنج خار از علاج امراض مانعی بخاری و صداع بخاری جویند و در وضع کبیر
 با صده حساب ماده خاصه باین تم نافع است و آنچه شربت مران باشد علاجش در تحت الخولیا یمراتی قواهد و عذاب بقر سید ساده مالیده شیره تخم خرفه شش شانه
 شیره تخم خشخاش چهار شانه در آن کشیده طباشیر کبیر ماشه سوده پاشیده بنوشند و گاهی عوض هر دو شیره غیر تخم کاهوشیر و تخم خیارین و گاهی در شدت در عوض افق عتاب
 شربت عتاب شربت بنفشه شربت نیلوفر میکنند و تلخین از آن بخار عتاب با سیاه ترندی میوز منقح در آب گرم تر کرده فلوس خیار شرب شش توله تجریمین چهار توله کرم
 صاف نموده روغن بادام شش شانه داخل کرده نمایند بعد تقویت معده و دماغ کنند و یا مغط مسنون و ماشه جواهر مره یکماه در کلفند گل مشکلی یک توله شربت درق
 فقره با ورق طلا یک عدد چیده بخورند بعد شربت یا قوت دو توله و شربت بنفشه کمر دو توله عرق کبوتره پنج توله تخم و پنجه شک مغت ماشه پاشیده بنوشند
 و بعد صابون مشکلی آن یک عدد گرفته شکم آن پاک کرده جو ال و در صورت رخا بسیار نموده که اگر هر مایه بنفشه تلخین در آب کهن پیش از آن دو سه گری متواتر کنند
 و در روزی سه چهار بار تکرار این عمل نمایند و آنچه از شرکها معاد قویتر دیدین دیگر اعضا باشد تدریش در علاج امراض مانعی شرکی مذکور شد و ایضا در صداع که از
 گرم مغز و اعصاب است تقویه بحسب اساطین مع این مطبوع کنند سنین چهار ماشه برگ شتره با زربجوبه بزنگ بلی کوه گلوئی سبز بر یک ماشه برگ سنایکتوله نیم پوت
 پیلاید زنده سیاه هر یک توله کلفند عسل چهار توله شربت دینار چهار توله خیار شرب مغت توله شکر سرخ چهار توله روغن بادام تلخ هفت ماشه اضافه نموده بنوشند
 و وقت دو سه خود آب گوشت بوی گاو دهند و وقت شام نان نشو با گی و روغن شکر صبح این در آب بنهند از ق کایا شده و صطکی و ماشه شیره در پیلاید مرئی یک توله آمیخته بخورند
 بالایش شیره زنده سیاه نیمون هر یک ماشه بادیاں صحر سر یک ماشه لعاک و زبان چهار ماشه در عرق انسنتین او خورند تا بهتر هر یک شش توله بر آورده شربتین
 سه توله داخل کرده هفت ماشه پاشیده دهند و همین مخط سه چهار سبیل بخار برند بعد جهت منع خجالات و تولد کرم اطر فضل قبیلی علو یحان خورند و این روا
 موجب تلخ با اس روغن ترکی انار در تدریش هر یک سه درم میوز منقح نصبت وزن او و یک توله یک توله بر نماند خورند تا نقیصه تا اینجا علاج اقسام صداع
 اصلی و شرکی مذکور شد و علاج صداع عرضی که تابع مرض دیگر باشد علاج مرض اصلی است که هر یک از آن در مقام خود ذکر خواهد یافت لیکن بعضی از آن که
 کثیره و قوی است مثل صداع تابع نزله یا حمیات و امراض حاده برخی از علاج آنها در اینجا نیز مسطور می گردد

علاج صداع شرکی

شیخ و چینی میگویند هر صداعی که مابزله باشد در آن شرب و ترطیب سرد و غنما و قطولات و ضمادات مانند آن روان بود بلکه شوجبه سفراخ و دوازده فلوس و غنما شیره

بر سر نیزند و همان پاره پاره آن تر کرده بر سر نهند پس اگر زمانه تابستان باشد بر سر سرد کرده محل آرنج را پاره پاره کنند و در فصلات قیظ با عصا بر سر نیزند و در فصلات
 بهند ان کلمات آب خرفه و آب خیار بر سر نهاده و آنکه در آن نموده و چون فصلی شش نخته باشند سرد کرده یا در گرم دوسه بر سر نیزند و اگر با آن خجالی باشد
 شیر و تخم آن بر سر نهند و اگر این صواع از خلط متعفن بر سر نهاده شود بیگانه شود و آب گرم امری نماید تا معده از آن خلط پاک گردد و اگر از خلط
 در جمیع بدن عارض شود باید که تقیه بدن از آن خلط بطریق فوکه نماید و اگر صداع در تپ از ضعف اسهال متعفی باید که تقویت سر را
 مقویه آن مثل خما و مرتب و صندل سفید بکباب آب بید و آب طلا و آب حبی العالم آب حبی الراعی و مانند آن سازند

علاج صداع بحرانی

تا تواند تدارک را بر طبیعت گذارد و او را در طبیعت غیر قوی در کیفیات و مضار کیفیت مرض استعمال کننده الا بصورت شدت صداع و ظهور مختل
 طبیعت از نوع مواد طریقی میل طبیعت بدفع ما و یقیناً در یافته اعانت طبیعت بدان طرف نمایند مثلاً اگر فشیان تطلب نفس اختلاج در لب و دو و غیره
 علامات میل طبیعت برای وضع ماده بسوی فوق دریافت شود و اعانت برقی نمایند بجهت آب گرم و دیگر کیفیات با روش طبع اسهال بسوی ریح خیار و غیره
 و مانند آن اگر قراقرق شکم و مظهر او حرقت در مرق و سایر آثار میل طبیعت بدفع ماده طرف مغل را یافته شود و اعانت بر طبیعت کننده بر لغات
 خفیفه مثل تقویه آو بخار و عذاب پستان و یوز منقی در تنه بدی با شیر خشک و یا شربت آو میشوق و یا آو منقوع در جلاب بعد از نالیدن نمودن
 نامانقوع شوند و یا شربت بنفشه و شربت تر بنندی و شیر خشک طلیل الوزن مقدار پنج درم و یا شربت درو مکده با آب سرد اگر گران در نواحی گره و تحت
 اختلاج پشت و علامت میل ماده بطریق بول محسوس گردد یا در ربول علاج کنند از بجهت شربت بنفشه و در دو شربت تخم خربزه و تخم خیار با آب
 دیا یا لیسیر با جلاب یا تا در خوردن بی مانع بخار در دست و اگر شعاع و سرخی پیش چشم و خیالات سرخ یا زرد و در غده در بینی امراض درک شود و در سیر عات
 آوردن کنند بسوی بدن سرگردان بر سنگ یا شربت گرم بچینه و دیگر لغوفاط معطسه و خراشیدن بینی چیزی برای درشت و نظر نمودن بسوی چشمه
 آفتاب آشیای سرخ و گذاشتن فیتا و پودر بنفشه و نقاج از خر و کندش بر هر دو گاو سرشته و اگر پیش بوی زرد زرد و جلدین معلوم گردد و معرات استعمال نمایند
 بد لک شرباب و در و نظر بر سر باید که متدلل باشند و اگر شایسته و در وجه ایجابی زیر گوش یا در فم یا کعبه در آن معلوم شود اختلاله حاد و جزا به مثل صنایع در کس
 بر دهن در زرد که بر آن موضع استعمال کنند و یا با شربت بر آن موضع نهند تا که ماده از دماغ بطرفی که میل کرده منقطع گردد و آن موضع متورم شود و بعد
 از آن تدبیر نفعی در هر درم کنند تا ماده از جهن جانف شود و در خون رجوع ماده بسوی عضو نیست پس ماغ را زیاد

برصید و نخود

سبب که گوید که نوعی از صداع می شود است یعنی برصید بسبب اختلال او بر تمام سر و اطالی گوید که برصید در مخصوص سطر است و خود مثل دانه گرد
 میباشد و برصید عام نیز اطلاع میکنند برین تقدیر هر دو مترادف باشند با کلام آن در سطر است مثل برصید و برصید یعنی خود شستن تمام سر ثابت
 مزمن بطی التحلل عمد الا اطلاع شدید بصعوبت که از ادنی شی مثل حرکت متداول محرات و ملاقات سخفات و جماع صوات بنوائب عظیم همچنان گس
 و صعوبت او هر ساعت بیشتر که در وضعی که صاحب از آواز و روشنی و کلام نفرت و از حرکت بدیند فکر که است کند با شنشاق و طایع که بطول
 دماغ روشنی گرداند و بشرباب ایضا باید و تا یکی و نهائی و خلوشی و سکون را دوست دارد و بر کشتادن چشمه تمامه خصوصاً پیش آفتاب در شبها
 و هر ساعت در یاد که سر او می کشند یا خنجر می شود یا می کشانند بجزیر یا ن شتر این صدغین و خلعت از این بر اکثر بخلاف تحقیقه که خالی از درختان
 آن نبود و اینها فرق نیامین هر دو آنست که در تحقیقه چون شتر این را از ضربان منع نمایند صداع ساگون شود و برصید تسکین نمی یابد بلکه صاحب
 احساس می نماید بدوی صوتی از شکر که اسخه معتبه بر آبی نوایب و اوقات راحت و سکون بود چنانکه برای صرع میباشد و علاج از سخت
 و شوار است و باشد که بنا بر شدت در و بوری ادا کند و حالینوس بر این میسر یا نوشته که این صداع مقدر بر نزل اما میباشد سباب این مرض

نفس را بریند و تحقیقه

بسیار گاه در زمان سده باشد پس ایشان بخت مانت زعفران نیم ماشه گوکار و در سرخ نبات تولد در عرق کمر پا و میر و چنانچه خاک کشتی یا شنیده بدینند و این عرق را
 قوی نقل صیقل بر یک گاه در صبح عری ساییده بر کاغذ که شل و سینه را شنیده باشد سوزن زرد و خا و نموده جسد غنیمت جسیان زرد و زعفران شکر گل صغری گلان بود کلیل الملک هر یک
 یک توله سبوس گندم چار تولد بر کنگار با و آلوده آثار آب جوشانیده یا شنیده نماید اگر تخم شمشاد و در دو گره همین تخم هندو آینه ما اگر با صفت باغ با سندن اوجی با سندن سوزن
 تولد سسته خورده گاه در زمان شش اشتره و یا میر و چنانچه نبات در قرحل کرده نوسند روز در گم گل هاشمه شش ماسه سوط خود و چون جبارا شده او را نوزاد که بر صومعه نیز باشد
 عود و صلیب کاشته سوده بر او الکست شاشه سر شمشیر و تخم خشتی اثر جاشه قیسه سر مادام چهار دانس برت اما شیرین دو تولد و اصل کرده برای تطبیط باغ نوشند

علاج صداع عرضی

که عرض حیات امراض حاده باشد شیخ می نویسد که این صداع یا باشد امراض یا از بخت عارض شود و ناقصی آن اول گردد و یا بعد از اول مرض با اقلع نوبت باقی
 و آنچه در حیات اندک گاهی چنان صاحب گردد که در بعضی ابرقرا که در انداختی که سبب یعنی تب را بغیر ابرقرا یا گاهی سفید و رقیق شدن بول دفعه ما و در شربت حمی
 و متعال را و بشاکلت بول خرفی مگر در غلیظ شدن آن بر آن الت می نماید لیکن مشابهت در بول خراگای در الت کند بر جدو ش صداع فی الحال دگانه
 بر آن حال داده در اول آن پس واجب است که بسیار لامل جمع کنند و بعضی گویند که عین اشتاد و یا بد صداع در حیات حاده علامت روی بل قابل است
 هنگامی که مقارنت نماید با آن سایر علامات روی مثل اختلاط مزاج تغییر حال چشم در زبان شدت بزانی ناگه از علامات روی منفرد باشد و الت بر بجران بر عات
 می نماید و بسیار است که الت میکند بر بجران اقبی و گدائی می نویسد که این صداع و اکثر مر سبب تعبیه اجزای مسوی سر جوش میشود و این اجزای گاه بحدت خود تنها
 و گاه بکمیت خود تنها و گاه بهر دو وجهی ش صداع میگردد و در جمیع اجزای بدن طبیعت جذب و بسط از مالیدن پایها و مانند آن جاری نباشد و اگر تغیر شود
 اجزای حرارت تب باشد علاجه ش تطبیق و تضییع با شایب باره تقویه است و اگر سبب کثرت اجزای باشد و الت میکند برین احساس تدریج نقل در سرد و قلت
 اشتعال علاجه ش تطبیق و تضییع با شایب محله بقیه قلیل الحاره است و در وجوب استفراغ و جذب مسوی سفلی در اینجا قوی تر است با سبب این صداع
 حدت خلط و اجزای و شدت حرارت تب باشد روغن گل و سرکه و گلاب بر سر نهند و یا استنشاق خشک بر آن کرده با یک ساییده با سرکه در روغن گل سرشته
 بر پیشانی حلاکت کند و اگر برای این صداع جربا و ستادی مرموم است و مخلوط از سرکه و گلاب آب گشنیز تر و صندل و کافور نفع بیشتر دارد و همچنین چهار پونز بزرگی
 بر سرکه و گلاب سوده بر پیشانی و صدغین نفع عظیم بخشد و در طبیعت بنفشه و نیلوفر و بابونه و پاپاهاک از ندر خوب بالانه و سا قبا به بند و در هر چه نافع اجزای و سرشته بخور
 و اگر سبب این صداع کثرت داده و اجزای باشد اول تضییع بقیه یا سهال نمایند بده تب یا سرد و در دیگره تقویت سرد و باغ کنند شیخ میفرماید که در صداع سارکه در طبیعت
 اندک استعمال اطباء و طایفه اجزای بر کوزه است و کثرت اشتیاق سرکه و گلاب با زافانده میکند ایضا او می نویسد که صواب علاج او در نیست که بر زخم گل سبب
 از زیت پابر روغن گل متاد که با سرکه خورباخته باشد تغزین را سوزاند نیگارم در سرد و در زخمی تب سرد کرده در گداز و در شدت تب و فطول طبیعت جو خوشی افغان
 و گل شترخ از آن نافع است اگر اجزای ایلا بحدت خود دهند و اگر بیشتر خود را زارسانند چیزی از این استعمال نکنند بلکه استفراغ نمایند و آنچه تجلیل مرفوق کند مثل تربت که
 در آن خام و صعی الای و در خورش مس و صبا و الای در آن جوشانیده باشد استعمال کنند اگر تجلیل مطلوب باشد حتی که بعضی قدما اطباء ای بابونه تجویز کرده اند و اگر
 شدت در دستمال بخندرت و منومات صندل کرده اند باید که اندکی ازان بخورد و احتیاط بعمل آید و گاهی در ابتدا برای شمع ارتفاع مواد سوزن جو و بزرقطو ناشایب
 بجاری بر نده گاهی تضییع کثرت و روغن گل می نماید و گاهی حجامت میکنند و بستن اطراف و مالیدن آن در استعمال تند صداع خناری در اینجا بسیار مفید است باید که
 در گام کشادن اطراف را آب گرم نهند و اگر ازین تدریج تسکین حاصل نشود چه با بوزن و طبیعت بنفشه و حسانت بخت بعد حلق اشک کنند گاهی احتیاج میشود به شکر کین
 یا ساقین چسپانیدن ز لوسیان بنشیند ریزه قوی استعمال آن در هر گاه صداع بحدت مرض حاده باقی ماند از فدی بار و طب هندو بر روغن گل مس روغن بابونه
 سر نمایند و آب گرم در دست و با صبح و شام بر زرد و در روغن بنفشه بر سر عاتند و بعد از آن با روغن بلطفت مواد و محلول آن اعانت طبیعت از دل سبب
 صداع کنند صاحب کامل گویند صداعی که تابع تب از شدت حرارت بود فقط بگیرند گلاب بکچر و روغن گل نیم خورده سرکه خورده و در روغن نیم خورده

و مرض فزونی که در وقت راحت و در وقت ظهور صورت شود بعد فصد سرد و برادر خون لقمه یا وسیله این در اسهال سینه به سببستان یا زردی و یا غلیظ اسهال خود
هر یک شش ماشه خبازی اصل السوس هر یک چهار ماشه شیب در آب گرم تر کرده صبح مالیده صاف نموده شیره تخم کاهوشن نشه شیره خرما هم بندد و چهار ماشه
شربت بنفشه در توله دخل کرده خاکشوش ماشه پاشیده بوشند و در وقت شلخت که در آن صبح سرس داخل است آب سوده بنفشه ضماد می کرده باشند و اگر غلط
بارد باشد بعد بنفشه را دست بخوردن کلفتند غسلی مع بلبله کابلی بسطو خوردن و طلا بصبر در عفران در مریگی باب نمک مضمه بود و آبیکه بدان او در غلیظ اسهال
مقوی را بس مثل باوند و اکلیل الملک کل ترخ و نقاج از خوردن طبع مانندان جو شایند و باشند بر سر نطول کنند و اگر دست دراز کرد و در مرض زائل نشود
او دریکه حرارت آنها زیاده ازین باشد مثل خام و مرزخوشن پودینه نیمی بری بری برگ خار و قصبه از زیره و شونیز مخلوط سازند و اگر ماده مغز غلیظ باشد
او دریکه غلیظ باشد مثل حبس صبر استعمال کنند و بصبر در کافور و زانک شک سحوط نمایند و پیشانی او در وقت شقیقه او در وقت شقیقه مثل عفران مردهم الاخون و صبح عربی با نند
افیون طلا سازند و آبیکه در آن او دریکه حمله مثل پودینه برگ خار و قصبه از زیره بنفشه باشند بر سر نطول و ایضا در ماده غلیظ که بادی حرارت شدید نباشد
او را او دریکه غلیظ است استعمال نمایند بعد از آن از نچه تلطیف و تحلیل بقوت نماید مثل خرما نطول و عمل زرد و چون مرض غلیظ نماید او را او دریکه غلیظ است
تویه استعمال کنند و سحوط بنفشه مندی باندک در عفران رین باب از بحر بارت است افیون مریگی از عفران چند برید بر سر سوده بگرد و آن در حلی و در بزرگ کتان بنفشه
باب گرم یا گلاب یا آب سیان شسته بر مقدم سرخاود نمودن سکن قوی در دوده و شقیقه است و صاف شفا را اسقام نوشته که در غالب ملین مرض از مریضه
نبارزان ض حتی که تسه جاد استجیل بسیار میشود پس مایه جاد و علاج صیداع بلغمی نماید و زیادتی تخم از آن و آنچه تجویز کرده ام بعد بنفشه استعمال شود و بعد از آن
ست و سحوط با نچه بخوشن از نچه است که بعضی متاخرین می نویسند که در وضع و تنقیه مواد این نچه بر آن نند که در صدماع بلغمی نوشته شد و تقویت معده و دماغ
باطرین کسیر انطکی نمایند و این طلا بسیار ضعیف است و در سبب قرفل زنجبیل تخم کاهوشن و سوسون اسطوخودوس هر یک ماشه کوفته بنفشه در روغن باوند و کسیر نشسته
بر سر نطول و بالاایش تکمیل از زیره کافوری و شونیز و سعد و از خوردن باوند و برگ آن بر یک هفت ماشه در صبر بسته گلاب کوه گم گرم نموده بکار بندند
و این تدبیر نیز از بحر بارت است بحر امینی و نطول و حبه قطعی و در اشد ششمان هر یک ماشه کوفته بنفشه در روغن کسیر زنجبیل آمیخته تا یک ساعت بخوبی مالیده بعد در
خانوخت بر دانه نشسته بر یک یک است در پارچه پشمی یا پارچه نخی آغشته و در نوره آن نند که سینه شود که اگر گرم بر سر نطول از عصا حکم بر نند و با نچه حلی
طول کند و سکن که در دوده قوی تحلیل و نطولات و سحوطات نشود قات حاکم استعمال نمایند و هنگام شدت در دوده و نطول درین نوع از نطولات ضرر نیاورد بنفشه
و مریضه که سبب درم باشد علاجش در علاج او رام را نمایند اقول **خداق طبری** بنویسد که صدماع معروف بنفشه و سوسون است که از نطولات صدماع
بسوی مستغرق در حجاب و موضع بر تفت از خارج و جلد را برساند و درم آنکه از نطولات سکن در حجاب ضوع تفت از داخل و در این نطولات صدماع را با نچه
یا رطوبی یا دومی و برای هر واحد از اینها علامت خاص است که بر آن لالت کند و آن تشخیص نکرده شود پس علاج نطولات دومی مختص در حجاب نطول است
که قصد تیفال کنند و وجود قوانین فصد چه اگر بر یا بنفشه حادث شود آن ضعیف القوه باشد از آنموضوع استر خالی حلی اعلی هم رسد زیرا که قوت از نطولات
و این در روغن در کمانش خود در تدبیر ششخ ذکر کرده پس بعد فصد و اخراج خون مقدار واجب بنفشه با این دانمانند تر به جوت خراشیده چهار درم او بخارا سی عدد
عشاب پنجاه عدد بلبله زرد است و درم سانه نشتین هر واحد خیدرم هر یک جوشانند و یکیش برت از آن بنوشند و بعد از سهال تخمیزیر با جات و عدسیات سازند
و اگر سترخ یکدفعه کفایت نکند دو سه مرتبه نماید اگر از آن نانی نباشد و اگر ازین تدبیر زائل نشود حجاج میان کتقین نهند و بعد حجامت آبیکه در آن سوسون هم
کوفته و کشنیز خشک جوشانیده باشند و در وقت قبل از غذا بر سر نطول و اگر ازین زائل نشود این جنماد استعمال نمایند تا شایات مایه تا شوش مندی هر واحد یکدفعه
در آب کاستی سبت درم حل کرده آرد و در غلیظی برگ کل بنفشه بقدر لائق دخل کرده بسیار نند و شصت و صبح در کوه آب یک گرم بنوشند و در شب ناز
اعاده آن نمایند و بهتر است که استعمال نطول نکرده و بعد از این جنماد و تدبیر تریب کنند و اگر این کفایت نکند فصد در پیشانی کنند و در ساقین شرط زنده
بعد بنفشه در دوده و در حجاب این صدماع مستعمال و مرعات قوانین آن واجب است تا خطا واقع نشود و لقمه در آب پیوسته سازند که در کافوری سیان

بقول اکثر اطباء شناسش گونه است یعنی احتقان بخارات اخلاط زیر افشیده و مانع یا احتباس ریح غلیظه یا اخلاط رومی برین نکته یا حدوث فلان مغز یا دماغ یا مغز
یا در باره و در اجزای مغز قبول جالینوس سبب اول ضعف دماغ یا شدت حصول است و سبب دیگر در اخلاط رومی است با ورم حار یا باره یا باره یا باره بیشتر
اندروم سوداوی و صلب فتمه و اکثر سرد سحاب خارج از قحف یا داخل آن بود پس اگر سبب که درم بود یا غیر آن اندر غشای منتهی باشد در وقت در وقت
میان چشمها محسوس شود و اگر در غشای خارج قحف باشد از زمان دست بر سرد روز یا سه روز و در وقت در وقت در وقت در وقت در وقت در وقت در وقت در وقت
مرض اکثر در امراض دماغ پیش و بنا بر ضعف جوهر دماغ و سبب داخل یا خارج او تا آنکه از حرکت خنثی نماید غذای و سبب از بی حرکت خارج از ایضا یا در وقت قبول
قبول کند و همچنین کسانی که مستعد با متلاهی اسن باشند در مواضع سر آنها معیا قبول و او موجب این حالت بود هرگاه صورت سر بی غلیظه سرد در برین حالت مبتلا گردد
و طبایع مستعد با متلاهی اسن بدانی است که در آن ریح حار بخاری متولد شود و آنکه در فم معده ایشان مغز اولی صحیح گردد و گویند که حدود نشان این مرض
در اکثر از خلط باره غلیظه و سده و از ریح شدید می باشد و گاهی از خلط حار و از بخارات اخلاط مستکن در دماغ یا مرتقی از مده با سبب از این
بود و در سردی از اخلاط اسطوره است که از بخارات صفراوی و دموی و سوداوی نادر الوقوع می باشد که از این جهت در وقت دو چهار روز بلاکت میسرمانند
طریق تشخیص سبب این مرض بر آنکه شناخت هر سبب این اسباب مذکور بر همان طریق است که بر تشخیص مرض دماغی یا دمی و درمی و انواع صدمات خلط بخاری
در پیش گذشت و آید از دریافت کردن حال نوعی از انواع درد که وجه خاص لذایع است یا تقیبات قدوی یا حاضر بانی نیز سبب این صدمات مشخص گردد
مثلا اگر مرض وجه خاص لذایع بیان کند و با آن دیگر علامات صفراوی از ریح رنگ غیره یافته شود صفراوی بود و اگر در وقت قبول کرد یا نشانی مواد در بدن
یا بلغمی یا سوداوی بود پس اگر با آن سرخی چهره و دیگر آثار درم صدمه گرم گردد و موی باشد و اگر با آن سفیدی رنگ اشک تبخیر غیره نشان بلغم دریافت شود
بلغمی باشد و اگر با آن تیرگی رنگ سایر علامات سودا در رگ گردد و سوداوی باشد و اگر در وقت قدوی متوقف میان بخاری و درمی باشد و اگر آثار ورم سردی
درمی باشد پس اگر بقول صفراوی بود و درم فلان مغز باشد و اگر با تکرر ازج بدون کثرت نقل بود و درم حموه باشد و از این صدمات این امر که بخارات از کثرت
ست از لون و در غیره علامات مخصوصه هر خلط توان کرد مثلا اگر رنگ چشم سرخ مکه و گرمی و التهاب در محسوس گردد و در او راج کشیده و تبخیر غلیظه چشم
بر لجه و احساس چشم بر اثر ورم تغییر طعم دهن چوست و عطش باشد و در خواب اشیا می سرخ بید بخارات دمی باشد و اگر رنگ زرد شمع و مندرت چشم است
و التهاب عطش رنگ تیره نایز دمی و خیالات چیزهای زرد و رویت نیران و شربت خواب بود بخارات صفراوی باشد و اگر رنگ سفید تبخیر و در وقت
نقل قدر و روم و در وقت حواس رطوبت نخرین و کج دهن و چرخ چشم و تغییر طعم دهن باینست و عدم طعم بود بخارات بلغمی باشد و اگر رنگ مائل اسپاسمی و
و سوسن حزن و شمای کاژب بطور حرکت چشم کشیدگی آن بجانب شپشت و خشکی رسد و نقل صمغ و رویت خوابهای شوشن اشیا سیاه و درخان در
خواب بود بخارات سوداوی باشد علاج بعد تشخیص سببی از اسباب مذکوره حسب سبب بدانچه در اقسام علاج امراض دماغی و انواع علاج صدمات اسطوره
علاج کنند و آید اما اگر کثرت اخلاط باشد تقویه خلط غالب از بدن در بعضی یا اسهال حسب حاجت کنند پس نهایت تقویت را در هر صورت نماید
مثلا اگر خلط حار باشد روغن گل بسیر کربوب بر هم زده بر سردی زنده و آید و البته بر او عادت تقوی سرش صندل و اقا قیاد آسن و شاد گل سرخ
بسا زنده طلای کا نور و گلاب آب بید نیز نافع و بطبع خشک است جو و گل سرخ نطول سازند و در آخر بعضی در وقت محله مثل با بونه و اکلیل الماک یا خندان
مخلوط نمایند و سر و نه می نوشند که در بعضی موی از منقبیات دم مطبوخ برگ حنا و شاه تره و عناب سر سبجو که مساوی است چنان در وقت تقویه از صفرا
بخون می نماید و نولان او ساکن میکنند و از کباب منضجات منقبیات دم مستثنی بسیار و بعد تقویه و اسهال تقویت را سبب ای منع بخارات خوراندند
فواکه با ضمه مثل نار و زرد و سبب سفید بود و در کذا او است خوردن گلکند شکری با بلبله زرد و گل نغشته و طلای فیون و سرکه و گلاب بعد تقویه در وقت حار
سفید کنند و چون حال اصلاح کردید تغذیه بطعامی که خالی از تخم باشد مثل زرد که بقول پیش حدس تقشیر نمایند هرگاه مرض ساکن شود و اندکی از حوم
سیرج الانضام بطبع مثل حویره مرغ مطبوخ نبات حویره و آب انار و آب لیمو برهند و در ریح اعاده بخارته او نمایند و در وقت حار و باره و در وقت فصل گرم

و اگر این کفایت نکند عاده متفرغ کنند اگر احتمال آن بود پوست نشناختن و نفیضه در سجانی هر واحد یک کفایت بود و کوفته بسوس گندم تخم کاسنی بر واحد دو کفایت
 همه را بپزند تا مشوره شود پس اندک مسکه میخسته بر سر بسیار ریزند بر روز یک دفعه و اگر کافی نباشد این صفا کنند جزاده که در جزاده خیار بر واحد یک کفایت شاخ نرم سید
 یک باغ غنچه بودم اگر وقت او باشد برگ نیلوفر هر واحد یک کفایت یار یک سیاهند و اندک رجو و مسکه و کلاب روغن گل میخسته بر خم زنند و درام بر سر نماز نمایند
 و اگر کفایت نکند گلاب سی درم مسکه گندم ده درم روغن گل سه درم شیاپ مایه شایبا یک سووه یک درم صندل سفید سووه یک درم عود ادریشیه کرده مخلوط نمایند
 و در آنم تخم سبزه آن کنند و بدانکه استعمال مسکه در روغن در جمیع انواع این علت نامور است زیرا که در سر لطافت و غوص و تقطیع اخلاط و تحلیل آنست الا در رفع
 سووادی از آن زیرا که در آن تقویت باخ خلط است و اگر این تدبیر کفایت نکند لزوم شرب این نفیضه کنند بگینه ندم کاسنی تخم کشمش هر یک سی درم او و غناب هر یک سی درم
 کشمش خشک توت شامی خشک گ واحد یک کفایت ترندی پنجاه درم در ظرفی کرده آب گرم بقدر یک پویش بر آن ریخته سه روز در کتاب گذارند بعد یک تسبیح
 باد و در خمین بنوشند و بر شربت خمین لزوم نمایند و از غذا بریزیر بجات و حصصیات قصار کنند و در آنم بدگ قدین و سببناقین امر نمایند و اگر رخا را صنفوی
 محقق در حجاب اخیل قصه باشد این قسم مفید با این غذا کثرتی اقتضای که اطباء می گویند آنرا صداع بر قالی میگویند و علاج این علاج مذکور است غیر آنکه در علاج این
 ترک شرب نفیضه و شربت مذکور نمایند و درام بر روغن غنچه و آب طلع و شیر و دختران سوط سازند که این غیر شکران الا آن می نمایند و اگر مرض سووادی باشد
 و احتقان بخالت او در حجاب خارج تعفت بود و این اشرواعس انواع اوست مرض البدر نیز با استفراغ از طبیخ اقیهون یک درم و درام نمایند و اگر کفایت نکند بر عین
 بنفشه و فعات متوالیه سوط کنند و الا بتدبیر مطب پردازند و شیر بز یا خردل و شربت و عقاب آن آب نیم گرم که در آن جسنوم و اندک بسوس و فطیخ میخسته باشد
 بر سر ریزند و اگر کفایت نکند لزوم نمایند به تناول بلبله کالی و مجون اقیهون که آن اطریض صغیر است چون مثل یکی از اجزای و اقیهون مثل ربع جز و از اجزای او
 مصلکی و در حجاب مثل سدس جزوی از اجزای او و کاوز بان و برگ بادرنج و بوی شکر اشبع زیاد کرده مثل اطریض مجون سازند و این در هر سه روز یکبار بخورند
 و استنشاق روغن غنچه و روغن آن بر سر و سوط بدان لازم گیرند و این چهار بجای برند بگینه درم روغن بر روغن بنفشه بعد فرو آوردن از تشر اندک آب
 خجاری و آب خطمی میخسته خوب مخلوط سازند بعد تا دو روز متواتر بر سر نماز نمایند بعد از آن آب نیم گرم بنفشه و اگر امر مشکل گردد و وقت مرض مساعد باشد
 فصد صاف کنند که این خلط را با سفلی بن جز کنند و گاهی حساب در انقوع صبر بنفشه که سابق مذکور شد می نوشانند و در آن بلبله سیاه و اقیهون دانستن
 می افزایند هر روز یک قوح از آن نوشانیده ساعتی بر آن صبر کرده امر نوشیدن تدجی از شیر بز می نمایند که این طریق صحت می یابد و بیشتر این نوع
 بسوس من باغی لیا منتقل میگردد پس عدل از تدبیر او تدبیر بالجزویا تر طبیعت آن او نمایند و اگر رخا را سووادی در حجاب اخیل قصه مختص باشد علاج این
 همانست که مذکور شد در آن این قدر زیاد کنند که بعد شرب نفیضه و تناول مجون اقیهون آن نشود سوط این نوع بنفشه را بر سر نماز نمایند و اگر یکبار برگ
 لسان الحمل یک درم و برگ بادرنج و یک درم ذیل گرش اگر یافته شود یک درم و اگر یافته نشود اندکی برگ خربزه و در روغن بنفشه جوش داده بدفعات سوط
 کنند در هر دفعه بفران دانگ یا دو دانگ که این در رخا با باغ النفع مست و بدانند که آنچه از اجزای انواع بیضه که دریم آنها انباشت است اگر نوعی
 با نوع دیگر کرب گردد استخراج او از علامات و اعراض ناموقوف بر طبیعت و هر گاه که کرب باشد علاجش کرب است که کفایت کند و جزوی که آن معالج جزو اتوی
 از اجزای ترکیب است قوی نمایند و آن با صدق صابان کرده شمشیر اگر بیضه را با کرب معلوم کنند که در بخا خون بسیار است و سبب ل یعنی موجب این صداع
 ابتداء و سبب محرک و خون باشد فصد نمایند و اگر دلائل بدان قائم گردد که اخلاط بار دست و مدت بر مرض طول کند و ایضا در ابتداء روادغات استعمال کرده باشد
 قطولات با بیکه در آن محملات اندک مسخنه مع صبح اندک و قبض باشد مثل نقاح از خربزه و بونه و نعنای و سائر آنچه در علاج امراض مانع باغی بود و او ای مذکور شد
 استعمال نمایند و بتدبیر قوی کنند و بتدبیری که لائق او بود متفرغ نمایند و استعمال صبر به مصلکی در بخا خیا می سودمندست و در شربت یکبار تعاب این نمایند و در شربت
 این قح قنای استعمال کنند اگر اخلاط بقوی الا ان افتد بعد طبع خیار شنبه چهار مثقال روغن سیدانچه بنوشانند و بدانند که بعد استفراغ تقویه مانع و موجب باشی
 مقوی آن که معلوم شده باید کرد و از این قبیل است شحموات شکر که بر کوزه برین هر دو مخلوط کرده میشود برای تعدیل حرارت آنها و گاهی با وجود این صبر نیز

میکنند و یا متولد میشوند و از نزول آب در بسیار و یا ضعف قوت اما هنگام نزول در آب بار و بر آنست که حجاب تحت زیاد از واجب هر و میگرد و پیش از تکلیف
 ازان تحلیل میشد در آن محقق میشود و اما هنگام ضعف قوت از بر آنکه قوت از دفع بخاراتی که درین موضع بهم رسد ضعیف میگردد و چون همچنین باشد مراعات تو ازان
 واجب بود تا از وقوع خطا این باشد و اگر این تدبیر کفایت نکند در عرض اهل نگرده و بعضی از پیشیدن نقوع انبر یا رسین یا رویه غراب آمد کنند و خود آن نیست بکسر بر عود
 جو جانی تخم دور کرده که هر طبل بنیاد می انبر یا رسین تازه منقی از اوانه یک طبل درین در خالص سه درم تخم کشمش یک کف تخم کاسنی یک کف این همه را در ظرف غصنا
 یعنی آرد نگل پاکیزه خوشبو کنند و بر آن آب گرم چند انداخته و بپوشد یک گشت بعضی بالای آن باشد بریزند و سه روز در گریه و چو در سه با آفتاب نهند بعد هر یک روز
 یک قح ازان با دره درم شربت عناب بسکه که نبوشد باین نسخ بکیر غراب جو جانی خالص که من ناخورد یک طبل کشمش خشک سی درم در عین مقشدر درم پوست پیچ کاف
 یکد رسته در سر که بقدری که از پویشد سه روز تر کنند بعد به جوش توی داده هر که راصاف کنند و بدان تا مرقی گردد و بار دیگر صاف کرده ازان همین بیزنیق و ماسک
 در هر روز یک قح متوسط از نقوع مذکور با دره درم این سخن همین نبوشند که این مرقع سارا امراض موسی راشفا بخشند و اگر این مرقع از عمارات موسی محتسب ریغشای
 موضوع تحت از غم باشد همین علاج کنند لیکن اینقدر زیاد نمایند که بعد فصد و متفرغ او بر دوام بوسیدن بنفشه و سوط کردن روغن آن بدنعات متوالی کنند
 و بعد ازان باین روغن سوط نمایند بکیر نه درم بسن اصفر اندک و گل کشمش که وقت او باشد و الا بر گل و سبز اندک عسل یا لاکو یا قح او اندک هر را با سیاه
 یا مثل من هم گردد و اگر قدر این ارمیه صدر درم باشد در سر که صدر درم حل کنند و بر آن سی درم روغن بی و بنفشه انداخته با آتش هم جو شاند تا سکه فانی شود
 و روغن جان کس صاف کرده باران و هر روز یک درم ازان سوط کنند و در سه دفعه عمل آن در این معالجه نوع موسی بالغ النقص است و اگر بخارات طویلی محتسب
 در حجاب خارج باشد تقویه باین طبعی از یکد کند بکیر نه بلبله کالی خجاه درم ستا حرمی خالص درم موز بر طالع منقی بسست درم در دستور بطبع جو شاند که کثیرت
 ازان بکیر نه درم یک درم ایاج فیقر او و ثلث درم غالیقون و نیم درم تربا ایاجت بعد بیخ روز صفت درم شکر در حل کرده نبوشد و چون در خارج گردد و غذا
 زیر بیخ حلود دهند و از سارا فذ بیزنیق موسی ماده مرض منع کنند پس اگر مانعی نباشد و یا شد شربت حسرت احب نبوشند و میان هر شربت تا صاف آید ایام حقیقت
 و سن مرقع مرض کنند و اگر این کفایت نکند از م غر غره بویج و عاقر قرحا و ایاج سازند و خشک بدان نمایند اگر مرقع مرض ازان متبیر نشود و اگر این کفایت تمام
 از آب که در آن بابونه و اکلیل الملک شیخ قیسوم و دارک تخم حفظ کوفته خوب جو شاند و باشد بر سطرول کنند و در فعات استعمال نمایند و اگر کافی نبود روغن سونچ
 روغن نارویی روغن قسط جانند و در مقلی در مرقع و خام سخاوند و جلیجین بمصطکی سخنزد و افندیه ناشفته قلیل الطوبه تنادل کنند و اگر این همه کفایت نکند این همه را عمل آرند
 آرد کرسنه آرد جو خطمی هر واحد درم و بابونه و اکلیل الملک هر واحد درم و سنبل الطیب نیم درم هر واحد درم با سیاه با سکه که منقوع با ایاجت قدری من
 یا همین یا روغن خیمیری در حل کرده بر ضماد نمایند و اگر ازان مزاج مرض بجزارت متبیر شود و در طبیعت گرم کرد و این تدبیر ترک سازند و احوال موسوی تقویه بجهت صبر
 ایاج و حب تو قایا کنند و اگر اثر نکند در مرض ازل نشود و از درم این نقوع صبر نمایند بکیر نه صبر قوی ده درم مقل ازرق و عود و ج و زرنما در هر واحد درم پنج سکن
 و بویج هر واحد درم هر چه نیم کوفته سی درم موز منقی درم درم غسل سفید آب گرم بقدری که میوشد بر آن انداخته در آفتاب بلدان تا آنکه جوش خورد و ساکن
 کرد پس هر روز یک قح با سه درم روغن بادام تلخ نبوشد تا زوال مرض از درم این نمایند و اگر این کفایت نکند بختنه لین کردان اندک تخم خطان حخته باشند
 بروغن خیمیری و روغن یا همین از م نمایند و اگر بخارات صاعده طویلی محتسب حجاب فعل تحت باشد بر علاج مذکور این قدر زیاد نمایند که شربت نقوع مذکور
 ترک بکنند بروغن مصطکی و روغن یا همین روغن خیمیری همانند آن سوط نمایند و اگر این کفایت نباشد بکیر نه گل ترنج و در روغن خیمیری جوش کرده اندکی ازان
 سوط کنند که این همه را با بالغ النقص است و اگر مرض صفراوی باشد بخارات او محقق در حجاب خارج تحت بود علاجش متفرغ بطبعی بلبله است اگر مانعی
 ازان نباشد و فصد بود متفرغ نشود و او این است بکیر نه پوست بلبله زرد تر چند منقی از لعنت تخم هر واحد درم آرد جو جانی اسی عدد عناب جانی خجاه
 کشمش تخم کاسنی هر واحد کف اخسنتین سه درم تر که کوفته درم درم سوط طویلی خفته بکشش ازان بکیر نه درم سوط قوی یا پیششوی حال کرده بکیر نه نبوشند
 و بعد این طبعی بخورد و صبر کنند بعد ازان فصد قیال نمایند و شربت یا لاکو که در آن عاقل باطلع باشد اگر مانعی نباشد و یا سارا امراض موسی محتسب ریغشای باشد از درم

کافیست
 کفایت
 کفایت

کافیست
 کفایت
 کفایت

کافیست
 کفایت
 کفایت

نفع بخشند و آسین در انیز اوجاج کاشن از کیموس غلیظ از جرانافع بگیرند فرنیون کیمو چند سیدتس که در آب حل کرده در گوش جهانب در اندازند و امر کنند که
 آسین در ایوانک کشتن در آن نماید پس بیاید و حس است و استحا کند و اگر دای ناکور بکدام روغن حل کرده در گوش چکانند باک نیست و ایضا بگیرند حس لغار
 مقشور در دم خردل کیدرم و باب سوده ضماد زمانه و اینج انافع است کسی که از نیت از امراض باره رسد و اکثر چنان باشد که کیمو نه استعمال نماید بعد آن در حمام
 در ایوانه مرض صحت یا بد و بعد حمام عافیت تام یا بد بگیرند زنت یک سطل موم سه وقته فرنیون یک و قیر و بدان نصف پیشانی مع عضله صمغ غلطی کنند
 و کسانی را که صداع از بخارات حار عارض شود ایشان را ستراف نیست که بدوای تخیلاز فرنیون تریب گردند و حکیم شریف خان در عایشیه شرح سبب
 مینویسد که گاهی در بعد فصد همچنان سبب یک سخته حقیقه درین هنگام می باید که تسکین نمایند کسی که بعد فصد متا و لغشی باشد فصد را در اجازت فرود
 آنکه مضطرب گردنایس تناول ربوب میخوش بران مقدم دارند و چون تکرار فصد واجب گرداند البفصد که بینی نمایند پس یک پیشانی کشای بعد عروق دیگر
 زیر قفاص شعرا که صحت نیابد بشرایین پس گش که منتفع باشد سبز بعد از آن صمغ و کتیرا و سفیداب زریز یا فاکستر بود
 کنند و اگر کفایت کنند طاع و دهند و بعضی ثقات این مجرب تصنیف کرده اند که از نکات سببیه خلاص میگردد و دیگر تر بود غار لقون و لیر سا هر یک
 سه اوقیه زنجبیل عاقر قرحا هر واحد یک نیم اوقیه شونیز نیم گرم کرس اچینی مغز پسته خولجان نیسین برگ سنابر واحد یک و تیه مغز چغندر زعفران فلفل سفید زرا
 در حج اک قسط شیشه پن هر یک نیم اوقیه چند سیدتس عود و بندنی قاقلا که بار صغار سعد که با کتیرا مغز نیب دانه هر یک سه درم کونتر بخیت در سه چنان سلس صمغی که
 رطل آب بریزد و خوشن یا بزرگ کرس تیشکن کرده باشد چون سازند و برای کسی که راهه سه سال بود و شته شقال کسی را که مداومت بران نماید از نیم شقال تا دو
 بخوراند و در حق گفته که شست درم بخورم خشک در درم پنج سون خشک یک روم بوه صمغ سوره بطریق متوسط استعمال نمایند که در او در ساعتی ساکن کند کسی که
 تعاد بدان نماید صغیر این صمغ کله کند در قشری نوشته که چون هوی سر شیشه بجز صری یا نطرون بخارند پس چنانک لطیف سازند نفع بسیار در این جهت آن عضدا
 سیراپاک کند لاسیما غشیه اعصاب و اگر بگیرد شحم غلظت صبر هر یک درم فرنیون پنج درم قفل امدق ده درم و جها سازند درم فصد اول هر روز در اذیه قیر استعمال
 کنند و در ثانی شانه زده قیر طوطی است چهار قیر و همچنین آنکه شمشق قیر طوطی در همین مقدار توقف کرده تعاد بران نمایند تا آنکه نقای تمام حاصل شود و متقدیم زمانه
 قدیم برین سبب تصا سیکره ندر که در مغزی اشغال بار جالیزون لو غاذا یا باقتند و برانند که استعمال چوب چینی بعد فصد و مسومات درین باب نافع است

تشقیقه

و آن دردی است در طول نصف سر از شق ایمن یا ایسر اکثر این مرض از او در میا شد و سبب و جمیع بخارات نفع از جمیع بدن یا از عضو واحد و در شقیقه
 سرست و یا حصول خلطی روی یا بر جدران شق و در اغلب از اخلاطی افتد و از سوره علاج سازنج نیاید باشد و اسباب گوره بقول شیخ و صاحب کمال گاه و نفس
 دماغ یا غشیه فعل تحت باشد و درین حالت مرض در وقت تاب چشم دریا بد و در چشم اعراض وی ظاهر شود و کثرت خواب شوش بود و گاهی در غشای خارج
 تحت اکثر عضل صمغ باشد و درین صورت بیمار را تحمل نهادن است بموضع درد نباشد و ضربان عروق بود و وادی که بموضع مذکوره میرسد یا از او
 و شقیقه خارج دماغ می آید و یا از نفس دماغ و چیزی که بنا بر قوت خود از طریق درزا و فرغ میکند و بقول سمرقندی ماده این مرض را اکثر امران در شقیقه
 و آن ماده بخارات بود و یا اخلاط حار یا بار و در شقیقه شقیص سبابین مرضی باید که اول از مرض سبکی سرگرنی آن سپرد اگر سبکی سر بیان کند و با آن لمس
 موضع الم حار و نبض سریع بود پس از احساس ظنین گوش و در ضربان عروق و همچنان در غنچه قبض شکم سکون در در ملاقات هواد آب سر و نیز سوال کنند
 اگر این اعراض یافته شود سبب جنس بخارات باشد و اگر با سبکی سر طریسان بود و از حال کشیدگی در رتر احساس دومی در گوش سوال کنند اگر باشد سببش سبب بود و اگر
 مرضی در جواب اول گران می سرگوبید و با آن لمس گرم و نبض سریع بود و از ضربان صمغ و شدت در در راحت از سردت نیز سوال کنند و این علامات هواد حار باشد
 و اگر با وجود گران سبب سر بود و حال تسکین سبب سخانات و طول زمانه مرض کثرت عروق زکام و سرمانی بر سینه و این نشان ماده بار دست بود
 آنجا خصوصاً در خلط از رنگ چهره و غیره که در جهت بیضه مذکور شد در یافته حکم بر ماده خاص که خون است یا صغیر یا بلغم یا سودا یا دیگر در در صورت

تا بقوت تحلیل جمع شود و مضامات حاره و مخدیره که در انواع صدمات مذکور شده اند چون من اعطاطا نایب تمام جمعه تومی التحلیل استعمال کنند و اما در کمترین مرض
در ابتدا بود و معلوم کنند که مواد حارست پس تا بیزاید و آنچه در علاج امراض دماغی حار و دومی صغری مذکور شد باید که در مغز خیار شنبه بر روغن بادام خنجر و زیتون
نبوشانند و سوط و میانی در روغن بنفشه ایشان را نافع است و بدانکه مضعه چون طول میکشد تحلیل مزاج برودت میگردد و اگر چه از سبب حار باشد نیز مضعه مضمه
را قلع نکنند مگر دروائی که قوی التحلیل و الاسخان باشد و گاه سوط بقصر گوشت شلیثا و دوا المسک مانند آن که هر کدام از آن در شیر و خنجران حل کرده باشند
ایشان را نفع میکند و خصوصاً هنگام اشتداد وجع و غلبه سرد و با دماغ و مضعه شرایین قطع آنها و عرق جهه در مضعه بطریق صدمات گفته است و اما غذا از آنچه
مبخر باشد حتی که عدس و روغن بادام شیرین و همچنین آب بقول دهنده و اگر در شل این غذا بسبب قلت سنجاران صاحب مضعه بار و اعتدال نماید بکنایه است اما
طلبا باید که گاهی مائل تغذیران گنجینه در مغز اعظم در آن تحلیل باشد و از این اطلبه فیون و دم الافون در عفران و مضعه است هنگام ضرورت موصوفه بخورد از
صدمه ماضی و دیگر بدان طلائع نمایند و از این قبیل سنت زعفران و ما و و اقرص گوشت چون از ابریشانی طلا کنند نافع بود و بقدر این الواح ادرم مضعه
کنند و سوسیدی از اطباء نقل کرده که در مضعه خوده بار و حب لسان نافع است و سوط عصا قنار و انکار بر روغن بادام یا شنبه و خنجران و کذا فا و اما بقدر غلظت
بادام و کذا اقرص گوشت بقدر آن که بر روغن مسطوب و کذا قنار کبابا بر روغن بادام و کذا آب چغندر سه قطره و کذا سکنبج و بقدر چه میانی بر روغن بادام و سوسید
و صفا و دوا المسک حل و سوط آن بر روغن بادام تلخ و صفا و دومی سر سوخته نمک آب در حمام و کذا فیون یکدرم زیت کنده و دم سوم زرد و دم و کذا نمک
طعام در آب حل کرده و کذا صبر و صحن عربی بعد اسهال قوی و کذا زعفران و دم و کذا زرد و کذا سوسید و کذا سکنبج که بر صحرانی در حوت و کذا الفصح و گل خیزی غن
کحل کذا حباب نمک سرشته چون تمام شب بر در آن دستمال مشک بر تقویت راس و دفع سکنبج و بورد و کذا ش و بعد آن سوط بر روغن بادام نیز بر روغن
ابن الیاس کوبیده که این صدمات اکثر کسی را حادث شود که مزاج دماغ او ضعیف و سریع القبول با خلاط باشد و از امکان دفع آن بنور و علاجهش تقویت دماغ و
بشتمات و طیب و تقوی دماغ موافق آن بر حسب حاجت بعد از آن تمقیه دماغ و جمع بدن از اخلاط زویه و رطوبات فاسده با ایارات و جو سوسید و شنبه و سوسید
بمقتضی حاد و حولات و نوشیدن جلاب محمول از بنفشه و صل السوسید مضمه کوفته هر یک سه درم بشکر سفیده و دم و غذا اشود اب با شمشیر و شیره مغز بادام
و اگر سرداب تر نسبت بیزاید تا سبک کرده و سرداب محل شود و نیم گرم از آن بر سر نمند نافع بود و گمان من آنست که قول دوا بچون صدمات فصول است و لیکن هر
حال علاج کنند تا نایب نشود و به نزول الماء ناسخا و این صدمات مضعه را نفع کند صبر سوطی پوست لیلله زرد و بر او یک مثقال مصطکی نیم درم کوفته
سحر سوسید بآب کوب جسمها سازند و این کثیرت است و این حسب توقایا آنرا بسیار نافع است عصاره نسنبتین صبر سوطی بر او یکدرم سوسید نیم درم یک
شمخ غنفل و دوا ک کفته بختی بآب کف سرشته جسمها سازند و این یک شربت است این فوج گوید که این صدمات زائل نمیشود و لیکن مایه جان بهر حال با طیب و سوسید
که آب خیار شنبه منقوع سخن بقدر سوسید بآب کفتال تا شش مثقال روغن سیدانچو درم گرفته یکبار نبوشانند و بمقدار یک لعل فلونیا یا فارسی یا روی در شیر و خنجران سوط
کنند و اینها نیم درم از آن بخورند و دوا المسک و طلائی صد فیون باد و نیم لانه قیده ربعه که در آخر قول شیخ سوط شد سفیده مضعه سرشته بر دوا ک کاغذ طلا کرده
نافع است و آب یا صحن خوشبو بر سر بریزند و اگر سحاح صحل نشود دماغ استعمال نمایند و جالینوس گفته که من علاج این صدمات صبر مصطکی و دوان فلونیا و سوط
این شیر و خنجران حل کرده نمودم و در ساکن شد که میانی مینویسد که این دوا صدمات من را نافع است چهل درم شونیز و چهار درم عصاره قنار و انکار بسیار در روغن
سوسن یا بر روغن خنجران تا مثل قهوه طی گردد و اندرون بینی بدان طوط نمایند و اینها بگیرند بخورم هشت درم و نظرون سرخ چهار درم و اگر عصاره قنار و انکار
درین محل کنند بهتر بود و با نوبتی در بینی در مندر مضمه و طوفاست بر سر استعمال نمایند و این ضما و دوا نافع است بگیرند چو فارغیون چند بدست برگ
سداب هر واحد یک جزو صبا غانیمه خنجر چه را سوده بقیره طی روغن گل پلیمیزند و روی سر را شیده ضمما کنند و اگر در بعض اوقات دروشد یا عارض شود که طلا
برو شست آن بنور و شامی کن و صحل استعمال نمایند و این طوط نافع در سرد است بگیرند عصاره هوفان فیون شازنده درم فیون و درم نیمون بنور الینج و خنجران
چین صحنه یا هر واحد درم کوفته بسره اقرص سازند و زیت حاجت بسره گوشت سوط بر روغن طوط نمایند که این دوا صدمات از کید است و غلظت و در سوسید را

طالع خوده و مضعه

نافع بود در صفراوی تنقیح فیصد و مطبوخ پلیمه مقید بود در صورت ماوه صفرا و در صوره نفعی صبر کباب کاسنی نافع و بقول جرجانی ایاریج فیقر او در صبح انواع شقیقه
سودمندست و ایضا در تنقیح حمار گل نهشته شش ماشه عتاب پنج دانه سپستان یا زده دانه گل خلی چهار ماشه شاهتره شش ماشه آقوچار پنج دانه ببدانه سست
شب خیدسانیده صبح مالیده صاف نموده نبات دو توله در حال کرده نبوشند و استعمال شربت عتاب کب نیز مفید و سوط طباشره و طلائی قرص مثلث باب
کوکنار محرب است و ایضا بعد تنقیح بهر تبدیل مزاج و تقویت آن آب مطبوخ حشا نشین باره مثل نهفته نیلوفرو گل سرخ و برگ کاهو و حطی و پوست خنثی شش
و مانند آن بر سر ریزه و طلائی مویجات باره مثل مرغ نهفته و نیلوفرو که در دروغن گل میختمیم گرم بکار بند و برای منع ضربان شربان صمدی از فوات اطو قاتا
سعدی عمل آن زد که بعد منع ضربان در دساکن میشود و اگر شقیقه با انحال باشد عتاب ببدانه در عرق غلبت شش آب قی شاهتره عرق نیلوفرو برگ یک پنج توره جوشانیده
صاف نموده شیره تخم کاهوشش ماشه شربت نیلوفرو توله در حال کرده نبوشند و بخون و پاشویید و با وجامات استعمال کنند و اگر از ماده دوی و صفراوی برگ کباب باشد بعد
ججامت قفا لعاب ببدانه شیره کاهوشش ماشه شربت کاشنی خشک است نیلوفرو زنده و طلائی تخم کاهو تخم خنثی شش گل نیلوفرو طلینخ اینون زعفران صمدی عربی
منقرضه شفتا کوفته و نخت و کباب کوکنار بر پیشانی نهادند و داده که برگ صفرا و بلین ایاریج فیقر اسوده باطر ایفل مرسته نخورند با لایش گاوزبان عتاب نهفته
در عرقیات جوشانیده خمیره نهفته مالیده صاف نموده نبوشند و بنج بر سینه در برگه زرد و سه روز طبع نرم شده بجا حلال میشود و اگر باز ندر و چشم باشد بجا
بهفت ماشه گل نهفته نه ماشه گل نیلوفرو گل سرخ برگ کباب پنج ماشه عتاب چهار دانه سپستان نه دانه شاهتره هفت ماشه شب آب کب مگر کرده صبح مالیده صاف نموده بنا
دو توله در حال کرده بدهند و نزل بند و چاره زلو بنهند بعد اگر سوزش چشم بود باطر ایفل کشنی توله اسطوخودوس یک ماشه کوکنار نیم ماشه سوده بهم آمیخته هر دو عرق کوه
هر دو وقت بدهند بعد عتاب چهار دانه سپستان نه دانه حطی خجازی برگ یک هفت ماشه گل نهفته نه ماشه صمدی السوس و دو ماشه گاوزبان سه ماشه شب آب کب مگر کرده
صبح مالیده صاف نموده شربت نهفته دو توله در حال کرده بدهند ایضا اگر با هیچان در روز نزل باشد عتاب پنج عدد گل نهفته چهار ماشه ببدانه سه ماشه جوشانیده و سه
شیره تخم خیار بر شش ماشه شربت نهفته دو توله خاشکی شش ماشه در حال کرده بدهند و جدوار یک ماشه حنظل یکی دو ماشه بکلاب سمر که سوده بر شقیقه ضناد نمایند و اگر کاه
گلنا و غلبت کشنی خشک برگ کباب چهار ماشه جوشانیده غرغره نمایند و اگر حرارت زیاده باشد باب کشنی تازه دلعاب همچون آب قوت غرغره کنند و گوشت کباب
در آن صندل سفید کشته اندیده باشد سه قطره یا بیشتر در بینی قطره که درون شقیقه رازا نکل کنند در خلاص است که برگ مرده بشینان سالییده بچاهم پالونه سوط
کردن شقیقه حمار فی الحال در دساکن میان روز و الاها بخان کوش چکانند که باذن الله تعالی صحت شود اقول حکما و سودی گوید که تر مندی و شیره طلینخ شربا و طلائی
سر که قند آب نمزج هر دو نان اکلا و حاص در سر که بنجیه ضناد و حجام و اکلا و جفت بلوط و نیلوفرو شربا و ضناد و آب کشنی سه سوطا و ترا و شقیقه حمار نافع است
حکیم ما نیز میگوید سینه کطلای برگ کشنی و کلاب سدا کلاب برگ مید و سوار و گل نیلوفرو برگ کب که برگ است آید و در موضع در دو سه جا گلکند ده زلور آب چای چای
نفع بین میگذرد مگر تو چه بر داده لیکن بعد از تنقیح بکار بند و اگر تیسری سودند بنزد دوی رگ صمدی جانب در بریده و راغ بدهند تا از حد درش نزول الماد اینم گردد و طلائی
درین علت تخفیف پیروغ الاضم مثل نان گندم و گوشت حلوان و چوب هر مرغ مرغین بند لیکن اندکی که دادن اولی بود بجای آب کلاب آب سرد بر مرغ مرغین و طلائی
کنند بلکه آب تمام بگزارند و بکلاب تمام و آب لانا شیرین با ناصفه اقتصاد نمایند ششیم میفرماید که ملاحظش فیصد سست بخومی که در بعضی دیگر معلوم شده خصوصاً
عرق جبهه و صمدی و از شقیقه حمار نافع نفع صبر کباب کاسنی است شربتی الا ان و او قیاسه و قیه باشد و در آن فیصد کب پشانی درگ بینی بسیار نافع می کند
و چون دوری باشد باید که تنقیح بدان قبل از دوره نماید و تبدیل مزاج بعد تنقیح کنند پس اگر ماده حمار باشد مخدرات بر صدفین از انبویون و پوست سبب نافع است
و نیز طلینخ و کاهو که از ندر و تیرید بر وضع بر آنچه در علاج امراض نامی حار معلوم شده باید که در و طلائی در کتاب بر شوق در دفع میبکند و حجامس گوید که اگر از حرارت
باشد در دوی شدیدی و در این سوط بکار بند که بر زنده شکر طبرزد و زعفران و کافور و دبا و کباب سوده بقدر وجهه باب بخار یا باب با رنگ آب عتاب شش کباب که در آن
اندکی اینون از این نافع بود و اگر سببش ت در واقطاع صدمت و فته حاضر شود باید که آب گرم بسیار بر سر ریزه در دروغن گل نیم گرم در گوش بکار بند و در گوش بند
این بهر تنقیح گوید که در ماده حمار نافع صبر کباب کاسنی است شربتی الا ان و او قیاسه و قیه باشد و در آن فیصد کب پشانی درگ بینی بسیار نافع می کند

علاج کلی شقیقه
علاج کلی شقیقه
علاج کلی شقیقه

علاج کلی شقیقه

توجه به سبب شقیقه و بیماری ریویج در علاج صداع جاری می گذشت علاج آن در در حلقی هر چه از تغییر یا تقویه در علاج صداع دموی و صفراوی و بلغمی بود وادی مسکونه
حسب سبب شخص بکار بر نبرد و قصد خصوصاً گیشیانی و نبالوش و مسهل و حنظل و جذبه باوه و مواد و فلون غیره سائرند از این بهمان نوع و بطریقیکه در پیشین خود گذشت
استعمال نماید الا آنکه عنایت در سوط و فلون هر دو در اطلیه جانب میل به شقیقه مبرودت دارند و باقی علاج مخصوص آن مرض در اینجا مسطور میگردد و چنانچه گویند که از جمله
معالجات مخصوصه این علت این هماد از مجربات است بزاینج زعفران بسیار صحت عملی کثیر است کما یجب کانتج کل شقیقه افیدن هر یک سه ماشه گل زنی چهار ماشه درگاه
سوده بر پایه کاغذ مازول شکل فووس تا شیده در آن سوزن بسیار زده بر یک نسیان لودی نکرده طلا نموده بر صندل چسپانند و بیخ کاغذ تمامه و همچنین بخوبی پاکیزه
و در آنلی مشرف میکنند و در آن حمام رفتن غسل کنند و بعد از آن یک عدد زنده میخسرد و اگر بیضه سنگ نیست باشد بهتر است که زنده بر روی کیسه بخورد و سوراخ
جانب علی بنان نموده و در آنجا بچنان بردارند تا آنکه گوش همه را بحد کند و همینسان سه چهار روز متواتر عمل آن زند که خوب است اگر دو عدد فقیله از باقا
کبوتر نیمه خنصر ساخته در روز خود بر رخ ششخاوش و شقیقه با دم نیم گرم غوطه داده یکی بر صندل دووم بر پیشانی نهاده از کسب چرم بود که در کف دست در عرض باشد حکم
بر آن گردانیده بر پس سر او بندند تا بوقت زوال سه چهار مرتبه تجدید فقیله نمایند و در فقیله با یک شخته بصبر سوده در عرض ایمنه او در هر دو گوش خنصر
که در پشت حمت کلی میشود و خوب است مسیحی گویند که در شقیقه و لا تقویه بدن بفسد که دموی باشد و یا با وی مسهل نده نمایند بعد از آن شش غلیظ سر و عضل
صداع را با پارچه باند تا آنکه سرخ و گرم گردد بعد از آن او سیخن یا نیکو حساب نده مرضی آن استعمال کنند و او میقتوی راس که در آن تبصن باشد مخلوط سازند
چون مسی گویند که علاج خاص شقیقه و غیر شقیقه نیز خوب عضل صداع جانب علی قبل وقت دوره است بر و غنها و نموده مواظب آن اجده با حذر تا با دو سوس
اسفل از حتما ی لید که با ده حاکم باشد و اگر بار و غلیظ بود و سختی که در آن اولی حدت باشد و اگر شقیقه از اخلاط صاعده از حده بسوی دماغ حادث
شود و تقویه حده بقی و سهام کنند و اگر مرض تسکین نیابد و نماند که سبب حدت او خلط سردی در عروق پس شش یا دیگران صداع است پس هر کدام را از آن
که عملی میشود آنرا که یا بعد قطع کنند که این نوع علاج او است در لوات ساکن انواع شقیقه بسیار است که در صداع ذکر کردیم فکر بعضی او و دیگر که با نجا صیبت
در اقسام شقیقه نافع است سوی سر انسان در صره بسته بر جانب علی آن ریختن و گذاشتن در بینی و همچنین استخوان صداع در زمین بر جانب میوه بسیار بسیار
او ریختن اینها علیین هفت عدد طاقات سداب بر جانب علی و سوط زهره زجوان و کذا برگ شاه اسپر هم و کذا مغز سر بوم بر عین بادام و کذا روغن
یا همین و کذا روغن خشخاش بانی و کذا روغن شونیز و کذا هندق هندی و ایضا آب پنجه چند در سه قطره و کذا زهره مرغابی بر روغن بادام و کذا آب
کشند و سینه و موم صمغی و عنبر و مشک جوز بو و گل با همین سیدک رنگس گل خیری و جوز استخوان سنگ گذاشتن در سوس و قطور و صرا و نسیب آب پیوسته
در گوش حالت جان بده و هر دو صداع و وجع شقیقه است اگر در چهار عدد در شیر گاو یک آمار جو شاییده خرابا جو زنده و شیر بنوشند برای شقیقه که مقدار طلوع
آنرا از مجربات اطباء هند است و کذا جو سینه و کافور بالیده فقیله ساخته و کذا تخمیل صندل سفید پوست بیخ از بند آب شسته برنج سطحی سوده
بر شقیقه و پیشانی طلاء کردن شقیقه و صداع حار و بار و در مجرب بی نظیر نوشته و همچنین تخم لیلله ساییده با آب نیم گرم ضماد کردن و ایضا پنجه ستا و
تا زده کوفته آب و بر آن در بر آن روغن کبجد انداخته بچوشانند چون آب سوزو در روغن بهانه بر سر مالند که در انواع شقیقه صداع از مجربات ایشان است

علاج شقیقه حار

در قسم دموی بعد قصد فقیله آنرا که کل قصد رنگ پیشانی و رنگ بینی و حجامت میان دو شان و قصد صافن و حجامت ساقین یکی بعد دیگری انصاف و چند روز
و تلین طبعیت با لیلله و شش با لیلله که با نجا شش و بدن آن یا لیلله و شش و با لیلله که در آن زعفران باشد شش طلای زعفران و حنظل و کما یجب شقیقه

گندم کاشک نمیدرکنند و نایب گوید در کاشکی نملک شمسایده طاک کردن با شقیقه که بعد از کام شمسایده در مجرای اللیج و سست سستی عمل حکیم نشاء نمک و زعفران فو خات
 میگویند که در با این بطور شقیقه نیز مفید است اگر شمشک در دایان بنظر او غایب و مساوی بکرم برهنه برای شقیقه که اکثر انواع صدام حیرت و تبخیر با بونشیخ و صفت شمشک و غیره
 حشایش چهاره بر سر زنده حکیم که علیخان بنیید شمسایده و اب سیان توانی علاج بنویسد که شقیقه که ضعیف کند اگر در شمسایده شکافه پاک نماید و مجال و در سوراضامیسا
 کرده وضع در در بر غرض بر چرب و ده که اگر بران بنزد بصدا که یک ساعت بخوری بداند و بعد هر ساعت بخوری تجدید وضع نمایند تا آنکه تا وقت زوال نوبت
 پنج شش وضع بر سادگاب که همان روز شقیقه بطرف گردد و هر چه است باغ و لطیفه مثل چونه و گنجشک که اجنبی و یا زنده تخم مرغ خسته با در صینی نذا سازند

ذکر بعضی از دویچه پویه

مفید شقیقه باغ و خاموی سوخته و کند در صبر مساوی با آب لعل سرشته در حمام و حوطه روغن تخم شفتالو که در اعصاب و شک یک قیرا بر روغن بادام و حوطه و حاد روغن
 تخم شمشک و در و سباسب بر سر و غذا بکبک و در باغ گنجشک شمشک و نخلی و انبب بچرخ بر واحد در شقیقه باغ و در حرب سویدی است و صفتها و بیضیه و در سباسب
 بر روغن گاو آمیخته بر یا فوخ و روغن نارین مرزنجوش آب قرفل سرشته و برگ اسن و تنها و شراب کهنه پخته و قرقا از الحار در زیت کهنه پخته و زبره و زهره که با سباسب و با
 صبر آمیخته بر یا فوخ و در روغن بان بر یا فوخ و در جانب در دست و از در زیت علی طلق محلول بوزن او صبر آمیخته و آب بادیان سرشته بر یا فوخ و نقل از رقی با بر
 و ثوم بصبر سحر و بسند و سر کین که بوترتها و با حوت و یا همین و یا برگ آن سوده در روغن کهنه جوشانیده و حباب سر که سرشته در حمام و دشان سبب مثل او صبر در حمام
 و اکلیل الملک که سر که پخته در حمام و یا همین بری در حمام و را که شراب کهنه جوشک قن صبر مساوی بس که سرشته و خطی تنها و با کن رو حوت با در حشک کار و تانسیا
 و در نوب شامی بر روغن نارین محو و بس که در یا میران و صبر مساوی با آب سبب ترانه و آرد کهنه پخته بر روغن بادام آمیخته و کهنه و شمشک انگور سوزنی در حمام و باز و کهنه
 زعفران و در جو آب قنل همچنین صفا در زباد آب ساییده در اسفل قدم و سحوط سباسب و روغن بنفشه در میانی کهنه با آب مرزنجوش و در روغن بادام سنج
 و برگ کتا با کما پخته بشیر و در آمیخته و خون ریزه و یا زهره آن بر روغن بنفشه در جانب صبر و زعفران قیرا بچیدید و در روغن بادام آمیخته در روغن یا همین در روغن بادام
 تلخ با آب مرزنجوش آب یا همین بری بشیر زنان آب بزرگ سوسن سه روز در دست و در روغن زعفران بچیدید بر سر در زهره و زیت مثل صبر ساخته و یک حب
 بر روغن بادام سوده و زعفران یک گرم در روغن بادام یا زیت حل کرده اگر مرض نوب باشد در جانب صبر و اگر کهنه باشد در جانب علی طلق و آن در گوشه
 در روغن تخم ترنج و شمشک ضما شمشک از منی در سن و صفا قنار الحار و صبا لغار شراب کهنه و خرق سیاه و تخم حنظل و جوز السور و شش و زردان و طولی و در حسیل
 مخلوط بر روغن خیمبر زنده و شمشک و صبر مساوی سرشته و مغز خیار شنبه و زرد و بلسان زعفران زعفران و کس و قصبه از زیره و شمشک و صفا روغن غار و آن
 و خرد لعل با بون و روغن سبب علی و شمشک و شمشک شونیز و صبا لغار و صطکی و پیسور یا آمیخته و زعفران و صبر و شمشک جوز با و جو رو شمشک صفا
 و شمشک مرزنجوش و جوز و صفا و سندرس کبریت و شمشک برگ غار ساییده و لطلول صفا در سن و قنار از خرواکل و شمشک اکل صفا و حذرقا اکل کرم
 بازی و بقله بادیان و نان در شراب کهنه تر کرده صفا چند روز و تخم بقر و ثوم و عود و کرم جلاب هر روز در تخم بادیان و پوست سیخ آن در با لعل با و کل
 و صفا و سحوطا بر زهره و عود و گویند که برگ طرفا مکی سندرس قند سفید شمشک کون مساوی با آب و شمشک تازه سرشته بخوردن نافع است قبول
 مالتی اختلاط مکی با دویچه شقیقه مقوی فعل آنهاست و نفع عجیب بک نماید و حکیم الملک مجرب است خود نوشته که اگر مکی در سر که سبب ایند تا که شمشک جو کرد و
 و بر سر بالند صدام و شقیقه منافع بخش و سلطان محمد او گفته که از صفا است صفا در آن جوز با سوده شقیقه و همچنین خردن باق کبیر و صفا و بدان که کک صفا
 بکون کس و صفا لعل سیاه و نیم عدد و شمشک و نیم عدد و در سباسب شقیقه طاک کردن که نقطه این جمیل تر و قند سیاه و سباسب و خردن قنار از بازی اگر کک نیم عدد و کل
 آب حل کرده آن صفا بشیر و در روغن یا میران صفا با آب شمشک شقیقه و در صفا و در روغن کس و صفا و در روغن کس و صفا و در روغن کس و صفا و در روغن کس و صفا

ذکر دویچه پویه

برگ نیم در یک کبک یک و در روغن بجز و کون و شقیقه در آب یا بقدر لعل حب بسته در سایه خشک کنند و یک حب از این نیم عدد و لعل سیاه در آب ساییده

یا آب انار نماید و اگر شقیقه نماند و اگر حرارت شدید باشد سورت ادا نشود و اگر شقیقه خفید و یا القرح بچشمین بشکند سیراگر طبع قبض شود و آب آلود یا ترندی و جلاب
 شکر یک نمک زرد کز می طبع از او گذرد بوب قابض مثل رب سبب رب و غوره و شربت حماض استعمال نمایند و اگر کتفه بسیار باشد کشتی خشک کوفته بشکند و خورد
 و صندل و کلاب آب حی العالم آب کاهو و کشتی ناز و طلا کند و اگر التهاب شدید بود کافور و ایون اضافه نماید در موضع درد و آب نیم گرم بشویند و اگر در زخمی
 باشد ایون بر غن بنفشه و آب کاهو حل کرده در بینی و گوش جانب در چکانند هر گاه در دساکن شود و تغذیه بر صورت سازند بعد از آن مرغ با آب سماق یا سرکه کشند
 انطاکا گوید که اگر شقیقه چهار باشد بعد تنقیه لزوم شرب شربت و در آب آلود یا ترندی یا بچون بنفشه یا بن هر دو کنند و آب کشتی و سرکه در غن گل
 و ایون طلا نمایند و زمین از اسهولکنند و از خواص است تعلیق سرداب شرط موضع درد و طلا بخوان آن جلیبری گوید که علاج شقیقه چهار و الا تنقیه بدست
 اگر انی نبود و انی که در صراع روی ذکر کردیم و آن طبعی نیست که در آن بلیا زرد و ترندی و غلست بعد از آن هر زرد کرده تنقیه سر سبب ایونس کنند
 و آن محروم قحبه قایاست و بر درات کاهو سلوق و کاسنی و کدو ماش و بقبله میانی و طر ششوق و سلوق و لبلا سلوق امثال آن لزوم نمایند هر گاه در اول
 ثابت بود و علامت غلبه دم معلوم کرد و دانی از تنقیه نباشد باید که استفراغ و ابقصه هر دو با سلیق و ابطی و قیفال نریکی بعد دیگری نمایند و در میان روز فاصله
 ایام چندان باید که در آن این از استفراغ قوت یض و در چگون تنقیه کردند فضول محتمل در سرباتی ماند آب نیم گرم که در آن ششخاش مع پوست و بنفشه و سبوس کندیم
 جوشانیده باشند بر سر نیزند و اگر این کفایت نکند اسهال نبض شریان مابین لائق نمایند بگیند تخم کاهو یکدم زربالنج و دو دانگ صفت یکدم ایون
 مصری نیم دانگ کثیر او دانگ همه را سوره بسره حل کرده بر کافور مقداره در نیم تراشیده طلا کرده بر صندل چسپانند تا ایام متوالی و اگر این هم کفایت نکند
 بیشتر بان صندل و پس گوش نگاه کنند و هر کدام از آن که شدید بود که و کثیر الا تنقیه ترا باشد قطع و داغ آن عمل آرد و اگر خواهند قطع او بداع کنند و یا اول قطع
 نمایند پس داغ نهند و گاهی قطع از داغ استغنی سازد و قطع و داغ سلیم است اگر بعد تنقیه بر سر نیزند و سکون مزاج واقع شود تا قطع فقط پس خلقی کثیر را در نیم گل
 شریان کرد و در ضرر حرکات چشم وضعف بصر عارض شد و روی را در بصره دیدیم که از شریان بر راحول همان روز حادث گردید و شخصی را دیدیم که از کل
 شریان سیلان لعاب پیدا شد و ما شریان پس هر دو گوش کسی را دیدیم که سل آن کرده باشد و ایضا بیشتر از نماز من محبوب نیست بهر آنکه بقراط در کتاب بویه بلدان
 ذکر کرده که هر که در دسین صبر این نوع را قطع کند چنین گوی و یا منی او فاسد شود و قابل تولید نسل غافلند حکم نیز ندارد و در کلان برقیاسل مرتبه طفل جاری نمیشود
 و هر گاه تمیز و علاج بی شک شقیقه زائل میشود و اگر حقیقتی میماند و بر سر نیزند تا تمام باشد و در هر نوع صدمه طبعی مراعات مزاج مرض غافل نشود و هر گاه مزاج او از حالت طبیعت
 مشغول و در تبیل مزاج او تمام بسیار کند تا با اعتدال خاص او باز آید زیرا که علاج مرض عضوی ممکن نیست در حالتی که مزاج آن عهده تغییر باشد آن مزاج و در تغییر مزاج
 زائل نمی شود و لهذا اگر مزاج عضوی متغیر باشد که در آن جراحت بود و زایل نمی شود و اگر قرح بود و نعل نمیکرد و در آن گاه این عضوی از جنس بدن برنج اولی واجب باشد

علاج شقیقه بارو

در بعضی اعضا منضمه لغیم نموده تنقیه سهل و خوب ایارچ نماید و ایضا از منضجات آن بچشمین بر روی عضوی است و کذا مطبوخ مصطکی انیسون با دیان نوزینتی
 و در مورد اوی شقیقه و تنقیه سوس و لایه و از آن بعد از تنقیه دو سه سلکن و صبح که در انواع صدمه مذکور شد هر چه در اینجا القلم می آید حسب حاجت بکار برند و ضمنا و قرح شفت
 آب جناسوده معمول است و طلا می روز غلظت اندکی اشک آب کلاب سوده گرم نموده نیز نافع است و اگر ماوه بسیار غلیظ باشد اندکی ایون و پوست سنج
 کبر زیاوه نمایند و یا از زردت فلفل سوده با کلاب سخته بر شریان صدمه گذارند و فریون یک شقال حلیت یکدم جادو شیره سرد بسره سخته طلا کردن
 نافع شقیقه در مزاج است و در روغن یا همین اندکی اشک حل کرده و گوش بچکانند و سوسو ایون و جند فلفل سیاه با مسکه گاو ساییده برای شقیقه کبر السیف نیست
 و اگر که در مزاجش با بوی نه بر آب نیم گرم کوفته در لعاب جلیبه سرشته در صدمه شدید و گرم کرده بدان تمکید نمایند برای وجه شدمیده و ریاح غلیظ نافع بود و بعضی
 تمام قسطا کلین الملک هر یک نیم گرم درین کما دافزوده اند و این لزوم نافع است مغز نان ده و دم سرداب سرد نیم گرم بر روغن گل سرشته
 بر موضع شقیقه اگر شقیقه بارو پیش از آنجا بر باشد طبع خود را در چندان مزاج نایاب شش ماشه شکر سرخ و قوی در آب جوشانیده صفا کرده بنوشند و از بوی

مسادی ساییده آب مزه جوش تر شسته مثل عدس همسازند و شیر و خران روغن مغز حل کرده در بینی چکانند و گویندی باید که معالج شقیقه بارد و یا بلغمی بود و افغان
 که در آب مزه جوش فرنیون حل کرده در گوش چکانند و شربت جابج برت بعد طعام شقیقه را نفع دهد اگر از برودت و بلغم باشد و اما قبل طعام دردی است زیرا که ارتفاع تجارت
 بسوی سر میکند و در دماغی نماید و سینه بدین سیدر که اگر سبب است شقیقه خط بار دماغی سودا یا بلغم باشد تقویه بدن با دوسه تفرغ نماید مثل حب تو قایا و یا بارخ
 و مصطکی بخانید و آب هن بریزند و همچنین بخورند و آب که در آن خود مصطکی جو شانیده باشند بنوشند و بعد تقویه شق علیا خصوصا عضله صغیر را بدست یازدهمین
 جانند در روغن سوسن یا در روغن خیری یا زندق قدری مشک آینه با نند و قدری از آن در بینی و گوش چکانند و در مرض اوجام فغانند و بر هر یک از این
 که بر هر شفا سیدر یا ماضی را که وارد آنها غلیظ باشد پس بعد تقویه بدن بشور برای تقابله و خصایر و بخورم سخن آنها غذا سازند و هر گاه شقیقه قوی شود و صفت
 بصبر شروع کرد و در شریان را قطع نمایند و در بصارت زائل شود و صفت حاوی صغیر گوید که علامت و علاج شقیقه بلغمی سوداوی قریب از علامت و علاج
 صدام بلغمی سوداوی است و شقیقه بلغمی را نوشیدن جلاب یا در بیان و در دم و گلغله شکری ده درم نفع کند و غذا افزوده خورد آب بشیره قرطلم دهند و بعد صغیر غلط
 تقویه بدن باین حب لمخیقون نماید بدین صفت درم فارقیون ده درم صبر بست درم سنبل و قسط و حب لبسان نفع از هر یک یک درم درم زعفران نیم درم
 انقیون شومخ غلط هر یک نیم درم مصطکی یک درم کوفته حقیقه آب کر فس شسته همسازند شربت یک شقال در آب حب شانی است و کما ج شقیقه سوداوی نوشیدن
 جلاب یا در شقیقه در دم صمغ السوسن قشر کوفته سه درم باشکر سفید ده درم است غذا افزوده خورد آب بشیره قرطلم یا با دم و بعد نفع تقویه بدن حب قتیون یا بلغم
 انقیون و قتیون سر بلغمات حار طبع تطیل سر حشایش سوسن طبع سرد از حرارت شدید برودت و صاحب شقیقه بلغمی سوداوی است و اول این اسکا
 مر بسیار نافع است چندین سیدر یک نیم درم ناخواه زعفران نیم درم کوفته آب چهار درم سنبلین و بی صبر قوطی هر یک شش درم سنبل الطیب ساج هر یک مشک هر یک
 دو درم کوفته بعسل گف گرفته بسند شستی یک درم جلاب نیم گرم از شکر ده درم افطالی گوید که تقویه غلظت ناک کند و در نیجا بر صدم شربان و در آن
 افزوده شود اگر آه که نه شود و در شقیقه بار و کثرت اطوع سیر و صبر کند و وسط کبابه و آب مزه جوش خوردن کی از ایاجات نماید و این همچون برای شقیقه
 و اکثر انواع صدمه بار و اجزایات مجزیه است ساکی و نفع بسیار است سیون هر واحد یک جزو هر یک گل سرخ هر واحد یک جزو زعفران ربع جزو مشک من
 جزو بسمل همچون سازند شربی از آن سه درم شومخ غلط جلاب و کبابه مخلوط کرده بسر که در آن شوق و حب جمل کرده بشسته ضامن نماید که این طلا محب است همچنین
 سوط آب چندین مزه جوش در روغن شسته شطبری گوید که شقیقه بارد آب چشم نامزد میشود و صبر باطل میگردد و در جگر و نورزند میشود و علاج این شکل تر از
 شقیقه صفا است پس اگر داده آن در صدمه بود تقویه بدن باین مایه کف کند بلبله سیاه پوست بلبله کالی هر یک پانزده درم بلبله شیر آله و کما فیطوس کما دایس
 و اقو لو قدریون و بنای کی و سوط غودوس هر یک چهار درم قنطاریون دو درم سنبلین و شیش خافت هر یک سه درم شکاعی و باداورد و گل سرخ و صمغ السوسن قشر
 و درم الحوس هر واحد پنج درم انقیون هفت درم سوسن درم و نیطایینی منقی است درم همه ابر تو رطلون و بچوشانند و صدمه از آن صفت که گوید که
 غا رقیه ان و یک درم تربید و رو ناک نمک هندی آمیزند و چون ساعت از شب تا قی ماند و زولت درم ایاری فیقرا بصل سر شسته بخورند و صمغ مطبوخ که در کوه پو شند
 بعد از آن هفت روز صبر کنند و مضحکات بنوشند و در پیز نمایند از اغذیه غلیظ و پر خوری نوش خوری هر چه که غذا خورد باشد و اقتصاد بر ضرورت و زیر باجا
 و سفید با جارت نمایند و در روز هفتم بقاره و نه و نبض نگاه کنند اگر قاروره و چنین در صمغ بدن گویم باشد و صدمه قیال انحل نمایند اگر نبض احاد قاروره
 را از کین نیابند تر سیدر هر دو نمک شانیده با کچیل شمشامند و رفاده بر شریان صدمه نماید و چشمه سر را بصفا بر بندند و امر قوی نمایند با ستقه صای تمام نامعد
 انقا یا بد چند روز راحت دهند و چیزی بر ضرورت زیاده ننمایند بعد از آن بکنند و شومخ گل و شونیه غلط که در ناک رانی نباشد و طبیعت او گرم نشده باشد پس چند روز
 دیگر راحت دهند اگر مرض نقصان بین پذیرد و در بعض در خورد و صدمه یا بد صبر نماید و زوم بر پخته کنند و طعام و آب زدن کرده بخورند و گذارند که طبیعت
 قبض نماید پس اگر این تدبیر کفایت نمود و الا نظر بقوت و سن و مزاج مزاجی و سالی و این نمایند اگر خصمت است و ثانی و در تقویه با بر حب کنند و تیره ام
 احدی را که این مرض عارض شده است و مستقری باین حب بعد از این تدبیر شومخ غلط را که شست گوید نگارم سرخ و سنبلین و زعفران و شومخ کوفته و شومخ غلط

علاج شقیقه سرد
 عالج شقیقه سرد

بجانب صبح سوخته که در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
 بدان آلوده بجانب صبح سوخته که در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
 آب سوده قدری سینه تک که صبح زود مریض شقیقه است و در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
 نماید همین که سوزش معلوم کند آب سینه سگرم شود و در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
 و ندادار فلفل یک عدد با ربع آن نمک هوری و در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
 درد چکانیدن مجرب است و اگر اندکی انگه در آب گرم حل کرده بر موضع درد بماند مفید بود و فلفل سیاه بر وزن بادام یا گاو سوط کردن بکنده نوشاد در آب
 ساییده طرف دوم شقیقه است و در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
 سوره در آب که تازه حل کرده دوسه قطره در بینی چکانیدن برای شقیقه مفید است لیکن سوزش بسیاری آرد قدری شیر عورت هم از این نیز افزاند
 کند یا بعد استعمال بن سوخته بیشتر سوخته نماید و آب سینه سگرم کردن و وقت دوپیشگفت در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
 بر کاندن بود و در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
 و یا گنیزه در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
 و نیز قطره در بینی چکاند و تا نیمه چهار عدد فلفل کرده آب ساییده در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
 و در دو روز سیاه و نوشاد هندی آب سینه سگرم کردن و در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
اقوال اطباء شیخ الرئیس سفیر بادکوبه از طبیبان صحاب شقیقه عفران است و اینها هم اول رسد آب نعنع در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
 که گوید اب یک جز و خوردن نیم جز در آب ساییده استعمال کند و این فیصل است که از ذرا بجز یا از ناسیا ساخته باشند تا که بزود فلفل و نعنع باشد و اگر ماده شقیقه
 باشد بفرغون و خوردن عاقر قرحا مانند آن ضحاک کنند و شقیقه مریض که بر آن مدت دراز کرد و او بهر حال را بود محتاج تعبیل و سفید قوی باشد و چون اطیب لظولات حاد
 استعمال کردند سرفه و شقیقه بدن کرد و با شقیقه اقدام مالش عضله صبح جانب صبح از گذشت و پیاز پخته شقیقه در وقت دوره نماید و به طایع که بر نهد و به شکم
 شکر ریخته در صبح ضرابی طلای فیون با نوزوت و قوی البض بر شربان صوغ جانب علی بن بستن قطعه اسرب یا چوب نام بران از نبض قوی می شد و صبح ضرابی شقیقه
 کند و بعضی منقین علاج مجرب با فلفل متفرقی زرنی برای شقیقه مریض میزدند که این شقیقه جلدان نیستند با ادراک رطوبت تیون غیبه پزندان نامها شود پس شقیقه
 علی بن ابد رطوبت تیون میزدند و شقیقه آن ضحاک نماید که شقیقه باحمی در بی عملی را لا اقل کند و در اضحاک شقیقه خود نیست هر گاه مرض یک کند صبح سبانه پوست
 چگ کله و فصل و فرفیون ساییده بشراب چکانی یا آب بادر جویوبه یا آب بادیان سخته ضحاک نماید که عظیم النفع است و بعد دخول در حمام و کثرت انکاباب بر آب گرم
 سوط رطوبت در ساعت در دو ساعت و در ناسیون کتفین فرود در انتفاخ یا بندر صاحب کمال کرد که شقیقه از تنقیه و ترنج ضمعه و نظولات اجزاء
 ماده شقیقه که نشود و در وقت آن طول کند این صحت چند صبر درم فرفیون در درم و نیم و پوست خربق هر واحد پنج درم شخم خطل و سفونیاه هر واحد چهار درم
 نظرون سوط مقل چهار درم برم باب که شقیقه جسد سازنده شقیقه از گنیم در درم و اگر ساکن نشود و مریض گردد یا در جراحی یا در جراحی یا در جراحی یا در جراحی
 صبر کرد و صبح زود مریض باشد در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
 چهار شقال کلینت نام سایید و در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
 از فرفیون اخترم با وجود آن حاجت پذیر نیست و در آن نیست که گنیزه در وقت صبح زود و یا دوسه روز مریض باشد اگر چکه قلیان قدری و سیریک عدد در آن کمی آب یا بیابا
 از این شقیقه که شقیقه علی بن ابد رطوبت تیون میزدند و شقیقه آن ضحاک نماید که شقیقه باحمی در بی عملی را لا اقل کند و در اضحاک شقیقه خود نیست هر گاه مرض یک کند صبح سبانه پوست
 چگ کله و فصل و فرفیون ساییده بشراب چکانی یا آب بادر جویوبه یا آب بادیان سخته ضحاک نماید که عظیم النفع است و بعد دخول در حمام و کثرت انکاباب بر آب گرم

سوزن و بوی بارود انداختن آبی سرفاق شده بود سبب و تولد حرارت مساجح باشد و اگر بعد از کام بران کند پیش جبین کام باشد و این بیشتر از خوردن آبی
 حار و یا آب سرد است و کام عارض شود و علاج در قسم اول فصد سرد و بعد سرد کردن پیشانی یا صد فین کشا ایندین بخار یک اندرون بینی از چیزی بی
 رعات آوردن و اجابت پس نمایند طبع یکنواست ناسیبه شش شیر شست سحر کین بابا نارین تر خردی تا کو مانند آن کنند و مارا کجین بسیار نافع است بخوا
 کرد علاج امراض مانع حار و بخاری و صول حار و بخاری مذکور شد بخار بر نر کافر و صندان مسکه بپزند و دیگر شرموات بار و بل آرزند و برای جذی با خلط و آختر
 بسوی اصل سابقین نیند و قدین جانان و اجابت بی شرط بر خردی سابقین نمایند و در کاتبه فصد یا تر عیبت شربت لیموی و نیلو فر و هر واحد یکیم تولد عرق بیجا ده
 و گلاب عرق بیدمشک یک پنج تولد حل کرده نپوشند از مسکه و گلاب شیز زنان هر یک ماشه تخم کاهوشنیز مشک صندل صغیر هر یک ماشه سوه
 آخته نخ سوزند و بیشتر زن در وقت کدر و کاهو هر یک ماشه کافوریک ماشه حل کرده مویط سازند بکرات و بکرات و غذا را جویش شربت نمفشد و گلاب بیدمشک یا
 اسفناخ یا خرفه یا فزورات حامضه زانار و تر خردی و آلود اگر این تدبیر ناکل نشود رنگ بینی زنده سمن صغیر او بند و تر خردی نوشته که درین مرض سحر گرم
 سوط طباشیر معمول از طباشیر و فیون زعفران و شکر مصری که در شیر زنان شیاو ساخته مشک کرده بیشتر زکوریار و غن گل یار و غن زنبق حبل کرده استعمال
 نمایند و ایضا یک زنبق و سحر بکتاب بوده در نزد جانان در سرد سرد زنبق و سحر بکتاب است و کما و عمول از آرزو و طبعی صندل صغیر و گل سحر و سحر
 کوفته بگلاب مسکه و در غن گل سرشته نیم گرم استعمال نمایند و اگر گفته که در دوازده بون و در زنبق و سحر بکتاب است که در نعلبلا می معمول صندل و سحر بکتاب کاهو و گل سحر و نیلو فر
 هر یک یک مثقال می باشد و در فیون پوست خشک شاش هر یک یک مثقال گلاب آب غن الشکب کشنیز سبطلاس از ندر و طلاهی لازم نیز فصد است و گویند
 که آب سرد را با جافا صندل و سحر بکتاب است و در غن سمن و در سمن چسپانیدن یک عدد زکوریار هر دو بار و درین نخله درین بابا و بکرات نوشته است
 کافی صندل ساش کافوریک ماشه عرق نعناع و تولد و غن سمن یکیم تولد آینه بکابر زکوریار گوید که تر عیبت و فصد هر دو قیال عمل آرزو و سحر بکتاب است
 سواهی فزورات معمول مسکه و شکر نمایند و مسکه کافور سوبانند و ام حالیدن با سیم استن فاقین کنند و اگر این تدبیر کفایت نکند بقیه های لیدر مذکور در امر حار
 بمنش چند و حسک با بون و عناب پستان و زکوریار و سوسن جو مانند آن عمل آرزو داد و دیگر که معده را گرم کند اصلان نیند و این مرض ابو جعفر کخی را در غن
 عارض شده علاج با باریجات و شیاوی حار که خنده کردند و کار عظیم کردید چنانکه بر کشان چشم و نظر بر روشنی قدرت نداشت پس این سیار حاجب باشد و علاج
 مذکور از نوشانیدن الا شوی فصد سرد و استعمال حمله لیمون رنگ کین بیستین سابقین نمود و مرض زائل شد بعد از آن سالادین مرض تصنیف کرد و در آن ساله
 ذکر کرده که این علت در جوان بسیار حادث میشود و آده صابو گویند و این مرض شخصی از جدی گبار پیداشد و اطبا گمان کردند که نزول الما مع صدق
 و شرابهای و قطع کردند و مانع نهادند تا آنکه بر چشم او زائل شد بعد شخصی قرح او نمود و با ککل نامینا ساخت و زنی را این علت در ری عارض گوید
 تبصیر صید غین بچهار دیکه در آن فیون بود اما که پس موضع خرد شده و ماده در آن سحر کردید و در زبان آن نقل و چشم آن ظلمت پیداشد و در آنم بر و افتاده
 می ماند و طبیعت قطع شریان را اشاره می نمود و من شناختم که این خصا بهت و علاج شربت عیبت و حل طبیعت بقیه های کینه و شدر سابقین رنگ کین است
 پس آن زن همین تدبیر نمود و مرض زائل شد و اگر مرض متسگر گردد و جنبام بضمادات محلا فصد واجب است که ضما و از زنبق و نیلو فر و طبعی آرزو و سحر
 خبازی و برگ سپنول مانند آن سازند و گویند که در غذای صاحب این مرض کشنیز زیاده اندازند از جلا اغذیه سحر و سحر بکتاب است و در قسم دوم یعنی
 آنکه از تولد حرارت ساده بود و بویات مذکور دهند و تقیح ساسام از خان بر تلین طبع به ستور نمایند و کافور سوده بر غن گل آینه در بینی چکانیدن حرجب و سحر
 و گلاب ضما و برگ کاسنی تازه و گویند که طلا کجا نور یا شیاو مابینا و صندل تخم کاهو و زنبق و فیون نرم سوده با مسکه و گلاب سرشته و آینه شیز
 تخم خیابن تخم خرفه و کشنیز مشک شربت نمفشد بر صبح و خوردن طریقل کشنیز سی هر شربت کت خواب آب گرم نافع است و این نوعی از ضما معنی است علاج
 این علاج ایست که در صول حار سازج مسطور شده و آنجا که از احتباس کام بود بر شیز بجلاج نکام خار نمایند و از او فی اغذیه سخته حار کنند و طوق کافور و غن گل
 در بیجا فی صول سوزند و است و اگر حاجت تقیحه باشد و در علاج زیاده حرارت بود خبازی سحر یا سیستان نداد و اصل السوسن سخته باشد سیو شال بخت ماشه

هر واحد یک گرم یا ربع فیکر و فارغون سفید هر یک یک نیم درم یا این ربع نیم درم خربق سیاه نیم دانگ صبر سقوطی در درم هر بار یک یا یکسایمیده با کنگ شنبلیله
یا آب بادرنجبویه یا شراب کهنه بسرشنده قبل صبح ختم در شقان ثلاث وزن کرده یا نیم دانگ سقونیای شوشی آتومیت داده مثل فلش حساب سازند و بعد
پرتیم در روز بدینند غذا شوره با می سفید با می که در آن خود بسیار سخته باشند بیاشانند و بعد استفراغ هفت روز راحت دهند اگر مرض بالکل نماند شکر
والا نظر بر مصلحت قاروره و سخته مریض کنند اگر گرم باشد و مزاج او صحت پذیرد چند روز مزاج ترک نمایند و بر پزیر امتحان کنند تا آنکه مزاج تسکین و اعتدال یابد
پس اگر مرض نماند گشت بر صد شین و موضع کثرت ضربان روشن قسط یا روشن رویان یا در غن لبسان خوشبو جانان و اگر کفایت نکند از موم غره پودریج و موم
و یا ربع فیکر و شکر آن برق نمایند و اگر از استعمال این غرغرات چیزی از زبان یا کتک خلق بر حشر روز و روزش بهم رسد راحت دهند و در موم گل استعمال
کنند بر مواضع ملتهبه غذای او حریه محمول ز نشاسته و پیه پاکیان سازند و آنکه در موم گل بر آن چکانند که این امیب آن موضع را زایل کند و بهتر است که
هنگام استعمال غرغره از این اشیا می حاده صدغاید که گاهی سوزش ورم لهما می آرد و از نزول چیزی در جلق منع میکنند و در آن خطر است اگر این کفایت نماند
با ترک روغن صدف که کفایت نکند که گاهی مزاج گرم میشود و شقیقه تحلیل میگردد و اگر این کفایت نکند شربان را بعد تر داغ دهند یا بتز داغ یا موم کنند
که بعد شقیقه بدن و داغ شقیقه زایل میشود و بدانند که استعمال داغ چاقو نیست مگر وقتیکه مریض غمی و بدن غمی و طبیعت معتدل و فصل معتدل یا قریب معتدل
بود و ایضا بدانند که قطع شربان برود و جبهت یک شق جلد و قطع عرق و داغ طرفین آن در موم عرق اجساره و ادخال موم است او قطع او داغ بر آن حدید
تا حارت او را بنشای موضع بر جفت نرسد و در آن شق حار نشود و دست کردن سرد را ممکن نباشد و بعد تر داغ واجب است که بر سر گردن و همچنین
ترنج نمایند اگر مزاج او تنفر نشود و حفظ او بخدا و او غایب تا مزاج او تسکین یا بر محبتی شرح اسباب نوشته که خفنا درین باب نافع است که اضافه آن آب نمک
سرسختان موم خار و سوسندست بگردن فلفل سلیخه هر یک یک درم تمصبا لوزیه بنال الطیب ساج هندی قورمه شنه چند بیدستر قسط مزاج خوش و او چینی هر یک یک درم
بج بنفشه مرصا هر یک نیم درم و نیم کوفته در آب بچوشانند تا موم گردد صاف کرده روغن کنجا آینهخته با روغن شانند تا روغن بماند صاف نموده بدانند نیم گرم
بماند و بخور عطیته و سوط آب چند روز بر روغن تخم شمش نافع و بدانند که استعمال چوب چینی بعد شقیقه تا موم شقیقه مریض بسیار نافع است و همچنین داغ بر
صدغون این سوط محراب است بگردن و میانی بقدر موم و مشک که کافور چند بیدستر مجموع بمقدار حدس در روغن بان اصل کرده سوط کنند و این طالع است
شقیقه نافع شنبلیله قلاح کنند زعفران صبر هر یک درم زربلیغ در موم گل ارمنی در موم صمغ عربی انزروت مرکزی هر یک نیم درم و چون گاو کوه یک سوسه یا آب نمک
بگردن

در بیان عصبانیت و طبع متشنج

عصابه

و آن دردیست که در هر دو ابرو متصل بعضی اوقات پیشانی عارض شود و گاهی در یک برو حادث شود و بدان سبب بعضی بکشاون چشم قادر نباشد و برود
افتاده ماند و از روشنی متنفر بود و پندارد که پیشانی او میطر قرا از شدت تهر و بعضی گویند که فرق درین در دو شقیقه نیست که این بعد زوال آفتاب است
میگردد و در تمامه زایل میشود بلکه اندک اثری می ماند یا نقل بسیار بخلاف شقیقه که از نیم روز تا هر شب هیچ اثری از رو نبود الا اندکی نقل که جا کند پس گفته که
در شقیقه در طول میباشد بخلاف عصابه و طبری گویند که درین حالت نبض صاحب آن صلب و تمدد قاروره خام غلیظ میباشد سبب آن است
اخلاط بخاری گرم است از بدن و احتباس آن مانع از کثافت جلد و انسداد مسام در پیش سر و وضعی که عصابه می بندند و از جهت آنرا عصابه می نامند
و با توالی حرارت ساده و احتقان آن در صدغون عینین بوسط رسیدن مری بسر عقب گرمی آفتاب یا آتش گاهی از احتباس کام نیز عارض گردد و در
زیر اخلاط بخاری اخلاط قابل تحرق از فی سبب است یا اخلاط شبیه چاقو مثل اصناف صفراد خون صفرادی و لغوم رقیق و با کرم این همه مثل سجا راندند و تصعد
طریق چسب این مریض شناختن سبب مذکوره از موم و عدم لزوم مرض از تقدم اسباب سابقه هر یک توان کرد مثلا از مریض پرسند که در روز و شب
می ماند یا در پیش از مریض شستن به هوای سرد یا غسل کردن با آب سرد اتفاق افتاده بود یا نه اگر آفتاب سبب است و اخلاط بخاری باشد اگر گویند که
در روز صبح مریض پیش رو بعد زوال آفتاب کم میگردد و در شب می ماند و پیش از مریض گردیدن در آفتاب گرم یا شستن مریض با آب سرد یا شستن مریض

صفت عارض شود و گویند اگر سودای غلیظ خبیث روی محترق که در عمق داغ وجود آن منصب گردد عارض شود و چه و کجیم نامند در دم خاص تجویف
 شرا این داغ را که از خون محترق غلیظ فاسد و زهامت فساد و خباثت حادث شود تا غرایب و شقاقلوس خوانند و آنچه از ماده بارداخته سرسام بارگوبند پس
 اگر در مجاری جبهه داغ با دلفسج هم بر داغ از بلغم عارض شود بیشتر نماند و اگر از سودا حادث گردد سرسام سودای خوانند و بعضی این را نیز لیشار گوس نیدر سرسام
 نیز حقیقی آنست که بسبب عداخته اعراض سرسام مثل بیابان اختلاط عقل بی ورم داغ و اغشیه ظاهر شود چنانچه در تپهای گاه و اوج عصبی اراخلان
 بر فم معده و از او را در نواحی خارج پس یا در غشای خارج و در بر سرسام بشارت حجاب او را م آن و سایر عضلات صدر و در ورم مثانه و رحم و عده و شهید میشود
 طریقی در فصل قسم مذکوره باید که اول این امر دریافت کنند که سرسام حقیقی است یا غیر حقیقی این چنان باشد که از مقربین مریض معلوم کنند که زبان و اختلاط عقل
 که علامت شتر که سرسام حقیقی و غیر حقیقی است بتدریج ظاهر شده یا در فتنه پس اگر مریض این زبان و اختلاط عقل بتدریج و اندک اندک واقع شود و بالزوم تب که اکثر
 در نیمه و شدت کند ثابت و لازم باشد و تابع صور حال عضوی دیگر نباشد بلکه اولیاء اعلیاء او ظاهر شود و بعد از آن مریض بیکه هم رسد و عبت طرف و اضطراب
 و نفس مضطرب غیر منظم و امتداد سر بهای بسوی بالا و اختلاط اعضاء در نواحی شریعت و گاه با خواب مضطرب بود که از آن بر جبهه و آواز قوی دهد و گاه بخوابد و گاه
 بیدار شود و در اکثر خواب بکند یا بسیار شوش بود با خیالات و احلام فاسده مائله و انتباه مشوش آن از بلند و بی حیالی و دلیری مریض اعراض از شعاع و در مطرب
 زبان بر حکم تکلم نشنونت و گزیدن آن و گاه ورم زبان و اکثر قطع آواز و خوابش آب اندک شرب آن و سردی اطراف بول مائل برقت نبض صلب غیر
 و آخر انقباض اول انبساط او سر بهای بود و انتشاریت او از موجیت خالی نباشد و گاهی عرض عظیم و متواتر گردد سرسام حقیقی باشد پس برین صورت با قسم
 حقیقی نظر کنند یعنی اگر علامات مذکوره آن باخند و ظهور قطرات خون از بینی و عظم نفس و منحن سعت و تواتر آن و سرخی چشم و روی و بر آمدن اشک چشم در
 از آن در حیوانی غیر مضطرب شدت زبان سرخی آن مائل سیاهی پس از آن نقل زبان کسل از کلام و امتلاهی گویای رو چشم تواتر نشدست بر خاست بخیر حقا
 یافته شود سرسام رموی باشد و اگر با علامات حقیقی تب محرقه و حادث شد و آن اغلب بیجانی مضطرب شدت خشکی زبان بیبی و کثرت غصه که به خلقی مضطرب
 و وقت اطراف بینی و روی و چشم و زبان پس سیاهی آن و سعت و تواتر نبض کشیدگی پوست پیشانی بسوی قوق و گریست از روشنی و متابلی نفس کثرت
 تشنگی قاروره احمر صاع یا ناری و قبض شکم محسوس گردد سرسام صفراوی بود اما اگر از صفرای محترق مایل سودا عارض شود با عوارض کوف و خون و غیر عظم
 نفس کدورت چشم و رسیدن آواز دادن در خواب جستن که بر کردن نیز باشد و اگر شدت سرخی چشم و بیرون آمدن آن بسیاری حمرت رخسار چایان
 عروص کزاز یاقی و فندیان و فطر میلان مریض بافتادن او بر پشت بینه نظام و خلاص متاد و سبات باشد علامت فلفونی بود و باشد که درین ورم از سرخی آما
 در زهای سر از هم باز نشوند و شبکه داغ اندر کشیده شود و سر بهای آن در اکثر بر زسوم ملاک کند و اگر از آن تجاوز کند امید نجات است و اگر اندر سر و ج
 و التهاب شدید بود و مسموم و سرد رنگ چشم زرد باشد و گاهی یکسارگی گرم و سرخ گردد و در مریض بسیار خشک تب شدید تر بود نشان حمره باشد و این سرخ و اکثر
 روز سوم عقل میسر اند و اگر این علامات با خارش داغ بود علامت توبه با در داغ بود و گاهی همی این را حمره در داغ عارض میشود و بیرون فروری نشیند یعنی تارک
 سرخچند میشود و اطراف و جل و چشمها غائر و کوچک زرد شود و بران خشک نماید و اگر در وقت التهاب شدت حمره آتش باشد حمره بود و اگر سیاهی چشم عا
 شود و سفیدی پدید آید و بقفا خفتن آرام باید و شکم متنفخ و سر بهای با کشیده گردد و در اعضاء اختلاط بسیار شود و فساد رنگ چهره و تیرگی اومع سرخی بطلان
 حرکات باشد علامت غایب یا شقاقلوس بود و غایب یا مقدر شقاقلوس است بعد بطلان حس قهار شقاقلوس گردد و توبه جالینوس این هر دو لفظ مترادف
 اند و این نیز صفت این اقسام سرسام است و در سه روز بیکند و اگر علامات سرسام حقیقی بالزوم تب م صفرو صلابت بطور و اختلاف نبض مع جنون
 و خوف و جستن از خواب فریاد کردن قلت انس یا مردم و در کمرباد و یاد مرک کردن و گریه و بیاری و کشاده ماندن چشم خشکی بینی و زبان و لهات کثرت
 تنفس نوعی که گویا کوفه میکند رنگ گردد و در رابع تغییر عظیم حال علیل ظاهر شود و قاروره تلخی یا نستقی بود سرسام سودای باشد و اگر با وجود آثار سرسام
 حقیقی دوام تب م و غلظت تفاوت و در بعضی نیست و بطور موجیت تبض و بطور وضوع تنفس مع ضیق و بیکی و تیرگی و تب و دوام تبض سبات قطعی است و

در منجنج بار و عرض آلود بخار و شاهتره افزوده شمس نبیسانید صبح کلقند سه توله داخل کرده بر بندند و اگر خواهند بعد در سه روز که حرارت کم شود گاو زبان گل گاو زبان
بر یک سجاش بادیان هیچ کاشنی نچینکوت هر یک هفت ماشا اصفا کنند و بعد از هفت ماهه شاهتره نه ماشا سطور خود و حیوان ماشه سنای کل بکوتله پوست بلبل زرد پوست بلبله
کابل هر پنج بلبله سیاه شش ماشه مغز فلوسین و کتیک شکریه چرا که کلقند چهل روز با بار و عظمی در شش ماشا افزوده عمل و نه را بعد سه سال باز منجنج داده حسب یارح بدستور عمل نورانی

حسن

مردیست که در گاه عارض شود بیماری چنان نپارده که مغز او بی خار بود و درون صدراع و الم و اگر سرد را بیفشارند یا بچیزی سنگین بکوبند یا آب گرم بر آن ریزند لذت
یابد و لذت صاحب تر و بیچ این در حق اجالت بزودی سعی ساخته و سببش اسحوره خفیه یا خار حاره لذاعته لیل المقدار است که بی صدراع نرساند و از عضو دیگر بوسه
و باغ بر خیزد و یا در بطون باغ حمل شود و لذت کند چنانکه سخارات مویج بر جسم الم الذع بیکند و خارش می نماید و خوش می آید خاریدن آن این از حصار
و شدت گرمی اخلاط و تغییر آنها کیفیت لذاعته بر لعنه میشود و تقوی طبری این سخارات چون عکس کند و بقرق از نسام خارج شود و در بدن حکم پیدا کنند
و اگر غلظت یا بند و زیر جلد همانند جرب یا بسا سخارات نمایند و تجربه کرده اسم بعضی صاحب این مرض می بیند متفاوت و قاروره حار رقیق القوام
میباشد علاج بهر منخ آنچه و تبدیل مزاج اخلاط و در طبیب آن در وی سرد تر و آنچه در امراض باغی حار و تجاری مسطور شد لعل آرد و شیر و خره و در میان
و کاه و کوشنیه با شربت نیلوفرو یا شربت نمشسته بر بند و لعاب اسپنون لعاب تخم و دیار و کبیر رائب مال القرق و آب هندوانه هر دو حد با شربت نمشسته شود
خشکی نش آسینجه نوشیدن نیز مفید بود و کما دیکر در علاج عصابه که شست نافع است و اخذیه مطب بجز سخارات و طبعین مازو الشعیبه یا کاه و پالک کرد
بشیره مغز بادام پخته و شیر بز و قند سفید بر بند و هر گاه تبدیل مزاج اخلاط شود و در حدت آن ساکن گردد و صرفت از آن اشل شود و حاجت تقویه قند در
هنگام از عمل صفرا و یا مطبوخ فسنجین تر بندی و اقمیون و بلبله زرد با شیر خشک و در تخمین سفراغ ماده نمایند و یا آتشا هتره مرق شکر و یا شربت
مگر بلجات بدستور هر چه در ارول بسیار نماید بر بند و اگر خون غالب بود و قوت مساعدت کند فصد کشته و بر ای جذب مواد با هفل محاجمی شرط
بر ساقین قیدین نهند و بعد تقویه اطلیه و نطولات و در غنهای سرد برای تبدیل مزاج استعمال نمایند و ما کبیر آبهای مذکور نوشند و بعضی امتنازین
می نویسند که آب ترب یا مال القرق یا ما را اختیار قدر زرد کوله و شربت نیلوفرو خشک شاش هر یک و تول و یا لعاب سپغول و بهر دانه شربت نیلوفرو سنگین تفاحی علاج
هر دو حد یکیم قور و بهر دانه آتش و شربت نیلوفرو کلابی شانده و قرنی شیر بز و در اگر ازین در جبر حمت حاصل نشود جهت تقویه بدن و تبلیه حسن مطبوخ
و یا شاهتره و یا ما را کبیر شربت آبی حلوی جان دهند و یا مرق شاهتره و کاشنی با شربت شاهتره در شاهه از زانی و بعد از تقیه اگر احتیاج یافته در صدر بر بند و جهت
تفیل مزاج اطرف کشیزی در بند که در آن هموزن هر دو کوشنیه باشد و یا این معفوف در بند تخم شاهتره شینرشک یک کوله با شینرشک که در نه خیمه تیره خیمه آن است و در
تفکار این شخص امر باغی در می اخلاط نمایند پس اگرانی سرعالات غلبه خلط که در یافت شود حسب آن تقیه کنند و استعمال شیدارات نافع بود و نقل موسوی بعد قند فعال
فصدک پیشانی نمایند خصوصاً اگر نقل موسوی خلعت بر باشد و یا فصدک یا شربان بسین گش پر از اندر فصد و ما هر گاه نقل موسوی قدام سر باشد و بعد از منجنج بطور
بلبله و یا ایار حاجت صلاط است تقیه نمایند و تغذیه با قند و طیبیت منقذ و باقی با شربت و یا شربت شربای حرم خفیه ناند

سرم

یعنی آسان سر از سر موسی نیز گویند سرسام اصطلاح اطباء و قسم تحقیقی و غیر تحقیقی درم اغشیه و باغ یا جرم آنست انواع آن حسب اختلاف محل ماده
مثلاً آنچه در حجاب رقیق یا غلیظ و باغ سوی جرم و باغ از ماده گرم افتد و در طبع کس بنده ماده آن یا خون صفراوی اینی محله یا بصفا بود یا صفا فی الخالص یعنی
غیر محله و غیر محترق که آنرا در صفا گویند یا جرمی صحیح یعنی صفراوی طبعی در الودن غیر محله و غیر محترق و یا صفا غلظت با ندرک بلغم یا صفراوی محترق یا بل بسواد این در
انواع است در اکثر از دم ماری یا با صفا افتد و جرق یا رمان نقضی کرده و گویند که اکثر صفت سرسام از شربت و قند اول حلوا با و گوشتها و از فسنجین بلبله رقیق و قند
باشد و بعضی موسوی را در این طبع خالص نامند و درم فسنجین هر دو باغ را اگر از خون فاسد یعنی افتد فاسدونی خوانند و اگر از خون صفراوی یا صفا

و خصوصاً در صورتی که درین مرض افتند و داغ ورم کند چشمهای ایشان خشک شوند بعد از شک شروع گردد و خصوصاً از یک چشم و بیشتر چشمها را مانند و گاه
 میل کند که اکثر اعضا که دستها که در وقت از حرکت در بند گوید که ریزه باسی آشیار و گاه می بینند که چشم پر شود و گاهی از چشم که در آن کلام صحیح کسب نمایند
 و از او که حرکت بان کنند و گاه ایشان را تقطیر البیرواح در وقت شود و این در جمیع احوال قوی برسام حاضرست و از الایسکه در اعضای ایشان باشد غافل شوند بلکه اگر گرم
 عضو در ناک ایشان در سختی کسب کنند و این را بنیاید که گوئیم که چون ورم در جانب مقدم داغ افتد و تخمیل را نکند پس بیماری ریزه باسی آشیار از لباس گاه از دیوار یا چینه و یا شام
 خیال کند و دست بیشتر چرخ می جنبند و اگر ورم در وسط داغ باشد فکر را فاسد کند پس بپایز تطییل نماید و چیز دیگر عمل کند و نیز در ناک شود و بعد از آن کثیر نطق نماید و
 ورم مانع خلعت یعنی نوحه داغ افتد حافظ را فاسد کند پس بیماری را موزع و واقع ریاید و کند و نوحه مینماید فراموش نماید و بی حال از آن غافل شود و می گوید که گاهی چیزی را طاعت
 آن اقدام نماید پس بپایز و یاد شود و گاهی طشت است ای بول کردن آن طاعت بپایز و می گوید که آن کم و زیاد از فراموش سازد و اگر ورم جمیع جهات افتد غفلت باشد این را طاعت
 و اگر با آن داغ ورم کند چه چشم پر شود و چه سایر اعضا را که در وقت ملامت کردن بیرون سرسام بقلبی آید بر آن نطق و از او در سپس علاج هر قسم او که طلب باشد ملاحظه فرمائید

علاج کلی اقسام سرسام

بدانکه در بیشتر شک در صفا و سرسام طبیعی نیست که هر گاه احتمال عقل و درین شروع کرد و داغ قوی نباشد فی الفور ساروت انحصار بر کند و اگر در سه روز اول
 اتفاق فضا نیفتد و قوت مساعدت کند تا موقت اول هر روز یک مناسب اندک بشانید اما هر قدر که فضا برود تا فتر باشد و اگر در گام سر بر یافته نشود و فضا نماند
 کشانید و آید اگر یا در شدید و تا وسیع می سر باشد درین صورت فضا نماند بلکه باسلیق اولی سست اخراج خون بقدر صلاح مناسب است اگر آثار قرب غشی مثل تعالی
 نبض یا انقباض و اختلا و آن با نظام که یک ضعه عظیم و دیگر ضعیف بود یافته شود بی حال خون بند کند تا غشی نقیضه و بیشتر است که خون بفارقی گیرند و در ضعیف
 قوت اندک از نیت طبیعت قوت خون با وجود عدم اقتضا مقاومت مرض کند و عصاره فضا حکم نماند تا از اضطرار حرکات یعنی انشود و احتیاط نماید که گاهی
 بسبب بی شعوری خود عصاره فضا کشاید که خون جاری گردد اگر قوت در بعضی می سرسام شدید باشد روز دیگر فضا درگ پیشانی بعد فضا تیفال نماند و همین
 اگر قوت قوی نباشد و فضا در دست حکم نبود و یا مانعی از آن یا عده که پیشانی کشانید و اگر استلاب بسیار یا بند جاست میان تقنین نماند یا در بچسبند و بچسبند
 و یا از عاف خون جاری کنند و یا بر ساقین جاست نماند و هر گاه حال قوت و سرسام متوسط باشد در تا قریضه خطر نود و فضا در روز یا سه روز تا غیر کند پس بعد
 استقرار ماده فضا نماند تا نفع از ظاهر شود و فضا در اول موسم کند و در چهارم احوال ضرورت و بعد فضا در استعمال حقیقین مثل شش و شش کل و شمشیر
 و یا آب زیت و عند احتیاج بقوی تر ازین که در درجه نیست باشد نیز مناسب بود و استعمال مخلوطه سریع الاثر است و مالیدن بپستن یا سیرا در جراب مایه افعال آشیار
 و پاشویه بر دست و در جاست ساقین با شرط و در موی بی شرط و در غیر آن نافع ترین تدابیرست و در همین سر بر وزن گل سرکه نافعست مطلقاً و همچنین گیان یا کبوتر را بر
 مرعش نجوی شق کردن که خون در بر سر آن چکد و اگر گرم بر سر بپستن را قسم آن مجرب است و گداهی و جلد سر در حال سماع آن بر سر که شش مجرب و چون تب
 لازم این جنس است تدبیر تب در نظر دارد و در جلد و فضا در نیم بطول است و مواضع منادات هم مطالب است و در نطق که جاست آوردن خوارک تا غشی شش از ناز و بر
 اصلاح شش از آنکه با بونیه از ناز و حاکم تاریک متدل او با بیداری از نوا و ریزه آشیای بر برق روشن که جبروی مرض کلام بسیار آواز قوی کند و شش
 چیزی نگنند که او را آوده آواز قوی و غضب صبر و طیشن و فریاد نماید و اسما وقت بجان باید که بچسبند پس در مضمون مجبول و شقیق بران باشد تا اسباب
 از اضطرار محفوظ ماند هر گاه صلت از ابتدا استجا کند و از زلفت روز در حرکت مضطرب ساکن شوند یا سبات عارض گردد و در ذات قوی خصوصاً خشکی
 هرگز استعمال نمانند درین هنگام بودیه و نام و کلید الملک مثال آن در طولات افزاینده و احاب تخم کتان آب و خون تیون بر سر اند یا ریزند و بدن میاید
 بر وزن نذکور نیم گرم باید شست و اگر بسبب فقدان عقل ضعف جسم بول را فراموش کرده باشد مدرات مانند شیر و زرد دره و شراب زردی نوشانند و مثلاً
 او را بر وزن نیت نیم گرم دیار و شش کل یا رغن با بونیه و کلید الملک بغمش جو شانیده باشد نطق کند و شش را بر ساقین
 تا او را حاصل شود و بعد از آن سطل او را شریح از صلت تدبیر ناقدین استعمل در زرد و گواره او را بنشانند و حرکت خفیف دهند که بپایان رسد و از او

و کثرت آب مریغ فائزه دکاهی کشاده ماندن ان و غصه ز زبان و کسل از جواب دادن و عسر حرکت پلک ز زبان و کثرت بر از غلط بول و عروق فواح از قنصل
و عرق اطراف احوانا و اندر از سینه معلوم شود و بیشتر غصه باشد هر گاه مریض را اختلاط عقل و فزایان و وقت واقع شود و اشتداد و از دیاد و انتقاص و نوار آن
سایح اشتداد و از دیاد و انتقاص و نوار آن سوره حال عصبی دیگر بود سرسام غیر حقیقی تابع امراض دیگر باشد و ایضا از نشان غیر حقیقی است که بعد از امراض اعصاب
دیگر می باشد یعنی اول امراض رخصت می مشارک و ماغ هم می رسد بعد از ان علامات سرسام ظاهر میگردد پس در صورت باید که باقسام و قوه نماید یعنی اگر از
مشاکرت حجاب صاخر و عضلات صدر افتد تقدم علامات برسام و ذات الحجب مثل مویج ناخس در پهلو وقت نفس و ضیق النفس و سرخ شکست ابتدا از بعضی نشانه
برلان گوایی و در پیشه حرارت آن در فواح صدر باشد بخلاف حقیقی که در فواح سر بود و نفس خفت باشد گاه ضعیف شود و گاه متواتر و عظیم گردد و میل او به
و ضعف اکثر بود و گاه نفس کد مری برادر و اگر از خلط مجتمع در مده معارض شود و غم معده و غشیا ن معطش قلنجی در آن شاهد بود و اگر کسب بکرم
و دیگر مثل درم مثانه در جم افتد باشد از اجراض درام مذکوره معلوم شود پس قسمی از اقسام سرسام که مشخص گردد مطابق این بعلی مخصوصه او پر از اندام
بدانند که گاهی در قریب سینه کثرت یا انتقال موده جوهر و ماغ تیز در مکنند این شدید لرزه است در روزه چهارم که بشود و اگر از ان تجاوز کند نجات یا بد کثرت
و کسی که سرسام غیر اکثر سبب آفت و نفس پاک شود هر که حرکت نفس اسوی است و در اول مختل گردد و بسیار باشد که حجاب عروقی که از سر خارج شده است
در مکنند حتی که با آن در زبانی سرشکافد و اگر در قریب طس درام نقل فواح سر و رقبه باشد و بعد از ان تشنج و قوی رنگاری معارض شود یعنی ساعت بیرون
قوت قوی باشد اطول مدت حملت او یک روز نهایت تا دو روز است و امیدوارترین به صفا و خزان طس است که مریض بچه فزایان کند بعد از خدمت پیشانی
کند و بسیار است که منحل زایل میگردد و قریب طس بواسطه سیلان یا بدیا خون از عروق متعدد جاری گردد و عکس در سرسام دلیل محسوس است و مشایخ که تجاوز از
سال باشند از سرسام که نجات می یابند و اختلاج اعضا و صدق شدید و درم مندر سرسام است و اکثر جوان قریب طس مریغ و یا بر عاوش یا بجزایان در مریغ
می باشد و تنفسش خوش چشم و قوت از نفس قوی و طول هر گاه درین حالت معارض گردد یا بکمال شود و در هر گاه چشم صاحب سرسام کشاده ماند و حرکت کند پس سر
سرخ می کند در همان روز یا در روز بعد میرود و اختلاج شدن بن صاحب سام قائل است اگر عقبا و خفت روند و در شکست بدن روی است مخصوصا از
یک چشم در دام ماینت بول در سرسام مهلک است و سرسام اگر با اختلاط عقل ساعتی گریه و ساعتی دیگر خنده بود روی است و همچنین سالی که منتقل از زبانی
باشد و کثرت برشت حرارت خلطی نماید که در انتقال یا بدیوسوی غیر حقیقی و بیشتر سرسام غیر حقیقی است سرسام حقیقی منقل میگردد و گاه سرسام بدیوسوی
منتقل گردد و گاه موده قریب طس از حرارت سینه برودت موده انتقال به بیشتر غصه نماید و اشتداد امراض بیشتر غصه کثرت عروقی در ان قائل است و وجودت طس
و اختلاط اعراض خصوصاً ظهور درم پس گوش نشان سلامت است چون صاحب بیشتر غصه بعد از تقویه بدن و آمدن بهوش اختلاج در همه بدن و عشه در دست
و پای چپا فک کثرت اشتهای طعام و خروج بول بی اراده و بعد از عروص حالات مذکوره برزد و ختم یا شتم اختلاج قلبی بهوشی ظاهر شود پس همان نیز از
دوم با سوم بهر دو و همچنین اختلاج بعضی اعضا مانند رصا را اسیروست پای همان با قلمت اشتهای طعام و خروج بول بی اراده با سوزش شدید در بعضی اعضا
سج احتساب بول و اختلاط عقل در مدت یکین ماه میگردد و در چهارم بهلاک می انجامد و سرسام سوادی کثرت رفت و اگر افتد در آخر همه باینه و یا دیگر در کلافی هر دو
شیشم اگر کسب میفرماید که گاهی در بعضی صاحبان سرسام اختلاط در حرکت جزای وضع معارض شود و مریغش گردد و بنا بر ضعف قوت و قلت از سبب
تخلل اکثر حرارت این مندر نشی بود که اگر اختلاط از قنصل اصل است کثرت قوت واجب کند که این مندر نشی نبود و گاهی بعضی ایشان تشنج گردد
پس مندر تشنج بود و چون علامات امراض حاده و حمیات صعبه بیند در ان امراض بعضی طبیعت با فراط گردد و چون که خروج بران شبیل فتنه ای مینه متعش شود و در
انکه کثرت مریغ بسیار عاف یا آفت در حشا یا درام در خوابن مثال آن تا باشد این مندر قوی سرسام بود و قریب طس سالیان شی تریب العیبتان جو
ظاهری در ان بلا سبب ظاهر و اعلام دیده و صدراع کثرت و نقل و مثلاً تقدم نماید و در اکثر روی چهره و سه طویل و خوب طس تقدم کند و این امراض مندر گردد
بارم که مواد و توجیه سوسی و ماغ بود و در عروق آن گردش کند و چون قریب طس در ماغ موده را تشرب کند در ابتدا و بعد از ان پس سر قریب تقارر یابند

بغایت آرزو دوست و نهادن پارچه بگلایه روغن گل هر یک که جزو سر که یک جزو ترک کرده بر سر نه محراب مست اگر حاجت تبرید دماغ زیاد بود آب قهوان او را
 باره آمیزند و صاف بک علیق بر سر بقول شیخ در صفراوی نفع کثیر دارد و در سکنه بپزیند و ششومات باره مثل نیلوفروغ فوسفه گل سرخ کافور و غیره نهند و
 مغز تخم کدو شیرین متفرخ تر بود رسوده قدری روغن گل آمیخته نهند و ایضا شیر زنان سوط کردن و بر سر و شیدن و اگر می نشود شیر زرد بر سر قوتی روغن کدو
 و نیلوفروغ بر سر مالیدن و از آب کاه و آب کشنی تازه آب خیار قدری سرکه آمیخته و یا از صندل رسوده و آب کاسنی بر آب تر بنزدند که قوی است و شیشه کفله
 ساختن از آب برگ کاه و صندل سفید و کافور سوط کردن و از گل خیز و گل نیلوفروغ تراشیده که در هر واحد نیم پادوسوس جو شست جو شانه نیم گرم پاشود
 نمودن سفیدست و ایضا بقول شیخ در ابتدا رادعات صورت استمال کنند مگر آنکه درم عظیم باشد که در آن عروق خارج سرد کم کند پس برین صورت ابتدا
 پیچیری که در آن قدری از خواب و برای تسکین وجع واجب است بعد از نظورات بر ذره قیاض که در آن ماندگی با بونده داخل کرده باشند استمال نمایند هر چه
 جذب بود و بسوی مغل نمایند از لک قدیم و غیر آنها و بستن بر آنها از چغندر تا قدم و گذاشتن با باد آب گرم در یخچان و در آن خصوصاً در حال بهبودی قوی قبل
 اشتداد آن و مالیدن قدیم بسنگی و یا کبیر جمای و یا بخرقوشن باید و اگر در آب گرم بعضی خشکیش باره مانند فوسفه و تخم کدو و خباز می رسوس کند و ماندگی
 نمک طعام باشد بهتر است پس بکشایند قدیم با بخرقوشن تحت قدیم گذارند بدون شرط و اگر تسهل حاجت افتد روز ششم از غسل صفراوی باید کرد
 ملینا مثل سبب که در علاج امراض دماغی و صفراوی و صداع و موی و صفراوی گذشت متقیه نمایند و اگر استحال حتمه ممکن باشد بهتر از سبب است با جوی سبب
 صفراوی عمل از ندر یا شیاف ترنجبین و موی عمل از ندر لیکن استحال حتمه و شانه بعد بهبودی قبل اشتداد آن کنند و اگر نخواستن موی سوط عارض گردد تخم کاه با ندر که پوست
 خشکیش دیا با کافور و فیون و اندکی زعفران یا بدون آن بر سر ضا نمایند و شیر و مهران بر سر دهند و سوط فیون بقدر یک سرخ بگلایه حل کرده در روز
 خواب خوب است اما در حالت ضعف قوت استحال فیون و دیگر مخدرات و ملک است بلکه مثل شربت ششاش استحال نمایند و یا شوی بار عمل از ندر و کاه و
 او ضا نمایند و تخم ششاش را با شکر بنوشانند و نظورات نمود که در آن کاه و پوست ششاش تراشیده و زعفران و نیلوفروغ و فوسفه گل سرخ و غیره باشد
 بکار بندد اگر بسبب بول طبیعت و تصاعد لخته سیات قوی الاجر گردد و ششاشای بجز آن ظاهر نباشد بهر نحو او را باید از ندر و دست و پای او سستی
 و موی سر را بر همی کشند که بوسطه سبات حرارت غریزی فرورفته اند رسوده نگرند و باعث هلاکت نشود و هر گاه مریض با ندر و هذیان اختلال عقل
 هنوز استحال خود باشد در حالت ضعف قوت شیر زنان و در صورت بقای قوت شیر زرد بر سر دهند و بعد از ساعتی سر را بطول مستدل که در آن حال سوسکا
 و تبغشده و با بونده داخل بود مع دیگر مبررات بشوند و شیر باز دهند و باز بدست ز طول نمایند بهین طریق چند روز و غذا را از شکر دهند و گاهی طبیعت غذا
 میکند حتی که یک روز در بطن بچین تصاری نمایند و در نخطاط مرض تبخیر و غذا میزایند و از کدو بقولان زده و شام خوب با زده بطرق سفید با سبب
 یا ترش با کاه باره کنند و درین وقت بنان سفید در آب رسوده نفع یابند و جلاب بر برف سر کرده دهند و باقی تدبیر علاج امراض دماغی و موی و صفراوی
 و موی و صفراوی حسب حاجت اخذ کنند تعلیم در سراسر امیک از صفراوی محترقه اند غنایت به تطیب بیشتر دارند و حتمه های مبر و مطب حتی الامکان عمل کنند و تا که
 علامات نفعی ظاهر نشود و استحال حتمه بر سبب جان زرد بود و تا ظاهر نفع مایه شیر رقیق جلاب آمیخته بنوشند و روغن فوسفه و کدو جانند و شیر زنان بر سر دهند و باقی
 علاج از ندر بر سر صفراوی اخذ کنند و هر گاه باشد که سرسام جار باره مریض دیگر مثل این غسول و شفا قلوب و دق و تشنج متقل کرد و بسوی گاه نفیض مریض کم کند و آب
 و موی عمل کرد و در بعضی مریض نشود و دیگر علامات این غسول یافته شود و علاج او مال شود و اگر علامات شفا قلوب ظاهر شود بعد از ششاش و از ندر و اگر غرض بنشیند نرمی ششاش
 و صفراوی مریض دیگر آثار دق ظاهر شود و علاج او مشغول گردند و اگر نبض تشنجی گردد و دیگر نشانات تشنج در مریض علاج تشنج نمایند
اقوال حدائق مصنف اقتباس نموده در سرسام موی روز اول رگ سر زردند و چون چندان گیرند که قوی نباشی بر سر صندل سفید تخم کاه و کشنی
 خشک هر یک باشد و در کلاب نما کنند و صاف و سوار آنها بگلایه همین اثر دارد و در نخطاط مریض با ندر و شکر و شیشه کفله و شیشه کفله باشد و تخم کاه
 مقشدر باشد و در نخطاط مریض با ندر و شکر و شیشه کفله و شیشه کفله باشد و تخم کاه مقشدر باشد و در نخطاط مریض با ندر و شکر و شیشه کفله و شیشه کفله باشد و تخم کاه

و نیلور کذا با بوی جو مقشر گل بنفشه و کدو تخم کاهو با بوی جو مقشر گل بنفشه کذا تا نیمی فرسودن خشک شود و در وقت صبح و عصر در کاه و روغن بادام
و حی العالم دی آب برگ نگه و مسکه و آب سیب یا آب عنده اشکاب بنفشه گل یا آب مذکور و مسکه و گلاب یا آب خیار یا جاده که در آب تفتان یا قناری سیاه بر روغن گل
و وضع روغن کدو و شیر زنان بر سر و پیکار و یاروغن گل آب عنده اشکاب تبدیل آن هر ساعت در وقت اینطریق صیدیان دیاروغن مذکور پوست خرنوبه زنده با بوی
سیاهه و یا تهنه پوست مذکور و یا حله شمشیر زعفران که منومست و خولان و سحر طبر روغن بادام و روغن فندق مسادی و غذا کاهو خام و پنجه طبع روغن بادام
ریا سفناخ یا سمنق بر روغن بادام یا تریز یا خوج و یا عین قشر بنفشه بادام کشنده خشک با بوی جو مقشر بنفشه بادام و آب نارنج خوش یا خیار و یا قناری
و یا ماش بر روغن بادام کشنده بنفشه بادام و غسل پا با سیبوس کندرم و نمک شیشو آب گرم در لک غمزه آنها در نیمه نافع سرسام حارست مسکه یک در ابتدا قصد
کنند و همان با باله که نماید غذا را بشیر یا کرمه تیره یا دو مرتبه در روز و حسب عادت در بعضی وقت همان مقدار و مراتب بر سر او مسکه و روغن گل بریزند و هر گاه
علت متکلم گردد باید که بنفشه ترک نکنند که این بهترین علاج است و گاه درین وقت قصد درگ پیشانی کرده میشود و منفعست بزرگ می نماید و در خروج خون در کپاله
مقدار کافی کنند و روغن گل معرو ب مسکه بر سر نهند تا بر تعویل مزاج و تقویت آن معذکات هر گاه مرض منتهی رسد در بعضی راجع بیانی در مختلط کلام باشد
بگیر بنفشه خشک است و سرخ خشک است و سرخ خشک است و سرخ خشک است و سرخ خشک است و سرخ خشک است و سرخ خشک است و سرخ خشک است و سرخ خشک است و سرخ خشک است
و از طنست با زاب در افتاب نموده گرم کرده همچنین هر روز بر سر او انداخته و کند بعد از غروب بر روغن بنفشه و گلاب خشک میلو فرود روغن بنفشه و گلاب
و اگر بویان و اختلاطه حال خود باقی ماند شیر زنان بر سر او مسکه و روغن گل یا سیبوس کندرم و نمک شیشو آب گرم در لک غمزه آنها در نیمه نافع سرسام حارست
میوش از آن نافع است و نافع تر ازین مال القرح جلاب است و غذا از کدو سفناخ و بقدر امکانی و کاهو و خیار و قناری و ماش مقشر و عدس مقشر و جو مقشر و بادام سفناخ
و هر گاه مرض را در مختلط شرح کند و در فادوره اینج ظاهر شود و مرض خفت پذیرد و مضطرب نشد و مای تازه و بخیر مرغ غذا سازند هر گاه مرض را در کاه و روغن بادام
در از اتنا دل غذا بیکه در آن حدت و در لرت باشد صذر کنند و همچنین از بعضی سحرات گرفتار بر تریز که سر را گرم کنند بوی اریا یا لین بر سر او مسکه و روغن گل
میشود و آب طویخ با بوی اکلیمک بر زار زیند و روغن شمشیر و روغن بادام یا سیبوس کندرم و نمک شیشو آب گرم در لک غمزه آنها در نیمه نافع سرسام حارست
در من فصل و غیره مساعدت کند و اگر قوت قوی باشد چندان خون بر آنند که نفسی حارض شود لاسیما اگر سرسام رموی باشد و اگر ضعیفان برای مزاج بادام
با سفلی کنند بدان متعاقب یا بند و اگر بعضی طفل باشد بر تقویت او حجامت کنند و مقدار حجامت خون بر آنند و به تعال قصد و حجامت در روز اول و در دوم و سوم باشد اگر
قوت قوی بود در روز چهارم تعرض بدان کنند و عقب قصد آب نارنج خوش جلاب یا شربت ترندی نوشانند در روز قصد یا نذک شود با بوی جو مقشر و روغن گل یا آب
غوره و آب سنا ترش غذا سازند بعد اگر طبع قبض باشد برای تبیین فلو س یا شربت و تخمین ترندی هر واحد بقدر حاجت با آب گرم مالیده صاف کند و نیم گرم
و وقت سحر بنوشانند یا عروق اجناس بلعوق خیار شنبه آب نیم گرم بدهند و یا شربت در روغن بادام یا سیبوس کندرم و نمک شیشو آب گرم در لک غمزه آنها در نیمه نافع سرسام حارست
جلاب نیم ظل است و درم شکر آوند هر کدام ازینا که سسرید بر روغن تناول او سهل باشد بدهند و اگر بر بعضی استعمال کنند سهیل باشد موافق تر بود و یا در جلاب ماده
با سفلی لیکن آب چقدر چهار دقیقه رموی یک قیبه روغن کشمیر یک و قیبه و یا باین معنی لیکن جو مقشر کوفته لیست درم بنفشه پنج درم پستان ای واه عناب سیست عدد
همه در سه ظل آب جو شانه تا یک ظل باشد و نیم ظل از آن صاف کرده در آن سه درم بنفشه مالیده صاف کرده یکا و قیبه روغن بنفشه و یک نیم درم درم کتیش
بران اما نسخه گفته در هر وقت که حاج قبض شود در این معنی محل سهیل حقه نباشد شایب از خطی بوبرق و شکر سرخ و شایب معمول از تخمین استعمال کنند و هر گاه تنقیه
بفصد طبعین طبع که در روغن گل مسکه و گلاب نیم گرم سه درم و در پارچه کتان در آن تر سخته بر سر او زد که این ترکیب داغ و تقویت آن در منع جاده که در کاه
می باید که درین مرض عنایت بیشتر بر سر و طبع آن انبایت دارد و عضلات ساق بعضا به بر بندند و در قیمن بالند و در صبح مالیده و در هر ماه درم شکر
طبرزد اگر فصل گرم باشد بار دو گرم بر سر او نیم گرم بدهند و چون چهار ساعت بگذرد یا نوزده درم کجین ساده آب سرد بدهند و اگر معده در بعضی ضعیف باشد
قبل تناول از شمشیر جلاب آب سیب بنوشانند اگر حرارت قوی باشد با شمشیر آب انار بدهند و یک نیم درم این سفوف بران اندازند و در هر گاه که در وقت خیار

در وقت سحر بنوشانند

نوشانند و غذا آتش جو بیشتر نیلوفر و گلاب هندو یا اسفناخ یا تخم روز و دم صبح رگ پیشانی زنده و وقت عصر گار نه کشانند که همان آن بوش می رود و در
 و نیز این ازاله نماید و تا هفت روز سوای فصد همه تریا سیر مستور در اندوز و زخم مطبوع نو که تلخین طبع نمایند بجای آب عرق نیلوفر و گلاب که کتفا نمایند و وقت شام
 غذا خشک گیلانی بهمان تخم صبح تریا شیر که کاسنی مخیارین منفرخ کدو هر یک باشد لعاب بماند در شش خطمی هر یک باشد عرق بید ساده و گلاب عرق نیلوفر
 هفت توله بر آورده شربت نیلوفر چهار توله اصل کرده پیغول نه باشد پاشیده بنوشانند صبح آن سه چهار بار تا زکام سهل نمایند و صبح تریا بید ساده گلاب و عرق نیلوفر
 و بعد حصول نتیجه بنابر تعریل علاج قرص کافور سه ماشه سوود در شربت نیلوفر یک توله آینه بیضا سازند و بالاایش شربت بزوری بار سه توله عرق کاسنی و نیلوفر
 بر یک هفت توله بنوشانند و غذا شور با سی پیه بنشیند خواره بنام نخوری در بند و در تریا ماهه اعتدال مرغی دارند و در بودن خطرات بخوابی شیر و تخم خشک شمش
 و کابو گلاب شربت شمش و بند و یا مخدری بخورند بقدری که در این پنج سازد نگاهمال مانند با تمام تحلیل در شمشول شوند ایضا او میگوید که در سرسام صبح
 اول فصد با سلیق کنند و عرق وافر نگردد آب از این معصومین بهم آورده توله باشد شربت نیلوفر چهار توله زنده و آب هندوانه و خیار که در آب کدو از نیمه که درست آید
 بنوشانند تا چهار روز غذا آتش جو بماند و گلاب هندو و از برگ بید ساده و تراشیده کدو و خیار و سرکه و روغن گل کابو بر پیشانی و صندل عین و یا نوبخت و کافور
 در روغن کدو و کابو بر برف سر رساخته سرکه آینه صحت تقویت و تریا بید بر همه ماله و نان موزنگ که در شیر کابو میسازند بر روغن گل چه سبک کرده بر سر نه اند و این
 ضما در دمین باب از هربات است کشنده خشک تخم کابو قشردنل سفید گل نغشسه هر یک باشد عرق زنده و همچنین این بخوابی آب گل سد گلاب آینه شیر آتش کدو و زنده
 آب برگ بید ساده عرق بید رشک یک توله سرکه قطریک نیم توله کافور چهار حبه منضلع شش بندی مغز تر صندل سفید خیز رویه یک باشد این پاشیده
 کنند که بکرات آورده است برگ بید ساده برگ گل سرخ و صندل تلخ یک توله کابو نیمه کاسنی و صندل تلخ یک توله کاسنی و صندل تلخ یک توله کاسنی و صندل تلخ یک توله کاسنی
 هفت توله جوش کرده چهار بره و این دو دانه کدو بخار است و پنج عدد و زبانی ده عدد در آب هندوانه نیم آتنا شب خیدسانه و صبح آن لال گرفته شربت نیلوفر
 چهار توله شیرین ساخته بنوشانند و تا هفت روز صبح تریا بر ستور دارند و در روز هشتم شربت اموتوت نموده مغز خیار شنبه و تخم عین هر یک شش توله کافور شربت
 هر یک توله شربت علی حقیقی و یا شربت رد مکر الی یا شربت آلو سیس ایشان چهار توله روغن بادام شش ماشه صندل نموده بدهند و بجای آب عرق کاسنی و گلاب
 نوشانند و وقت شام چینی بنوشانند که در آن اسفناخ افشاده باشد و بنوشانند و زخم شیر که کاسنی و خیارین و کدو هر یک باشد لعاب بماند در شش خطمی
 چهار باشد و گلاب عرق نیلوفر بید ساده هر یک هفت توله بر آورده شربت نیلوفر چهار توله پیغول سه ماشه تخم سبکمان چهار ماشه پاشیده بنوشانند و در این
 سه چهار سسل و بند کعبه اگر اندکی بزایع سجالی باقی ماند و یا بدستور بود و شیرین از استان بر سر و شش و طباشیر و زرشک هر یک دو سه ماشه سوود و شربت نان
 دو توله آینه بیضا سازند و شربت شمش و بند و یا مخدری بخورند بقدری که در این پنج سازد نگاهمال مانند با تمام تحلیل در شمشول شوند ایضا او میگوید که در سرسام صبح
 در روزی ده دوازده بار غذا شیرینج دهند و یا صندل قطریا صندل تخم خیار یکا در و بر عین تریا بید یک هفت توله مانند اگر لال شد فصد الال را که سلیق در دست
 چپ کشانند که فی الحال رفع بزبان و اختلاطی نماید و آنجا که بعد زوال سرسام بنمایه سهر باقی مانده باشد تریا سیر بر باند و این بطول بخار بر تخم کابو پوست
 خشک شمش اندکی با لونه تراشیده و و اگر لول کردن فراموش کرده باشد تریا سیر که در علاج کلی گذشت پردانند و شیر و قطریا تخم خیزه هر یک نه ماشه شربت بزوری
 و کفشوت هر یک دو توله بدهند و شیر و گل نغشسه یک توله گلاب پا و آثار شربت بنفشه مگر چهار توله هر روز سه چهار بار داخل بول براند و آب سرد صندل سه
 سوسیدی گفته که بنفشه جو قشقه کوفته اکلیل الملک جو شانیده بر نطول کردن و شربت بنفشه نوشیدنی نان سفید پیغول بشکر شکرین کرده خوردن سرسام
 حاجب من سفا از اطباء میگردند که که شربت نفعی بنفشه یا شربت نیلوفر یا مال القع و شیر و تخم خشک شمش شربت نیلوفر و یا شیر و تخم خیزه شربت اجناس
 و یا شیر و تخم خیار شربت کدو نیلوفر و یا شیر و تخم کدو نیلوفر و یا شیر و تخم کدو نیلوفر و یا شیر و تخم کدو نیلوفر و یا شیر و تخم کدو نیلوفر و یا شیر و تخم کدو نیلوفر
 خشک شمش با کاسنی بنفشه و یا آب تریا بشکر و یا تخم کدو نیلوفر در هر روز تا زوال سرسام در مال الشیر و یا آب نیم که بجای آب برون که هفت
 و یا نوبخت و کافور مطبوع جو قشقه کوفته و پوست خشک شمش کدو با لونه کگل نغشسه و پوست خشک شمش کدو با لونه کگل نغشسه و پوست خشک شمش کدو با لونه کگل نغشسه

مریض بتدبیری نماید که در وقت مرض میکنند تا آنکه از سرزدن تجاوز کند بعد از آن تدبیرش بطریق ناقصین را مراض فرماید چه چنانی در ایاتی میبیند که در
 موی بعد نصفه سرد و نمادون پارچه بلول بر دهن روشن گل سر که در گلاب بر سرین مخلوط با رو بو یا نند آب سیب آب مورد و رو گلاب صندل اندکی کافور و زنجبیل
 و بکار برده آید بطول سرد سازد و بنفشه و نیلوفر هر یک دو شست با بونیکه شست بعد را در وقت با ب پیوسته آفتاب پوشیده دارند چون حرارت آتش کمتر شود آفتاب
 پیش روی مریض بکشاید تا بخارا و به بینی رسد و در طشت کنند در دهن گل بران انداخته انگلیسند و چادر بر سر میارکشند تا بخارا آن بیرون نرود و باقی آب
 آفتاب بر سر او چکانند و در حال نخیز و نطو آنست که در ابتدا ای بن علت چیزهای را بر بکار برده بنگارند که عروق خارج سرد کرده باشد چیزهای بلید جمله
 با آن بیامیزند اگر در وقت اول اتفاق نصفه نغیفته و قوت ضعیف بود یا مانعی دیگر باشد همان بن حقه کلین نمایند که شک جود و ستار بنفشه و نیلوفر هر دو
 یک ستار عناب پانزده عدد و پستان سی عدد با بونیکه درم هم را در وقت آب بنز تا یک آثار بماند صاف کرده پنجاه درم از آن بگیرند و یک ستار شکر سرخ
 در آن حل کرده یک ستار در دهن بنفشه آمیزند و نیم گرم حقه کنند و اگر حقه ممکن نباشد شیان بنفشه و شکر و اندکی سقونیا بکار برند و اگر شیان نیز ممکن نبود با کافور
 از قمر چندی و عناب آلود و پستان بنفشه جو شانیده خیار شکر بنفشه حل کرده به بند تا طبع نرم شود و اگر شیر خشک نباشد عوض آن شکر کنند و اگر شیر
 سی درم قمر چندی و سی عدد آکوسیا و آب تر کرده بست درم شکر انداخته صبح صاف کنند و به بند صد یا ششاد و قند و قند آب و درم اسپنون بنفشه درم
 شکر در آب نازش شیرین به بند و جذب ده بهل کنند بجای درن پا با و غیره که نازک شود در ابتدا ای مرض غذا ترک نمایند و آب نازش شیرین با یک جلاب
 یا سکنجبین ممنوع آب سرد یا بگلاب تقصا کنند و اگر بنز طبع قبض باشد شربت های طین چون شربت بنفشه یا نیلوفر یا آب نار یا مال القرح یا آب هند و آرد بگلاب
 یا شربت آلو یا آب میوه یا شکر به بند یک زباد و روز اندکی کشکاب تریق باید داد و اندکی سکنجبین و حنظل قوت نمایند و مسکن مریض خانه خوش هوا باید بود
 تاریکی در روشنی معتدل باید در خواب در آن کوشش نمایند اگر قوت قوی باشد رفیون بر صند و پیشانی او طلا کنند و بویانند و آنگاه مده مرض صفری محض
 باشد نگاه کنند اگر صفر صدمت پذیرفته باشد و عفونت قبول نکرده باشد تسکین و تعدیل آن مشغول شوند و اگر عفونت یافته باشد با تسکین و تعدیل استغناء
 و ترتیب علاج او برین گونه باید ساخت که وقت صبح شربت غوره یا شربت ریاسن یا سکنجبین شربت ترنج یا شربت میمون یا شربت انار به بند و اگر طبع نرم نبود شربت
 آلود آب قمر چندی بجلاب هند و بعد در ساعت شربت کشکاب به بند و اگر صفر سخت تیز باشد مال القرح یا آب هند و اند و هند و شربت شیان و شربت بنفشه
 درین علت موافق باشد و وقت نیم روز شربت از خیار ترش با شکر و هند و آنگاه حاجت غذا باشد و زنده که در روز سه سفانخ و زنده ماش مقشر و یا کافور و گلاب و گلاب
 و جهت مده زنده خیار صبر بر دهن با دم و اگر ترشی خواهد بود غلیظ میل از عدس مقشر آب غوره یا از ماش مقشر بن زعفران سازند و تدبیر خواب باید کرد و در وقت غذا
 و مده ساق و کافور و برگ کاهو اندرین باب موافق باشد و آنگاه حقه حاجت ای قدر نرم چون دهن بنفشه اندر کشکاب یا این حقه عمل آن را دیگر بنفشه هم عملی
 کشکاب جو سوس گندم هر یک یک شست هم را در وقت آب بنز تا نیمه آید مقدار هفتاد درم بگیرند و پنج درم شکر سرخ و پنج درم در دهن بنفشه و حل کرده بکار
 برند و این حقه حرارت و تشنگی نباشد کشکاب بست درم مال القرح و درم روغن که در میان کافور هم سینه مرغ و عددی هم را با هم برزند و بکار برند و آنگاه در
 حاجت آید از بنفشه و قمر چندی شیر خشک سازند و اگر از سر فایدا باشد از بنفشه و نیلوفر و تخم خطی و پستان و خیار شکر شیر خشک سازند و اگر بعد بنفشه و نیلوفر
 حرارت قوی باشد در ص کافور دهند و هر وقت که معده خالی باشد خرد کتان بسکه و گلاب و اندکی کافور کرده بر جگر و سینه و نند و روغن گل گلاب اندک
 سر که هم بنفشه بر سر نند تا آنکه بخواب باشد و سخن بهوشانگه گوید نطولی از بنفشه و نیلوفر گل سرخ و پوست شیان و کشکاب و برگ کاهو پخته بر سر نند و شربت
 ناف و خود و کف پایینی او بر دهن مخرم که در دهن بنفشه چرب نماید که در شیر و حتران در بینی چکانند و در شربت شیان بنهند و با لونه و شاه اسفند و کشکاب
 و بنفشه در آب بنزند و پای او در آن آب بکارند و طیونسید و اگر غشای قوی ظاهر شود باز بناید و شست اسیر که از حد گذرد و به سیب و آب پیوسته و به سیب و آب پیوسته و به سیب
 و شربت انار و شربت میمون پوست انار و نه بارب سیب به بند و بر صدمه بخورد و حتران و نوز در آب سیب و به منگوا کنند و اگر اسهال پیدا آید و به سیب
 قرض طباشیر شربت انار و شربت غوره بخوراند و پوست جو به حقایق و اندک بلوط قاض بود و غذا بسوی شربت حقایق و جاور بن مخرم بران سازند

در وقت اول اتفاق

و تخم خرفه و طباشیر مسامی یا یک سوره بجا برند و در شب دو درم از ان برنج طحال آب ناز جو خوش شربت گرمندی بدینند و اگر حرارت اشتداد نماید و خوردن
 و نشکی قوی گردد و در صفاوی بود ما القرح مشوی یا ما بخیاره قوق مقدار چهار اوقیه با دو درم تخم خرفه سوده و نیم درم طباشیر سوده بدینند و ترشی ترنج بانگ
 جلاب هر وقت نوشاندند آب پنول بانگ روغن بادام شیرین و شکر طبرزد سوده بر برف سرد کرده دهند اگر زمانه کمال باشد ساعت بساعت یا کمتر یا دو
 طبقه بدینند و غذا بحسب جو قوت و قرب منتهای مرض بعد آن باشد پس اگر قوت قوی و منتهای مرض قریب بود بر ما اشیر یا جلاب شربت بنفشه شربت
 خشخاش یا آب انار و مانند آن اقتصار کنند و اگر قوت ضعیف و منتهای مرض بعید باشد باید که آش جو در صورت محموله کبد و قطعت و سفالناخ خنثند
 و یا کماک بشکر طبرزد و بادام مقشر سوده و یا انکی مغز قشاد و مغز خیار تازه جو برانند و اصلاح ضرورت بخورند و غیره کنند و اگر فصل گرم باشد مسکن مریض سرد
 مغز برگ خلخاف گل سرخ و شاه مسفرم و نیلوفرو گل بنسب باید و صندل و گلاب و کافور بران باشند و حوالی آن قطره و وسیع بر آب سرد کردن در ان
 بر من انداخته باشند نه مندی و کوش از رعیه بچکانند بجوی که هوا بر من برسد و برودت او بدان مؤدی گردد و اگر فصل سرد باشد جای مریض معتدل بخورند
 بعد از ان در اعراضی که این مرض باشد نظر کنند و آنچه واجب بود بدان تدبیر نمایند پس اگر زبان مریض درشت و سیاه گردد و بیار بچکان در ان در ان آب پنول
 و لعاب سمدان بشکر طبرزد و روغن بادام شیرین و روغن کدو تر کرده مالند و لفته بر روغن بادام چرب کنند و یا هم در لعاب مذکور آب خیار و آب خرفه روغن
 کدو مضمض نمایند و اگر اختلاط درین اشتداد نماید یا بچکان بر روغن گلن سرکه مخرج جلاب یا آب سرد تر کرده بر سر نهند و مالش قویین بدست نمایند و بعضی ذکر
 کرده اند که طبع کلابی بچکان اختلاط درین افتاد میکند اگر بعد از اشیدن سوی سر بران حلا کنند و اگر مریض اسهال عارض شود و خواب نیاید و این از علامات
 بجران نباشد باید که جملها در تنویم و تسکین او انگیزند که خواب و علاج خوب است و شربت خشخاش بنوشاند و خشخاش بشکر بخوراند و مغز کاه و روغن
 او طبع بر طبق این فصل علاج خوردند و شیرین تران بانگ روغن بنفشه بر سر اند و جو کوفته مقشر و بنفشه و نیلوفرو خشخاش با پوست و کاه و تخم آن و روغن افاج باب
 شیرین خوچ شانه یا چرب یا قطعه بزرگ اسفنج در ان تر کرده نیم گرم تکمیل نمایند و روغن بنفشه و روغن نیلوفرو که تخم کدو ساخته باشند استنشاق نمایند
 و اگر این روغنها بر سر کوب کا و ویا آب گ خشخاش آمیخته بر سر ریزند خواب آرد و در سردی و اگر قوت مریض قوی باشد اندک فیون بخوراند و اگر از ان
 در وجه جلاب بخوراند و در بعضی چکانند ارتفاع یابد خواب آرد و اگر مریض با همجان عارض گردد و بر مردم حمله کند در زبان و دست او سبزی در ان گردد
 و این از جرمی هم از صفرای محترقه میباشد باید که با آن ملاقات و نرمی بعمل آید و در بر روی آن اجن و رستان کرد و از ایشان چاوشم در اشتد باشد حاضر
 و کلام لطیف تر کنند و شخصی که از ان در صحت بعضی عداوت بود کسی که کلام غلیظ کند پیش او نیاید و بچکان او را انقبض نماید یا عکس سازد و تحریک نماید
 که آن در حدت مرض و بفراید و هر گاه جبار سبب عارض شود و آن از دلائل بجران نباشد در خواب متفرق بود حتی که خوف فرودش حرارت مری
 بقصرین در مقام آن باشد باید که از اسید رسانی در عطسه درند و اطراف او خوب مالند و اگر طبع قبض شود و وقت بجران حاضر نباشد آب بخوراند
 شربت بنفشه تر کرده و یا عروق اجاسق یا شربت آن بدینند و یا شانه بچکان آرد و اگر طبیعت نرم گردد و این نرمی بسبب بجران نباشد آب است جو
 با گل قمری و صمغ عربی و یا قشر طباشیر قابض بآب بدینند و بچکانند و سیب شامی در گلاب تر کرده بدینند و بر شکم صندل و گلاب آب گلاب گلاب
 نهند و همچنین در سایر اعراض که این مرض الاض شوند عمل نمایند و بتدبیر که در علاج اعراض تابع حمیات مذکور گردد و علاج کنند و در ام تدبیر مریض
 با آنچه مذکور شد تا وقت منتهای مرض حضور وقت بجران نمایند و چون وقت منتهی باشد و قوت قوی بود از غذا منع کنند و آب سید شربت
 بنفشه یا آب جلاب یا آب نار که در ان کماک تر کرده باشند بدینند و اگر قوت ضعیف باشد و وقت بجران قریب نبود باید که مریض آب
 گوشت بچکان مرغ یا کماک کوفته و آب سید شیرین دهند و در آب نوشیدنی کماک نازند و چون وقت بجران حاضر گردد و بیاید که
 شوکاب مریض از علاج او بیشتر کلام بدان نکنند و در ام و در ان کنند که او از قوی نکنند و او را بجزئی حرکت نندینند و غذا منع کنند و صوم
 جلاب یا آب نار یا آب سید نهند تا آنکه بجران تمام شود و مرض منقضی گردد باذن الله تعالی و چون مرض با اختلاط شروع کند باید که تدبیر

هر یک بست عدد در کینه آن آب نیز تا نیمه طول آید شیر خشک و تخم کبوتر خیار شنبه هر یک ده درم در آن مالیده صحت نموده بنوشند و غذا در آخر روز
 با شیر بزند و چون بزبان و اختلاط عقل عارض شود بخامی با ده تقوی و باغ مثل صندلین و گلاب و آب خیار و سرکه گندم و شیر زنان و روغن گل سازند
 و اطراف آب گرم و مطبوخ بنفشه و سیبوس قلمی و لادنکی نمک طعام بماند و جواده که در خیار بر سر نمند و ریاضین باره و من بنفشه تر و گل خشک و شمشیر و نیلوفر
 و گل کدو و برگ آن بویانند و برگ بید تازه فرش کنند و گلاب بشیده بر آن خواب کنند و تفکله از آتش برین منقشر ملوث بشکر سفید سازند و آب تر نیز بنیچا و تفکله
 بشکر سفید و درم و آب خیار کوفته افشرد و بنوشاند و نوشیدن لعاب پیچون و جلاب نفع بلوغ دارد و اگر از صفر باشد علاجش صحن عنایت به تبرید
 و ترطیب آن و در فتنه روغن گل سرکه بر سر بسیار و تفوق به این روغن بنفشه و روغن گل روغن کدو بر تقویت و باغ و عدم قبول آن ماده زده اسهال طبیعت
 جا اول و که در مطبوخ آن و آب تقوی شمشیر آب ناریج تصویرین ششم آنها و نوشاندن جلاب هر صبح از مرمندی ده درم تخم کاسنی سه درم عناب و آکو
 هر واحدیست عدد و شکر سفید ده درم و تخم کبوتر پانزده درم و اقتضای از هر غذا برای الشمر مطبوخ در آن خشکاش و بنفشه و عناب و پیستان است و شربت
 بنفشه و تخم بنفشه و شربت خشکاش هر کدام از اینها که نبوشند نافع است و مخلوط با روغن کدو در دوی گذشته استعمال نمایند و جواده که در خیار و کدو و عناب
 سبز بر سر نمند و بر فرش میندل و برگ بید بلبل و جلاب کدو نافع بود و این حفته در سرسام صفردوی بسیار نافع است زیرا که اسهال بر فن
 کند و حرارت پدید کند بلکه تسکین آن غاید و الاضداد جمیات حاده چون طبیعت قبض باشد استعمال نمایند کبوتر سیبوس گندم و صر و بسته و تخم خلی و جو
 منقشر کوفته هر واحد یک کف عناب پیستان هر یک بست عدد و نیلوفر چهار درم سنای پنج درم و در چهار طول آب بچوشاند تا مالین طول کند در آن ده درم
 شکر سفید حل کنند و در روغن بنفشه بران ریخته حفته نمایند و این حفته دیگر تظفیه حرارت غریبه بسیار کند و تسکین عطش و ارباب نماید کبوتر آب کشک کشک
 و عا و قیو لعاب پیچون روغن بادام شیرین و روغن کدو و هر یک قیو خوب بهم زده بران حفته کنند که این تظفیه عجیب لیبی حوی و سرسام اول آن مال
 و در سرسام صفردوی اسهال مشکل بود هر آنکه ماده درین وقت بسوی سرسامد باشد و بفرم که سرسام جمیع اجناس خود قتال است و در جمیات حاده
 چون مریض از روشنی نفرت کند و در سر و جرح دائم و ثقل یا بد بجز روت سرسام متیقن نمایند چندی گوید که در سرسام دوی فصد قیطان اخراج خون
 بقدر قوت و تلین طبیعت آب آب که مثل قمر مندی و شربت آکو و نیلوفر و عناب کنند و بخام و شرمات بمالند و از اغذیه ما شیر محض آب ناره بند
 اگر سرفه نباشد و الا جلاب پیستان و نیلوفر و تخم بنفشه و مانند آن بدنند و اگر باوی سه بود و شربت خشکاش و از اغذیه باش مغز بادام شیرین
 یا ما شیرین بزمیاد و تلین طبیعت تنه های لیند و سه ملاط مشهور و بهل مثل شیر خشک و تخم کبوتر مرمندی و در روغن حفته کنند و این مطبوخ نافع است
 علت است و نسخه آن همان است که در قول بن الیاس گذشته لیکن در اینجا وزن بنفشه سه درم و نیلوفر دو درم و کاسنی دو درم است و روغن بادام
 شیرین یک درم عوض عناب پیستان نوشته در صفردوی هر صبح شربت نیلوفر بنفشه دهند و برای تلین شربت مرمندی و عناب بنفشه نوشاند
 و اگر حرارت بسیار قوی باشد این قرض کافور دهند بنفشه نیلوفر طباشیر گل سرخ تخم خرفه تخم کاسنی هر یک سه درم منقشر خرفه منقشر خیارین منقشر کدو
 پنج درم رب السوسن و درم صندل سفید سه درم کافور ربع درم زعفران نلک درم همه کو فنه و حفته قرض سازند تقوی دو درم و این حفته نافع است بنفشه
 خشک یک کف سنا سه درم تخم کبوتر ده درم باقی همانست که در قول بن الیاس گذشته و نوشته که در سه طبل آب بپزند تا یک طبل ماندا بن ایتیه القند
 گوید که اگر درم حادث از خون باشد مبادرت بقصد قبل استحکام مرض کنند و اگر فصد است ممکن نبود گ پیشانی و بینی کشانید از خون مقدار حاجت
 بیکه فوه نمایند و ما شیرین مطبوخ لعاب بنوشانند و آب انار بدهند و قلیل طبع آب مرمندی و شربت بنفشه و نیلوفر با شربت و در کنند و اگر طبع سخت
 قوی باشد شربت آکو و خیار شنبه آب مرمندی و شربت عناب دهند و اگر تشنگی بسیار باشد کثیر مبردات نمایند و اجازت شربت آب سرد نمند بعد
 از آن قصد تقویت بر روغن گل سرکه بر سر کدو یا سرکه و گلاب کنند و بر پیشانی صندل و گلاب کافور طرا نمایند و اگر از سره و بات اسهال نشود
 حفته تلین بمالند و اگر مریض قریب نمند و سرد و بخوابی شدید و اختلاط عظیم باشد بطول منوم که در روغن کدو شربت بر سر نیز در آن مملی باشد

بنفشه و تخم بنفشه

و چون عرق کثرت کند حتی که ضعف از دیگر ناکب به دورتر و بدان روغن گل آمیخته بپزند تا آب فانی شود بر نثار و فواصل بماند و اگر روغن گل با روغن بیدار
یا روغن آس کب عوزه هم آمیزند و بماند رو با شد طبعی گوید که علاج سرسام صفرای است که طبعین طبیعت نمایند اگر قوت اطاعت کند و فصل موافق باشد
باین طبعی آو عناب پستان هر واحد است عدد و قمر مندی سی درم مویز منقی پنجم درم برگ عناب یک تا که کشوش یک تا که تبخیر پنجم درم هر یک سبب طبعی
جو شایده صاف نموده بقدر قوت مرض گرفته مقدار هفت درم بیکم زیاد و محسب قوت عیال منزه خیار شنبه مالیده صاف کرده بنوشانند و ایضا اسهال صفرای
بما الفواکه و لبلاب و تخمین بنفشه بهترین علاج است و همچنین چغندر لیمو و لیمو و اسهال از دم مال الشعیر مطبوخ با پستان و طبع یا جاز خشک کتین و اگر بخل و
مرض گردد و حرکات او مختلف باشد مال الشعیر از آن قطع کنند زیرا که در آن غذائیت است و اگر چه اندک باشد بر با القرع مشوی بجای آنک و بر ما و انخار
و آب هندوانه بشکر یا بجای آنک بر لعاب سفول ساده فقط اقتصار نمایند و چون مرض انحطاط یابد بقصد کحل با سلیق یا قیقاق یا ک نیست و شیر خزان
بر سر و شند و بجز آنکه در و خیار و برگ بید و برگ عناب و شعلاب با یک سوده روغن گل سرکه آمیخته بر سر ضما کنند و گاه سرکه در روغن گل تنها بر سر می نهند
و هر گاه بسبب انحطاط مخرج تناقص آن احتمال غذا باشد مال الشعیر بنوشانند و اگر در حجامت مخرج مخرج معده نباشد با مال الشعیر همچنین با پوست میوه کاشی
و تخم آن افزایند هر گاه علت زائل گردد یا اندکی باقی ماند لزوم آن برن و تخم بوم روغن محمول از روغن زعفران غشبه سازند و روغن بنفشه در روغن کدو در روغن خلان
نوشانند و اگر در عضوی تشنج و یا در چشم آتش از ظاهر گردد و جلا چشم نشوید تا آنکه مرض زائل شود و در بعضی از آن شنایا به بغذا این خود جو کند و چون از غذا
و قوت جو کند لزوم تخم عضو و تربت تبدیل مخرج او نمایند اگر تشنج کرد که با این طریق اصلاح یابد و زیاده و کم از این طبیعت است به آنکه تغییر این مرض تخم سریم
و حرکات او حرکات مختلف بسیاری باشد و باید که نذای او در تغذیه او کنند و در وقت حصر سیه باشد به از آن بجز مرغ و طب صفرای نقل کنند
و آنرا بار سازند یا بن طور که در آب خوره اندک کشنید و اندک با دم قشقرق و فتره و مغز خیار اندازند پس آن بچرخ بریان اضافه کنند در ساعتی بگذرانند و
افتره بدان نمایند و اما علاج نوع دومی آن نیست که در ابتدا بقصد هر یکی که عادت فصد را بسیار باشد پر از زنده جبهه چند روز صبر کرده فصد گنگ بخورن
نماید بعد از آن چند روز توقف کرده هر دو روز یکبار از زبان کشانید و از خارج خون ازین عروق بقدر امکان و قوت باید پس از آن از تمام اسهال باشد و طب
که در قسم صفرای مذکور شد مسهل دهند و لزوم مال الشعیر همچنین آن آب عناب است به یا آب سیب یا مجموع این همه سازند و باید که در کتب طبیعت سرکه و
ازین آبها و نقل کرده بپزند و سرکه در روغن گل بپزند و گلاب بر سر نهند و در آب سیب نیست که در طعام صاحب این علت و شراب خشخاش و فلفل شود زیرا که
بدان قوت حبس داده و بر سر تعلیف آنست و نشاید که ماده این مرض در سر گذارند بلکه از آن تحلیل کنند یا ترقیق آن نمایند تا از نخرین یا از حنک بسوز
و این جاری شود و چون علت منحل گردد و ضرورت تمخیز از سرکه و شکر کاسنی مسلوک مطیب بسرکه و بجا بود مسلوک غذا سازند و بسبب قات موفقی تعلیف مقدار
و تغییر اوقات غذا اقتصاف نمایند و اگر ازین تدریج حال نشود و چیزی مساوی بقیه ماده که تحلیل نشود یا بفعی نیاید نباشد اعاده استقراف بحسب احتمال
قوت نمایند و تدریجاً غذای او گسب خوب حال کنند و چون از ضرورت بتدریج نقل کنند اول در بچه بچه ماکیان مطبوخ بسرکه و عدس قشقرق باشد و بعد
بگوشت بزغالک و شیر خواره نقل کنند و از آن مثلا فتره کنند و دریم که بعضی اصحاب سام را بعد زوال مرض رجوع بچغندر و بمرسید و از آن حمیات مختلف الود
عارض شد و بعضی را دق لاحق کردید این الیاس گوید که اگر سرسام از خون باشد قیام اشجیا ضعیف نبض فصد سر و نمایند و از خارج خون بقدر
و طاقت کنند و اگر مرض منحل فصد نباشد و بواسطه کام ضعیف تر و طبیب بر سر سیاه خراج خون از هر مکان که مناسب بود باید کرد و اسهال طبیعت
بیطبوح فو که در نقش شمش و شراب او کنند و هر صبا جلاب از عناب آو بخار هر واحد است عدد و قمر مندی و شکر سفید و تخمین هر واحد است درم
بنوشانند و غذا مال الشعیر و مویز و اگر با سرکه باشد جلاب از بنفشه و نیلوفر و تخم کاسنی هر واحد سه درم پستان است عدد و شکر سفید است هم سازند
و غذا مال الشعیر یا بنفشه و نیلوفر و عناب پستان و شمش و مویز و اسهال طبیعت در روز ششم کنند اگر ففعی ظاهر شود و اگر ظاهر نگردد تا روز ششم
تا خیر کنند و درین حالت تمهیل اولی از آن است و درین مطبوخ سنای علی بقصد درم بنفشه پنجم درم نیلوفر چهار درم تخم کاسنی سه درم آو عناب پستان

و جاکشی در روزی شش مرتبه یعنی در هر نیمه باین وجه مغز قلوبس یا نوزده در شمشیر شست و همچنین هر یک ده در خمیر خمیر بنفشه نغمت در دم کلفتند شکری ده در دم بر نوزده
 تخطائی نیم متقال دروغن با دم نیم متقال این طبیخ از جربات است سنای کلی بخیزد و گل بنفشه پرسیاوشان گاوزبان هر یک نیم خرد و مویز منقح و خاکی شک
 هر یک دم بعث در مجموع با ده چند آن آب بچشاند تا ربع جان صاف نموده کشید خشک کاسنی تخم خیار بن تخم خرفه منقح کدو هر یک دم کوفته در طلی از انب کوه
 بیندازد و تا وساعت نهد از نگاه صاف کرده بنوشاند فایده من الخوص العجیبه و اگر طبع در شیر روز بجران نرم شود سوئی شعی با گل ارغنی جمع عربی یا چوسا
 طباشیر سرب برب سبب و گلاب بدهند و صندل گل سرخ با گلاب آب برگ نگر و بر شکم ضا و کنند و اگر مرض بطول ایجاد نماید بر کوه در قول انطائی کدشت بجا آرند
 و آبند که در اکثر سرسام زبان سبب ال مده گرفته شود و میا بر یکم قادر باشد در نیوقت از گل بلوز و اکلیل الملک و سوسن کرم و گل بنفشه بر سر گردن نطول نماید
 و سر بخاران و در نوزده که دیده شده که ماده سرسام بجران اتقالی بکعبت پیخته در زیر جلد باعث اورام عظیمه صلبه گوید و از دست طلیه پاک نشسته تازه
 تجلیل رفت و در غذا همین با سر که نجات مفید است سدی گوید که این تخمه مطب بلین مسکن جارت در سرسام صفراوی است ماو اشعیری در دم دروغن
 ده در دم لعاب سنجول است در نیم گرم که تخمه کنند و گاهی خمیره بنفشه یا تخمین قدر حاجت اضافه کرده میشود و این تخمه جید است عناب سپستان هر یک
 ده عدد و تخم در دم بنفشه شک پیچ در نیم گرم و در چند یک قبضه لطیفه جوشانیده صاف کرده است در نیم گرم تخمین باشیخشت قلوبس خیار شنبه
 ده در دم دروغن کبچ پیچ در نیم گرم و این بلین صاحب سام را در روزی شش مرتبه بخورند شمشیر شست ده در دم تا نوزده در دم ترندی منقح یا نوزده در خمیر بنفشه
 پنج متقال کلفتند در دم را و نیم متقال این عمل در روز و از نیم یا شانزدهم داده شود قلوبس خیار شنبه ده در دم تا ده متقال کلفتند پنج متقال شمشیر شست متقال
 خمیره بنفشه ده متقال بویند چینی نیم متقال دروغن با دم کدو با ذان شدتعالی نفع بخشد

علاج فلغمونی و شقاق قلوبس داغ

علاجش مثل علاج سرسام می کشند که در فصد و باغنه نمایند و فصد و عروق از زبان چهارگن عروق جبهه پیش گوش بعد فصد سر و بسیار نافع است و حکیم عالمی گوید
 که در فلغمونی مبالغه در ماله و مویسوی سفلی از وجع مجامع اول و اگر کتفین بسوزد زمین بسوزد صحتین بسوزد و کین بسوزد فصدین بسوزد و ساقین نمایند و بر ساقین شرط نیز
 بعمل آید و این بعد فصد اولی و ایضا در استعمال شمولات باره مثل صندان کشید سبز و کل که در اختیار کوچک کافور و انشال آن و کدکاک طوطی اطلیه و فصد جوده
 و منویه بر سر چنانچه در صحره مذکور گردد و مبالغه کنند و صاحب اقتباس گفته که فلغمونی و شقاق قلوبس نیز از اقسام سرسام غیر حقیقی است و سبب فلغمونی نقص خون
 است و سبب شقاق قلوبس خون گرم با ترکیب است و بود و علاج جوش سرسام مویسوی و داغی نماید

علاج حمزه و جبهه داغ و قوبای آن

علاجش عینه علاج سرسام صفراوی است مع زیادتی ترطیب کثیر و دوام بطا طرات و فصد چهارگن از این نهاد و کویجان نافع حمزه است آردش
 آرد جو دروغن گل شیر زنان نوزده بیخه نیم شمشیر شست آرد جو بر پارچه کتان مالیده بر سر نهند و ساعت بساعت تبدیل نمایند و این نهاد و آرد استقل جلوه کرد
 و خیار پوست خرفه و عسلک ک ک کاسنی گل بنفشه کوفته اقا قیاد عمل کرده نهاد نمایند و این نهاد و از سخط استعمال میکنند آردشان بقدر کف گل بنفشه
 متقال فاوانیا و آنگاه فصد شیر زنان دروغن گل و زرد بیهخته بر پارچه طلا کرده بر سر گذارند و این طلا نافع است صبر عفران اقا قیاد فوغل گل ارغنی
 شیا و میباصندل سرخ کوفته باب کاسنی تازه و آب عسلک ک کاسنی نیمه بر طلا کنند و صاحب اقتباس این نیز علاج سرسام مویسوی و شقاق کدکاک
 فصد قیال کنند و با صا و سه روز بزرگ پیشانی و مابین کشانید پس با سرسام صفراوی بر آرد شمشیری نماید که علاج حمزه و قوبای داغ و علاج صبارا
 نایب طبری گیلانی گویند که حمزه بجای محله چون حادث گردد و سایر اعضا ظاهر می شود قسم بیستم میگردد و یکی نسبت در جلد و درین حرمت
 در جلد ظاهر میگردد و در روزی فصد دروغن کدو درین حمزه نیمه نامند و حمزه فلغمونی نیز در این جهت شمشیر شست کدو نازک کت انش در حرقت التهاست آن میبند
 و این نوع کاه مضمون را فاسد میکنند و نافع آن بنیاید و گاهی زائل میگردد و بحسب طبع و در کثرت آن و نغمت و صلاح آن و سبب بلین منقح

آب بر سر نیاورد ریخت و در غنمای مبرده مطبوع بر سر بالند و اگر سرگرم نشود شیر زنان بر سر شوند و از بر و غن نیلوفرو بنفشه و زینبی بچکانند و بر بعضی را بر سر نرم
سجوابانند و چون صلاح یاد بجزوره ماش که در دهان غدا سازند و اندک پست جو منسول آب گوم بشکوب آب جو بند و چون ۱۴۹ صلاح پیدا بدید و پت سنگ
شود غذا بجزوره سماق و یا فروقه حصر و یا سفناغ سازند و کاهو خورانه و چون بران ایام بگذرد و بصحت عود کند در حمام فصل غایب و بجزوره مرغ و در پت
و ماهی صحوری غنما نماید و از غذای بسیار جدا کنند تا در معده فاسد نشود و بتدریج اعاده بعادت او نمایند انطی که گوید که در سرسام مبادرت بقصد
و تدریج باخراج ماده بدانی نماید و کند از سهل و غیره باید کرد و معوطات نیکوست مگر در برسام بسبب احتیاج عطسه که اگر اضطرت و صاحب سام حاکم کثیر
تناول پست جو و شراب کتان یا زرد و القرح مشوی بعد طلای آن با رو چه بسکه سرشته و خوردن عدس و غن بادام و طلای بر سر بجزوره که در دور و غن گل شیر
زنان در غفران مجرب است و ستن پاپیاطین سیوی و نمک بجزره که قرنیطس تمامی کرد و در وقت احتیاج بنفشه و کب پشانی و حجامت سابقین
نمایند و در وقت بنفشه و آنچه از آن سازند بکثرت خورند کیمیلانی بنویسد که کبجین برین مرض باید که بسیار اندک استعمال نمایند زیرا که آثار از آن داغ
و جبب ضرر دارد و معذک شربت آلو از آن بسیار نیک است بهر آنکه درین با وجود قوی و تبرید و طبیعت کسکین و منع بخار و از لاق و تلکین طبیعت است و این
نوع نیست که داغ را آنچه متصل بر نیست ضرر رساند و اینها علی باید که کثرت جو غنما کنند و چون استعمال نمایند باید که تری او قوی نباشد و در صورت بود بک
مخلوط کنند بجزیره که تعدیل نماید و بر سر مطبوع هم استعمال نماید که در حد از شراب اولی است اگر چه مزاج باشد و از همه آنچه اعانت بر ضد جویا و سیوی که از جمیع غنما
داغ و ضعفات آن جهناب باید کرد و در سر صفرای حاجت بختند شدیم بود زیرا که از شان اوست تحرک نسوی فوق و سهامات قویه اکثر جانداران
اشربه نانو آن شربت صندل است و مال القرح آب غوره و شکر و مال شعیب رقیق بر غن بادام شکر و بعد نفع و تلکین طبیعت محرکه قرص کافور دهند و هنگام
خواب دور هم سپول بجلاب بار و بخورزند و طلای آب شرب بنویسد شربت شمشاد شربت نیلوفر شربت کاهو نماید و بنفشه شمشاد شربت کاهو سوده در
مال شعیب بنویسد و طلای پشانی بقدر اظفیون و شکر و کافور سازند و حقه کین بر مطب که در اینجا استعمال کنند پست جو و آن همانست که در قول جرجانی
گفته است و در آن سفیده بجزیره خام اول است و بجزیره شمشادش بعد بقصد داغ و تلکین طبیعت و هنگام قرب آنها بنوشانند و علاج نسوی نیست که قبل
از زوال عقل فصد قیفال نمایند و خصوصاً اگر مرض بپنجه آن عادت بود و از خروج خون بسیار در رو فعات بدو در زیاده روز بقدر قوت کنند باید
که تعویل بجزیره نماید چه اگر قوی بود مرض سالم گردد و اگر بخلاف این باشد لا محاله بعد در اکثر قوت قوی از قوت اعمال اعضای رطبه شناخته میشود
پس اگر عقل حسن و حرکت صحیح باشد داغ صحیح بود چون نفس و نبض صحیح طبیعی باشد تلک صحیح بود و اگر شتهای طعام صحیح باشد بجزیره قوی بود و در نگاه
این امور بخلاف آن باشد این قوی ضعیف بود و چون از فصد عروق دست مانعی باشد بر ساقین حجامت کنند بجزیره میان هر دو شان بعد از آن بر قرحه
و فصد رگ پشانی و بینی و در رگ زیر زبان کشین و خون بقدر امکان بر رگه اگر فصد این عروق باخراج دم یا استخراج کفایت کند فصد خون نمایند تا جویا
خون باطل نماید بعد فصد در اول امر بجزیره مخصوصاً معمول از پوست بجزیره کاسنی تخم آن اقتصار نمایند و بعد در روز غذا اجازت شعیب رقیق مفرد یا کبجین سازند
اگر سر فضعف در معده نباشد و اگر خون ضعف بود نان منسول و قویان چه با فصد شعیب رقیق و کاهو و سترق و لو که ببقا بمانند و کدو خیار و قنار و ماش
و عدس مقشر و جو مقشر معمول آب میوهای ترش مثل آب غوره و انار و ریاسین به و سیب اگر طبع نرم بود اگر قبض باشد با کوه بخار و ترمندی دهند و اگر
طبع مال قبض باشد هر روز آب آلو یا قرحه کین یا شعیب بنوشانند و اگر طبیعت نرم نشود و خشک لینه یا شیان استعمال نمایند و اگر احتیاج زیاد است اسهال
باشد مال آلو که بنفشه بلبلاب خیار شنبه و غیره دهند و از غذا بر بال شعیب کب بجزیره کاهو و کب یا رو با اقتصار روزی در اگر طبیعت قبض باشد و در شراب
یا سماق یا پاپ غوره و دستمال طبع نرم باشد و بعد از آن با مال شعیب غلیظ تر دهند و در تغلیظ آن بریزند اینها که در غنما در وقت سحران حاضر شود قوت
و تمهات بر غذا بطریق در قول صاحب کمال نیست باید کرد و چون بصحت عود کنند از تناول غذای کثیر و از شنی در وقت احتیاج خوردن حلاوات از تخم و بجزیره
و حرکت بسیار اجتناب نماید و هفت خلاصه گوید که در معده زایل بک قیفال زبند و عرقیات مناسب شربت عناب بنفشه و نیلوفرو و مال سپول

بعضی وقت که نبض و تغییر تنوع و سرعت عارض نشود و بول در کبکین مگر در وقت خشم و غم باشد و نه تنگ شود و تنگی بسیار بود و اگر آب بنوشد بیشتر خارج گردد و این مرض اکثر در کبکین ز قتل کند و گاهی چهار روز باشد و احدی از ان جنات نیابد بلکه چهره و زبان سیاه شود و چشمهای ایشان باز نماند و حال آنها مثل حال ملوفین بود بعد از ان حرکات ایشان سست شود و نبض ساقط گردد و در بعضی روزها کثرت آنها باختناق بود شیخ میفرماید بعید نیست که سبب این علت مشارکت ریاض بعضوی دیگر که در کبکین مثل عضل نفس باشد چون از تشنج بانفساد دیگر مثل خنق عارض شود و متادای بد باغ گردد و او را امشود و فاسد گردد و اندر عقل مختلط گردد و عطش تنجیف نواحی ریه و جلق صدر عارض شود و اندر اشرب آب ساکن نگردد و قشری میگوید که این مرض اکثر دیده ام هنگامی که با عارض میشود و احدی از اندریم که از ان خلاص یافت کسی ندیدیم که در اول روز از ان بعید و بلکه هر کسی از ان مرض عارض میشود و قتل از ان اشتداد می نماید و در ارضی یا بدو بر یک شکل قائم نمی ماند بلکه بر فرش و بستر خود منقلب میگردد و گاه بقوت و سرعت حرکت میکند و گاه یکبارگی ایستاده میشود و همواره حال همچنین میباشد تا آنکه سست گردد و می رود و می رود و بعضی از این وقت قرب موت عارض میشود و اطباء از مشاهده این مرض حیران میشوند و اکثر هم نبض نسبت میکنند که او این فعال با اختیار خود میکند باره اظهار آنکه مرض در شدت و نفس الامر چنین نباشد پس گاهی بعضی اطباء همین اعتقاد میکنند تا آنکه مرض می میرد و کسانی را که من مشاهده کرده ام احدی را از ایشان ندیدیم که عقل آن ظاهر اختلط گردد و بلکه اکثر از ایشان از فعال خود که میکنند عذری نمایند و میگویند که از شدت کرب نفس خود قدرت نداریم و انکاسی که مسن به ان آنها میکند در ان ز حال صحت تغییر نمی یابد و اندر انکار مردم بر ان زیاد بود و تحقیق صمدق کلام بعضی من باب میکنند حتی که بعضی اداک میگردد و این مرض عارض میشود و قتیله عفو نیست شدید در قلب پیدا میشود و از ان لطیفای حرارت غریزی لازم میگردد و کرب شدت میکند و در این هنگام در نفس تنگی عارض میشود و بسبب تنجیف اعضا که کرب با برت حرارت چون این اعضاء خشک میشوند و جگر کرب متحمل نمیشود و اندر اکثر موت ایشان باختناق میباشد سبب لطیفای حرارت غریزی نبض ایشان التواتر و سرعت عارض نمیشود و بنا بر آنکه حرارت غریبه بجا بگردد و بیاری بول نهمی نمی گردد و اندر اول ان مجرای طبیعی تغییر نمیشود و گیلانی میگوید امیدست که بر قشری این امر مشتب باشد زیرا که در تپ با بی نیک اکثر این مرض میانند و گادونی بول نقل قول از شیخ و قشری نوشته که این اقوال از بعضی سبب عجیب است و شال این در کتب طب دیده ایم و نه از ابائی که در شفیعیم

علاج سرسام سوداوی

و این کتب افتد و شدت کف الطای بر دست و با لیسو لیا میگردد بعد از چند روز به طریقی باغ از او دیدار و این کنند و پس از نفع ماده مسهل سوداوی حسب میزان تقویه نمایند در بیشتر بدو و طریقی با شیر بیشتر و ششخاشق ترنجبین جهت تطبیح و لطیفه ماز و همچنین که بسیار ترش نبود سست و بعد از تقویه ضمادات طولی با طریقی بکار برند و ضمادات ترخ که در بیشتر تر بود نیز در تقویه هر واحد بکتیول ساییده بیشتر یا ز آب زیننه نیز برای سرسام سوداوی و صمدای بیجی خشکی نفعی یافته تمام میکند و طول با بونه نام گل سرخ اکلیل المارک که ضعیف است که چندان بعد از تقویه نافع و بعضی شبست سبب کل نقشه تخم خطمی حله و خود پس نیز افزوده اندر ایضا با بونه شبست ریحان نقشه گل کمر در کسیرین سخته روغن با بونه روغن کبدر روغن بادام شیر و قشر انخل کرده نیم گرم بر هر طول کردن سوداوی است در هر چه در علاج امراض باغی سوداوی صمدای مذکور شد عمل از ندر روغن که در نقشه و نیل و با بونه بیشتر زمان بسیار ماند و ایضا روغنهای مذکوره و شیر و زعفران در کوشن منی چکانند و در زخم علیل کوشند و باقی ترنجبین صحت از سرسام صمدای میگردند و غذا او را شیر و سبب و مانند این دهند و در خطاط عرض کشت حلوان و بچه خروس دهند و از غصه کوشن افکار بسیار است که احوال صمدای است و بنویسد که اول آن سلبین وقت صمدای زنده وقت شام که صاف کنشاید و جهت ترمیم و تطبیح باغ روغن بادام و کاه و شیر زمان برابر گرفته در بینی و گوش چکانند و بر تارک سوداوی و شیر خرد و خیارین مذکور که در کف است و تخم کاه و پوست ماش و در گلاب بیدر شکر یک ریخت توله شربت نیل و شربت صمدای شش بر یک توله و گل کرده بنوشند آن وقت شیر و سبب و یا حله شیر در آب آش جو بیشتر بنوشند و از ان تقویه بین دهند و چنانچه در زخمین ترمیم در حال آنکه بر سر است و در بعضی باغ

که با اختلاط صفرافاسه میشود و منبسط میگردد و جوش میخورد و گاهی با ریختن کمی شکر یا فاسف سوئی که عصب عظیم میزند و چون این عملت در دماغ میسر شود
 و آن ارتقاسی خون فاسد یا اختلاط صفرافاسه بعضی اجزای دماغ یا اکثر آن است نوع واحد گردد و او آن است که در جلد منبسط میشود پس اینجا در غشای
 مصنوعی قهقهت دیدار غشای مصنوعی بر دماغ و یاد برین هر دو منبسط گردد و با این معنی فاسد در عروق دماغ حاصل شود و آن قسم دوم که آن عمیق است
 در دماغ عارض نمیشود زیرا که قبل از آنکه دماغ فرود در بعضی اهلک میکند چه دماغ تحمل مثل این الم نمیشود و نمی بینی که اکثر بشارکت عضوی بعدی است که میگردد
 فلیت که از منبسطی است و ماده حاده اکالا و اسل کند و فرق میان این منخرف تر اینطی حاصل است که آن عقل را از اصل میکند و با وی تب طبقه میباشد چنانچه
 سرخ می گردد و با این عملت تب زوال عقل میباشد بلکه بعضی در سر خود آتش ملتصب می یابد و بران طاعت صبر قرار نگیرد و در تلاطم است که قصد
 قیصال درک پشیمانی درک مخزن هر دو درک زیر زبان محسب است مطاوعت قوت یکی بعد دیگری بکشایند بعدی بشهرت یا بشهرت اغذیه بر طبعش بود
 و کاسنی و حریرهای معمول از نشاسته در خون با دم لزوم نمایند و نظر بسوی چیزهای سرخ براق برای جذب به سوختن آنها کف نمایند و لزوم این چهار چیز
 نمایند چرا که اکثر خیار برگ غلبت است لکن بعضی از طرف بیدرنگ بنفشه نیلوفر برگ سپنون بمقادیر لائق عملت گرفته با یک سوده با سرکه آمیخته بر سر خما کنند
 و یا سفید تخم مرغ را با روغن گل خاتم بنفشه سر و نووه بر سر گذارند هر ساعت که گرم کرد تبدیل نمایند و باکی نیست که بالای خما و مذکور اندکی روغن بنفشه بچکانند
 لاسیما وقت ظهور نقصان و کمی عملت بعدی چون قهقهه و برگ بنفشه نیلوفر هر واحد کف بکیر پوست خشک شامس بسوس گندم هر واحد کف برگ غلبت
 دو کف بپزند تا ماسه و پس صاف کرده نیم گرم بر سر بزنند و شغل آن تکمید سر نمایند و اگر شنید که این بیماری را قلع میشود در دماغ سر بزنند در
 هر روز بدفعات متوالی و بهترین چیز را که درین مرض استعمال کنند این خما دست بگیرند برگ غلبت تخم آن و سیب سیده و بر درانم گرفته در سر که
 مزوج نوبر روغن بنفشه بچکانند تا مثل مگر در دو بعدی اندک روج و سوسوق او آمیخته مثل خاک کیند و بر سر از آن خضاب غلیظ نمایند و چون مرض خطا
 یابد و قلع زایل شود در قاره آنه انفضیح پیدا کرد قوت مطاوعت کند این مطیوح سهل مندر برگ غلبت ک خطمی برگ خجاری هر واحد کف سوده
 سی و درم تخمین نسبت درم آبست عدد غناب یک کف پستان یک کف و اگر قوت شامی بجم رسد دو کف بکیر عمه را بدستور بلوغه جوشانیده صاف نموده
 غرضی الا ان بقدر قوت عملی فصل گرفته در وقت درم فلوس خیا شنبه دران مالیده نیم گرم جوشاننده اگر قوت کفایت کند و سه بار این مطیوح استعمال کنند
 و هر گاه اندک تقییر مرض جانان این معوط بکار بر بندگی بنشینان بعضی که دران تعلیمی تابشاند و از نوروت او بشیر خپر ورده باشند بقدر مطیوح و در بشیر و خزان کل
 اندکی روغن بنفشه یا روغن نیلوفر روغن که و یا روغن تخم خیار بران انداخته هم زنند و صاف کرده قدری سر و نووه معوط کنند پس اگر ازین اجحت باید
 در چشم او اشک نیاید لزوم این معوط نمایند که مرض ازین صحت یابد و اگر اشک سائل شود و از ان راحت نیابد بشیر و خزان از پستان بر سر و نشاند و نهان
 پارچه پهلوان آب طلع و گلاب اندک سر در روغن گلن هم آمیخته بر سر لزوم نمایند و سکنجوخ گاه مرض در جای که دوران هوا سر بسیار آید مقرر سازند و از شمشیر
 آفتاب قوت آتش جدر کنند و بنفشه نیلوفر آب سرد پاشیده بویانند و اگر صاحب این مرض آب عصا الراج بشیر و خزان معوط کنند از نیک شد و گاه
 عصا الراج و محلولی که پنچول ساییده قدری سر که آمیخته بر خضای کنند و این خما و اول این مرض در آن نیکوست و اما نطول صلاحتیست حال ندارد
 مگر در آن این مرض اگر مابین عملت و در ابتدا تب گرم کرده و بر روی نبضش تخم سفید ظاهر شود بی شک عملی اهلک گردد و اگر چهره او مع ظهور تب زرد گردد
 و اسهال او را حاضر نشود و خلاصه بل بر این مرض از امراض مشتبه است باید که هنگام وقوع آن تا مل تمام در علامات و معالجه آن نمایند سر بنفشه می آمیخته
 اسباب مینویسد که دیدم این مرض را مع علامات او که بعضی بر زهار حادث شده بود و هنوز قوت اختلاط عقل سیاهی چهره ترسیده بود و علاجهش جوشاننده
 فادیه روزانه چنان دریائی نمودم و صحت یافت و مگره که بگویم کان اخته تدبیرش علاج عطاشست که بعدی شتر غش میاید بهر آنکه از قانون شرح آن مگره خطا
 در صبیان مرض را خطا بر میشود و از وی در صادی کبیر نوشته که گاه مرض بشیر بر اینطی بر عارض شود و درون اینطی میباید بر خالی بودن آن از دم
 است لیکن با قلع بشیر و جیدن بود که صاحب او قرار نداشت و خواهر که بر دیوار با بر جبهه گاه بر دست بر خطه و گاهی بقوت بنشیند و گاهی ضبع

روغن گل یا روغن سوسن تر کرده بر سر نهاده روز سوم بجای سرکه که غرض نمایند و چند بیدتر قدری بفرمایند و یا پودینه زیاد کنند و ضماد بموی سوسن بیا
 با سرکه برشته بر سر نافع است این ضماد را در علو تاجان بقابلیت سوزند که از ویس کل نفس هم سطر خود در هر یک منقال جذبیدتر بگردانگ نمودند و
 صلیق یک یک دانه شش عشر بقدر یک کف فته بخیته بر روغن گل ناریون هر یک پنج منقال شیر زمان بقدر حاجت زرده بیضه کعبه آمیخته بمعال برند و اگر حاشا
 و پودینه ببری و یا بوزنه و مرغوش با دایان سرکه گندم بخیته مقابل بینی بخورد روز سوم و بعد آن مفید بود و اگر غرض تازه ساییده بسره که آمیخته بر ساق و ران
 و قدم ضما کنند جذب ماده باطل کند و آید با هر چیزی با ده تخمهای حاده و محولات قوی و پودینه ساق بیامد و ماییدن پایها بکار برند و از آب سرد سخت بر چهره باند
 و محوسد و عرق با دایان یا گوزان یا غنبلت بخیته شانند و از جمیع ترشها اجتناب نمایند و چون خواب ستغرق شود بداند آوازهای قوی و شوکر که بجز آن هر چه
 بیدار سازد مخصوص روز در دم اطراف او را از چیزی شربت سخی چندان بماند که بسیار آن یا بیدار ماند و محام بغیر شرط پرایی ننهد و آبیکه در آن ادرود
 حاره جدا بخیته باشد نشویند و هر گاه مرض بانتهارسد ضما در محل صرف مثل چند بید تر و پودینه و حاشا و عاقره خردل و عود صلیق نام مزه
 با قدری سرکه غرض از بی بی امیخ روان است حال نمایند و بعد از نفع تمام روز بیشتر از سه لغم و حب یا بخیته نمایند و در صورت بیوشی آب نیم گرم و
 اول بختند کنند تا افاقه شود پس مسهل بدهند و بعد از تنقیه مفاصل تریسسه و جوارش تا مقوی دماغ مثل جوارش مصطکی و عنبر باد و المسکت استدال
 بدهند و یا جوارش جالینوس بن عرقیات گلکند و یا جوارش عود با عرق گاو در بان غنبلت کیوزه و شربت بزوری معتدل بخوراند و گویند که چند بیدتر
 خاصیت است در تقویت اعصاب وجود نفع او درین مرض پس استعمال و با دودیه سله و غیر سله بدون ادرود بختیست حاجی اولی است عاقره منق
 دماغ و قطرات قوی التحلیل بمعمل آید و در ایضا بخیته دماغ تحلیل ماده باقی عطومات مثل کدوش و چند بیدتر و فلفل شونیز و رشک بکار برند و چون کلان
 لازم این فوس است درام حیدر در دفع بواسیر بخیته کلبه خردل و یا در ساختن قطرات در بلول بریشاند و یا بخیته فذلا از اول تا انتها آب تخم حلوان یا جوز هندی یا جوز
 یا باری بخیته در اسطاط شانه بشویند و بیا کبوتر بخیته که در خوس و دماغ و هیو با مصاح حاشیته بدهند باقی تدریج با عاقره خردل و عاقره منق حاشیته حاجت گردند
 اقوال اکابر سوسیدی بنویسند که در وقت آب بقیه نغلی که آن در بختک است بعد حلق راس بیافوخ ضما کردن مجرب است از حکمای دیگر نقل کرده
 که ضما و عصا در تمام بسره که در روغن گل کلات کذا نام کوفته بسره که سخته در روغن گل آمیخته و کذا نسره بن مطبوخ بسره که کذا انجیر منقوح بسره تا آنکه نرم شود و با
 ساییده بر یا فوخ و کذا چند بیدتر بسره که در روغن گل حل کرده بعد حلق راس و کذا پودینه بستانی چند بیدتر بسره که در روغن گل کذا اطرای سرکه غرض در
 و شب چند بار و کذا ابرج کوفته یا بسره که در روغن گل در حمام کذا اموی سوزنده انسان چند بیدتر بر جسمه و یا فوخ و کذا با بونه و کذا بزرگ بختک شست و تخم او بسره
 و زیت و شربت حنا و آب ثمنه بستانی بسره که در روغن گل و شربت حنا و شمس و شمس خردل و یا شونیز بریان کوفته در یا برچسبند درام ریاسونیزت باریک سایید
 در خرقه بسینه و نم و یا صندره و شربت روز چند بار و یا پودینه کوی و شتی بدستور و یا حاشا بسره که در ضماد پودینه مع جذبیدتر و کذا حاشا تنها یا روغن
 و سرکه و سوطه نسره بسره که قطول چند بیدتر در سرکه در روغن گل حل کرده بریشانی و یا فوخ و کلات اطراف بطون و زیت و یا تخم انجور و یا شسته یا تخم انجور
 و قطرون عاقره خردل برین اطراف بقا و زیت و قطرون کبید جواد رسن نمک گرم کرده بعد حلق راس شربت سنا و یا چند بیدتر و صبر و یا فلفل سفید
 بچند بیدتر و عاقره خردل بر روغن گل با دایان کذا پودینه و حاشا و فیون بر روغن گل سرکه و کذا اطلیح پودینه تهرا و کذا بسکه جبین غرض غرض
 بعسل هر واحد نافع است صندل قند اس که بیک اول به نضج ماده شربت اصول علو تاجان کتوله یا دوتوله بکافه عسلی در توله بلیساند و بالا
 شربت مطبوخ در مسنج چهار توله در عرق باد بخیته عود غنبلت هر یک توله کل روه نشاند و یا ابون و الا صدرا و بند پودست بیخ با دایان بسخت بیخ کاف
 هر یک توله اصل سوسن ششتر که نفس یک غنبلت باشد فجاج از غنایسون هر یک یا رانه مزینتی کتوله مطبوخ در مسنج نشانه انجیر زرد چهار عدو باد بخیته بیخ
 کافه عسلی چهار توله بخیته عسل در توله خردل که بکار برند غذا نخورد آب بچرخ در نهند یا بشویند یا با نان خشکاره تا روز سوم جسته منع ماده و تقویت دماغ سرکه
 در روغن گل کلات ابر بخیته گرم بترک کتان و روز چهارم زلال بخیته و سطر و چند بیدتر هر یک باشد حاشا در نمایان و یا بیخ پودینه در زلال و سطر و سطر اطلیح یک

بما را بچین کنند و بعد از فراغ از آن بنا بر تعدیل مزاج خمیره صندل ترش بنفشه را زنی همراه عرق شیرعلویجان بکار برند چندی گوید که نفع ماده مطبوخ
 در اصل السوسن مقشر هم کوفته و گاو زبان هر یک درم و شکر سفید ده درم نمایند و غذا ما و الشعیره منقحه در روغن بادام و بنفشه و بعد از نفع تمام در قاروره مطبوخ
 بنفشه یا فرفر تخم کاسنی اصل السوسن تخم کشمش هر یک درم و بنفشه منقحه ده درم بر سیاهوشان اسطوخودوس بسفاج هر یک درم شاد پسته یک تخم عناب و
 فلوکس خیار شنبدر درم پنجین کلغنه هر یک پانزده درم روغن بادام یک مثقال بدستور محمود مرتب ساخته دهند و غذا بعد از سه سال در آخر روز ما و الشعیره منقحه
 و این نطول نافع این مرض است با بوی نه شبست مشابه بنفشه مسادی جو شانه نطول کنند و تدبیر سر بادان فاشه رطب مثل روغن بادام در روغن
 نمایند و در سوسن الیاسم سهیل کور سنای کی هفت درم گل سرخ پنجر درم با در بنجوبیه درم عوض شاد پسته و عناب کلغنه دست و در نطول ریجان
 سجای شاد پسته طبری گوید که در سرسام سوداوی ترک استفراغ او در اول مرض البته واجب است بلکه لزوم ما و الشعیره بحلاب شکر نمایند و غذا از درات مطبوخ
 مثل اشرف اسفانان خواندگان دهند و هر گاه در قاروره نفع ظاهر شود تنقیه باین مطبوخ نمایند بر سیاهوشان اصل السوسن بنفشه منقحه هر واحد خرد درم عناب
 سیستان آویشن بن هر واحد بست عدد و پنجین بست درم برگ بادرنجوبیه یک کف جبهه را به دست مطبوخ بنفشه منقحه از آن حسب مقتضات مریض صاف کرده
 چشت درم خلوس خیار شنبدر دران مالیده اندک روغن بنفشه بر آن ریخته بنوشانند و یاد حلق او در جو کنند اگر از شراب و امتناع باشد و این مرض را عرض قهوجی
 بدی باشد ظاهر شود از هجوم مریض بر آنچه واجب بنود و انبعاث تو شبست او از کسی که قریب باشد و گاه از دندان بگذرد و بر چیز دندان او آید قطع کند چوب
 مثل این افعال ظاهر شود پس سیبیل و آنست که بزند و تبرسان تا از آن باز ماند و هر گاه مرض اسطوخودوس مرطبه دیگر استفراغ ماده نمایند اگر قوت او تحمل
 آن باشد و شیر نریا شیر خردان بر سر و دشنه در بن صفا و لزوم نمایند که شیر تازه بزور دران پیوسته جدی نماید تا نفع گردد و بعد از آن برگ خجاری در برگ
 بقا مبارک ساییده بر سر نهند و بالا پیش شیر محمد گرانند و درام روغن کدو روغن تخم خیار در مینی چکانند چون علت نخطا گرد و از خوردن صبی و دماغ
 جدی مانند آن غذا سازند و از نو که سید شمرین خوشبو بخوراند و از اجاع البته منع کنند تا آنکه قوت حاصل گردد و بدیندای مکرر رجوع کنند تا این و حامل لازم
 گیرند در وقت غلبه مریض از بیماری سخنهاست نیک دیگر دوز در یک کسانی باشند که از آن انس صحبت داشته باشند و همچنین بر سایر انواع این مرض نریا که سوسن
 و سخن خوب کین نفوس آنها از ضروریات است سعید گوید که علاجش استفراغ بران مطبوخ انقیون کنند و اگر ماضی باشد این جهت عمل از نرسد شکر مطبوخ بسفاج
 و انقیون مطبوخ بود بنفشه جو شانه در آب آن روغن بادام میخونه حنظل کنند و ما و الشعیره منقحه بنفشه منقحه فیلوفرو و لعاب پنول سجایا و کپا که این بنوشانند و آب کدو دران جو که شکر کوفته
 و کندم و میلو فر بنفشه و گل سرخ جو شانه باشد بر مقدم سر بریزند و روغن بنفشه نیلو فر نیم گرم بر سر مالند و چون مرتب صلاح یابد در حمام عمل کنند و بخورد
 و هم خرفان غذا سازند و شراب منقح بنوشانند و بکثرت خواب مفرماندای ملاقی گوید تا وقتیکه علامات نفعی ظاهر نشود و استعال حنظل حنظل حنظل است تا ظهور
 نفع ما و الشعیره قریق مزوج بحلاب نشانند و روغن بنفشه و کدو قریق سر نمایند و شیر زنان بر سر دشنه و بد آنچو در سرسام صغیر او گذشت استعانت نماید که بلای
 یا بوی که تدبیر کت پادان و بعد مریض بر شرب روغن تخم کدو یا روغن بنفشه نافع است و بعد از نفع بنفشه منقحه و نفع است و بعد از نفع بنفشه منقحه و نفع است و بعد از نفع
 مزاج باشیای مرضیه که با دلی نئی همان باشد یا دیگر در مطبوخ اشیا می مطبوعه اندک محلات مقدم بر نفع

علاج سرسام غمی

که بیشتر مریض نامند اگر ماضی نباشد اول نفع کنند و بر نفع ماده مطبوخ بنفشه منقحه در روغن بادام و بنفشه و بعد از نفع تمام در قاروره مطبوخ
 پوست بچ کورس بکیرم جو شانه صاف بنویسد یک نیم او قیبه کلغنه کل که ده با صاف نموده بادام و قیبه پنجمین صبح نیم گرم نوشانیدن نیز مضید بود و اگر
 تپن یاده باشد کلغنه در قاروره عرق حبث حبث عرق دیوان هر یک پنج توله مالیده نوشانند و بخورد از لایس جو شانه روغن کل هر که است نفع عمل از نرسد و پاشویه و
 وضو و بکار بند و پر مرغ بصل خردل آوده در حلق انداخته قی آورند و پوست موز غلا که اگر کم بر سر بستن از مجاری است این میطاب است و معمول نیست که مرغ خانگی
 با کبوتر مرغی بنفشه بنویسد که خوش میرون زود یا بر سر مریض نشاند که اگر کم بر سر بستن در هر گاه بر سر دشنه و شاد پسته را بنوشند و در روز آن

در روشنی که در تابستان یا خنک در زمستان گرم باشد بنشیند و هر صباح کلفتنه عسلی با سبکی اندران زیره کرمانی جو شانه ایده باشند بنوشاند و بخورد آب نریخت
مفسول زیره نشیبست و در صیفی غذا سازند چون کتیب و سوسن باشد یا این با الاصول خفیف هند پوست سیخ کر نسج پوست سیخ با دیان هر یک درم نیم گرم کرفس
با دیان انیسون هر یک درم صطلی سبب الطیب که درام یک درم اسارون سلیمنه هر یک درام یک درم نیم از خرمن نقاح از خرمن سوط خود دوس هر یک درم سوزنی استیم
چیره ادرسه طلال آب جو شانه تا یک سطل آب صاف نموده هر روز چند درم از آن گرفته کلفتنه شکری ده درم در آن مالیده صاف کرده روغن بادام یک درم از زرد
نیم گرم و وقت سحر بنوشند و سکنند را در روزی ذکر کرده که هرگاه توت توی باشد و هست که ضد صاحب این مرض کنند و سرکه در روغن گل بر سر بزنند و چون
با خطاط آید چند رید بشود و پودینه بر پیشانی طلا نمایند و بکنندش عطسه آورند و اگر در اینجا تطلب هر باشد از اصول حذر کنند چیزی سواهی کلفتنه شکری نیم گرم
ندهند و مال اشویه که در آن پودینه زرد و فاما با دیان سخته باشد بدهند و اگر توی بی باشد بر با دیان مع مالش و شکر کتفا نماید و همچنین شکری بزوری بنوشاند
و ما سواهی این اشیا سی باره رطبه جمیع فواکه لاسیما شفتالو و سیب پد امرو و مانند آن اجتناب کنند و اگر اندک سوزنی بخورند باکی نیست از البان و صسته
احتراف نمایند که آنها سر اضربه در اندر ایضا ما بهی و خوب مثل با قلا و عدس مثل بیا و مانند آن و محصل ساقین اب و بصا به حکم بر بندند و سواد باند و کت با نانک بودنی
و عاقر قرحا و روغن سوسن نیکو جانند تا ماده از سر به فل جذب کنند و بر سر آن روغن سوسن و روغن گل نانک که کفر بریزند تا بدین روغن قوی گردد و بخار تراتی
از بدن قبول نکند و اگر تپ نباشد ما الاصول مذکور بنوشاند حتی که علامات نضح ظاهر شود پس آن هنگام بعد هفته یا دو هفته بطبیخ غار یقون و صبا یارح
و بعد از آن سبج قوی یا نسیبه نماید و سبج غار یقون نیست ستای یکی پنج درم سوط خود دوس درم ترمج و خلک دو درم بادرنجوبه دو درم گاربان گل سرخ
هر کدام سه درم کلفتنه درم جو شانه صاف نموده غار یقون سفید یک درم با قدری عسل سرشته و شحم حنظل دو دانگ اضافه نموده بنوشند و چون بدن
از اخلاط باغنی پاک شود نفس و باغ متوجه شود و این سوط یکبار بندد و سبج جاشیر فلفل سفید جدیدتر زعفران عاقر قرحا شونه هر واحد یک و در هر
صمغ راور آب شهاب پنج تر کرده ادویه سوره بدان سرشته چه سازند و از آن دو وجه یا سه چه با ندرک و غن سوسن در بینی چکانند و روی سر تراشیده بر آن
سوسن و روغن نریخت هر که محصل آن جام یا آب شهاب پنج خوب مخلوط کرده بریزند و این طلا بعل آرنج جدیدتر و درم عاقر قرحا سبج هر یک درام چهار درم بود
ارمنی خردل هر یک درام سه درم کوفته سخته با جام یا آب برنجوش یا آب و بقدری سرکه خصل بر پیشانی و نوز سر طلا نمایند و نیم سطل جدیدتر و فیون نامند
آن عطسه آورند و اگر فائده نشود با نانک شلینا آب شهاب پنج سوط سازند و در خلال این حال گاه یا باج نیترا عسل سبب عسلی سرشته و اطراف گل کبیر بنهند
و با باج نیترا و سبج غن هم میکنند و غذا خوردن کتیبست و در صیفی و نولینان زیت نسول یا شور بای تنباک بر چشک کوفته سفید باج سخته بدهند و عسل خورا
و مشک غالیه بویانند و بکنند و مانند آن سبج نمایند پس اگر این تیسر گفایت کند و آثار صلاح در حال بیمار پیدا کرد از این تیسر بخانند و اگر علت طول کند
و خدر و ارتعاش و سحری بر بدن ستولی کرد یا باج ارکا فانیس یا لوغایا بقدر چهار مثقال با سبکی در آن سوزنی درم کرفس کوسبی و انیسون پودینه کوی جو شانه
باشد بمقدار چهار اوقیه بدهند و بعد از آن باج جالینوس بعد از آن انقرد یا پاید و او بعد از سه سال یا رجات طلینه مذکور بر سر طلا کنند و این مکمل عمل از تمام
بالونه شبت بر نجاست برگ خاق سطلع عاقر قرحا هر که کوفته در آن شمش اده بعد تراشیدن سوی سر بدان نمکد نمایند و در روغن نارون و روغن قسط و روغن
تقالا و کحل از اندک چند رید سطل کرده بر سر کالند و اگر بعضی از این غدهها با نانک سرکه خصل آمیخته بر سر طلا نمایند انتفاع یابند و اندک و غن با دم روغن خسته شش
در روغن غار خوراند و فیون و چند رید سطل بویانند و با ججه تدریس صاحب این صفت تدریس سرخ بلطف و بسیار تدریس مذکور در صورتی است که تپ سوسن نباشد
و هر گاه فصل تابستان بد جارا نبض سیر عظیم باشد و یه توی حراره و موجانات کما استعمال نماید که چون معالج مرض محسب تدریس مذکور با احتیاط نماید
و علامتی از علامات نضح ظاهر شود در حمام غسل کنند و بر بدن آب نیم گرم بریزند و اگر در از نری که اندران آب گرم مطبوخ با بونه و اکلیل الملک فرزند شش
بنشانند و بر سر او طول کنند منفعت بین نماید و در اول رفته طول کث در حمام و از آن نکلند و آب توی حراره چهار باشد بلکه متدل بود و بعد از آن باقی
موافقه شراب سیاحی اندک اندک بنوشاند هر گاه که تلخیص ماده و زینید نضح آن را انتشار حرارت در میان بدن او کند و اطلالی گوید که اولی در علاج او نیست

علاج سرسام جنی

چهارم باشد چندی باشد در غنم کمال زنتق و در کس هر یک بکتور و سه طوطو باشویه و ظلالها و تا که گفته بکار بند که این همه بنا بر جذب و اما نه و یا باشد و لیکن از تنقیه
هرگز بکار بندد اگر حیوانات استعمال کرده میشود و موجب بیاک عاجل میگردد و کذا فی النبیض الکریمه مطبوخ نیست منبسط است و نیز گوشتش تر بر سفید و در شینبلیان
و چند بیهوشی بر یک باشد بکار بندد و چنانچه است که کلیل الممالک صدع و سرداب با بود هر یک است توله برگ کثیر و سیوس خود رنگ و م و برگ کنار هر یک است توله کحل ام توله
برستور معمول عمل زنده یا در جوارح با جوامع بکار بندد و سه طوطو خود کس اکتیوادان هواش مقشره بشیر ز سوده برگ مورد و فویشک یک توله عوج صلیب و م و در چوب
یکم باشد مصلکی سنا شده در کلاش غنم گرانندوی سهیمه مرغ مرشته بر پیشانی و صدغین خماد نماید که فی الفور بوش می آورد و درین اثنا با صلا یکد و در وقتیه
صوابون طبع با یکشاید در روز بهشت که موشن باشد تلپین طبع نمایند با ضا ز برگ سنا و توله در روز خطائی و تر بر سفید هر یک است ماشه در نجیبیل باشد و در
در نجیبیل یک هفت توله در غنم بادم هفت باشد و سه بر با سطو خود و سه سه لعل و سچان چهار توله دریا الاصول نگر کور کیکین یکدیگر وقت شب حسب ابراج در شب
سحر زنده و وقت دو چرخ خود آب مرغ و هند و وقت شب نان بشو برای مرغ و در نیمه ماه الاصول مگر نوشاند با ضا ز شیره سبت زوری حارسه چهار توله در
هفت باشد و همین خطنه چهار سه لعل و میندیاز زیاده تا تنقیه تمامه حاصل شود و اگر موشن فویشک ندارد استه باشد حقه حاده علویان استقران نمایند در کس است
باید که آب نیم گرم و نمک هندی حقه کنند در روزی دو سه نوبت یا کم و زیاده تا با قانت آید پس تهیه و باغ و بدن بدستور مذکور کنند و بعد از تنقیه جهت حصول
مزاج و تقویت راجع چون فلا سفوف و فلافلی و غیر بنیاد هند و مصلکی سطو خود و سه یک باشد در کلقند عملی کتیوا له امیخته بلیساند که بسیار زنده است و همچنین
یکم باشد در عمل کتیوا با با لعل و کذا و نفل و کذا کج و دار البوسه لکون یکدیگر معا به پیش غنم استعمال حقه حاده باید کرد و چون بدن نقی در حین انحطاط خلط بلغمی
از سر خطا کرده در صفا معمول از روز غنم گرانندویه و لغت و اندکی سرکه بر سر نمایند و همین حقه اطراف را بر غنم کل که در ان نظرون عاقره حاصل کرده باشند و
بعد از ان چهار معمول از چند بیهوشی و حاشا بود و دیگر بوی و سرکه غنم به سر گذارند و سیاقین با بسیار لعل که منصل با لکند و همچنین غنم صلیب غره سازند و نه با ایا با مرغ اگر
علت حصول کند و عینه ظاهر گردد و یکم سر از کس که م نمایند نقیبات سر از صفا و از ادویه در برول استعمال کنند بو علی بنویسد که اگر عاقری مانع نباشد و خون در
غالب باشد و لا فصد کند بعد از ان حقه های حاده استعمال نمایند و جز حقه با بغل کنند در پیشه اطوط خود در عمل فی آورند و در بعضی اور خانه روشن باران در استخوان
در سبات با جوارح و انباده منع نمایند در اول امر برای منع باره و غنم کل سرکه امیخته بر سر طلا کنند و بعد در روز از ابتدا ای در حین جذب بیشتر بدان مخلوط کنند و بجای سرکه
سرکه غنم کل سرکه در آب سرد و زنده بگردانند در آب با حاضنه در کجا هم از آنها خصصه من اخرا ن بگل منع کنند بعد از ان سبت نظرون تخم با زویون فلفل و عاقره حاد و اشدان با
بدان بان و طلاات فویشک و طبع و موات و سطوسات غنم و لطفه که در ان حاشا از زونا بود و مینه و مینه باشد و غره و عسل و منصل و سنا از غنم در علاج امراض داغی یعنی مذکور شد
استعمال نمایند و چون منصل حسب بر استعمال کنند ارتفاع بسیار یابد و ایضا سنا سحر اشد اطوط خود را بر استعمال نمایند و تمام مذکور است و غنم آن کنند تا آنکه
سرخ شوند و در این تمام گردد که این عظم النفع است چون سبات غرق شوند و روی سر ایشان بکشند یعنی انان بکنند و برتقا از یک فقره حاجم ناری بسیار زنده
بیشتر و گاهی بهنگام احتیاج به فرغ خون به شرط محتاج می شوند که کسی اگر از ایشان غذا در بدن مثل آب سوزن آب خود با کش گفتن سازند و چون غذا در بدن غنم
اطراف او چند ساعت اقدام نمایند تا بجا نرسوی فویشک خود نشود و اگر بسبب طبل مرض احتیاج نوشیدن سه لعل شود و خاصه چون لقا فویشک ظاهر گردد
در وقت انتقال چند بیهوشی باندک سه لعل که کتراز یکد انگ باشد و غنم زنده و اگر از صغیر کردن بقرنیا با جذب خون و فویشک در پیشه از ستونیا اجتناب کنند و در چند بیهوشی
در تبدیل مزاج بدون استفراغ اقتصار در زنده و اولی استفراغات است که بقیهها باشد و اگر بغیر آنها مضطرب گردند یا ابراج فیهرا یکدم با ریح در ششم حظون قلمت دم
باید که یکدیگر مصلکی بخوراند اگر شب شد یا بحاره نباشد و احتیاج با این امر باشد که اینج السمال خواهر آورده و اگر بدان بقدر نشود و عموالات باشد با شایسته استعمال این
سه لعل بر روزی که هر دو به حال اعانت کنند بعد از شللیعت بر از آنگاه سازند و چون از نسیان از زبان بر از حاضر شود بر کین بران و شکم از آب مطبوخ با بود
و اکلیل الممالک و بنفشه و صمغ السوس طولی سازند و نشان را غنم کنند تا بول کنند و چون مرض با نهنما رسد و انحطاط پذیرد و مرض او را کواره و موجود نشانند بعد از ان
انکه با همت و قدر تقویین استعمال نمایند مجوسی گوید که معا لچ صاحب پیشتر حقه حاده باید کرد تا ماده از اعلی با بغل جذب کند و در خانه و در سبب معتدل

که جالدیوس فته بلکه خون این طبع سرد را در ادم صادر نماید منقسم است در کلا موجب بارگاه فترت است که بر سر پیرو و چو زهره مرغ شکفته گمانه بر سر غوغی که خون بر سر بر بعضی چکه پس از
 تقطیر خون این طبع سرد یعنی غنی بود این عمل مفید نمیشد که نوع از طرفت جالدیوس این نوع یعنی جالوست که در جسم این طبع بود باشد و نظیر آن اتفاق حار حار طیف کند چنانکه
 روغن گل نازده سید و در ابراج نوعا یا کلا نافع و کذا اضداد بر صراط صراط عروج این سخن کلی است که استیصال نماید و او را شایسته است بوزن اینه گل نمیشد فطره و
 دتین بسفلیج فستقی هر یک در دم شحم خط کل که صبر بر قوطری مستقر نماید هر واحد که شش قاع کوفته جسته شکر در آب حل کرده بمزاج آورده او را بر آمیزند بر بقدر پنج انگشت
 شیا فیه ساخته روغن بیدارنجی بران ملاک کرده استعمال نمایند و اکثر نسخ نافع این صفا با روغن شکر

علاج مسرمام

تدریج از آن سبب است مثلا آنچه سبب ایجاد سحره حار از حجاب صدر شود منقسم است و دماغ بود و امراض مسرمام از آن ظاهر گردد و علاء حجاب عروق ذات الحنجرت و در
 ابتدای صدر با سلیق نمایند و اگر ظاهر نگردد فضا کل و جیاست سابق با شکر و کند دما الشعیه با شکر بریت نمیشد و نیلوفرو عنای لعاب مبراند بنات سایشا مند و گان
 در گلاب کانو زکرده بوبیند و بر جیب فضا سول پس فضا عمل آن در هر بر سر عصارات بارده طلا نمائند و بر سینه خدادات نمیشد که در آن حرارت بسیار باشد مثل آن
 و خطمی در گن نمیشد صندل بکار بر در هر گاه حجاب فی خیمه و نمائید و آب آله سمال مجا صبر تا آب مسرمام بارغانیزد بر موضع وضع و صج طایفه حلاکه این منبر مثل باو خطمی
 آرد با قلا ح کتان آب گرم نمند تعلیم شکر بطنین نماید فرغ نمیشد خطمی عنای پستان یا در کوشن یا با شامعیا شامعیا خشک است و با شکر نمیشد و آنچه سبب است که
 او را م شانه کور هم غیره باشد علاج او را م نگردد نماید آنچه و جیاست سبب تصاعد از منور حاض شو و تقویت دماغ و استعمال صرف عرقیات اثر بر معوقات باره
 کافیست و یا شوی و جیاست تا تین بر شرط آنچه از دماغ فرود آید و کجانی تقویت دماغ به در کجا بر بند و آید در بیوضی و نیت ستمت تصفیه آنچه سبب است از شیره
 تخم خیارین آب بارده عرقیات شربت بزوری و کل که حاشی پاشیده بنوشانند که گاهی در پتهای بزبانی جهت طرد آنچه سبب است اطر فی کل کشنی می همراه آن است
 و آو بخار او آب با نافع بود اگر بیوشی از شرب شراب باشد بکنین بریت لیون گلاب است لیون اینها و اول فصل قیاس الی علاج بنویسد گاهی هله هله
 غیر حقیقی بی نظور است آثار ورم دماغ سخت متحرک بمیقرار باشد و جمیع اعراض که در علاج حمزه دماغ در قول از وی و شری سطور شد را در اعراض گردد و بعضی بروز
 ورم و یا حوض سینه آب با باشد که بالرحاله بریقال رجا با ملاس حلا به ما بد و قی ترنگاتی اگر آن گند از روز اول آورده نیم با فتمت رعاف از هر دو خون ظاهر
 شود و بیشتر و کم و در دم کند و ملاکت انجام بود پیش است که موده بی در بریم دماغ و دماغ از آن در دماغ در مهاجرات شود از احتباس خون و یا استحال
 خلطی و یا از امر خارجی که موجب سمیت خلطا میشود و در ابتدا آن روح انسانی و حیوانی افاقه بسیار و ملاک میکند چنانچه اندر ایام و با اکثر وقوع این علین است
 و مراتب مشاهده آمد پس اول سگر سر روز نند وقت ظهر سگر پیش از او وقت عصر سگر به او با صد غیره اگر مرض قوی جسم بود سگر هفت اندام کشانند
 و خون شیره بکیده نمیکند که قرمپ نشی رسد از گل سفید که بندی پند اول گویند گلاب شیشه بر پیشانی و صد غنیمت خما کنند و از آن گلاب و دوی آب گل
 سدا گلاب گلاب کنه بر واحد که تولد روغن گل که نیم تولد عرق سید شکست تولد صندل سفید گل اینه هر یک باشد کافور در داشته خلطی سازند و این ابدهند
 زهر حمره خطائی یک باشد صندل سفید بگلاب سود که نیم باشد طباشیر و و باشد سایید و در شربت انارین دو تولد میخته بلیسانند بالایش شیره تخم خرد و مغز تخم زرد
 و تخم کاسنی و مغز تخم که در تخم خیارین هر یک نه باشد و زرشک هفت باشد زرد آلو پنج عدد و زرشق سید رشک و مید ساده و گلاب هر یک هفت تولد
 برآورده سکنجبین مقطر دماغی لیونی هر یک دو تولد داخل کرده بنوشانند و غذا اسفاغ و دال مونگ مقشر همراه برنج و یا نان تنگ و برهنه
 و یا آتش جو بگلاب و شربت نیمه فو با یک بود قصد همان روز و بار و روز دوم مغز خیار شیشه یا گلفند و ضمیر و نمیشد و در تخم حمره کوسر هفت عدد و
 بدستور عمل آن زهر میع اضافه بود پس اسفول هفت باشد و اندکی سکر که تنها با قطر یا گلاب مساوی آمیخته نوشیدن درین باب شتر تام دارد و گذرا
 در سکر که خط سده تولد و گلاب نیمه یا کل اینه هفت باشد آمیخته نوشیدن فائده میکند و باید که ماوه را بهر وجه ممکن بود از دماغ و دل فرگشتن و باقی به
 نیاید آنچه بیست شپ بائی بر کبیر ندره اگر در صد چهار روز از سرگنجاست نماید پیش روی بی تدریجی دیگر بصحت انجامد گدانی شرح ایاتی علاج انسانی

که اولاً به شرح موده از سردی بزرگه و گلاب روغن گل تر کرده سرد نموده بر سر نمند تا دوروز و روز متشناق این نمایند در روز سوم در آن مسکه و عنصل و اندک جنبد بر سر
مخلوط سازند و بعد روز چهارم حقه موده معمول شخم خطل شخم اجزیه هر واحد یک و دو قرط و دو جرز و دو پودینه شستی یک شست و پودینه است بیخ کبر سبز نند از آن پاد انار کوفته
استار می پودیم درم روغن زیت با کنجی آبیخته حقه کنند و شفا خبر درازند و اگر ازین باطنی باشد ایارج فیه شخم خطل شخم نند و اگر یک نیم دانگ شخم خطل و شل او
افقیقون و غاریقون و یک دانگ قمل بگیرم ایارج فیه اجزیه ساخته بدیند و اگر بدیدل فیتون پودینه کابلی که از آنک مصطکی کنند جایز بود و در استغراغ باین دو پودینه حقه
بجایست که تپا نیشاد و اگر قی بران آسان باشد و لاتدیر آن نمایند بعد از آن استغراغ مذکور پردازند و بعد تعقیب معده کافند و صطکی و حاجین محال طوبیات مثل شخم
بلادر و شال آن بخوراند و چون چینی که طوبیات بلادر را کم نماید و محال را برود و غنمای گرم بقوت بالند شکم عود و مانند آن بویانند و جنبد بر سر مسکه و عنصل
و شفا ایاب گوری حل کرده بر سر طلا نمایند و بکنند شوق فلفل بعد تعقیب عسل که در آن سودمند است و سوی ستر نشیده از زن و نمک گرم بر سر نند و در آن استغراغ با شایای
مقل طویات با درار بون خندنا نمایند و غذا نخواب با باز روی آب سوس کند و غسل در روغن بادام دهند و اگر حاجت مال شعی باشد خود مسامی جو و اندک زرد فاد و برگ
کرفس پودینه کوفته بسازند و اگر کتب هر تر حرارت شدید تر باشد خود و جو اقتصاد نمایند و اگر جو مقشر در کرفس نیز نیکوست و غسل در روغن بادام نهند و شفا جاز بود
این الیاس بنویسد که جلاب از پودینه جوی هلال السوسن واحد سه درم و شکر سفید درم با درند و غذا مال شعی مقشر کوفته با شخم و سخته و حل طبیعت مسکه و عنصل
و خندنا مطهغه مذکوره در سردی سودای نمایند و تقوی سردی که گلاب روغن گل به مانند کنند بعد از آن وضع طویات حلاله و طویات لطفه مثل ابوبه و شبت و مانند آن
بجای آن زنده بمشک شونیز و کنده عسله و زنده و استعمال این شفا نافع بود و هر گاه یکدر شخم خطل نیم درم پودینه ارمنی خطلی هر یک نیم درم شکر را بر آتش قوام نمود
او در کوفته بیخته بران یا شیده از آن شایات بسازند و در روغن شفته چرب کرده استعمال نمایند چینی که بگرد بادام صطکی و زینسون کلفند عسلی بدیند و طویات
طبیعت خندنا می حاده و صوب کنند و کندن چند میدتر عسله و زنده و ایارج فیه قرقی کفند و در روغن خطل فاصل را با آن سعید که بگرد چون طویات حاد است این
بعلامات آن تحقق گردد و قوت قوی و سن شباب فصل معتدل باشد و بعضی ادوات با ای حدودش این علت نصدا واجب بود تا کار حدودش دره در مقدم و باغ آن
گرد و اگر زنده باطنی باشد و همبست که حقه نمایند تا ازین ارتفاع استخره بسوی سقرت پذیرند باید که حقه مثل درین مخرج حاد بود و سبب غلظت و غلظت محذرات آن
و سینه حقه حاده نیست که در قول ایاتی گذشت و بعد بعضی تقویه بدن با ایارج فیه کفند و کفند که شورا نند و آب گرم نبوشانند و در حقه دره مثل آب طویات حاد یا
و زیره سیاه و نانا و شاکر کوشانند و جوارشات حاد طبع تقوی باغ و حده مثل جوارش صطکی و زینسون و بلادی بخوراند و بعد تعقیب صبر و تا جوید که طویات
و بدن از روغن بانگ شخم اجزیه فرمایند و از پودینه صغیر متشناق نمایند چون حال مریض صلاح یابد بخواب و قلا و یا کفنه نبات غذا سازند و از هر شای
رطوبت منع کنند قشر شای و گاندرنی بنویسند که در ابتدا حقه های پودینه آن زنده تا مواد غیر منضج یکبارگی متحرک نشود و بعد از آن توسطه میان لینه و حاده و جگر بر بند زرد که
درین هنگام موده اندک فنج می یا بآب حقه حاد و قریب آنها و تمام نضج حاده استعمال نمایند تقویه بلغم با در حقه حاد آن کنند و تدبیر صبر بلغمی بدون سخن بسیار است
تپه آل زنده که شقال ایارج فیه ایانک تر بدید غاریقون و قمل بدیند و شربت با در زینسون شربت استخوان و درین نیکوست زیرا که جامع تلبین اضمحاج اندر تعقیب
شوغره و عطسات برای اخراج بقایای موده واجب است تا هم بقراط گفته که معالجات پنج قسم است علاج موده که در سردی است بغرغره و آنچه در حده باشد تقوی و پنج
در امه است با سمان آنچه در جلد بود برق و آنچه در عروق است بقصد گیلانی گوید که چون علامات نضج ظاهر شود طویات فیتون و سفیاج غاریقون و شخم
و بلبل سیاه بدیند و چون تعقیب بدن از خطل بلغمی شود بعد خلق را سن گل و گلاب مسزوب بسکه و آب حقیق اندک جنبد بر سر بر سر زنده و فاصل آن را
را بر روغن گل در آن کفند و قرق حاد و طویات شخم اجزیه موده است باشد و مانند شفا و طویات ایشان الاغ است و اگر در حاد حاد باشد معالجه حاده و نطولات
کنند و خردل سخی بسکه که با جنبد بر سر با سوی سوخته چودن سوخته بویانند و شخمی شرح اسباب بنویسد بعضی گویند که موده مخططه را چون بر سر
صاحبش بر نفس تلبین نمایند نفع بخشند و تقویه بدن گفته اند که اگر خون شفتین بر روغن گل آبیخته نیم گرم بر سر زنده و درام نافع دهد و همچنین سخن که ایان کابلی
گفته کین نفع بجهت نیست که عن روغن احوارت می بخشد و لذت اگر روغن نیم گرم استعمال نمایند چون نفعست نماید حکیم علوی سخنان بنویسند که در حقیقت

شخم خرد و طباشیر برسد و در وقت عیس بکوزد آب ناز میخورد با سفاخ و قطعت تعذیر نماید و در روز دوم اگر خرن باز و قوت باشد نفعه قیال نفعه
 دیگر کنند و خون بقدر که هایت و احتمال قوت بر آرزو و بالشفیع آب ناز میخورد بین ترش بدیند و نیز در وقت نگر و نغذات نماید و طلای هر دو صندلین آب
 برگ کاسنی آب شنبلیله سبز و آب گرز نره و آب حی العالم و آب کاه و آب حبث و آب کالنج بر سر و روی مگلا کنند و در هر مرتبه شیل بالشفیع و غیره لازم که بر سر و روی
 معمول از آب بوس گندم و شکر در وزن بادرم و مانند آن از غذا بدیند و همچنین طبع با اوله که با شنبلیله و بالشفیع نمایند بر سر مندی گوید که من شجر که نام
 درین مرض نفعه و در حال تو از غشیه ستهال نفعه شمش و تعذیر بزرده سفانخ مس شیره و غیره که در وقت خن خیارین ملازمت صفاد مندی باین نوع که در خن
 نفل گر صندل سرخ اصل السوس حنا تخم قرطم کلنا زریه سفید گل نیلوفر کالی زیری نیل کنگنی برمی دهاسه سو که در آب سبز نکر که در اشود پس همان آب تا با
 ساییده صفاد کنند و گفت که اگر کسی بعضی از اینها را در وقت نفعه در این مرض از کتایب بحث اورام خواهد که انشا الله تعالی

اجتماع الماد فی الارض

گاه باشد که طبیعت مانیه در محل جمع بالای غشای صلبه خارج جمع نیر جلد سرخ شود پس اگر در محل جمع بود چشم کشاده ماند و بسیار بود همیشه اشک سهری با
 و بعضی ندر سر خود گزنی در یا در چنانکه در راسه روشن چشم بلند کردن و شور بود و این هم علاج نیر نیست و اگر خارج جمع شده باشد این اکثر بسبب خلط
 افتد که بعد از ولادت مفضل باشد که در بدن سبب این که کشاده گردد و خون قیق مائی بیرون آید و نیز جلد جمع شود درین قسم جلد بر بلند محسوس شود
 لیکن سنگل و جلال خود باشد و باگشت قوت و اگر شست بخلاف در خارج جمع و طفل بسیار گریه و بیدار ماند علاج نظر کنند که طبیعت کفیرست یا قلیل و بر سر و تعذیر
 محسوس و آن مکان است یا غیر محسوس که نیر نفعه شود و درون جمع پس اگر کثیر المقدار بود و غیر محسوس و آن محسوس و بر طبیعت گذارند و اگر قلیل المقدار بود
 باشد نفعی که غیر از نفعه پذیرد و نیر نفعه است که اول سهری سرتراشند بعد از آن با بونه اکلیل المکاب سبوس گندم در آب شاییده طول نمایند و اگر گندم
 و خشک ناز عرفان لوره از نفعی ضحاک کنند و یا به سرب بالای آن بنزد و اگر لیمون او باره که بالای آن اندکی نمک شیده و ترش گرم ساخته روزی دو سه بار بکشند
 و چند روز تحلیل طبیعت می نماید و اگر ازین نیر نفعه نشود آن موضع ترش کنند و نیر سهری است بیرون ندر و نفاذ بر آن بنزد و ناسه در ترش است و چون بچکان نیر
 زافانه و گندم که زخم مندر شده باشد نفعه اوله بر عمل علاج نماید که در در میدان گوشت دیگر که در دوخوان اندک تراشیده بر آن سر این نفعه که گندم تا اگر گوشت بر ویانند
 و گاه باشد که طبیعت خود مصلح آن بکنند و نیر نفعه است با این نیر نفعه

سبب سهری که از قوت باینتر گویند

پدر آنکه بقول جالینوس و شیخ زکریا این علت سهری است مرکب از سه سام بار و دو حار زیرا که ماده اینی در حار است از و خلط معالینی با نغم و صفراد و جباری
 با نغم است که با هم است و نیکان فته و از هر ماده اشتری جدا گانه در موضع متورم ظاهر میشود و سبب اشتلالی است که از نیر سهری و کثرت کل و شراب سکه ستور اینهم بر سر صفاد آن
 کس صفراوی مزاج باشد که بواسطه مزاج او و تصور جسم از کثرت غذا در خلط جمع شوند و خواه طعام و شراب که کثرت استعمال کنند حار و لا صفر او باشد که بطبع خود لیس
 صفرا کند و کثرت مقدار غشیه بلغم پیدا نماید بنا بر تصور جسم و در کثرت از شراب کثیر صفرا پیدا می شود و از طبع کثرت بلغم و گاه هر دو خلط سجا عتدال مساوی پیدا شوند
 و گاهی غالب می آید یکی بر دیگری پس قلبه میکنند علامات او و گاه اتفاق می افتد در یک مرض آنکه بیابا شد برای سهری که آن هر دو کثرت بر دیگری و بقول جالینوس
 و ابوسهل این هفتاد و غیره سبب سهری از اجتماع اسباب است که آن سه مزاج بار و طب بلغم است و از اسباب سهری که آن سه مزاج حار یا بر صفر است و نفعه
 پس نفعه دیگر بلغم غالب باشد زمان آن که از طول بعد در زمان بیداری نفعه کسول نفعه چشم و عدم التفات بجواب نیر از مرض سوال کنند و چون نفعه است
 بدشواری با نامل نفعه و سوا نفعه نیر غشیه بیابا شد درین اسباب سهری گویند و اگر صفرا غالب باشد زمان بیداری غالب اطول بود بر زمان خواب نیر این نفعه
 متصل و فزون چشمها و تشنگی آن عدم متفرق در صیبات بلکه سببانی که صاحب آن بزودی بیدار گردد و در سایر اعراض قرار نگیرد و در این سه سبب سهری
 و اگر بطریق ندرت مقدار هر دو خلط مساوی باشد اعراض هر دو برابر یافته شود و درین صورت در تقسیم لفظ سهری سبب است و لفظ سبب است بر سهری است

عطاش

و آن درم خاصیت است که در داغ صعبان حادث شود و نشانش علامات حمه داغ است که در تحصیل اسام سرد مذکور شد مع عدم سیر از آب این مرض را تشنگی نیندیشد هرگز بر تریه تطیب داغ لعاب سمدانه نشیره مغز تخم که در تخم خیارین تخم که با هو شست نیلوز بدینند و از پوست که روی تو خیار هر یک خرفه و دروغن گل و قدری سرکه و آب آرزوی برینند و آب کشنیز سبز و آب شعلب سبز و دروغن گل سر کرده بر سر ضماد کنند و بعضی آب خرفه و شیر دختران می افزایند و ضماد گل و دروغن شیر خزان با نذکی کافور و زعفران پوست تریوز بطور کلاه بر سر نیز مفید است و هرگاه گرم شود ضماد را تبدیل نمایند و طباشیر با شیر خرفه نوشانند و ضماد لعاب سفول بر دروغن گل در ابتدا قدری سرکه آمیخته چندان کلاب سر ضماد کردن نیز مفید نوشته اند و اسهال برین مرض خوب نیست پس اگر عارض چشم بگردد و بلیل در دست را در آب بچوشانند که نرم شود بر آورده صلا می کنند و بر تارک سر ضماد ساخته یا رچه بران برینند و مکرر عمل آرند نفع تمام دهد و همچنین ضماد اندک آب ساید یا آب که در دروغن گل زوده تخم مرغ آمیخته بر تارک سر گذاشت نافع و در اکلنا در آب کباب شعلب سبز ساید بر ضماد کردن مفید و در وای طباشیر نیز در دروغن گل سر ساید بخوراند بعد از آن شیره تخم خرفه بریان شیره تخم کافور و عرق بازننگ ق کپوره کلاب ساید دره رب بشیرین شربت انار شیرین داخل ده بازننگ یا ن بالایی آن بخت برینند و کافور صندل برینند و در عرق بید مشک میدهند و کافور و امردعه برانیری نوشانند و نشاسته ماند که سرکه و طباشیر و عرق گل طلا کردن نافع بود و خار کف است پاسترین و سست پای اراب سرد شستن مفید بود و در صورت تبض طبیعت آب که در باشیر خشت و یا آبغاب باشیر خشت نافع بود و در وضعه را آتش خود در صورت اسهال طحال است جو مانند آن هر چیزی تبض باشد بخوراند و اگر محتاج فصد گردد و ایما و رانصد نمایا تقطیل غذا کنند از تخم و محوم و حمام خدر کنند

اورام خارج راس

و این بر دو قسم است یکی درم جاریا که در حجاب خارج نموده نشناخت خاص و بی است که رنگ جلد برتر نگر گردد و سخت باشد و باکشت فروز تو نیست شده و لزوج و وجح محسوس شود و جلا و التهاب طوبت خارج نموده و آنکه درم جارست یا بار و لبس لوبن موافقت مخالفت چیزی که باو رسد و یا نکت کند و در وقت نشناخت ورم دموی رود و پیشانی است و گویند که قسمی است از فلغونی که داده آن سخن حادثه خلط اصفر بود هرگاه در اجزای خارجی سر پیشانی و بینی و حوالی چشم حادث گردد و با که بنا بر عظم سبب اعضائی داخلی مثل جبهه و داغ و شرابین مجیب آن نیز ورم کند و اعراض آتند از پذیرد حتی که بیمار بنهار در که در زهای سرشنگافد باشد که درم فروز آید سینه باز و کل شود و سرخی خاشاک و ارتفاع رو بینی گوش پیشانی و پیرامون چشم و عقینان شدت وجع جزایان لازم دی است با حکم علاج مایه اجد گفته میشود و علم تقاطع بعد از آن که درم فروز درم و آنکه درم خلط بهم رسیده از علل آن علاج اقسام سرد کنند بنابر این که ام خواهر آن عمل آرند و حجامت با شتر ط از فصد زیاد تر مفید بود

علاج ماسرا

اچرا از فصد سرد و دیگر ترا سیر بود مرطبه طین طبع در علاج امراض داغی موی و صداع دموی ستر موی مذکور شد بعمل آرند لیکن معالجه در تریه و تطیب درین زیاده باید بود و بعد فصد سرد و فصد هر دو رنگ نیز زبان نفع است پس در دو رنگ پیشانی و مخزن نیز کشانند و ما و القوع و ما و خیار و غیره سردات و طبات اختیار نمایند و کافور نیم دانگ بشیر تخم که در تخم تریوز گل رتی صندل سفید کشنیز خشک که درم یکما شسته بپسته خورانیدن و بالایش لعاب سفول این شغال شیره تخم کافور شیره تخم خیارین هر یک شغال عرق بید مشک ق کاسنی هر اوزده شغال خمین پنج شغال انوشانیدن معمول اکثر متاخرین است و طلای صندل سح کل از بینی شیان ما مینا حنض یکی بوشن بریندی کل تمولیا کل شاموس هر واحد یک شغال کافور یک دانگ کاسنی رو کافور سیر و سرکه مستعمل علویجان است لیکن قبل از فصد استعمال ضماد راجع عمومیست و بعد از آن ضماد بارده را در عده بشیرین عمل آرند و در چهارم یا پنجم ملین مبارک یا آب نو که مثل آلودگی و غیره بندگی و در خمین و شیر خشت دهند و انتظار بجزان نکنند زیرا که نامراض حاده است تا آفتی دیگر هم نرسد که ذی شرح مقالات بهتد اصلی و بهر صیبه خون از باطن بسوی ظاهر نشاید سرخ جنگه زد و گویند که طول بگلا آید آب گ سرد و صندل آبهای بقول که در قول صاحب کمال می آید بهر آنچه حاضر باشد برین شربت صاحب کمال کوبیده را شرا اخل خون بجدی کنند که نشانی بنجامد بشرطیکه قوت عمل باشد و بعد از فصد آب که نامرغوبین بشیر

و سحرگاه تا اول نمازین و این حقیقت سود دارد سنای یکی پنجم درم پسیاوشان پنج درم بنفشه سه درم نیلوفر سه درم سوس گنده در صوره بسته یک کف چای یک کف
 عناب سه درم سپستان پنج درم بونو کلیل المکک یک کف دست درم در سطل آب بنیزند تا یکیم سطل عاندر فوس خیار شنبه سه درم درم کچدر و سوس یک کف باریک نزه درم چاک بونه از
 هر واحد نیم درم سوخته پاشیده کنند و در نسخ پنجمی صمغ السوس سه درم زیاد است که یک سطل فی بنویسد که اگر باغ غامد باشد حقه اگر دران حدت لرح اغلیق دستهای
 کنند که صمغ افالک باشد حقه اگر دران دویه لینه غالب باشد سطل آرنج اگر درم برابر باشند خنده های معتدل کنند و این صفت حقه معتدل است بدین صفت السوس بایند
 نیلوفر قطر اسالیقون دو درم در سطل و استاق و سوس شنبه سه درم شکر کوفتی را کوفته درین صمغ آفان را یک کف بکنند بعد هوش دهند تا مدت یک کف در صمغ کرده فوس خیار شنبه دران حال کنند
 و در می رو فوس ان انداخته نیم گرم حقه کنند و در اول حدت حوض غذا منع کنند اگر سببش سکر باشد با دویه سه درم تویه اغذیه برود اوقات تویه لطلو لا و خوادا علاجش کنند
 بنمونه الت و حقه ها و توی برای تقویه معده و شمو مانت تقوی دواغ و حقه ها مثل سکر عاندر غامد و سطل فی بنویسد که بعضی خدام سبب سهری فرض شد و در دویه حقه
 نمودن که کسی از اطفال اولاد و اجاب نوری شناخت وقت بحضرت علی شاد افغانا که در غم غیر از طبایع خصوصت او حکم کردند از سبب این حال سندان بود و در بار
 و ام بعلی او دویه فوس صمغ افالک سه درم و دواغ کجاست که دویه و در سطل آرنج را مقداره شکر خن را در دویه حقه درم و در سطل آرنج را بسیار دواغی بود که در دویه حقه درم و در سطل آرنج را
 دویه حقه درم که خاد او را حاصل شده از ان حقه ها و در سطل آرنج را مقداره شکر خن را در دویه حقه درم و در سطل آرنج را بسیار دواغی بود که در دویه حقه درم و در سطل آرنج را

در سطل آرنج

سبب

و آن خواب غمطویل بود که بدین معنی الان بیدار شود و از اسباب این مرض یکی غلبه برودت صفا و جوهر روح سست از خارج و یا از دویه سبزه بخنده دو غم غلبه برودت
 بدواغ مکرر جوهر روح مسدود مسالک آن مرضی جوهر حقه و حقه ها و این قبیل نوم سبب است تقریباً نیست آنچه سبب طول البت طعام در معده عارض شود و یا در اشتداد
 نواب تب بلغمی اندک ستم کثرت خون در بدن چهارم ارتفاع بخارات از اخلاط دریه از اسرار اعضا یا از معده یا از ریه یا از صدای از کبد یا از امعاء از جمیع اجانب بقدم
 دواغ پنجم جوهر از تب دواغ شکر کوفتی شکر شدت ضعف روح و تحلیل آن که جوهر او محال انبساط نباشد و حقه وقوع حشر بر جسد و این سبب است و انضمام
 دواغ زیر استخوان حقه طریقی پنجم این مرض اسباب آن باید که اولافز کنند میان سکت و غشی و اختناق رحم و درین مرض که مشابهت است هر واحد از امراض
 غلبه سکر کوره و این چنان باشد که حشر حرکت میوزن رنگ چهره در بعضی نظر کنند که در بعضی سجد بیدار توان کرد و حرکات و چون حرکت غمطگان سبب است و چون
 او اگر چه کند یا بشد لیکن چیزی بجای بود سوخت باشد و خلاص سکت که حشر حرکت وی بنامه سطل میگرد و در وقت انرا بود اگر درین از غشوی بسیار بنفشه اصحاب
 روی بحال بود و یا بسینه اگر با دویه روی و بی حقه نگردد و او سخته غمطگان تغییر نشود و اگر دانی تهیج ارتفاع مسبوت باشد بخلاف غشوی که بنض او ضعف بود
 بود و رنگ چهره او زردی میگیرد مشابه رنگ موتی و اطران سرد بود و اگر در بعضی افمیدن کلامه و حکم حکم ممکن بود و حرکات او خصه صحر حرکت گردن
 و سر پای سهل تر بود و در بعضی دستغراق تب در سحر واقع شود در اکثر غلبه برودت مسبوت باشد بخلاف صاحب اختناق رحم که کلامه شکل تمام می شود و حکم صلا
 نمیکند و احساس کشادگی پاک سهل بود و در مرض فحش واقع شود و غلبه او بر دوی منقضی گردد و یا قتل کند پس اگر گاه این شخص مشخص شود سبب دریافت نمایند بنظر
 که کیفیت لمس سر و لون وجه چشم و زبان و نبض و نفس بعضی ملاحظه کنند که لمس اس سرد رنگ نایل مسبری قهنگی نبض متعدد و ابل جلا بابت مع تفاوت شدت
 و قاروره سفید نسیان و عدم تهیج و چه در پاک بود و دیگر علامات سو فراج بار دواغ و تقدم رسیدن سر و سحر جوی بیشتر مثل مصارقت رفت آب سرد و باد سرد با تقدم
 شرب نیای باره و حقه مثل آب سرد و فیون و پنج و لقا و تاتوره و نظر کشید تیره و سبب قبول بسیار و شیره تجویز معده و علامات مخصوصه هر واحد که در باره بود
 بیاید یافت شود سبب است برودت دواغ باشد و آینه اگر اعراض دیگر مثل اختناق مسبری و سردی اطران و درم زبان تغییر لوی و سقوط غلبه است و تفاوتش
 بطور تفاوتی در دوی منتقال نبض از تفاوت و بالعکس و عرق بار دیا فته شود بر شرب دویه نیکو و دلالت کند و اگر لمس و درم نماید و چشم در زبان
 سفید و نبض لپس و در بعضی و قاروره بی رنگ تهیج در پاک بود و سبب است رطوبت باشد پس اگر این علامت با سبکی سرد بود رطوبت سافج باشد و اگر اگرانی
 مقدم دواغ بود و آب غلیظ در اکثر اوقات از بینی سائل شود و در زبان رطوبت لزج آوده بود و اختلاف در باره و پدید آید و تقدم استلا و حقه و کثرت شرب سبب است

سوزناخ بلغمی معده بسیار و مری و خردل بعد حلق راس مالکند و قطرات و سوپات و ضمادات و شمومات که در قسم باره گذشت لعل آن در خراخرا بکار برند و بنام شربت
 اسطوخودوس و تفکیک غذا مفید بود و گویند که جب غار بقون را در علاج و تبدیل مزاج او خاص محبت و فصل او بیسمل مزاج تریاق کبیر و سوز و بلغم و بواسله
 و اطریاق سبب قین محکم بنهند و اجتناب نمایند از خوردن این سوپات باره قطره بکار باید که مکان او در روشن باشد و در شب چراغهای بسیار روشن نماید
 اقوال حدائق سویدی میگوید که پارچه سرد و خنک کلاه کرده بلغم خنک نماید و ابوابی است که در او پودینه کوفته بسر که در روشن گمان از پنجمه بر یا فوج و چه در سینه
 ضما و کردن و شمیدن بخارا آن گرفتگی که از خول کوفته باغی نمک که آن فرطی است سرشته شده و کردن و گذاشتن کتبی سرد بر سوپا کردن و خوب است و جای تشریح
 شفا و شرب و ضما و آوردن و غش و نوبت بعد سه روز از مری و سینه چکانیدن و شمع انطاس کبوتران ضما و تمام بسر که در روشن گمان سخته بر یا فوج و در اطریاق بطرون یا عاقر
 یا تخم انجیر و واحد مخلوط بنیت و کند رنگت جادوس گرم کرده بعد حلق راس غرغره یا باره بنیقرا و سکنجبین و غذای بنجوداب مطیبت و غش جوهر واحد نافع است
 ابو قیس گوید که اگر سبب از بلغم کثیر است مقدم دماغ باشد و لاری و جذب بخارات باطل حقه حاصل آن در مری و سینه او رخا و وسیع متوسطه الصواب را
 و بعد حقه جیره و نشاندن بخارات صاعده کنند و درین باب تخریق راس بخش گان سرگرمی است و بر روز از آن بعد سوم روز قدری خنده تیر
 یا پودینه و حاشایا یعنی بیامیزند که آن دماغ را تقویت و تسخین و تخمب بچشند و نفوخ خود فافانیا یا یک ساییده اند و سینه بواجت بیدار میکنند و گذاشته اطریاق و غش
 و نظرون یا عاقر و جای تخم انجیر و کند از لطفان شود و کندش بعد سوم روز عطسه آوردن نوشیدن سرگرمی حاصل آن نافع است و ضمید سرد است و در آن سبب
 با سقیل و عاقر و جادوس که ساییده از نوم مغرق بیدار میکنند و حاشا و پودینه و جذب بویانند و اطریاق را دلگرمی نمایند و اگر ممکن باشد غرغره یا باره یا سکنجبین
 عصفلی کنند و اگر مرض طول کند و بادی ارقاشن سرد جذب بیدار بیاورند و بعد حلق راس از رنگ جادوس گمید نمایند و جذب بیدار بیاورند و بعد حلق راس از رنگ جادوس گمید
 طبعی تفضیل شود و حقه جادوس و در مری و سینه سبب کبیر و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله
 سخواب و غش جوهر خردل و بند و مالد غسل و چند بقون بنوشانند و سبب کبیر که اگر سبب از بلغم کثیر است مقدم دماغ باشد سلا حش تقویه سبب یا باره و بعد از آن
 یا باره کبیر است و در غنمای گرم بر سر مالند و آبهای گرم بر آن طول نمایند صاحب کامل گوید که اگر حدوث سبب از سوپا مزاج باره و طبس با و در بلغمی باشد
 پس سببانی که از سوپا مزاج باره و طبس بود و تیر سبب تخفیف استقال نمایند آن نیست که بر سر آبیکه در آن شربت و خام و مری و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله
 مری و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله
 باریک سوده بایک در تدریج غش ناریه در خون قسط یا رخس بیدار ندکی فزون چند بیدار نمایند و یا باره سبب کبیر و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله
 باریک سوده و عاقر و جادوس یا باره کبیر که اگر سبب از بلغم کثیر است مقدم دماغ باشد سلا حش تقویه سبب یا باره و بعد از آن
 و بعد حلق راس از رنگ جادوس گمید نمایند و جذب بیدار بیاورند و بعد حلق راس از رنگ جادوس گمید نمایند و جذب بیدار بیاورند و بعد حلق راس از رنگ جادوس گمید
 در مری و سینه سبب کبیر و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله
 ابتدا با ستفراغ بدن و تقویه دماغ سبب کبیر و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله
 سبب کبیر که اگر سبب از بلغم کثیر است مقدم دماغ باشد سلا حش تقویه سبب یا باره و بعد از آن
 خوراندند آب گرم پدید و بعد سه روز و غنمای گرم بر سر مالند و آبهای گرم بر آن طول نمایند صاحب کامل گوید که اگر حدوث سبب از سوپا مزاج باره و طبس با و در بلغمی باشد
 پودینه کنند و موی سترایشه خردل طلا نمایند و در علاج این استعانت بجای نیش عس کنند چیر حیاتی و الاطی گویند که اگر سبب در دشت طویبت باشد علاج سبب کبیر
 این شمس و علاج صدادع باره و نزدیک است و تریب آن چنان بایک کرد که اول قی فرمایند و دومی پس تقویه بدن سبب کبیر و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله
 و بعد تقویه بدن حقه تقویه نواحی دماغ سبب کبیر و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله
 محله غرغره و عطسه کردن و حضا یا ناله است و در آب گرم نهادن تقویت دماغ شمومات نافع بود و از تداوم سبب کبیر که بسیار است و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله
 کنند که خضبنک شود صفت حش قون در باره این شماتت برین عمل کبیر نالی و خنده در مری نمایند و این سبب کبیر که بسیار است و سوز و بلغم و بواسله و سوز و بلغم و بواسله

و فو موی هر واحد در دم سحر کفر نسو انیسون با دیان هر واحد در دم پر سیاوشان گاند زبان هر واحد چهار درم بستور مطبوخ چغندر شانه در صحرانقیمون در رنگ و زرد
 و رنگام چغندر کت ندر بند تا قوت او بلطف بنیزه اخلال چیزی از جرم آن در مطبوخ بر باد بر صفا کرده شترتی مقدار که یکدست است در زمان بکنید نگار فرج در بعض
 متحمل این شده و الا بوزن هشتاد درم گرفته یکدم غار یقون و یک طسوج خربق سیاه یکدنگ این هر پنج درم تک بندی سوره لعسل سرشته در آن لایحه یکم
 بنوشند و اگر از اثر این شربت در عرض نقصان ظاهر نشود این با الا اصول بنوشانند با دیان در پوست سبب آن سحر کفر نسو مطبوخ سبب آن انیسون هر واحد در دم
 نقاح اذخر پانزده درم و نیزه تنقی سبت درم مصطکی درم سلیخ و پوست آن هر واحد در دم در ج ستر درم پنجه سفید سبت عدد یونکو فونسه درم درم عند اگر فایده
 دو درم هر چه در چهار طول آب جو شانه در بعضی اطباء درنگام مخصر اخلاط درین ما الا اصول شسته و کاکیم که آن دار شیشان سبت می از ایند بعضی ایوم جوس منحل
 و برگ سبت زیاده میکنند و مختار من نیست که ازین چیزی کم نمی کشم پس صفا کرده هر روز سبت درم با دو درم روغن میدا پنجه و سبت درم سبب شسته تا هفت روز
 برین ادمت نمایند و غذا درین ایام نیز برین جلو و پیا پیچ عمل مطبوخ خود بسیار و اندک سبت سازند و از آن مطبوخ منع کنند که بعد از آن شربت دیگر از مطبوخ اول
 بنوشانند و اگر این آش سحر کفر نشود این با بعد از آن بر بند این با فقیر اسر روز قبل از تناول آن عسل سرشته یکدم با پنجه هر چه در رنگ خربق سیاه در هر
 تر کرده ششکته ده یکدنگ غار یقون سفید ملائم درم درم نسو تنی می کل سبب هر واحد یکدم تک فطی نیم درم ستر پیاج مشوی دودانگ کوفته پنجه جلاک سبت جماع
 فاضل سازند شترتی از آن ستر درم و این انگاه در بند که مزاج علیل از نوشیدن مطبوخ اول متغیر نگردد و اگر کثیر سبت این کفایت نکند و سبت شربت مطبوخ
 توانی این ان کسبید پیوسته بنوشند و باید آن کسی که در دماغ او مرضی در باشد باید که از شرب آب سرد در استعمال در وضع سبت ششاق صدر کند و بعد از آن سبت
 اگر مزاج او حدت پذیرد استعمال آب گرم و سبت ششاق او وضع سبت ان سختن او بر سرد در جام لزوم نمایند و اگر مزاجی مانده با کلبات این آب نمایند که سبت سبت
 هر واحد از شرب قهصوم و با بونه و اکلیل الماکت برگ اذخر پوست شجر صنوبر و از سبوس گندم کف کبیر یک کف خطی سفید یک کف نمک ل سبوس تک سبب
 را در پارچه بسته هر چه شانه تا حشایش هر چه چای داری بر سر کشیده انگلیاب نمایند و در باره با این عمل کنند و اگر این فایده نکند تطلیع سبت سبت
 نمایند و اگر آن مشروب و وزن کنند و در سبب دارند و امر شربت مشک نشوید و چند بیشتر و مانند آن کنند و اگر تغییر مزاج او و صداع مانع نباشد بر مقدم سبب
 کنند با بونه اکلیل الماکت از ده درم صبر و در صبر و واحد درم عاقر قرحا و درم کوفته پنجه موم روغن از موم پویه بطور جزو در غالی ساخته او سبت که در چنان
 سازند و هر گاه مزاج او تنهید گردد و حدت پذیرد سبت او سبت سبت رقی نماید و سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت
 آید و این پاشویه کنند کل با بونه اکلیل الماکت سبوس گندم سبوس سبوس برگ کانا برگ فرزه و کاهام هر یک سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت سبت
 در روز چهارم چند بیشتر و شونیز و زردیج هر یک باشد اضافه نمایند و گلاب و قوت ساخته عوض آن روغن گل کنند و صفت حاد و علو بخان عمل کند که فاقد صفا
 شود و سبت سبت تنقیه دماغ ایا راج فقیر ارضت ماشه عسل و قوت آینه سبت لیسانند و یا صبا ایا راج بعرق بادرنجبویه وقت شب بخوراند و صبح مطبوخ سبت سبت سبت سبت
 مسهل علو بخان شربت سبت
 با دیان هر یک ماشه انیسون سبب سبت کفر نسو یک سبت ماشه پنجه زرد چهار عدد و با شربت زوری چهار تولد حرف میا و درین ماشه پاشیده بنوشانند و وقت
 غذا بنوشند و در صبح سبت
 سکنجین صلی چهار تولد عمل کرده در روز چهارم سبت
 یکتولدر روغن سبت

علاج سبابت موی

مبارت بقصد بر او با هفت ندم کنند و بعد بهر اینه حجامت سابقین یا قصد صفا نمایند اگر داده و محروم باشد و هر گاه او مستقر گردد پس قصد که پیشانی با سبت
 نقره اولی سبت و صفت معتدل اعمال کنند و بهر تقویت دماغ تدبیر بر روغن گل سبوس که اگر روغن گل باشد گلاب سبب که کثرت سبت با سبت مطبوخ با بونه و کاک

آنها بسبب سردی و گندم سازند و در سینه خشک مثل شیر گشتنیه خشک شود کانی با سنگین و در سینه طبیعت غدار و زرد باقی میرسد حسب حاجت از علاج امراض مزمنه
دومی و سردی است و در سینه گندم سازند و در سینه خشک شود کانی با سنگین و در سینه طبیعت غدار و زرد باقی میرسد حسب حاجت از علاج امراض مزمنه
ضعیف بود و در بعضی از آن سبب است افتاد با بد در خواب کلام بسیار کند و چون آواز دهند بفرغ بیدار شود و علامتش نغمه کند و بعد فصله نچو حمل فصولی باشد مثل
ما را القوع و شربت نبغه خوب نشانده و در وقت گل سبب که هم زده بر سر اند تا سردی و در جارات صاعده بسوی آن نومی گردد و طلا بکار بخاید و در غذا بخورد
یا فرو نیر با چ سازند و تقلیل آن کنند تا مضم او فاسد نشود این نوع گوید که اگر از طوبیت هم محتسب مقدم و مانع باشد بعد فصله تقویت را بر این علاج
بار و در وقت گل کلاب سبب کنند و این حقیقت را در این عمل آورند گینه برفشده و گوشت و سبوس گندم و عناب هسته است این عمل سودی برگذلی هر یک که
در چهار طرف آب جوشانند تا یک تامل باقی مانده صاف کرده بر آن یک کوزه چنان خمین نیم سکر جبهه در وقت گل انداختند

علاج سبات بخاری

اگر از ارتفاع جارات جمیع بدن و تابعی در مرض دیگر باشد علاج مرض تهوع باید کرد و نیز علاج امراض مزمنه بخاری توجه نمایند و در جارات معنوی و احیای
عضو مشارک پردازند بهر چه در مقام هر یک سطلو کرد و در وقت تقویت را بخاری بنشینند آن غن گل مع سکر کلبسیا و آب کباب که مقوی بر سردی است و در وقت بار و خوب
و قطعات سردی پس حمل اگر چیزی در مانع محتسب باشد لعل آن را در آنچه در حیات و در ابتدای ادراک آن افتد یا شیره در ربط اطراف دلگ آن چیزی شربت دوم
شکر یک عطاس و شکر سبب که در وقت بخاری آن تغریق برین در غن گل مع سکر کلبسیا و آب کباب و در وقت تقویت بدن از راه تغذیه بدن
تقویت مانع از شریک و غیره کنند و در ایضا در جارات معده تنظیم بقیه سه سال خنجرها و سبب سبب و عطاسات و در حال سفوف معمولی است شبیاء در دیگر تیلاء
که در علاج امراض مزمنه بخاری معده گشت لعل آورده و در صورت نفع خوردن سفوف با در آن اندام میل نریه سفید مانع و در سبات دیدانی قبل
و از خارج دیدان پس تقویت مانع و منع بجز نمایند الو سه گویک اگر سبات ضعف بود که صاحبش بسبب است افتاد با بد در خواب کلام بسیار کند و در سبات خارج
روی کیفیت مقدم مانع باشد و علاج جوش فصد است استعمال غن گل مع سکر بر سردی گویک که سبب است بخاریات حار طبع باشد
که بسوی مقدم مانع در وقت سبات است و در وقت بلخ گریه پس منخ مایع و مانع را مستقیم کرد و در وقت سفوف جوش فصد بخاری گرم سازد و علامتش قول
طبری یا در وقت جوش فصد تقویت است و جارات ساقین و الطیبه غذا و طبری گویک که نوع دوم از سبات است این سبات در معده و اول یعنی سبات طی
ست در گذر احوال از دیگر سبب سبات بخاریات حاره حاره یا طوبیت و یا پوست است که لطافت مقدم مانع بعزین سباتی مرقعی میشود و در مانع تر شیر
و سفوف محققه بخاری اگر میکنند و در احوال نیست که بیماری خواب نگیرد و بر نوم قادر نبوده و فکر افکار در بفرغ تیره صبح کند و در وقت سفوف جوش فصد
گویک که سبات بخاری است که سبات بخاری با طوبیت بود و در وقت سبات او شاک سائل شود و عطسه بسیار کند و در بعضی اوقات خواب چنفیف کند پس میدار کرد و گاه
قلق کند و ضیق صدر ظاهر نماید و هر گاه این بخاریات حاره یا پوست سبب که بخاریات حاره و صلیح و دومی در سردی خود در یاد و اطباق حقن بران گران باشد
علاج جوش فصد کنند بخاریات حاره یا پوست بخاریات با طوبیت باشد نه سه سال نشانده حقیقت کنند بلکه فصله مقدم دارند چون از فصله مزاج در سینه
نشده غذای او را با شکر و کشتک و فواریات معتدله مثل زرباج و سفید باریک و کرم سازند و اگر درین تدبیر تطبیق نماید با شدت شاق و روغن نبغه کند و بر سردی
شیره زرباج را با زین نمند و الکلیات بر آن غلیظ بکنند و در وقت نبغه و فواریات کشتک حقی العالم یا کلبسیه و حصا الراعی و برگ بخاری بر کلبسیه
و اذن الفایضی نیز جوش سبب که در وقت سبات بخاری است که سبات بخاری با طوبیت بود و در وقت سبات او شاک سائل شود و عطسه بسیار کند و در بعضی اوقات خواب چنفیف کند پس میدار کرد و گاه
قلق کند و ضیق صدر ظاهر نماید و هر گاه این بخاریات حاره یا پوست سبب که بخاریات حاره و صلیح و دومی در سردی خود در یاد و اطباق حقن بران گران باشد
علاج جوش فصد کنند بخاریات حاره یا پوست بخاریات با طوبیت باشد نه سه سال نشانده حقیقت کنند بلکه فصله مقدم دارند چون از فصله مزاج در سینه
نشده غذای او را با شکر و کشتک و فواریات معتدله مثل زرباج و سفید باریک و کرم سازند و اگر درین تدبیر تطبیق نماید با شدت شاق و روغن نبغه کند و بر سردی
شیره زرباج را با زین نمند و الکلیات بر آن غلیظ بکنند و در وقت نبغه و فواریات کشتک حقی العالم یا کلبسیه و حصا الراعی و برگ بخاری بر کلبسیه
و اذن الفایضی نیز جوش سبب که در وقت سبات بخاری است که سبات بخاری با طوبیت بود و در وقت سبات او شاک سائل شود و عطسه بسیار کند و در بعضی اوقات خواب چنفیف کند پس میدار کرد و گاه
قلق کند و ضیق صدر ظاهر نماید و هر گاه این بخاریات حاره یا پوست سبب که بخاریات حاره و صلیح و دومی در سردی خود در یاد و اطباق حقن بران گران باشد
علاج جوش فصد کنند بخاریات حاره یا پوست بخاریات با طوبیت باشد نه سه سال نشانده حقیقت کنند بلکه فصله مقدم دارند چون از فصله مزاج در سینه

و با جان در پیچیده نرفته و بشیر نیز تر که در بر تارک سر گذارد و این بخلاف بویانند آب کشنینه سبز و کاسنی سبز و کاهوسن و آب سیب کمرنگ گلاب روغن گل و روغن کاهوسن و روغن
 یا همین عرق سید و شکک یک مقدار شکر و تخم کاهوسن و صندل سفید و گل ارغوانی و شویات بادشا و گل و گشتانی هر یک ماشه آمیخته بکار برند و شربت نیلوفر چهار توله
 در عرق سید ساده و کاسنی هر یک هفت توله درخل کرده بنوشند و غذا قلیه بچینه زبان گندم در هفت شیش میفرمایند که آنرا بسبب سبب باشد باید که صاحب غذا
 در طب استعمال نماید و استحام معتدل خاصه پیش کسی که حمام غراب نیارد آن شخص معتدل البدن و غیره المزاج باشد و در آن بیست سخت غالب بود و یا غلبه
 اخلاط رویه باشد که حمام ثوران آن نماید و در جهت کفک بر جماع و تسبک نماید و سکون و راحت اختیار کند و او است تغریق روغن در غنهای مطبوعه و در و شیدن
 شیر بر سر و طولت و طبه اشتقاق او بان در تسع طآن خصوصاً روغن نیلوفر آسیا و سوطا و دک اسفل قویم بدان نماید و اما آنچه از حرارت مع یسر باشد تیرش
 زیادتی و تیره بویان و دریه استعمال مثل جراد که در برگ خرفه و لعاب اسپنوخ همی الزامی و حی العالم مانند آن بر سر است ایلامی و در حالی بنویسند که آسایش چند
 و از حرکات و ریاضات پرینیزند و روغن بنفشه و نیلوفر و روغن کدر بر سر نهند و هر شب کف پا و ناف و مفاصل چرب کنند و در وقت آن نیم گرم در گوش چکانند و لعاب
 اسپنوخ برگ خرفه و کدر و تر کوفته بر سر نهادن و قلیه کدر و برگ کاهوسن و خرفه و ارفغان خورن سردند بود و اگر با و از آن معتدل سخت نیک است این الیاس
 گوید که علاجش تطبیق ج و باغ برداشتن شکر زنان بر سر و خرفه و کدر و روغن آب مطبوع خشخاش و بنفشه و نیلوفر و کاهوسن و در جهت حال
 سمات و شمولات خوشبو نشوات و طبه نموده مثل روغن خشخاش و آب کاهوسن و شیدان یا نور و لطف است نقل مغز بادام خشخاش خواب در حمام طب آب شین
 اگر خواب نیارد علامت وی سخت لالت بر جودت سواست خون بیکه در صبح ده درم خمیره بنفشه ده درم شربت خشخاش آب بنوشند و غذا نوزده کاهوسن
 بکدر و هفتانخ کشنینه تر و در نه آب شین نیم گرم بر سر نیز نهند آنچه خواستی از رو بو میدان فیون سیر و ج است سبب که یکدیگر تطبیق باغ بروغن بنفشه و نیلوفر و کدر
 بشیر خرفه آن کنند و یکدیگر در آن پوست خشخاش و بنفشه و نیلوفر و گل سرخ و تخم کاهوسن و بنفشه باشند بر سر نیز نهند و هر که که یکدیگر تبدیل مزاج بر طبات صرف کنند اگر
 حرارت نباشد و یا بر طبات بهره و اخلاط و خارجا اگر حرارت بود و اشتقاق هوای طب مجاورت آب شین استاج او از آب جاری و او از آنجا حرکت نمود
 طبله بنفشه و بنفشه و باغ از صفرا سودا کنند و مثل حمام مطبوع در معتدل آن زن تند بین بدان مطبوع چیزی نیست که از شراب مزاج آب بسیار سبب اگر فایده کند
 بدانند که در مزاج یا فساد اخلاط قوی است که حمام از آنجا که در و بخار آن بسوی مزاج متصاع و بیشتر درین صورت باید که تقویه بدن از آن خلط نماید
 و استعمال اشعیر ساده یا بر بشکد خشخاش شکره شربت خشخاش و بنفشه و نیلوفر و نقل مغز بادام خشخاش در تدرین سردی و کف است و یا در صحت و سردی و حسیه
 و مقصود روغن بنفشه عراقی و سوطا آن بالغ انفع است گاهی احتیاج آب میون زعفران بدان عمل کنند و اگر از روغن بنفشه که از ارض ششده و شماره
 و طولت نموده در علاج صداع هار و یا بنفشه که در معتدل آن کانی که یالانی گوید که اهل مطبوع روغن بادام در روغن مغز تخم کدر و کف است یا جاننده و با و در آن است
 خشخاش شربت کاهوسن شربت فوکه مطبوعه و غذا اللهم و حکم کایان فرط مطبوع نخور و بنفشه و ساقه مطبوعه روغن زعفران و ایضا کشک که در آن کدر و کف است
 طب بنفشه باشد و قلیه کدر و چهار و پنج کاهوسن سبب و آنچه از سوزن مزاج یا بس مع ماده سوداوی افتد علاج الیخولیا و صداع هوادای است و یا در
 آنچه از ما و صفاوی است و چشم تقویه بدن و بنفشه است و سبب در آن بنفشه و کدر و کف است و سبب در آن بنفشه و کدر و کف است و سبب در آن بنفشه و کدر و کف است
 در علاج بنفشه و کدر و کف است و سبب در آن بنفشه و کدر و کف است و سبب در آن بنفشه و کدر و کف است و سبب در آن بنفشه و کدر و کف است
 هر یک در کف است و سبب در آن بنفشه و کدر و کف است و سبب در آن بنفشه و کدر و کف است و سبب در آن بنفشه و کدر و کف است
 ضحا و گل خشخاش و تخم آن آب گل نیلوفر و آب کاهوسن و تخم او تنها یا آب طبخ خشخاش سبب در روغن گل و تخم آن و کف است و سبب در آن بنفشه و کدر و کف است
 نیلوفر و طبخ جو بشکد و روغن تخم خیار و مالقه پنجاه درم بشکد و شربت بنفشه و اکل تخم خشخاش نان گندم سفید یا شیده بنفشه و کاهوسن و ساقه و کف است
 بعد طعام و یا تخم آن در روغن و با قلیه کدر و خوب بنفشه بر روغن بادام و تخم گل خشخاش روغن نیلوفر کشنینه سبب کل کدر و روغن بنفشه و سوطا
 روغن نیلوفر و روغن گل خیار و روغن بنفشه و کف است و سبب در آن بنفشه و کدر و کف است و سبب در آن بنفشه و کدر و کف است

وگردانیدن آسیا از فاصله حرکت گهواره و در سه طرف که در آن خوف است آنجا اقامت باشد انفیون یک قه بر طریقه ای که از آن در یادشیم با شربت نیلوفر چربند
و یاداند که انفیون تنها با زعفران در روغن بنفشه آمیخته بهیابند یا در مینی را بدان چرب کنند و کسبی که سر درد همچنان کفر طربان باشد اکثر کفایت میکند را نیز با صندل کند و استخوانهای
پس قبل طعام بعضی چیزهای مسدود بخورد پس طعام تناول نماید که این در ساعت خواب و در دو اگر بجز خروج از حجامت و استراحت طعام تناول نمایند و او بان مطبوعه نمودند
بنفشه که در و کاه بود خشک باشد چنانکه در روغن بنفشه بود و در آن بیدن بدنی اطراف بسیار شنیدن صدای های ملایم و سوزنی است که در آب شیرین نه خواب می آید و همچنین
سختن آب شیرین هم که در سر سوتن و در دست و پا آب سرد نافع است نوشیدن قدری از قند نیز مفید بود و در برگ شنبلیله از یک کوبیده است که بر سر سوتن نیز منوم است چون از
و شنبلیله تازه که طبع سرد و تر است و در روغن بنفشه که در آن زعفران گرفته بر آن چراغ کاجل گسترند و در چشم کشند و شاد زبیر مالش نماید خواب آرد
از طباکی گوید که از آنچه برای خواب شجر بر کرده است که گریه از اجزای کاه و خشکاش و بیج کل برگ یا بیج پاپوست یا تخم هر کدام که خواهند رسوای کل حوا و اسنج با قلاب
نیم خربزه صبر زعفران قدری همه را جو شانند و مصلح گردد صاف کرده آب و با یکی از روغنهای زیر ناروغن بماند که این از اسرار مجید بود در دفع صدمه آوردن خواب
بهر نوع که استعمال نمایند و اگر غمخیزان بگردانند کفایت نافع بود و قضیه بود و مطبوعه بود که در همین فصل کند و کذا طول بآید آن کسی را که این خواب نیار و در صحت و طبع نباید
و گویند که از خواب است نهادن زعفران صبر و بیج برگ کاه که سر نمایی سوسوی سر یعنی باشد زیرا که بیج غیر علم او در چنین خوردن بیخ تنها و حله به طریق تخم خشک و کاه پوشیده
و بیدین غمخیز سر چندی گوید که در روغن مذکور که بار روغن مناسب مثل روغن بنفشه بهتر است و در روغن آب بیدیا س که از زوده است و مطبوعه آن فضل است
و بر روی آن بر مقدم سر ضما کند و نگاه آب کشنیز اضافی کرده هر دو مخلوط ساخته بخورد آن استعمال کرده میشود و تقویت دماغ بسیار میکند و خواب آرد سلطان
در مجربات خود کرده که از جو مالش انفیون بیج لقا و زعفران شکر و قحوان سفید و صمغ عربی و آرد جو مسادی تفاق ساخته بیدین مجرب است و اینها سه در
یا پنج عدد حسب کالنج بلع کردن خواب آرد است لیکن سکنجیری آرد زعفران و مر و قحوان صبر و شنبلیله هر واحد زیر رساده نهادن با خاصیت خواب می آرد اگر
کاه بود و لقا و زبیر الینج و انفیون کند که در کوفته بخوبی بطبیخ خشکاش سرشته وقت خواب بر پیشانی طلانی نماید مجرب است و شنیدن با در خواب بود و شنبلیله و شنبلیله کند
خوردن با قلابی طبیب نوشیدن آب فوج آن و کذا ک طلائی روغن بیج صندل و خوردن بز الینج سفید نیم درم خواب می آرد با لوبون صندل که شنبلیله
روغن کردن شنبلیله بخوبی باشد خواب و در دو کذا روغن که در آن خشکاش بیج روغن سخته باشد بر پیشانی مالیدن و بقول رازی انفیون در سه روغن کاه و آرد جو تفاق
ساخته بیدین خواب و در محشی شرح اسباب نوشته که بقول عیسی بن بحی شام زهره روهه هاله نوم در ساعت است با خاصیت و کذا بیدین هر چند در
مثل انفیون کاه بود کافور اکثر اطبا گفته اند که چون شنبلیله را در شراب خیدسانه بنوشند خواب می آرد و شنبلیله گفته که شنیدن شنبلیله و در دو کذا نهادن او در کوبیده
و کذا تخم قحوان طبیب وضع او زیر رساده و ضما او و این اسحاق گوید که شرب جوز مالش مقدار نخود خواب آرد و در دو کوبیده و در دو کوبیده که در حلا و ضماد
آن بر شکر شنیدن آن خواب می آرد و شربت نام آن در سه است این بیج هر می نویسد که اگر سلطان بیخ غروب آفتاب بر پای بزند نوم غرق آرد و از زهری شنبلیله طلائی
و تنطیل بر آن آب شنبلیله تر و کذا خوردن آن خواب در دو آید و غن نافع سر سفره است جوز مالش خربق سیاه هر واحد یک جزو پوست خشکاش بز الینج تخم کاه هر یک در دو
نیم کوفته در آب بنزد نامر اشود بدست مالیده صاف نموده روغن کنجد انداخته آتش ملایم بچوشانند تا آب قالی شود و روغن بماند وقت خواب بر تارک سر و کف دست و پا
بمالند و این سفوف منوم است کند و روغن قاری هر واحد یک درم تخم خشکاش سفید درم تخم کاه و پوست درم زعفران یکد انگ شکر سفید است درم کوفته بخوبی شربتی
یکدرم و این طلا خواب آرد کل بنفشه و نیلوفر تخم کاه هر یک سرد و کل صغلی سفید چهار درم پوست خشکاش بیج لقا هر یک دو درم ساییده آب کاه و زبیر پیشانی طلا
نمایند سوید می بینوید که خوردن مغز بادام شیرین و کذا ضما کردن بنفشه با یک ساییده طبع نموده روغن کنجد آمیخته و کذا تناول به طبع بدون اختلاط
دیگر و کذا شنیدن تفاق که از سوزن و برگ و بیج آن و برگ خشکاش کل و دوا شنبلیله و مر از رساوی صمغ عربی و زبیر یا یک ساییده بگلاب سرشته ساخته با شکر
منسبت تفاق که در قحوان سلطان گذشت و کذا بلع حسب کالنج نیز از مجربات است و دست و نطاول بطبیخ برگ بیج یا زعفران یا مر زخوش بر سر خواب آرد و ضماد
روغن بز الینج و زبیر کباب حل کرده و صبر و با قلاب آب کاه و در روغن زعفران شنبلیله روغن و در انفیون یکد انگ عصا که به روغن و دوا کذا روغن بنفشه حل کرده انفیون

علاج سهر طوبی

کما از طوبیت بوقیه افتد و سهر پیران اکثر این قبیل بود بعد نضج ماده مبطون با دیان بیخ بادیاصل السوسین شکر گاد زبان تخم خلی نهفتی بیخ کاسنی و غیره در روغن کما
 و کلقند با بیکه مسهل بلغم که از آن او می شد بدیاجرات دور کرده باشند و بحسب ایارج حسب شبیهه تقویه نمایند و اگر ایارج نیکتر شخم مفضل بلبله زرد که سبب از صواب باشد
 و اگر طوبیت نازک باشد بدل بلبله تربه و چون نمایند کلقند و جبین علی سرشته هر صباستعمال کنند و بر غنهای شیبون بل ججرات مثل غن با بونه و تخوان و غیره
 تصنیق رس نمایند و باید که از تناول جمیع اشای خریف و احم قلع اجتناب ورزند و بجای خضر ارضی شود برای کوم لطیفه مثل سبب یا کبان به در بنقله و پاکت که در
 کم نمک غذا سازند و اگر جرات در مزاج غالب باشد تقویه مسهلات صغرا نمایند و بعد تقویه جهت تعدیل مزاج ثلثیا اصالحین میند و غذا از شکیه و غیره در کما این
 نوع سهر درین بیماری عارض شود و علاج او مشکل بود و لیکن باید که صاحب انطون مبطون ککشاکج و با بونه و تخوان شرب استعمال کنند که خواصش در دور جرات
 غالب باشد بدون جو قشقرق از زرد و غن با بونه و تخوان باری و غن با بسیار و غن با عفران بکار برند و در طعام قوی بر کما هو یا تخم کما و انرا زرد
 جالینوی بیکه من بر روز برای پیش قلبه از کما هو بسیار هم چینی اندر ان اضمال کنتم ماضرت کما هو باز دار و قبول رازی شدت رطب خوردن نیز منوم است

علاج باقی اقسام

انچه در حیات افتد برای منع تجارت حاره و یا قود اساده دهند و بخانی مستعمل کنند و مستعمل روی استعمال انطولات طب الیدن روغن شمشاد کما هو و جوی
 و پیشانی و انداختن شمشاد سفید و کما هو کوشن تازه در طعام مفید بود و پاشویید که اطراف بهترین است و بیخ میفرماید که از انچه درین سهر شده
 آنست که سلیقه بخورد و انقباض زعفران هر یک نیم خرد و روغن گل آمیخته بینی را بدان چرب کنند که کذلک طلای پوست شمشاد م بیخ اخراج بر صندل
 بودیدن آن کسی که بقدر در آنکه درین انچه در خواب معتدل آرد و اگر غلط یا اجازت تصاعد روی سر غلیظ باشد از اکلیل الملک با بونه و بیخ شمشاد بر پیشانی نهادند
 و اگر سبب متلای بدن از اخلاط باشد حسیه تقویه نمایند و در علاجها مراض داغی مادی مذکور شد و اگر چه ماده سهر او صغرا بود و انچه در
 اگاها بی سبب خون نیز سهر در بدن و گرنی کوشن و سبب غلیظ خون مرفه عارض میشود در خصوصت با دیان اصل السوسین سیادشان گاد زبان تصدیه
 گلوی سبب بلبله سیاه نشانید بهر حال اصل کرده و در ان فصل سهر که نافعست و سبب کما که اگر سهر سبب غلیظ طر و وجود در معده یا جسم باشد که
 انچه آن سهر بلبله و باید که سبب غلیظ آن کنند یا باسهال و یا قوی و بد تقویه غذای مریض با غذای جید و خوش مثل جوزمه مرغ و کایان گوشت حمان صفا و انچه
 صغری از زرد و کما هو و بقله بیانی قوت و که در و اش مانند آن خورند و در حمام غسل کنند و در وقت حسن تدریس نمایند و اگر از سهر مضم و متلای معده
 و آلام انکار باشد و سهر مضم و امتلا معده را از طعام نفی و استفادات مناسبه پاک کنند و تقویت او بجوارشات نمایند و تقلیل طعام کنند و غذای خفیف
 خورند و تجویز مضم کوشند و از اسباب کوره نموده تدارک باقی مبدلات مناسبه کنند و از اندیشههای بد و افکار فاسده دور دارند و **طبری** بیکه
 ارتق از غم و عشق و فکر و فرغ و نشاط نیز عارض شود و علاجش اجتهاد در از او سبب پوشیده باین سهر سبب بود و لا سیما چون از غم باشد بهر آنکه جرات بودی سبب
 منزوی گردد و از ان همی بوم حادث شود و شد بدترین این نوع آنست که مادی سهال بود و جهت آنکه درین صورت خون سقوط قوت است اگر سبب
 دردی باشد تدریس و تسکین مضم است و علاج او بدیخ مخصوص آن در باشد و در فصل او بسطور بود و لا سیما در سهر و جوی اول مجزرات قوی و بدنه که پیش
 گرد و سبب و غنهای محله چهاره مانند روغن با بونه و خیری مخرج بمصطکی و سونجان تخم و زرد البیخ بیکه ممانند و اگر در م سوداوی بود هر چه در علاج سهر
 سوداوی گذشت عمل آن زرد و اگر غذای نفاخ باشد تبدیل غذا کنند و ایارج نیکتر از سبب کما که در زرد البیخ و او بدیهه بنومند که اکثر مسودیان النافع
 باشد از آنجه با صبا حیات غیر هم خواصه و نیست که وقت شرب است و با صبا حکم موم بر بند و بی تکیه نشانند و در مقابل او چرخ زرد کنند
 و حاضرین بر روی او کایات کنند و بیار را غنودن نهند تا عاخر آید پس کبابی اطراف او بکشانند و چرخ بر دارند و جماعت حاضرین تا خوردن
 و کف پای را بر روغن بناسند و از جمله ثومات غنای شرب است که اقلع و اوقیل و مسادی بود و حکایات ممانند از جری و او از حرکت بخار

باشد هر چه بیشتر در دست باشد و در دست باشند و لیکن هر چه در دست و شیند زود فراموش کند و زود باقی نماند همیشه نسیان قوت ذکر آفت در مغز و باطن بود
 و اگر بر تفکر اشیا قادر بود و ترتیب مقدمات جزئیة بحسب اصول مطلوب عاجز بود همیشه نسیان قوت ذکر آفت در وسط و باطن باشد و اگر در ضبط صور محسوسه قاصر باشد و در حفظ
 کمتر بیند و اگر بیند بعد بیداری باقی نماند همیشه نسیان قوت ذکر آفت در مقدم و باطن بود و این نسیان هر سه قوت که بیان کرده شد بطریق نقصان بطلان است اما آفت این تنها
 اگر بطریق تشویش و اضطراب باشد پس اگر انسان حفظ معانی غیر واقع نماید یعنی منعی حقیقی فراموش کند و معنی دیگر خلاص آن یاد کرده باشد همیشه تشویش در فعل ذکر یعنی
 حفظ باشد و اگر انسان بجز آنچه ناگفتی است و جز کند از آنچه ناگفته کردنی است و یکی جوید از آنچه لائق طلب نیست و امید دارد چیزی که قابل تمسک نیست طلب کند
 چیزی را که طلب کرد نیست و کاری کند که ناکرد نیست و پیش تشویش در فکر باشد اگر انسان صورت محسوسه را بر خلاص آن صورت دیگر حفظ نماید و آن صورت محسوس را
 فراموش کند و خیال کند چیزی را که موجود نباشد و بیند اموری را که در خارج وجود ندارد و مثلاً ریزه از جامه چینه در گاه از دیوار بردارد و در شخص خاص کاظم و روشنی
 یا آب پیش چشم خود بیند همیشه تشویش خیال بود و این اکثر در سرسام و حیات محرقه عارض میگردد پس اگر مجموع گردد و در یاد سازین علامات نقصان یا تشویش نسیان
 و آفت در وقت و در باطن و باطن و یاد بر سه باشد بعد هر گاه نقصان یا بطلان در قوتی از قوتی داشته دریافت شود از بعضی وجوه و کسب و نقل از حرکت و سیر و ضد
 که علامت برودت سانس است نیز بر سه بعد از آن سوال کنند که خواب بسیاری آید یا کم در سرگرائی محسوس شود یا سبکی در طوبیت از معنی در هر چه تشویش آید یا تشویش است
 و امروزه با ماضی فراموش کرده است یا بر حفظ امور زمان حال قدرت ندارد اگر بسیاری خواب گرائی سر سیلان در طوبیت از معنی در دهن تشویش بیان کند اموری را ضعیف
 کرده باشد و اموری را ضعیف یا در او در اکثر نبض تفاوت و مختلفه و قاروره سفید خام بود همیشه برودت در طوبیت باشد و اگر گرم خوابی تشویش
 و دهن تشویش گوید و اموری را ضعیف و با تشویش بر حفظ امور حاله قادر نباشد و کلام سریع متتابع بران دشوار باشد و در بعضی اوقات همچون اختناق محسوس شود و در
 ذکر چهار چنان پندار که سر از آن جانب خلفه می کشند و مزاج یا بس لون باو بجائی در بعضی صلب صغیر قاروره در اغلب سفید صاف بود همیشه برودت در طوبیت
 و هر گاه تشویش رفتنی از قوت های مذکوره در گردن و آلتا جرات و بر پوست مثل گرمی لمس سر و تشویش تخمین نخورل صفتها و نیز آن علامات غلبه صفرا نیز بر سه
 و اگر تقدم در باطن یا ضعف آن یا ضعیف و قطره یا اشتغال مذکوره یا تناول چیزی بخورد نسیان دریافت کرد و همیشه همچنان باشد و فرق میان آفت از تشویش
 فعل قوت و میان آفت از نقصان فعل آن نیست که با آفت حادث از تشویش در خاطر انسان مع نسیان صورتی معانی بدل آن صورتی معانی فاسد
 غیر مطابق در نفس الامر باشد و آفت کائن از نقصان بطلان چنین نباشد و بقول شیخ الراول آفت در ذکر باشد و بر توح آن بسبب اشتراک اجزای باطن و باطن فکر
 مریض گردد و در افعال آن قصور واقع شود و سهل تر از آن باشد که اول فکر مریض گردد و حضرت در افعال آن افتد و بر توح آن بسبب اشتراک مریض که در آفت
 آن رو نماید و گویند که اسلام هر کله از آنها آنست که بهیچک سکون باشد و اندک آنها آنکه با ضعیف و اقدام خصوصیت باشد و بقول روفس غلبه نسیان مع صحت بدن
 مندر با مریض مانعی قوی مثل صرع و سکت و لیث غرض باشد و بطلان نقصان حفظ و فکر و خیال بحسب قوت و ضعف سبب است و بطلان حفظ و اندام در بعضی
 با لاک مذکور نیز میگویند و آنست که چیزی از اشیا یا دماغ در نقصان او آنست که بعضی اشیا یا دماغ و بعضی فراموش گردد و در بطلان خیال خواب هرگز ندیده نشود
 و احیاناً اگر دید هرگز یاد نماند صور محسوسات را بجز و ضعیف است فراموش کند و اگر نسیان عامت بطون دماغ باشد انسان و بر سه برابر باشد مثل مجامع در هر گاه تشویش

و گاه انسان را نسیان بجزی عارض می گردد که هر چه چیزی که نام خود فراموش می کند

علاج کلی اقسام نسیان

بدانند که علاج نسیان هر سه قوت واحد است مگر فرق همین قدر است که در بعضی وضعیه مثل نما و طول و بویخ در دماغ ذکر بر نحو سرد و نسیان و فکر بر وسط سرد
 نسیان و خیال بر مقدم استعمال کنند و در جمیع انواع نسیان ترک جماعت نفروتنی و ترک جماعت و غم و هم و غضب اجتناب از آب سرد و سحرات مثل نوم حاصل
 و جوید و گندانه و نبات مثل عدس و شیر و آنچه با خاصیت مضرب باشد مثل سیب کشنی نیز لازم دانند چنانچه فاطون گفته که قوی ترین اشیا در احوال نسیان کشنی نیز
 است و بر جماعت با و در هیچ چیز نسیان است و اکثر اهل اروپا و با قلا و پیاز و کلمات نیز نسیان است و تشویش با زنی گویند که فراط و ججاج و خواب و در

تنها بقدر کرسنه در آب حل کرده بر پیشانی و شقایق النعمان خاییده و گل زلفه و بیج سیرج و پوست خشخاش هر سه مخلوط کرده و دروغن شیلو و گل خنابوق یا آب نیاورد
 سرشته هر واحد داغ سهرت و شرب طبعی پوست خشخاش برگ و وزعفران و درامه زرد شبت پنج درم آب طبعی پنج لعل بشراب انیسون برنج درم باره شیلو و زرد
 و چرک گوش خراکی و شراب یار جلاب و درامه صینی و شیلو منقوع در شراب بیج عنب الشلب یک مثقال شراب و اکل لعل و انیسون بقدر کرسنه در کرب و درامه صینی و بار
 آرد شیلو و جوز بود توری و شکر مکی و وزعفران و شبت و دروغن او و نبات لعل و شکر و درامه زرد شبت و لعل و انیسون و لعل و زعفران و لعل ساخته و در آن سوسن آرد کوفی درم
 مشک عنبر هر یک نیم درم ساییده آب خللاق سرشته و قاع ساخته و کذا شرف قلع اذ خورد بر جوان عرس قاع مر در عفران و باد شامیج سیرج و صمغ عربی و شکر درم و جلاب
 ساخته و سحر طر و غن شبت و صمغ و دروغن او و شکر و ضماد شاه سفرم و ایرسا و گل صدف و حرمل هر واحد نیم درم و نهادن زیر تکیه شامیج زرد و زردین صمغ و باد شامیج
 سوخته و دروغن کتان صمغ و شامیج و شبت و زیت جوز شامیج و در گوش چکانیدن نوم غرق آور و تعلیق چشم چسب لعل و کذا چشم سطلان در ایام احتضای غیر
 و کذا پوشیدن زرد و قتی که قدر میزان باشد سوخته است و کذا عضل شیلیا مسهر که درین مرض اجتناب از آن واجب است چنانچه بقول حکیم طریحان
 شمدن آس هر واجب میکند گویند که قطره از جلد شتر بر انسان و چنان موجب سهر میشود و کذا کتعلیق آن بلبل که چشم بوم زیر تکیه نهادن و کذا بر او بر سر نهادن
 و همچنین خنخاش یا قلب او چشم او زیر تکیه شخصی آن حالت بخیر می آید و نهادن یا زغب که بیان باشد نه نماید روی انسان چسبیده بر پیشانی و بیخونی ایضا موسی که گوش
 نهادن و کذا خوردن گوشت فاخته و تعلیق زول و کذا کتعلیق چشم بر سر بر سر هر آرد و همچنین شکر کافور و اکل شراب و دروغن چوب بیدار و تعلیق چشم بر سر
 در استلای فقره کذا البستر او در جلد و تعلیق او بر ذراع انسان کذا تعلیق چشم بر است لعل و یا گردن چرخ و کذا کتعلیق زهره بوم و کذا گذاشتن بر سر هر واحد سهرت

آفات زمین و نسیان

با آنکه نسیان زمین فراموشی فساد و کرمینی فساد فعل قوت حافظه است و اطباء فساد و کذا فساد خیال را نیز بطریق مجاز از اقسام نسیان شمرده اند اگر چه در حقیقت هر
 قسم از اقسام آفات زمین است و فساد این توتهما یا نقصان و بطلان باشد و یا تشوش و سبب نقصان و بطلان هر سه قوت مذکور هر دو است ساده است مفرد بود
 یا با طوبیت و یا با بیست و سبب تشوش آنما حرارت و بیست ساده بود یا مع ما و صدف و شمع و شامیج قانن می نویسند که اصناف حشر و واقع در افعال داغی چون از
 اسباب اجیه باشد در اکثر احوال بهر سبب بود که آن حرارت و برودت است و بعضی گفته اند که نقصان جوهر داغ گاهی سبب نقصان افعال آن میگردد و مظاهر
 که سبب ذاتی برای نقصان جوهر داغ بیست است و آنچه از افعال این توتهما مثل نقصان بود آن از برودت باشد و آنچه سبب تشوش و اضطراب نماید آن
 از حرارت بود و سبب این هر دو یا ابتدا در نفس رخ باشد یا از عضو دیگر بسوی او آید و گاه از خارج بود مثل ضربه یا سقطه که بر سر رسد و گاه نسیان از بیست
 مع حرارت باشد و باوی مرض گیر یعنی اختلاط زمین بود پس افعال فکر نیز تشوش باشد و این با در جزوی از نفس داغ افتد یا در بطنی از آن و یا در وعای آن
 و گاه بسبب خلط یا سو مزاج حادث در صد غین بود که بسوی داغ متادی گردد و این بعضی متقدمین ذکر کرده اند و شمع و شامیج و شامیج آن شده و اکثر نسیان
 و فساد که از برودت و رطوبت عارض میشود و گاهی از ادرام داغ و خصوصاً با در چون بیشتر غنس میباشد تشوش خیال بسبب تشوش صدف و مقدم داغ و سبب
 تشوش سو مزاج حار بلا ماده میباشد و سبب نقصان خیال بعینه سبب نقصان کرم است که اگر فساد ذکر اکثر از برودت و رطوبت بود و از بیست است که در اینجا العکس
 باشد و فساد ذکر در معانی محسوس و سبب تشوش و فساد خیال در صور محسوسات و شامیج آن واقع میگردد و فساد خیال کما سبب نقصان آن باشد
 قوت او که از سو است یا صدف یا سو مزاج حار و فسادات آن ممکن است و افعال گویید که اسباب نسیان بسیار است اعظم آنها تشوش نفس و تشوش و غم
 یا فقر است یا اهم حاجت که طلب او شد و یا شد و وصول بسوی آن متعذر بود یا تناول بعضی اشیا که با نجا صمیمت مورث نسیان باشد پس اگر سببی ازین
 اسباب نباشد نسیان از فساد مزاج بود پس اگر حفظ کند فراموش نماید بیست صدف باشد و عکس و سو بود و اگر حفظ اسر نسیان البلی بود و نسیان باشد
 و عکس آن بلغم بود و طریقی تشخیص صحت و آفت هر یک از قوای ثلاثه مذکور و معالجات و اسباب آنکه اگر حس انسان سلیم و صحیح باشد و عمل او در شامیج
 را در بیاری خواب و بیست و صحیح و موافق واقع بود پس اشیا و احوالی که در بیاری یا خواب دیده است و از آن غائب شده تعبیر آن ممکن باشد و اگر هر خواست

و سه مضر و افراط او مان سگورث نسیان است و خوردن کابو خوشخاش و ریاضت مفرط و شرب خموض نسیان است و خوردن گوشت و درم و تعلق زبان او
 و هر دو چشم او با خود شستن قلب زبان او بلع کردن با نخا صیت نه است و مغز جزو زنی در گردگان با آنچه خشک آب گوشت مرغ و دراج و قهوه و کجک است
 مزه جوهر و مرغ و سفید نسیان است گویند که اگر علاج یک انتقال با یک نیم درم با دو درم آب بشود هر روز بخورد تا به هفت روز هر چه یاد کرده است فراموش نکند و هر چه فراموش
 کرده باشد یاد آید که گویند خوردن زردی به چند هر حیوانات نافع چنانچه به چند ماهی زمین با نفع عظیم دارد و قول اطبای هند بر موی کوفته عینه لقب یک توله باشی گاو
 تا پانزده روز خوردن سودمند است و کثرت فکر و دعا به بخت و دگر کرده در علوم تعلیم درین حد رسیدن آن و حاد استخوان و دهن است آنها و سرور و نشاط و اجتماع اصحاب است
 و بوسیدن کله و خوشبو با مقوی و مدکی ذهن است سویدی گویند که خوردن مغز فندق برای دفع نسیان مجرب است خصوصاً اگر بشکر خورد و کذا خوردن مغز فندق
 بر نهاده و کذا تعلیق دندانان گفتار و کذا خوردن شب صید کرده و زنج نوده بریان کردن و در شب خوردن مجرب نوشته و خوردن نمک ندرانی و نوشیدن شیر بز تازه
 کردن قلب فکد گیشانه روزی که به باشد و در دست اکل خفاش و یا کرم صان یا نین و یا سمع عربی و یا کهنه رخ و یا بیضه مرغابی و یا تخم تریج و یا شیره لاله و یا بلبله و یا کزک
 و یا کجگر که بریان کرده و یا تخم کلبیان و یا دراج آن و یا تخم دراج و یا مغز بادام شیرین بشکر و یا بلبله بنده یا گوشت چوز و تعلیق قلب گفتار و نخا پس آن بر ذراع و کذا کجا
 آن بر مرغی نماند شام جزیره سلو هر واحد نافع اقسام نسیان است و بقول اسطوخودوس خلد چشم هر درم در جلد هر درم به چند به با خود شستن معتبر است زن نکردن حیوان آنچه
 از حیوان باشد بخوردن نکای عظیمه فارق اردو نسیان هر دو صاحب تحفه نوشته که سوط بر وزن پسته مجرب است بلوس در کتاش خود گفته که علاج این مرض است
 که اگر زردت باشد باید که سخناش اگر از لطوبت باشد محضات و اگر از زیست باشد بر طبات و اگر از حرارت باشد بر دات استعمال کنند و اگر از ترکیب این سباب
 باشد در کجا باشی امر که کنند و اگر خون عالی باشد فصد نمایند و هفت ماهی سهله استعمال کنند و اگر از این و در نه انواع غار کجا بر ندران و آن غل در خون آن درون بر کسکله
 و امثال آن بر استعمال نمایند و اگر در جن از حرارت آفتاب یا احتراق یا تعفی ط باشد و لا تطیب بر سر کرده و در غل کنند پس از آن در هر طبله طعام و شراب استعمال نمایند

علاج نسیان بار و رطب

اگر سبب آن سردی ساده بود و علاج امراض دماغی بار و تعدیل نماید و سواستی تقطیر در ریخته که در روغن ارنه و اگر بار و در رطب طوبت مای باشد بعد از نفع بنفع مغم
 تقطیر سهیل بلغم یا حقه جار و حب ایاج نمایند و چند بر ستر نیز در حب مذکور اضافه کنند و یا اول حب است نفع ماده بلغم مطبوخ اسطوخودوس با دیان اسفنج با زنجبیل
 عنب الشلب هر یک هفت باشد قنطاریون قیق دروغ مغز کاسی با دو درم هر یک چهار ماشه موز منقی کنیم تولا نچه زرد و چند کلفند غسل چهار توله هفت هفت روز و یا
 زیاد قنطاریون و مغز بادام دروغ و غدا وقت در هر خود اب مرغ تنها وقت شام نان تنوری با شور با می مرغ خوانند بعد تقطیر دماغ مایه حب ایاج و تولا یا در کجا
 یک نیم توله و زنجبیل و مغز خا شنبه هر یک شش توله شش ششست چهار توله نمیه زرد غشسه سه توله شربت اسطوخودوس سهیل سه توله دروغ بادام مرغ ماشه در طیبون زیاد
 نموده و در غدا وقت شام بر ستور و بجای آب تمام روز بر ماه فصل محول بعرق بادیان اکتفا نمایند و صبح این تیر در نه همچون فلا سفه هفت ماشه بوق طلا کفند
 پیچیده اول بخورد بعد اسطوخودوس با زنجبیل هر یک هفت ماشه قنطاریون قیق بادیان می و خطائی هر یک سه ماشه موز منقی کیتوله خوش کرده شربت تبول
 و زردی حار هر یک توله درین و یا حرف پنج ماشه باشد بنوشند و همین خط چهار پنج سهیل داده است تعدیل مزاج این همچون لبان درین که درین باب اثر
 عظیم دارد لبان در کج ترکی سحر کوفی هر یک پانزده درم نجیب در افاضل هر یک پنج درم کوفته بجنیه بشود سه وزن او به آینه حقه یک انتقال بخورد با کجا
 از تقطیر معاجین حاره مثل فلا سفه و همچون مرغ و همچون جودار علوی خانی و حافظ العقل و مغز ابریشم علوی خانی و همچون زربیب سهید کافورنی و همچون داؤد و انطاکا
 و اطریض اسطوخودوس جوارش شونیز و سفوف و شربت بر شیم که هر واحد در در او این مسطور است حسب حاجت بخورند و اگر خوف زیادتی حرارت نباشد
 همچون بلا در رطبیت زین عجیب است فله زابلاد را تر حفظ نامند از نفع درم شروع نمایند و بتدریج تا یک درم رسانند و مغز مغز و شومات و عطوسات و سعوطات
 و اطریض او بان و غیره که در علاج امراض دماغی بلغمی و صلبی بلغمی و لینه غس سبات مذکور شد بعمل آید و ایضا مغز و طیبون خوردن شونیز و پودینه و عاقر قوس
 آینه استمال کنند و کاهی مغز خوشنمای خشک است و کج کبری از این در عطوس از زرد و چند بر ستر کنند در زمین و در سوط جوهر و اشیم ازین تر نفع در کجا

مشاکح که یسرین را غرق شده و با عارضه شد و صاحب این مرض را با ارض میگرد و در حال مبین نوع آنست که بقدر قوت و سن مزاج هر یک بسیار قوتین نظر کنند پس اگر کمال
استفرغ باشد اولاً حققت کنند از قوی استفرغ نماید که بقرطه تفرغ صاحب این مرض را باید از اذوق منع کرده و باید که حققت برسد مرتب باشد مرتب و اولی حققت مزاج جان
نسخه بگزیند خا خشک با یونه اکلید المملک که حکم کوفته حلبیه بزیر کمان بزرگ شبت بزرگ سرد آب واحد یک گت آنجه سیاه چناه عدد و سبوس گندم در وسطی هر واحد که گت
هر دو در صوره بسته اند از رو برستور طبع حققت نماید پس بوزن عدد درم صفا کنند و بالایش درغن خیزی بیست درم و شکر سنج ده درم و بلور ازمینی نیم درم اختار
در باون محل کنند تا نرم شود و بار دیگر صفا نموده نیم گرم حققت کنند و بیان حققت ده غده استقرح نمایند بعد از آن آنجه حققت بقوی تر از آن کنند و بران منظور برون قیقین
و بر کج سفرم و شیخ و قیصوم هر واحد که گت زیاده کنند و بعد طبع و تصفیه برل درغن خیزی دروغن بید آنچه دروغن سداب اندازند و با بلوره اندک شخم حطال کنند
و بدستور حققت نمایند و ایضا سه مرتبه باین حققت تنقیه سازند و بعد از آن بقوت هر مرض آنخطاط مرض نظر کنند پس اگر علت نخطاطر آنکه اصلاح چه باید کرد و همین حققت نماید
و بطلان زیادات کنند و اگر خطاطر شد در آنخطاطر تنقیه قوی تر از این اعمال نمایند و در همین حققت بعد تصفیه جواهر شیر و چندید سبوس و کهنک و سبوس هر واحد که گت
و باین حققت یک غده تنقیه کنند بعد از آن راحت دهند از غذا بگوید کوچک و پر و از ماده و کجشک طبع دروغن و دروغن و کجشک طبع دروغن و کجشک طبع دروغن و کجشک طبع دروغن
کنند چید لجه هر چند ریزه نشانند بعد از آن اگر در خطاطر آنخطاطر نیز در اصلاح ظاهر شود و دروغن و کجشک طبع دروغن و کجشک طبع دروغن و کجشک طبع دروغن و کجشک طبع دروغن
سوده بیوانند و طبع آورند و بر سر این نهاد نمایند و درول سیاه ده درم تافسیا آکن صمغ سداب جلی است یک نیم درم فرقیون تازه سفید کنیم درم چهار اسپاندر بگزیند
آرد خشک و خوب بریان نمایند و بست درم از آن بمخت بروغن قسط یا دروغن خیزی یا دروغن نار از این یا دروغن بسان هر شسته ضما و از رو بر کجشک طبع دروغن و کجشک طبع دروغن
تاسم اسطواغ متعددی کرده و درین حالت بر همه مرضها کند و دروغن و کجشک طبع دروغن و کجشک طبع دروغن و کجشک طبع دروغن و کجشک طبع دروغن و کجشک طبع دروغن
و اگر مزاج او سحر است تغییر کرد و طبیعت بگذارد و در تصفیه آن کنند بلکه آنکه تبلیه برون اندک که تبلیه دروغن و کجشک طبع دروغن و کجشک طبع دروغن و کجشک طبع دروغن
باشد و اگر تبی ابتدای این مرض اید دران خوف هلاک است و گاهی تغمیم برین تدبیرا و باین دروغن انقباض میکنند و نیزت صفا حققت مزاج از قیقین چخته عدد درم
چندید سبوس درم ششک درم سنگل درم دروغن حاکمی اشنه و نعلی درم واحد یک درم فرقیون تازه دو دلت درم تافسیا دو دلت درم حیره اوفته در صوره بندند و دروغن
نکردند و خسته چوش بند و صوره را در آنم جانند تا آنگاه دروغن دلت همانند یک ثلث بسوزند بعد از این دروغن درام بر سر مالند و دروغن بدان چوب کنند و ام فرغوا از
عاققر حوا و میوه صوم و مانند آن نمایند و اگر در صوره او طوبست یافته شود احتمال آنجان همه باشد هر روز بناشته دو دلت درم ایارج غیر شرباب کنند بدیند و دروغن
که دردم آکن درین مرض اجب است اگر مزاج درین تنقیه نشده باشد تریاق و مشر و بطوس است و از معاجین احسن تاثیر درین علت از جوانان فریاد چیزی اندیم و خوردارین
این جوانان باید که تیقهت و قائل شایه باشد و مجازفت دران استعمال کنند بر آنکه چون مزاج و باغ او اکثر از آنچه واجب است گرم گردد و نگاه نمودی بقدر اینست که درین
تب دیار و باغ او بیشتر از واجب نکند و خوف آنکه این بسکت نموی گرد و در بعض صاحب این علت مزاجی نایاب شکت بود و در وقت او غنیه خاطر باشد در اغلب مزاج نایاب
میتوانید که در ایضات قوی با دویه جاروشو نافع است همچنین این معجون جج مفید فلفل و فلفل صمغ سفید سنگل الطیب آله هر یک درم و نیم چون بود که دروغن
نیم درم ششک نیم درم گسل مصفی چهار چه او رویه و از سکون در سکون تار یک با جتنا نمایند حضرت علی علیه السلام امر به استحال کند فرموده اند او آن به حساس
رضی الله عنه فرموده که خوردن یک شقال کنند و در شقال شکر بر ناستا نیوست و اگر در معجون بلاد کرد و قول شیخ کزشت ایله ایله آله هر یک درم نیم کینه
تر و در اصل است و در استعمال این معجون احتیاط نمایند و بعدش نه از ساعتی آن در فصل ایار و در مزاج کثیر البرد است استعمال کنند و در احتراق درم و احدات جنون میکنند
و معجون بقراط معجون سنجی و معجون فیروز نوش و معجون فولاد و معجون غمیش و معجون سباح نه است این حسب تالیفات معجونان سفید بیلکه کابل مزاج که صطکی بر معی
کنند که در شوی و فلفل عاقرقور را کیمیل جز بود با سبوس هر واحد که گت و دروغن خیزی دروغن خیزی دروغن خیزی دروغن خیزی دروغن خیزی دروغن خیزی دروغن خیزی دروغن
دارند و در ایضا جز بود با فلفل عاقرقور و ششک گت کوفته چخته ششک با قلا حبسایه در هر درم دروغن حکیم علی گفته که زهره کلنگ باغ او چون دروغن خیزی خوب
مخلوط است با خسته معجون کنند نافع نسیمان است و ایضا گفته که شکر که دره در معجون فلفل سفید و در عرفان فلفل سفید سوده بسمل مرشته هر روز یک درم استعمال نماید

در معجون

گرم دران زیاد کنند و در سحرهاییدن کند و انداختن آب بهیچ آنکه کند و از تیرگی این مرض با کل را نکل کند چون صحت تعمیر کرد و تنقیح نورانیدن و لوغانا یا این ترتیب است که چند روز با الاصول بنوشانند بعد از آن بلبله سیاه ده درم مویز منقی است درم اقیقین هفت درم ریونرسه درم ریوندر که گفته همرا به دست و مطبوخ بهیچ نسیان درم ازان گرفته و با راج لوغانا که بران یکسال اقل ششماه گذشته باشد سه مثقال نیمه با کم زیاد حسب مزاج بیمار بخوراند و عقب و مطبوخ ماکور نوشانند و بهیچ قبل تناول لوغانا یا از ده روز که کنند و بعد انقراض ازان ده روز کنند اما قبل شرب و بر سفید با جات چونه مرغ و کالیان با نخود بسیار خجسته فری نکنند شور با می او نوشند و از حرم آن اندک بخورند که برودت بر دماغ او سائیدن مستولی باشد باید که سفید با جات از که برودت در پر دانه بسازند و بعد انقراض ازان با راج زیر با جات شیرین محمول پنجم راج و پنجم مرغ دهند و قابل آن حسب مزاج غالب بر راج باشد و بهیچ گاه لوغانا یا بر غیره بر من تمام بخورند بدان ارتفاع نیابند و اگر باین اقل نشود و در مزاج و بلد احوال نماید اندک تر باقی که بخوراند و در سخت شمش و دانه غایب و گاهی از ایا رجات کبار اندک بدهند اگر مزاج بیمار تحمل باشد و اسهال بران نکنند که مودی بغضا و عظیم گرم در این جمله از معالجات این علت است و گاهی اعراض دیگر لازم میگردد و آن حرارت موضع یا اشتداد درم و احساس اندک در دست پس هر گاه این علامات ظاهر شود یقین کنند که مرض در کسب است و در اینجا درم است و در امر بقصد تعطیس نمایند و آنچه شوم و معوط و معالج بدان نمایند که سبب در هر گاه مزاج او حرمت پذیرد این طریق معالجه ترک نمایند تا آنکه مزاج او تسکین یابد بعد از آن علاج مرسومه رجوع کنند و برین قیاس تدبیر او نمایند و مراعات تغییر مزاج او کنند زیرا که گاهی تبسای طبیب از مراعات مزاج او در تفریق آن خطا واقع میشود و با مرض قائل می انجامد و گاهی اعراض دیگر درین علت ظاهر میگردد و آن تبسای طبیعت غلی است پس اگر این ظاهر شود از قریب چیزی ازین طریق در معالجه جز کند و در مهارت بقصد نمایند و در معالجه بطریق غره و تعطیس با دخال فیتیل و جود لازم در سخن و تحریک آن اقامت مرض و در شش شش روح کنند و همچنین صلی بنوشانند که برین طبیعت و تحلیل این طبوبات غلیظ کنند و در غرض اصل اختصاصی است و تحلیل طبوبات غلیظه هر طریق که استعمال نمایند حتی که اگر بر دال شعلب بدان طلال کنند و طبوبات محتبس نیز جلد را تحلیل کنند و در کسب غلیظ و همچنین این علت را بسیار نافع است و گاهی از غرض باریک سوده بر لاش نامه نازع و حرمت او زائل شود و با شای دیگر مثل اندکی غلیظ و قلیلی آشنه بین و صبر معطلی آینه است و این همه جزا قریب یکدیگر یا مسادی گرفته مسوی غرض که آن مثل جمیع اجزا باشد بر سر مرض صفا و می کنند و این صفا و بسیار نافع است و خطا نمیکند و در مرض را اگر کنند بسیار اگر در نجات غلیظ باشد بیشتر سابقین موضع حجام بران بعد از انقراض نام چه جاست بر سابقین جذب فضول از جمع بدن بسوی مفضل میکنند و گاهی تخمید سابقین مرض قدیم آن نام برانو غرض باریک سوده میکنند و بنا بر این و دیگر بکسب غرض بر بیان طبل صغیر مویز ده درم برگ خردل تازه با قه صغیره آشنه سه درم با یکتا سینه قه طبل معمول از موم و روغن یا همین یا سوسن یا غار آینه بر قدیم سابقین صفا کنند و غرض متقدیمین تخمید سابقین جذب فضول از مسرت بسوی مفضل بدن و ایضا طریق مشارکت میان قدیمین و دماغ بطریق عصب بدان اراده کرده اند چه شاکت میان هر دو قوی است چنانچه بقراط گفته که ریختن آب سرد بر قدیمین تحطیب مزاج مایع میکنند و بسیار بعد خروج از حجام بنابر شاکت میان این هر دو اما می کنیم بهیچ سابقین باید قدیمین هنگام اراده جذب مایع بسوی مفضل اندازد از مضا و سابقین قدیمین کرده اند و با جمله واجب نیست که درین مرض از مراعات احتیاط و درم غفلت کنند چه این هر دو بیشتر باین مرض ظاهر میشوند و پیش اینست که چون اخلاط انجی احتبس میشوند بعضی میگردد و چون عفن شدند نگاه درم و گاه تب خفی حادث می کنند و انداز مراعات این هر دو لازم است تا در معالجه غلیظ واقع نشود و ایضا طبری نسیان را که دران حفظ و ذکر با کل باطل شود و پاک اند که ناپسیده و گفته که پاک اند که آنست که دران انسان چیزی بیان کنند البته و اگر چه آنرا حفظ کرده باشد بهر آنکه قوت ذکر او مرده و پاک شده و آن دو قسم است یکی آنکه از استیلا می برودت و طوبوت بر قسم مویز و بود درم آنست که برودت و تبسای بران غالب شود و چون حرارت و طوبوت مستولی گردد و آن غیر این مرض است و همچنین حرارت و تبسای برودت و تبسای بران این علت در میان غیر آن از نسیان و جود و در مسام بار آنست که بعضی اینها با تب و بعضی باورم و بعضی با زوال عقل میباشد و اما پاک اند که چیزی ازین مرض نمیباشد بلکه پاک اند که در فقط و از علامات این علت اگر از برودت و طوبوت باشد نیست که مرضی نام مویز کند و گویند که مادی سدر بود و خطا بیکه بدان نمایند و این وقت می نویسد و بعد ساعتی تذکر او در امکان نبود و از پیش او دام طوبوت سیلان میکنند و در مویز سر خود چنان نقل می یابند که گویا او با مفضل فرود می رود و آنچه

علاج نسیان بارویاس

اگر از بروت مع پیوست باشد بر تبدیل مزاج شمر چویند طریقه اخذیه حار طبع مثل شورابی گوشت ماکیان و بچه پیور و حلوان منفر ماکیان و بن بر ریاضت
 نایب در اسفلک ز پارچه خشک و شکر یک شهاب و یا با نماند لیکون یک ریاضت قوی نگذند که تحلیل نماید بلکه بمقدار یک مقتضی زیاده کشیدن غذا باشد و آرام و خواب
 و حمام متدل آب زرم مطبله نشاند و تند خواب درون کنند و تسخیرین مضاموات گرم تر و سجاست راس بلا شرط و فصولات حاره و طریقه طبیح با بون و کلیل المک
 و غشقه و کنگر کتان و حله کله یا سپهره و تند بن اسن و غنهای مستدل مثل روغن سوسن و زکس خیری نمایان و اگر این و غنهای بقدر است بدو طول فرایند بهتر باشد
 و متفرساق ماده گاو در روغن بادام و روغن با بون و مسکه گاو جانند و اگر فالوده عسلی با عصیر خرباز یا گرم بر سر نه صواب باشد اگر آثار ماده سودای یافته شود و فقیهان
 بمسهل سودا نمایند و برای وضع مغنی تالیف والد علویان و تنقیه طبیح انقیون و جب آن نیز مفید است و هر چه در علاج امراض دماغی سودای مذکور شد تا این
 و بعد تنقیه بر تنه این مزاج آنچه بالا گفته شد استعمال نمایند و لو نشیدن شیر ماده گاو در نسیان که سبب پیوسته سودا باشد و که با خوردن روغن گاو مفید است و سوطا
 نمک در روغن بادام تلخ بر روغن خیری زرد و متفرساق گاو مع شراب رقیق نیز مفید گفته اند و سوطا ز متفرساق گاو بر روغن بادام تلخ نافع نسیان سودای است که از این
 شجاع و مجون لبوب علویانی اقوال اطبا ابو سئل گوید که فساد که اگر از پیوست باشد استعمال تدبیر حار طبع آن نافع بود و انلول باب طبیح بنفشه و خیری
 و با بون کنند و روغن سوسن زکس خیری بر سر جانند و درین یکی چکانند صنف حاوی صغیر گوید که گاه نسیان از سودا بود و علاجه اش تنقیه دماغ و بدن را خلاصه سوطا
 سحبه انقیون و طبیح آن کنند و روغن بنفشه و کنجد و خیری بر سر نه در صبح جلاب از نیلوفر و باد و سبزه هر یک در دم و شکر سفید در دم نوشاند و غذا از این
 بنخورد و شیوه مغز بادام و هندو استقام دائم و حلق راس مالش آن بر روغن که در روغن بنفشه و بادام شیرین و استعمال مروحات و فطولات حار طبع است و البون صوفی
 که در نسیان سودای رایج اگر کافا نشین طبیح انقیون و موز و عناب بر شکر آب طبیح گندم و جو بر سر نه بار با بون ایار ج فقیه را باقیه من مفید بود و در روغن
 کنجد و خیری زرد بر سر نه و غذا ماکیان و بره خوراند و عرض آب مالوس معمول نصف نبات نصف عسل نوشاند و شراب رقیق سفید دهند و متفرساق
 ماده گاو و بره در روغن بادام شیرین سوطا کنند و ابو الحسن طبری مینویسد که علاج ملاک لکله که از بروت و پیوست خیری قوی نگذند که در پیوست آن بغیر از آن بلکه در ابتدا این
 حقه لعل از زنده خشک با بون چندن روز در ظرف کتان برگ خبازی برگ خلی سوس گندم آنچه و مانند آن خوب بنزد و مقدار حاجت از آن گرفته بقدر کفایت روغن
 سوسن روغن بادام تلخ روغن خروع آمیخته حقه کنند و سوتا چایا تنقیه با این حقه نمایند بعد تر که استفراغ کنند و تغریق سر روغن سوسن اندک روغن بادام تلخ
 و این شیوه را آنچه اکثر درین استعمال میکرد روغن سوسن است که تسهیل و تغریق سر بدان میکرد و غذا از محوم حلال شیر خوار و شیرانید و شراب متوسط میان که در
 می نوشاند و در بعضی اوقات چون مرض شوازشید سوطا با این روغن میفرمود که در روغن سوسن و روغن بادام تلخ و روغن بادام تلخ و روغن بادام تلخ و روغن بادام تلخ
 و اندکی زعفران آن نداشتند و شیشه کرده با قناب نهند و هر روز یکدوم مرتبه بچینند و در قناب پنجه و زرد بارند و از آن بگذرانند تا روغن بالای آن صاف گردد و بعد
 بکند از این روغن در دم و در سوطا که کاشانک خرقه صغیر صمان کرده بیامیزند و در شیشه کوچک هم زنند تا کف کشیدن کف کرده و دائم بدان سوطا کنند که یک
 حلان با بون و کلیل المک پیکر بزرگ و قوط کوفته و خلی بزرگ و در خبازی یا برگ آن شامینه باشد و حکم بر سر نه در روغن کفایت سر نمایان و پوشیدن کلاه که در آن
 باشد وقت خواب مکنند و پنجه خیری که در نسیان اسن بن علین آن اجتماع کرده شود و در آن حاره طبع است و تناوال روغن استفران اندک که در روغن سوسن و روغن بادام تلخ
 و در روغن سوسن و روغن بادام تلخ هر دو در روغن سوسن جو زبری با زجب از لسان العصاره شکر ایچر قلم سفید در دم سوسن اساید با نسیان خیری مقوم بشود و در
 آگینه که در آن روغن سوسن باشد بارند و هر روز از آن بقدر حوزه از وسط روغن گرفته بر نه تا واک کنند و اگر از این شوت جمع همچنان کند از آن منع کنند

علاج نسیان حار ریاس

و آن سهل و علاج است مادام که در اضعاف قوت و شجاعت جوهر دماغ تنقیه صورت آن افراط نگردد باشد و الا علاج او بنایت کل بود و بعضی صورت حرارت ساده آنچه از تنه
 و اطباء بدان فطولات و غیره در علاج امراض دماغی حار که نشسته استعمال نمایند و فست بنفشه و نیلوفر و کلاب عرق سید آب سرد و اینها نوشاندن نیز مفید است که در اثر عذاب

و ایضا از مرقومین مریض پسند که چهار پیش از صدمه در پیش علت شکایت آنجی در عصبی دیگر دماغ اگر ضرر در عضوی در یافت شود بدانند که سبب منحصرا تصاعد کجکارت
از ان عضو است پس اگر اختلاط با سه باشد و با آن علامات صفرا یا سودا نیز یافته شود تجارت صفراوی یا سوداوی بود و اگر اختلاط با سبب است باشد و با آن آثار غیره
یا با غم عظمی در یافت کرد و تجارت دوی یا باغی بود و اگر از علامات حرارت خالی باشد سبب منحصرا سببیت سلسله سردی باشد چنانکه از گشت پای از دست هم بازرگانه احتیاط
فاسد المذاقه منور تصاعد شده متدای به باغ میگردد و اگر ضرر در کرم عضو در یافت نشود سبب من در دماغ باشد پس اگر اختلاط با غم و فرغ و طبع فاسد بود و دیگر علامات
مره سودا که در مایه خونی با خود موجود بود پیش مره سودا باشد و اگر با سببیت اقدام اضطراب بود سوداوی صفراوی باشد و اگر با طرب و شگفت در و بر وقت انتفاع
بشود بود سوداوی موی باشد و اگر مع التهاب حرارت لمس اس و ضمه و سود و خلط و اضطراب شدید و تخیل آتش و شرار و اشیا یزید و غیره و زردی رنگ بدن شدیدگی
جلد پیشانی و در وقت چشم و جستن ای مقابل بود از صفرا باشد و اگر این اعراض شدید تر و صعب تر بود از هم حاد و متمسک باشد و از این جهت است اختلاط که در حیات
می افتد و اکثر آن در روایات می باشد و اگر اختلاط مع تکلیف بود و در وقت بر داشتن ابرو بدست هر وقت دست بود از غم عظمی باشد و اگر علامات کدای بود و ظاهر نشد
و سبکی و خشکی دماغ و لزوم سرد و تقه و مخففات بود از حرارت در پوست سانس باشد علاج اگر سبب سام یا برسام بود علاج امراض مذکور که کند و اگر سببیت پی باشد
علاج تپید و تقیه نماید بر تقویت سر و غن کل کلاب سر که بر سر نهند و بخورد استعمال کنند و بهر مال آنچره شاخا بر سا قیون پای کشند و با شوی عمل زنده و در
به نند و تقیه طبعیت تفریح نشد یا صحت بهر با یک نارین یا با الفو که در مثال آن ملحوظ دارند و اگر مشارکت عصبی باشد علاج آن عضو نماید و هر چه در علاج امراض
دماغی شکر کی گشت و آنچه در مایه خونی امراضی خواهد بود بکار بر نند بر تقویت و تبرید دماغ و مال آنچره که در شایع است از نند و ضماوات و قطعات و شومات حدله و معطر
و در وقت نشو و خوری بکار بر نند تقویت آن عضو کند و اگر سبب من در دماغ منحصرا سودا و اسام سوداوی هر چه در علاج امراض دماغی سوداوی گشت و در
می آید تمهال کنند و چون فطال عقل علی خانی بعد تقیه مفید بود و باید که در پیشش تمهیر بود که میوس جید و مطب باشد و از محوم بقدر کوزن عدس و کرنب شرطه لیلط و سیاه
جمالی بود که سودا منگ کند و در دوی سببیت بقصد کند و تعدیل تهر بد و اصلاح توام غون پرواز نند و در صفراوی سببیت با تفرغ و تعدیل آن نمایند و در
و مطب است صدمه بهر حلق راس آنچه در علاج امراض دماغی صفراوی گشت که اگر گشت داد پذیرد و قوی گردد و تدبیرش اصلاح مانیا کند و در دماغی علاج برسام باغی نمایند
و در حار سانس آنچه در علاج امراض دماغی حار سانس مذکور شد عمل زنده و اگر پوست غالت باشد تصمید سر مطب است و سودا پیشه و ختران مع روغن کدو و نیلوفرو و دیگر
مطب که در علاج امراض دماغی با سببیت صدمه میسی گشت استعمال کنند و از اجزاء اول است سوسا و از اطعمه و مخففات اجتناب نمایند و ایضا از اختلاط حار استعمال قوی
از روغن کل سر که با روغن بارغن و شیره کتیب باشد مفید است و در روغن گاو خشخاش مع خدر انطمان تجارت و اگر سر باشد و داده نوله خوار بود و در صورت
جمیع اطعمه غیر نافع باشد و گاهی سببیت دماغ و اختلاط در استعمال حتمه حاد می باشد بنا بر ارتفاع تجار و سودای دماغ پس فی الحال حتمه لیس از شکایت و در وقت
و مانند آن استعمال کنند و اگر این من از سرد افکار باشد سانس از تدبیر مطب خطوط و صدمه که معدله نمایند و شیره ختران بر سر دوشند و روغن بنفشه بر استعمال
کنند و با لوده شکر در روغن با دام غذا سازند و بر سر نند و مطب کل با پیچیده بر سر ختران و نبات بقصد کتیب پادناخته با روغن بنفشه چرب کردن پوست و اگر مرض از
احتیاط من بن بودا یا حیض عارض شود بر تقویت خون و پیر و در اجتناب نماید بر نصل و اسیر احتیاط است خواهد بود و در ایوان رمضان این علت نامست
و اگر از نفع سودا منم افتد تقیه معده کنند و کمی در طول با یک در ان سردا و نسنه تین و غیره حتمه است و حبالنا و مانند آن چفته باشند بر شکم نمایند و باید که این اشیا
بزیست نیند و بر معده ضما و نمایند و می باید که درین صدمه اشیا یافع نفع من که در نسنه تین زیره باشد و اگر در ضما و شبت بیخ سوسون شیره مرهم عمل کنند و در وقت
و ضما و از ان زمان طویل بر موضع بارند و بصرف بر نند و مجامع نیشترط میان نسنه تین بر شکم نند و اگر در نجا و روغن ورم باشد ستر نفع قوی استعمال نمایند و هر چه
نرسد و در استعمال قوی بخورد علاج قوی است تفرغ مواد بقوت می نماید و باید که از نسیه صاحبان مرض حیدر لیس بود و در وقت احتیاط است میباید که هر نوعی
رایج نفع است با بنیاد و با رنگ که در وقت که در حیات استان فرود کل ادوی تر و در روغن کل که در وقت نشو و خوری اش که با هر یک نفع است مانند صندل سفید
کل دماغی هر گشت ماشه سودا منگت بکار بر نند و باید که در وقت نشو و خوری اش که با هر یک نفع است مانند صندل سفید

او محدث این مرض گردد و نیز در دیگران هم میسوزد در دست دریا سار بقا و بدان سبب عدم نفوذ غذا بسوی جگر و بقای آن در معده و احداث این مرض بطریق مذکور
 و در اکثر اوقات هم جان برود هر آنکه در اینجا تپش تشنگی و قی صف لازم نیست و نیز در جمعی از عداق اطباء اجتماع ماده سوداوی در معده است از امتلا ای آورده از آن یا انصباب
 آن از تجال بسوی معده و احداث او در معده بار در قعر معده و ارتفاع بخارا از آن دماغ و یقراط و غیره متقدیمین تحقق اندر آنکه خلط احتراق حاصل میشود اولاً در
 که بر فم معده و مرق اندیس آن خلط در قعر معده میریزد در آن فلغونی حادث میگردد و بعضی از شیفته جالینوس گویند که خلط سوداوی اول در او رده معده حلال
 پست در آن فلغونی حادث میگردد و گویند که مراد از فلغونی در اینجا التهاب است و رو فسر گویند که ماده سوداوی در معده مختل میشود پست در اسفل آن در یک بوی
 درم حادث میگردد و از آن بخارات سوداوی در غلیظت مصلی میشود و بسوی مرق در فم معده مرتقی میگردد و پس از آنکه روید و غم و حزن حادث میکند و نیز در بعضی
 شدت حرارت معاست و نیز در قوی در معده مصلی است و ثابت بن قوه گویند که سببش در حال است بسبب اجتماع اخلاط در آن و کثرت انصباب سوداوی
 بر فم معده و کثرت حرارت معده ارتفاع بخارا از آن سودا بدماغ و نیز در لاری سبب آن سده طحال است از زیاد جدت و عفونت در سودا که اندر آنست و دفع آن
 فضول روی بسوی فم معده و او را بخیر حاد گویند که تولد این علت بشکرت طالست و سببش که است که هر روز قدری سودا از طحال جمده می آید پس نگاه سودا
 معده بسیار زیاد بسوی دماغ طبیعی آید قوت و دفع معده آنرا دفع نتواند کرد و در اندر معده حرارتی باشد که بخارا از آن سودا برانگیزد و بر دماغ برود و حرانیان و بوی
 را اعتقاد آنست که اخلاط احتراق میشوند یا بتدریج روی یا بفرط حرارت یا بتامول ایشامی حاره و آنکار بسیار و بعد احتراق اگر در شتر این در رده بدن حاصل شود و بوی
 معده و عروق آن نیز از آن بخارات سوداوی بر تفتش شود و بسوی دماغ در روح نفسانی رسیا کند نوعی از امراضی پیدا کنند اگر در معده و آورده آن بر نیز در معده
 درم حاد سوداوی حادث کند خصوصاً در آن که آورده در اینجا بیشتر اندیس از آن موضع و درم بخارات سوداوی بسوی مرق مرتقی شوند و نفوذ در آن پیدا کنند
 بسوی فم معده بر این آرایش ترشش آنچه بسوی دماغ ریزد و سوین غم و فرح حادث نمایند و نیز در فم معده است که هر واحد از جمیع اسباب مذکور سبب حادث
 این مرض است لیکن سبب اکثری آنست که قشری و متاخزین اختیار کرده اند چنانچه در قولی و فیلکس گذشت اکنون بدانند که قبول شیخ گاهی سبب در امراضی است
 خارج دماغ بود و بعد آن تولد او در دماغ باشد چنانچه در معده یا در رحم یا در اعضا می گیرند مشارک درم حاد بود پس بخارا از آن مرتفع کرد و بسوی دماغ و طوبت
 دماغ مخترق گرداند و احداث حرارت و بیوست نماید و امراضی از آنجا برود و پس سبب آن سودا در معده سوداوی مادی یا غیر مادی در قلب است هر آنکه
 روح نفسانی متصل به روح حیوانی و از هر دو است پس فاسد گرداند مزاج فاسد سوداوی از مزاج دماغ را در تحصیل بسوی سودا و بیت نماید و نگاه امراضی حاد از بسبب
 سازج بهجت سبب بسبب سبب استند از جهت قلب تنها وجود آنکه ممکن نیست که بدون حرکت قلب باشد و جهت اتصال روح دماغی نفسانی با روح قلبی حیوانی
 بلکه قریب است که معظم سبب آن از قلب باشد فلذا لا بد است که از درم علاج قلب علاج دماغ در این مرض نمایند و بدانکه درم قلبی چون صیقل صاف رقیق مفرغ باشد
 متقاضی فساد دماغ و اصلاح آن نماید بلکه عجب نیست که سبب این مرض اکثر از قلب بود و اگر چه استحکام این علت در دماغ باشد هر آنکه جمعی نیست که مزاج
 قلب و لانا فاسد گردد و در مزاج او دماغ فاسد شود و مزاج او قلب باشد پس مزاج روح قلبی فاسد گردد و آنچه از آن بسوی دماغ ناکند شود و فاسد دماغ
 دماغ بر افساد او نماید و گاهی امراضی از آنجا برود و در این علامت موت است و در شیوه وقت امراضی اعراض میشود که ذکر موت
 و موتی بسیار کند و قبول بقراط بیشتر امراضی که بسبب مزاج قلب و بسیار گرم باشد و از حرارت قلب تولد یابد در آن ماده سودا با احتراق خون مزاج دماغ
 او در طبع ضعیف باشد که قبول نماید تا شکر آنکه در قلب متولد شود و در اشتها کند کم رنگ بسیار خوشک لا غریباً رفتند و کم است تولد آن در اشخاص
 سفید پوست فریب مستعدین مالمیو لیا کسانى باشند که البته یعنی عاجز در تکمیل از انصاف بعضی حرور مثل سین و را و غیره باشند و حاد در اخلاق و خفیف
 زبان لیشی قادر بر کلام کثیر است تابع باشند در حرکت پلک ایشان سهل بود و چهره بسیار سرخ یا گندمگون و رنگهای آنها وسیع و لبها سطو و بر سینه موی
 سیاه غلیظ باشد و این امور مذکور بعضی لالت بر حرارت قلب بعضی لالت بر طوبت دماغ می نمایند و سبب این نوع امراضی است که از درم روحی
 حادث شود و آنکه با جوی فرح و سرور باشد و روی ترین انواع او آنکه با مانی باشد و بسیار باشد که امراضی بسیار در آن محل گرد و در این علت بر در آن

مایع نخولیا

در باره طوبی اطراف مغز و غیره معلوم است و درین مایع نخولیا که در مغز است و درین مایع نخولیا که در مغز است و درین مایع نخولیا که در مغز است

مایع نخولیا

و آن عبارتست از مغز نخون و فکری مسوی خون و فساده و سببش غلبه ماده سود است یا مرقه سود که از احتراق اخلاط حاصل میشود و آنچه از غلبه سود و احتراق آن است
 مایع نخولیا مسودی گویند و آنچه از احتراق خون یا صدف یا بلغم حاصل میشود مایع نخولیا می گویند و صفراوی و بلغمی خوانند و تشخیص میفرمایند که سودا قاعلی مایع نخولیا یا سودا طبعی است
 چون در مقدار خود و غیره زیاد یا سودا می بلغمی چون بلغم سبب کثافت یا نازک است احتراق تسخیم سودا که در این نادر بود و یا سودا می و روی چون منسبیط الطبع است کثافت
 خود نیز احتراق تسخیم سودا است شود و یا سودا می صفراوی که از نازک احتراق صدف حاصل گردد اگر احتراق او بدرجه نایب رسد مایع نخولیا پیدا کند و بر اجزای مایع نخولیا
 اقتصاد نماید و اینها را مایع نخولیا گویند که کثرت سودا و تولید او کماهی سبب فاعل غذا بود و آن جگرتست چون از شدت حرارت و احتراق خون شود و با سبب جمع خود از دفع
 فضول سودا می عاجز باشد و این که تر بود و کماهی سبب دفع سودا باشد و کماهی سبب تسخیم آن از جذب فعل ممد در مایع نخولیا در جگرتست و از دفع فضول سودا که در جگرتست
 از جگرتست آن محتسب شده و در آن جمعیت غیر قادر باشد و کماهی تولدی یا سودا در عضو دیگر با سبب شدت احتراق غذای و دریا سبب تسخیم و از دفع فضول آن مایع نخولیا
 لطیف آن در درین کیفیت آن و با سبب شدت تهر جمعیت آن عضو دیگر که می رسد سودا می آن و کماهی سبب تولید او است و از دفع فضول آن مایع نخولیا پیدا کند که کماهی
 مایع نخولیا از اثر جری آن در این بنا بر حاله مزاج سودا باشد پس سبب سودا بود و از اسباب تولید مایع نخولیا افراط غم و خوف و کماهی سبب تسخیم آن مایع نخولیا که کماهی
 سیلان آن باشد و در عین حال سودا می در عادت می سودا می در عادت می سودا می در عادت می سودا می در عادت می سودا می در عادت می سودا می در عادت می سودا می در عادت می
 از قول شیخ ظاهر شود و یا از حرارت چنانچه بعضی گفته اند لیکن سبب تهر یا در اکثر امراض است و در بعضی امراض است و در بعضی امراض است و در بعضی امراض است و در بعضی امراض است
 یا در نفس دماغ باشد و قطعه یا در عروق آن پس آنچه در نفس دماغ است یا از سوزن مزاج یا در باس ساده بی ماده باشد که جوهر دماغ تسخیم و فراج روح روشن را بسوی خلقت تبدیل
 سازد و یا ماده بود و این ماده یا در عروق دماغ باشد که بسوی آن از موضع دیگر آید یا در آن از احتراق بسوی سودا تسخیم که در چنانچه مزاج دماغ خاسد باشد بلغم یا خون
 که از اعضا آید و آنچه احتراق شود و یا خون متعکد و مترسب گردد و در این اکثر باشد و یا ماده متشرب در جرم دماغ باشد و یا سوزنی دماغ بود و کیفیت و جوهر خود پس بطول بریزد
 و بیشتر مایع نخولیا تسخیم از صرع گردد و یا بحاله آن ماده یا متولد در دماغ باشد و یا بسوی دماغ از موضع دیگر آید و آنچه در خارج دماغ است یا در تمام بدن متشرب باشد چون بران
 سودا می متولی شود و در آن خلط محترق یا بخار است مظلوم بسوی دماغ مرقع شود و یا در عضو واحد مثل معده و کبد و ما ساریقا و طحال مرقع باشد و این معلوم شد که مایع نخولیا
 بحسب محل سبب و قسم است اول آنکه سببش مخصوص نفس دماغ باشد و این مایع نخولیا می نامی گویند و این مایع نخولیا است و دوم آنکه سبب عام در جمیع بدن مرقع
 باشد غیر قلب دماغ و از آن بخار بسوی دماغ مرقع گردد و این مایع نخولیا است و سوم آنکه سبب آن در عضوی خاص مشارک دماغ باشد مانند اعضاء مذکوره و این قسم را مایع نخولیا
 مرقعی و غیر مرقعی و مایع نخولیا می نامند و علت ناخفته و مرقع گویند جهت غلبه نفع درین صنف شرفیانی نامند و در احتراق نفع سیم و رای عمل و تشدید بقای غشای سطحت
 که از خارج برایشا کشیده و احتشاجات است از آنچه در جوف شکم مثل معده و کبد و ما ساریقا و طحال و معده سبب مرقعی است که بواسطه حرارت باطن
 در مرقع فضول غذا یا بخار است که در دماغ خلط مرقع موقوت تسخیم محسوس سودا می شود و در دم پیدا کند یا ننگن پس از وی بخار مظلوم بسوی سر مرقع شود و در جبهه مایع نخولیا
 گردد و تسخیم شیخ سبب شدت حرارت معده و انسداد طریق غذا است بسوی بدن و گاه حدوث درم در انجا و ارتفاع بخار از آن و یا حدوث درم حار سودا می در
 و قیقه معده حار باشد و خون مرقع را محترق گردانند و این می جمع از اطباء است و یا اجتماع اخلاط سودا می حار در مرقع و احتراق آن بحرارت کبد و معده و اجزای درم
 در مرقع این می طلست و یا آنست که اجزای درم نمی نماید چنانچه برای سرفه درم بر جبهه است و نیز در جالینوس درم باب کبد است پس محترق میشود و در مرقع
 از بخار مظلوم سودا می مرقع از درم آن دریا سبب است که آن بخار درت و نیز در مرقع سبب شدت حرارت جگر و اعراض مرقعی است که سیر و از آنها غذا از
 معده بسوی کبد سبب گرمی آنها خون محترق گردد و بسوی طحال مرقع شود و آن بطرف معده دفع کند و برین قول قرشی اکثر متاخرین اند و نیز در قوی
 سده ما ساریقا از خلط سودا می احتساب آن بلا درم است این سده چون تقویت یک غذا را مرقع کند آن غذا را قهر معده باقی مانده فاسد شود و متعکد گردد و بخار کثرت نا

تتاول غذا تا انضمام آن بکون در و بعد هضم غذا در صورت حار بودن درم التهاب درمراق می صفراوی و عطش شدت مرض وقت که سنگی معلوم شود
از معده باشد و اگر آثار حرارت جگر و ضعف آن یا گرم باشد که ما ساریقا که تشخیص سووز مزاج و ضعف و گرم گد رسیده ما ساریقا که خواهد شد معلوم شوند
از شکرک جگر یا ما ساریقا باشد و اگر شتهای طعام کثیر بود در صتم قلیل و قراقرق بسیار و ارتفاع طحال و خفق شدید در اجیان استیب بع باوی لاقی گردد و گاه طبیعت
نرم بود و گاهی لذیع سودا در طحال آن در فرم معده الم واجب کند از شکرک طحال آن شد و اگر احساس ثقل در مراق و اجتناب و نفوق و تهنوع و عقیان و حران
و کرب قلق و گنگی سیند و نسا و صتم و آروغ و ترش و دغانی و وجع مفرط و کثرت آب هرن نفخ و قراقرق و تمدد و سووزش و شکم و خروج ریح کثیر و کنگی کاذب احساس سبکی
کفایتین معده و خصوصاً بعد طعام تا هضم او با تمام احساس با ارتفاع بخارات شیبید بظان طرف حنک اماات و گاهی عرض قی بلغمی مراری و گاهی ش مرض مزاج
و بلغمیت حرارت بر از سفیدی قاروره در اکثر شکلیف مرض جورت هضم و زیادتی آن بقصان هضم و در غصه و سووز هضم و اکثر تقدم یا وجود در مده سوداوی را
و اختلال اندر مراق و اعضا و بعض اوقات بود و شکرک مراق باشد و الاضما ضعیف النفس بهر ملائمت بلا تقصیر فی قبض طبع زائد از عادت در بعض اسامی فحمت
فم معده و سیند و گاهی ترشی طعم در مری گاهی آن احساس خلش سووزن بر پشت و باز و با گاهی در تمام بدن خصوصاً عالی از هیچ که گمان تب شود و گاهی حساس
مثل کوفتگی و گاهی مثل موج ماندگی و گاهی التهاب مثل نضع بامیل و گاهی قشعره لرزه با اعلامی هرن سووزش که تب و شش پا با و گاهی هی آنها یا ساریقا در مده و حنک قلبت
و کثرت لازم مرض بودن حتی گگاهی قریب نشی گردد و گاهی ظنیم و دی عارض شدن احساس سووزش حرکت و در چه نگاه یک چیزی در نودن و گاهی معلوم شدن خشیدن
برق پیش چشم و خشونت و چشمه و ثقل اجیان سووزش گرمی در مع و سووزشکی سینی صطرا از حرارت و بیوست اندک رویت دغان و تاریکی در خواب استحال اولاد
که لاق استحال نه باشد و صبر سووزش و طیش و حده و طی کثرت در امروسل که در آن کث نشاید و صدمه و نسیان فواق اجیان و دفع ریح متواتر و دغقان معده گاهی
و گاهی عظم طحال ظاهر شدن از عوارض مرض مبارک مراق است لیکن موجود این همه در یک شخص ضرر نیست و بدانند که از امر اض کثیر الشائبه است یا من مرض ساریقا
ست این جهت که هر دو شکرک با ندره و قبض و خروج ریح و قراقرق و تمدد و اجذاب معده گاه بغرق و گاهی تباحت در در سیند و گنگی او و خفق النفس عقیان
و الاضما قریح مری و معده و سووزش آنرا نیز مشابه این مرض باشد از جهت که در هر دو معده یا از این سووزشها سینه می باشد هر گاه مرض فرم معده و مری باشد با کلا
ناف هر گاه در فرم معده بود و آروغ بد بود و شدت خشکی زبان در کفایتین کرب معده و عقیان نیز مشترک است در میان هر دو و فرق در مراق و ریح و سووزش
که حبس ریح و حوالی مقعد و حرارت تمدد و تشنج و عضلات بطین قبض شکم در ریح الهوسه شدید تر از مراق میباشد و فرق در مراق و خروج مذکور و اگر در قریح
التهاب سیند و پشت و در کفایتین ریح در مری هنگام فرود بردن اقمیه خصوصاً تکلیف بزرگ محسوس میشود و خون در مری و قشور رتی و اسهال مری اید باقی حنک
مراق نمیداشد با کجمله هر گاه محل علت در یافت گردد معلوم کنند که سودا فاعل المویک یا کدام نوع است این چنان باشد که نظر کنند اگر اختلاط در مری فرخ خنده عدم
از دم غم شدید و چشم و بشره و سرنج و بدن مائل به نزاع سرخی و ثقل کس در آن عروق آن واسع و سن شایب انقطاع خروج خون متواتر از مقعد یا حبس و ثقل الشیبا
سرنج و قبض عظیم و سرنج و حرارت قاروره بود سووزش مری باشد و اگر با کسب ثقلت حرارت نفس سکون کم گوئی و تری مخرب بر شوئن برود و وقت از دست و غلبه
سبات و بطور بعض نرمی آن سفیدی قاروره بود و باغی باشد و اگر ریح کثرت و اضطراب به چنان اونی جنون مثل نماید کثرت بیداری و غصه و حسد نودن و در حنک
و شتم و دیدن جانم زردی رنگ زبان مفرط و نظر مثل سنگان محیطش و کثرت عطش و ثقل سکون قرار حرارت نفس نانی غیر تب و پس لاغوی آن فرود رفتن حنک و غصه
در آن پس شایب مزاج اصلی حار ریح الکلام و قبض طبیعت و سرعت ناریت قاروره بود و صفراوی باشد و اگر کثرت فکر و غم و خون و کربیه و تخم جزی برای سووزش
و تغییر رنگ بسیار بی صلابت بنض و حبه تنهائی اکثر تیزی اندک بود و اگر وقت شکرک را که صبر و حده چندان کند که فراموشی او شکل گردد و سووزش صورت یا از سودا
طبیعی حتراتی باشد و بدانند که تعدیه با تقدم از تناول الشیای مؤلفه خون و محرقه آن مثل کثرت اکل لحم و خربا و حلو او شرب شراب برین غایب و تقدم سووزش مزاج
بر سووی و تناول الشیای مؤلفه باغ و محرق آن بر لطمی تناول الشیای مؤلفه سووزش آن مثل اکل گوشت و بیل خوردن بقول جریقه کثرت تعجب حنک تقبیل غذا و شرب سووزش
حار و مانند آن بر صفراوی و تناول الشیای باغ و ایس نرله سووزش کثرت تعجب ریاضت شدید بر حرارت محل محرق بطوریت بر سووزش نیز ملائمت کند و الاضما اعتبار

کثیر عارض شود و بزنان فاحش تر بود و کول مشیوخ و در صیغت فریبت بسیار افتد و در شتاد و سبب کثیر گاهی در بر بیع سبب ثقب ران اخلاط سودا و
 و مخاطات آنها بخون میماند و گاهی میماند بسبب ثوران سودا با در بود و مستعد بالیغ لیا را بالیغ لیا بسبب عت افتد چون آنرا خون یا غم یا سهر بود
 یا از آن سبب خون محتما و یا قی سوداوی محتسب گردد و امثال اینها آنچه موجب میماند سودا یا احتراق اخلاط گردد و بقول روفس بالیغ لیا علمان و خصیان را عارض
 نمیشود مگر در نرت و بالیغ لیا تمیز نمیشود چون ابتدا نماید بانسان که در مذاق اطباء را بقول ابقراط کسی که خون و غم زبانی طویل عارض شود مرض او سوداوی باشد
 و صحاب طبایع فاضله مستعد برای بالیغ لیا هستند زیرا که این طبایع سرخ الحوت کثیر الفکر باشد و بقول سرفیون سقوط شهوت طعام در بالیغ لیا روی است
 بهر آنکه او زمین میباشد و قلت اکل از زیاده میکند و اگر در بدن صاحب این مرض مثل حمه قرح عارض شوند بر موت قریب و اذات کند بطریق تشخیص مایع و ایزان
 و اقسام آن بدانکه در ابتدا قبل از استحکام مرض و سواس گمان بردن خون بلا سبب ظاهر و مرعیت غضب حب تنهایی و اختلاج و در او روی مخصوصه مرانی
 پدید آید پس هرگاه مرض مستحکم شود قرح و سوزن و غم و وحشت از مردم و کرب و هیزان و کلام کثیر و شوق و خوف از چیزی که در عادت از آن نمی کنند ظاهر
 شود و آصناف این خون بسیار است چنانچه بعضی از آنرا خون قنادن آسمان نیز گویند و بعضی از فرورودن زمین ترسند و بعضی خون جن کنند و بعضی خون
 سلطان بعضی از سارق و بعضی از آمدن زنده نزد خود و امور اضیبه او درین تاثیر میباشد و گداختن ایشان نفس خود را مثلا بعضی خیال کنند که با ملک باستان
 بوده و خون اتزاع ملک از خویش تسلط اعدایان نمایند یا درنده باد و اباطا کشتیم و مثل آنچیدان آواز کنند و با شیشه یا خم شدم و اگر ستر ستر است بعضی
 از آن خنده کنند خصوصا کسی که بالیغ لیا ای و دومی بود و بعضی از آن گریه کنند خاصه کسی که بالیغ لیا ای او سوداوی محض باشد و بعضی از آن خواهش شهوت
 کنند و بعضی از ایشان زیاده از مقدار موت ترسند و بعضی از آن فتر که در از زهر داده اند یا خواهند داد بدان سبب از طعام و شراب از بسیت و باک
 شود و بعضی از او هم شود که در اسه نیست و سبب این هم ماده زخمی باشد و آن ماده عضو را سبک و در بعضی را توهم گردد که پوست چون کاغذ شده است
 و سبب این هم خشکی مزاج و زمین ماده سوداوی باشد و بعضی را توهم شود که با مخلوق او فرورفته است با جمله بیشتر او با هم ایشان از جنس کاری باشد که از صحت او
 در بدن شغول بوده باشد مثلا اگر مرض لشکری باشد دعوی باو شاهی کند سخن ملک و تدبیر جنگ قلعه کشائی و مانند آن گوید و اگر کسی تمنی شهت باشد و هم کند
 که قومی تصدق کتب کشتن با کرده اند و او را زهر خواهند داد و اگر مرض دشمننده بوده باشد دعوی پیغمبری معجزات و کرامات کند و سخن از خدائی گوید و خلق را دعوت کند
 و علی بن ابی القیاس بدانند که قاروره صحاب بالیغ لیا در اغلب قیصص و اهل سبزی قلیل النضج بود و بعضی ایشان صغیر صلب یا بطبی صلب مختلف در جمیع اعضا
 که در آن نضج مختلف میباشد و خصوصا در بطن گام تراید مرض گویند و اعراضی که عقب بالیغ لیا بهم رسد حمیات نرسد مختلف است با جمله بعد از آن که نضج نرسد
 کنند که صلت در دماغ است یا در تمام بدن یا در عضوی دیگر و این چنان باشد که نظر کنند اگر مرض مغزط الحکر در اتم الواس بود و بیشتر بطرف یک چیز زمین
 بنبرد و چشم غائر و سلا فریح اعتدال حال محم بدن درنگ سردی چشم ز زبان و تیره نماید و لمس سحر و بیداری بسیار و نضج بطبی و صغیر مختلف بول بوق
 قلیل النضج بود و تقدم سهر و هم و فکر مغز و سیر در افتاب کثرت تناول اشپای حاره خارده دماغ مثل سیر و پیاز و گندز و جز آن سبقت مراض دماغی در تمام
 شود و اعراض این مرض بسیار عظیم و اظهر دائم باشد و با کثرت هیزان میماند و غم و هم و خوف و فرغ و تخمالات رویه و توهم دامثال آن بود مرض خاص دماغ
 باشد پس اگر با این علامات اشتغال در حفظ صور و اشکال یافته شود و خیالات جاهل نماید و خورد تمیز بر جا بود آفت در بطن مقدمه دماغ باشد و اگر تحیل محصل کرد
 و فکر و تمیز خرد باطل شود و قول فعل و با آفت باشد در بطن وسط بود و اگر ذکر و حفظ اختلال نپذیرد در بطن بخور باشد و اگر جمیع افعال دماغی محصل بود و خوابها
 و فکر با قول فعل او جهت باه گردد آفت در جمیع دماغ باشد و اگر سبب لایغری تمام بدن احتباس چیزی که از طحال معده با اسهال قی و آنچه با دارا از رعای
 معتاد یا از مقعد یا از فیض متفرغ می باشد و کثرت موی بدن لایسما بر سینه و تقدم او مان اغذیه مؤول سودا همچون گوشت نمک سود و باهی شود و با زخمان
 آرخ او در محرق خون صلابت اختلاف و صغیر نضج و صفائی و سبزی یا سبب ای قاروره و تقدم تعب که در حمیات نرسد و مختلفه بر یک گردد و مرض بسیار است
 تمام بدن باشد و اگر علامات درم معده یا زیادتی مرض و شدت آن در حالت نرسد و امثال آن غم و نرسد و در وقت هم غم و کثیر میماند در معده از وقت

چیزی که واجب الاستفراغ و متعارف باشد مثل قی و اسهال و اورار و عرق و فصد و حجامت ارسال علق و رعایت دیوانه و غیره نیز مگر آنکه برانها

علاج کلی اقسام اسهال

بماند که بهادت بعلاج این مرض قبل از حجامت واجبست زیرا که معالجه این ابتداءست خصوصا که صاحبان مطیع طیب باشند در انتها مشکل بود و خصوصا که مطیع طیب نباشد بهر حال از برای صاحب این مرض تفویح و انبساط و تفریح و تقویت قلب و باغ و تنویم نافع ترین کشتیاست و تطبیق با غیانه و زخمتن با صحن مطبوعه در خانه و پوشیدن لباس نای سفید و فرش سفید و بویانیدن خلخ و ادویه بان و انواع طیب خوردنیدن غلظت طیب جید لغذا و غیره صافی خون بمقدار مضرت قوت معده و تبه بر فر کردن بدن باغذیه و باغذیه و بدون حکام معتدل الما و پیش از غذا و زخمتن آب نیم گرم بر سر بهترین تطبیق است و بعد از خروج از حمام اگر قدری تشنگی باشد اندکی آب شیدن باکی ندارد و در مطب که برای حفظ صحت میکند استعمال نمایند و اعتدال تطیب طاب و شرب با وضو صحتی الا مکان تسخین زیاده ایده نمود و باره بن نعم المطب است و کله و زوشیدن شیر و سر و طلاهی پیدایان نیم گرم مجیب است و مشغول اشتغال بطریک معاد و مواعلی تمام است و پیوسته جمعی از درستان قشقرق باوی ملازم باشند و از شربت جمعی بسیار حرکت شدید و غصبت فکر و وزن و پوشیدن لباس سیاه و نظر کردن بسوی سیاهی و تاریکی و شستن مکان تنگ تاریک و از غذا و کبر که سودا را زیاد کند نباید حدس کردن که باغذیه گندنا و سیاه و پیاز و خوردن با قند و گوشت خشک و شرب غلیظ و نو و از اشیاای حریت و بلع بود شرب و حجامت و گوشت گاو و سبب شرب و صیدهای شقی گوی و وای بزرگ مگس و در پی ششک ترب و نان سوسا در اجتناب ضرورت بلکه واجبست که چرب شیرین یا قند نینداید کنته بقدری که چرب چرب بدخین شیرین تجیل بصرفه اگر در کاین با ایشان حضرت و کله از انکار روشن زرد و بسبب قبول در بدخین با عسرت و بدخین نایب با و او در اکثر اقسام غلبه بود و اولی در مرقی در چیزی که در آن بعضی غصبت باشد و یا با فعل گرم و سرد بود و چیز نایب سیاه حتی که زنده غیر قشقرق برین طبع منحصرا باشد و سهر و فکر و فراغ و تنهایی و توبه و ریاضت و صبر و بر جمع و عطش نیز در در و کله از اسهال نیز در اسهال غیر حقیقت جهت آنکه عرض این مرض از تطبیق است و چون تنویم ایشان کنند و تطبیق خشکشان با بوند و اقوان بر سر نیزند که خوابانق علاج ایشان است و تدارک حضرت ششاش که محمد رحمت صحت بر و باغذیه بتسدید مسامت با عسرتن مثل با بوند و اکلیل و زطولات باید کرد با حجامت قان و علاج الیخویا آنست که ممانند در تطبیق نایب نیند و من آنکه استفراغ سودا تصور کنند و هرگاه فساد طعام خصوصاً ترشی و بن و آسوخ ترش معلوم شوند قی کنند و در جوارشات مقوی نم معده خوانند و از احوال طعام بالای طعام قاسم بر چند باشد و اگر ماده سوداوی مگر در باغ بود پس سچیز در علاج مرقی در اول استفراغ ماده و آن گاه بی همتها و قی بود مگر کسی که معده او ضعیف باشد از در این مرض قی البته نشاید حتی که در مرقی نیز در مرقی استفراغ تطیب از زطولات و ادویه حاره و در آن مثل با بوند و شربت و اکلیل الماکت سهل السوسن داخل کنند تا غلظت طیب تمام در آن تبیین و کله از تطیب تمام در آن تجلیل در آن غلیظ نگردد و اگر سودا بعبید از حرارت باشد شیخ و برگ خار و پودینه بر طبایات زیاده کردن باکی ندارد و استعمال غلظت مگر در خون مجرب و مثل های رضاضی و کوم خفیفه در بعض اوقات شرب با بیض مزج غیر کونه قوی اسود تقویت قلب اگر مزاج با بد باشد بفرجات حاره و اگر مزاج مال حاره باشد بفرجات معتدله اگر شرب با حرارت بود بفرجات باره و غیره و در حال مزاج از بیض دریافت نمایند و چون عروق متلی باشند و دوی بود فصد هفت تا دهم کشانید بلکه در هر حال هجست که ابتدا بفسد کنند که آنجا که خوب سقوط قوت باشد یا مواد قلیل تمام در باغ باشد یا بیش از آنست بود و اگر صاحب این مرض وسیع باید زود تمام و غلیظ هم منافع گردد و بعد از آن ملاحظه نمایند که کدام جانب ستر شلیل ترست پس در هر جانب سر که احساس نقل تمام از همان طرف فصد و سلیق کشانید و زود کثرت و عموم ماده و نقل هر دو جانب از سر که شربت با بفسد سلیقید از هر دو جانب می شوند و گویند که اگر کمال ظاهر نباشد فصد هر دو کشانید و چون بقدر قوت و طاقت اخراج نمایند مگر در صورت ضعف بسیار وقت مواد و قیلاهی پس کفن خون بسیار منوع و مشرب باغذیه ضعیف و پس با کت است و فصد اولی از فصد قوی است برای جذب بسوی مکان بعید تر خصوصاً در زنان است آنکه اکثر ایشان با شکر است و در حجامت و فصد این را رض می نماید و اگر خون کم و مختلن بر باغ باشد حجامت میان هر دو نشانده بهتر از فصد است و مسیحی گوید که اگر بر علق سودا و زخمتن باشد فصد در پیشانی که با غلظت سوداوی بود صحت بدن باشد فصد قوی کشانید و بعضی مواضع اگر در ماده اخراج قی پیش از فصد نیند و در سودا و بسبب کثرت است

باز کردن

بجست، البیضیای اتنی تا نیست و ما را بچین شیر بز برای محو و صحت و در وی ترش است و در وی ترش است و در وی ترش است و در وی ترش است
و کلفت مناسب است و بهترین فصل استعمال ما را بچین مان منتهی در حرارت و برودت بود و باید که بکیر در حرارت یک گنگ که سرخ باشد و بیشتر و لاسیاه رنگ و طبع سرد است
و صبح البیدن بی عیب که زیاد از دو پنج نر سیه باشد و چهل روز از زایدین او گذرشته باشد و از سه چهار ماه تجاوز نکرده و پیش از گرفتن شیر چند روز در
هنگام استعمال ما را بچین خوراک بز از غلبه سبب و شایسته در کشتن تازه و بادیان سبز و جو سبز و کاسنی و خرفه و بقولات باره و برگ پیستان و کنا و قریه باید که
به دانه او جو نیم کوخته و گاه گاهی برای تحلیل قدری بادیان در آن انداخته بدیند و احتیاط کنند که از زیادتی غرض او بسبب سوء مزاج شیر او فاسد نگردد و گاه
در سه جوشن هند و در وقت جوشیدن شیر بپلوی آن ظرف را از پارچه یا سفنج در آب تر کرده همی مالند تا مانع سوختن شیر باشد و در کمال جوشن بچین سبز
یا سرکه گوری یا آب لیمو یا آب خوره بقدریک تولد یا زیاد از آن انداخته و از جوشن چهار پارچه کرده باشد حرکت دهند که شیر بریده شود پس
ظرف را از آتش فرود آورده بگرم از پارچه صافی سه تیر بگذرانند اگر آب کم بود بریزند و الا قریه تک انداخته باز یکد جوشن دهند تا کف کند که فاسد نگردد
صاف نموده شربت نیلوفر یا هر چه مناسب غرض بود داخل نموده بنوشانند و اگر خواهند که در نهایت در ما را بچین کمتر از شیر را بعد پارچه شدن بگذارند که
سرد شود و اجزای دهنی بچمگرد و در هر آب کمتر آید و لند از ازی گفته که شیر بریده را تمام شب بدارند و اگر بود اگر کم باشد ظرف آن در آب سرد گذارند و صبح
بکار برند و از هفت تولد شروع کنند و یک یک تولد یا دو تولد هر روز زیاد نموده تا یکینم طول رسانند تا سه روز بچین قدر دارند بعد از آن با ستور هر روز
کم نمایند و بر قدر روز اول رسیده بعد سه روز ترک کنند و دادن ما را بچین چهل روز زیاد یا کم و همچنین کم و زیاد از یکینم طول موقوف بر برای طیب است
حسب شدت و ضعف و قوت مریض عمل آرند و گویند که ادنی شربت او دهند و در دست و شربت متوسط یک طول اگر مزاج قوی باشد
تا دو سه طول نیز جانزدانند اما اگر ما را بچین با دو و سه سله فرج کرده دهند باید که کثیر المقدار نهند بهر خوف فراط عمل سهل در روز هشتم و دوم و درازیم
سفوف سودا یا لاجورد غیره مخرج مواد سودای همراه ما را بچین سینه باشد در صورت کثرت ماهه مغز فلوس بچین شیر خشک همراه او در ایام کوفه
نیز افزوده میشود و یا بعد هر سه روز یا چهار روز یا هفته تنقیه بدن بسفوف لاجورد یا حسب آن نموده باشد و اگر مریض ضعیف بود و حاجت تنقیه باشد
بعد فراغ از ما را بچین سهل دهند و گاهی برای فلسان صرف بلبله سیاه سه ماشه تک سیاه یک ماشه با ما را بچین ساده میدهند و روز دوم سهل مقویات قلب
و دماغ و معده مثل المهرنی و بلبله منی و اطریقات بشیر حیات و اعابات مناسب بدیند با بچمگرد اگر حاجت تنقیه باشد پیش از شروع ما را بچین تنقیه نمایند
و بعد از آن کفته و اگر ضرورت باشد بعد چهار روز از سهل ما را بچین شروع کنند و در ایام مذکوره سفوفات و شربت مخرج سودا حسب اقیون و غیره بدیند
و سفوف چوب گز و زانقاری و جرب و مضه همراه ما را بچین خوردن نیز خیلی سودمند است و اگر حسب اتفاق پیش از شروع ما را بچین تنقیه نام نشد در میان
یا تنقیه در استعمال ما را بچین مناسب نماید در ایام سفوف سهل مغز فلوس شیر خشک و شربچین مغیره او به مناسبه ما را بچین هند بعد از آن سفوف صحت شربت کز حیات
باشد بکار برند و گاهی برای تلیمین تنها شیر خشک و شربچین استعمال کرده میشود و اگر مزاج مقتضی باشد تحلیل مان منظور بود کفته یا لیده صاف نموده بدیند و هر گاه
جست امراض سودای غیر حاره مستعمل بود باید که بچین اقیون یا شربت کز حیات چهار تولد داخل کنند و اگر مناسب است از سفوف سودا و مثقال هر روز با ما را بچین آید
و اگر اقیون و تمر مندی مساوی در ما را بچین صیابیده بنوشند و در ایام سودا بی عدیل نموده در امراض صفراوی سکنجبین یا در معتدل آن ما را بچین باید که در حیات
ذیر که در دم حسب القرح کوفته بچینه در ما را بچین نیز در ایام قوی آرد و آنجا که در بعضی فرجه حاره یا بسه ما را بچین برای تبرید تسکین حرارت و همچنان خلط حاره
استعمال کنند اگر از شربت و سفوفات و جوب مذکوره مریض بدیند باعث سرد گردد و اگر صرف ما را بچین شربت نیلوفر یا هر چه مریض در مثال آن از او
سکته و مقوی بدیند و فیضانده و غیره مشاهد شود هر گاه مقدار ما را بچین زیاد کرد آرد و سه حصه کنند و در دو سه نهد بنوشند و میان هر دو فاصده
ز یک ساعت تا باشد و بعضی فاصده نیم ساعت کافی دانسته اند و بعد خوردن هر حصه شش معتدل لازم دانند و بعضی مقدار آن صد قدم معین کرده اند و بعضی اول قدم

صندل شش تازی و تخم موم و زرد چوبچ و ابریشم و عسل و گلاب همراه عرق سیب زرد و عرق شیر مرکب و آناجاک درم کبوی یا معده و یا رحم و یا باب کبوی یا ماساژ باشد علاج ادرام کافی بود مع تقویت قلب و دماغ چنانچه در امراض مذکوره بیاید پس در حال مرض تقویت اعضای رگبسته نمودن بتدبیر مناسب و در وقت که در زوال همه انواع مایع خولیا جماع کردن مخصوصا محبوب خوب صورت اثری عظیم دارد و بنا بر کشیدن ماده از دماغ و دفع بعضی بخارات رزی و کدر و سوسخت و ششون شدن طبیعت بر خوب و فراموش کردن مرض لیکن افراط نکنند تا خشکی نیز آید و با غیر مرغوب اصلا نکنند که در مرض افزاید و جماع بعد خوردن طعام و شراب کنند که شروع برضرم اول باشد و برخلو معده هرگز مرگبایین نرشد و در خواب کردن بعد جماع و بعد از خوردن چیزی ای تری افزاید و جماع بعد خوردن بنا بر عود بخارات طب بدماغ و همچنین مالش دست و پا و حرکت معتدل و پایمال و آویخته نشستن جهت جذب ماده در حمام آب سرد غسل کردن در آب سرد فرو بردن و تادیر در آن چشم کشاده داشتن در زوال این مرض اثری عظیم دارد و همچنین هر دو سینه و کف دست و پا را سرد داشتن و در آن نرم و چرب و گرم داشتن پشت و پس سر که منبت اعصاب است مثل روغن بادام شیرین و خسته زرد و او و دستن خنای سبز یا برگ کشنیو لبر بکف دست و پای و اندکی بر تارک کمر گذاشتن بسی مفید است و چنانچه اشخاص را دیدم که مصور بخارات از زانگشت پای بدماغ ایشان مورت مایع خولیا گشته و از تقیه و تعدیل هیچ فائده نشده پس گوشت بچرخ ششامه بر روغن ماده کا و پخت بنان خشکار چند روز متواتر صبح و شام خوردندیم و بجای آب گلاب کهنه و عرق گا و زبان ساده نوشانیدیم و در وقت در مده صحت یافتند بخاصیت ارق طبیعت و از هر با نسیب و شرح و شارح قانون مینویسند که اگر مایع خولیا از سور مزاج سازج بارد و یا بس باشد باید که تسخین قلب و فرجات گرم و دور از اسکس تریاق و شرور و بطوس مانند آن مشغول شود و در معالج بسر بنا بر باب رعوت و بحق مذکور شد و از سوغات که تسخین در طب باشد باید که در مایع خولیا قوی حادث از سور مزاج سازج عقب من حاد دیگر عارض میشود و در طالعش سهل بود حتی که آن بطولوات زائل میگردد و اگر مرض حار و نوز بانی بود این علامت مؤسست چنانچه سابق مذکور شد و از تدابیر منجمه صواب مایع خولیا نقل مریض از بلدی که در آن ساکن بود و از صناعتی که کرده باشد و از آنکه معتاد شراب آن بود بسوی فضل این همه است مسمی گوید که گاهی مایع خولیا عقب سرسام با سر طویل یا شکر کتاب یا صخره واقع بر سر یا اغذیه داد و یه حاره حریفه که بکثرت استعمال کنند حادث می شود و در علاجش ترطیب سرست و بطولوات مطربه و استعمال سبوط بر روغن زلفه و نیلوف و تناول تخم خیار و بادام شیرین و خشخاش سفید و رو شیدن شیر بر سر چوبانی گوید بسیار باشد که از پس بیماریهای گرم نوع مایع خولیا پدید آید هر که اندان بیماری تحقیق بدن کرده باشد و تدابیر صواب تحمل کرده باشد آن مایع خولیا را قوی و مدوی نباشد نظون صناعت و شوم مطرب و آن کفایت باشد بطریق مایع این که بفاصلی آب پیچیده تا آنکه در مارا بچین طوبت بسیار است و گرمی با اعتدال نماند مقصود بالذات از استعمال او ترطیب است اگر چه منافع دیگر بالعرض نیز از او چنانچه سسطور کرد و متفق اند حکما و مرقا اندا طبکا که ما را بچین بهترین و صوابست برای امراض سودادی و مفتوح و جهانی و مسکن مطنی و مصلح اخلاط محترقه و در ریه سبوت اسهال کند و در آن قوی است که با وجود قلت حدت بعضی مقصود جراحی ساری کرد و بسبب و سوسه از لاق مواد و مایع اخلاط حاده و تلین مجرا و از خای اعضا میکند و با هضم اسهال قوت انضاج هم دارد و فضل آن که در بدن باقی میماند ازین بدن نمی رساند بلکه اکثر اوقات غذای بدن میشود و با هضم اخراج مواد کثیفه محرق میبوست و بدن نمی آید بلکه ترطیب سید و در این خواص مددی که سهلات نیست و هر قدر که ما را بچین رقیق تر اسهال و بیشتر و در وقت که بچین تر ترطیب آن زیاده تر با بجملة نافع ترین سهلات و با وجود اسهال غذای بدن میشود و در امراض حاده و سوداویه و التهاب و مایع خولیا و تخانت بدن و حرارت جگر و تقطیع سد و کبد و طحال و دفع برکات و شقیقه و ظلمت بصر و انصباب مواد بسوی چشم و پاک و حرقت بول و ضعف کرده و حصاة آن در مثانه و ضعف مثانه و قروح آن و دیگر قروح حیدر و قدید بدن آتشک حرث جگر و کلفت شری ماخل و جنام و در اجیل ستم عمل میشود و هر گاه در قروح مثانه و بیماری بول استعمال کنند نمک این نقل کنند بلکه شری نیز در سون ما را بچین برای مرض مایع خولیا از شیر ترست چو که در جنون و مایع است و در شیر را و کاه و در نسیب بسیار است و در شیر مایع خولیا در شیر ترست و غرایب و خالک است و بنابر مشهور اگر شیر در سرد از شیر گاو بسیار شده گوید که در این شیر گاو در سپاده

نوع دیگر تکلفی لاجورد منسول بر واد یکدم غایقون سدوم بسفنج نستقی کاوزبان گل کاوزبان اقیقون سطوخودوس هر یک چهار دم پوست بپزد
 بپزد سیاه هر یک پنجم دم و گاهی ترید سدوم اضافه کرده میشود کوفته بچینه در شقال خوراند صفت سفوف لاجورد استعمال با مارا بچین برای دفع مواد سوداوی
 منسول لاجورد منسول بپاید سیاه بر واحد در واد پست بپاید کابی پوست بپاید زرد هر یک چهارم اقیقون بسفنج هر یک هفت ماشه سنای کی کانی
 هر واحد پنجاه ششم شاه شمش ماشه تخم باز بچینه سد ماشه کوفته بچینه نبات سفید بر بر آمیزه شربت یک شقال ایضا لاجورد منسول اقیقون پوست بپاید
 اسطوخودوس بپاید سیاه هر یک هفت و نیم ماشه نکال هوری کینیم ماشه زنگاه لاجورد منسول غایقون سفید هر یک دو و نیم پوست بپاید زرد سنای کی کانی
 هر واحد کوز سفوف ساخته حسب مزاج داده میشود صفت سفوف سبد که برای تقویت بدن از سودا و پوست پوست بپاید کابی بپاید سیاه اقیقون هر
 دو دم بسفنج حسب التیلسنای کی هر یک سدوم ترید و صوف نصف مجموع او و کوفته بچینه سفوف سازند خوراک از چهار دم تا چهار شقال صفت
 سکنجبین اقیقونی به نوسه حکیم علویان نافع برای جمیع امراض سوداوی خصوصاً تینیکه با مارا بچین شامیده شود کاوزبان شاهتره بسفنج نستقی گل سفوف گل
 گل کاوزبان غلب الشلب بر سیاه و شان بادرنجبویه تخم کاسنی تخم خیارین تخم خربزه تخم کشمش پوست بچ کاسنی پوست بچ بادیان اصل السوسی سطوخودوس
 از هر یک پنج دم پنجه گل سرخ زرد سنای کی چیده اقیقون هر یک دم آمیزه زرد عناب هر یک بست و اندوز نستقی پستان هر یک چمن ازه بخوری کوفته
 تمامی او و بر اسوائی اقیقون در یک طبل سرکه انگوری و سه طبل آب شیرین یک شان روز تخمسانند پس بچوشانند تا کثاب و سرکه کابی ماند نگاه اقیقون در جیره
 دخل کرده یک روز روشن بگردانده و در دره کبیده اقیقون را دائم بست بالندا تمام قوت آن باب باز داده شود پس افشرد دره بگردانند او و بر رصاف نموده
 شیر خشک خراسانی در پنجین هر یک هفتاد و پنجم سدوم شکر سیاهانی یک صد بست و پنجم سدوم کافور آفتابی بست و پنجم در آن حل کرده بچوشانند و کوفته نگار کوفته
 باز صاف نمایند و در دیگر بکوشش لایم نهاده بقوام آورند پس سر کرده در شیشه نگهدارند شربتی از ده شقال تا پانزده شقال با مارا بچین قوتش تا کسان باقی ماند
 نوع دیگر مختصر و مجرب بسفنج سطوخودوس دیان تخم شاهتره اقیقون بسفنج سنای کی پوست بپاید کابی هر یک ده دم آنچه کوفتنی است نیم کوفته در پنجاه دم
 سرکه تخمسانند و اینهم من قند سفید بقوام آورند صفت شربت اقیقون نافع المیخولیا و نقصان و استعمال همراه مارا بچین نیز موافق از هر چهاره اقیقون کوفته
 گل سرخ بنفش گل کاوزبان گل نیلوفر پنج شک تخم کاسنی تخم خیارین هر یک یک تون آونخارا بست و پنجم دره و اگر آونخارا باشد عرض آن قمر هندی چهار تون اندازند
 قند سفید سه چند بستور شربت بسازند و بعد بکوشش نافع المیخولیا سهل بی رحمت بتدریج و اگر بخورانی بصاحب المیخولیا بسیار باشد عرض سکنجبین اقیقونی همراه مارا بچین
 همین شربت بل از روز نرسکد آن گل بنفشه کاوزبان گل کاوزبان گل سرخ گل نسیرین بادرنجبویه اقیقون سنای کی مویز نستقی هر یک چهار دم اصل السوسی شش بپاید سیاه
 پوست بپاید کابی ترید و صوف هر یک سدوم تخم فرخ شاک درم شیر خشک ده دم قند سفید سه چند و اگر صفر او بیت و حرارت زیاده باشد گل نیلوفر چهار دم تخم کاسنی
 سدوم افزاید و اگر سبب المیخولیا احتراق خون بود شاهتره چهار دم عناب مانده زیاد بگذرد و اگر غلبت زیاد باشد از پنجم زرد هفت عدد بادیان دو دم در کوفته
 شربت اضافه نماید و بعد تمام ساختن شربت فاریقون سفید بقدر حاجت بار یک تا سیمه در شربت آمیزند و گاهی این شربت را بعد استعمال از بچین با عرق بپاید
 مرکب اوده میشود و بسیار سفید منقده صفت شربت مخرج سودا که حبت قسام المیخولیا اکثر بعد از تقیه همراه مارا بچین برای التیلسن طبع استعمال کرده میشود و
 تقیه و تمایز کاه کاپی استعمال می شود و همراه حمل است کاوزبان هفت دم نیم کانی غرضی که در دم گل سرخ یکدم در پنج برکت بچینه گل کوفته تخم شمشک بپاید سیاه اقیقون بسفنج
 نستقی برکت بچینه سطوخودوس گن سنا هر یک دم نبات سفید و کلاب یک کوانا شرب دویه را در آب ساینده صبح بطریق متعارف همراه نبات کلاب قوام ریزد و چون بنا
 اگر شربتین شربت اصل کنند و وقت در سار خورشیدی خواهد شد و در قره ای چینی و زنگ زبان چهار دم گل سفید کینیم دم گل سرخ نیم دم طوست حوضی کوفته کانی شربت

علاج المیخولیا ای موی و غیره

فصد هفت تا دوازده بصورت سیاهی رنگ خون مقدار و افزازان بر از بعد از آن فصد فن نمایند گاهی فصد صاف از نیم دو یا نهایتاً سه روز یک بار در خارج خون از اجزای
 تا به طحال از صافین جریل است بعد از فصد برای تطهیر تقویت آله مری یک شربت بودرق نقره یکصد و پنجاه بخوراند و با لایش شربت مخرج سدوم و پنجم سدوم کابو بر واحد کوفته

در کلاب چهار توله عرق شاهتره پاوسیر بر آورده شربت انار شیرین یا نبات سفید و توله نخل کرده بنوشانند و در آن آبله و ورق نقره با شیر تخم خرفه و قند و عسل که کباب
 خشک عرق کاسنی و کپوره و کلاب عرق شاهتره و شربت نیلوفر تخم خرفه خشک کشیده نیز معمول است و مخرج بارد با شیر کوزه زرشک آلو بخارا و شربت انار شیرین نیز نافع است
 مرضان مجلس اربعه فصد نوشیدن شیر زرد پادانا را خاشکی سه ماشه یا با پسته و دروغن نمیشود و دروغن نمیشود و دروغن نمیشود و دروغن نمیشود و دروغن نمیشود و دروغن نمیشود
 و بهتر بد جگر صندک کافور و کلاب بر جگر کلاب با کلاب در ابتدا معالج بشیر حیات و لعاب است که نمایند و هر گاه احتراق و بیوست آتشکی گرم کرد و نفع ماده از منصف صندک
 بسهل سودا و با مطبوخ بیله و یا مطبوخ قیصرن تقیه کنند و اگر بیوست احتراق زیاد باشد بعد از طبیبان ما را بچین ساده باید که اندکی منضجات و مسلمات بنهند و اگر
 شکر یک یا ده کنند چنانچه بعضی از اولاد منصف سوزش می افزودند از استاد مردم در صورت کثرت بیوست اول ما را بچین ساده داده بعد سهل میدادند و در مسهل
 اگر تقیه بجا نماند کلاب بود و گاهی جهت تعدیل در دینه حاره و تسکین حمارت و تشنگی و حفظ معال از صبح و بوسیر لعاب اسپنون مسهل می افزایند و گاهی با
 علویجان یا خنثی غرض جلیا قیصرن میدهند و بعد از تقیه برای دفع بیوست و سوزش تبریدات بالعبه و اشیر مطبوخات دروغن که دروغن غیره عمل درند و مساکن
 بار و در طب نزدیک آب یعنی در کابیکه در آن عوض منجر جاری باشد و یا در آن آب پاشیده باشند نه خنثی و خواب بسیار کنند و به تقویت و تعطل خمیره صندک در آن
 و ابریشم بارد و سفوف لوبوی جالبینوس و علویجان و سفوف آمل که عرق شیر و غیره و ماراللمی بارد و شراب اصحابین شربت انار و یا قوی بارد که در قرابا درین مسهل
 بخوراند و در مسهل و مسهل عمومی حسب حاجت بکار بندد و اغذیه و فوکه مطبوخ خوراند و معال از صبح و بوسیر لعاب اسپنون مسهل می افزایند و گاهی با
 مطب کنند و دروغنهای مطب بر بدن و سرالند و در بینی چکانند و بعد خروج از حمام و شست و غذا بنهند و ایضا در صفراوی بعد تقیه استعمال را بچین ساده
 و شیر زرد و لایق معمول است و باید که تبرید و در طبیبان ایضی و صغری زیاد نمایند و بهترین تدبیر ترک ریاضات است و اختیار سکون و تغریق راس و دادن
 و تطبیق خطوط مطب که در دست و پانصد و نه فوکه نیلوفر یا شیر زرد و نخل دروغن نمیشود و دروغن با دام آب کاه و آب کشنیزه و آب که در و اندک کافور و سوزن در مطب
 ما آنکه در طبیبان باغ و مطبوخ و در مغزین ظاهر گردد و در مسهل و فوکه که هر تعدیل کباب در چیز می عمل مثل با بونه و اکلیل در آن داخل کنند زیرا که استعمال در دینه باغ
 بر دماغ خون تغلیظ مواد است لیکن در حال امی قوی دماغ چون برگ مور و رومی مانند آن نیز آمیزند که در دای مجمل ضعف قوت است و کثیر محلی در منصف است
 تسکین لطیف بقای کیفیت بلکه عمل بقدری باشد که طبیعت تحلیل ندهد و باقی را کیفیت نگرانند آنکه ترکیب بخانه صندک را از نیلوفر و نمیشود و برگ خرفه و برگ کاه
 و کروی تازه از هر واحد یک نیم جزو با بونه و اکلیل المکاشه است اصل السوسن هر گاه که بجز دروغن نمیشود یا دروغن گل مروج نمایند و پیش از تسکین استعمال صمدات قوی
 جانی نیست کلاب آب بیدار و نمیشود آب نیلوفر باندگی آب با بونه یا دروغن و کباب زرد و اگر بعد دو سه روز کباب بود دروغن گل آمیخته بر سر بنهند چنانکه باشد و اگر کباب
 بنایت باشد دروغن نمیشود بروغن گل آمیخته نافع بود و اگر در مسلمات ضرورت تقیه بنهند ما را بچین ساده و سفوف سودا استعمال کنند و اگر بیوست مطبوخ بود و فوکه بنهند
 و بدن مرض خشک لاغر و ماده کثیر باشد و غلبه خون نیز محسوس نشود هیچ وجه فصد مسهل در اندازند و مستفرغات قوی ایاریات کباب چنانکه در آن خوف جنون
 و مانیاست همگی در تطیب بدن تعدیل مزاج و تفریح و تقویت قوا و کباب نشود و در بیجاالت نفع ما را بچین ساده و ترکیبات شیرین و چوبه بیوست چنانچه شیرینیم با نبات سفید
 بکنند خاشکی هفت ماشه وقت صبح و مارالقرع نیم کرده و نبات و توله تخم کباب خنثی و وقت شام نوشیدن نیز مجرب است که از مسهل دروغن لمبوب سحر و خورن لعوق
 خشکاش معمولی درین مایه پخته و انداخته بر باد و دروغن با دام سخته و مارالشمیر و فالوده باروغن با دام
 و شکر آبیخته و دروغ کاه و کپوره و شیرینج و خشک کبابانی با شیرین اجزات کادی در برای سبب تبریح و کد و داناس و قلیه لیمو و زردکی و چند درمی از فوکه تر زرد
 و خیار و انار و گوز شیرین و بوسیر و دروغن شمشیر با دم قوت میداند انار و شمشیر درین سبب است و شکر کپوره پاشیده و دروغن شکر صبح نما خوردن از مسهل دروغن

ذکر بعضی ترکیب مفید ایضی و صغری از طبیبان کرام

چنانچه در فصل صیغه مواد صفراوی و سوداوی هر یک این سه بنهند بهمانه سه ماشه عذاب پنج دانگ گل نمیشود گل نیلوفر هر یک یک چاشنی تخم خیارین گرفته و کباب
 کوفته شاهتره هر یک شش ماشه عسل اشک باغ و زبان با دروغن کثیر خشک قیصرن و مسهل هر یک چهار ماشه اسطوخودوس سه ماشه آلو بخارا داده وانه تر سندی مسهل

نوع عرق اولاد شده
 در مسهلان صندک و فوکه
 فوکه از دینه باغ است
 فوکه از دینه باغ است
 فوکه از دینه باغ است

ضعیف بود و اگر بعضی زدن باشد و آنرا این مرض را احتباس حیض خوانند و در بعضی موارد نصد صافن کشانند و در بعضی موارد نصد شربت بنفشه یا جلاب بنفشه
 و در اول روز غذای نریاج چه نرغ یا اسفید یاج آن بکند میا اسفانغ یا قطف خوراخند و اما شیرین و نیشکر دهند و در روز دوم و سوم ندرات مذکوره سابق و اما شیر
 مع نفل آن بشریت خشک اش مانند آن بدینند و اگر خلطی که در بدن کثرت پذیرفته آن مره صفر باشد باید که تنقیه بدن با دو پیوسته سله خلط صفر اوی نماید بعد
 تمیز علیل تبدیل بر طب که سابق مذکور شد تا این خلط بر طب گردد و نرسد و او را یفا بدو ای سهل نماید و خروج او از بدن سهل گردد و این دو اسهال صدق کند
 بگیرند پوست پیلید زرد کوفته و قرصندی از تخم و لیمت پاک کرده هر واحد پانزده درم که نهار است عدد و پیلید و آلمه هر واحد چهار درم شای کلی و شاه تره هر واحد
 هفت درم افستینین و عسل گل سرخ هر واحد شش درم چهار طبل آب جو شانند تا یک طبل با نوصاف کرده چهار دانگ غار یقون و یک دانگ سقونیایا یک
 کوفته پیخته بران انداخته سحرگاه نیم گرم بنوشند و اگر از این مصلوح اسهال نشود این حب بندهای این خفیه او پوست پیلید زرد و هر واحد یک درم غار یقون چهار دانگ
 سقونیایا یک دانگ کوفته پیخته باب جهاسا زرد و این یک شربت تمام است بعد از آن نظر کنند اگر این شتر اذ کفایت کند و حال مرض صلاح یابد بر سر و الا تا یک هفته
 راحت دهند و تبدیل بر طب از اغذیه و اشرب که سابق مذکور شد تمیز بر آن نمایند و در حمام معتدل الحار و در آن غسل کنند بر بدن آن آب گرم شیرین بریزند و در آن
 که اندازان بنفشه و نیلوفرو برگ کا پیوسته باشند در آن غسل کنند که حمام و جلوس درین آب تجلیل فضول از بدن و در طبیب آن نماید و باید که در حمام روغن بنفشه صفر
 باب بر بدن و سر مانند بعد از آن آب مذکور و تمکرم بران بریزند تا در طبیب بدن کند و چون از حمام یا آنرا خارج شوند یک خط در آب سرد بنشانند تا در طبیب
 روغن آب نیم گرم بر بدن باقی مانده بده پارچه پو شانند و بگذارند و راحت دهند و غذا که مذکور شد بدینند و بعد از آن تنقیه بدو ای سهل کنند لیکن آن روغنی
 از اول بود بمقدار یک درم در حقش تحمل زیاده آن باشد و کسیت خلط از راه واجب کند و اینها واجب است که در سالاد و پیوسته و غیره این عمل نمایند و حق تقدم در این
 نمایند بعد از آن آنچه قوی تر از آن باشد و پس از آن آنچه قوی تر از ثانی باشد بحسب حاجت آن استعمال کنند و در بعضی ادوای قوی و غفنه الاتبدای امر نهند همچون
 طویق در تدبیر کسی که مرض او از قلب صفر اهریغ باشد سلوک باید کرد و از اغذیه و ادویه حاره حاده اجتناب کنند که این مرض لازما یاده کند و همچون کسی که بدید که
 اگر سببش سودا از احتراق صفر باشد و الا اشرب باره و طبه مثل شربت نیلوفرو بنفشه با دو پیوسته و شیرین خشک اش دهند و تغذیه راسخ و در روغن بنفشه و بادام
 شیرین کنند و شیر بسیار بر سر بریزند و از سر و جوج و قحط و هورت و عطش و غصب هدر کنند و سرد است تمام آب شیرین و غسل بر سر مصلوح برگ بید
 و خلی و بنفشه نمایند و صرف عنایت بشهرید و ماغ و در طبیب آن فرمایند و معظم امر درین تقویت معده و قلب بمقدار حرارت در برد است و در تغذیه بدن
 مصلوح اقیقون و همچون نخج کنند و باین حب بنفشه بگیرند بنفشه دودرم ترید و نوا نشیده بر روغن باو ام چرب که در یک منتقال سقونیای مشوی در سیب
 یکیم دانگ رب السوس نیم درم جهاسا زرد و چون ترید سفید زردین باشد احتیاج مصلوح او درین حب نباشد زیرا که در طبیب بنفشه و لزوم است آن فعل
 روغن باو ام میکند و همچنین سقونیایا اگر آب بیابا بر روغن باو ام بسایند اصلاح آن کند خاصه اگر در حب باو ام استعمال کنند که گیلانی از سقونیای
 و او منصور و غیره نقل کرده که در مالغیای حادث از اسودای محترق از خون ابتدا الفصد که کل با با سلیق کنند اگر خون با حمر ناصع آید
 آن دلالت بر وجود ماده در عروق دماغ کند درین هنگام بنفشه اخراج خون از رگ پیشانی کنند و بنفشه شربت شمشاد و بنفشه یا آب نایوش
 نوشا شنبان سمید حکم الصنعت و شور بای محوم چوره مرغ و جدی و حلالان بکند و کاه و اسفانغ و سرخ پیخته غذا سازند و بنفشه تازه و نیلوفرو بویانند
 و چند روز راحت دهند و اگر حرکت خون نیز یابند نصد صافن کشانند و خصوصاً اگر سببش احتباس حیض باشد و بعد یک روز از نصد که طبیعت متعین شده
 حقیقه لیکن در آن نمک بکند و معمول از نیلوفرو بنفشه و بزکاتان و حله و خلی و سوس گندم و دو کوفته هر یک بمقدار حاجت جو شانند و صاف نموده فلون خشک
 در روغن بنفشه پیخته استعمال کنند و هر گاه فضج داده بیند مسهل از طبیع اقیقون تقوی البصر و غار یقون و خربق سیاه نوشا نند و بکند غار یقون و نثلث درم
 صبر یک درم فک نثلث درم خربق سیاه نیم دانگ چهار زنی منسول سرد درم و حب ساخته قبل مصلوح بخوراند و بعد سه ساعت مصلوح دهند و در وقت خربق تنها
 گاهی سوره و گاهی در آب جو شانند و صاف نموده استعمال میکردند و چون از راه نصد که کل او بیشتر گردد و با یک نسا زنده الا با یک بسایند و اگر خون

در روغن بنفشه

ذکر بعض ادرویه مفروه نافع این نوع باخولیا

شرباقیتیمون بشیر تازه و شکر و کذا العباب سپنول پیچررم در آب برآورده پانزده درم شکر سفید و قند کرده و کذا انسانی یکی در اخلاط محترقه و کذا خورق
 پیچررم بیکدرم مجرانی مغسول ربع درم قهوه نیا همراه مارا بحین کلکاجرازی رودرم محمود ربع درم و کذا شیر نریا میشک و نان گندم سفید و کذا خورق
 دم الاخون هر روز نیم شقال و کذا نوشیدن حمض اتج بشکر و کذا خورق غنچه انار شیرین بشریت سیب کذا آله و کذا کثیرا و کذا نوشیدن عرق نیلوفر
 بشکر و یا شربت آن با شیر و یا شربت بنفشه با شیر و یا کلاب بشکر و سوطر و عرق بنفشه در حمام و یا روغن اکاوع در حمام و شکر گل نیلوفر و گل بنفشه
 و گل سرخ و طول طبع گل بنفشه در حمام و یا آب حی العالم سخن حمام غسل بر سپنول در حمام و غذا که خوب بچخته بروغن بادام و ملونیا بروغن مسطور و کذا
 یا کاهو خام و سلوک بروغن بادام و کرم بره شیر خواره و کرم حلان رخیع و سرطان نهی و تنقل به نیشکر نرود احساس لزج و حرقت مرسودا هر واحد غلبه
اقوال حذوق شیخ میفرماید که بعد از نصف وقت اندام اگر ضعف شده باشد و ماده صفراوی تقطیع طبع اقیتمون و حسب تحقیقون معتدل کنند و در
 استغراق صفراوی محترق کنند و در تطیب یاده نمایند و در سخن کم کنند با وجود آنکه از باوند و آنچه در قوت آن باشد استعمال فطولات لا بست استعمال هر
 صورت بر سر نشاید بعضی قرا در مثل این موضع ستوده اند که صبر اندکی هر روز بخورند و یا هر روز آب مطبوخ فستقین سدا و قیده یا در قیراط عصاره فستقین در آب
 حل کرده سرخ کنند و ستوده اند که هر شب که کشته سیاه که متصل نمیشد در خون ضرر سر که درین علت میکنم که آنکه فستقین که در کده ماده متول از صفراوی محترقه
 در عارضت بسین سر که انفع الاشیاء بود و در خصوصاتی در جبین بکسر منصلی در جبین سر که اندران جدا یا از او اندر حل کرده باشد و اینها سر که نفع میکند چون
 مرض بشار که تطلال بود ماده دران باشد و یا که خوشبو کنند بشم از ترکیبات مت که دران کافور و مشک استند با روغن بنفشه بسیار که در آنکه غایت پوست
 کافور مشک باشد و سایر خوشبوهای بار و طبیب صانیاه فرح صاحب کامل یکدیگر این علت از قبل و داغ حادث شود و صاحب آن خواب نیاید و در
 در میان و در عفت باشد و در ترکیه در این لیل است بر آنکه علت از قبل صفراوی محترقه است و آنرا جنون گویند پس می باید که از مرض متعرض نشود و بچیزی از اعلاجات
 دستفرغات نه بصدقه باسهال که این در خلط حدت بیفراید و در مرض اینجهان زیاده کرد و لیکن باید که تب بدین نوم پر از اندازد و در تغذیه این جهان باشد
 که با شیر مطبوخ خشخاش با شربت خشخاش بدیند و بعد از ساعت الاان شربت بنفشه و شربت خشخاش بنوشانند و بیاید چه حملان و جدی مطبوخ بکده سفیانی
 و قطعه و کاهو بود و قهوه و کوبه و داهی باری و صغوری قوی از زده پسندیم شربت و مغز بادنگ خیار و زنده اند غذا سازند و از زو که آنکو شوختا بود و نا شیرین و بشکر
 نوز و در سیمت برین بچخته و سالن و کذا فنج سبب الاخذار از موضع از خورق و از سالن از فدیة مؤله بود مثل نان بسیار سوسن و روغن کزب کج بقوه اندان
 اجتناب کنند و ایضا از سالن مؤله که در صفراوی سیر و پیاز و آنچه غسل سازند از اشیاای جز بنفشه مثل خردل و حوت و سرکه آبکامه و غیره که در اندان احتراز نمایند
 و بر سر فطول و طب بنوم ریزند مثلا بکیر خشخاش سفید و پوست کوفت و جو قمشه کوفت و پوست کاه و پوست کاه و پوست کاه و پوست کاه و پوست کاه و پوست کاه
 یک کف در آب شیرین خوب جو شاتند و بر سر زنده و قطعه نمردان تر کرده باندک روغن بنفشه در حمام مثل الحار که سیر نمایند و شربت در حوران بر سر زنده و بانک فلفل بنفشه
 آینه در دران بنده کرده بر سر زنده و روغن بنفشه در حوران کوه که در روغن بنفشه در حوران کوه که در روغن بنفشه در حوران کوه که در روغن بنفشه در حوران کوه
 خواب ما بدین هنگام باید که تقویه بدن او با دروس صفراوی محترقه مثل طبع فستقین مطبوخ غاریقون کنند و چند روز احتیاط نماید بر سر طبیب باغچه و طبع کوه و کوه
 بعد از آن اعاده و دقایق است که اندکی باشد مثل حساب خود و در غیره خوب بقی سودا کنند و باز چند روز احتیاط نمایند و غذای مسطور بخورند و در طبیب بدن او کنند و اگر
 ازین حرارت عارض شود و بول سرخ باشد یا شیرین و شربت خشخاش نوشانند و بکیر جلاب بدیند و چون حرارت ساکن شود و اعاده از درین سرخ خلط سوداوی سرخ ایاز غیره را هم
 حنظل اندکی سفونیکند و قهوه بشورای اول از خوردن پیشه است نمک بسطی که کوفتند و قهوه نماید ایضا او بنویسد که اگر این علت از بخارات تصاعدی سوداوی داغ از حین
 بدن باشد که اخلاط بدن کثرت پذیرد پس می باید که نظر کنند که خلطی که در بدن باشد و در آن فصدانعی باشد و فصدت اندام کنند و از خارج خون معتدل در حین
 قوت و حسب مقدار در حین اول بدن باید که در پس اگر خون سیاه بر آید استکثار در در خارج آن کنند بیکر فصدان قوی با در و یا در فصدانک در کله که قوت

عوارض این بیماری
 در میان عمومی

بقوه ام آسخته براتش نم صل کنند هر روز در دم با درم شربت سیب شیرین بخوراند و اگر احتیاج به برید غلظت ترافتد در هر خوراک آن کافور
ریاحی یک شیره افراست مایه آب نخل خیار و باد رنگ بجلاب بدهند و از لقمه ها شکر پاره اجتناب نمایند

علاج مایه خویلیای بلخی و سوداوی

اگر خون سقوط قوت نباشد در سینه از پند البصه کنند و شکر مسیح زنده و بعد از خنده بوضع مسهل سودا بدهند و چون ماده غلیظ محتاج منضج زیاده میباشد
باید که در شنای مسلمات منضجات دهند و سوداوی تطیب زیاده باید نمود و اگر بعد مسهل منفرطوس بلخی تنقیه بحسب ایلیاج نمایند و سوداوی صفتیون
کنند اولی بود و اگر حاجت افتد از این تخمین اقیتمونی یا شربت اقیتمونی سفوف سودا یا سفوف مبارک یا سفوف لاجورد و حب آن بدهند و تقویت دل اند
شود و بطوس و دواء المسک حار و مخرج حار و باره اللرم کرب سفوف لولوی عطری و خمیره ایشیم حار و شربت آن دریا قوی بود علی باید که در روز سوداوی بعد از غنچه
ماه بچین مار القرح و شیر بز بسیار غنید بود و از جگر کب شیر بز معمول بود مسهل مارا بچین مایه خویلیای سوداوی است که گاهی شیر بز پاره آنرا همراه پیچول
نداشته یا با خاکشی بی بند گاهی اطریفل صغیر خورده شیر بز نبات و دوله بالنگون فنج ماشه پاشیده و گاهی خمیره صندل خورده بالاایش شیر بز نبات بالنگون گاهی
کلاب نیز می افزاید که مسهل را هم سفید شود و در هر دو قسم بعد مسهل همچون نخل همراه کلاب حر قیات نافع و اگر شکر یک پوس بود و در قتل اسهال مسخه بخورند
و کل خطمی چهار ماشه عنایت همت دانه سپستان یا زره دانه سفیده شمشاد عوشانیده بالاایش بخورند گاهی بعد مسلمات زرنها ماشه سوده بهلیله مرئی یک عدد بیشتر
همراه شیره تخم کاسنی شمشاد نبات توله بالنگون ماشه پاشیده بی بند گاهی هم مسهل صعلی سوده بهلیله مرئی سرشته تناول نمایند بالاایش مویز منقی ده دانه و در وقت
تول جوشانیده کلاب چهار توله نبات و توله اصل کرده تورری گلگون پاشیده با از طرفیل خورده گاو زبان جو شاییده نبات و اصل کرده نوشنده یا اسطوخودوس سوده
باطرفیل صغیر سرشته بخورد بالاایش عرق گاو زبان عرق حب الشعلب شند در دم روز سه کوفی یک ماشه سوده افزوده شود و در صورت قیاس جبار چهار ماشه
باطرفیل کشندی توله سرشته همراه مویز منقی و توله گل شفته نه ماشه بعرق شاه تره پاره آنرا کلاب چهار توله شیرین بیلبر در در زره
سوده با طرفیل کشندی توله سرشته بعد آن شیرین تخم کاسنی شمشاد ماشه لعاب پیچول نه ماشه عرق شاه تره پاره آنرا کلاب چهار توله شیرین بیلبر در در زره
داخل کرده به بند شد و اگر پوست چچ گاو زبان نیم درم تخم باد شنبویه یک شقال کشندی خشک نیم درم شکر سفید بوزن مجموع صمغ و مثل او وقت خواب بخورد
مغرب سویدی است و کذا خوردن بقله ترنجبان مسلق طیب بر روغن بادام و کذا شرب و شمع مشک و کذا تغذیه بدخون قفسه مطبوع و در شیر نبات
و کذا اصل مغز بادام مقشر بشکر و کذا مغز فندق مقشر بشکر هر واحد مغز بادام و است و اطهایی دیگر نوشته که خوردن بیخ گاو زبان مویز منقی در وقت
بیخ گاو زبان نیم درم شرب سفید قیق طیب یک ساله بکالی و یا لاجورد غیر مغسول از یک درم تا دو درم نفع بین نماید و یا لاجورد و یا تخم او بشکر
و یا اقیتمون و یا تخم قشک و یا درونج و یا تخم بادرنج و یا تخم خشخاش در شرب سوده خشک نموده و باز در آن سوده خشک کرده و در وقت صبح و یا
برک حنظل ماشه یا کتیرا وضع عربی یا انیسون اصل نموده و یا تخم حنظل صعلی و تناول دواء المسک حلوه و یا تخم قشون مسکن و یا انیسون یا اقیتمون
کذا ان قوه کثیر از مایه خویلیای ص . خلاصی یافته اند و یا تخوان خشک و یا حاشاک فعل این هر دو در مایه خویلیای مثل اقیتمون است یا حب بلسان و یا
خروق سیاه و یا عود و یا کتیرا مقشر بشکر و یا صعلی و یا بیخ کره بهینه هر روز بنده در تا است و نیز در تنوات و یا زرنها و نوشیدن عرق گاو زبان بشکر و یا عرق
بادرنج و یا بشکر و یا تخم اقیتمون ده درم کوفته در شرب حلوه درم نموده بر روغن بادام کیتقال تا یک هفته و یا شرب بیجانی یکساله و یا مارا بچین مغز طم ساخته
همراه اقیتمون و یا تریاق فاروق مخلول در شرب بیجانی عروق عرق گاو زبان یا روغن کافور و سوط بق هندوی بوزن جبر و روغن بنفشه و زعفران و مسلمات
بآب سخته روغن بادام آسخته بر سر و یا نان آرد کوزه نیم سخته نیم گرم بر سر و موضع حب بلسان یا صعلی و غذا با کیکان فربه زنان کنندم سفید و صیقل
و باز در با درونج بشیره بادام و عرق بر روغن بادام و حریبه آرد مسلق توی مسلق و تخم کبچ و در با مسلق و روغن بادام و مایه صغری تازه بزیان شکر
و بقله بیجانی مطبوخ بر روغن بادام و بیضه کیکان شربت و یا بیخ مرغ مسلق هر واحد نافع و نقل بنفشه نرود احساس لایح و در وقت که سودا سفید است

حضر فرقی باشد بدل آن مجرب می کنند و بعد اسهال باغذیه مطبوعه مثل ماوشی شور بای پاپچه حملان که در آن اسفناخ و کدو و فلفل کرده باشند غذا سازند و بر یک
آوردن خواب نطول که در قول صاحب کامل گذشت بعمل آید و شیر بر سر روشتن و از ادهان بارده سهو و کندن و باید که قوسیع افندید بر آن نمائید و از آن
فاضل الکیموس مطب بسیار بدین مثل شور بای پاپچه مرغ طب و بره شیر خواره و در قبه حملان و بای پاپچه مطبوعه و قوسیع افندید بر آن نمائید و از آن
و تدر و دو حوم حملان و حریره مرتب که کجود متشرف آب پاپچه و هنگام غلبه حرارت بما و الشیر و حریره معمول از روغن بادام غذا سازند و بقولات برای ایشان کاهو
و سترق و کدو و بلخ و بقلند و تانیه و مانند آن مع بادرنجبویه مطبوعه بماش مروغن بادام مناسب بای کوجک برای ایشان غذای جیدست و هنگام انحطاط
مرض اگر در بزم ایشان تصور نیاشد و صحت آنها احتمال نماید در ماخ بره و مرغ خصی فربه و جوز زبات مرتب بشکر سفید خوشخاش و سفید زرد و میوه خالو
بر روغن بادالم شکر برای ایشان نیکوست و از بقول بادرنجبویه و فنج خشک و بادرنجبویه و فنج و از فوکه لاجورد و میوه سفید و بادام کوشمش خرب سسته اکثر احوالی
ای مرض را البان نافع بود که در احوالی حراقی پس اگر حاجت سهل دیگر افتد بعد شرب مطبوعه اقیقون باید که حساب سطوخ خود را من حکم خیقون مسهل
نورانی و بعضی اوقات این مجرب نخج و چند پله سیاه بسیار آمانی هر واحد دریم بسفاهی و اسطوخودوس اقیقون و تدر بر واحد نیم دریم که فوخته
بعسل کف گرفته بشرب شربتی چهار درم تا چهار شقال اگر احتیاج افتد که اسهال قوی کند در آن غار قیون و زریق سیاه و قوسو نیابند و حاجت کوفته بچینه
و فلفل کنند و شقال مجرب نخج اضافه نمایند بعد از آنکه قبل از چند روز و زریق و زرد بعد از روز سوم بعد از بضعون شربت تناول کنند و گاه بر وجه دیگر میخورند
یعنی نیم دانگ قوسو نیابند و آب گرم حل کنند و در آن هفت درم مجرب نخج و فلفل کرده بیاشامند و در سائر ایام سرد درم تنها بخورند و قبل از حب ششاید بخورند
و اینها در هر هفته اطریض صغیر درم اقیقون و درم ایارج فلفل یک درم سرشته بخورند و این یک شربت است و غار قیون و فلفل قطعی هر واحد نیم درم
با نخج درم فانی سرشته چهار درم و واجبت بر ایشان اجتناب از یک سود و نمک بسیار و بادرنجبوان و کرب و حدس و با قلا و گوشت کل شکار خاصه
کوچی شرب کینه و شرب سیاهی الح و شرب قهوه حاره و حامضه و محضه بلکه طعام ایشان چرب شیرین و آنکه طعم او غالب نباشد و لذتی باید و شراب تریق مالی
بسیار ایشان رافع کند و خاصه چون در آن اندک گاو زبان نخیسانند و چیزی بالغ تر در تطیب مزاج از شراب مزاج آب بسیار نیست باید که در فوکه
ایران ایشان با فلفل کنند و فوکه بکفرت فیه کند متعاقب در آب گرم است چون طعام در آن مضام شروع کند و باید که عقب خوردن غذا خواب کنند و بعد
این در این ترتیب سهواً مقصود است هر کدام از آنها که اصوب باشد بعمل آید و از درازی مرض طول فشو در چه ماده سوداوی مسهل قبول برای اجابت است
ایضا اگر گوید که علاج بالخواجی کائن از سودا حادثه از صفای معتقد در این نیست که اولاً تطیب بدن با سخام و آیزن و فوکه مطبوعه و نمخ بدن آب سرد
مضروب بر روغن بنفشه کنند و بر سر روغن گل نشسته بشویش شربت خوشخاش که روغن بادام بر آن چکانیده باشند یا مارالشیر که خوشخاش کوفته در آن بچینه
بدهند و بعد ساعت از ماوشی شربت بنفشه و شربت خوشخاش یا شربت آلو اگر ادره تعیین طبیعت باشد بنوشانند و غذا بای پاپچه جدی سفید و غیره که در فوکه
صاحب کامل گذشت پس از آنکه آه می بار و طب بر سر زرد مسکون بعضی در خانه روشن فاسع باشد چون خواب آید فلفل کنند اگر در روغن ادنی حرکت
قدری از آن برارند بعد بر تطیب و تنویم اعاده نمایند و آنچه مذکور شد اگر در خون حرکت نمود اسهال صغیر مثل این مطبوعه نمایند پوست پله در دست
باقی اجزای آن مع نسج و در قول صاحب کامل گذشت و یا مجرب نخج قوی و قوسو نیابند و اطریض صغیر قوی یا ایارج فلفل قوی را در فوکه قوی یا ایارج
کبار نباید و اگر آن در حرارت بیفزایند و دردی همچون گردویس اگر باین آفرین و استرحمت در کینه حال بصلاح گرداید و بر مطبوعه از غذای و شربت و استرحام
بآب شیرین معتدل در شربت آبهای شیرین مطبوعه در آن حشایش مطبوعه عمل آید و بر بدن روغن بنفشه آب بر هم زده در حمام مالند و بعد از آن امر به تطبیق بود
قوی از اول مقدار قوت مرخص کمیت خلط نماید و اگر از اسهال مانعی باشد بر چه کثرت و با او بچینه اقیقون و دانگ نمک هندی و اقیقون و شکر و
و اگر ضعف و غرط باشد یا اگر بچینه تنها بدهند و کمی تقیه تبدیل مزاج باین در اول المسک بار کنند که با و بسوزد و کشته شربت طباشیر و مغز تخم خیار مغز
تخم بادرنجبویه و در داره ناسفت هر واحد کجود مسک نیم درم و در آن بریم جویست سیب شیرین سهو کوفته بچینه بسجده آن نبات سفید

نسخه اقیقون

نسخه اسفناخ

بعد از آن تحقیق بر بدن و مطبوخ آفتیمون و غار یقون متوسطه قانید بجهت دفعه و زانید بر طبقه هند و بر بدن او آب نیم گرم که در آن نهند و فو خوشا میوه و نهند
 و اعاده تحقیق طبوی که قوی تر از اول باشد باید کرد و چند روز راحت دهند و در وقت شام بر طبقه هند در بعد از آن بعضی جویب سسل سودا دهند پس نظر کنند اگر آثار اصلاح
 از سکون مرض تراجم عقل مرض پیدا یابد چون به بر عمل زنده و اگر قانید نشود و خوف از آن زایل نگردد و یا باج جالیونوس نهند پس ایراج و نفس مطبوخ آفتیمون و غار یقون
 و وسطه خود در وقت شمشاد غث و بعد خورائیدن این حیوانات نظر کنند اگر اصلاح با بدو زمین بود کند و خوف از آن زایل گردد و سکون یا بد چند روز راحت دهند
 و غذای محوم حلال و جدی و پانچپه آنها بطریق شور یا با پنجه بنیت غسیل در روغن بادام برهند و از نو که مویز خراسانی و پنجه خشک است به مغز بادام خورائید از آن
 باد و جویب و مویب و نفع و مانند آن دهند و اعاده ایراج و تدبیر مذکور کنند تا آنکه اصلاح تمام یابد و اگر ازین ایراجات اصلاح نهند و مرض که مذکور در این ایراج است
 از لاجورد و ایراج بد برهند ایراج فیهرا آفتیمون هر واحد چهار درم محلول در غار یقون هر واحد در درم مقوی نیاید کم تر نفس مست جبهه بار یک سوره تحریرتیه و شکر بیاض
 یا شربت پوست ترنج بستر شترتی از آن یک شقال تا دو درم و این هر هر وقت یک نعه بدهند که دای نافع این علت است و ازین عدول نباید کرد که بار پنجمه که در ۱۰ ام
 و چون ازین تدبیر مرض اصلاح یا بد عقل مرض خود کنند لیکن قدری فکر و خوف باقی ماند باید که تقویت قلب عنایت تمام کنند تا این بقیه از آن زایل گردد و این جانشان باشد
 که نظر کنند اگر بدن او حرارت نباشد و نبض سریع و نرسین گرم نبود و اما مسک حلو و مرقه حاجت بدهند و اندک یا ق کبیر عرق باد و جویب یا عرق گاو زبان دهند
 و اگر در اینجا حرارت باشد این باید داد گل سرخ و صندل سفید و گل انبی و گاو زبان کوشه خشک و قرفه و قرفله و زرشک هر واحد در درم طباشیر و تخم خرفه و زرد چوبی
 و عدو خام هر واحد یک درم تخم باد و جویب یک درم و مسکه هر واحد در درم خام هر واحد نیم درم کافور و دانه گندم با بار یک کوفته و تحریرتیه صبح در درم شکر که در آن گاو زبان
 تر کرده باشد و شربت سبب نخورند و مثل او قندت خواب چون حرارت قوی نباشد این طرح منسوب بکندی بدهند گل سرخ شش جز و بعد از آن جود قرفله و قرفله و قرفله
 سنبل الطیب سارون هر واحد سه درم قرفله زنبق هر واحد در درم سلسله قافله جز و با هر واحد یک کوفته بچینه از مجموع او دیده می شود مثل کبیر نند
 و یک درم قند مثل اب بچینه شانه تا بسطل اید صاف کرده مثل او در کنند و آب که دارد یک انداخته بر آن یک صطل فانی زنبوری و قندتیه نیز در تاشل حقوق گردد
 از آنش فرود آورده او دیده اند که در اصل کنند شترتی و شقال و نیم صدفست همچون دیگر مفرغ نفس بود برای نیم محسوس چون نافع خوف عارض در ارت فکر و ساز اراضی است
 بگیرند باد و جویب و پوست ترنج و قرفله و صطل و قرفله و قرفله و جز لیا و هم سفید و قرفله و زنده و در روغن تخم باد و جویب و نارمشک سک هر واحد یک و شکر هر واحد یک
 کوفته و جویب بچینه بگیرند باید که با بل بست عدد و ماسی عدد در درم صطل اب بچینه شانه تا یک نیم صطل یا ندر صاف نموده غسل بکند انداخته با کاش معتدل بنیزند و کف بردارند
 تا آب سوز فرود آورده او دیده بستر شترتی از آن یک درم و یک درم و یک درم که از روغن سطل و خود شش که با فیهرا سوسن یک باد و جویب هر واحد در درم هر واحد در درم
 سه صطل اب بر آن انداخته با کاش ملائم بنیزند تا کاش با ندر صاف نموده بگیرند و مویز غنی و کشمش هر صطل و کوفته آب مذکور اندک اندک بر آن بریزند و بار یک ساین تا بقوه کرم آن
 در پاتیل انداخته زیر آن کاش ملائم کنند تا بقوه اید بعد و قرفله و باد و جویب و صطل و زنده خشک کف خفران بسبب پوست ترنج خشک که واحد نیم هر واحد نیم در درم و یک درم
 کوفته بچینه بر آن بریزند و حل کنند تا ستوی گردد و در ظرف آگینه یا چینی بگذارند و در هر سه روز یک درم تا نیم درم صفت جاجت بخورند که این مرض را بی الحال نفع بخش چو
 صاحب از آن براید و در اوقات راحت هر آنکه تقویت نفس و قلب عجیب کند و حق باید صاحب این مرض را که چون از آن خلاج شوند از افندی که سوز و مثل شکر
 کدنه حاد غیر آن که در قول سبب گزندت از غضب و هم احتر از کنند و افندی محموده مثل نان سبب و محوم خرفان و جدی و اکلیان ماهی و جویب و استام آب شتر
 و دلک معتدل و ترنج هر در غن نهند استعمال نمایند و با قوی از صاحبان عقل و ادب بشارت کنند و الحان حسنه بسماعت نمایند و شکر یا بیض که کدنه باشد و نه افندی
 سه در درم و سکر ناید بنوشند و چیزی که در سرت بخش نظر کنند و جلدوس در مواضع باد و بسبب این معراج سبب تازه سازند و در حصول تهنات اول در درم سسل سودا که لطیف باشد
 و تناول او بر ایشان سهل بود تا بعد نمایند حکم می گوید که سعی از طریق خلیا از امتلا می برد بدن و عرق آن از اخلاط سوداوی فاسد صاف میشود و این نوع کسب
 فصول سال و افندی و حسن تدبیر و فساد آن تغییر زیاد میگرد و علاجتش بعد از اعانت سن فراخ و فصل و غیره توان این فصل با سبب است تغییر همه تدبیر او بر طبابت
 و صبر بر آن چند روز بعد فصد بعد از این درین ماه الاصول نبوتش از خشکی ناش سفید عذاب است و از خوردن آن هر واحد یک کف پوست ترنج کبیر و باد یان

نسخه کبیر
 ۱۰۵۱
 نسخه کبیر
 ۱۰۵۱

اقوال مبرهنه که در امراض ایاضی سوداوی باید که نفس یا سلیق یا از کتب کتب کشف کشاید خون نظر کنند که سیاه باشد قدر او از ان خارج کنند و اگر سیاه باشد
 فی الفور بنه غلیظ و خرد با سفید با جات یه تریان و کرم حلالن مالکان و بلغم و ایاضی صخری تازه و اسفناخ و کده و کابو و بقله جمانی و زرد و جینه نم خست و جینه شوره
 سازد و از تامل اطعمه سوداوی وین صدمه و کربن با و نجان کرم صید و کرم بقوز و زرد و شتر و با قلا و شیره و نمک و دو و ای شوره و تب سهر و صبارت بر کربن کشاید سیاه
 غلیظ از ان بناید شرب تبخیر و تخم بام با شیره برنج راحت و خواب ایشان انغمست بعد استعمال این تدبیر باید که تنقیه بخلط سوداوی نمایند و در ابتدا اشیا
 قویه بنده بکانه خفیفه مثل دمای مکرمان یا باج فیه او اقیقون غار بقیون مشم غمطل و هند و مقدار این اشیا بحسب طبیعت مریض من آن بحسب احتیاط سازند و اگر این
 کفایت نکند تا یک هفته تدبیر مذکور بعمل روند بعد از ان تنقیه معده اوقی کنند و این چنان باشد که شبت و پودینه نهی و نمک تخم قطف و جوز القی و تخم ترب و غیره
 بچوشانند و باوی اندک سنگین و امیخته بکرم بنوشانند و پیش ازین چیزی از طعام تر و ب در سجین کمرده خورانیده باشد بعد از ان قی از اگر استفراغ که با بلغمی
 بهتر و الا مرتبه دیگر استعمال نمایند و معذک سجین که در ان تر و ب خوب خرقه خورانیده تر کرده باشد بنوشانند و چون معده پاک گردد و این مصلوح اقیقون قی
 بلبله سیاه ده درم بسفنج پنجم درم سنای کلی تر و ب هر یک چهار درم اسطوخودوس شست درم سوزنی قی یا زده درم اقیقون ده درم سوسا اقیقون هم درم درم
 اربه چوشانند تا یک نیم طل اریس اقیقون بران انداخته یک شش یک درده از انش خود را در مایده صاف نموده بگیرند و غار بقیون و زنت درم صبر یک درم
 نمک هندی نیم درم خرق سیاه ربع درم جلاب سرشته سه ساعت قبل از مصلوح بخورند بعد از ان مصلوح بنوشند و اگر بدین ضعیف باشد و تحمل این درم
 ما و سجین با نمک هندی و اقیقون و بلبله سیاه و شکر بر روز بنوشند و اگر در هر هفته یکبار از طرفین صغیر سه درم اقیقون سودا و درم ایاضی فیه تر نیم درم شتر
 بخورند نافع بود و اگر ازین تدبیر مرض کم نشود باید که بدن را تا زمانی صالح راحت دهند و تدبیر مذکور استعمال نمایند بعد از ان ایاضی جالینوس یا باج نوحا فیا
 یا ایاضی جالینوس یا مصلوح خمر تر از بلبله و کابلی و سیاه اقیقون اسطوخودوس بسفنج و نمک هندی و سوزنی قی و کربن از جوار منی بخورند و این دوا و یا سه مرتبه
 استعمال کنند بعد از ان که مریض از دریا ان هر دفعه بقدر یک هفته راحت دهند و تدبیر مذکور پرورخته باشند و بعد تنقیه بدن امر قلب نظر کنند زیرا که منفعه
 او در ابطال فرغ و سوسا عظیم است و این چنان باشد که اگر ک تریاق یا دوا السک شرب که در ان کاذر بان یا با و سجین تر کرده باشد بخورند و اگر آن سه
 یک در ان بنفشه پوست که در ویله و جو و قشر ریاضی بچوشانیده باشد بر سر بنفشه بر سر و شند و استعمال همچون سحاح نافع این صفت است و آن قول گیانی
 گذشت و اگر نخواهند که وقت حاجت سهل از قوی کنند در ان غار بقیون سحر ایاضی منسول منهل کنند و کسی را که بر شرب مصلوح قاذر بنوشد و این صفت است و آن است
 بسفنج غار بقیون یک درم خرق سیاه نمک هندی هر یک نیم درم اسطوخودوس شست درم ایاضی فیه تر یا زده درم بدستور حسب سازه و شری از ان سه درم تا چهار درم و علی
 گوید که بعد فصد بخلط سوداوی قوی و اکل هر وقت یا بنده تنقیه بچوب کربن اقیقون مصلوح خرق کنند و این با انصاف نمایند بعد و اول مریض را بنفشه که در ان اقیقون شمش غمطل و اربک
 تمهید اول و بنفشه سازد بعد از ان مصلوح اقیقون غار بقیون بده اگر فاده نشود و یا جات کبار استعمال کنند بعد از ان اگر صید یا تنقیه یا شتر قی مصلوح صند و جلاب و جوار
 و حسب باین هر دو بلا خوف بدون حد استعمال نمایند و بیشتر ایشان استعمال این میده مذکور و یا با و سجین بلغمی مداومت تعلیل مقدار از دوا نفع میکند و اگر ازین نفع
 اعاده از تدبیر اول کنند در هر هفته تنقیه بچوب کربن اقیقون مصلوح خرق کنند و این با انصاف نمایند بعد و اول مریض را بنفشه که در ان اقیقون شمش غمطل و اربک
 سه درم و اقیقون یک درم و ایاضی نیم درم در هر راه تنقیه بروای قوی از ایاضی جات کبار و سجین کبار که نشد تا آنکه مرض ناکل گردد و ایاضی استعمال نمایند صفا اگر اینند که در شست
 که در مرض می فراید و در حد الضعف نباشد و باید که قی باقی کنند در ان پودینه و کربن و نمک هندی و کربن و نمک هندی و کربن و نمک هندی و کربن و نمک هندی و کربن و نمک هندی
 باشد و یا دوا که قدرت کند و اگر خون ضعیف قوت باشد از خرق اعتدال بنوشد هر گاه تنقیه کرده شود و تصد تقویت قلبان یا شیا ای که مکرر کرده شود و این مصلوح اقیقون
 درین مصلوح بلفظ است چون مرض منگ روتی بخرق کنند و غرغره مصلوح استعمال کنند و نموات خوشبو و مشک و عنبر و افان و سوزنی قی و کربن و نمک هندی و کربن و نمک هندی
 این مصلوح از غلیظ سوداوی و دره سودا بر بدن مریض شود باید که نظر کنند اگر غلبه درمالات کند از مصلوح آن از ضعیف حسب حاجت کنند که در مصلوح سیاه باشد و اگر در اینجا
 حاجت اخراج خون نباشد و مریض کثیر الغرغره و باخست نفس کثیر اخفون و متوحش از مرم و تعلیل انوم باشد تدبیر طلب استعمال کنند تا آنکه دوا خواب آید

نسخه
 در این ایاضی سوداوی که در
 سجین و اقیقون و بلبله
 و کربن و نمک هندی و کربن
 و نمک هندی و کربن و نمک هندی
 و کربن و نمک هندی و کربن

نسخه
 در این ایاضی سوداوی که در
 سجین و اقیقون و بلبله
 و کربن و نمک هندی و کربن
 و نمک هندی و کربن و نمک هندی
 و کربن و نمک هندی و کربن

در وقت...

در وقت با جابت تریب از آن که شکرین باشد این مطبوخ اقیمن چون بلبله سیاه و کبابی و بلبله و آبله اقیمن که فته در صده بسته هر واحد در وقت درم فستقین شش غافق قنطاریون
در وقت بی سفاح جده هر واحد چهار درم برگ سفرم کاو زبان برگ باورنج و جویبه هر واحد درم پوست نخل را که کبیر و پوست خج بادیان با آنکه ریوند در درم خرق سیاه و نوب
همه را به دستو مطبوخ بخوشا ندر صفت کرده شرقی بقدر قوت مریض گرفته در وقت درم غار لقون و در وقت درم تریب در سه سقون نوبیلی شوی ان گل کرده نیم گرم شوند
و بعد از آن در روز دیگر راحت داده و این آن معطر بر رخ نهفته کنند و شیر ختران بر سر و رشتند و ساقین قدیمین در غن گل نیم سقون و درم آب انعام نماید و آب نیم گرم
بسیار بر سر ریزد و از جماع با کل منع نماید و درین در روز سفید با جابت و حریره مرثبان که کبیر سفید و آب پیچ و مطبوخ در تروزو زیر با جابت شکرین بقدر احتیاج
و در هر وقت که سوز هم مریض حفاظت نماید بعد از آن شربت لوغان یا یا این سخن خوراند که ندر بلبله سیاه بست درم سنا و سفاح هر واحد نیم گرم و نوبیلی سیاه بست درم
در چهار طاقب جوشانند تا یک حلال بد نماید و صفت نموده بقدر درم از آن که ندر هر گاه سوم صده شش باقی ماند و لوغان یا یا شغال خوراند و صلیح این مطبوخ
و بعد خروج از این پانزده روز بر سر کتند و زیر با جابت هم این اطراف جدی و حوله که کبابان تقصا روز نبعده بقیه در صحن احوال آن نظر کنند اگر از احوال صحنی باقی
ماند بست آن عرض علاج کنند بخوبی که در مرض خطاط پیرو زائل گردد غدا نوبیلی مقتر سه باشد که معده او محال این بود در مرض خاصی فریه و جویبات مرتب بشکر سفید
و ششانی شکر سفید که ممکن باشد که ممکن نبود ساقین که در مطبوخ قائم مقام آنها باشد اختیار نماید و اگر پیش آن زمان قوت نباشد و شخصی این نوع با لیمو یا بهر سید در وقت
معالجین شکر اندکیان درم اوسوسه با خرن بگریه و سکوت طویل بود چون مرض او شکر بود که گویا بابتدای جنتک بسیار فرود میسر است که در احوال و کثرت پذیرفته
و گرم گردیده قصد در وقت قبال او در ایام متفرق نمودم ضعیف بسیار شد و در همان ضعیف بهر سید و از مرض صحت تام یافت چه جهانی و ایامی گویند که اگر سودا با خون
ایستیمه باشد اول رگ گل کشاین و آنک خون کم کنند و غذا ضعیف با در جیه الکیمون هم که تا یک فته برین تریب رساند بعد دیگر با فصد کل کنند اگر قوت قوی باشد
اخراج خون بمقداریکه مناسب است بیک فصد کنند بهر آنکه استفراغ آن بیک با قوت سهو بخار بد باغ منع کنند اگر قوت قوی باشد در دو یا سه فصد بیرون کنند و از
راگ با لیمو یا صاف کشاین تا او را در جیه شود و تقیه بدن ایشان گرم و چون طبیب معلوم شود که خار این این دماغ حکم شده رگ پیشانی باید کشند و بعد قصد
راحت دهند بعد از آن با لیمو یا بهر سید و ساقین فیه که درم اطراف صغیر درم پادرم و فقهین در دو دانگ نیم گرم مرکب کرده در هر فته یکبار کنند و اگر تحمل نماند
ششم حنظل زیاد نماید که این علاج اثر صلاح پذیرد از بهر والا در وقت قوی دهند و بهترین دو دانگ این باب این جالبینوس است و اگر بعد تقیه بسیار با لیمو یا بهر سید
اثر صلاح ظاهر شود جی سازند و حجازی منسول این فیه او اقیمن غار لقون و ششم حنظل در یک مقدار یک مناسب حال مریض مانند و اینج فیه او در وقت قوی
نوبیلی سیاه و بلبله کبابی و بلبله سیاه و مطبوخ درم موزینقی و آنکه حکم هندی سودمند باشد و اگر بعد از این راحتی نیابد حجازی منسول با لیمو یا بهر سید
مساوی مرکب ساخته بدهند سکنده که حجازی بود درم تا ششم دهند و دیگر جایس که یک گرم یکم و نیم که در زیاده حسب حال مریض بدهند و میان هر شربت اویزه
یکبار یا دو بار درم اطراف کل کوچک یک گرم اینج فیه او یکدرم اقیمن مرکب کرده بدهند و هر گاه که این همه تریب کار بر نبرد مرض به حال خویش باشد تا این باشد
و بهین طریق سکون تا یکدیگر تمام تغییر هوا صحت ظاهر شود و اگر از آن هوا هوای گسسته که در وقت باشد و این همچون نخل درین باب سحت نافع است خون از خطاط
سودنوی صاف کند بلبله کبابی و بلبله سیاه و بلبله آله هر یک درم تریب درم مطبوخ درم سفاح و غار لقون اقیمن هر یک نیم گرم حجازی منسول درم نیم گرم
سه وزن همه در سه شرقی چهار درم و اگر مریض ضعیف باشد در عمل علاجهای قوی نبود و در اجزا یا بهر سید این مرفوف علاج کنند که ندر اقیمن بلبله سیاه هر یک نیم گرم
سغوفت کنند و اگر مریض با عادت قوی باشد و باسانی تواند کرد اول از همه تریب سقون که نمانند تا بقوت قوی گردن مایه سودای از تعددن حرکت کنند و معده آید و وقتی
غبار شود و در سقون بدین طریق باید که اول سه روز در حلهام چیز با می لطیف چون ترب بسکه و کرفس سداب بسکه تا دل کنند و روز چهارم طعام خورد که برای قوی
موافق بود و این کرفس سداب ترب زیاد یکبار بر نوزاد و یک مناسبه شایده قی نمایند و در وقت هفت سه و فته قی کنند همین ترتیب هر بار که از قی قانع شوند
ضماد او مصطلکی فستقین بیوی گل سقون و سنبل و سارون سده بر عده کنند تا معده را قوت دهد و بعد از آنکه سه فته قی کرده باشد تریب علاجهای مذکوره کنند و این
در حال نخیتم سودا با خون مختلف باشد گاهی سودا لطیف تر و تریب تر و از خون شیر در وقت بر خون طانی باشد خارش سقون و مانند آن از وی تولد کند و علاج این است

در وقت...

هر واحد یک باقه مصطلکی سنبل الطیب حله المزم توری بوزیدان اشته صل السوس متشهر برک مسفرم هر واحد بقدر واجب برگ با درنجوبیه و گاو زبان هر واحد یک
 مسویه منقحی یک کبیر هره را خوب جوشانند و از آن مقدار سه طلال صباغ بگیرند و در نظر کنی کرده باب سر و بارند اگر زمانه تابستان باشد هر روز سه مرتبه و در
 ازان با سه درم روغن بادام تخم و سه درم روغن بادام شیرین هفت روز تا ده روز بنوشانند و درین ایام روغن بنفشه بر بدن بمالند و بدان سوط گلند بعد از
 چون طیب با یقین شود که بدن او طوبت قبول کرده و اخلاط او آنکه طیب یافته با این طبع تنقیه نمایند بلیله سیاه بست درم بلیله کابلی ده درم فستقین
 روی هفت درم حشیش قاقش و قنطاریون و کما فیطوس که از رویون شکامی و بادام درم و صندل هر واحد چهار درم و تخم سوسن اسماجنونی و عنصل مشوی هر واحد چهار درم
 ستا و بسفلیج هر واحد چهار درم تخم کرفس انیسون هر واحد سه درم برگ مسفرم و بادرنجبویه و فرخ شکاک گاو زبان و پرسیاوشان هر واحد یک کف شاهتره کف کبیر
 آند شیر آرد بلیله هر واحد چهار درم حشیش قاقش و سه درم بلیله بر سوط طبع بنفشه و قاقش است که هفت چندان آب ندرشته با آتش معتدل جوشانند و در طبع آن باقی
 گلند تا که در فاسد گردد و بعد که یک شربت ازان محبت قوت مرطوب من مخرج آن صاف کرده هفت درم فستقین کوفته در آن انداخته تا دوازده ساعت
 بگذارد بعد از آن جوش خفیف داده صاف کرده کیدرم غار لقون و دو نلث درم تبر و نیم درم ایارج نیکه او کینیم دانگ لاجورد و عنصل فزیم دانگ فزیم سیاه مدیه
 بشیر تازه صبر رسوده بسطل سرشته در آن بمالند و نیم گرم بنوشانند و چون از دو افراغ شوند تا بیه مرطوب بگذرانند مثل خوراندن شور بای چونه مرغ طبع حریره
 شیر خر که در انیا باید و پانچ پیله به طبع سوسن و بنفشه و زور و مانند آن و سوط بر روغن بنفشه و شیر در خزان آب حسی الراعی و آب جراد که دستمال کنند و طول
 که در انیا خواهد آمد بر سر بزنند چون این بود که آرد در فصد بر دو صافن کنند و آنکه خون مستحب است مرطوب بر بدن بعد از آن چند روز راحت و بهند محسن
 تدریر غذا از دو درم آیزن و در غول حمام کباب و شیرین باشد و اطالت در حمام کنند بعد از آن به قدر اقل تنقیه علت ظهور عرض نظر کنند اگر امراض فرخ باقی بود
 در او باوانست و خوشبو بای هوا فقه نمایند و محال است بر این صبح خوشترنگ خوشبو آراین با شش اسامانی بنوشانند و الحان خوش سماعت رسانند و با کسی که در
 صحبت است و دوستی و شت باشد مجاب است نمایند و لباس سفید پوشانند به جهت آنکه تا کسی نهمیند و قبل هجوم ظلمت است راحت نماید و چراغ خانه او طلوع
 آفتاب موش کنند و چون این نوع مایه خوب یا و ما از آن نوع او تمسک کرد این معجون که حال کرده اند بنوشانند بلیله سیاه پوست بلیله کابلی هر واحد چهار درم زلف
 در حج و طول و خود و زلف و غار لقون سفید نایم درم بر سفید معجون و گاو زبان و برگ بادرنجبویه و برگ فرخ شکاک هر واحد چهار درم حشیش قاقش هر واحد
 جنطیانا و ادریشیمان هر واحد یک نیم درم ما پیز جوج و حب الفار و شکامی و بیخ الفاح و سوط و در سن شش غافق و فود و و نظا مالیون و تخم کرفس انیسون هر واحد
 داشته و قنصل پوست بلخ مصطلکی هر واحد سه درم انیسون حشیش قاقش فستقین حشیش قاقش است درم زلف سیاه یک م و دو نلث درم تخم سوسن اسماجنونی
 و سقر نیامی مشوی بسید یک واحد نیم درم کدش هفت روز در سر که کرده خشک شده در دو درم صبر سقر طری ده درم زعفران کیدرم هر یک کونته حشیش بسیر که عنصل
 کونه عسل مقوم شده در ظن آکینند و سر او بند کرده در سوس گندم با در زنده گاه ده روز در ظن آکینند شربتی ازان سه درم زیاد که بقدر قوت مرطوب من مخرج
 و فصل در هر ده روز یک شربت این را بخوراند و در میان آن سوط و مالشیدن او بر روغن بنفشه کنند و بر او نهند و بر ساقین قدیم این بمالند و غذای و اسفید با جاتا
 در بر با جات شیرین از پانچ پیله به کما یکم آن و ندر و مانند آن سازند و از جمیع اغذیه بر رویه مثل کهم بقدر و عسود و سحر و شکار بر بزنند و بعضی فاضل نگردد
 که گوشت خا شربت صاحب صبر و لیلیانی را نافع است بهر آنکه در آن قوت علامه اخلاط سوداوی است از اثر باقی الحانین نامند ایضا او گوید که نوع دوم المالح لیلیانی
 که از اخلاط سوداوی در دماغ و عروق آن باشد فقط بدن آنکه منتشر در جمیع بدن گردد و علاجش در ابتدا از مایه مغزیه مثل جوز تخم مرغ و حریره شیرین و درین ایام
 نیم گرم روغن گلست هر گاه در مضمون تری محال شود باین جهت تنقیه نمایند کل سرخ فستقین هر واحد درم خربق سیاه که سه شبانه در در شیر خشک و یا شیر زن تر کنند و هر روز
 تمهید شیر کرده در اوقات خشک کرده باشند نیم دانگ فستقین مصطلکی سنبل الطیب هر واحد یک درم پوست بلخ و جوج هر واحد دو نلث درم حشیش قاقش شش درم بلیله سیاه
 پنجه نیم گرمی مشوی بسید یک نیم درم هر یک کونته حشیش بسیر که عنصل سرشته مثل لقلل چهار ساله در مایه خشک متوسطه دره در شحال آب نیم گرم تخم کرفس و کیدرم و در مضمون
 حب تنقیه نماید و از آن ده روز راحت دهند و اما الاصول که در نوع اول فرود شد بنوشانند و بعد ده روز از مضمون سفید با جات به پانچ جدیدی یا عملان کما یان

باشد و کاهی سودا ساکن تر و غلیظ تر و راسب باشد بواسیر و دولی و دماغ فیصل از آن پیدا شود و علاج این مشکل تر باشد و کاهی همه اجزای سودا با هم جمع اجزای خون مجرب
و غیر معتبر بود و امراض گوناگون حادث شود و این نوع بالبخار یا کاهی که فکر کرده شد از جمله باشد و آنچه که ماده سودا با بنیونی معتدله باشد سنگینی از مرکز فصل سازد و موافق باشد
و در تجارب مجرب ذکر است که جوانی صاحب البخار یا راز و دیسار و زرد و کاهی موی و بیش خورد کاهی کلونج از دیوار می کند بدی و در بجهت او غلظه سخت ظاهر شده بود مثل
فلکه چرخه و جگر که ریاضه و کاه را فصد کنند و اگر خون سیاه بیند چندان برارند که رنگ آن کمر در و در یک ماه و در سه ماهه بطن او قهقرون دهند و آن شب که فرود آید بنیونی
خواهند داد وقت خواب درم قهقرون با مویز منقی گرفته دهند و با دماغ بطون بنوشانند و در غن بنفشه بر سر او نشسته او صنادیلین گذارند و دل و خوش ارزنده
بدین تدبیر خاصی یافت صفت مطبخ انقیوم بگیرند انقیوم و بلبله کابی و مطبوخ و در مویز منقی هر یک درم سفیج پنج گرم تر بدین مویز منقی چهار درم شکر پانی
هفت درم همه را در سطل آب بنوشانند چنانکه سه است و صاف کنند کسی را که دماغ مطبوخ هر که است کند این حساب انقیوم بدیند و در غن آن در قولنج سه گرم کدشت یک
صاحب البخار یا راندناست است نسو آن همانست که در قولنج بن عباس مسطوره شد لیکن بنیونی یا قانیا از تخم بادرنجبویه و فرخ خشک تخم بادرنجبویه و درم و درم و درم
هر واحد درم و نیم و درم و درم و درم و درم و درم پوست بلبله کابی و درم فتاد و درم پنجه درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم
با یکطل عمل بقوام راز و دیسار بران بنفشه شربت درم و نیم این الیاس مینویسد که اگر بالبخار یا بسبب اختصاص سودا با دماغ یا امثالای همه بدین است و با
فصد هر دو صاف کنند و از آن خون محسوسات نماید و تغریق سر بر غن بنفشه و کاه و بادام و تقیه و دماغ بنفشه انقیوم و مطبوخ آن کبریات ساد و درم و درم و درم و درم
که از تقیه بدان اسهال ایشان طول نشود و بهر آنکه غلط سودا و اسهال و کاه و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم
و بهر خط و درم
شیر بر ایشان در دست کنند و صاف اشیا می خورد و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم
و مالکیان فرج و شکر شکر شکر لوز و لویان حمام و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم
یا با سلیق است و نوشانیدن جلاب زباد و بنجویه بنیونی و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم
بدین حساب انقیوم مطبوخ آن را که از آن کاه است که کاه بنفشه درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم
نخاع بنیونی هفت مثقال آن گل که در سحگاه بنوشانند و این حساب انقیوم ایشان را نافع بود و در همان رفتن انقیوم است که انقیوم بنیونی است و درم و درم و درم و درم
خیفرا در واحد درم فانیون پنجه درم خاک هندی نیم درم مطبوخ و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم
که در قولنج بن عباس کدشت لیکن بنیونی یا کاهی درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم
بسبب اشتقاق سودا با بنیونی حادث شود و علاج و باطبا بر او در آن از آن اوضاع باشد علاجش تقیه دماغ و جمع بدن است از غلط سودا و بسبب قهقرون مطبوخ آن
و این بر دماغ جالیونوس و غاذا یا و نمون نخاع کبریات و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم و درم
و غذا خوردن بنیونی و درم
صفت مادا کجین که در کدختل شیر درم و درم
با سفیج بنیونی ایشان را نیست و از آن جالیونوس و تقیه دماغ صاحب بنیونی بنیونی است که در قولنج کدختل که در کدختل عمل از بد با صاف با و درم و درم و درم
و آنچه نشاط آرد در مع و آنچه ساره و ملاقات شخصی که نوست باشد و تقوی راس و غنهای مطبوخ و کدختل بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی
قول صاحب کامل کدشت و بعد از آن شکر از استخوان بر سر خواندن بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی بنیونی
درم و درم
سبب این بنیونی

کدشت

بنیونی

سودا باشد و بنا بر آنکه مانع اندازد و در بعضی موارد که تصاعد خود سودا می نماید و در بعضی موارد که تصاعد با اشیای باره انتفاع حقیقی قاطع مریض نیست لیکن در بعضی طبعها شدت از آن
 ماده سودا متولد می شود و اینها ماده حاصله تبخیر نمیکرد و در او می رسد که طبیعت بر آن متمسک می آید و در آنجا که در مغز ملاحظه می شود بیست است که مقادیر سودا میسر است
 ملطفت بنا بر سهولت غلظت حال خود از احتراق کاچی سرد اعانت سودا می نماید و بر نفس خروج بلغم غلیظ و در حال بعضی مغز نشود زیرا که آن نفس برین جهت نیست که استغراق بلغم نافع است
 بلکه انتفاع از آن برین جهت که کثرت و الغلظت و انخلها از آنرا نازل می شود و آنچه قلت می پذیرد و اما نافع بالذات استغراق سودا است و گویند که در او میسر است اگر چه برین جهت نیست
 باشد لیکن این جهت تضاد معده حشر اندیش می باید که آنها اودینه قوی معده آینه می نماید یعنی هر چه در طبیعت استعمال کنند در وقت یکبار او در وقت قبض عمل دارند و کثرت در طبیعت معده حشر است
 و چهار شات قوی معده در او میسر بود و گویند که نوشیدن عرق برگ تنخرد میسر نیست استغراق حصار مغز اگر چه تا دره سفید در بعضی طبیبی بود که
 استغراق او در وقت حاکم کننده بر طبیعت تبرید مزاج جهت منع صعود و آنچه در مانع شود از دفع حرارت درین مریضان عارض از راه مخدع نماید و آب کاسنی مرق
 و ما که برین و شامه و شکر استغراق است آب جنب الشعلب مرق با فنجین نیز مفید و نوشیدن شیر خربسار نافع بود و طریق آن برستور قرار در وقت است اگر هم در سرد شکر زبان
 نیز نافع و شربت نیلوفر و شربت دینانه نیز مفید است و بر تبرید جگر آرد و در وقت کجالت جگر خنک نماید و استعمال همچون اجبت ای تبرید بر طبیعت منع صعود و آنچه
 خیلی سودمند است و بر تقویت معده شربت انار زرد و زرشک سیب و کجین میانی در سفر جلی و غیره نافع شش است و گاهی تلین طبع ملین و بیخنده لیکن با این تغذیه
 نرم نماید و مغز سودا یا با آب کجین سیب است مرق نیز که در مغز نازل می شود و درین باب بطریق نافع جا هست و باید که مطبوخ و مسهل اصحاب مرق قلیل الازرا باشد
 چنانچه در صورت بعضی طبع کل نقشه و نیلوفر و گاو زبان و غنبل تخم خیارین کوفته کاسنی کوفته مورق منقوشا حشره آلوده و جگر او پوسته کاسنی انقیده من مغز خلس کل کنند
 روغن بادام و اکثر در با کجین میسایند و می دهند و اگر طبیعت مجرب باشد و راه اندک با کجین ساده باشد شربت نیلوفر کفایت کند و فائده بلوغ رساند و گاهی خیارین زوله
 تخم خربزه کیلوتو خا خشک شده در با کجین میسایند و می دهند و صاف نموده شربت بزوری یا زرشک نافع کرده میسایند پس توجه بر طبیعت مانع و تعدیل آن کرد و در وقت
 شیر در فترت آب نیم گرم بسیار بر شکر آتش آن باد با آن مریض مذکور و اینها بعد استغراق نافع فرحات با قوی مثل همچون یا قوت و چهار شات ای آلوده لوی و همچون قلیح
 و اطریقی کشید و معمول نو کار شدت خان و غیره ششاش کوناری در زرد و غیره باره و طوی سحانی و خمیره و خود و در وقت همچون فقره و طلا و همچون صندل مطبوخ باره و با قوی باره
 و هند و شربت انار و شکر الی صابون عرق شیر درین باب بسیار نافع است و آن خمیره و در ایدیه خمیره گاو زبان با شیره تخم خرفه و عرق گاو زبان و شربت نار یا دیگر
 اشبه به مناسب چون کلان عرق بیستک شیره کشنی خشک تخم کاه و تخم خرفه شربت سیب شربت گاو زبان یا تخم صحن یا تخم شکر کشیده حسب حال استعمال نمایند
 و اما اشعیر شربت ششاش شربت سوط بر روغن کدو نقشه و نیلوفر عمل دارند و اگر کجین تطوان و سوطا و سوطا مومول که هر یک از اینها در سوطا و سوطا و سوطا و سوطا و سوطا
 وحدت مزاج بیس لاغری باشد غذا با اشعیر و زرد باره مانده که در وقت بیانی بر روغن بادام و هند و اگر در بدین صفت باشد چنانچه مرغ و کاه و سفید زرد غذا سازند
 لیکن از بسیار خوردن و شرب خوری بریز نمایند و آب تخم با افشره لیمو و ترندی و هند و اگر ضرورت نباشد محضات نهند و که بعضی کس کسب نافع مرق و در مزاج
 از مطب سانه که با اگر کجین ابی باشد نمک در شیر مدیش آینه بر کف دست و با باله و در قدری فیلون در اشعیر حل کرده نوشانی یا در شیر زنان حل کرده سوطا نماید
 و این نوع در هر راه نافع ششش مرتبه استعمال کنند آنکه کشنی پیله سیاه هر یک ششما شده باره صندل چهار شات در عرقیات میسایند شربت نیلوفر قلیل کرده بنوشند
 ایضا اگر با صعو و جارات و غیره که رو باشد مفرح باره و هر چه شیره کاه و شیره خرفه و واحد ششما شیره عرق غنبل عرق صندل ششش شربت نقشه تخم صحن چنانچه
 در حل کرده به بند پس اگر در بعضی اوقات ششش را احتیاج است به وزن شیر حیات سه باشد که در صورت قبض پیله سیاه کوفته وقت شرب بدیند اگر خور و در جارات
 متصاعد نشود تا بر بند کور وقت تصاعد بخار و پیله صبح در بند و اگر شکایت در دو ساقین هم باشد شیره خیارین خار شکر عرق شاه تره و گلاب براده شربت بزوری
 قلیل کرده بنوشند ایضا برای رفع سوزش گلو و سوزش جارات سقزای محترقه تبرید شیره زرشک شربت ماشه و عرقیات شربت بزوری در بند و اگر با سوزش معده
 باشد شمش هفت ماشه در گلاب چهار توله کرده صبح یک یک سوزان بر داشته بخورد و گلاب بنوشند و دیگر مرق یا حرارت مزاج و سوزش بلغم چشم و احساس جارات
 گرم در مطا عضا و گاهی عرق آمدن کشک نمه باشد آله می یکم و عرق شاه تره و قوه شربت انار شیرین و در وقت با اطریقی کشنی می کشند که شیره خیارین ششما شده

و شیرین بیان و دانه شیره خیارچشمه شمشاد عرق کاوزبان عرق بادیان هر یک که جنبت اوله شربت بگفتند هر واحد یک نیم توله درخل کرده بپوشند ایضا برای طبع برده بان
 و درخیلی هضم طباشیر اندر هیل هر یک گشته سوده با طبع بری یک عدد در شربت بخورند با الایش عرقیات شربت بزوری دو توله با انگویار باشد پاشیده بنوشند اگر بار طوبیت در بان برخی
 طبیعت بقدر هیل بود صلاح سوده جوارش خورد هفت باشد و شیرین بیان هیل سه باشد و عرقیات ده توله و شربت بزوری دو توله کنند ایضا برای آرد غم تش از برای سواد
 انوشاد درخیلی ده عرقیات شربت بزوری و سفوف نمک اندرانی دهند برای اکثر آرد بعد تخم و سوره مضم صطکی دو ماشه الایچی سسته بود نیز شکام باشد و عرق کوزبان
 پنج توله کلاب چهار توله جو شانه یک توله یا گلگند زحل کرده دهند که محل طوب است ایضا اگر نفع مرانی شل گوله در شکم بود و مزاج بار باشد صغیر فارسی انیسون بان
 دانه هیل صطکی هر واحد یک ماشه سوده بگفتند توله سرشته همراه عرق بادیان دهند در آخر ز شیرین تخم کشوت شیرین صول السوس هر یک یک ماشه باشد و در شب بلیله در آب
 گرم و گاهی خورد سوره افزایند و برای نفع شکم بار مزاج صطکی دو ماشه عود بنون الطیب یک گشته سوده بگفتند که توله سرشته تناول نمایند بالایش عرق کاوزبان عرق عنب الثعلب
 هر یک پنج توله شربت بزوری دو توله بنوشند اگر دفع سده منظور باشد شای یکی چهار ماشه افزایند ایضا برای توجع و خفقان آردخ و فواق و قلت اشتها وضعف هضم عرق
 ماشه صطکی پودر پینشاک الایچی خورد هر واحد دو ماشه سوده بگفتند توله سرشته همراه شیرین تخم کشوت شمشاد عرق عنب الثعلب توله شربت بگفتند دهند و گاهی برای تقویت سده
 مرانی صطکی طباشیر دانه هیل هر یک یک ماشه سوده بگفتند توله سرشته همراه عرقیات شربت بزوری شربت کاوزبان هر یک توله میدهند ایضا برای دردها و کولت
 آب درختی در جوارش خورد دانه هیل هر یک یک ماشه سوده آرد عرق کاسنی و عنب الثعلب یک پنج توله کلاب چهار توله شربت نار در توله یا گل شرح کاوزبان
 هر یک چهار ماشه عود یک ماشه صطکی دو ماشه موزینتی ده دانه در عرق کاسنی و عنب الثعلب کاوزبان هر یک چهار توله جو شانه یک توله بگفتند در توله درخل کرده بدهند و بالایش
 کل و در طبع صطکی موضع نفع مران کنند و برای خورد سده بعد طعام جوارش نکور باشد کوزبان نماید کلاب چهار توله نبات یک توله بدهند یا زرد سوده جوارش نکور
 اینخیزه باشد شیرین بیان سید چهار ماشه و نبات توله بدهند برای دردها که در آخر هضم باشد یا دانه عطالی دو ماشه سوده بگفتند آفتابی توله سرشته بخورد عرق بادیان
 ده توله بنوشند بالیسون یک ماشه سوده بگفتند توله سرشته همراه عرق نکور بدهند ایضا برای نفع خلل سیاح و اوجاع سده و خفقان بادیان باد سنجوبه بادیان
 صغیر فارسی هر یک سه ماشه برگ قهقشک چهار ماشه عود صلیب یک نیم ماشه موزینتی ده دانه در عرق آردخ جو شانه یک نیم پانچاد صحت کرده شربت بزوری معتدل
 دو توله درخل کرده بنوشند ایضا برای شکل کم از احتباس از نفع مرانی در دفع اسهال و هضم و تقویت آردخ مرانی در دفع توله طباشیر سفید الطیب صول السوس هیل
 هر یک نیم ماشه سوده بگفتند توله سرشته باشد تخم خربزه شمشاد شربت کاوزبان دو توله بنوشند ایضا برای دردهای قلب که در تفسیر بیزار می باشد بگفته اند
 زراخل نشو و فصل السوس کاوزبان بادیان هر یک چهار ماشه موزینتی ده دانه سنبل الطیب ماشه عنب الثعلب چهار ماشه جو شانه یک توله بگفتند دو توله درخل کرده تا هفت روز
 بنوشند ایضا برای در کفایت رصع و جوار بار در مرق صطکی دو ماشه موزینتی ده دانه کاوزبان چهار ماشه در عرق شاهانه جو شانه شربت بزوری دو توله درخل کرده
 دهند و یا عنب الثعلب گل شرح هر یک چهار ماشه تخم کاسنی شمشاد بادیان چهار ماشه جو شانه شربت بزوری درخل کرده بنوشند و یا الایچی خورد سده شمشاد کاسنی شمشاد
 جو شانه بگفتند آفتابی دو توله درخل کرده بدهند ایضا برای تی و سوزش سده حامله مرانی بادیان صطکی انیسون سوده بگفتند آفتابی سرشته تناول نمایند بالایش
 سنبل الطیب چهار ماشه موزینتی ده دانه هیل سه ماشه عود هندی چهار ماشه جو شانه نبات یک نیم توله درخل کرده بنوشند ایضا برای طوبیت سده و نفع شکم
 و صلابت و در دردهای هضم و علاج بسیار دردهای پیچیدگی باوران سطر و عود کاوزبان انیسون هر یک چهار ماشه بعرق بادیان نیم پانچ کلاب چهار توله جو شانه
 صحت کرده بگفتند سترن دو توله درخل کرده دهند باز جای اسطر و عود سنبل الطیب سه ماشه تا خواسته شده اند نمود و غیره نماید ایضا برای سوره هضم
 و لذت طبع و هضم و اجابت از حرکت بواسیر صطکی در بان هر واحد یک ماشه سوده بگفتند آفتابی یک توله سرشته تخم و شمشاد هیل سه ماشه در عرق
 بادیان عرق عنب الثعلب هر یک شش توله جو شانه شربت بزوری معتدل دو توله درخل کرده دهند و برای سوره هضم و نفع مرانی جوارش خورد شیرین خورد بالایش
 حامله صطکی عود غرق فصل السوس شربت در نفع عرق جو شانه صحت خورد نبات درخل کرده بنوشند و یا عود صطکی خورد بالایش در صطکی صطکی صطکی
 عود غرق نیم توله درخل کرده بنوشند بگفتند درخل کرده بنوشند قهقشک در مرق کلاب هیل بسیار بدهند یا زرد هضم جید معدی باشد و یا زرد

پس بحث کرد از آنچه ابو حکیم بدان معالجه آن کرده بود و نظر بقایا آورده ز منس و موذی و غیره منس بطریق تفاوتی ششامت یافت و گم کرد که منس را درست ایشان شش
 مسمل نمود و باقی ماند از سه سال آنچه باقی بود یعنی فائده نه ششید و روزی در سینه او هم سید و بهوش گردید و چون بهوش آمد این اندک مقید نمود مدتی با بود و در
 او چهار مقید بود بعد از آن پیوسته بود و بهوش آمد و در وقت بود و در آن وقت که در ای ابو حکیم و ابو یوسف نمود و قارور و نظر از این اندک شست و در
 اشاره نمود و در منزل حمام بعد از تناول دعا کرد و در حمام آن را غشی بهم رسید و در آن زیاد گشت و از این غشی حکم قید آن پیوسته در آن
 کرد و مسملی که نوشته بود و از اکثرت نوشانید و چون از حمام بیرون آورد مشرف بهوت بود و تا یک سال صاحبش بود و پوست بدن او تمام افتاد و از یک
 توبه نمود بعد از آن ابو عبد الله بریدی را که فرموده من مع ابو یوسف بری بن شیخ را شام و در وقت آن حاضر بودیم و طلب کرد که یکی را از اطباء می خود پیوسته او را
 فرستد و صورت مرض خود خطای اطبا را نوشت ابو عبد الله را همسوی او را فرستاد و صاحب آن بشرط را خطی و مطلقیت غذا نمودم و گفته کسی که اشاره شکل
 طبیعت نمود خطا بود آنچه اشاره کردم بدان میل خود را از شش تا صلاح ظاهر شده بعد از آن از دام هر فرموده به بهت سر سنج حلیب را که در دیده و اشارات
 به مشرب شیر خرمود آن تزیین با شش است و در طبیعت گفت که جماعتی را از اصحاب آن بن علت بدین شیر علاج کردم و از آن خلاصه یافتند و چون از شش
 در تزیین صلاح ظاهر شده بود و از شش و شیر خرمود در جمیع نمود و بر آن مراد است که در ششهای کلی یافت من گمان کردم که این زن اشارت به شیر خرمود بود
 که زنان غیر تمیز و تفکر میکنند و از آن مناظره کردم و آن زن را در طب ارج زان نیمه بجای حافظ و امورات کثیره در دست بکتب جالینوس و بطریق اتم
 و در شش آن پیشه خرا را در طبیعت تعدیل و تسکین حرارت و صلاح قشقت و پیشه خوده و خطا اشارت کرده بهر آنکه این شیر خرمود شیر زنان را که این مانع آن
 در جانی که را در طبیعت کسب بدن طوبت رسمی نماید و این حکایت از آن جهت کردم که اگر این علت با مزاج جارفه نشین شیر خرمود است و اگر چه
 جالینوس آن را درین باب بینه ذکر کرده یک شیر خرمود ذکر قانونی ذکر کرده طبیعت سببای خود من شمال تو این اثر با عمل آورد و بدترین چیز بدین مرض متفرغ
 دیدم هر چه که مدینه صاحب آن را از این زمانه منس است و آنچه قدم ما با اختلاف صفات درای خود با درین مرض کرده اند نیست که این منس علاج تبرک
 ریاضت نشانی آن او در آن زن و حفظ سر او با ششای قوی سرش گلاب آب طلع دروغن سوسن روغن نعیمی زرد آب سی العالم و آب عسی الراجی کنند هر گاه
 مزاج طبعی را باشد و اگر مزاج سردی این مرض را در بدو تقویت سر او در غنهای گرم و شش آن آب مطبوخ این و دید نمایند که در این کلیل الملائک که در شش و بزرگ شود
 جو از سر و گل شاه واحد یک گفت اشند اندکی و بزرگ خجاری و بزرگ خطمی و سوسن گندم هر را در وقت که ششها شند و بعد در ششها نشین میگردم بر سر او و در آنم بزرگ
 که تقویت مزاج داغ او کند و صغیر و سخا را ششای سردی منع نماید بعد از تقویت او با این چندا کنند بزرگ مورد بزرگ مسفرم هر واحد یک که منس سینه ششها شست و در
 واجب که ششای رسک بیان هر واحد یک منس از آن که در زبان بزرگ با در ششها بزرگ میثام هر واحد یک مراندک از آن صبر طب که را نشود و اندک از آن صغیر
 اندک از آن چه اسوده بشه را به بعضی شرب سبباده مرشته بر تمام معده و ضماد نماید و ششها وقت غذا جدا کرده هنگام مضطرب طعام اعاد نماید و این بهنگامی است
 که مزاج حرارت اندک شد و حرارت قوی باشد و تحمل آن ضماد نشود و ضمیه معده او با این ضماد کنند ز ششها با تخم کوفته حشیش ما میثام صندل سفید سرخ کوهک
 ششای بزرگ مورد سوخته با سبب سینه بر پا چندان کرده بر معده خالی گذارد و وقت نهضت طعام از آن جدا کنند و از چوب که در سینه منس صورت مزاج بدین
 ما را شش و حریره معمول باب سوسن است تا آنکه قوت مرض تحمل آن باشد و چون ضعیف شود زیر باغ و غنید باغ و چوب مرغ و تیره و از آن بریان کرده و در آن کوهک
 بسیار باشد و احتمال صبر بر طعام اندک نبود و ما را شش و طبع ششهای ششها نشود و تغذیه آن محرم به و بچه ماکیان سازند و نیمه از بعضی معتدل البیاض نیمه نوحی
 نشاندند و اگر فضول در بدن او ثابت شود و احتیاج بقصد بود و قوت او تحمل باشد و قصد با سلیس کنند و از آن خون بدقیات نماید و تقویت ششهای او بهر تیره
 و آرد جو اندک خطمی اندک روگردن و صندل سفید اندک حشیش اندک کوفته چینه بگلایه کلبی از روغن نعیمی او را در وقت پیری شکل و گرسنگی نمایند و از روغن خول
 این زن هر روز کنند و از جمیع کشته آن منع نمایند و اگر شربت جمیع اشند و نماید و در نظر ظاهر شود و افکار او فاسد گردد و در ششها کوهک سوسن در آن ششها
 و جمیع اندک هند و بعد از آن حفاظت قوت او نمایند و اگر احتیاج باشد چینه بگلایه کلبی از روغن نعیمی او را در وقت پیری شکل و گرسنگی نمایند و از روغن خول

بما و چون پیشتر مطبوخ فستقین نما بدست آن بگزیدان که فستقین از قیوم و از کبیر و زردی و کسین فو قد را در کمال صغر
شیر زرد زرد که علت آن خشک فستقین رطب یا شاهره یا شمشیر فیل گوش چشیدش گاد زبان یا باره نجویر یا فو خشک شد که این میسر بود و الا از جو که فو خشک
و از سوس سمید و مانند آن بود آن صره را که در آن فستقین از قیوم باشد در شیر جو خشک خفیف میباید بعد شیر اصاف کنند و بر آن اندک گنجبین صلی اندازند اگر چه بود
متحمل آن باشد و الا جلابی که در کوشه و از آن بوشانند که این تقویت عده و تکمیل اخلاط سودا و بیهتر قد و مرقع و مرقع آن کند و از غذای اندک که در مرقع شیر خورده
کنند اگر توت که تحمل این باشد شراغی صی بوشانند و از بله سکونت و صناعت نقل کنند اگر نقل دلی واجب کند بچنین از ایسکه آنرا مرقع نباشد که این توت
در اردوست و اگر مرقع مرقع را در این صص باشد تیرش همین تیر تیر نماید از صفا و عده و حشای او سوای آنکه در صفا این واجب است که صبر و مصطکی و عروضا
و اقیوم آن که از ایند و اشیا هم بهره از آن صفا و کجا بند و در آن که اندازان با بوند و اکلیل الماک سوس مانند آن آنچه سخن جالی باشد جوشانیده باشد نشانه
و در جهت که از اعانای او ماضل نشوند پس اگر باقی تغییر متعیر کرد و یا یکی از این کیفیات بل شود میل او بتدبیر بطرفی که مخالف نیست صحت جیب من باشد باید که در آن
علت بفرم و عده باشد و مزاج او باره بود از مرقع شرب گنجبین شکر صلی نماید و آن خوردن مرقع مصل سازد و در مرقع او بردای که در آن فستقین
باید که در توت او تحمل متفرغ نباشد و در در آن فصول باشد و وقت احتمال نماید این نوع هر روز یک قح بوشانند و در آن برگ و در نجویر و گاد زبان عصب است
اصل السوس هم هم هم توری کوفته بوزیران کوفته بر سیادشان هر واحد یک کف بچین کل سرخ موز سفید هر واحد یک کف که فستقین این سطره خود و فستقین هر
اندک بوزن در در هم در وقت صبحی یا شیشه یا سفالی سبز از آن در آب شیرین خوب گرم بر آن آنقدر بریزند که چهار انگشت پوشد و سه روز در آب کباب گذارند بعد از
یک قح از این آب یک قسه گنجبین صلی بوشانند که این متفرغ آن فصول بلاذیت کنند هر گاه قوت مسمومیت گردد و فصول باقی بود اصل مصل غذای او و در مرقع
نماید اگر متفرغ او ممکن شود و از آن چه معالجه این نعت بدان نمایند بعد بریزند و از آن تقطیل طعام و ترک جماع و زورم آیزن مست و هر روز از آن که از این مرقع فستقین
مقوی و دهن گبیر نهاده با جات نشسته و یا با کله مساوی مصطکی اندک اقیوم و ستین هر واحد شل کچن و از اهلایات کوفته خسته بمسل میسر شد بعد جهت تقویت مهال
بانگ تردید مرقع سیاه و مرقع نیامی شوی از مرقعی سازند اگر در عده و دم نباشد و قوت صحیح بود و مزاج او احتمال این کند سه روز از زرد و در دم بدهند و چون
مرض صلی پاک گردد و از عود او این نباشد هر گاه مرقع که بریزند بر افندید و اوله و جسات نماید و مضرترین اشیا را صی صاحب این مرض یا صحت تحلی است پس
که مرامات و بسیار کند و صفا طاعت عده او نمایند و ندیدیم کسی که این مرض شامه از آن اهل بود و تیر جازم اخذ کرد و او را در مرقع و مزاج و در مرقع فصول قوت مصل بود
و در مرقع صلی که این علت با در مرقع او و حرارت در مرقع او و حایج بهتر اوقات نمود و اکثر اعضای او متشنج گردید و مرقع شد و لایق او بود و آنکه هلاک شد و او را جلاله
از متفرغ رطوبات محتاج الیه بدن ضعیف قوت از قوام تجارت حاره سوسی و مرقع سوسید و جمیع انواع مایه خولیا و طریق معالجه آنها قریب یکدیگر است و زیادتی و کمی که
در آنها واقع میشود و اندک است و بعد نیست که این فرق از کسی که از ادنی تغییر باشد از اهل شود پس انواع از آنرا استقصا مال نمایند ایضا او سوسید که طول هر مرقع
و قطر و علوم فکر در مرقع مجاست انواع مردم و کثرت غلوت و تنهایی با افکار و مرقع نوعی از مایه خولیا یی عسل بر سیکرد و در این نوع مایه خولیا یی باغی سوداوی است
که سوسی آن احراق سازد اخلاط مرقع گردد پس فرمایان کثرت نماید و گاه نوبت بدردین جامه رسد و جمیع انکار او فاسد گردد و در معالجه این قسم علاج مرقع انواع مذکور
مایه خولیا است از رطوبت تجلی و متفرغ مصل است که در تغذیه باغذیه مرقع آن اینا س و اجلاس و در مجامع مردم و جماعتی که در آن مجاب علوم و دلاهی و تیر
جمعه کردند و اندک شراب لطیف نوشانیدن بفقده مرقع ساز احوال و در تقویت قلب ایشان همچنین قلوب با صواب مایه خولیا دار قیوم و سوسید و در مرقع قوت
قوی آنها تقویت قوت آنها نماید پس مایه خولیا با اثر نیک ظاهر گردد و در زمانه خود جماعتی را از آن فاضل دیدیم که خوردن آنها را نشسته و زرد افکار و اجتناب از مردم و ترک
استعمال غیر علوم و در دست نمودند پس اخلاط ایشان متحرک گردید و مایه خولیا پیدا شد و بعضی را از ایشان شناسی نمودم و در مرقع هلاک شد و در مرقع آنرا مایه خولیا یی سوسید
دایه کبرین ایسید صبری و مرقع لطیف اندک بدین علت هلاک گردید و تیرس این قسم تیر بر عینی مرقع مردم اختیار تنهایی و ترک اجتماع و مجاست مردم و مرقع و مرقع
در مایه خولیا یی سوسید و در مرقع که در مرقع بر انسان عاقل واجب است که تقسیم نماید و در مرقع او اگر قدرت نباشد مرقع را و اگر توانا را و از آنرا مرقع

نوع فستقین

و مجاست مردم که گرداننده اوقات خود را برای علم و التماس فی الصلح و طاعت خیرات مقرر سازد بنوعی از امور جمیع نفس و منفرد و کمر در کمرین بخودی بامانت مسکن و تقویا
واقفا و سیاست بدن او و نظام این عضو و ایضا حکیم مخصوص مینویسد که جمیع انواع المینویس با چون با خورسند و تشفت باقی ماند و داده و ترسیدند آن باشد چیزی بهتر
نوشیدن آب جبن بعد اصلاح شیخ و تعجرات نیست بعد از آن آنچه با او نجس باشد که کرده شود و حسب اجزای باقی از ریح و حجب بود مثلا اگر در عروق مرق آن چیزی از اجزای
باقی ماند با جبن افسوس این اتفاق نشد اگر بعد از تحمل باشد اگر تشفت و تبس جنات باقی بود باید که ماری بچیند غن بادم و در تخم چین تخم خیار و تخم باد رنگ مانند آن آفرانده و در
حرارت باقی باشد و همیشه که بدان جملات بکنیم مریض خوش کرد و در مثال آن زیاد کننده و افزاینده سبحان باید و اگر عقب مریض فساد است شاش لعل کبد باشد باید که در
اقراض مریض کسب مثل قرص یونید و قرص رشاک قرص گل مانند آن مضامین سازد و بیشتر مریض که عقب مریض هنگام زوال آن حادث میشود آن قرص
اسود و معونه بیهقان سندی است این سبب وقوع سرد و عروق کبد محال میباشد و ما را بچیند بونوشانیدن بکنیم عین اصلی در قرص کبر و یونیدی در قرص سقل و قندریون
باید که روگای عقاب این علت و مایل خراجات مخصوص مرقی نظا هر چه شود این حالت میکنند زیرا که اختلاط معتدبه منحل در قیق و سحیف گردید و بعضی از آن خارج شد و بعضی
باقی ماند و بعضی در فاق آمده این جملده که خارج شده و چون این علامت بیندیند تعیین کنند که عروق خالی شده و بعضی صحت یافت آنچه از علت و مایل خراجات باقی ماند
درین هنگام بهترین شایار و نیز شایار است و تغذیه با غذای صالطه ناشفت قلیل الغضون نشانیدن او و شپز که کبری شوی نک مدت و نوزوم الشیم و غنمای مختلف
منشفت مثل دوش گل و زیت هموال زرتین خام و در غنمی که در آن پنج درخت انجیر و مانند آن جوش داده باشد زخوف نباید کرد که این امیل قروح جدا می باشد هر آنکه
استفرغ بدن و تقیه از غلظت شده است و این هنگامی است که عقب مریض در آخر مریض حادث شود و اما اگر در ابتدای مریض حادث کرد و از بودن آن خارج جدای هر چه
نماند و باقی بقصد ستمتفرغ و اصلاح غذای الامکان کنند و تبدیله خود طبعی که بران اصلاح تغییر خون کرده میشود و مخلوط سازان را اصلاح و صورت ایلام مریض و
در باب اراق نوشته که این علت باوشای را سبب جذب نمود بسیار نوشیدن نیکه که مریض طریض شود و حرارت بران غلبه کرد و معده و میان تعیین و مثلا که در مریض
و غم و فکر اکثر نمود و اولیای او در گام ملاحظه سفیدی قاروره غلظی کرده حسب سبب پنج و حسب قارویه او را غور ایندند باای او بخل کرده و در مریض
که می آید در معالجه بطریقی اطباء سلوک می نمود زیرا که ایشان در صحناعت پیشوا بودند بالاتفاق ایشان اقلطی واقع شد و هر گاه امر آن با در شاه مقادیم شدید بصیرت
چهاره او بود بطلب بن تخریر فرمود من حاضر بوده مریض او را شایخ و ما را شایخ و حریه خندرو مریض و حیری صلاح یافت و بعد از چند ماه که خواب نگرزه بود و خواب
وزنی طیبیدار و شده اشارت بشربشیم فرمود و درین ای خطای و ندیدیم سبب سهر و طریق در حاله و آن با در شاه میان ما را شایخ و شایخ مجموع نمود و حریه
یا متفرق و حریه خندروس که بدان اشارت کرده بودم نوشید و در طبیب بدن او گردید و آنچه در معده او بود و در تعیین اقل شد و کین فنت و خوا طبعی نمود و
انتفاع یافت هر آنکه اوقات این علت سهر بود هر گاه آثار صحت از مریض می رسید که در مریض سحر است زوال علت لومی کرد و صحت کلی یافت
و اما اطبای تصحیح این مریض ایدند بسبب چهل خود با بدان بر مریض جنایت کردند پس تامل باید کرد آنچه در مریض است این مریض احوال خاص و اسباب فاعل آن کرد و در
ما صاحب آن مریض شایخ نماد که در مریض آن را بطیب است که متفرق مریض آن بدو اوجی نباید کرد زیرا که طبعی که دران غذا را معده ناغذ میشود و در مریض
و خلط موجب مریض غلیظ مریضی است و اگر اختلاط بدن غلیظ گردد بفساد نیست و موافق ترین عروق بر مریض نفس مریض برای این علت مریض است پس
و اگر بعد فصد مثلا در بدن مریض معلوم شود و مریضی بدیهه مثل آب چند در آب جو را کباب کدوم خطمی بود و مریضی اندک روغن زلفش و مانت آن حقه کند و بر مریض معده
او هر گاه سببول در برک بازنگارند و مریضی که در مریض رسد تا خوش باشد ضمما را با فعل گرم کرده بر مریض نماند
که مریض لزوم با شایخ و حریه خندروس نماید در تغذیه حکم سینه میسوده و اگر نباشد فروره بکند و مانت جنبانده و بعضی از اولیای او در مریض مریضی که از او
مرق بود بران وارد شد پس گمان کرد که از او مریض است و سفیدی قاروره او دیده اراج او را خوراید و استفرغ او با طریق مرقی با ماری نمود مریض زیاد شود مریض
مشقت بهلاکت گردید در مریض با مریضی بن سبب طبعی شوره نمود و اولیای او با شایخ و حریه خندروس و تطیب بدن و حقی المقدور و لزوم از بدن مریض مریض
نابی که کوچک مریضی نمود و اندک شرب مریض فرقی از انوشانید و در اندک مدت مریض شایانفت پس از این مریض مریضی که مریض مریضی که مریض

درین

کلیت

بما یمن و پیشتر مطبوخ فی مسنین تا به صفت آن گیزداند که فستقین انقیر او اندکی بر روی صند و با چرم بزدند و در یک سنگین نو قد را بر کمر کهنه
شیر بز اندازند که لعنت آن کشیدش فستقین مطب یا شاهره یا کشیدش خیل گوش کشیدش گاو زبان یا بادرنجوبه یا فرفه کشک کشد اگر این میسر بود الا از جو که فستق
دانه بر پوست سمید و ماند آن بود و آن صره را که در آن فستقین انقیر باشد و شیر حوض خفیف میت بجد شیر را صاف کنند و بر آن اندک سبک نجیبین علی اندازند که فستقین و موه باده
مصحح آن باشد والا جلابی که در گوشه و آنرا بنوشانند که این تقویت معده او تکمیل اخلاط سودا و ریه مستقره در مرق و عروق آن کند و از غذای اندک که تر و خسته شیر خوانند
نکنند که توت که آن تحمل این باشد و شراخی می نوشانند و از بله سکونت و صناعت نقل کنند که نقل اولی واجب کند و همچنین از آبکه آنرا موفقی باشد که این تنگ
در امر پوست و اگر مزاج سرد یعنی این باشد تبریزین همین تنبیه نماید از ضما و عمده در حشای او سوای آنکه در ضما این واجب است که صیغره مصطکی و عود فام
و افتیمون آنکه در ایند و اشیا می بهره از آن ضما و کجا بندد و در این که اندازد آن باینه و اکلیل الملک مرسوم مانند آن آنچه سخن جهان باشد چو شاند به باشد نشانه
و هر چه است که از آنما علاج و مناظله نشوند پس اگر ماونی تیره تیره کرد و یا یکی ازین کیفیات تلش شود و بیرون آید بر طرفی که مخالفه است که باطن باشد باید کرد و اگر آن
علت بنیز در مده باشد و ضراغ او بار و زود و مشرب سبک نجیبین شکر می خصلی نماید و در آن خورش سبک نجیبین صندله و سبک نجیبین استراغ او به جای که در آن فستقین
باید کرد که توت و محمل استراغ باشد و در در آن فصول باشد و وقت تمایل نماید این فستق هر روز یک قیاح بنوشانند و خرد آن بر گوشه و زبانی غنا است
اصل السوس هر دو هم جوس توری کوفته بوزیدان کوفته سیار و شان هر واحد یک کهنه سبک نجیبین گل سرخ موز نفعی هر واحد یک کهنه فستقین استر و در فستقین فستقین
اندک بوزن در مده و در موه و چینی باشد یا سفالی سبز اندازند و آب شیره بر آن انقدر بریزند که چهار انگشت پوشد و سه روز در خواب گذارد و بعد هر روز
یک قیاح ازین آب یک قیحه سبک نجیبین خصلی بنوشانند که این استراغ آن فصول بلاذیت کند و هر گاه توت فستقین که در موه خصلی کرد و در فستقین باقی بود اصلاح غذایی او در موه
نمایند که اگر استراغ او ممکن شود و از آنچه معالج این علت بدان نماید بعد بریزد و آن تقبیل طعام در یک جماع و زودم آیزن است و هر روز در آن که زین همچون فستقین
مقوی دهند که ناله باجات نشود و بله و امه سوای مصطکی اندک افتیمون و ستین هر واحد شش کچرا و البلیجات کوزه خسته بسمل مشند بعد به جت تقویت مهال
باندک که در موه قیاح و سوس و قیاح شوی آنرا مقوی سازند و در مده و در موه باشد و توت صحیح بود و در موه احتمالی کند هر سه روز در موه و در موه در موه در موه
مرض علیل پاک کرد و در موه او این نباشد هر گاه مریض که بریزد و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه
که مراعات او بسیار کند و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه
در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه
از موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه
در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه
و نظاره علوم فکر که در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه
که بسوی آن حراق سائر اخلاط مضاف گردد پس این کثرت نماید و گاه نوبت بدیدن جابج رسد و حقیق افکار او فاسد گردد و معالجی بر قسم علاج مرکب انواع فستق
بالتجلی است از طبیعت تجلی و اختلاف به علت استگی و تغذیه با غذای موافق مزاج آن ایمن از اجلاس در مجامع مردم و جاهتهای که در آن محاب علوم در موه و در موه
جمع کردند و اندک شراب لطیف نوشانند و تقویت موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه
قلوب آنها تقویت قوت آنها نماید پس معالجی طبیعت با اثر بظن هر که در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه
استحال غیر علوم در دست نموز پس اخلاط ایشان مستحق گردید و بالتجلی پیدا شد و بعضی از ایشان قوت از موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه
و باید که برین موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه
و معالجه نفس در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه و در موه

پهلوان

و از مردم گیرد و در روز یکورستان و در این پنهان شود و اکثر در شب ظاهر گردد و باشد که از مردم ترسد بلکه حمل آورد و کثیر الجنان و تاسفت و زرد یا سبز رنگ خشک با بینی
 و چشم غامض و بدن لاغر بود و مثل خرمسوس سگ از کند و گاهی بر سر و ساق او قروح پیدا شود قطب باشد و فرق در آنکه ماده قطری سبزی محترق است و صغیر محترق
 چنان کند که صاحب اگر متفکر و خاموش بود و صورت تکلم چند آن گوید که سامع را خلاصی از آن بشود اگر در وجود او بغض بسیار دید و فرو نشیند و بدن او بسیار ضعیف
 و رنگ و مائل تر سیاهی بود سودای محترق باشد اگر با چند طریقه بسببیت شدید و صغیر و قلق و زردی چشم بود و بسببیت شلوار کند و بزودی زائل گردد و صغیر
 محترق باشد و گویش که ماده انیا و الیغولیا برابر است و سودایت لیکن ماده این علت سودای محترق از صغیر از سوداست و آن زردی ترست از جهت ماده
 و ماده الیغولیا سودای طبیعی کثیر با احتیاطی از اینم یا از خون شیرین بود و چون از اینم محترق کم باشد و فرق دیگر میان آن هر دو نیست که اکثر الیغولیا از حصول
 ماده سودای در او عید داغ میباشد و انیا اکثر از حصول آن در مقدم داغ و جوهر آن بود و الیغولیا با سوزن و فکر فاسد و خونت و سکون بودن اضطراب شدید
 می باشد بخلاف انیا که با اضطراب توشب و صبحین بسوی مردم بسببیت و نظر بسوی مردم مثل نظر سیاح بود و فرق در حده داغ و انیا آنست که صاحب
 در سر خود احساس می نماید التهاب حرقت نهی که بر آن مخفی می ماند صدای آن از شدت التهاب حرقت با وجود آنکه خالی از صدای نمی باشد و عقل او ثابت میباشد
 و نظام کلام او متغیر نمیکرد و از احوالی مطبقه بافتور شدت و ضعف خالی نمیشد و درین علت فساد عقل و درم صدای و تغیر ترتیب کلام میباشد و با این جمیع
 جهت آنکه درین مردم نیست و کند فرق درین مرض در سر سام چهار زردی بود که گرم مطبقه و سرخی چشم و اشک امتلائی عروق آن در سر سام و درم محمی
 و زردی چشمها و بدن اشک خشکی و تشنوت پوست پیشانی و سفتی بدن و صلابت و صغیر و صغیر در اکثر اول زیدی در انیا یا یکدور در او را که کلبه عقاب بود
 نمیشد چنانکه در انیا میباشد و آن بدویت است و اکثر عرض این علت در خیریت میباشد جهت در او را خلط در آن و در ریح و تابستان نیز بسیار میباشد
 و زردی زردین با شمال شدادی یا بد جهت تحضیف میس آن این علت اکثر از زائل نخل میگردد و سبب سردی و دالی و گویش که اگر سبب انیا در او را که کلبه عقاب است و سبب
 آن باشد و عقاب و مستحقا عارض شود بر طوبت آن منحل زائل گردد و بیشتر این علت بشارت مده افتد و از فی کردن شفا یا بد از علامات مندره بمانیا
 کابوس با حارت و داغ و امتلائی قدیم از خون و سرخی آن بستن و پستان آن است چون الی در انیا عارض گردد و اکثر دلالت بر انحلال زوال آن می نماید
 و بسیار است که عارض میگردد و انیا در امراض حاده و آن لیل حواری است و در اکثر اشتداد انیا دلالت بر حواری آن می نماید و شیخ میفرماید که صبارا جنون است
 که با سر سام حاد و زردی عارض میشود حتی که انسان با وجود آنکه مسرهم میباشد بزیان بطور جنون مضطرب میکند و باقر نبطس معده در انیا اختلاف عقل میباشد
 و با آن جنون نمیشد و اگر باشد صبارا بود و ایضا گو یا که انیا است مرکب باقر نبطس و کنگره نبطس گو یا که الیغولیا مرکب با درم و سبب است و بیشتر در صبارا
 جنون تقدم میکند پس عقاب آن درم و سبب میشود و صبارا انگاه میباشد که چون قران نبطس از صغیرای صرف و محترق بود پس این ماده هر گاه بسوی داغ منقطع شود
 و باول حصول خود جنون حادث کند و باقی یا بعد آن درم پیدا کند سبب صبارا باشد و در قران نبطس جنین عارض زردی میباشد و در صبارا جنون درم هر دو یکی
 از ماده حادث میشود یکی از این هر دو سبب دیگری از انما نمیشد و اگر چه گاهی هر دو واحد از آن هر دو سبب یا دومی دیگر میگردد و هر گاه صبارا ظاهر شود با سطر طویلی آید
 مضطرب تر سیدن در خواب و بستن و نفس که بر تن او نسیان و جواب غیر مطابق سوال و سرخی چشم با اضطراب آنها و گزنی در انما و گو یا که در آن چنین
 افتاده است و گاهی در آن زردی میباشد و در انجا احساس تهدید و زود تفاد و وجع بسبب تصاعد بخار میباشد و چشم اشک غیر اراده و خیر کف می سبب
 میکند بعد از آن چون مرض مستقر گردد و تب سخت و زبان خشک شود و پیش از آن حرکات پاک بسبب ضعف ساکن گردد و حرکت ثقلی و حتی که
 تحریک پاک از جنون بزیان منقطع معجز از کلام و قلت آن باقی ماند و بر چندین ریزه از جامه و گاه در اکثر اقدام نماید و در بعضی ضعف و صغیر و صلابت
 بسبب پیشین یا در دو گاهی صبارا غیر محض صرف واقع میشود پس حالات در اکلام و ذکر حرکات مختلف بود که گاه منتظم و گاهی غیر منتظم باشد

علاج کلی اقسام جنون

بیشتر در صبارا جنون باید که اولاً عقاب با سردی و ترطیب آن کنند باین طور که در آب شیرین انبطه و نیلوف و زنجبیل و برگ بید و جود شمر و سوسن و کدو و خیار کباب

او بقیر طبعی مرتبانه در خواب بیدار ماندن کند و بعضی اجازت جماع البت نباید داد و تا وقت منی نشکند در حال بیداری بیدار بماند هرگاه آنجا استعلام باشد خصمه فون خصمه ای باشد
 و ترطیب بغداد است گاه نبردت قارون این مرض سرخ ناصع بود و درین حالت و ترطیب فیتناید و با او شیخ حمار صفی بن زید غزالی او بر زیجات نوزده شیرین نازد
 و از نفع آشیا برای این مرض اصلاح غذاست مؤلف قتباس مینویسد که بعد از قصد با سلیق چپ در دوران صافن در زمان هر تعویل مزاج تا یک هفته شربت
 گاوزبان تخم بادرنجوبه هفت ماشه پاشیده بنوشند و از غذا بر بخواب بچرخ مرغ که کفکند و یا شورابی بچرخ مرغ و یا گوشت بزغالبه بروغن گاو نخته بنان تنک هند
 و بعد از هفته قصد اسلیم چپ بکشاید و منضج از سفیاج بادرنجوبه گل سرخ هر یک ماشه در روغ گل گاوزبان هر یک هفت ماشه تخم کشوت سه ماشه فیتمون پنج ماشه
 سوزنی قتی کیتوله در عرق شاهتره در عرق بادرنجوبه و گلاب هر یک توله فیسانیده صبح جو شانیده کلقتن چهار توله همچون خجاق و توله مالیده صاف نموده بنوشند تا
 پانزده روز در حصول نفع بجهت مای کلی مدبر کیتوله بلبله سیاه کنیم توله انستین چهار ماشه ریوز صینی نه ماشه منغز خاشاک شنبه ترنجبین هر یک هفت توله شیر خشک چهار توله
 شربت سبطون در سسل چهار توله در روغن بادرم هفت ماشه اضافه نموده شب حسب الاجور یا حب فیتمون نه ماشه در همچون خجاق و توله آنخته در قنقره چیده نخورد
 و منج هم مل کو بنوشند و بجای آب عرق گاوزبان و گلاب بنوشند غذا در هر خود اسبغ وقت شام شله مرغ و پلاو یا نان خشک کاتوری بشورای مرغ شکر کرده بنوشند
 و در دیگر چهار مهره بکاشد و در دیگر ابریشم نه ماشه سرشته ورق طلا کیده و چیده در دهن یا لاجورد مغسول مصطکی هر واحد یک ماشه با لکه در لی کیده و با نخمیه گاوزبان
 یک توله نیمت ورق نقره چیده بخورند بالایش لعل گل زین هفت ماشه شیره تخم قطره بادبان هر یک ماشه الاچی کلان پنج عدد در عرق شاهتره و گاوزبان و گلاب یک
 هفت توله بر آورده شربت بادرنجوبه سیب چهار توله در کل کرده تخم فیتون یک تله شربی یا بالنگونه ماشه پاشیده بنوشند و بعد از سه هلات ثلاثه یا زیاد به تعویل مزاج
 غیره گاوزبان عنبری ادو المسکت باری هزاره عرق غیر یا زردک تخم شربی یکا بر زرد و از تخم کرس مسکرات اجتناب در زنده و اگر تقویه باره ایجن کبرائت مرات بلکه
 هر سال سه چهار بار کنند اما نه اول شود و اگر چه عسل هر سنت و بعد از هر چهل روز قصد اسلیم کردن استیصال این علت میکنند و باز احتیاج تبخیری دیگر نمی افتد
 و برای آوردن خواب ناک سیاه در شیره پیش آمیخته بر کف دست و پامالیدن فی الحال خواب می آرد و با تخریب آورده و با وجود تدریس مذکور گاهی و طعام ایشان آرد
 کاسه سرخ چون زیره و قاقلیق در چینی و چینی مصطکی انگکن در دوران اطیعه و نهمه حمله مانع توله نفع بل از زرد این طبع هر قسم بالخوا لیا و خصوصاً امراتی را میفیدت
 گل سرخ و شقال فیتمون کنیم درم انستین کیدرم برگ گاوزبان یک مشتقال نبات سه توله و این از ناچهل روز متواتر و در هر یک که بلوغ النفع مست گل سرخ دو ماشه
 گاوزبان سه ماشه کوفته نیمت نبات هفت ماشه تخم فیتون یک ماشه شاک سه ماشه است اول بخورد بعد الاچی کلان سه عدد برگ گاوزبان سه ماشه تخم شاهتره دو ماشه
 و گلاب نه توله و آب پاوان ده توله کلقتن یک نیم توله جوش کنند که بنیمه آید مالیده صاف نموده بنوشانند وقت صبح و غذا چوب مرغ بنان خشک کاتوری
 و چند لیکن با یک تله نخورد الاچی یک عدد و گاوزبان و تخم شاهتره هر یک ماشه و کلقتن یک توله گلاب چهار نیم توله و آب نیم توله زیاد کنند هر روز و از روز ششم اضافت کردن
 ادویه را موقوف نموده تا چهل روز بدستور بنوشانند که مکرر تخریب رسیده و گذارند مطهر مغسول دو ماشه در لطر فیض فیتمون غسل و بخان یک توله خوردن

جنون و وسواس

بدانکه جنون یعنی دیوانگی بقول ایلاتی چهار قسم است مانیا و دار الکلب صبارا و قطربسین یا نیاعبارت است از جنون سعی و دار الکلب سعی از آنست و ماده فاعل این
 هر دو سوای محترق از صفرا یا از سودا است و صبارا جنون مفرط است که با سه سام خصم ادوی مرکب باشد و سبب صفرا محترق است و قطربسینی است از ایلیا و سبب
 دم محترق یا سودای محترق یا صفرا محترق است و ماده او از ماده مانیا و حرارت و حدت کمتر میباشد و در پیوست و غلط بیشتر و لهذا این مرض مزمن بود بطریق
 هر واحد از اقسام مذکور باید که در ادراک یافت نمایند که با جنون تب هست یا نه اگر باشد و قاروره سفید و رقیق مائی و جنون شدید با ناریان اختلاط عقل غیره آثار است
 صفراوی شامل بود صبارا باشد و اگر تب نباشد در صورتی که دیوانگی با اقسام دویم است اختلاط غرضه تبش یعنی و سردی است شدید در نظر صاحب تبش
 نظریه ندگان باشد و هر چه باید بشکند و در در بدن لغز مانع بسیاری و بعضی صید صلیب قاروره زیتی رقیق گاهی مانع نبات بود مانیا باشد و اگر سو غلظت غضب
 و این اختلاط باعث هر هفت و در مانی و تعلق مثل طبع کلاب بود و دار الکلب است و اگر چه این نبات ترش و با شد و در یک مکان بیش از یک ساعت قرار نگیرد

یافته میشود اگر سینه و باک شکر نوشا نشوین چون رازا کل کند و از اجزای محمود است که اگر همچون نصف دوم صابن صفر سوخته باشد بخورد صحت یابد و در کتاب
 ست که اگر غیش کثرت و ناخن سنگ نماند بخورد پاره چرم شتر تعویذ کرده در گوی مجنون بندد از روسا و سوسا جنون بازمی ماند هم مفید صرع است و شخصی میگفت که اگر در این
 یکدنگ گرفتگی کافور سوخته در آن مزج نموده یکدنگ آن خراب آینه بخت بقدر در و چون قطره شامسرم سحر طمانند در آن جنون مجرب است و سوسیدی گوید
 که خوردن تخم باغچه بیدیشک و کند لایق و آن سلوک بر وزن دوم و کذا کذا در این کذا سید شامی اکلا و شام و کذا اکل حکم باکیان دروغ آن در سوسا سیدادی مجرب است
 و از حکمای دیگر نقل کرده که شربت کذا در جنون کذا انتمیون بطریقیکه در این کذا شست و کذا تخم انتمیون هفت درم در هفت دقیقه شربت تازه تر کرده و کذا یکدنگ
 پوست سبب کذا در این کذا شحم حنظل در کذا و صلیح به نشاسته یا صمغ عربی یا کیت او اکل حکم کبک تا سه روز متواتر کذا انون صمغ کذا حکم شربت خشک بریان کذا سید
 و کذا اصطکی و کذا آله و کذا پودینه صحری و کذا انیک و کذا اکلیل الملک یک شقال الملک کت گرفته و کذا انهم سرخ و کذا حیره آرد صلت سه روز متواتر و کذا اسطوخودوس
 و کذا بنبل الطیب کذا دار شمشعان و کذا انجم خشک و کذا در فرج و کذا کاه و کذا شمشعانه هر دو واحد نافع و سوسا سودادی و جنون است کشفین سبب مفید و سوسا
 حار است و تخم و بیاض قوی است لایسما در روسا صدف از صفراوی حرق و سحر و طبع کرده و کذا از هر کجا که طول و طبع اکلیل الملک حکم بر هر مقام در هر
 یکبار نافع و سوسا سودادی است و عین سنگی که در حوصله بعضی مایگان بری آید بر صاحب جنون سودمند است متباه جنون و سوسا کس بعد حکایت بسبب تعلق اجزای
 که از ماده تپ افق شود بهترین حالت آن فصدک پیشانی است و جذبه و دماغها فرخند و ساقین بر تخت است که بر سر رویشان شیر نمادان پیشه شیر آوده و با جوده که روی
 بر تارک سر خوردن کاستی کاه و بخار خورده و خواب راحت اختیار نمودن سبب پیشه خورده و خیارین نمیشدن مفید است غذا ناهوش شیر ماست مقشتر با دم در صورت ضعف
 باگوشست چیزی مرغ و حلال اگر بعد از تناول ادویه حریفه حاره چون فلفل و زنجبیل و اشپای و مغز و شامه و غیره در آن سبب پیشه ای مفید است بسیار ماستی در اوقات توبه و بیاض
 دماغ و یا از بیاری مفروضه اکثر فکر و خوض مسائل دقیقه عارض گردد و یکی توبه بر طبع استخراخ مایع طولانی سوطات او با آن برده طبع صورت از دست تمام کافور در بر

علاج مانی و او الکلب

بعد نفع و در طبع تفرقه سودا کنند و بعد تقویه نیز از او و غذا تر طبع کوشند و بی فواید است تقویت قلب نمایند با جله ساکنان امیرش علاج مایع و لایم زیادتی تیره و
 نمایند در طبع هم از تیره نشاندند و استعمال سوطات و طولیات و از دم تیره مثل بادام در روغن بادام در روغن چند بار و اگر بعد فصد سر عارض گردد و بیدار
 مغزرات مفید بود و از شربت شربت نیلوفر شربت عناب شربت تر سندی و آب انجیر و آب انار شیره بنفشه ضروری است کبک جویشه و شمشعانه روغن بادام قالدوجا
 قلیل الحلاوت بشکر و روغن بادام و فلفل سر و روغن اکام و در صورت کثرت بخوابی دادن و یا تو ذابا با شیره بنفشه نافع است این هر چه که گوید که در مانی و
 و او الکلب تیره در طبع علاج نمیشدن مایع شیره روغن بادام استعمال اقرب کبک جبین قلیل الحویض و تعدیل طبع آب ترندی و آب انجیر شربت نیلوفر و کذا
 از کد و ماست سازند و کاهو بسیار خورند و هر گاه چیزی اثر تر طبع مایع ظاهر شود و بدن متلی باشد مهال کنند مطبوع بلبله و غیره که مخرج مفصول بر مخرج باشد و اگر
 مکن نباشد حقیقت کین عمل از بعد تقویه ملوم فرج و بره شیر خواره و باهی خوری قوت دلیاری دهند و شراب مزج آب بسیار اندک نوشا نند و بعد از آن صرف عینت
 بعلاج سر نمایند این طور که وی سر بر آینه و آبیک در آن بنفشه و نیلوفر و برگ بیدگل سرخ و جو مقشتر شکو فته پوست که در خشخاش افحاخته باشد بسیار قلیل الحلاوت
 بر مقدم سر بریند و شیر و خزان بر سر رویشان در بینی چکانند و حیل آوردن خواب کنند تا حدت مرض تسکند و نوشا نند شربت شمشعانه آب انار شیره بنفشه و نوشوق
 انیون اعضای سفلی بماند و حمام نمایند پس هر گاه حدت مرض ساکن شود و مرض بافاقت اید فصد سر کنند خصوصا اگر مرض از خون محترق حادث شده باشد
 و اعاده تیره نیز در طبع آن کنند تا که فلاح حاصل شود و شیخ میفرماید که اگر غلبه صفرا در بدن از قاروره و سایر علامات معلوم شود و تقویه طبع بلبله نمایند و اگر
 سودای صرف باشد گاهی احتیاج به فراغ از انتمیون سابق هشت درم با جبین و کذا حیره و کذا بعد از استلائی نوی یا سوسا و کوی دان باشد
 فصد کبک نیز زبان کشانید و مدامت تقویه او با این حسب کنند لایق و انتمیون و سوطا و سوسا هر واحد بخورد و تقویه بنام خور و بلبله هم خوب که از این اخته بعد
 تقویه کبک در شمای متفرق هر شربت دوم بخورد و این حسب نیز نافع است انتمیون سفیاج هر واحد بخورد و کذا حیره بلبله کبکلی هر واحد کیدرم سوطا و سوسا و کوی دان باشد

سفید جریه سنازند در تقیه و نطولات و سوطات استعمال نمایند که در ظاهر مشهور و بقایای مرض زائل میگردد و زنی که قشفت و بیخ سود حال به نزال میباشند
 علاجش در بغداد با بر جریه که در دم و از اطعمه روی بریزند که آنرا میگویند پس برین او طب کرده و قشفت زائل شود و در طبیب بدن صحیح بهتر ازین اقرب تا شیرین
 که شیرین موافق او باشد چیزی ندیدم سویدی گوید که در مایا شرب با آب آشیرین شربت نیلوف و قطبیل با آب آشیرین کثیر و حمام تقصید مندر کرده که در و با آب شربت کدو
 سوده آب جراد که در سر شسته و سوطا بر و عن مغز تخم کدو و غذا بکند و مطبوخ حیدر و عن بادام و در و شیدن شیر زنان بر سر و سوطا بدن و نوشیدن
 شیرین تازه و در و شیدن آن بر سر و خوردن سوسن و سلق بر و عن بادام که در آن شیرین خشخاش و کشنیز سبز در حل کرده باشند و کذا تغذیه بقیله یمانی سلق بر و عن بادام
 و کذا بقله فزقه مطبیب و عن بادام و خوردن خیار مع پوست و بعد قطع او یکشنبه روز روز که از آفتاب تازه قشفت و کذا تغذای بقیله یمانی شیرین است و کذا با آب جریه شیرین
 و گوشت او سلق و مطبوخ بر و عن کبوتر تازه و کذا زانان سفید و کما الصنعت و کذا اطراف محل شیر خواره و کما او مطبوخ و مطبوخ شیرین تازه و هم از هم برات من است و در قبول بن
 بطلان و غیره قطبیل با سب طبعی کل غنچه و طبعی بک سبز آن و کذا با طبعی کاه و در حمام و سوطا بر و عن بنفشه شیرین و شتران و کذا بر و عن مید و شیرین که در تقصید مندر تخم
 کاه و سوده آب کاه و سرشته و کذا از پوست خشخاش با یک سوده و شرب شربت خشخاش تغذیه بجا بود خام و سلق مطبیب بشیر بادام و کذا جای تازه و در خوشی با
 بر و عن کبوتر تازه و کذا با کما کمان فرم سلق و مطبوخ بکدو و کذا بر شتا و در خطه هر واحد نافع و بقول لازمی شرب بیخ فاشیر بر و عن یک شقال است و در نافع چنانچه
 با استعمال این تایام کثیر زانیا نجات یافته است صنف اقتباس سفید که در شیشه و زاده نواب فظ الملک دار الکتابه نامه بود چنانچه در ابتدای موسم بهار در بدست
 تابستان غلبه نمودی که بی سالی در بهار پدید آید پس من آن را کبیر شربت نامی و در حبه و در علو جان آدم در کمال بار و تا سه چهار سال همین بیخ بر سر قرار شتم بفضل الهی صحت کلی یافت

علاج صبارا و قطب

در صبارا بهر تعدیل تقیه و جذب اوده از سر هر چه در علاج مسلم صفا آری گذشت بهل زدن مع تطیب که بسیار در اطراف به بندند و در قطب فصاف کنند و چون
 خون بر آرد که در سبب نفیسی رسد فایده محموده مثل کشت بر غله چون غنچه و مانند آن به بندند که بود که بر و عن بادام خوردند و حمام مطبیب بدن بر این صفت مثل بنفشه
 و نیلوف و مانند آن نمایند و پیشگاه قوت کدو بکند بعد از نسیج بنفشه سودا تقیه آن سهل سودا یا مطبوخ اقیقون نمایند و مار و بجهنم هند و متفرغ متواتر پی در پی نمایند و کما
 بتدریج در و در بفاصله چند روز از اشیا نافع برای ایشان مار و بجهنم است که در آن بخورن شجاع حل کرده باشند و بعضی نیز در وقت شش اشک شکر و دیون
 و نطولات آرزو آن فریق سردی و غنهای هر دو در طبیب مثل و عن بنفشه و نیلوف و کدو و شربت نیلوف و شربت بنفشه و جلابا بنفشه سبب در و عنانک عد
 با شکر سفید و در و فایده نیز در مانش فریاد و شور با بی چرب چون غنچه و حلوان بکدو و پاک خیار کاه و در و عن بادام و دیگر تواریک در مایه کما گذشت در و طبیب
 مبالغه کنند و برای تقیه و نطولات مطبیب کم کردن بنفشه و نیلوف و پوست خشخاش و تخم کاه و شربت تازه شیر زنان بر سر و شند و در بی چنانچه
 بر و عن بنفشه و کدو و شوق نمایند و نوشیدن شکر سفید و عرق کاه و زبان و کلاب عرق میدخل کرده تخم و در و سبب و در و در و شربت کدو و شربت کدو
 بانان گندم سفید و کذا های ضررانی بریان بر و عن بادام و کذا اسفناخ سلق بر و عن بادام آشیرین تازه یا مع تخم بریان بر و عن الیه تقبیل آب مطبوخ بقله یمانی
 سرخ و پوست خشخاش و جو قشقر و حمام بر سر و تناول خویانی که فی المائیت و شفتا و در و غنچه و در و سبب سویدی است بقول بن بطلان شرب با آب آشیرین شربت نیلوف
 بر و عن بادام و تغذیه بجزیره مغز سلق مطبوخ بر و عن بادام و سلق بکشنیز سبز و کذا آب جریه شیرین سلق بکشنیز سبز بخورن بر و عن بادام و کذا و سلق مطبیب عرق آدم
 و کشنیز سبز و تقبیل سر با آب مطبوخ بنفشه و کما نیلوف در حمام و در بر سر بر و عن تمام در تقصید مندر با بونه و تخم کاه و تخم خشخاش ساییده نافع و هم بهر آنچه برای بانیا در قول
 سویدی گذشت بنفشه شناسند و اگر از انواع علاج قائمه نشود بر بندند و در حبه ای سخت بر سر و روی او بر بندند و چون که در و مایه و اگر بکلیا کفایت نکند بکند
 و اگر این نیز سودی نبخشد بر تارک سرخ دهند که با فایده آید اگر باز عود نماید و کما کمان مایه شیرین تا این شربت میفرماید که علاج قطب و سبب علاج مایه است چون
 از صفر و سوطا محرق باشد و در سبب است که در فصد آن مبالغه نمایند تا آنکه از آن خون بسیار خارج شود و از آن غشی بقاربت کند و در و تغذیه بباغذیه محموده و حمامات مطبیب
 و اگر کبیر سر و زانو باشد از آن تقیه یا با بر کاهان سفید کنند پس حمله در تو بر آن نمایند و بعد تقیه تقویت قلب شراق و مانند آن کدو با در و در و طبیب بر آید

شمخ غلط هر یک چهارم در پیدا که خاصا خونی سیاه هر واحد سرد در بر بدست در سکنجبین عمل رشته هم تنهال کند و غرغره بکنجبین نمیکنند و چون در تمام حویب سوزش
 حار محسوس شود و موقوف کند و بعد تقطیر اقدام بر بر طریقت بنطولات غرغره نماید لیکن قصد تقطیر بیشتر از قصد تبرید نکند که آنکه او پدید شد به طریقت یا قه نشود و الا با
 پیش آن با بوند و حل کند و گاهی در نوبت آن جهت بر نشود و یا تو از آب انار شیره محبت در نوبت طریقت کند یا شربت آلو یا کمی غلیظ یا با شکر در روز غمناورین بسیار است
 و چون نطولات سوطات مطویه در آن منتهال کرد و زجید نماید در نوبت آن بر آنچه خواب در روز نطولات او با آن مسببه حاجت در روشن کابو از انشیرا نیز هر طریقت است
 بنوشاند و مثل سکنجبین اینچ در آن تلطیف و تخفیف تقطیر باشد نباید روشانیده و هر گاه که تبض طبع دریافت شود و خنک کند تا بخار است و ذی از تغل بسوی سرد ترش کرد
 و باید که در زبان ایشان بسخ با و با آن در شمی و تخم آن بنوشاند و هیچ که بر بر بیا که آن فاشراست نافع بود و شربت ازان هر روز شتالی و اگر نزنش در طعام ایشان با آن کنند
 و پیش از آن شخصی نشینند که ازان چکاند و بر سرد را در برگ اند و مدام را در نوا ساقهای آن بر بندند تا بخار بخل جذب کند و بر حال غندی ایشان طبع می باید که را ببرد
 رطوبت آن از آنچه مجرب شده بود مثل نشاسته و مانند آن نشاید که بر ایشان بسیار ضررست و سایر علاحات آن بد آنچه حذر ازان واجب است مثل علاج الماعولیات
 و چون انحطاط شود در نوبت شدن شراب کثیر المزاج باک نیست که آن رطوبت نمود ایشان است باقی همانست که در قول جرحانی گذشت حلبری گوید که در نوبت در ابتدای
 نماید و در انکلب بدان معانی بکنند بر پیش از این رطوبت است از اطمینان بر سه لزوم بر طریقت بر او غذای مطبوع بنوشید که ماریش و شربت شمشاد را یا تو ازای سواد و این شربت
 و تخم زوشانید بگر ناناب طلا و آب نیوفور آب گل سرخ در آب بنفشه و شمشاد سفید را کوفته در آب بهاسه شبانه روز تر کنند و بعضی اطباء با صد در تخم شمشاد یکدم در روغ
 نایلین در روغ زردی سفید ریز که کوفته در روغ سفید ریز که کوفته در آب صاف گرفته بکش سفید شربت بقره جلاب بیزند این بهتر و الطیبا از روغ ازان است بعد ازان چون
 مرض سکون یا بدفعه تیفال کنند و صل طبیعت با این مطبوع نمایند و بلکه در پانزده درم او بخار اعصاب هر واحد می عدد در چند می از معده و تخم پاک کرده بکستند و چون
 پانزده درم برگ عناب یک رسته کشوث و تخم کاسنی هر واحد یک گشته سفید بر درم هر دو مطبوع بیزند در دوران دروانگ آستنین نیم درانگ نیم درانگ می شودی محل کرده
 نیم گرم بنوشاند و این نسبت که قوت ادا احتمال نماید و سر مزاج او مطبوعت کند که ازان در طریق در اول روز ماریش یا شربت کوره نماید و در آخر روز در هر دو
 باشد و اسفغان و کاهو سلوق و قطعت و کاسنی سلوق دهند و اگر مرض انحطاط پذیرد جزو مرغ رطوبت جو ذرات شمشاد مثل مغفان بر آن بفرساید و یا بچه بره مطبوع بفرستند
 و ماش مقشر و قحطاز سینه بچه و ماکیان و دراج و تند و در زرد میضه منسول بر روشن با دم و آب شیرین دهند و طریق غسل آن با نیسک آب شیرین دریا تیکره با آب شام
 اندک روغن بادام اندازند و جوشانند و آب خالی کرد و پس بچند در آن بشکنند و حرکت بسیار دهند و چون بیضه بخشد شود و بکند و سفیدی از روی عید جانیده به سردی
 اندک روغن بادام چکانیده با قطعت سلوق اندک کشیده رطوبت بخورند و اگر عصاره و طبع یافته شود و اندکی ازان بخورند و اگر زمان بادام تر باشد مثل استیکار آن با بکش سفید
 و چون مرض عسر در این صورت بخار بر نواب عالم آب کشیدند مایشان آب گ عناب شامیج شانیده صاف کرده روغن بنفشه و روغن بنفشه و روغن بنفشه و روغن بنفشه
 بیضه شیر و موزان هم در بقدر او واجب زن متساوی و مختلف محسب اعراض مرض قوت داد و دیگر در نوبت هر چه نموده بجز از نوبت ازل این آب سازند و بکش سفید شمشاد بنفشه
 و پستان گل سرخ هر واحد یک گشته بکوفته بسوس گندم هر واحد دو گشته برگ عناب شامیج شسته بزرگ کاسپول یک رسته بزرگ برگ خازی یک رسته به او آب نامه
 یا بشیرین جوشانند تا هم کرد و بعد نیم گرم بر این فوخ نشوند از بلندی یک شبر بریزند و بعد بختن این بر پوشیدن سر و سکون آن آب مکنند و اگر زمانه زیستان باشد
 از تعرض هوا حذر کنند و اگر فصل تابستان بود موضع هوای سرد بنشانند و در فر تاز و شاه سفیر تر کلاب پاشیده پیش او دارند و از شمیمدن کافور و خردل سرد که
 در روغ مصل و شکر تیار بر سر که چندان باشد که مورث بیس اند و بیا کنند که برای تطهیر خلاصه صفاوی و در طریق است یعنی اگر محترق و فاسد نگردد و در حدت پذیرد
 سوازی اگر شربت یا بانه موضعات مثل شتهای مخوره و ریاس و ترش و سکنجبین ساده در بلادی که تحمل سکنجبین سوزی نباشد و مانند آن نماید و بعد از حرق انحطاط
 صفاوی و واحد او و فساد آنها با شیره رطوبت شمشاد شمشاد شمشاد که در مصلوق و کاسنی قطعت مانده آن کنند پس برین در وصال بنفشه بامینه اما غلیظ و در یک
 پای این ایض سابقین قدیم آن در قنچ سوی فخرین بر روغن بنفشه و روغن گل نیلوفر باک نیست این بسیار در مرض بنوشانیدن این حمیریه از هم سبک و گریز شیشه
 که آن ملائکه کید و کاسنی و حشاک طبع بسیار در کیفیت هر فیض و مصلوحی خورنده باشد تا آنکه شیرین اصلاحیت یا با ازان شیره و نشاسته در روغن بادام و روغن

خصوصاً با آنکه در صورت و شمائل قریب معشوق بود و در اصل عشق سست و اگر محرومانه باشد متاعل گردانند و شغل خریدن کینه کان محراب جمیع عیاشیان و غیره بسیار
 متواتر و آتم نیز معتقد باشد و با جمل عمده معاینه آن شعول اشتراک در دست خفلی و جمعی و جنبه می بخالت شغل هم اول که در لاز و باز در عشق و عافیتی و معشوقی را در او شغل نماید
 و معشوق اشتغال و در خصوصیات و نماز عبادت بر باز در شغل این مرض تمام است و در طلب قریب است که هرگاه این گرم کنند تا شرح شود و در آب سرد کنند و در صین منوین بگویند
 آئین گرم در آب سرد می شود و قلان بن قلان سرد در طایف سرد بگردد سرد کنند و در آب روی عشق بشویند و در سینه عاشق زنده در عمل ستر در عشق فراموش میکند
 و اینها اگر با پاره سنگ مرمر بر آن تاریخ مدتی نوشته باشد قهری از آن بسیار در نیت جدائی عاشق معشوق کرده بخیر بر عاشق خوردند بخا صیت دفع عشق میسازد و در
 مرقوم است که اگر کوزه نواز روی بر آن سخن کند از آن کوزه مزالاب بخوردند معشوق آن میشود و منتظر از آن مگر در دو سویدی بهین سویدی که بعضی اوقات در حوصله و کلبان
 در شبها چهره می باشد چون عاشق تعلیق آن نماید از آن عشق نماید اگر آن سگت ارباب نازند و عاشق از آن نوازند و زوال عشق محراب است تا این عظم قلق بر عاشق نیز
 دفع عشق است و در کینه که اگر بیشتر است عشق بی اطلاع او بچند روز عشق کند و محراب بالی است و همچنین نوبتیدن آب مسول پارچه که بر گردن معشوق گردانیده
 و از لک خوردن چهار شعله نایل مندی آب که در شرب طبعی هر مل که در شرب خاک قهر مقتولان جلوس سقاره غلطیدن و در کان غلطیدن ستران نافع و نوشیدن شربت
 باد و صبح و شام محراب نوشته اند و گفته اند که با در شرب کوزه کاد زبان مرور بدید مران چینی مرز نجوش مراب و صفت سرد و جام بسدج واحد یک شقال کوفته بخورد
 سیب سردن ادویه آینه خنده هر صبح یک شقال خوردن خوردن شش است ای حاصل در علاج این مرض غفلت نکند که اگر زیاد شود با اینجولیا یا جنون که در
 و اگر تریبری سود نهد مرقی او را بخورد است مثل افیون کنبه بیج و بیج افغان عاقل در آن زمان تفاوتی پیدا نکند که نگاه بدست و بر جای که با اینجولیا پر از آن کدافی الاغ نیز با

سرد و دروا

سرد ظلمت بصبر است وقت برخاستن و می باشد در سقوطه در دوران سست یعنی آنکه بعضی خیال کند که از جمله جزای خود است و یا بیمار چنان بنده که در
 اشیاء که در وی می گرد و چون این مرض شدت کند از جهت سقوط بیماری صبح مشتبه که در در فرق بعدم تشنج و کت منبر حرکات مضطرب در اینجا توان کرد و سبب سرد
 یا خدر و باغ سست سردی از جمیع خلط با در غلیظ و در مقدم باغ و آنرا سرد سردی گویند و یا نام باغ از سردی و نقطه نظر از صلیح و دوام جدت تپ آنرا سرد و در
 این الیاس که در سرد است که انسان درمی یابد که گویا در خان سردن و بیوسی سر موضع میشود و خود را گویا در تار یکی یا ضمایب در چشم خود ظلمت در گوشین می
 و ماده این مرض سرداوی او در سبب اگر در شش می در نامی است باعث حرکت در در انسان غیرس خود و یا مشا همه اشیای او و شفافیت روشن و با وقوع صبر
 و نقطه بر سرد با فرغ نفعه و یا ضعف مرض و یا رسیدن گرمی و سردی و نفعه در باغ و یا اجتماع اخلاط در عروق مستدیره که در باغ و یا ناصعدان از حضور دیگر و یا تولد
 بر باغ و آنچه اندر باغ و یا حضور این معضوفی که در شش حده و در باغ در باغ و شش یا نهار و گویا همه تن سبز و کلید مشانه در جمع حجاب قدیم سابقین با این شش با چرخ شاکت
 ضعف فر معده و یا وقوع بحران این آنچه و اخلاط بیشتر بلغم بارش و موی و صفراوی بود و در وی نیز بود و در جانی گوید که ماده صفرا و بلغم بیشتر باشد تا آنکه در خون بودیم
 و صفرا و بلغم بیشتر بود و در بخار سود نیز بود و سگت معده و در باغ و شش در جمع حجاب بیوسی باغ منافذ اعصاب است و سگت از آن بجزر و طحال عروق شش
 پس گوش کردن و تشنج می نماید که سرد شد در شش صبح می باشد لیکن تشنج بود چنانچه صبح بود و ماده بخار که صفرا بود و گویا بلغمی در او و بلغمی شدید صبح باشد و بیشتر
 مشارکت سرد و در او آوزن بسبب حصول ماده بود و بلکه بنا بر این است که کیفیت مورث سرد و در او در شش آنکه سنگام خون و کربنکی بعضی مردم را عارض شود و در
 کسب که تحمل جمع نباشد بهر که فر معده از آن اینرا باید و مشارک آن باغ گرد و در او در طریقی حیل اسباب سرد و در او که کسی اسید باشد و از آن سرد
 که پیش ازین وقوع حذب سرد و در وقت صلیح یا تپ اتفاق افتاده یا نه اگر از آن کند بسببش همان باشد و اگر از آن انکار کند از مقدم رسیدن سردی بسبب آن کند
 اگر گوید پیش سردی و باغ باشد و الا سبب که خلط بار و در باغ خواهد بود و نقل ساس و بلادوت حوس نیز از علامات وجود ماده بار دست و اگر در بار باشد نخستین حال
 کند که مرض اتم و یکسان می ماند یا گاه گاهی عارض می شود در استلا و خلط حده اختلاف می پذیرد و اگر دوام و لزوم او گوید در پی سردی معده و کربنکی متغیر نگردد
 در مضم صبح بود و سبب بار و در باغ شد پس حال دوران بعضی نفس یا کثرت نظر او در اشیای را از شفاف و یا صبر به نقطه سرد و یا حدوث مرض یا رسیدن سردی

و تطیل این نومات کنه تا تخمین دویز مذکوره که لا بد است مع حرکات ریاضتی مریض جمع نشود بلکه احتیاج انست که تغذیه قلبیک بمقویات آن کنند و سبب طبیب برین نوع گویند
 تا فرج او اعتدال یابد تا علاج از نوعی که سست و اجیاناً فیون خوراندند تا فکر از منقطع طبیعت و ساکن گردد و چون در او علاج در آن فائده نکند تا سبب و نافی فریاد
 و بر سر روی او بر مندر بر با فرج او علاج دهند همچو کسی گوید که علاج قطریه بر سر روی وقت بر حیا مریض است و خون انقدر بر آید که غشی ظاهر گردد و اغذیه بر حیا
 مقدار صالح بخوراند در این زمان بگرم شیرین نشانند و ما در همین باغوفیکه اندان لایله سیاه و شیر آلوده افیترون بسفاج و مانند آن انتمه به چند دقیقه بدین آن بعد
 سکون اندک بایرج لوغافزاید ایارج روغن سحر تمه نمایند بعد از آن نریاق فاروق دهند و چون برین مرض بچکان کند و با آن بخوابی عارض شود و طبع منوم بر سر ریزند
 کپسولانی گوید که بعد فصد و تطیب سبب تحفه های ایرو مذکوره در بلایطس مانیا بعد مطبوخ ایتیمون نمایند و یک در آن حشایش معتدل الحارقه مثل بابونه
 و اکلیل الملک او بر مده مثل نقشه درک خجازی و حشیش ناشیا در بچکان گویند و سوس گندم خطمی نیز افزوده و چشایند و باشند بر سر ریزند و بعد از آن که فته بیخته و
 لعاب جلاب آمیزند بعد در آب گرم حل کنند تا رقیق گردد پس غرض بدان نمایند اگر آنرا سه روز نگردد آب طول مذکور بر سر ریزند و در آن پوست خشک خاشاک و تخم کاه و بر سر
 اضافه کرده و با عمل آرد بر روغن بنفشه ششانی نماید و در بچکان با کد فیون طلا کنند در میان استخراج حاصل ایام نمایند و سفید اجات معمول باشد نقشه و بعد از آن
 غذا سازند و رعایت فرمایند پس هر گاه ماده حدت پذیرد اکثر غرض طبیعت بل مزاج او باشد با یک بران میریزند و در روغن گل نیلوفر و سوس گندم و سبب علاج کنند اگر ماده
 نسکین باشد بر روغن گل بنفشه ششانی در آب حل نمایند و در آن اگر ماده نسکین و سوس گندم و سوس گندم و سوس گندم و سوس گندم و سوس گندم و سوس گندم و سوس گندم
 کنند و با مردم عقیل نشانند و به بافت و سلامت بشارت دهند و در نسکین بر روغن گل بنفشه ششانی در آب حل نمایند و در آن اگر ماده نسکین و سوس گندم و سوس گندم و سوس گندم
 که از حال قبل از مرض پسند اگر مریض متاثر و جامع کثیر باشد بعد آن قطع شده باشد اجازت بجامعت با اعتدال دهند و اطاعت خواب او حمد نماید

عشق

و این مرضی است و سوس شیدیه به حیوانی که انسان بگاشتن فکر خود زوئی بعضی سو در شمال که معشوق او است بر تویشتن کشد و امید حصول و در دل خود محکم کند
 و گاه تویشته و جماعت او را بشود و اکثر سبب عشق و شدت حسد نظر او معشوق محبوب و پوشیده گردد چنانچه ارسطو طایرس گفته که در عشق جمیع حسد است و در عشق
 از آنکه غریب شود و سوس آن اهرام القاد و نفس عاشق است محبت معشوق را بسبب از اسباب سبب بدنی و ارتفاع بخار روی است سوسی مانع از این معشوق بود و در عشق
 خون پیاپی در دوام فکر و از علامات دوست که شمال صاحب این مرض بر دو رنگ زرد و سرنگوش خاموش مبهوت باشد بنیض او مختلف و غیر منظم شود و خصوصاً تپیکه ناگاه
 معشوق باهیند یا نام او یا خیر او بشنود و سوس صفت فاروره صاف بود و چشم او خشک و فروفته با تب پاسته چنان نماید که گویا چیزی خوب بینی و با شکر
 می شنود و اکثر آه سر کشد از شنیدن ذکر وصال طرف حاصل نماید و در استماع ذکر ذوق گردید و در روی پیدا آید و بداند کسی که عشق نام معشوق نهان از معشوق او
 را بدین طریق دریافت نماید که دست برض او نهاده نام سانی که گمان عشق آنها باشد یا کند و حضرت و حال هر یک گویند پس هنگام ذکر نام و حضرت هر کسی که نظر او
 متغیر و مختلف گردد بدانند که معشوق او همانست علاج در تطیب بدن و مانع گویند با غذیه و شراب و سوس طبع و سوس طبع و سوس طبع و سوس طبع و سوس طبع و سوس طبع
 و مانند اینها نشانند و در کندی طبعه خوشبو و سوس طبعه و سوس طبعه و سوس طبعه و سوس طبعه و سوس طبعه و سوس طبعه و سوس طبعه و سوس طبعه و سوس طبعه و سوس طبعه
 و در آن زمان در طبعات عقویات و فرجات قلبی معنی و اگر در بدن او آنرا خلط سوخته یا قه شود و قوت قوی باشد بعد تطیب نفع خلط اول تمیز است و در آن
 کنند و اگر قوت ضعیف باشد تقویت نماید و تقوی امیزداری و بر باز نمود و حصول قدر قوی تمیز تقویه ماه کنند بعد تمیز تقویه تمیز تقویه تمیز تقویه تمیز تقویه تمیز تقویه
 و حمیره یا قوت علویان خوراندن از حمیرات است و همات شوان ارند اگر در حال معشوق میسر شود و در آن تمیزی نیست اگر بر وجه شرعی میسر نیاید در صفت حسن شمال
 معشوق دیگر پیش آرند و بهر که عشق اول کشود پیش از آنکه عشق دوم حکم شود و شغلی مهم صرف گرداند و اگر عاشق مایل باشد صحت جسمانی و کفایت طبعی و در آن
 حصول آنکه نیز زبان بختنان بر گران از حالات فقرت از وصال شش عشق با شش شغریه چنانکه طبع او از آن متفر گردد و در صحت انواع سبب مثل مرد و شش غریب و غیره
 حاکم وقت انی غرض غریب شش حال علوم خصوصاً اگر در آن تحفه و در متلفات معانی و تمیضات شوانی باشد که کثرت فکر و کلمات و مسائل دقیق مثل مندرشته سبب جمیع غرض

گفته که علاج صاحب سدرود در وقت روز سبوح و اگرچه دلایل امتهال ظاهر نباشد در کتاب فصد نوشته که فصد او از پاي گيرند و سحر و جادو کي در وقت
انواع دواي مختلفه نفع بايند و وقت بعد وقت استعمال نمايند و محاسب ماده مرض بسازند اگر ماده باره باشد وقت نفع دوا اگر حار بود وقت نفع دواي سرد اگر
مرض خفيفت نيابد و اين علاجات آن را فايده نکند بايلاج همان ينوس و بايلاج اگر کاغذ نيس استعمال کنند و ايضاً بنقعي صبيغت عظيم بين يا بسند
و قهقيل بن پسته علاج سدرود در دوي پوهنروي مثل علاج صداي حار کنند و اگر نافرمان باشد در پايه ياقوت يا سودا حارث شويجا اسر صبح باشد علاج بن بن هر دو مثل علاج صبح باي
دو پايه شايي پوهنروي نظر اراکان عالی باشد و بزودي ساکن و در بياي کسکون تراز خوات تراز نياز علاج کله و سدرود و پوهنروي شويجا

علاج دوار از دوران انسان بقصد کوشين

دوار از دوران شايي پوهنروي نظر اراکان عالی باشد و بزودي ساکن و در بياي کسکون تراز خوات تراز نياز علاج کله و سدرود و پوهنروي شويجا

علاج سدرود و دوار از ضرب و سقوط

بندير امراض باغي که از ضرب و سقوط بود در اندر سکين وجع و تلبين سنج و جذب بود از دواي باغي که در وقت پري خند فصد از جانب مخالف باشد و در وقت
روشن بود در وقت خيره حکيم على بسر ننند و از وقت روشن گل بنفشه کيت و فصد سر تا سترين کز و دواي گرمي آفتاب اشياي حطي خلط نکند تا عطسه نيز بود
اگر دوار سدر باني اندر علاج اش با از دواي سکين که علامت آن ظاهر باشد طبعي گويد که چون سدرود از ضرب يا سقط باشد ترقه علاج او نمايند بسر اگر
علاج او بجزارت تغيير کرده عاين آن نکند يا سکين مزاج او نمايند هر گاه مزاج او سکين يا بر فصد کنند اگر قوت و تحمل آن باشد و تقريق اسر او بر قشون گل گرم کرده و
شسب و روز به فعات نمايند فصد سر او باين هم کنند کير تقي و حلي روشن گل از آنش فرود آورده اندک فصد کليمي و قدری اسر او را سنگ ان گل کنند و بعد به چاوي
و آب برگ نخلی بنقدار که ممکن باشد تسقيه نمايند بعد به خر قنطان طلا کنند و بر سر نمايند و از نظر کردن اسوي آفتاب و ترض هوامنع کف دستا عطسه
تنگ که عطاس با اين حالت گاه مورث شي همگردد گاهي تر عر اسر کنديسرين صفا اخوت پاکت و باف

علاج سدرود و ارضعت مرض و نقاهت

در صورت ضعفت مزاج شيره مزاج بچند روز شيخي شيره کوشين خشک هر يك نماشد نبات سدر و گل کرده تخم خشک هفت ماشه پاشيده و در وقت نهار
اعضاي زمينه مثل تخم روم و اردي و الواح خورند و طبيعت جو کوشين به روز بيان بروغن باوم چرب کرده باشک صبح و شام بنوشند و صريحه مقوي مزاج بهيند و هر چه
علاج ارضعت ممانعي و صدها ضعفت مزاج گذشت با عمل از دواي حالت ضعفت قلب بر تقويت اعزري و سبب ويبرني بطبا شيره ورق فقره با طلا و شربت
حماض شرابي و طهور و صندل کوسيه هموار به سوده باشه بنموده باشه در نهاده باشه شربت انار در مفرجات ناسنجي بکار بندد و از اغذيه موافقه مضمب بدن تناول کنند

علاج سدرود و ارضعت گرمي بدن

بايد که بعضا آن علاج کنند بايچه در علاج امراض باغي که گذشت و ايضاً بهر باغي شرمات و سوخات و خالنج بارد و بوسيدن سرکه گلاب خوشبو باي بار دوشيدن شراب
و آب نباتايرين يشکو و نماون روشن گل بر سوزنده و نوره ترشک انار و دانه مقيم و سويدي گويد که نفوس تم نمدي يشکو و کنال قبيج شمش نو شيدن و نيلوف و کذا سرکه گلاب
نو شيدن و حماود کردن در دواي حار برب من مست و اد اطي باي بودي نقل کرده که براي دواي حار کوشين خشک در رم يشکو و کوشين و يشکشان در روز سرکه تر کرده خشک نموده
بر بيان ساخته از يك شقال تا دود در ميثال و يشکو هفت روز است و از خوردن کوشين خشک سرکه گلاب کذا صبر بار کاسني ترو کذا گلخانه صبر با کاسني ترو کذا اتفاقاً
و صبر و دواي سر سبب کاسني حماود کردن و غذا بگر نر فدا ختن گل سرخ شمشا و طلا و صمغ ادا و شراب گلاب شرا و اسر شمشا و صمغ ادا و صمغ واحد با حسست

علاج سدرود و ارضعت گرمي بدن

هر چه در علاج امراض باغي باره سطلو شد محل ار بر نر و تخمين مزاج باشيخي محتي و لطفه از اغذيه او در ميش لظولات و تخموات و مکادات و صمغ ادا و کما و اکل صبر با کرم
تخمين و قبول صاحب کامل فطول اطي باي بود کليل الملك برنج اسف شمش و سداب و خام و پودينه کوي و جاشيره و صده و مانند آن نمايند و طلا و نيز و دعا و قورا و در وقت
پايدک سوده پايد سدر پوهنروي شويجا شاک غاليه و چند بيدتر و فرغون و سدراب در شويجش مانند آن بيوشند و غذا تخر و اجريت نيسل شويت و در وقت نهار

یا گرمی در باطن از خارج یا داخل پسند که تقدم یکی از این سبب مقرر در سبب مرض همان باشد و الا تقدم اولی و جاع را من گزانی من تقصصان همس می کرد و رزوق دشمن پسند
 اگر یافته شود دلیل موافق باطن باشد و بعد از آن در وقت عصر وقت دراز هم پسند اگر این باشد بر وجود ماده اخلاط در باطن و باطن
 پس نوع ماده را از رنگ بپوشد و بعضی قاروره و غیره علامات مخصوصه هر خلط بنوعی که تشخیص مرض را من باخی مادی جوی مادی دیگر و تشخیص نماید در وقت شب آب بنویسد
 در قشیری یا شوری مفرقه در حرکت و سکون دراز از رسیدن گرمی در کسری از اجزای که خلط و طش و لیس جنس ضعیف بطوی آن بیاض قاروره و غلظت آن بر ماده
 و سستی چهره و چشم و افتخار عروق خیزان آن و سیلان اشک ابتدای دراز و شیرینی در من و ماندگی و خواب بسیار بر ماده و موی و التهاب غیالات زرد و زردی رنگ تلخی در
 و عطش و بیداری و شدت دراز و وقت گرمی بر عت نبض ناریت بول بر ماده و صفروای و تخمیل شعر و در خان و فکر ناسد و خونت و خاموشی و حملات نبض ضعیف و غلظت
 آب بنویسد و شکلی زبان و خونی و در وقت قاروره بر ماده سوادی و لالت کند و اگر در نبض عرض نبضت دراز گاه گاهی بیان کند ماده مرض عضو دیگر باشد در صورت
 پسند که ضرر در کدام عضو معلوم میشود پس اگر در نبض بطلان یا آفت شته و ناسد و ضعیف و اختلال حال دراز در امتداد غلای معده و در معده و مرفوع شکم نشیانی
 معده و آروغ دائم بغیر ترتیب و غیر اراده داشته در معده هنگام که کثرت طعام و معده تنگ و تنگی شیخ بگوید ماده مرض در معده باشد اگر آنرا مولد در معده معلوم شود در
 در خلط معده معارض شود و ضعیف نموده باشد و اگر خلط مزاج یا قلیت جگر یا طحال یا کبد یا مثانه بگوید ماده علت در همان عضو باشد اما ضرر آن شدید در شریک
 یا گردن یا پیش کوش و تمدد و افتتاح در اجین هنگام ابتدای دراز و ظهور نبضت در دراز از انضفاط عروق و کثرت طش تلخی به هر سبب بران یا طلالی در وقت باطن این
 بر وجود ماده در قلب یا جگر یا سایر با جمیع اعضا در وقت انقباض انطالی اگر دراز بعد نبضت در آن کند بر وجود ماده در کبد یا کوی در وقت باطن صاحب کمال تمدد و متلاقی
 پس گوش بر وجود سوزن یا با خلط باغی صفروای در عروق مذکوره و بودن علت در آن شاه بود و اگر معده گدازن تمدد باشد دلیل بر وجود سوزنی یا باغی یا صفرا در
 عروق معده و بر قوی است این حدیث علت در آن باشد و اگر تقدم اختناق رحم و احتباس منی حیض یا در رحم بیان نماید ماده در رحم باشد و اگر وقت ظهور دراز
 چیز می خورد یا ابتدا تقدم با ساق و نبض بگوید ماده مرض همانجا باشد و نوع ماده را در اعضا مذکوره بدانچه در مقام هر عضو مسطور است دریافت کنند و بعضی علامات
 مخصوصه هر خلط که سابق مذکور شد نیز معلوم نمایند و علامات انواع مواد معده در تشخیص امراض باطنی که نشانی طول مرض سرد و دراز بر روی علامت که در وقت باطن در وقت باطن
 و وقوع این امراض در بعضی دیگر خصوصاً در حیوانات و در آنرا لیل سرد و در آنرا سستی از آن همانند بصر و سستی است که باقی سرد و در بعضی شود و دراز را زائل میکند گاهی العکس

علاج کلی سرد و در

بقول انطالی در آن تنقیح خلط غالب بر آنچه مناسب باشد و لطیفه افندی می الامکان کنند و تنقیح مفرجه می که عطسه که در خصوصاً در ریاحی نمایند و در
 مشارکی او در خصوص آن عضو باورید و باغی بیامیزند و بعد زوال مرض اعتدال بقویت و باغی کنند تا آفت باردیگر قبول نکند و از هجران در جذب خلط از
 و باغی آفت که در علاج غلظتین باید و خاریدن پایا و شوییدن آنها بکسر و در محل آب لیمو و ترشیدن موی سرد و طلالی او بیک جزو مورد نافع و هفتها
 و در قائل را در اینجا اگر بیخی نباشد فائده نیکوست و گویند که مرق نخود درابتدای دراز جید است و در حلقام آن بر گاه نوبت هجران کند بزرگ اسافل نهان
 پایا در آب گرم توجه نمایند و در و در باغی مادی اگر اجتماع اخلاط در باغ باشد حسب ماده بدانچه در علاج امراض باغی مادی مسطور شده علاج کنند و ایضاً
 در ماده که در دسترها باشد حجامت سرد نقره و فصد رگ پس گوش کنند و شیباریات و غراغ و طولات و شوموات و سعوطات و عطوسات مانند آن که مستحب
 استعمال نمایند و گویند که حجامت که صاحب دراز از نظر کردن بسوی شیبای سرخ الدرد و از ابتدای به سستی دیدن و از تناول سائر سبغات اجتناب نماید بخوبی
 کشنی تر و خام نماید یا بگندم بریان همه انواع دراز سرد را مفید است و کلاً انداختن کشنی بسیار در طعام گویند که در درم تخم خناساید و بمسل صاف برشته
 لیسیدن و بعد از آن متصل نان بار و عن کاه و نبات خوردن و اکثر انواع دراز سرد و مندست و این همچون در تقاسم سرد و دراز جار و بار و از هجران باطنی
 حسب بلدان کشنی خشک تخم شاه تره هر واحد پنج درم گل شرف تر به تخم منقل بلیله در صعلکی هر واحد سه درم بمسل بلیله در مری بسر شرف است مثقالی در وقت
 مطلقاً کشنی است در آنجا گویند که استعمال شرب در جمیع علاج سرد و دراز ترک نمایند در وقت گویند که استعمال آب در سرد و در شرب است جابونی

یا بود تهرید با القح و گلاب آب هندوان بقول انطاکلی نافع و شرب آب لیمو و شربت آن خوب سودی است و شیره بنفشه اش مالش بر زخم نافع بود و همچنین گوید که اگر دروار
 و سرد را صغرا باشد تی بلسنجید آب گرم کنند و تنقیه بدن درواغ بحسب بلبله مطبوخ آن با نم زندی نمایند و نسخه مطبوخ بلبله با است که سابق مذکور شد که بلبله بر بنفشه
 چهار درم زیاده است و گلاب روغن گل سرکه بصر زنده سر که کند در بینی چکانند و اندک کافور در بینی و مند و غذا فرود آید تا از بنفشه خوش خورده نماید یا چون زخم دهند و گلاب
 و کشتوت بصر که خوردند چر جانی و ایلاتی بنویسند که بعدی آب نیم گرم و همچنین با بنفشه شرب یا بیامرد و در ریاس شربت خوره و شربت سماق خورند و تنقیه درواغ بحسب بنفشه نماید
 و اگر تنقیه مطبوخ بلبله کند صواب باشد و سفوف بلبله زرد باشکوه راه مایه بن و وافق بود و هر صبح آب نارنج خوش شربت خوره و مانند آن نوشند و طعام از خوره
 یا زرشک سماق یا ریاس یا شامخ انگو تر بسیار در غمخیزان آب خوره یا آب بریا آب مروید یا آب ریاس یا آب سماق کنند و حجامت پس در فصل گرگ بر کوش موافق باشد
 و اگر درواغ ضعیف بود هر صبح شام پست جو کوشه شربک هر دو در بریان سوده باشکوه بنفشه در روغن بنفشه چرب کرده بخورند این را الیاس کنی بد که بعدی و تنقیه صغرا از سر
 ویدن مطبوخ بلبله یا بحسب بنفشه تنقیه نمودن با شربت هند و گلاب معمول از تخم کاسنی سرد در صمغ السوف و صمغ و شکر سفیده درم نوشاندند و غذا فرود آید تا شام شربت شیره
 بادام دهند و تقویت راس شحموات باره تقویه درواغ مثل بنفشه و نیلوفر گل و سیب قطولات محلا و سعوطات باره کنند و گلاب سر که کند و برگ آس نشوق نمایند
 طبری گوید که در درواغ که از اخلاط حار متبلس در بطون نافع باشد بقوت مرعی نظر کنند که نافع نباشد فصل سرد نماید و بعد چند روز از فصل طبع است این مطبوخ
 کنند بگزید بلبله سیاه زرد کابلی هر واحد یا زنده درم فستقین طور درین شیش غلظت اصل السوسن شرب واحد چهار درم نم زندی منقی از لیمت و تخم بست درم تخمین
 بست درم آو خارا عتاب هر واحد سی عدد بر سیاهوشان بخورند درم بدین طور مطبوخ بنفشه درم یک شربت ازان گرفته دو ثلث درم فاریون و یک درم ترد و سه درم سوسن سقونی
 مشوی سوده حجاب شسته دران مالیده بنوشند بعد بنفشه درم یک شربت کفایت کنند و یا سه بار بنوشند و معتقد درین نوع بنفشه درم یک شربت اگر باین هر دو در
 زائل نشود بزرد و اذخال فقیه در بینی برفق عطسه درند و اگر زائل نشود روغن زنجبیل و شیره درواغ و در خواص طبعی و شیشه خوب با هم زده بقدر که کم
 گرفته سوه کنند اما کفایت کنند و سه مرتبه ببلان زنده اگر زائل نشود بگزید بنفشه درم یک شربت کفایت کند و در ظرفی سه مرتبه جوشانیده بران انگلاب نماید
 و آب و بر سر زنده فمات و تلخیص غذا نماید و شرب مالش بر زخم کند و نظر کنند که در این معنی تغییر شده باشد اما معانی سیکون را با او نمایند بعد از اعاده علاج مذکور
 کنند و کافوی فقیه در این بنما کرده میشود که در نخلی سفید آرد با قانز قطن و ماه واحد بخورد و در دو خوره درم یک درم سرکه در روغن گل بزنده که شل مرم شود و بر سر خما و کشاید
 بعد تلخیص مطبوخ و فصل درم این بنما میکند و آنکه درواغ زائل شود و مطبوخ منقول انگلاب نمیکرد و من چیزی بهتر ازین بنما در درواغ صغرا درم یک

علاج سردرد و درواغ بلغمی

بعد از نفع اده بنفشه مطبوخ تنقیه بدن درواغ بحسب بلبله مطبوخ است و خوردن سردی و حب تو قایا نمایند پس خورده با المصل که دران خوردن
 و عاقر قرحا زائل نموده باشند و یا آنکه بنفشه منصلی با این فیهرا کنند و یا این فیهرا کنند در شسته حسب صبر و غیره بطریق شبیا استعمال کنند بر همین درواغ شحموات
 همچون شکست عنبر و چند بیستر و فرقیون و شونیز و در بنفشه نام و یا همین درم بپویند و بنخل و انگلاب آب نیم گرم که دران با بون اکیل المملک زنجبیل صغرا
 و غیره جوشانیده باشند ببلان زنده پاچه بر سر بنفشه و عطوسات نافعست و گویند که اگر بعد از تنقیه تمام گل سرخ و درم شنبلیله اصل السوسن صمغی هر یک نیم درم
 کوفته بنفشه بکافندی درم شسته و یا سه خوراک بسازند و بران دروست کنند درواغ و کند و استعمال اطراف صغیر و اطراف فضل فقیهون در اسطوخودوس و سحر انطاکلی
 که در علاج کلی درواغ کشت و در بیدار درواغ شربت صمغ اسطوخودوس و نوشداروی الووی موافق بود و جذب خلط السوسنی اسفنج حقه و غیره سفیده و قانز
 ماکیان بهصالح حار مناسب تلخیص تدبیر آخر که است کنند انطاکلی در تز که در خورده نوشته که خوردن ابراج لوفا یا باروفنس اگر کفایت چند روز نشود از المصل
 و بنمادن روغن زنجبیل روغن با بون درواغ بلغمی نافع و درم بست و در نسخه گفته که با این کبار همچون سسک یا قرض لک بماء المصل یا بحسب سحر که در علاج
 کنند و بعد از ان بصاره قنار و عصاره زعفران در آب خالص حل کرده صوط نمایند و از ان طلبانیز کنند صاحب کامل گوید که اگر درواغ سرد را از خلط بلغمی باشد
 باید که تنقیه درواغ و عروق آن با ابرج فیهرا منصل کنند و استعمال بحسب ابرج و حب تو قایا و بعد از ان بلوغه یا با ابرج هالینوس ابرج کار کاغایس نماید در صمغی

و کوم در داغ دمیو بطریق سفید یا پخته بشوی و در منور غسل بحسب البطیم و حبه الخضر و انور در از اغذیه مسدوده مثل جوز و شهبانج و الدمان منع کنند و نزدیک شراب
و سائر نمینه با گرزند و مسکون در راحت قوت حرکت اختیار نمایند و شرب حرمت باب قرضی برای دوا بار هجر ب سویدی است و سرکه بنفصل و شربت آن و بنفصل مشوی
و حسب بلسان تنها و بطبیخ فستقین یا در شقال اذان نقوی صحت تر و علاج و کذا همون بیان نوح فاشتر یکدم شراب و یک شقال تنها و قنده و بطبیخ خود را با
و بطبیخ نو انجلیان یا بلبله کبابی در قنطور یون و شمر حنظل و سوط و درین بطبیخ فستقین یا بطبیخ نام بشکر و حماما و کذا اصطکی انیسون مکه شقال سو دره بگذاخته عسلی
دوازده درم آینه حبه و عود عرقی شقال کند نیم درم سو دره در گلفند عسلی آینه حبه و آب شایانک و عطیاناف و فلفل و قیسوم بشکر و گل شخ در شراب کنه بو شایانده هزاره شراب
نافع و در آوند جرج و شاه سفرم و تمام هر واحد شمشاد و ماد آوریند و کثو ث و بهمین سفید و غار یاقون و عاقر قرح و حاشو نی و حاشا و در نوح و در فلفل عسل کسکینج
در پنجاه است هر واحد شراب و ضماد او سوط و موسیقی کیجه بر روغن بادام تلخ و کذا تر کیجه بر روغن خنجر و کذا جنید بهر روغن بادام که در روغن شونیز و در فلفل که در
یک قیر اطریشیز زان و عسلی و منور و کندش یا عسلی سو دره بر روغن بادام آینه حبه و طلاای روغن بلسان یا سرکه پوتریج با نوبه و یار روغن بادام
و یا سرکه قیسوم و یار گرا آب نفعی در حمام طولی بطبیخ اکلیل المکک صغر و شیخ جلی و برگ نوج هر واحد در حمام بطبیخ میوه خنجر و شرب یا پنجاه است یا جده مع حله سفید است
و شکر کث و شوش شمشاد و شراب و شوقا و فلفل یک اندک و در قنده و قنده شمشاد و قی کرن تیرب قشم سمنق در روغن خنجر و قنده و قنده شمشاد و شمشاد و قی کرن تیرب قشم سمنق در روغن
و آب گسلی بهت تر خنجر قنده یا با طاعن و در قنده و کندن فلفل و فلفل و سنادل خنجر و لیل و فلفل و فلفل و کندن فلفل و فلفل و فلفل و کندن فلفل و فلفل و فلفل و کندن فلفل و فلفل و فلفل

علاج سرد و در داغ بی حوی

هر سیر که در علاج امراض داغ بی حوی بصلح و روی مسطوره ششامل ارزند و ایضا در روی و اخلاط مختلفه در بدن با خون فصد فیحال کنند بعد فصد و ریه کوشک در گوش
کشایند که بقول شیخ ابن افضل علاج سینه و جمیع اصناف دوا را بی و جماعت نقره و بر سینه نافع است و فصد با فلفل جماعت اقلین نیز سو دره است پس انصف فلفل
بطبیخ بلبله یا فوکا یا ایا الفوکا یا خیا شنبه و شربت در دیانفته نمایند بعد از ان تهر بدو لعاب سپجول شربت عناب شیره سفر تخم که در و شیر کاها و خویدارین و در خرد فلفل و تخم
و آو حارا و شربت نیلوفر و شربت صندل بقرق عنب الشعلب کاسنی و شاه تره و گلکاب و بید شکر امثال آن برند و بعد فصد سو دره و جماعت سر شراب آب جو و قشر و قنطور
و عناب شربت نیلوفر یا بنفشه کچیجی و بطالی است نوشیدن آب تر بندی و شکر بر یک دم و یا آب یا نار شمع شکر و یا خنجر پودا بکلاب مکرده درم یا بشیره تخم خنجر و پودا
و جلکاب خوردن انرا بخوشی سو دره است و آتشاق آگ کشیز سو دره و سرکه و روغن بنفشه و یا کافور و صندل گلکاب تلویق و بالش سره روغن گل سرکه و روغن عناب
بار نازک و گوشت که در باوه حله و سو دره تر بندی و کچیجی و در هر اسکس بار و بطبیخ اطراف کشتن و قیج آن سفید بود و فلفل آگ کشیز و کل نیلوفر یا شکر سفید نازک و شیر و روغن خنجر
و کشتن که در مفر و در کرب آب بشیره بر آورده بقدری شکر شیرین انداخته سو دره است و بطبیخ سره سو دره که کشتن و پودا است بلبله زرد میگوخته هر کس دم تا یکم فصد نوشیدن و شربت
و اگر در شقال صندل سفید بکلاب سو دره نوشند و دست و یا را آب یک یک بید انجیر همان فاکه نام دارد و غذا قابض حامض مثل خود و سماق دهند از اغذیه حاره هر چه نیز شوش
بمفراید که گمان خون اخلاط غلبه باشد پیش اخلاط سوای خون بود و یا درت با استفراغ از حساب یار کندن از قیج صبر اگر اخلاط حاره باشد یا بطبیخ بلبله یا بطبیخ قیجون
در کب قیجون اگر اخلاط مختلفه باشد بعد تقیه حقیقه یا پ قنطور یون و حنظل استعمال نمایند بعد بر سر و نقره جماعت کنند بعد اذان بغرغ و عوطوسات
و شمومات که در ان شکر جنید بیشتر و شونیز و در خنجر باشد و چون بلبله پیکان به نگاه تربت میجان کند استمات با اشک افسان بپن کنند

علاج سرد و در داغ بی حوی

بعد فصد هر چه سو دره صبر صبر و صبر و صبر و کچیجی نیز موافق است و یا این بطبیخ بلبله زرد سو دره است بلبله زرد سو دره است دم تر بندی یا نوز درم سنای کلی
پنج درم گل شخ پنج درم همه در چار طبلت جو شاند حتی که بدو اوقیه کیده صاف کرده نیم گرم نوشند و بعد تقیه تر یا آب تر بندی یا انار و نه و شیر خنجر و شربت
عناب و کسکینج یا آب کلاب یا اطراف کشتن در خنجر بقرق و شکر نو که در مکه و گل شخ و سر که کنند و برگ مور و تازه و غنچه تر و نیلوفر درم سو دره است و قیجون
صندل کلاب بلبله زرد سو دره بی گزشت نان شناسد و طعام از نوز که آب کلاب و شکر کندان مانند آن سفید و بطبیخ بلبله یک غنچه که در ان تخمین بلبله باشد و شربت نیلوفر

طبری نقل کرده که علاج سردی از اجتماع اخلاط باره غلیظه تنقیه بدن است از فضول حقیقی تبخیر و اولاً تنقیه و بلایه ابتدا کنند و از آن غلیظه غلیظه
 نمایند و بتناول مگنند که در شربت غسل ساده نباشد و در کافور و نعنع در قاروره ظاهر شود و حقیقه قوی تراز اول فصل از نذات تنقیه بدن است که در اول تنقیه بدن
 تنقیه سردی با برنج کهنه و قویت معده و تنقیه آن با بارنج تلخ و قوی بخورد آب شربت و غسل نمایند که سردی از تنقیه بدن و در مانع ببردست از آنل میشود و چون
 مرفق خطاط و گوی روغناید سردی را بخورد شربت نمایند و عطسه در در و مشک فرنیون و شونیزه بویانند و در حمام آب گرم یا آب ششائش مذکوره در و در باره بسیار
 بر سر ریزند پس اگر بقیه آن باقی ماند بر روغن مصطکی و آب مرزنجوش اندک و روغن قسط اندکی سموط کنند و در کاس بسیار استعمال نمایند و گاهی بخورد
 در سردی که بخنده بر سر خنما کرده میشود و اینها را با بونیه با صندل و اینها بگ انجوره و زنج فوسوره و اینها با بونیه سیاه با بونیه آرد که سردی بسیار میکند

علاج سردی و سردی و سردی

اولاً نعنع و نعنع سودا یا بلطیخ با در نجوبیه و صمغ السوس هر یک در درم باشد که در درم کنند و غذای و زنج فوسوره و شمشیر شمشیر و مغز بادام در هند بجهت تنقیه
 به سهل سودا یا بلطیخ با فیتیمون مع لاجورد و اندک شحم خنظل و شاه شیره و اسطوخودوس و حب اقیتمون و یا حب لاجورد و یا بلطیخ و یا بلطیخ و یا بلطیخ و یا بلطیخ
 فقره و پس سر کنند و اگر از بلطیخ بسیار نیستون هر واحد یک درم اقیتمون بسیار سفیاج اسطوخودوس در صوف بر روغن بادام حب که در هر واحد یک درم بپوشد
 دو درم آب بادیان جها ساخته شد شربت نموده صبح تناول نمایند و عقب آن جلاب جمول از شکر سرخ ده درم آب نیلگریم بسیار مانند برای تنقیه سردی
 سوداوی نیز مفید است و اگر این تدبیر بیخ حاصل نشود حقیقتهای حماده قویه تبخیر استعمال کنند و بعد از آن فرغ و عطسه است و شمولات که در آن
 مشک و چند بیدستر و مرزنجوش و شونیزه باشد و استعمال اطریفل شاه شیره و اقیتمون مفید است و هر چه در صمداع سوداوی گذشت اجل دارند

علاج سردی و سردی و سردی

اچ در علاج امر ارضی مایه ریجی و بخاری و صمداع ریجی و بخاری مذکور شده بکار برند و اینها در ریجی بعد تنقیه بلغم کسیده و کسیده کسیده و کسیده کسیده
 به جایدن شمولات و صعوبات و اطریفل و طولات و خصوصاً عطوسات و اکثراً را تکلیب بر مطبوخ او و در حلاله لطیفه مثل مرزنجوش و باویان و کلید با بونیه
 و بنجاسف و شربت و سداب و شمع و برگ خار و برگ ترنج و مانند آن نافع تر و فلفل سفید صبر عفران چند بیدستر و آب مرزنجوش و روغن بنفشه آمیخته
 چکانیدن و طاق قرقر خنظل قرضل آب نام و سرکه غنصل طلا کردن مفید و ریجی حقا قیسه سخته بیدین سودمند و چای خطائی مع و ریجی با بونیان
 خطائی در میل هوا بر یک نیم درم شکر و دو لوله در پا و آنرا آب سخته چون نصف با ما صاف کرده نوشیدن نفع بلغم نماید و شامیدن زیره که گاهی در صفت در روغن
 باویان جو شانه نیز مفید است و دیگر معاجین کاسریج استعمال کنند و بقول طبری در اخلاط ریجی و بنفشه در عطیون و مانع اگر باره باشد علاجش در علاج دو آ
 بلغمی باید کرد و سوای آن واجب است که اگر کشنده بخایند و قای خشک معتر زیره و کند و مانند آن و اگر مزاج گرم نگردد و مانند آن از این ایشای مخصوصه
 بلع کنند و اکثر با باین نوع دور از خارش در بینی و فم علاج در چشمه حاد شود و لاسیما هنگام حنوت این اخلاط ریجیه و تر و ظهور که گاه ام در دخول حمام
 و ریختن آبیک در آن حشائش مذکور سخته باشد باید کرد و درام مالش سر نمایند که آنکه صمداع شد بلغم این باشد و اگر اخلاط ریجیه حار باشد باید که در سردی
 کنند اگر قوت اطاعت نماید بعد عمل طبیعت او با این مطبوخ نماید پوست بلبله زرد ترندی منقی هر یک سی درم فستقین نسبت درم باویان زرقای
 ستر ناری هر واحد یک درم او بخار اعصاب هر واحدی عدد و موز منقی بست درم همچو شانه و یک شربت از آن گرفته نیم درم حر و یک دانگ مقویای شوی
 در آن حل کرده نیم گرم بنوشند و اگر کفایت نکند تریب در صفاوی که مذکور شد بمول از نذات تنقیه بدن و اینها در اول مدیانت کنند که در حقیقت
 کدام خلط است پس قصد تنقیه آن نمایند حسب نوع ماده و مزاج و شمولات و فطولات بکار برند و بر اطفالی آنچه فقیر مرزنجوش کشنده خشک صمداع خطائی
 و سفوف بنفشه و سفوف کشنده و سفوف کل از نذات تنقیه بدن و در روغن کسیده و روغن کسیده و روغن کسیده و روغن کسیده و روغن کسیده و روغن کسیده
 و در روغن کسیده و روغن کسیده و روغن کسیده و روغن کسیده و روغن کسیده و روغن کسیده و روغن کسیده و روغن کسیده و روغن کسیده و روغن کسیده

در سردی

و مویز و کدو پخته اند و همچنین محلی مسج ایارج فیکر او مویز بار یک سوره مع خردل سفید غرغره سیازند و یک سوم حب بلسان با یک و کتیکه چینی محلی خوردن
برای سدر نافعست و چون بیخ قاشق را هر روز در دم بخورد و در هر روز در وقت حال حب بلسان با نقع صبر بخورد سفید بود و او اطلیه هاره و مویز است که مویز
و مانند آن استعمال کنند و این سوط نافعست که بیخ و شوق و جابو شیر و بوق و صبر و واحد نیم درم که شش زعفران هر واحد یک نیم دانگ طفل در اطفال هر حسب
یک دانگ هر بار با یک ساییده آب زرد کبوترش سر شد مثل عدس چه با سازند و بعد در یاسه حب از آن آب مزه خوش دروغ بنفشه سوط نماید ایلانی و جوی
مینویسد که اول در این صبر و قویا و جنگ خجسته پاک کنند و تقیه معده یعنی نرسازند و تدریجی نیست که تریب محلی شکم سر بخورد ثقیب بسیار است
چو شایسته صاف نموده مقدار صد درم از آن آب چهل درم غسل نکند همک آن چینه نیکم بنوشند و بعد قی تقویت معده با طریفل صغیر و کلقند که مصطلی
و عود خام کوفته یا هم سرشت باید کرد و اگر صبح بست معده در نوبتی بخورد سخت نافع بود هر قدر که بر تشنگی صبر کنند نیک باشد و کتیکه چینی با بیخ موافق باشد
و غرغره کردن و عطسه آوردن اطفال را از سر سبب پایی فرو کشیدن سودمند و غذا نخوردن گوشت دراج و تدر و گوشت کبک گوشت بز مرغ و سب
یا روغن جز بر بیان کرده بدای صغیر مزه و اندکی گرد یا باید داد و اگر بدین تدر یا بر زائل نشود یا ایارج کوفته یا در ایارج روغن مانند آن تقیه کنند با بن الیاس
که بید که جلاب از این سران و بر نوبه و گاه زبان هر یک درم با کلقند محلی درم بنوشند و غذا از زرد نخورد شیر و مویز هر چه تمام تقیه بدین
ایارج و شبیار و حب صبر کنند و غرغره با محلی که در آن صبر با ایارج یا شونیز یا خردل یا شلین بخته باشند باید کرد و برابر سبب عین حشایش حار طریفل مثل بابونه
و قیصوم و شمشیر و شاسفرم و برگ خار و برگ زیتون و مثل آن که سابق رنگد رشدا نگلاب نمایند و شوق جنید سیدستر و کدو شش شونیز در زعفران با آب
کاخ ام کنند و برای جذب مواد سفید حقه جاده عمل از دو صاحب و در افغانی و در ادوی با باید که تعادل با طریفل صغیر و تناول کلقند که با عود و ایسوت و سی
هر واحد یک دانگ یا کتیکه چینی گوید که جلاب از این سران و بادیان و باد نوبه هر یک یک درم با کلقند محلی درم درم در بند و بعد تقیه بدین با بن حب بسیار
که آن حب صبر است باید کرد و صبر سوطی سرد درم با طریفل زرد گل سرخ مصطلی تریب صغیر هر واحد یک درم با یک ساییده با آب کشش با آب صبر شده با سازند
و در سایه خشک کرده از زعفران تا در دم وقت خواب بخورد یا با بن حب ایارج که نیکند ایارج فیکر اس درم تریب با طریفل زرد هر واحد یک درم همک هندوی نیمون از
در دم با یک ساییده با ستور سابق حب ساخته و در نیم نخورد کسی که لاله ای صغیر یا با طریفل نیکم در آنک تمهید در آن زیاد کند کسی که لاله ای خراج اطفال
کنند نیم درم شمشیر و شمشیر درم در آن اضافت نماید شربت در دم باقی همانست که در قول بن الیاس کشتن حلیسری بنویسد که در علاج دوار از اطفال
بدره و حبیب است که ابتدا بچشمه متوسط میان حار و بار و نماید دفعات متوالیه و شک ریاضین حاره مثل سرخخوش سوسن و نام از عقا و مثل شونیز و زرد
و جنید سیدستر بید و فواقر حار و مویز بعد تقیه آن محلی غرغره سازند و بر حقه بیک و بار قناعت کنند بلکه دفعات کثیر عمل از زرد تا آنکه چوب درم در اطفال
بارده و شبستر است محمد گردد و غرغره در آن از کم کند و اگر فایده نشود تقیه کنند که بعد تقیه سر از مواد از بدین بطرف سرخخوش شده پس آنرا ایارج و بپاشد
مر تیر بخورند و در وقت سطر غرغره بن یک دانگ چند سیدستر کعبه شک یک سوط حل کرده سوط کنند و الا بعد این همه تدریج کنند شش زعفران و صبر
و مفر و کتیکه چینی محلی سوط بود و اگر زائل نشود انگلاب بن طریفل تا نیکه نیک که کتیکه یا بونه اکلیل الماک شمشیر و قیصوم و اندک صبر و در یک کف که نیک بود
کنند و در هر روز بوز بوز کوفته و یک کف حب الحلب کوفته و هر بار در وقت سبب شونیز تا مراه شود پس انگلاب نمایند بوز بوز یا آب و طشت سرخخوش و بپاشد
متوالیه اگر کفایت نکند شک چند سیدستر صبر در روغن بلسان یک دانگ در روغن سوسن یا سوسن هر واحد یک درم حل کرده چهار تقیه بدان آگود و در روغن
و در روغن نشاند و بعضی مستقیم در روغن در این نوع کوفته اند و من این انسه خطا یکم زرد که در آن خط تشنج حب ماغ است و آن موردی همچون فقط
و بلکه اگر در ده گاهی درین دوار که از اطفال یارده تخمس در بطون و باغ بود این صمد آگود می شود و شیخ و قیصوم و باد و اکلیل الماک هر واحد یک و باد آورد
و صبر هر واحد یک و بوز بوز کوفته و در وقت سبب شونیز در روغن حلیسری نیکم چندان حل کنند که مثل هر چه کرد و در روغن یا در جابو بار یک طلا کرده بر آتش اندک گرم نموده
پرسشها کنند با لایش عمامه بنند و ضماد کیش یا نوز بوز بوز یا در ایضا گاهی ضماد قیصر محلی موم و سپر زرد پیرو شالی و مانند آن کرده و پیش و پس از آن

یا کبکوتانه کبکوتانه شک یقانه خرفه و فغص باشد و فغصه کل رخ و ناله و در صدک گلاب کبکوتانه و کلاب غنجان مکر مکر کرده بر سر نیزه تا تقویت و باغ کند و آنرا مسمومه
که باغ رسد از قبول نکند و آنچه در آن حاصل شده آنرا دفع نماید

در سرد سرد و سردی

که بسبب ضعف فم معده در خلای معده افتد بر صبح قبل از صبح و آنچه تناول چند لقمه نان در یوبه فوآقا یا بطنه مثل لب محرم و سیب به و آب آنما مخصوص
غوره تر کرده کسین می نماید و شترهای فوآکه چون شربت انار و لیمو و سیب و زرشک غوره و لیمو و سیب این نوع مواد را با زرد و شیر میفرماید که اگر بسبب ضعف و سردی
باشد و معالجه هر چه در آنچه واجب بود و باید کرد و تقویت را من ابتدا بر وزن گل مع اندک مکر در وزن با بونه نماید و بعد استحکام بر وزن با بونه تنه او گویند و در کار از
قبل شتر این باشد فصد و در شرب این پس گوش نماید و طبری گوید که اگر اخلاط مجتمع در معده ریاحیه باره باشد علاج اخلاط باره است که سابق بود
شد و صاحب این از شرب بنیز که در آن زیره و صغیر جوشانیده باشد منتفع گردد اگر مزاج محال این باشد و نا اگر اخلاط ریاحیه جمع بر معده حار باشد علاجش
تنقیه معده بمطبوخ سافج و شرب مار لشیع باید کرد و اگر ماده مرقی در شتر این صندغ یا پس گوش باشد قطع در آنجا بعد تنقیه بسیار نافع است و اگر معده در آن
در شتر این برود صاحب معلقوم باشد مختلفه که در منتفع زیاده باشد و چون از دست غمزان کنند بر وزن رحمت یا بونه تنقیه بدن افضله قیال خور اینند
ایا رحمت تبکار و قندیل اخلاط کنند و اگر معده این فغص اول زرد و همین باشد فصد آنها بسیار فیکو بود و سیج گوید که اگر ماده از شتر این بسوی معده و کند و در شتر این
و انتفاع آنها و سکون مرض از بسبب آنها دریافت شود و از باز و سبب و گننا و اخلاط ریاحیه بر این ملا ساخته مالایش قطع مکر بر نهاده بر بندند و قندیل ریاحیه مخصوصی
که در آن بخارات بسوی اس صحت شود اگر از محال با معده یا جگر یا عضوه دیگر باشد و الا ابتداء اصلاح آن مخصوصه که بعد تنقیه بر اس از رضول مرقیه نماید
و تنقیه است و باغ پروازند یا چکله در بخارات معدی آنچه بر اخلاط معده گفته شد عمل از در سفوفات و عاجین بسطونه سابق بکار بندد و در بخارات جگر در دست
کنند که آفت در کدام جانب جگر است اگر در جانب باشد یا در ایوان اگر در قعر باشد سهل علاج کنند و در بخارات قلب بعد تنقیه شربت سیب و عسل نفع بر
صندل و غیره و در بخارات محال فصد اسیم از دست چه تضمین محال است معده مملکه کنند و در بخارات رحم اگر بسبب احتباس طست باشد تیسر و در اجین باید کرد
و اگر فتنای رحم باشد علاج آن کند با اصل حال بر عضوه شکارک و در عضوه آن محسب و در مفرغ علی نماید با تنقیه در مقام هر یک بطور است و در عضوه
مکره جذب مواد کنند و بطور مخالفت سر فصد اسهال احتنه و دلک غیر آن محسب و در مفرغ را با طبله شمو و است تقوی باغ تقویت است هر از فضا قبول نکند
و پدید آید که در درازم خاصه بر پران مقدمه که سبب است پس سرعت نذر که آن نمایند بر سر مفرغ مثل قی و تنقیه معده و بدن و در باغ باستمال ایلخ فیترا
و یا صاحب شیمیا و بنیز با اخلاط بسوی اس فعل احتنه و غیره و ایضا و در که عقب خمد شش عضوه عارض شود و لالت بر معده و بسوی باغ و در درازم که مکره جارات گردد
علاجش نیز همین است و در ایوانی را علاج کنند و گاهی بندرت سردی که در شصدها با دره و بسبب از آنجا به باغ حار شش و علاج صمد حار و در شصدها

لوی

کدان که فخرج و حیدق و حیدق نیز گویند این هر سه لفظ بسبب پی زود است یعنی مقلوع المصعب این حالتی است مثل اندکی که هر گاه عارض شود انسان خود را
هی چیزی و خمیازه و غار که شربت پیرو و رنگ چشم رخ کرده و بسبب امتلاهی بدن از جماع ریاح و بخارات در عروق و عضلات است بسبب سلاطه طعام و شرب طابت
ریاضت ناگوار بدن طعام و تناول غذای کدر ریاح و اکثر بخارات بعد از خواب عارض میگردد علاج نفع و اخراج ماده بحسب خلط غالب نماید و اگر خون غالب باشد
فصد نیست اندام کنند و مطنیات و مقلات خون و صفرا دهند و بعد نفع بسبب صفره تنقیه آن نمایند و گرم مزاج را نوشیدن آب سرد و غسل کردن بدان حال قی تنقیه
تسکین بخشند که مسکن غلیان اخلاط است و دعت و سکون اختیار کنند و این موقوع معدل مزاج و باغ جارات است کشتی بر سر پرده سه تو که کل رخ و تو که اول
اصل بسوی مفرغ یک کیتو نبات سادی شربتی و شقال شیمیا پیوسته بر پرده و در گوارا شستن و کشتی تا یک پاس سه و یکا کردن باغ و سفوف کشتی خشک
باشند و فصد بود و در مزاج باره و ریاحیه تنقیه نماید و در معده در آن سفوف و در مزاج باغی که فتنای باغ باشد باغی که فتنای باغ باشد باغی که فتنای باغ باشد

علاج دوا شرکی

اگر از احتیاج اخلاط در عضوی دیگر باشد حسب ماده بر آنچه در علاج امراض باغی شرکی مسطور شد علاج نمایند و ایضا در اخلاط صده اول با کتب مطبوعه شربت
 و ترب که در آن حسن تک داخل کرده باشند و سایر قیامات معتدل فی کنند بعد در بلغمی سسمل حسب ایارج یا محزون بخیا و شکر جوارش سفر جلی و شکر باران اگر قوی
 قوی باشد شربت قالیات تقیه کنند و بعد تقیه قویات صده و در ضمن شل جوارش صصلکی و عود و عنبر و اطریفل کشنیزی و انوشیروانی لولی و شربت عود و کافور با
 دود در بلویان یا با نیسون و صصلکی و در برای آله با صصلکی و عود و صده و در هند و صاحب کامل گوید که اگر در صده خلط بلغمی باشد باید که فی کنند با شای مطفئ
 رقیق یا بی در جوارش و خورد و تخم شربت و تخم ترب هر واحد بقدر حاجت بار یک یا سه میوه در صصلکی و تخم شربت آب شربت بخورد و اگر ترب قطع کنند در آب
 خوب شسته و تخم صصلکی و دود در نمک هندی در آن آمیخته بنوشند فی بلغم آرد و تقیه صده که کند و ایضا فی کردن بعد خوردن سسملی و ترب بخورد و نافست
 و بعد فی و تقیه صده شرب خندقیون یا شربت سسمل یا شربت عود در هند و در ذوق صبر منقی بنوشن این نوع در هند بسیار کالی هفت در صده سسالی که شایسته
 هر واحد نیم درم سارون صده قنطریون شکامی با دوا در غافش هر واحد درم سسمل الطیب صصلکی هر واحد یک نیم درم حلیج عود و لبسان و در صینی سوسلی هندی
 قرقر با محزون کرفس در ایران نیسون ترب هر یک درم هر یک گویند و در چهار طلال آب جوشانند تا یک بطال صیاف نموده درم سه درم صبر و یک خطل گرفته انداخته هر روز
 چهار وقت یک درم در صحن بیدان بخورند و عقار برین حالت خود آب خردالی شده و آنچه از زیره و فلفل و خلیجان سازند و از آن کار طهر و غلیظ نموده بلغم منق کنند
 و این الیاس گوید که حل طبیعت صده صده برای جذب ماده بسوی صصلکی کنند درین صحنه بسیار نافع برای این است سسالی که بی هفت درم قنطریون در ذوق صده درم
 بزنگان حلیمه صصلکی سوس گندم کشک جوی غفصه هر واحد یک کف هر یک درم در صصلکی آب جوشانند تا یک بطال با نذ صفا که کرده نمک طعام یک درم در صحن نیم درم صده درم
 ده درم بویه اونی نیم درم آمیخته صحنه کنند و یا تقیه صده با این قی نمایند ترب با برگ و کوبند در آب آن اندک سسمل نمک طعام انداخته بنوشند و فی نودند و یا تخم
 ده درم تخم خرنوب نیم درم تخم شربت یا شایهای آن ده درم در صصلکی آب جوشانند تا یک بطال با نذ صفا که کرده نمک طعام یک درم در صحن نیم درم صده درم
 بعد آن ده درم قنطریون شکامی یا یک نیم درم صصلکی تناول کنند و اگر غشیا ن شوران کنند و فی و شوارگ و آب گرم کهنک بچین ده درم سسمل بنوشانند و در راه اجهال ننمانند
 و در صلق هر مرغ بر صحن با دلم لوده در آن ذوق سسالی که در صصلکی ای در صصلکی گوید که اول ایارج صصلکی مثل ایارج نیم درم در صصلکی که در دوا بار یک بار ایارج
 اخیسون بنوشند و تقیه در نیم روز لغزای محمود نمایند و در مقام خواب ایارج مذکور در صصلکی درم به هشت و صبر یک جز درم و کل شمشیر هر یک در جز و سسمل الطیب
 و صصلکی هر یک نیم درم ساییده و قنطریون که از ذوق سسالی که در صصلکی ای در صصلکی سازند باشند آمیخته بخورد که آن طلا کرده بر صده و چسپات و از فرم صده در روز

و در ماده صفراوی

تقیه بلغمی با شایسته یا تقیه صبر یا اگر کهن نمایند و قبول طبری حل طبیعت بچندین کنند و همچنین شرب نشاندند و امر قوی از او شدید بچین آب گرم آب
 سرخ بچین و امثال آن کنند و بلغمی مطبوع ساق نمایند و بعد از آن مالشیر و بچین بنوشند و ایضا بعد تقیه در ماده حار قوی عا انا و نه و شربت جافن و لیج و ترب
 و سبب اگر در جوارش طباشیر و خمیر عود ترش آله برای با طباشیر در ذوق فله و حلا در دوا در صده و جوارش انارین با شیره وانه میوه کاسنی و کشنیز و عرق و التعلاب
 و شربت نه نشه اودن و تجویس گوید که در صده خلط صفراوی باشد جوارش شیر بچین نمک آب سبب خرنوبه فی آورند و بعد آن ققاع نیم درم یا آب سرخ بچین و آب
 نیم گرم بنوشانند و بعد یک شدن صده از فی شربت خوره و شربت سبب ده یا رب و یا نذ لکان بنوشانند و کبیر نذ صندل سفید و سرخ هر واحد درم و کل صصلکی
 سه درم درم هر یک بار یک ساییده آب جی العالم خرفه کلاب اندکی سرکه شربت بخورد که آن الیده بر صده صفا کنند و اگر بار یک درم در قنطریون هر واحد درم به هشت
 نافع بود و ایضا این نوع صبر استعمال کنند و سبب بلایه زده درم گویند که اگر آب سبب صده در صحنی از تخم پاک کرده پانزده درم بلایه زده شکر سسالی و کشنیز
 و انوشیروانی هر واحد نیم درم شایسته هفت درم کل صصلکی کشنیز شکر یک درم شمشیر و صصلکی سسالی هر واحد چهار درم در صصلکی آب جوشانند تا یک بطال با نذ صفا که کرده
 صفا کرده هر روز چهار وقت از آن گرفته نیم شقال صبر بران انداخته با یک نیم درم بچین و قنطریون کاسنی بنوشند و غلا خوره یا بچین سرخ یا آب باران یا آب



که آلات حس و حرکت را بنی نظام و تمام کند سبب کلی اندر یکی ض سده غیر تمام است که در سندهای جزو مقدمه و باغ افند و بسبب این سده تشنج کلی پیدا یابد اگر سده نام بودی حس و حرکت تمامه باطل نشدی و اگر سده نبودی افعال آلات حس و حرکت بی نظام و ناقصه نامشقی و تشنج کردی و اگر چه آلات حس و جزو مقدمه باغ مخصوص است بسبب همسایگی مشارکت حضرت بدیکه از اجزا با زود پدید برین سبب هم افعال توتهای بدنی و نفسانی مضطرب گردد و در این هنگام که آلات حس و جزو مقدمه باغ مخصوص است آنست که نخست حضرت در حرکت عضلات چشم و روی و اندام سمع و بصر پدید آید پس دیگر اجزا رسد و اگر دیگر اجزا رسیده بی افعال قوت تمیز و حفظ و غیر آن باطل نشدی و در مزاج احوال طبیعی گشتی هر گاه مرع متواتر شود و نوتتهای او محسوس و در اثر تر باشد یا بشد و این قوتی باشد که باغ ضعیف در زبون گردد و ماده صمغ و آنچه و کیفیات روی را زود قبول کند و بدین فرغ تواند کرد و تمام فرغ نتواند کرد و هر گاه تمام فرغ نشود و اگر چه صرع بکشد یا ماده در باغ جانند و بانک سبی و روی حرکت کند و تشنج و صرع ارد با جمله سبب این ض سده غیر تمامه است که از خلطی بلایج یا بخار روی یا کیفیت سمیه در بطون باغ و ججاری اعصاب حصول نبات ججاری و مخارج اعضا حادث شود و در روح نفسانی را از غنوده نام در اعضا منع کند پس اگر سده ماده این ض ض نفیس باغ بود صرع صلی و باغی گویند و این نوع بقول بقراط عسر است و صرع که از تشنج جمیع اعضای بدن افتد آنرا بیوانالی ابی لمیسیا گویند یعنی تشنج مانع از حس و حرکت آن می تر و قاتل ترین انواع صرع است و سبب آن ستلای جمیع بطون باغ و جمیع اعصاب است با تمام از خلط غلیظ بلغمی یا سوادی و گاهی در حلقی قریب بسکت گردد و در فرق غیبی از زرد میکنند و اگر صرع بشارت جمیع بدن بود یا عضو واحد مثل سده و عراق و جگر و طحال امعاء و رحم و اعصاب منی و دست و پایی از صرع شرکی نامند سده انواع شرکی عضو صرع سبب اسر می خود موسوم میشوند چنانچه صرع متعددی در عراق و کبیری و طحالی و امعائی و قحی و اطرائی و آنچه از رسیدن پیش عقرب زبور بر عصب عارض شود می سبب تشنج می و ماده روی صرع را اکثر بلغم غلیظ سمیه باشد و گاهی سودا یا بلغم مختلط سودا و کسب رنگ صفرا می صرف نیز بگردد اگر صفرا بسیار و مختلط با خون و یا بلغم و یا سودا بود و خون صرف مانند صفا اندا باشد که صرع آرد یک نوع خون سودا و قوی بلغمی مانند بلغم سودا و اکثری تر شان علت شود و لیسر اط کوید که بیشتر کوسفندان که آنرا صرع افند اگر در باغ ایشان را کشاد و نگاه کنند از آن طوبت بد پدید روی یا بند و سبب صرع و باغی لامی از خلطی از خلط مذکور بود که قفسه و یا بتولید روح غلیظ سده آرد و بقول صاحب کامل صورت صرع و باغی از سده بود که در بطون باغ عارض شود پس روح و قوت محرک را از غنوده در اعصاب سوی اعضا می تحرک بر ماده منع کند و این صرع یا خلط بلغمی غلیظ بلغمی بود که بسوی بطون باغ در وقت نوبت بریزد و یا خلط سوداوی غلیظ و یا از صفت بود که باغ را به گام شکستن استخوان منجمت عارض شود و با آن در شدید عارض گردد و گاهی این نوع یعنی صرع و باغی عارض شود چون انسان نفسیه در کند پس سراو گردد و گرم شود و اقل طو روح که اندران است حرکت کند و انسان بر زمین مینفتد و اضطراب کند و تشنج میفرماید که هر سبب صرع و باغی منسوسه بی ضعف هم باغ میباشند پس خیالی نیست از آنکه ضعف مذکور که سبب صرع بود یا در صرع و باغی و باغ او باشد و آن روی ترست و یا در تشنجیه و باغ باشد و این از آن ضعیف تر بود و صرع سوداوی قوی می ترست اگر چه بلغمی بسیار باشد هر آنکه سوداوی منافذ روح را زباده مسدود میکنند و تصور گویند که اگر با صرع از تعارض اضطراب بود بلغمی باشد و اما کسی که صرع کمتر به اعضا می و از حرکت باز اندان آن سودا باشد و این بدتر از اول است هر آنکه درین خود مانده تمام مسالک روح و بلاک است و بقول جرجانی گاهی حس باغ قوی گردد و از کیفیات بلغمی منقبض شود و تشنج و صرع از تشنج تشنجی بقول شیخ ارتفاع بخارات غلیظ و باغ کیفیت سازج از کیفیات را بر جلالی بسوی باغ بود پس بخارات در باغ است و خود ایثار سازد و چونیکه بر جمیع اعضاء تشنج شود و بعد از آنکه ماده ذات قوام بوده بقوام خود فعل کند یا تکون روح ازان و یا کیفیت خود را زان سازد یا جلا یا با حراق یا سمیت و در ذات جوهر و یا بر روی زمین کیفیت خود ایثار سازد و باغ منقبض سازد و عضو که ازان بخارات موزی بکثرت خود بسوی باغ مرتفع شود آن یا جمیع بدن باشد و یا معده یا طحال یا مری یا این سائر اعضا واقع شود و اما بخارات موزی کیفیت و جوهر روی آن در جمیع اعضا بدن که حتی که انکشت پای و دست و سبب این اجتناب سخن یا خلط دیگر در مغزی باشد که آرسده عارض شود پس حرات غریزی ازان منقطع گردد و آن مواد در جلا می رود و تشنج شود و تشنج کیفیت است که در دوازده با دوازده یا غیره در ماده و باغی یا کیفیت سمی بر خیزد و یا از آن عضو بعضی سموم واقع شود و در سبب اشکن چنانچه ازین قوه صرع بر میزند پس سمیت و بساطت محسوس بسوی باغ منقبض گردد و از آن منقبض شود و تشنج گردد و حرکت کند

در گمائی زبیر زبان سبز نماید و گمانی سرنگام غضب با بعد نفع شک و ثقل در حرکت زبان قبل از نوبت جرح و دیدن خوابهای شویید و میان کند بانکه جرح است بعد دیگر علامت
آن مثل نسیان خوردن چیز بی ذائقه لی و بی صبری غضب از ادنی سبب که کت و دین آمدن و چشم غمناک است بی چشم در ابتدا و از زبیر دست و پا دور که خوشان نفع منافع
شدن اعضا تباهی و دروش آمدن بعد از آن همچون باله و دندان بعد نفع بحال اول بدن نیز پسند و صاحب کمال گوید که گاهی تقدم می نماید بر علت جرح قبل جرح و نشان
خوبت نفس و نسیان صلیح و امتلا و سر و کلاه مختلفه و چون این حالت حکم شود از علامات خاصه سایر اصناف آن ظهور کف در جرح است و اضطراب علاماتی که بعضی صورت
سواهی بعضی معارض میشود آن مقهور و صیاح و ضعف زبان خروج بول برادر و گاهی بی بود و گاهی استلال جرح با و بیصاریه میکنند چنانچه گویند که اگر جرح جلد بزرگ
که سبب کرده باشد بیوشده و اندر لب و اید صرح کند و همچنین جرح در جگه تپسی بیان کرده و میدن بوی آن در میدان هر و بینی و بخور قند و در شراب نبردت یا بس صرح آورد
بعد صرح و شکل را چنان دریافت کنند که اگر اعراض و سلیم تر بود بعد نوبت جرح عقل سرعت نمود کند و بعد از آنکه در الفور بر غیر و مضطرب است و شیوه است و تحریک
تی افتاده بزودی حاصل شود صرح سس باشد اگر نفس طول اضطراب شدت آن در حالت صرح و طول محمود سکون و ضرر در نفس بعد صرح و قلت افتاده ^{تفطیس}
بود صرح مشکلی باشد صاحب کمال گوید که امتحان چنین کنند که در زمین جاشا نمایند بهنگامی که صرح کنند پس اگر افتاده یا بجهت یا بدلافلا و قبول شیخ صرح کردن
اضطراب بود و جود در آن نباشد و یا محمود در آن طول کند اضطراب کم باشد اندک شکل بود نسبت بسابق بعد تشخیص سبب آن این مرض چنین کنند که از
مرض سوال نمایند که در علامات مخصوصه صرح بحالت خلوصه و تبیین طبع و استغرافات کما میشی بیگر و در و یاد عضوی دیگر خالی دیا گاهی برادران کرم از شکم
و چاهو چیز از اجزای سبوی مباح معلوم میشود یا نه اگر نیاشد تقدم او جاع مختلفه و شدید در سرد و اول ثقل در سرد زبان لزوم دوار و ظلمت جرح و در وقت صرح
و اضطراب در حرکات و در ارتعاش و شوم و ذوق و نقصان عقل نسیان ^{تفطیس} با بادت و در وقت پیر سینه و این آثار صرح و مانی است پس اگر با صرح و در وقت بت
آن ثقل محسوس نشود بلکه روی و تعدد در یاد و تشنج او شدید بود صرح و مانی ریخی باشد بعد نوع ماده را از رنگ چه و غیره علامات مخصوصه هر خطه دریافت نماید
پس اگر رنگ سفید و مترال بیند و بدن متملی فری بود سفیدی و غلظت قاروره و بطور اختلاف نبض و اختلاج ابر و حرکت زبان بر غیر شود و اینها در اکثریت
و غلظت آب و در حق افراط کف در حالت صرح و کثرت فرج و عسر حرکت و ثقل نسیان و کندی حواس تقدم تیر بر طبع که بلغم نسیان سوال کنند و این نشان ^{تفطیس} نماند
اما اگر بلغم خام بار بود نسیان بلاوت و ثقل سرد بدن و سبات اکثر صرح و دراز باشد در زود و اضعاف بیشتر باشد در این نوع بسیار روی بود و اگر بلغم خام بود در آن
سبات کمتر و در مایع خفیف تر و حرکات اطم باشد و اگر تیرگی چهره و لاغری بدن خوشکی بینی و زبان مدرک کرده و طبیعت صاحب احوال با اختلاط درین حالت مثل
بالمغز یا عدم صفای عقل بود و بیست بود تقدم غننون کاوب با فرج و افکار در بد و کثرت کل و وسوسه من خفیان قلت خواب محضت و با آن تقدم تیر محضت
مؤک سودا نیز پسند و این علامات ماده سوداوی است اما اگر سودا مدی خون طبیعی بود صرح با ستر خا قلت کلام سکون صاحب و خداوند افکار ساکن باشد
و اگر از جنس صفراوی سوخته حریف بود اختلاط و جنونی و بیع کثرت کلام و صیاح و صرح او اضطراب به ضعیف کلال باشد و گاهی با تپ بود اگر سوداوی رفیق صفراوی
باشد و اگر از سوداوی سوی یعنی خون سوخته بود احوال اربع صفاک باشد و اگر سخی رود چشم و پری رگها و غلظت نبض سرعت آن بیند حال کاپی و کندی حواس کثرت
آب و درین مینی حرارت و بر آمدن خون زبیری در بعضی قات و حال مثل اشتقاق و اوقات قبل از صرح نیز دریافت کنند و این لابل ماده دوی سبب اگر روی
رنگ چهره چشم بود کویای زبان نوبت و شدت اضطراب تاوی در کرب قلت شیخ و کثرت گرمی و التهاب اختلاط عقل و گاهی عرض تی همان آن نیز معلوم کنند
و این آثار ماده صفراوی است و اگر مرض سوال اول کفی نقصان صرح و خلوصه و نرمی طبع گوید و دلیل کثرت ماده و تجارت و در صده امتلاوی آن از ماده ^{تفطیس}
پس از اختلاج در فم صده لاسیما عن تاخر غذا و رعد و عرشه و ابریز و غشای کرب نزدیک بت صرح و اختلاج لب پر شدن آن با زب بعضی متفان نیز منجلی گو
نظر در آن خصوصاً ابتدای نوبت و گاهی بر آمدن بول و یا بار از مادی پانی وقت نوبت و نقصان صلیح شدید قبل از نوبت و مقهور بعضی فخر زبیری یا عرضی
یا غمایدون مقهور و خفت نوبت صرح یا زوال و استعمال تی و عند نقای صده نیز سوال کنند و این علامات صرح معدی است احوال آن نفاصده مثل بطلان اشتها
و فساد طعم کثرت نفع و تاز و ماندن آن نیز بر آن گویای در پس اگر عرض صرح در اوقات امتلا و غم و بطلان لعاب زبیری غیره آثار بلغم یافته شود و مانی بود اگر

که آب زینتی او بسیار آید و اگر باز احتیاج یافته بکند و دیگر بعضی از آن را در ظرفی بگذارد و در ظرفی دیگر در ظرفی دیگر
 و هر طوطی در این عاقر قرحا و فادانیا مفرد و مرکب ساید و مفید است و از زجورات نافعه در حال صرع و عود صلیب جدا و مرکب یکماشته در عرق بادیان ساید و در علاج چکنایه
 معمول است و با حلیت جنید ستر سوده و سنجین غصلی اهل حل کرده بکار برند و یا حلیت در مال غسل حل کرده بجاویز بریزند و اگر بادیان کینسون زیره کربانی شایه
 صاف نموده و گلخانه حل کرده و جوهر کنند بروش رود که اندام صلیب و در هندی جنید ستر پوست تنج مشک ساید و در عرق بادیان و جوهر کردن هموار اگر در کوشنه
 گوش خربزه و پارچه چرخون آن آوده بر اندام و عند الحاجة قدری از آن با شسته در حلق مصروع بریزند یا با حلیت سوده و مندرست در خون خرگوش نیز همین اثر دارد
 و از زجورات تجویز فادانیا و عود و پارسپ قندهار و افطار الطیب قهر الیه و در کلام که باشد و کندام تر شرف ساید و در پارچه فنیله ساخته و بایند جامه در خون
 فسانس کرده و در آن پیش بینی او نمایند و تجویز خروس نیز نافع است و جالینوس گوید که اگر روی انسان بسوزند و روی او صاحب صرع بویانید نفع میکند
 و از شمولات سداب و اولوسک حالت صرع و ترس با حلیت عجب الفیل است و در بومیدان عاقر قرحا و جنید ستر حلیت و حبه و در حلق قندهار و فادانیا سوده و صره
 بسته و یا فادانیا ساخته و در خون یا همین و کندانش ساید و صره بسته بویانید بقوت عطسه آورده و در خردل ساید و در بومیدان پیاز و پارچه کرده
 نیز نفع میکند و کنداشم نیز خوب است مفید و در حالت فاقد درین جنس تقریر خط غالب برات خصوصاً در زمان نقصان نور قریانید و اگر چه استعمال
 تی مغزط صرع و باغی مضرت اما جمیع انواع صرع تی نافع گفته اند اگر گاه بقیان سایش سنجین آتبه بشت و با غسل تی فرمایند و مناسب است و در پارچه
 و حبات آتین نفع صافن بسیار نفع کنند و اگر صرع با دیار عارض شود یا کثرت خلط اطراف نماید و متفرغ موده کنند در صرع برای تنظیم او و خلط غالباً اخراج نمایند اگر
 از نفع مانی نباشد قصد کنند چه نضاد و در صرع و نفع مخصوصاً از بای نفع بخشند اگر از نفع نوبت بهتر بدماغ او رسد و بعد متفرغ حاسباده قصد تقویه راس نمایند
 بنوعی خاصه و تقویت باغی پرواز نرسد سکون دارم غیر مغزط بصرد عین لوی است اما بعد تقویه بدن و طبیعت بقدری استعمال کنند که نوبت همانگی نرسد و نرسد
 و ساکن بر اندام زیاد حرکت ندهند و آنگونه نازک و اسافل بدن تحریک نماید از اعالی بدینند و از آنچه موده را با فضل منجر سازد و نا شن بدن است تبدیل صرع از بالا بپای
 و باید که از زمین نپشت و بجز قوه شست شمع کنند حتی که بدن صرع گردد و بعد تبدیل صرع طوط ساق فرد در اندام و در مالش هر دست شدید تر از اول باشد و درین حالت
 سر راست بماند و بعد از مالش چند قدم برود پس هر گاه مواد با فضل منجرب گردد و در مالک سر بر شانه جائز بود و بعد تقویه و جذب او با فضل معلوم و باغی بجز حلیت عین باغ
 نیز بصرع نفع دارد و چنانچه گویند که باغ دادن بر پیشانی میان دو ابرویا بر تارک سر حجامت بی شرط پس سر و بین اللتقین بر ساق بر راق و شوی معتدل برین با
 تبخیر جامع النفع است و بعد تقویه اسهال راحت دادن چند روز و احوال بحکم و مغزطه بری و ایلیج فیه اوصد و مانند آن در حجام و وضع حجامت تحت شریعت
 و سنجین سر بر ستور مذکور بک نازد و هر صرع شریط لطف طویات و منقی معده مثل سنجین غصلی در سر باب گرم و در باب سرد و در سر سنجین سنجین غصلی
 که در آن صرع و زفا و بادیان کینسون باشد و چون عاقر قرحا و گلخانه مصطکی و جوارش عود و چون نجات و سیدالیوس هر چه حاضر باشد استعمال کنند و ترخ سینند
 و کردن فقرات پشت و صد غین شیبون خرساق گا و یا شتر بر روغن گل حل کرده صواب باشد و از اختیارات تخمین است که تا نسیا و آرد جوهر و در سر که سر شسته آقا
 بسازند و درام بپوشند و دست جنید ستر و صلیب و مشک می کش نفع بلین میدهند و زفا و عود صلیب پسیمان بود و بسته در گلوئی مصروع انداختن معمول است
 و آذین جنید و با قوت زرد و لاس عاقر قرحا حلیت هر چند کردن مصروع بسیار مفید است گویند که تعلیق زرد و شرباب آن قوت لادت نفع عروص صرع است و قوتن هم شرباب
 بر صاحب صرع بجز این است اندوز شستن با زیند و بسیار گرم و در در پناهت چایگاه بلند در مجله در کردن که هندی گازی رتخت نامی در گاو را و پرخ اجتناب نماید

ذکر او و یونانی مفید صرع

هر گاه بجز خطاف را در زیادتی نور قمر گیرند و شک او بشکافند اگر در دستگ یکی مختلف اللون و دو دم بکنک برای پس قبل از رسیدن آنها بر زمین در پوست
 شتر یا سینه گاو گرفته بر صاحب صرع تعلیق نمایند صرع زایل کند و تجویز شرباب سید و اگر جلد پیشانی خرگوش زرد و در حلق کافور شقوق بسیار و در مصروع آوزند
 بنوعی که جلد شقوق بر سر پگ گادی آوزند صرع نالیکسال نائل شود پس یکم هر سال تجدید آن کنند و در علاج که از معده بکلیان بکنک بودی براید حلیت او بصرع

باشنکی و حرارت و لیس و احتراق و لذع در معده معلوم شود ماده صغیراوی باشد مگر اکثر است و اما در اکثر احوال برترشی در مری نگذرد و سوس بود ماده سوداوی باشد مگر اکثر است
 صرع در اوقات خلوص معده و انقطاع صرع بخوردن غذای موافق و محمود گوید پس در اوقات ماده در معده بدون کثرت آن بود پس اگر این ماده روی خلط حاد و از جنس صغیراوی
 باشد در اول آن نگراند آنها دریافت شود و اگر خیل در مری گوید و اگر ترش و نفع شکم و قرقر صغیر بطبی السکون التماثل مری بود که باوی همچنان در میان این
 بعد تبادل طعام و عدم سکون آن تا وقت هضم او پس بود آن بعد تبادل طعام باشد و چون برضلا عارض شود یا قبض طبیعت عارض گردد و بیلیسین طبع طبل
 شود و خاصه اگر در مری سوسی فوق در معده دریا بدقی طعام غیر هضم عارض شود و مری بود پس اگر خمار مری فاعل صرع صغیراوی باشد از التماثل در
 رنگ اختلاط عقل با لیس و غضب یافت شود و اگر خمار سوداوی باشد باوی عوارض المینو لیا و صین خوف و خست نفس و حستت یا بعضی خوف و نازان در وقت
 و اگر عقل جگر صغیر و خمار از به بدن سوسی و باغ بیان کند رنگ موی خشکی جلد و تحلیق تریل و ولاغری و فزوی و نبض قاروره و حال اغذیه متقدم و تدریجی
 و احتیاس چیزی که از معده در رحم و عرق و نیز آن خارج میشود بر آن لالت کند پس اگر موی با ل احتراق بود سرخی رنگ و حستت نبض متحرک هنگام ترش صرع
 و اگر صغیراوی یا لیس بود بملاتی که در کوش دریافت شود و اگر در وقت قرقر جانب محال گوید و با نفع یا صلا بت محال بود صرع طالی باشد و این صرع
 سوداوی بود و با مشاکرت بدن در اکثر باشد و اگر سقوط گرم از شکم اینها و اکثر سیلان لعاب صغیر صغیر و خوارب سرعت همچنان جمع و حساس صغیر و حرکت
 گرم هنگام سنگی و در وقت بیان کند صرع امعانی باشد و اگر قدم و مچ و گرنی در عاند و کبج در آن نوحی پشت و نقل در رحم گوید و با احتیاس صرع طالی
 منصفه می رسم باشد صرع مچی بود و صرع مچی اکثر در حالت حمل عارض میشود و بعد وضع حمل نزل میگردد و اگر ترک جماع و احتیاس منصفه و در او در مری و صغیر
 از نوحی آن محسوس شود از شرکت و عینینی باشد و اگر ارتفاع بخار قبول از نوبت مثل موی سرد و شبیه بر تار موی از دست یا پای بیان کند و هنگام نوبت شبها
 کشا و ماندیر اشک بید رنگی سیاه شود و انگشان و شب پای منقلب و در وقت کبج و خیمانه و فاشه بسیار بود و در مری صرع طالی باشد و اگر قدم صغیر
 و یا گرنی شبها در مری صرع طالی پس باشد و اگر از آثار صرع اصلی نشانگی که بکثرت نشسته شود و در مری صرع طالی دیگر اعضا با آن که صرع طالی است

علاج کلی اسهال

با بد وقت نوبت که هر که از موی و یا لیس یا پاپا پیچیزم و دخته باشد در مری گذاردن تازان بخار و در مری کشاوه ماند و اعضای صرع است و در شکل طبیعتی نگاه دارند
 و اگر وقت نوبت در مری صرع طالی است و سوطات و نفوفاط و عطسه و حرارت و خجرات و شته و ایت فیقهه عمل ارند و اگر مری بر مری بر مری بر مری بر مری بر مری بر مری
 آلوده در حلقی که در نوبت نوبت قوی براید خصوصاً در مری صرع طالی نفع یا بند بقول اسکندر از تسخیم برستی الامکان غالباً فی الفورانفاه حاصل میشود و بعضی
 این کار نگردد و در مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند و یا بجای و در مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند و یا بجای و در مری صرع طالی است
 بر مری گردن جهان و جن بیدر کما شمشع و در مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند و یا بجای و در مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند
 بگویند که بحالت اصلی آید و مالش اطراف مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند و یا بجای و در مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند
 بسکه هر وقت که است و مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند و یا بجای و در مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند
 چند در مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند و یا بجای و در مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند
 بنا گوش فیل است و در وقت نوبت آن پیچیز را آب تر کرده و قطره سوطا کنانیدن مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند
 و صرع طالی در مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند و یا بجای و در مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند
 وقت نوبت از آن است صرع میکند و ایضا مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند و یا بجای و در مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند
 محلول در مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند و یا بجای و در مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند
 در وقت صرع مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند و یا بجای و در مری صرع طالی است و سوس گندم مفید نوشته اند

و قلب خطاف در جلد اول همیشه و کذا چو که گوش سپرد جلد نعل کرده و کذا جمل التقر و کذا از بدلیج و حاتم خاخر ایمن چهار حش و یا زبرد یا در پنج و غذا
بمان محل سلق طبیب نیت یا برفون با دانه حرات کثیر و یا چغندر سلق طبیب بخورد یا نان خوارش تر با لب

و کلو و ویه بندی نافع الواع صریح

سوط پنج نیل آب ساییده و کذا اول نیل و کذا از تن جوت ساییده و کذا افصل کرد روزی سه بار که در سرد سایه خشک نموده ساییده بقدر و در پنج نفع
گردن و کذا از پیچمع پوست و تخم ساییده ناس گوفتخ کذا آو تخم جوز بوداد یا حلیتست در کلوی صاحب صرع با خاصیت نافع و بتوان سگین برگ با خورد شدن
وخالی که خوشک ان بول کذا زرد خورد شدن نیز با خاصیت نافع صرع است و پوشیدن انگشتی سه فر بر زرد شنبدر در انگشت دست چپ کذا انگشتی از شاخ
چپ گاو ساخته در دست چپ مجرب نوشته و سوط برگ چیست یعنی روغن زرد مغرب است و کذا زعفران مغرب موهیم عدد فلفل سیاه و زردیم عدد بار یک سو
مجرّب اگر شیره برگ برود کت پاسبانان در فلفل سووه بران باشد بزرگ برگ بران بندند تا چهل روز متواتر در رین مدت پای نشوند مجرب نوشته گویند
که هزار بار یک ب بندی لنگه بجره گویند نظری کرده در این آن بندند و بسوزند و از ان سوط نمایند و کرم از بناغ خواهد افتاد و شفا خواهد شد شیخ میفرماید که از ارباب
صح که صرع انتقال بسوی هرام می کنند چنانکه از اسباب نیل صرع انتقال بسوی هرامی جین از ان است و کل حرارت مغر ششعی باناری و جمله برودت جمیع
و کثرت باران و باد شمالی و جنوبی اما شمالی بلاد شمالی بسبب تن هواد منج خلل او و اما جنوبی بلاد جنوبی بسبب تحریک خلط و تملی و باغ و ترقیق و شوران دور
بسیار چنان میکند چنانکه شمال در حرولین بسبب نفسا و افلاد و بلاد شمالی که افند لیکن قائل بود که اگر بسبب قوی بودی عارض نشدی در اول خطاید غیر طیب پای
تحریک آن کند و حرکت و دیدن حرکات میرد و از نشن دولا ب بر بالا و از بندی برپستی نگرستین بسیار شستن و حمام و حمام قبل از نهم در تخت آن آب گرم بر
و تناول چینی پای مؤلف خون بخاری سوداوی مثل شراب کدر و کندی در حرولین و بودا نوزاد شراب نوصاف نمود و ریش نباشد و صرف تاکلی در باغ و کوفل خاصه سحایی
در است و عددین بسبب تولید خون سوداوی که اگر کبابک جو خلط سازند و باقلا ایضا و نونم بر استلای سوزن خمار و پیاز کند که بنا بر آنکه هر دو تجویز مطوبت
روی میگردد و شیره ایضا و جلویات و کثرت و سوت در طعام تمامی مخلفات و نفاخ و قباض و باره و گل حرولین حاد و همیشه نیز از حرکات صرع بود و ششعی خلط
و تحریک آن تخم سورجی و سوسر و الام نفسانی قوی از غم و غضب و خوف و انفعالات حسیه تویر مثل استعاع آواز برای بزرگ چون رعد و بوق و توتک تفنگ و کوفت
طبل و آواز شیره و صورت صلا شل صوت جلاجل و آواز شیدیه شل صریح در روزه که تیز باشد و همچنین از دیدن انوار باره مثل برق خشنه و نور چشمه از فتاب از
ماه است حرکات شیشه مثل حرکات باد تند و گاهی صرع از ریاضت بر استلا و جمع میجان میکنند ایضا ششعی میز بسبب که در بر عام برای جمیع صرعین نیست که
اغذیه جوهره که از آن طبیب محمود غیر مطب باشد استعمال نمایند و از استلا سودا و صرع هر که در این جهان باشد که پیش از زمانی بری شکم ترک غذائند کسی که عادت او
بخوردن یک قوت جاری نباشد تقسیم غذای او که کم از بزرگ کردن شکم باشد بسبب که در صرع و در صرع در وقت طبیعت کثرت
شراب نگنند که آن باغ را شدرت متنگی گردانند و اگر در استعمال آن چاره نباشد که از شراب که مرقه مائل بعضی صفت بخورند و صرعین اشیای ایشان صرعین
استعمال است ایضا سزی شنید بلکه واجب است که سر لا ملاقات جلاء حرارت مغر یا رودت مغر و حفره قلندارند و در حمام زیاد نشینند و صرع از جمیع صرعین
و قوی الغذاء و در انواع ماهی بلکه از گوشت صرع چهار پامان بزرگ و متنا بخانیده بر بخورند و غیره مثل گوشت چغره مرغ و میاج و تیم و بوفلک بلای او کسی در تمام صرعین
و جدی و غزال و از لب قضا روز زرد گویند که هم خنجر سستی از احوت سودا و سورت و گوشت بز را بنا بر تحقیق قوت و طریقه ای ایشان ستوده اند چنانکه جلویات
و سووات و مانند آن بر آنها کرده داشته اند در قبول جناب کنند حق که از قطع و بقایه یعنی چه جای غیر آنها و خصوصاً اگر نسک از زرد حریک صرع صرعین است
و اگر نگرید باشد شسته و کاشنی استعمال کنند و در کاه و بنا بر قلیظ آنچه عرض خصصت اده اند درین بهترین در صرعین صرعین کاشنی برای منع بخار از سردا و اند
آتر اگر چه میدارد و مشکشان از ایشان را نشاید الا در صرع صرع و در صرع خنجر سزی و صرع و مانند آن صلاح داده اگر پیش از طعام برای طبیب
بخورد چاره است و خمیدن بوی سداب و جلا قبول نافع بود چون اندک شبت و سداب و طعام ایشان افند نافع باشد و باید از صرع و کدر طریقه غلظت جناب

در اول

مزیل صرع است و طبری گوید که چوک گوش بغل نقطه جلد صره کرده بر صاحب صرع آویختن نفع میکند و مضمون معروف پیدوس گفته که اگر لاصاب الصرع کف کمال نبرد
 او نیز در سکنه از صرع نشود و رازی گوید که شرب آن بقدر دردم نیز نافع صرع است این هم گوید که اگر قطعه جلد اسد در زبان بری انسان بسته در گردن صرع از
 نافع بود و نوشیدن نمبر با حیوانات مخصوصا گوسفند یا سگ که از مجربات است و همچنین سنگ عقیق ساییده چون مکر نبوشند فائده میکند و شرب بندق هندی و سوط آن
 در آب چند روز نفع دهد گویند که سوط او بوزن جبهه بر وزن بادام نمست و سوط آنخوان سوخته انسان شفا میدهد از صرع و بعضی گویند که یک مثقال از آن با
 شکر متواتر خوردن مجربست و جالینوس گوید دیدم که شخصی استخوان انسان جبرودین میداد و خلقی کثیر از آن شفا می یافت صاحب خلاصه صرع گوید
 که استخوان سر آدمی همچون سر سباییده هر بار در دردم از آن بخورد تا سر فرو جمع انواع صرع را سودمند است و اگر ارحیا نامو کند نفع است هر کس کند با قدر
 آسباییده در بینی چکاند که باذن الله تعالی دیگر عود کند و حکمت با کجین چون بسیار نافع است و گویند که فعل او مثل فادانیا است و تیکه سوط کرده شود این صرع
 گفته که خوردن عاقرها با سل سرشته بحسب مزاج مریض در از آن صرع مجربست مالمقی گوید که خوردن گوشت هدر و سوط با باغ او مع سر که نافع صرع است کذا
 و باغ خشک گس بقدر عدس را بچند ریاضه بطبخ مزخوش مخلوط کرده سوط کردن و جالینوس گفته که خوردن ماش ششای در مزیل نافع صرع است هم او
 گوید که خوردن هم خر سوخته یک مثقال مفید صرع است هر مس گوید که اگر از سر است خراگشتی ساخته در انگشتان دست صرع در کند و کذا جگر حمل بر بان
 بقدر یک مثقال سر خوردن صرع نفع دهد بعد اوستی میدونیس که سم خرابی یا وحشی سوخته نیم درم متواتر خوردن نفع میکند هر گاه جگر خرابان کرده خورد
 نافع بود و این نوع گوید که گوشت جمل میان یا طنجون نیست یا روغن کنجد برای صاحب صرع غذایی محمود است و رازی گوید که خوردن گوشت از سب طنجون
 بشمت و شوی نافع صرع است این سر افیون گوید که خوردن خربق درین مرض بعد یا مس مجربست و سنا شانی است و صاحب خلاصه صرع تجارب
 نوشته که خوراندن جند بیستر شربت کمال هر روز و غذای چوب ساده از صرع مجربست سوسیدی گوید که هر روز خوردن در مثقال پنج آنخوان تا سی روز
 مزیل صرع و مجربان است و بعضی برای صرع سودای یک مثقال از آن شجر بر کرده اند و خوردن کبریت نیز مزیل صرع و مجرب و تناول سداب بستانی
 در آب عنب مجرب با تخلف است و شمع غالیه و کذا امشک شربا و شوما و نفا و سوطا بر روغن کذا آتشا باناک بسداب جند بیستر و روغن تخم خوج و صلیبت نیز نافع است
 و کذا نخود سیاه مسلوک مطبیت خورشید و صغیر کلا و کذا شرب غافث عراقی در درم کذا کجین سلی هر روز و کذا نهی التعلب کبیر کلا و شمر انسان سوخته شمو
 و کبریت شمر با از مجربان است از اطباء دیگر نقل کرده که شرب بیضه سنگ شپت و سم چپ چهار و شش محرق و پر زانوی خروسپ و شمر حیدری و نفع
 ماه و قند و آب طنجون و سیاه و کذا تخم شاه سفرم و آنخوان بز سوخته و سننین و حرق و الفیتون خون جدی بول انسان و انجم هر وجه صنوبر صندار و قهقهه
 و سیلخه و بلج جگر یک ساعتی که فرج کنند گرم باشند در دم و اکل هم چهار و شش و اول ماه چند روز و کذا جوف بن عترت خسته ساییده هر روز یک مثقال بشرب
 تا یکسال متواتر و همچنین باغ او و خون و تنها و شربت کذا پراسپ بسره و کذا انجم از نبت سکه بمسلی با تنها و کذا و باغ شتر خشک کرده بسره در دادن سوط
 هر ماه و کذا خون خشک و شرب تر آن می یا برگ یا سنج یا شانه او در شرب پخته و کذا قرن گوزن بشرب کذا اکل حنای که درم بشرب کذا و است اکل مرغ کذا
 از طلا و نقره خالص سادی صغیر ساخته در شرب یک شبانه روز انداختن آن شرب نوشیدن و صغیر کور بر صاحب صرع تعلیق کردن کذا اودان شرب نطف
 طلا و کذا زهره سنگ شپت نهی بسلی کذا که با دردم بسره و کذا اخلط جاموش سوخته سوده مثقالی باب کذا زوقای جذب بصنع عربی و کذا امراره خرو و خشک
 سوده بسره و کذا باغ آن بسره و یا خون او بشرب یا بسلی و کذا زوقه بسلی یا بشرب محرق زهره خرس و کذا زهره سلوی و کذا امراره سمائی و کذا زهره کوسفند و سوط
 و باغ خروس یا زهره او یا زهره سنگ شپت و یا خون او یا در وجه زهره بشیر و خمران و یا زهره کرک یک جبهه شک یا سکه بیضه و زهره یا زهره خرس یا آج چقدر
 بدوام و یا بول قنفذ و خون او سه روز متواتر و یا روغن یا همین یا زهره باشد با شهاب باناک یا زهره که حاضر باشد بشیر زهره یا زهره که گفتا و کحال زهره خروس
 و تعلیق درخت سداب مع روغن و شرب و برگ در فرود کلمان بسته بر کردن صرع و کذا زهره صغیر و کذا کراک شجر چهار و شش ستر تبدیل آن در هر سال و کذا اموی
 سگ سیاه و کذا زوق فاشرا و کذا فادانیا می می مثقال و کذا زهره کذا چشم سقنقور و کذا زهره کذا فادانیا می معدنی و کذا الکملک و کذا اطراف با در

نمانند و بعضی وقتها گفته اند که صاحب صرع را از آنکه تا وقت خوابیدن پس اگر عطسه کند یا در خواب دراز جراحی و ایالاتی بخورد آن مینویسند که نگاه کردن آن را در صرع و
متحرک کردن در برف و آب در مانع اشیا شفاف و براق آتش خوردن شیر نهامی سخت شیرین و طعامهای سخت چربی گوشت است چنانچه در کوزن جانور را در
و پیر و قدیر شیر هیچ حیوانات لطیفات قاطبه در هر چه از شیر سازند مانند است و غیره شیرین صحرار و اگر با درنجیب و آن کی گشاید در طعام او بپزند و در او را
چند روز بپزند و آب کام و دروغ تیون مثل چارسیباز در پیش از طعام خوردن در طبع را نرم کند و بدین سبب نافع بود و انیسون و کوریا و در صحنی اخلاط را از زبان زد
و از نگاهداران در اول بپرون آرد و بوی چیزی سوخته و بوی تیر کند و در شام بنویسد و در جلوه و بار و در زبان دارد و اگر گوشه نرسد بسیار خوب بود که هر کس که نگاهدار
ناگاه خبری شنود که از آن نگلین شود یا بر سرد و صرع افتد و از سبب جو زرد میزند و جو زرد و در بدن است فتنه بخواند بسیار مخصوص آن و از این در اثر زغاید
انحطاطی گوید که حجامت ساق در روی نماند مطلقاً بعد از فصلی که در مرض از عضوی باشد ابتدا بعلایع او نماید پس تشریف بدن با مانع کنند اگر آن اصل است
و یا بعد مطلقاً و از جمیع بخارات و مناظرات منع نمایند و آنچه منع نمایند مثل کشنده و امرو و بدین صلا و است تریاق الذی بسیار کند و تعلیق زهر و در سبب آن
و پوشیدن انگشتری و در دست چپ از سم دست خرساخته بشرط تجدید آن هر سال نافع و این سخن از افتقارات مجربین است مطبوخ خود پس کشنده و شک
هر واحد در صرع سداب هفت درم غار بقون پنج درم خاکستر نم خرد درم خون خوش زهره آن و مراره گو سفند و حبه القدر هر واحد درم در هر یک شکر کس که در
نیم درم در شکر مقوم کلاب برشته شتری از آن یک مثقال بطبیع اقیانوس یا آب مویز در جوش آمده که فلانیا و سداب مانع بود درم موشق تندق مندی
همه یا بعضی آن که تعلیق نمایند در صرع مانع کند و از خواص مقوم است که هر گاه ماه و آفتاب برج سرطان یا اسد مجتمع شوند و طالع زهره باشد از طالع زهره
مخالص هر واحد مثقالی صغیر ساخته در همان ساعت مذکور صورتی از شکر که در گردن او مار باشد بر سر او شخصی که در دست او نار و نقش کند حاصل آن اسد است
کنند و صرع اسپ را نیزه از من میشود و علاجش تسبیح بچند سید است محمول در شراب است و در باطن بینی او بر لاطوخ سازند و طویخ سداب استیت نوشانند

علاج کلی صرع و مانع

شیخ میفرماید که در صرع و مانع اولی استغراق خوق و مانند آن در صرع خطان سفید و ایاریج و طویخ غار بقون است همال بعد همال در تمام سال در صرع از هر خط که باشد
اگر غلبه خون یافت شود فصد کند و اگر امتلازاده بود فصد کند کبار که بشاید در صرع حاجت خون بگیرد و خصوصاً وقت ربيع و بعد چند روز رنگ زرد بر زبان بکشد این
هفته برای جذب ماده از مانع برقفا حجامت کنند خصوصاً اگر خوف کثرت برورت مانع وضع آن مانع نباشد و گاهی احتیاج فصد کردن است و فصد کردن
با بخل بعد از فصد که فصدت داده همال شرب و است و هفته قوی از قنطاریون و شحم خطل و تخم بیدارچ و غیره آن نمایند و باز آسایش دهند بعد از حجامت شام
خون از فصد فیصله فوج یا حجامت بر ساق کنند و حجامت بوزن سرد میان کتفین نافع و باز راحت دهند پس همال و در ندر و حواره تا حصول صحت از هر چه استغراق
یک هفته آسایش دهند و بعد از این غار غوطوسات و غیره منقیات خاص مانع استعمال کنند و چون شیلیتا بعد از بشا باکت آب زنجبوش سوجو که گفته اند نافع بود
و بعد از آن تدابیر تبدیل مانع و مانع بقویات سفید از صحره خورن مانند آن نمایند و سداب بویانند و واجب است که سخفات و تبدلات مانع فصدت عمل نمایند که
تبدیل استعمال کنند و اگر از این خبر در فعال پدید آید رحمت دهند و بقول صحیحی در صرع و مانع همال حقیقی تا یا که بنامند و تطبیع تیر کنند و در معنی فلانیا سوده است
و گویند که طلای روشن را همین بر شکر که جنبید بر سر و در خورن و که اضمار باونده و تخم کرفس ساوی با عسل خوب پخته مثل هم ساخته بر سر و گذاشتند و بدین روش
یا در وقت سینه یا قوی و یا در غن من مفرات شربت دیگر مضافات که در علاج صرع اطرائی خواهند آمد در اینجا سفید بود و غذای محمود شش و برای مرغ و کبابان مانان خشک و پاره
در این صرع و در طعام حجامت قوی مانع و مانع حجامت که در مانع حصلیت باشد و از آن سفید بر شکر که در حجامت صعلی کرکلیه جان بچون خود در آن عجب بود که در فصدت و در

علاج کلی صرع و مانع

اولی صرع مانع و بعضی مانع نموده از فصل آن حساب ابرج بکرات تنقیه نماید و یا بقول حکیم علی شریف از بادیان صغیر باویان اصل السوس که از زبان مطبوخ خود پس سداب
هر یک چهار ماشه مویز سفیدی ده دانه و انیسون سفید چهارده درم و سیسالیون ماشه عود صلیب یک ماشه کافور عسل چنانچه در صرع مانع و در فصدت و در حجامت شش و ششای

والا بعض توابع بر طعام بقدر غلبه برای تشدید نموده و احراز غذا و تولید طبیعت و منع بخار بدیده و واجب است که از جمیع اغذیه بقلیه بخار پیش شلیم و ترسب
و که زینت گذر و فطر و باویجان و ایضا از جمله اشیای حرمت و بجز احتیاج از نماینده و خرد از آن جمله است که ایشان را باید بدیده و بجز بواسالت فضول بسوی او مانع شود
او در پنج بسوی آن تقوی و ادب و اجابت خود و از سگ و حباب و سراج و امتلا پر میزند و از انقسام آب گرم بنابر رخای آن آب سرد بنابر بخار سرد و ضرر آن بر معده
اجتناب کنند و اگر صرع را امتلا از طعام عارض شود قوی گنایند و بعد از آن تطبیقت نماید نمایند و باید که از اغذیه سببته شعله و خدره و مغموره پر و کینند و اما امتلا از شراب
بسیار مضرت و اما از آن که از آن شیطان نفس و تقویت روح و تزکیه آن کند و از استکثار آب غنی کند و استکثار از آب مضرت ترین اشیاست و تقیله و اکثر و با بجز احتیاج
و خصوصاً امتلا بسیار مضرت بود و افراط بخوبی نیز مضرت و محلل روح است و غذا که مانع را از آن بجزه مثل گروان و اول تدریس صرع اجتناب از اسباب محرکه
صرع است که گوید با شد بعد استفراغ و تهیة بدن اگر احتیاج ریاضت است استعمال نمایند و طریق آن سابق مسطور شد **العلاج** شیخ میگردد که تعلق فاوانیا مقدر
در منع صرع تجویز کرده اند باشد که این خاصیت برومی طب مخصوص تر بود و از دیگر دادم باید نوشید و غایقون و سیسالیوس و اسقوریون و زرد و نمد و حرج
و فاوانیا است و در وقت آب بخورند و استیشنات نموده که هر روز بقدر بند که از شب در بطور من با صبح و وقت خواب بخورند این از آن جمله است که بدان علمی شفا یافته
و بعضی برای ایشان تجویز نموده که زرد بالجو حرج و دیوار و جده خاصیتی که دانست و ایضا فنجی که آن منج انترس است بخورند و از آنچ ایشان مانع بود و اما
باین صفت بگیرند و در یک در آن سرکه باشد از زرد و سرکه و حکم است بخورند و در آن چهل درنگند و از آن آب برچ اسد قبل طلوع ستاره شمع عالی است
باشد و دیگر امر قوی بخورند و در هر آنکه درت بگردانند تا حصول حرارت با جزای او یکسان باشد پس یک آب باشد و در فصل که مثل شلیم و شکر و شکر
افشوره و عصا و اوگیدر و حاصل مخلوط کرده هر روز بقدر طعمه از آن بخورند و اگر جلد مطلوب باشد تقیله را پاره کرده در آب سرکه چوشانیده صاف کرده و از آن
عسلی بسیار نفع آرد و بیهوده برای ایشان نیست که مگر در سبب ایوس و حب النار هر یک سه متقال نروند و حرج و شیخ فاوانیا هر یک سه متقال چند بیدست و در
استیشنات هر واحد یک متقال عسل گرفته بشود و هر روز یک درم سکنجبین استعمال کنند و متقال رض از زبلدی که هوای او در طب جنوبی باشد شهری که هوای او
ملائم طفت جفت شمالی بود مثل اتقال از انسان از سرس طغی بسن شب است و شفقت برای مصر و عین هر گاه مصر عین اللتوای عضو او تشنج عارض شود
بانش و در غن مناسب آب نیگرم و غیر قوی آرد از آب گنست شیخ گوید می باید که در صرع از صرع از هر چه صرع و بخار بسوی سر و امتلا و تسدید آن کند مثل سداب پیاز
و که در خر و باقالا و قنبد حار کنند و باید که نان محکم صنعت جیلانها که آرد او را خوب مالیده و در تنور سخته و در خیر و اندک شنیه خشک داخل کرده باشد بخورند
و از بقیل کاسنی بود و در وقت روز و شب شستن عصافیه و قنار و دراج و از چهار بایان هم جدیدی غزال برای مصر و نیکوست و در طنج ایسون و صابونی و که دیار
کنند و خر و باقالا و مثل اینها استعمال کنند زیرا که اگر اینها ملطه اند سر و متعل می نمایند و از این تازه و البان و فواکه طبعه شراب استخام خاصه بعد طعام اجتناب
و اما حمام قبل از طعام کثیر ضرر نیست مگر در وقت از آن در هوای سرد و در آن نیاید و عقده بر عت طعام تناول نکنند و همچنین غنصل خطی المنفعت است همچنین شیخ
زوفای خشک آن در رستان سکنجبین علی و در تابستان بیشتر است استعمال نمایند صاحب کامل که بدینند و درست که صاحب این مرض در جمیع اطعمه بود
و سودا مثل محرم بقدر نوسن حرقان خنایس بر اشن و بهطات و سبک کلمات و نظرونان فطیره مانند آن و جمیع نواکه طب مثل شفتالو و خرما اجتناب نماید ایضا از نوسن
و عدس و سداب و غیره که در قول شیخ که شدت که این جمله متلای سر و بخار روی میکند و از جماع و کثرت و خول حمام و شرب آب سرد و شمع سواد بدوشن حار و شیخ
و چند بیدست و کبریت قطران مانند آن که موی و شور و طه اند و تقیه نوبت او میکند حذر نمایند و شمیدن در نوجوشن نام و پودینه و فاه انیا و خنکشت آ از نانغ است
و غذا نان که صنعت و در تخمیر و نمک نضج حکم باشد و اگر آرد او آب مطبوخ کوشنیه خشک استه باشد نانغ بود و دیگر منج جار است متصاعد بسوی دماغ میکند و ناخوش
بلویم طبعه مثل سپر مرغ و دراج و تیره و باهی مضراضی مملع و که مملع و چند مطیب بسر که در می و زیت و گویا و سرکه شتر خاز و سرکه فصل باشد و نان سلولان
که زرد و نه نوب باشد بخورند و از آنکه موز و انجیر و پسته و بطور بخورند و متصاعد شکو و تناول شکو طرین نوز و نایز شکری و جوارش سکر و مانند آن کنند و ریاضت شیخ منسول
است و تحریک میدان لصب بچکان قبل غذا استعمال نماید و از آنکه متراحت کنند و حمام متدل بخورند استعمال نمایند و غر اطراف و دلک جید کنند و در حمام طول کش

صراع صرع صرع صرع

دروغنی و غیره در دماغ و بقول او داشته و جدا و جدا هر روز در روغن بسبان که کاشمیر و موحد نامند و کلافا قریون تنها و کبکبجین صلی و سه اسولوسات ازان بجلا بکند که نباتا
 یک و قیو بشراب تاسی روزی که لطینخ و بیخ در کباب او بشرب که گدا بر کیک و یک شغال مسل تاسی روزی که کسینج تنها و یا صمغ بطم و فلاح از خر سبب سخته و گدا بیخ فاخر هر روز
 یک شغال تنها و بشرب و کدا که هم بیضا هر روز و در تاسی روز نتواند بشرب که گدا به کلام کم سود او اول طلوع در آن سوده و گدا اسکره فصل و کبکبجین آن با صلی او شوی است
 یا کبکبجین صلی سرشته یک شغال کلافا و انیا و تخم او نیم دانگ با باد و درم ازان سلبیده بگفتند صلی سرشته و کدا قره مانا و درم و کدا لادن پنج دانگ کبکبجین صلی
 و کذا تخم حنوتو قوا یا آب آن مجل با بقاله و طلوع و کذا تریاق فاروق لطینخ حصر و ناخواه و زیره و کدا از زانو در صبح آب سرد کذا خر بقی سفید میکنیم درم بیسوس نیم درم
 در سترونیا سدس درم و کذا بیخ تخم شغال هر روز لطینخ فاوانیا ساسی روز نتواند تر یا هر روز درم بشرب که کبابی هست و نخورد نتواند و کذا قاکه بار دو درم و کذا قاقه
 صفرا و کبکبجین که دقت لایون و قیق تنها و با سطو خوردن کدا یک شطن آب گرم باشرب است و کدا روزی که راشی طبع و زرد باد و حنطیا ناو تخم با درج و شوق یک شغال
 و قسط و هندستین و بلبله کبابی هر واحد صلی خوردن و کدا ابگت درم و کدا زر و تخم کبکبجین صلی کذا تخم نخکش است آب و کدا ریو کبکبجین هر دو درم هر روز تا مدت
 بست و پنج روز نتواند تر و کذا اخیولجان دو درم دو تخم و کدا ریو کبکبجین آب و کدا ریو کبکبجین با ندر هر روز درم ازان نوشیدن
 عجیب است و کذا روغن حرمل آب نر زنجوش کدا حرمل درم در یک مثل آب جو شانیده تا پنجاه درم باقی ماند هر روز درم ازان نوشیدن و کذا اجزای شستیم حقیقه
 بلع کردن و یا تنها و کذا روغن عاقر قرحا هر روز نیم درم تا یازده لوم نوشیدن و کدا حب بسبان یک شغال خوردن و خندا و شرب زرد و کلافا بلبله یا کبابک التلق
 و سوط آب سداب یا حلیت آب نر زنجوش با آب لبخ و یا قاقه کبار و کبار که بیست بقدری بشرب و خرا بر روغن بادام بار روغن سداب و یا آب شایابا که کشی برودش با بیخ
 سوده بشک که صفت سه جبهه یا زهر سمالی آب نر زنجوش و یا روغن عاقر قرحا و یا روغن تخم فاوانیا و مشک زعفران و آب سداب همه بقدر نیم درم چند بار و یا آب برنگ
 در روغن حب عوج صلیب ابو سه م که کید که اگر خطا بلخی باشد تقیه بدن بحب قوقیا و حب نخچین کنند و این حب نیز نافع است تخم حنطیا سطو خوردن و چند بیت
 هر واحد کبکبجین لایون فقیر چهار جزو غاریون و در جزو ترید نیز جزو صنعت شاو ریوسو عظیم است چون در کیشرت آن نیم درم تخم لادن در داناگ تخم حنطیا آونیرند
 و کبکبجین ایاریج جالینوس سدس درم و لوغذی چون طلوع بلبله سیاه و اقیمنین سفلیج و موزیر متقی و نمک هندی و سطو خوردن و خوردن بعد استعمال این یا شیای مسمله
 غرغری صیبری قطع و منقوض لایون و کلافا و کلافا استعمال نمایند مثل ایاریج فقیر ادسکر فصل حل کرده و کبکبجین نای خشک عاقر قرحا و پوست بیخ کبر و در هر روز
 مدت بی استعمال کنند یا بن حلور که طلوع و شیرین خوردن تا کلافا طعام شرب محلی شوند و ترب که در ان خر بقی خنایند باشد خوردن کلافا با صفت و تدبیر مطبعت
 و صاحبین منقحی مبدل خر بقی شمل سر و ریوسو ایاریج بی فوس چون ترس استعمال نمایند و این مجون دائم عمل آن ندر فوس خوردن همان دمای قوهل است که در علاج کلی
 در قول شیع گشت یکین بجوزن حسابا چهار شغال بیخ فاوانیا شغال و چند بیت تر و شغال است باقی بدستور بلاد مسلمان کبکبجین صلی نخوردن عاقر قرحا
 عظیم المنفعت است چون تنها سوده لایون کبکبجین هر لنگ مدت یک معلقه ازان آب گرم خوردن و یا این مجون استعمال نمایند عاقر قرحا سیاه لایون سطو خوردن و خوردن
 ده جزو غاریون پنج جزو قرد و یا حلیت خوشبو زراوند بهر جمع هر واحد در جزو نیم درم شرب هر روز یک درم خوردن و تریاق ار بعد و تبدیل مزاج او بسیار نافع است
 چون در ایام زمستان و در صیف لطینخ و فلاح خشک کبکبجین صلی آذرخه زرد کبابی این مجون نیز شمال کرده میشورد و سفیدی افتد و تبدیل مزاج میکند و در فلاح
 عاقر قرحا هر واحد شست جزو سطو خوردن غاریون سنبال الطیب هر واحد چهار جزو آشمن تر فصل قوام نموده ادویه بلدان بشربند با عسل بینویسید که در صرع رخمی
 افضل چیزی که بدان استعمل کنند ایاریج تخم حنطیا ایاریج هر مس است استعمال در هر روز بقدر نیم درم صبح نیم درم شب عظیم المنفعت است و اگر بایغ استلا می خوردند
 فصد نیز بلطینی که در علاج کلی صرع دماغی سطو شد کبر در کبکبجین تقیه نامه از زرد و غاریون سطو خوردن ایاریج روغن حنطیا نافع است قرشی و سدید و حنطیا
 مینویسند که بعد نصیحه تا در قضیه جاری مسالک مثل معنی حلوش شربت اطلو خوردن و الا تقیه بدن پس تقیه و نافع از تمام بحب ایاریج یا حب قوقیا یا ایاریج لوغذیا
 کنند و یا در ایام حوال ششم حنطیا سدس درم یا نمک هندی و کیکه او قفل از زرد هر واحد درم سطو خوردن شغال غاریون نیم درم ایاریج کبابی و سدس ایاریج و فیقیر که
 ریح درم هندی اگر قوت تو می در یافته و یا نه حلیت باشد و یا این مجون زبیب بدهند بلبله کبابی و زرد و بلبله و آمد و سطو خوردن هر واحد درم عوج صلیب بجز

علاج صرع دماغی بلخی

علاج صرع دماغی بلخی

یک توله نقاش که در چهار ماهه متولد میشود و اوله افزوده شدن بند لیکن فروز نورت نباشد که حضرت و گاهی حبس النبیون سفیج هم در سه ماه افزوده میشود و حبس شیبا و حبس ایله
و حبس اسکندر و حبس انبیا و حبس خانی نیز در تقییه داغ سفید و بعد از آن غوطه سوات و حوضات مایه و مابقی را استعمال سازند مثلاً ایلیچ فیقران را یک صستر و عاقر قرحا را یک
باشند حل کرده قدری آب کبابضا و کرده غمره کنند و در گریغ اغوشی داغ عمل برده و در افلفل و کندیش مشک فادانیا نشوق کنند و اگر کیدرم سطر و خود در سطل مسطح
کنند تقییه تمام کنند و سطر بندنی جهت صحیح تمامی بحرب است و پوست سنج و شکر شیر ساییده صاف کرده سطر کردن نیز سفید و سطر خود در سطل مسطح بند
دار چینی سادی و یا قو و منلیب کندیش مساوی سوره نقوش کردن نیز محض است و نقوش عاقر قرحا و شاد و چندید شیر بسیار سفید است که در لک حبسین پیشک کذا
خردل سفید و فلفل سفید سوره و میدن نافع و فلفل و چندید شیر یک سوره در پیغی نقوش کردن نیز محصل آمده است و گویند که نقوش مغز سرش خشک کرده بقدر
نیم باشد هر روز تا سه روز نشانی کلنج با کلنج بعد تقییه بدن و داغ به تعویل مزاج بر سوسن سیسالیوسن سکنجبین صلی بر تریاق الذر برب حبس خود فادانیا
اسطر خود در سطل مسطح کنند و یا همچون زیت بچون الصغ و همچون تخم کزک و همچون بن ماسویه همچون اطیای گیلمان و همچون صویصیب استعمال نمایند و یا سطر خود
سوره باطن فیض سفید شیر خورند بالایش گل زنبق سیاه و شان بادیان اصل السوسن جو شانیده گل کنند و حل کرده بنوشند و سطر خود در سطل مسطح نقوشی داغ است و یا در سطر خود
نوشیدن مفسد سده داغی و داغی از برای صرع است و این انا لیت و الیه علو جان محرب است چندید شیر جدا از خطائی هر یک بقدر خود در سطل مسطح نقوش جزوا
اسطر خود در سطل مسطح سیسالیوسن یک کنگر کنگر کوفته پیچیده با یک کوفته شکر است و سطر خود در سطل مسطح نقوش جزوا و سطر خود در سطل مسطح نقوش جزوا
نقوش کیم صرع است و فلفل جزوا و عاقر قرحا و فادانیا و ترکی زرد و چندید سطر مسطح مساوی کوفته پیچیده سطر کنگر و در ضمن نارین آینه اندک را در سطل مسطح
و باقی بر سه کنگر کنگر و این حبس نیز نافع گوشت سنگ پشت سه توله و صویصیب درم فلفل سفید چهار درم چندید شیر درم و در سطل مسطح فلفل حبس سانه زرد و
صغ در شام خورند و قبول صاحب کلامه تقییه داغ بتسبیط آب بار کثافی یا بندال بگیرند و تصفیل مرغ سیاه کباب چینی جزوا صغلی چینه عاقر قرحا کنگر
سفید مساوی کوفته پیچیده با برگ متوره حبس بقدر خود در سطر هر روز یکی بدینند و اخر از از روشنی بادوی در ضمن کنگر لازم شناسند و عرق مندی مرکب نیز سفید
کذا امر او را بر چه بگیرد و بر چه بشناسد اطراف فلفل اسطر خود در سطل مسطح فلفل اسطر خود در سطل مسطح فلفل اسطر خود در سطل مسطح فلفل اسطر خود در سطل مسطح
و اسود سلیم و صفر سلیم و سطر او شلیتانی نافع و بطیخ مغز خوش و پودر نین و صغ و بون و واکیل الملائک شربت و سطر خود در سطل مسطح فلفل اسطر خود در سطل مسطح
ببخاران دارند و بر صغ ریاضت متمدل کنند و بدن را با التدیج که دست را از اعلا بسفل از بند و ابتدای مالش از اطراف کنند پس از این زمان به اندوهی صغ
تلطیف تدبیر نمایند و غذا گوشت تیره و درایج و مرغ و گنجشک و دیگر حیوان خفیف قلیل الرطوبت مثل شغین مرغ کبک نیز خشک سازند و از بقول اغذیه باره
اخذ از کنند و بجای آب بار غسل با عرق بادر شجویه و بنده بالای طعالمین سفوف بدینند بادیان سه توله فادانیا کباب و قو و صویصیب کینیم توانیم کباب شربتی
اقوال حدائق صاحبان مینویسد که نخستین شیخ طایف مایه نشوق شوند با مینویسند غلبت بن گاو زبان اصل السوسن اسطر خود در سطل مسطح سیسالیوسن کلام
در و شقال صویصیب نیم شقال جو شانیده صاف نموده گل کنند و همچنین هر یک در شقال حل کرده صاف نموده بدینند و در مقدار دویچه حساب در توت مزاج کباب
و بفرایند و ایلیچ فیقران بقدرن و سیسالیوسن صبر قوطری بدن را پاک نمایند بعد از آن حبس اسطر خود در سطل مسطح و تقییه داغ فرموده همچون زیت بچون سیسالیوسن
با کنجبین حبس چند روز در دست کنند و در وقت کباب عاقر قرحا با یک سوره غسل ششکه که شقال با یک دران اسطر خود در سطل مسطح جو شانیده باشند بدینند و اگر ایلیچ
باز گویند که جانت پس کردن کنند و ایلیچ کباب چون ایلیچ روغن و مشور و طیوس تریاق کباب بدینند و این همچون در ایام راحت مناسب است سیسالیوسن
اسطر خود در سطل مسطح هر کدام در سطل مسطح قردانیا تلطیف زرد و در مرغ هر کدام کینیم درم کوفته پیچیده غسل کوشل آن آب غسل بقوام آورده باشد بر سر شده
شربتی یک شقال اگر درین ایام حرارتی عارض شود و کنجبین اطفا نمایند و یا زنجبیل شغین نشوق گردند و در ایلیچ که دران غار بقدرن یک شقال است و در توت
صاحب کامل خواهد آمد درین وقت باعث تقییه خلط هم درت است و همچون الطلک نیز از زهر بار است سویدی گویند که شربتی سنج و تخم سیسالیوسن
و اسطر خود در سطل مسطح از ان القار و عصاره آن و آب شادانک و شادانک و شادانک و شادانک کبابی و کما در سوسن شربتی و حواما و مغز قری سیاه و بر کنگر



بوشانند غذا خوردن بخورد بکوبند و در صرع و سرداب و بعد از آن کعبه را با این چوب منگی برین جهانست که در قول بن الیاس گذشت لیکن در اینجا
وزن را باغ یک شقال تری در وزن باغ کوبیده هر چه شقال کوبیده بود آنکس نم دهم در نیمه خون یکدوم است در این چوب منگی برای آن مناسب است بسخت
اکلیل الملک هر یک نیم گرم شیت یک شیت با بیان تخم سداب هر یک درم دورم بوق ترب سفید هر یک شکر با نوزده درم روغن کنجد نیم گرم حساب هم مرتب کرده عمل
از نوزده چون سیالیوس که در علاج کلی صرع بقول شیخ گذشت اکثر انواع صرع خصوصا صرع انا سست و یا سیالیوس عاقر و حاصلیت زرا و در صرع هر دو احد یکدم
کوفته چینی بیس چندان کبچین صلی امیز تر شیتی یک شقال بعضی درین منگی که در شتر است ده درم زیاد کرده اند این نوع کو یک طبع زوفا برای آنیکو
و در آن منگی اکثر نوزده صحت یافته زیرا که تقطیع خلط غلیظه میکند در خلط غلیظه که در معده و صدر متولد شده و وضع می نماید و در آن سه نوبت است که بدان تقطیع شود تا
میکند یکی تقطیع و جدا و در مبلین شکم سوم در در یکین و در زمستان احتمال کنند و از تابستان باشد شربت نستین کبچین صلی و در صرع چون بدین تقریب خلط الطبیعت پذیرد
انسان متواتر کنند بقو تا یادا طس غصیقون افضل از این است و در شربت است که در قول ابوسهل گذشت لیکن در اینجا درین غارقیون ششده هم در صرع است
شربت از زودت و درم و نافع اشیا برای ایشان نیست که در یک شربتی و در مویس و با دو دانگ شح منقل و در دانگ کبچین درم و در آن کبچین درم بسیار شفا یافت
و اگر فایده کند برای حیالینوس لو فا زایدند و غرغره طبع زوفا در خردان عاقر و حاد و در صرع کبچین و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم
خردل سوره آمیز غرغره سانه درم هر که ایام قی احتمال نماید تا بعد از تقطیع منگی که در وقت صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم
شود و فلفل در صرع و در آن درم و در مبلین برای ایشان کبچین صلی و شربت نستین صلی و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم
هر یک سه درم زودت و در صرع فلو انیا هر یک درم چندید تر و در مالتیت خوشبو و غارقیون صلی هر یک یکدم هر دو در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم
غصصلی بسشته و ثابت گفته که در صرع است که تبدیل نوزده چون خجال کنند و بهتر از آن تر یا ق ثانی در تر یا ق اول است هر یک یک شقال خورد و در مویس
شربت کبچین صلی کنند در آن چون نیز تبدیل نوزده صرع کبچین درم و در مفل کبچین صلی هر یک یکدم در مفل کبچین صلی هر یک یکدم در مفل کبچین صلی هر یک یکدم در مفل کبچین صلی
عسل انراخته بقوام ریز و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم
بعده گفته که این نوع صرع رافع میکند نیز عمل صد درم و در بول زکا و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم
هر یک یک پنجاه درم و یک درم زودت و در بول زکا و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم
چهل درم زودت و در بول زکا و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم
نافعست تخم کرفس نیم گرم هر یک یکدم در مفل کبچین صلی هر یک یکدم در مفل کبچین صلی هر یک یکدم در مفل کبچین صلی هر یک یکدم در مفل کبچین صلی هر یک یکدم در مفل کبچین صلی
میگردد که صرع از اجزای نوزده در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم
خردل سیاه پنجاه درم غصصلی درم مویس هر یک یک پنجاه درم مویس هر یک یک پنجاه درم مویس هر یک یک پنجاه درم مویس هر یک یک پنجاه درم مویس هر یک یک پنجاه درم
چس آن در آن چقه نهایی مذکور در امراض باغ است و تقطیع کنند بعد از این صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم
سه درم در صرع و دو یا سه شربت این درم و در مالتیت غرغره و با عاقر و در مویس و در مویس و در مویس و در مویس و در مویس و در مویس و در مویس و در مویس و در مویس
تعبیر یابد که در این نوع صرع خوف بست گاه قبل میکند و گاهی صاحب این نوع را این صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم
زوفای ششک غارقیون هر یک درم هر دو کوفته چینی با این صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم
مانند صحت نموده او در بیان سرشته چو کبچین درم زودت و در مویس و در مویس و در مویس و در مویس و در مویس و در مویس و در مویس و در مویس و در مویس و در مویس
کسی که در این صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم
از صرع هر ساه حار مبتلا گردد و در مالتیت باقی مانده به از ان مرض صحت یافت صرع انراخته زوفا در علاج صرع غارقیون صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم و در صرع کبچین درم

دوازده درم
بیتا

عاقراً در جسد کوفتگی و ضعف یا بنوعی که در طول ششمره شربی بخورد و بواسطه فضل صغیر در دم مقوی یا یا براج نیترا در مطبوخ خود در غار تقویون هر واحد یک درم عقل از این
و کثیر از هر واحد یک درم بخورد و در هنگام ضعف قوت بقدر این بود که گویند و شرب کبوتر عینی یا نعت گویند که آن در اصل در شفا فی خفشد و شربت مطبوخ و
منقی دراع و مقوی است این همچون سیسالیون صرع و براج نفع است چون هر روز یک مثقال بخورد و بعد از آن جبین با بگرم مالیده بنوشد سیسالیون مثقال
حبه افکاره را در جرح فادانیا حملت است طبیب حسب لسان هر واحد دو مثقال چند میدتر قرض اقبل هر واحد یک مثقال سیسالیون گزیده بیشتره و اگر بعد از این
سکنجین عینی بنوشد مبلغ و نفع بود نگاه بعد تنقیح احتیاج بر تنقیح نفس رواج از فصول امانی بشل سحوطات و عطوسات نوشوقات می افتد اینجوی مطبوخ تنقیح است
بگیرند بنویسند دردی ریح درم و در آب چندین اصل کرده استعمال کنند و این سوطه قیون از ان است صبر و عصا و قنار و حکام هر واحد ریح درم بماء عسل استعمال نمایند
و در آب است که عقب حطرات روغن گل نیم گرم درین چکان تا خراش قروح در بینی پیدا نکنند و نگاه بعد تنقیح حاجت بتبیل مزاج بشل تریاق کبیر یا جبین
یا شرب الیوس و شرب شمشاد مشک خمیر میشود اگر در مزاج یاری دستگی باقی بود و از اجزات و غیره اشیای مضره که سابق نکرده پریه تریاق کبیر کامل گویند که
غلطه باغی غلبه باشد باید که تنقیح بدن استعمال قی با در عرق و مططع و لطیف باغ که لایسما اگر نغم مستقر در معده باشد قی آبی کنند که در آن آب شربت و پودینه
چون شایده باشند کبوتر عینی و قبل از روزه عمل از بعد از آن حبه سنجین مقوی و حسب ایارج بعد ایارج لوغای یا آب مطبوخ سیسالیون مطبوخ خود در قنار و
بدن در غزوه یا براج نیترا و اندک زونا خوردن سکنجین عینی و کبوتر عینی و ایسما که از قبیل ایارج است و درین مرض حبه سیسالیون نفع است بهینه و حله
همانست که در آن قرض اقبل است و در علاج کلی صرع در قول شش گذشت بر روز یک مثقال از ان سکنجین عینی ده درم به بندند اگر در هر هفته عاقراً
به بندن بطور که در قول صاحب مصلحه مطبوخ شود شاد نفع یا بند و این در نافع صرع است حسب مذهب و غلظت سفید تر بود و فرقیون و خربتی سیاه همه مساوی در شش بوده
بعثت در یک درم گرفته و مصلحه کا وید هم او در کرده بر نماند و با آب گور و فریون که کرده در تنور که خاکستر گرم باشد کبیره زرد بار و صیغ پارچه یک است کرده بنوشد
و اگر مرض خود کنان سر حامت نقره کنند ایارج است که با شل لوغای یا و ایارج و رغن سفید ایسما درین باب تریاق کبیر یا نعت است که در کی ازین هر دو بدهند
حاجت به بندن ایسما صاحب این مرض ازین اید در غار تقویون یک مثقال در او ندر جرح پنج قه لاط سیسالیون نیم مثقال همه را سووده شکر طبرزد و باراب است
نیم گرم تریاق کبیر عینی در این مرض ایسما در این بر پیشه اند که گویند که اگر خطا فاعل صرع بار باشد اسهال حسب تو قایا کنند و تطبیح تدبیر نماید سکنجین عینی
بنوشانند و چون بنوشند غذا نخوردند و اگر قوت صحبت باشد که حیوان خفیفه قلیل الرطوبت کثیر گوشت مثل حصافه و در ارج و فعالیت شفاین بنوشند
و چون که مثل این بنوشانند و شراب میانی بنوشانند و تقلیل غذا کنند و شوق غلظت کند شش و مشک نخل از نه و از قبول باره و افادیک باره خون نمایند مطبوخ
مزخوش شود پودینه صبر و تریزه فادانیا شوق کنند و در گردن ازین ندر جرح چانی و ابلاق میبویست که استفراغ حبه سنجین مقوی باید کرد و اگر بیشتره در روز یک
ایارج نیترا و جوی صواب باشد اگر شرب یک درم خورده صواب باشد این حب فارقیون در صرع دماغی نافعست چیز باست ایارج نیترا و فارقیون هر یک یک درم
شش مثقال و دو انگ خربتی سیاه قهونیا مثل هر یک که می و نیم حسب متوجه بسان در این یک شربت است ایارج لوغای یا و ایارج و رغن ایارج حب الیون نافع
باشد و از ما جمیع کبار و طریون همچون همس سودا در دوا این بر ایون میگویند و دانگ شش مثقال یک شربت مشرد و طریون شربت به بندند و اگر نیم دانگ فتویون نیز افزونند
صواب باشد این لایسما گویند که تنقیح دماغ و برین بحث ایارج و حسب صبر و طریون ترید و حنه قوی کنند هر صبح جلاب از باربان ایسسون و با در نخبه هر یک یک درم
و کافله در درم بنوشانند غذا نخورند آب بشیر و نثر قرح واندرکی و از صغیری دهند بعد مطبوخ نفع و قنار و ربه تنقیح بدن با این حب کنند این نیترا یک درم ترید و صبر مطبوخ
هر یک نیم مثقال ایسسون حسب انیل هر یک نیم درم مثقال و نمک هندی هر یک یک مثقال قنار و صعلک هر یک که می گویند به نیترا آب باوید شربت جیما سازند
و یا بحد قنار و یا حبه سنجین مقوی نمایند در تطبیح تدبیر ماله کنند و از غذا بخورند یک شربت ایارج و ماکیان و تریاق صغیری اقتصاد نماید و چند میدتر قرض اقبل
حله کرده سوطه کفیل مزاج تریاق ایارج نماید و بعد از این در مطبوخ این همچون سیسالیون کنند و در قول ایسسون اندیش است لیکن در نیترا عینی
سکنجین عینی معقول از آن مصلحت است شربت یک مثقال سکنجین عینی میبویست که در صبح جلاب از بار نخبه و باوید ایسسون هر یک یک درم و کافله در روز یک درم

نوشته شده است

نوشته شده است

پا نزد درم تا ظهور مریخ بریند بعد به مقیاس بلع بطبیعت اختیار حسان کرد و بالخصوص که شست باید کرد تا این طبع از آن نفست پوست بلیا زرد پوست بلیا کالی بلبله سیاه
 هر یک م بسخاخ کوفته سرد م مطبوخ درین دم و نیز بست دم سبای یکی چیدرم شامه و تریقه قضیه قیوم مندرم خم کاسنی و دردم گلشنه پزوه درم بدستور معمول مرتباً خفته بودگار
 بنوشند بعد تقویت با سر شنبلیله حار خوشبویش نگرس در مرغوش کنند و یک شغال مشرویطوس ناده در مشربت با درج بویه چند روز تواتر بدین در این دروا صاحبان صرع دائمی بود
 رواقع حاصل خوشتر و در جینی بود منقی هر که از دردم اطفال الطیب سبب دل و صیغی بعد حسب الغار هر یک در دم تصببا از بریره در دم عفران یک درم بمسلسل سرشته یک درم
 بخورند در غرض منقی جناغ و دروا انصاف کن کجین صیغی و همچون سیسایوس سابق مذکور شد.

علاج صرع دائمی رموی

فصل اول باجماعت سابقین کنند و تلطیف تدریجاً تقلیل غذا نمایند و اگر امتداد یافته بیند قصد قیال از برود دست یکبارگی یا از یک دست حسب طبع احوال بکشایند
 و مصلیات خونی مثل عناب شاه تره و کشنیزه و غیره استعمال نمایند و رب نوا که بجزش نبودند و یا عناب پنجانه شاه تره چهار ماشه در شکست کثیر تو له آو بخارا بیست اند
 گل خشک چهار ماشه پستان بیست درم عناب الشلب چهار ماشه خیسانیده شربت نیلوفر و تو له عمل کرده دهند و اگر حرارت زیاد بود شیره کاه و بویزه در شکر
 دو تو له تر سندی سه تو له شربت بنفشه دو تو له تخم کتان تو له عمل کرده دهند و تقویت دماغ به مالش مکر در روغن گل بر سر کنند و سر که گلاب بویزند و یا گلشنه سندان در روغن
 فادانیا حضض کا فور کلاب سایدید شنبلیله انداخته بویزند و روغن گل مکر در قدری فادانیا پزوه حتی که سر که سیوز بر سر طلا کنند و تلطیف بلیا به استغراق فرمایند و بارز
 اگر گل بیه سودا بلغم محسوس شود و تنقیر آن نمایند بدینچه در بلیه خلیای بلقی بودادی گفته شد و اگر هنوز استلای خون دریافت شود باز قصد و جهات بکار برده و درین اثنا
 از تقویت در دماغ غافل نباشند و از حلیات و لینیات و اشپای حاره پر بریزند و غذا ساقیه درایند و زرشکیه در صومعه و مانند آن در صورت ضعف گوشت درج
 و درج تو له بنفشه آو بود و در فرات او مل سازند با نکر کشنیزه تازه و الا خشک در آن هم کشنیزه خشک مثل کشنیزه است

علاج صرع دائمی صفراوی

علاج امراض دماغی صفراوی و صرع صفراوی نماید و ایضا اول تبرید از شیره زعفران خم کرده دو تو له شربت نیلوفر خواه بعضی از او به شکر باریک باضافه بلیا کالی بدینند
 بعد از آن عمل از گل خشک گل نیلوفر خم طبعی جناب عناب الشلب کاذب بان تخم کاسنی پنج کاسنی گل مرغ هر یک شش ماشه عناب هفت اند پستان بیست و اند بخارا
 دو تو له بویزه پزوه پا نزه و آو بخارا بیست و اند تو له شربت نیلوفر و تو له گلشنه پزوه درم بدستور معمول مرتباً خفته بودگار
 تو که طبع بلیا شاه تره و آو بخارا او تر سندی و شربت کشنیزه و شربت بنفشه و شربت نیلوفر و شربت کاه و بویزه و شربت کاه و بویزه در روغن گل
 و تغذیه بخواه مرض مثل مزوره ماش قشره و تر سندی بپزاده و تبدیل مزاج بشوید و مویجات و اطباء به زود طبع کنند و کاه که در موی گفته شد باضافه آب کاه کالی
 در روغن بنفشه آب بید و گلاب بمال از زود شیره درختان بر سر روغن و آب گرم و سوس گندم اطراف بشویند و برای جوان جمع تلبدن کرد در خواب در آن بر سر میشود
 میگردید و آو از خرزهره می آید و تخم میشد شاه تره شش ماشه پوست بلیا زرد کشنیزه خشک یک ماشه تخم سیسالیوس ماشه برق شاه تره دو دانه تو له جو شانه نه ماشه عمل
 از صوده است با کاه قبول شیخ درین قسم عنایت به تبرید و طبیب تا به خصوصاً صفراوی حرق در کاه سوادی یا میان صفراوی سوادی یا شش علاج جشل اسهال طبع
 و مطبوخ بلیا در استعمال سرد است که ناروشیه تو خم خرفه باید کرد و غذای ایشان بچه گیان عمل کشنیزه یا آب ناسنجوش آب غوره و انشال آن از در عمل صرع
 که از ضربت قوت حس دماغی شد بعد از این مرض دماغی در علاج امراض حس دماغی بر وجه نمایند و ایضا در صورت و کای حس بجزوات فخره مثل شش و فخره خنثی از شیره خنثی
 بکار برند و غذا کاه بویزه گوشت گوساله ماهی تازه خوراندند و از طعام آو تخم ششای در عمل کنند و اگر در دماغ سبب شد با بویزه صیداع و دوی کنند و در شیره
 هم می نمایند و تقویت مریخ و بعد پزوه و در آن حوطه و لاله صرع دوی در حركات ضعف تقبالت اسهال صغیر نماید که بعد صلیب با تو له خنثی یک ماشه صفراوی
 چهار ماشه سایدید بکار برده در صرع که از تشنج جمیع اعضای بدن شش شیره تقویه فطال غالب است بفرم باشد سوواد هر چه در علاج تشنج بکار برده اند و اگر تشنج
 چند بار در پول زن تر کرده و هر بار خشک نموده هر روز بعد حاجت بخورد در صرع قدیم صرع آن عمل شود مطبوخ حنظل در سر که سندی سوواد بویزه پزوه در روغن گل

ذکر کرده اند که خرق سیاه و قهوه ای اگر از مقدار شریقی که در کمال شارطه و الاثیق بود زیاد کند صرع حمل کند و باطل مجلس اسهال خارج شود و منضی از تلامذته توشیح این شرح بر این
 حال این مرض ترکیب است بگردید و فایز چون صبر بلبل سیاه و قهوه برون چندان بچو شانند که هر اگر و پس آب آن صاف کرده شکر و عسل بر آن انداخته بقوام شربت آرند
 و از دود درم است درم نوشانند که صرع حمل کند و نفع بخشد گیسو کافی میزنند سیکه حکما اسهال تقویه و باغ باین جهت قایما استوده اند این را فیقر ایکه درم شرم خضل یکم نیم درم
 سفرو نیاسد درم سفرو خود درم نیم درم آب حب سازند این کثیرت است این را که ثابت بن قروه و صفت آن کرده نوشانند پوست بلبل از دود درم بلبل کابلی خود درم
 بسفنج یکم که درم سفرو خود درم چهار درم فیتون شش درم بلبل و بسفنج را در شش درم است بچو شانند تا یکم نیم درم بلبل باقی ماند بعد سازاد و میوه آن حل کرده بچو شانند تا یکم نیم درم
 پس تا بلبله صاف نموده و ساعت پیش از این این خورده نبوشد شرم خضل ربع درم غار فیتون ده شلک درم ایام فیقر نیم درم خرق سیاه یکدراگ که فتنه بخشد بیس
 سرشته و شلک درم نخورد باید که در ایام صرع نفع حلاطه لطیف آن و لطیف تدبیر نوشانند و کعبه عین علی و عین علی تا بجا بگفتند عین علی سیا شانند و جذب او
 بهن بر استرطوط نهادن آن آبهای محلا و بوضع محام و کاکم که کنند و تقویت در این مثل روغن زرد و سوسن یا همین کنند و غذا نموده زیر بجان و آنچه در قول بن تپه
 گذشت به نهد و صینی و کوه یا و انیسون اندک کشیز در اندازه ایشان داخل کنند و امر تقصیل غذا نمایند و بعد اسهال معاجین مبدل خراج مثل سیراق الاغای یا تریاق
 استعمال کنند در ایام خریف و شاد و بر سیاه پاشانند و تریاق ثانیه نیز بسیار همست در است شکر یکم نیم عین صلی تنها یا لطیف خرقه فانی خشک صفت و انیسون نمایند که از آن
 نفع برین نفع میشود هر آنکه جالی مطوبت است و چون تقویه بدن کرده شود قصد تقویه کسرتند و امر نفع غره کنند و بچو یکدراگ که جالب طبوبات بلخی را بر کنند مثل کعبه عین علی
 مری بلخی است و آنچه در قول بن نفع گذشت و شوق که در قول اثنی عشر مسطوطه شریعی از درم شکر یکم نیم کشتش پودرینه و فادانیا بوینده پرین از شایعی صرع مطوبه به این کنند

علل صرع دامغانی سوداوی

بعد نفع سیاه از نفع سودا است تقویه سوسن سودا و در وقت چون هند و بقول حکیم علی شریف در وی که هر صرع بلخی گذشت با آنچه فیستین کل سرخ خرقه کل نفع
 برگ طرقات و در دوزخ بر این با ضاقت فیتون بسفنج سوسن هند و بقول شیخ اسهال مسطوطه فیتون ترکیبات خرق و جرجا و جرجا زنی و مسطوطه در وقت نفع
 و ایام شاد و بقول شیخ اسفنج صید مقوی یا ایام فیقر او جرجا زنی و جرجا زنی و مسطوطه در وقت نفع و از بسفنج و مسطوطه خود درم فیتون هر یک که درم
 و لا جوری و سوسن درم فیقر ایکه درم نیم درم سفرو نیاسد یکدراگ که درم نیم درم سفرو خود درم نیم درم آب حب سازند این کثیرت است این را که ثابت بن قروه و صفت آن کرده
 نوشانند پوست بلبل از دود درم بلبل کابلی خود درم بسفنج یکم که درم سفرو خود درم چهار درم فیتون شش درم بلبل و بسفنج را در شش درم است بچو شانند تا یکم نیم درم
 پس تا بلبله صاف نموده و ساعت پیش از این این خورده نبوشد شرم خضل ربع درم غار فیتون ده شلک درم ایام فیقر نیم درم خرق سیاه یکدراگ که فتنه بخشد بیس
 سرشته و شلک درم نخورد باید که در ایام صرع نفع حلاطه لطیف آن و لطیف تدبیر نوشانند و کعبه عین علی و عین علی تا بجا بگفتند عین علی سیا شانند و جذب او
 بهن بر استرطوط نهادن آن آبهای محلا و بوضع محام و کاکم که کنند و تقویت در این مثل روغن زرد و سوسن یا همین کنند و غذا نموده زیر بجان و آنچه در قول بن تپه
 گذشت به نهد و صینی و کوه یا و انیسون اندک کشیز در اندازه ایشان داخل کنند و امر تقصیل غذا نمایند و بعد اسهال معاجین مبدل خراج مثل سیراق الاغای یا تریاق
 استعمال کنند در ایام خریف و شاد و بر سیاه پاشانند و تریاق ثانیه نیز بسیار همست در است شکر یکم نیم عین صلی تنها یا لطیف خرقه فانی خشک صفت و انیسون نمایند که از آن
 نفع برین نفع میشود هر آنکه جالی مطوبت است و چون تقویه بدن کرده شود قصد تقویه کسرتند و امر نفع غره کنند و بچو یکدراگ که جالب طبوبات بلخی را بر کنند مثل کعبه عین علی
 مری بلخی است و آنچه در قول بن نفع گذشت و شوق که در قول اثنی عشر مسطوطه شریعی از درم شکر یکم نیم کشتش پودرینه و فادانیا بوینده پرین از شایعی صرع مطوبه به این کنند

در کدم یا خاکستر زدن سازد و بعد پانزده روز بر آن غصه حاصل میگردد و در آن گانگان بالائی مانند دانه مسکه که بزرگترند و کف خشک در صاف کنند و بر آن شکر گل طبعی صفت بخش
 انداخته بقوام ارده بر روی بر سر پاره و در وقت کشنده زان خوش بلان مسکه نمایان بر غلظت اطعمه افوق اداقتصار روز زنده اگر قوت تحمل باشد در سه بار با این طبعی متفرغ نمایند
 گل سرخ نسیبتین پنج سوسن سماجونی بلبله سیاه بقدر شربت کشنده چشم صاف نموده یک درم مایه فیقره او کلینیم درم غار قیون و یک درم ترب سوخته بوسل سرشته بلان گل
 یک درم شربت انان برشته در گاهی صلیب این علت را در جنب خوردنید میشو در خرق سیاه در شیره تر کرده خشک نموده کلینیم درم و اگر بدان و حجازی مغسول کشند لوی بود خطیانا
 کلینیم درم غار قیون دو درم حاقه حاکلینیم درم انقیرون یک درم نسیبتین کلینیم درم نمک هندی نیم درم کندنش جمیلی در مسکه که گفته تر کرده با کتاب خشک نموده از پوست سیاه
 آن مقشر کرده با یک سوخته یک درم و یک درم گانگان بلان فیقره او کلینیم درم حاقه حاکلینیم درم و در وقت درم نیم سوخته بوسل سرشته بلان سرشته یک درم از کتاب
 نهند و پنج روز بر یک فنجان غذای او شور باری سفید یا که در آن خود بسیار شربت نمک پخته باشند بسیار زنده است که در سه درم و شکر تا شش قان کسب است بر این سخن
 و بعد خوردن او تا پنج روز هر روز یک فنجان از آن شربت و بعد از آن شربت و بعد از آن شربت و بعد از آن شربت و بعد از آن شربت و بعد از آن شربت و بعد از آن شربت و بعد از آن شربت
 سلیم و تریاق که در وقت پاره کشنده در مکان وقتی که جگر بود و در خوردن این بر یا در لوی کج نکند بلکه میان اجرت و دهنه در گاهی بر صواب هم که در پیشو و در جگر
 سه درم کلینیم صطکی هر واحد یک درم قصبه الزریه شکر هر واحد دو درم چه گوشت آب و در زنده دانگی مسکه که گفته سرشته خماد سازد و در گاهی درین علت غشماهای حاد و کلا
 بنیر گانگان صلیب باشد بلکه از این جورتق و نمک بود عمل می رازند و از آنچه درم درین علت میخورند اینر جنب است که تا فیقره او کلینیم درم و در اطفال که در جملة مریده باشد یا در جنب
 شغلی یا در شحم خنظل در خرق سیاه تربید هر واحد یک درم حاقه حاکلینیم درم و در وقت درم غار قیون درم مایه فیقره او کلینیم درم و در اطفال که در جملة مریده باشد یا در جنب
 هر واحد دو دانگ بلبله سیاه بوسل درم حاقه حاکلینیم درم و در وقت درم غار قیون درم مایه فیقره او کلینیم درم و در اطفال که در جملة مریده باشد یا در جنب
 کشنده هر گاه در این محل متفرغ باشد و قوت و مطاوعت آن کند در آن توقع نباید که در هر گاه خلط متعسر خروج باشد نهوشانیدن اما الاصول تزیین آن کنند
 و بعد از آن شربت زنده کرده در دهنه در گاهی درین علت نصیر و صافن و با سلیم و صلیب و گاهی با سوسن و سوسن

علاج حصص معدیه سوداوی

تتمیمه اوله سوسن سودا نمائید و اگر مایه فیقره او کلینیم درم مغسول هر که درم باطلین سرشته بدهنه سوخته بود و عرق گاوزبان عرق شاهره عرق بادرنجبویه هر یک
 پنج توله باشد شربت نارین توله بلبله سیاه بوسل درم حاقه حاکلینیم درم و در وقت درم غار قیون درم مایه فیقره او کلینیم درم و در اطفال که در جملة مریده باشد یا در جنب
 و اگر طبع قبض بود بادرنجبویه چهار ماشه گل سرخ شش ماشه پوست سیخ کاسنی چهار ماشه بود مرقی ده دانگ گاوزبان شاهره هر یک چهار ماشه شانه
 گلشنه و توله مالیده صاف نموده بنوشند و از خانه سوسن صطکی هر واحد یک درم سوخته بوسل سرشته کلاب توله عرق گاوزبان خنظل شربت بادرنجبویه توله
 تقویت معدیه نموده باشند تقصیر معدیه جندان کلاب یا سوسن بلبله صطکی و کلاب تقدیر یک شربت چیز مرغ و نیز غلظت مایه مغز بادرنجبویه و اسفناک کشنده خشک پخته

علاج حصص معدیه صفراوی

شعبت تخم ترب پوست اصل السوسن پنج خنجره هر یک شش ماشه جود مقشره توله هر یک یک تا نارنج شانه مالیده صاف نموده نمک نام توله آب سوسن کلینیم توله اوله
 بود خوردن شکر و کف تیقنی که نماند و بلبله سیاه بوسل درم حاقه حاکلینیم درم و در وقت درم غار قیون درم مایه فیقره او کلینیم درم و در اطفال که در جملة مریده باشد یا در جنب
 تر هندی چهار توله گل سرخ شش ماشه برایت صندان فیقره او کلینیم درم حاقه حاکلینیم درم و در وقت درم غار قیون درم مایه فیقره او کلینیم درم و در اطفال که در جملة مریده باشد یا در جنب
 احتیاج اصل ارض صفات معدیه در پنج توله آب گل سرخ و اگر بخار از کله در سوسن صفرا جند از انبارین بلبله سیاه درم مایه فیقره او کلینیم درم و در وقت درم غار قیون درم مایه فیقره او کلینیم درم
 و کشنده شکر و این آن نمایند تقصیر معدیه بیک خرقه و گاه بود بید بسکه پخته و یا سوخته و تقصیر بنان آب نارنج پخته و گوشت بزغال تر هندی یا در شکر یا سماق و یا خنجره
 و کشنده شکر که در وقت درم حاقه حاکلینیم درم و در وقت درم غار قیون درم مایه فیقره او کلینیم درم و در اطفال که در جملة مریده باشد یا در جنب
 که جبار بر اصص شده بود در هر روز سه روزی تا درین حالت سالها کشنده بود و قبل از آن وقت در غده در صده خورق یا آب گاو تر هندی یا قوی دادند تا تقصیر معدیه بود

علاج کلی صرع شرکی معدی

و حکام قریب بتی کلمات و مقبول شیخ موافق ترین چیز پاکه بیان تقیید ایشان کنند مطلقاً اسطوخودوس در سال تکرار استعمال نمایند و بعد از تقصیر تعارض بقوت معدی که در
اغذیه سیر و الوضیم جدید بیوسان و کندن و در تحصیل جمیع است هم که بکنند و در جهت کسره و ازانی طولانی و از آن بعد از احوال اولی و تعلیق سنگت سببهای فرمود
و این صرع و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی کیفیت بیند فصد با سلیق کنند که غلبه خون عروق معده باشد و صفت تمام کشاید که غلبه خون عروق معده و در وقت آنکه فواید بیوسان
عروق برایشان گاهی احتیاج تکرار فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد و در وقت آنکه فواید بیوسان

علاج صرع معدی

و این اکثر میباشد در بیان دستوری که در امراض دماغی شرکی معدی گفته شد باید که در ادوا و افعال صغیر یا باج سرشته درین باب بنایت مفید است و تا اول جهت تقیید
مقیات بلغم نوشانیده فی کلمات بعد از تقیید صرع و در واقع صبح بخیمت و در وقت تالی و ایاج هر سر کنند و طبعی و نسبتی بدی علویجان و شربت دینار و بند و در حصول
تقیید افعال اسطوخودوس علی سنجانی خوراند و در وقت صبح صعلکی و کربایشان دهند و از آن بعد از تقیید کامل هر تقویت معده بیلداری
یکه در صعلکی زیره در بر هر واحد یکینم باشد سوره آمیخته بر بند بالایش کلقتند سه تولد در کلاب پا و آثار حل کرده بنوشند و تا عود زنی کل گاو زبان هر یک یک باشد ساییده
در کلقتند دو تولد آمیخته بخورند و در وقت صبح صعلکی و کربایشان دهند و از آن بعد از تقیید کامل هر تقویت معده بیلداری
بر معده گرم کرده ضمناً کنند و در ایاج و ارجات کبار استعمال نمایند و در سنجین صعلکی و کربایشان دهند و از آن بعد از تقیید کامل هر تقویت معده بیلداری
در عروق سوسن چرب کرده و با ایاج و ارجات کبار استعمال نمایند و در سنجین صعلکی و کربایشان دهند و از آن بعد از تقیید کامل هر تقویت معده بیلداری
متواتر فی کلمات تا آنکه بقای صرع و تقیید معده از آن تقیید معده سنجین کل صعلکی و کربایشان دهند و از آن بعد از تقیید کامل هر تقویت معده بیلداری
صاحب کمال گوید که در مرض صرع معده باشد که بخار و بیوسان و در وقت صبح و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد و در وقت آنکه فواید بیوسان
که در باب علاج و در صرع معدی یعنی در کور شد و بعد از این تقیید و در وقت صبح و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد و در وقت آنکه فواید بیوسان
خطیبان با تقوی سنجین هر واحد در دم سلیمه و در ایاج و ارجات کبار استعمال نمایند و در سنجین صعلکی و کربایشان دهند و از آن بعد از تقیید کامل هر تقویت معده بیلداری
بچوشانند تا کینیم حل بماند و در وقت صبح و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد
کل سرخ هر واحد در دم سلیمه و در ایاج و ارجات کبار استعمال نمایند و در سنجین صعلکی و کربایشان دهند و از آن بعد از تقیید کامل هر تقویت معده بیلداری
مرض استعمال کنند یا باقی و در جایی مینویسند که پیش از نوبت صرع فی کلمات دستوری که در وقت صبح و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد
و صعلکی و در ایاج و ارجات کبار استعمال نمایند و در سنجین صعلکی و کربایشان دهند و از آن بعد از تقیید کامل هر تقویت معده بیلداری
یا آب سید آب آبی سرشته گرم کرده بر معده نهند پس الیاس گوید که در اول بطبع شربت و کنگر و در وقت صبح و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد
خیابان شهر ایران نمایند و در وقت صبح و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد
که در آن تردید و کندی و بیوسان و در وقت صبح و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد
و تقویای ای مزه و حکم و بیوسان و در وقت صبح و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد
بعد از آن تی استعمال کنند که ممکن بود و در وقت صبح و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد
و تقویای ای مزه و حکم و بیوسان و در وقت صبح و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد
و آب ترب و بیوسان و در وقت صبح و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد
بگیرند و در وقت صبح و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد و در وقت آنکه فواید بیوسان و کندی که غلبه خون عروق معده باشد

نوشته شده است

تسلیج عضوی و تفریح و غیره مذکور شد مگر در روز و شب در روزی که در وقت طلوع در بر سر در عضویان و در بعضی اوقات از سر و گردن با کیم
 سر زندی است و چون فیکر تفریح و صرع شرکی معمول است و همانا نفسیا و ذهنا شغال چند بیست مرتبه شغال فریبون یک شغال سوم شست شغال زیت بقدر کفایت شغال
 موم ساخته بر عضویکه ماده صرع از آن صمغ می کنند در صرع دائمی بر سر که از لطف آن عضوی که شکست سوره در صرع و باغی صمغ آتش بر سر نفع است در صرع
 هر چه در باب تدبیر موم خواهد آمد استحال نمایند و بادمان در روزی که شکسته در وقت طلوع در بر سر در عضویان و در بعضی اوقات از سر و گردن با کیم
 بخورد آب بشوید و نیز در وقت طلوع در بر سر که از لطف آن عضوی که شکست سوره در صرع و باغی صمغ آتش بر سر نفع است در صرع
 را مع کندی یا خفیت گرداند و بعضی بر زنگشت بعضی بر انگشت دیگر که از آن بخار بریزند و در وقت طلوع در بر سر که از لطف آن عضوی که شکست سوره در صرع و باغی صمغ آتش بر سر نفع است در صرع
 باشد یا لای آن عضوی که شکست سوره در صرع و باغی صمغ آتش بر سر نفع است در صرع
 در وقت سکون باد و زنگشت بر سر که از لطف آن عضوی که شکست سوره در صرع و باغی صمغ آتش بر سر نفع است در صرع
 باز در وقت سکون باد و زنگشت بر سر که از لطف آن عضوی که شکست سوره در صرع و باغی صمغ آتش بر سر نفع است در صرع
 موضع بر باط حکم بریزند تا آنکه نوبت نفسی گردد و بعد از آن موضع را بخورد و فلفل فریبون عسل با در طلا نمایند و بگذرانند تا آنکه افتد و یا با جامه مس کنند و تا زمان
 در آن نزد شدن نه بندد و گاهی بر سر که از لطف آن عضوی که شکست سوره در صرع و باغی صمغ آتش بر سر نفع است در صرع
 از بعضی اعضا بنامی سبب باید که صاحب وقت حساس از قیام آن عضوی که شکست سوره در صرع و باغی صمغ آتش بر سر نفع است در صرع
 در آن نزد شدن نه بندد و گاهی بر سر که از لطف آن عضوی که شکست سوره در صرع و باغی صمغ آتش بر سر نفع است در صرع
 چهار دانگ سیاق آفتون هر واحد نیم شغال سیر نیم درم خرق سیه در دو دانگ شحم حنظل فردانگ هر یک دو دانگ دودانگ بار یک سیاه
 از دو درم و نیم تا سه درم بخورد و این حسب تقیید بدن از بلغم کند تری در دو درم حنظل نیم درم خرق سیه در دو دانگ دودانگ بار یک سیاه
 باب جمعا از گذشت در نیم درم آب نیم گرم و تاسه درم عسل احتمالی طبعی گسری گوید که درین نوع صرع گاهی بخار با در خلط از قد مریس سابقین گاهی از غیر
 مرتفع میشود و گاهی از جمیع بدن صمغ و می کند چون ضرر در فسا و عظم گردد و علاجش اینست که ابتدا بدستین سابقین از بالای موضع تصاعد ضابط کنند بعد از آن
 که بسته اند شرط زنده و بر آن مجامع نهند و تا زوال مایه سوره صرع آن موضع را بستند و در آن زمان این طبعی نوشته اند بلیله سیاه و گاهی هر واحد پانزده درم
 شیر کلمبر واحد درم سنا اسطوخودوس نیم درم درین شش غافله هر واحد چهار درم درم بنفشه یونانی فلتیمون بصورت سیر سا هر یک بهشت درم درم هر یک گوشت فومول
 کما ذویس هر واحد درم یونگ کوفته در دو درم جوده پنجم روز میزتی نیست درم پنجمین درم پنجمین درم پنجمین درم پنجمین درم پنجمین درم پنجمین درم
 و در وقت طلوع در بار یک شغال و یک شغال بق سیاه کوفته حنیف عیس شسته در آن مایه نیم گرم نبوشند و چون همه بیاشامند و بر نیز تمام کنند و از قد مریس که در
 مزاج نظر کنند اگر منفیه نشود و از نیم درم بشر و بطوس یا یا یا ارکا غایبوس که نام ازینها خواهند در سر در دو درم کنند بعد از وقت طلوع و تا طلوع در وقت طلوع
 فصد هر دو صافن نهایست در خون و از دیگر در دو درم علاج این نوع استقصائی گویید که علاج صرع دائمی و وحی علی ماین نوع نیز هر صرع علاج مخصوص این نوع
 بستن سابقین شرط و در موضع مجامع است و بعضی طببا گویند که سابقین شکافند و از التهام منع کنند تا آنکه از آن زرداب بسیار جاری شود و اخلاط نازل گردد و از
 موضع سانس شود و بدانند که با تیره کافتن تر کسی که تامل اجتماع اخلاط در جمیع بدن است همین طریق است سحید گوید که اگر سبب عامل صرع از قیام پنج
 روی از بعضی اعضا باشد مبارت باشد عضوی کنند که از آن بخار بسوی فوق مرتفع میشود و عسل با در وقت طلوع در بر سر که از لطف آن عضوی که شکست سوره در صرع و باغی صمغ آتش بر سر نفع است در صرع
 شرط زنده و در اول همانند تقیید بدن تلطیف اخلاط کنند و اصلاح سوخته پنج معاصین ملطفت اخلاط مثل تریاق و شر و بطوس نایست و تقبیل غذا کنند
 جرجانی و ایلاتی مینوسید که سبب صرع بخاری باشد که از عضوی بعید تر چون انگشت پای دوست و مانند آن برای پیش از وقت نوبت بر تر از آن
 موضع بصواب سخت بندد و چون وقت نوبت بگذرد پای یادوست که از آن بخار از کتب گم نهند پس عصا به کشانند و آن موضع را با پیر چورت

کنند بسوی قی بسیار که در وقت بروز آن بدن را بشکند و در وقت و آن غلط و اصرار بر آن براند و بر آن بدلان نخل ابروی سیاه غلیظ بود و صحت ضعیف است

علاج صرع شرکی برنی

که از ارتقاء بخار صرع بدن بسوی دماغ باشد تمیز پیش تنقیح بدن است از ماده خالصه تقویه است معده دماغ منج بخار دماغ بر آنچه در علاج امراض دماغی بخار می گذارند بسوی که
 ماده غالب بسوی باشد که در وقت بروز آن بدن را بشکند و در وقت و آن غلط و اصرار بر آن براند و بر آن بدلان نخل ابروی سیاه غلیظ بود و صحت ضعیف است
 مفسد صرع دماغی بلغمی که مذکور شد استعمال رندو اگر ماده سوداوی صدف اوی باشد هر چه از تنقیح و تعدیل در صرع دماغی سوداوی و صفاوی گذشت بسوی رندو هر گاه درین قسم
 صرع هیچ علاج سودمند برین تعیین کرده که صعود مواد او از مخرج عروق صدفین و خلعت از فیون شود بر عروق مذکور دماغ پیوسته و تقویه طبری برین نوع صرع اطرائی در وقت آن
 خواهد بود علاج این نوع همانست و کذا آنچه در نوع صرع دماغی بلغمی در وقت آن مسطور شد هر چه در جنالی گوید که اگر ماده بلغمی باشد پیش از رندو نسبت و انداز حال صرع شرکی برنی در وقت
 در این صرع ایجاب استغراق کنند ایجاب فقیر که در تمام مفضل و در آنک فتمیون نیم درم قنطوریون تین و در آنک تک قطعی دانگی نقل و در آنک ین در هر مفضل یکبار در بند و در هر مفضل
 دیگر تریب و غار قیون دم مطبوخ و در آنک یکبار در بند و در آنک یکبار در بند و در آنک یکبار در بند و در آنک یکبار در بند و در آنک یکبار در بند و در آنک یکبار در بند و در آنک یکبار در بند و در آنک
 سودا و در هر گاه صرع شرکی برنی در مخرج عروق صدفین و خلعت از فیون شود بر عروق مذکور دماغ پیوسته و تقویه طبری برین نوع صرع اطرائی در وقت آن
 سوم نیم مفضل این فرست تا کم است و دیگر حاجین بن قیاس دهند و مطبوعه ای غلیظ و گوشت حیوانات تقویه مضرس است و اگر خلط سوداوی باشد علاج جشن بود علاج ایجاب
 نزدیک باشد و حسب ایجاب که سابق مذکور شد نافع باشد و جلا بشر و مسلمات و حاجین مع تدابیر طعام و شراب که در علاج مایع الیها گذشتند و در اینجا موافق باشد و اگر نیمی در مفضل
 و نیم در مفضل و در هر گاه صرع شرکی برنی در مخرج عروق صدفین و خلعت از فیون شود بر عروق مذکور دماغ پیوسته و تقویه طبری برین نوع صرع اطرائی در وقت آن
 باشد یک مفضل و در هر گاه صرع شرکی برنی در مخرج عروق صدفین و خلعت از فیون شود بر عروق مذکور دماغ پیوسته و تقویه طبری برین نوع صرع اطرائی در وقت آن
 باشد هر چه در علاج ایجاب کبدهی و سرسام حار و جنون مذکور شد موافق بود و طبیب مستشفا به و انداز در ضمن آن تصریح کنند

علاج صرع شرکی مرائی و شیرو

در مرائی و طالی در مری تمیز پیش بحسب بسبب از تنقیح و تقویه آن عضو همانست که در ایجابی مرائی و امراض طالی او اختناق بر هم و احتیاس طمس مذکور است
 و ایضا در مرائی بر مریونیا مفضل کندی در تقویت دماغ و کرده و کشند و در مرائی مریونیا مفضل کندی در تقویت دماغ و کرده و کشند و در مرائی مریونیا مفضل کندی در تقویت دماغ و کرده و کشند
 که در آنک ناگاه پدید می آید در زبان میگویند و می خندند و گاهی میگریزند و هم اوقات بیرون گشتن بزمین می افتند و عوام آنرا میگویند که جن گرفته است این در وقت
 غار تقویه ایجاب فقیر که در تمام مفضل و در آنک فتمیون نیم درم قنطوریون تین و در آنک تک قطعی دانگی نقل و در آنک ین در هر مفضل یکبار در بند و در هر مفضل
 و عرض آب عرق گاو زبانی یا بارنجوبیوه بند و حکیم علویجان مینویسند که بیکم شمشاد بادشاه را که عمری سالم بود نواسع چند بار واقع شد و افاقه حاصل میگشت
 بعد یکبار صرع افتاد و از آن افاقه نشد و بر شکل اصحاب سرسام باقی ماند و دریافت نمودم که صرع او از بلغم غلیظ غلیظ غلیظ غلیظ غلیظ غلیظ غلیظ غلیظ غلیظ غلیظ غلیظ غلیظ غلیظ غلیظ غلیظ غلیظ غلیظ
 تنقیح دماغ نمودم بعد سه روز با نفعی ماده پرواخته با مسهل و درم و در مریونیا چند تمیز و در مریونیا صرع او را گل گشت و باز در مریونیا صرع او را گل گشت و باز در مریونیا صرع او را گل گشت
 منی جماع و تقویه دماغ و اصلاح حال او و عیون که کافیه است و در صرع کبدهی بصورت وجود علامات حرارت تسکین حرارت و تنقیح سده و مفضل کندی در تقویت دماغ و کرده و کشند
 کاشی و فلوس خنجره بزمندی و شیر شست و فصد سابق کنند در صورت ظهور امراض ماده بلغمی سوداوی صرع شرکی برنی در مخرج عروق صدفین و خلعت از فیون شود بر عروق مذکور دماغ پیوسته و تقویه طبری
 در امراض مریونیا مفضل کندی در تقویت دماغ و کرده و کشند و در مرائی مریونیا مفضل کندی در تقویت دماغ و کرده و کشند و در مرائی مریونیا مفضل کندی در تقویت دماغ و کرده و کشند

علاج صرع اطرائی و سخی

و اطرائی بعد تنقیح بدن بسبب ایجاب و قویا یا در ایجاب جالیونوس لفظا و تطهیر تمیز یا نغذیه مایع و تقویه تسکین لوب باطلیه و ادیان حاره و سفید و مفضل کندی در تقویت دماغ و کرده و کشند
 ناری و در مریونیا مفضل کندی در تقویت دماغ و کرده و کشند و در مرائی مریونیا مفضل کندی در تقویت دماغ و کرده و کشند و در مرائی مریونیا مفضل کندی در تقویت دماغ و کرده و کشند

و تلبیس طبع است با احتمال مغز و درین مغز شیره خورشید و امثال آن از اجزای سوسن صغیر مثل گل بنفشه خطمی خجاری و سایر آنکه کاشی گل سرخ و خراش عسل القملب
و سنای یکی در ایله و طبقات این همیشه کشنده و ترکیدگی شربت بود بطبع کاهوزبان اصل السوسن بن نوع از جویبارت صاحبش با الاستقامت و شیرینان بر سر شیشه
و خرقه بدان آلوده بر تارک سر نهادن درین چکانیدن در جایگاه سرد و شستن نافع بود و احتمال سخبات و کذا بر دوات مغز است از خمایه و باقی تداوی بر سر و در طبقات
اطفال از شربت صغیره و سوخات و غیره هر چه در علی امر از نافع جار و صفراوی و صمد صفراوی و صرع صفراوی گذشت باید کرد و او بچ که با نجا حسیست در انواع
این صرع و در باره بل از دروغه صغیره غذایی خفیف و بند زاشی با در طب استعمال کنند تا شیر او باره گردد و اگر آنرا کثرت رطوبت و بلغم ظاهر بود و پیشانی
باشد و این نوع اکثر از صرع از نفع سوسن بلغم که ترکیدگی بود و در قوی مثل غار لیمون تر بند زنده و صلیب عاقر قرحا پوست سنج که اصل السوسن بود و در
یکه صرع صفراوی کلفه بر کت ماسه در عرق کاهوزبان یا بادبان جویش ده نوشاندن نیز بطفش شیر خواره میسرست و دیگر طبخات سوسن مثل گل سرخ
در پیادوشان و کاهوزبان و عود صلیب با در صغیره و سوسن کاشی در مغز متقی و سنای یکی از هر یک بقدر مناسب جویشاندن مغز را در نفع شیره خورشید است بقدر حسیست
مالیده صافت نموده دروغن بادام قدیمی بران چکانیده نیم گرم خجور از دره اگر صرف اصل السوسن عسل پستان نیز ایند و اگر عمل بدریند شاد و احتمال کنند صغیره
از شایفات منافع صغیره خال السوسن طبع قهری درین طبوخ امر کرده اند و ایضا گفته اند که نور اندن جادو شیر و حب السوسن مجامع بر شیر مرغ و عصاره
رودند با شیر مرغ و در نفع است و در مغز و احتمال خیر و شایه حاده در اطفال مناسب است و اگر در وقت قوی اندر طفل توانا در حالت کثرت غلبه برودت جادو بود
و او بچ سخته مثل چند بید تر و صغیره و شکله که در شیر صغیره که در خجور از دره و شقیقه و ناخما و کعب است و برای و سر او بالند و این حسب تلبیس موعول است
چند بید تر صغیره بر سر بر آید که رفتند راب با و این مثل نشانی حساب است از یک حساب تا سه حساب و شیر او هر چه صلیب شک خالص صرع کند و در صرع
کنند و در غلبه برودت قدری خود و جود از او از ایند در عرق دار چینی حسب بقدر رنگ سازند و ترکیدگی بود یا صغیره و صلیب یکا شاد و در شش سرخ چند بید تر صغیره
انسون پر خ سوسن و در صغیره صغیره یک سوسن همان اخصا فی سرخ فاخره جویبارت و چار مغز و بادبان آن زهر مره و با شک خالص و سرخ که در بر باره از دره
حسب سخته یکی صغیره و یک شام و شیر دایه و در عرق صغیره که نیز صغیره است و جادو از دره رنگ بشیر او بوده چند نوبت خوراندن لغایت مغز است
و در تو از نوبت صرع یا امتداد نوبت آن است و با بستن جاجم بران نهادن خود را ساییده بر کف پای بالیدن نیز صغیره بود و همچنین بالیدن چند بید تر از دره
گوش و سوسن بینی و کعب است و با نجا دادن نیز با نجا گوش از دره رنگ که رنگ کب کل کرده فائده تمام دارد و اگر جادو کند از جمله تداوی صغیره نیست که اندام جان با نیش
سرخ کرده و میان او بر و پیشانی مرغ نهند مخصوص هنگام نوبت که از سوزش آن فی الفور فائده میسرید و باز عود نمیکند و بعضی را پیشک گو سفند مرغ می کنند
و قبض طبع است رواند از دره و صغیره شریف خان صاحب علاج طفل که عمرش قریب است روز بود و شبانه روز او را چند مرتبه صرع عارض میشد بدین طریق فرمودند که
بعد علق فرو داده بود و صغیره بجان کبود و گوی و منفعی است از دره و بعد تقویه سمات مع معتاد بحال وضع کرده و خود بعد از آن حسب کمی که نکرده اند و از دره
پس امر مرغ از دره میان هر دو باره نمودند بعد از سمات و از دره و شکله است و از دره در میان هر دو باره نمودند و بعد از سمات و صغیره است و بعد صرع بود

ذکر ادویۀ مفروضه و مرکب که نافع این مرض است

اگر خازنه جویبارت در شیر با مرغ ساییده قدری قلیل از آن بدهند یا نجا حسیست در انواع این مرض سود دارد و علق و صغیره و رنگ زهر جادو
و در الجود بقول جالیوس ما قسید شاد و صغیره فائده بقول ملازمی رسک جادو الماش فاخره معدنی و جادو شمر صغیره او و چوب لاک جادو و گوی طبع منیل صرع است
و گویند که علق بلادر یا نجا قلع یا نندان رنگ یا لب بالای که روشن فوه بر صغیره نافع و شربت شقایق که در گل لاله است شقال جویشاندن صاف نمود
یا چل شقال قند سفید تقویم آورده باشد بطفش نفع شقال و باید در وقت شقال خوراندن نافع صرع اطفال است و کذا چند عدد در نجره یا نیمه صغیره است در کلاه اطفال
و کذا در آن یک قیر او و صغیره بقرق با دربان سوده کمال مفید و مؤثر است و تمام آن قدری سدر را به نسبت زبر و ساد و طفل مفید و چند بید تر و شکله که در
شکله کرده موسیقی اصل السوسن لوبان مغز و جادو احتمال کنند و دیگر که در قوه نصعت عدد و طول بر لوبان گرم کرده و آتش افشوده و قند یا نافع اطفال که در ایله

بماند و تندیر زایش کردن آن موضع سازند و مجامع شماره بکشد و مدتی چراخت براتازه از دماغ اخلط بسیار از اهل بیبالاید و طمانی که و قول عصیی گذشت بران
موضع نهاده بر بندند این دوازده تریش کند و رایج و کیک و سرکین باز بر سر با عسل ملای و سرشته بر بندند بر بندند

صرع الصبيان

صرع که بود کالان فته اکثر از ام الصبيان و صرع الصبيان گویند و بعضی ام الصبيان را مخصوصا از اهل بصری که با پت و حرق باشد و بیشتر اکثر کثرت
رطوبت و سود و غم و خشم و تناول آن غذای مغذی مثل بقر باشد و گاهی از سقظه و مانند آن افتد و بقول گیملانی صبيان اصرع بیشتر به سبب پات ایشان
افتد اگر حاضری باشد بر حرارت بین طه بات موجب کثرت اوله رواج از آن میگردد و انحصار ایشان بر قابل نفوذ آن ریح میباشد فلذا اکثر حدوث صرع
از ریح بود هر گاه جلوت ایشان معلوم نیست صرع صبيان صرع الیه است و صاحب کمال گویند که اکثر این جنس صبيان صندانده عارض میشود و موجب کثرت طوبت است
مزاج او و در ایشان بالطبع و در دم و دوات تیره تیره از این سبب مزاج طبیعی باشد اولی نماند و امات عارض شود و الی سبب شود و تیره تیره و در دوات
از این بود و صبيان را چون عاقل که نمایی نماید اکثر از این جنس صحت یابند از آن خاصه و در کثرت جامع گویند که صرع عارض صبيان گاه صفر اوی بود گاهی یعنی این
اکثر بود و حال طبای این کلام که بعضی صرع صفر اوی ام الصبيان میگویند نیز در دوره تعیین میکنند که صبيان اصراع عارض نمیشود و گاه صفر اوی نقطه ایشان را
بکثرت احتمال بهر دوات بلکه می نمایند بقول صاحب فیه و طبیب را باید که گمان این امر کنند که صرع صبيان اصراع عارض شود آن ام الصبيان یعنی صرع صفر اوی
باشد بلکه در این اعتماد بر علامات نماید و این بعضی گمان کردد که صرع الصبيان اطفال اصراع میشود و گاه از ماده بلغم و زائل نمیدرود و گاه سبب است و بدون علامت
اسباب علامات تیره تیره ای پروازند اکثر اخلط واقع میشود در پیشانی آنست که اولاً ملاحظه اسباب علامات ماده حار و بارز نماید بعد از آن بهما لجز آن پروازند
و تحقیق نزد محققین آنست که صرع و ام الصبيان هر دو مترادف اند از این جهت ام الصبيان از آن گویند که صبيان را بیشتر عارض میشود و سبب ظهور آنست
ایشان بسبب ضعف اعضا و شرب تناول غذای ایشان بغیر ترتیب بعضی گفته اند که اگر متواتر در پی در پی واقع شود ام الصبيان است و الا ریح الصبيان در آن
فزع الشيطان و ام الشياطين نیز مانند بعضی گفته اند که این صیست شبیه به صرع و صرع نوعی اکثر این جنس اطفال از جنس ولادت تا سالیگی نهایت تا پنج سالگی عارض
میگردد و بعد از آن بندرت و آنطالی گویند که سبب این جنس از یک طبایط و رطوبت مزاجی و طبیعی و ضعف حرارت است و گاهی سبب تخلف حادثه بر ضعف نفس طفل
بود و بواسطه مزاجت ریح حادث از آن تیره تیره و سبب از ریح غیر طبایط مزاجی است و شیخ میفرماید که صبيان اصراع بیشتر بسبب طوبت ایشان بهم می رسد و گاه در اول
ولادت و گاهی وقت ترشح خاطر میشود پس اگر در تیره تیره ایشان صاحب نماید زائل شود و الا باقی ماند و باید که در زوال این جنس ایشان قبل نباشد موی جدید کنند
صبيان اصراع کسی است که در نایب و قریح و اورام عارض شود و شیخ میفرماید که سبب این است که ریح و طوبتی در اصل خلقت پیدا شد حق و آنست که پاک کرده شود پس گاه
در رحم پاک کرده گاهی بعد ولادت تقییر یا بر ماورد کرده پس اگر پاک نشود اصراع رنگاری نباشد و اکثر صرع که صبيان را بهم رسد علامت صرع نیست بود و بعد از آن
شود اگر سوزند بر ترک علاج اعانتا داند و بعضی متاخرین میگویند که سبب آن در اکثر ریح غلیظ است که در ایشان اجتماع یابد و قحط را تمتد و گاه وادی که در آن
آن از هم جدا گردد که چون گذشت بران موضع گذاردیم همین کرده و نیز اکثر سبب آن تجارت و فضول شیخ متبلس در بطول ایشان است که محدود بر مانع نمایند و چون علت
دارند حادثه این علت می نمایند اگر در دوات آن کثرت و تیره تیره و علامت اصلاح و غایب باشد و الا پاک گردند علامت است نوع تقلیل الریح از قابل العلاج او آنست که نوبتهای آن ریح
می آید خصوصاً که هر وقت از ریح در تیره تیره و ضمیمه تراید و علامت نوع سماک که ماده آن بسیار روی و متالی در جمیع بطین مانع باشد آنست که در ذره و دید و هر وقت از ریح
دیگر در ذره و تیره تیره نیاید و بقرط گفته که عروق صبيان تنگ است و در خون ایشان حرارت که پس گاهی صرع اجازت ایشان میکند و پاک میسازد و باجمعا هر گاه این
واقع میشود طفل همیشه میگردد دست و پای می سپرد و کف بدن می آرد و علاج در وقت حدود شایع حالت دست و پای کودک اکبر ندر که دست و پای کوچک
خشن نمایند که گذاردند که اضطراب کند و باز در او تمام کند و چند سبب است یا شیخ میفرماید که سبب آنست که در ریح از این شیخ روغن گل با مسکه بابت کثرت ریح
بر بدن بماند و بعد ملاحظه نمایند آثار اخلط غالباً اگر اکثر غلبه صفر از حرارت است و این غرض تشنگی و خشکی لب و تب شدید محرقه ظاهر باشد چه است ساقها با شربط نمایند

بنفشه نیلوفرد قطعه که در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
در سردی و قریب نشانند و اصلاح غذا کنند و شور بای چو ز مرغ فرسود و پاپی که شیره خوره یا ز غلابه و نودم اصبغیان که از طویله عارض گردد و تریاق نوشانند
و مانند آن عسلگرد و زرد مغز و سون شونیه و پسته و در طویله بر کتف و در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
سازند و معده و سردی و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
طغلی از این جنس مخصوصا در اطفال که بگویند در ام اصبغیان و در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
و شیرینی ترک نمودن و غرض قسطه و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
با اینچنین شکر قوام اندوز و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
یا در این مابین و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
باید که چیزی از او به در آن استعمال کنند که در کتف و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
تدبیر و باید که در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
معوین است که در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
که هر که در صبح قبل از خوردن موی عارض میشود و با انتقال سحر بلغمی که در کتف و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
این مرض اصبغیان عارض گردد و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
خشک شود لیکن بی باید که عنایت بنده ایشان از نرسد اگر که در کتف و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
بر ریاضت معتدل نمایند و تغذیه باغذیه جویبار که در کتف و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
جیلد سستند و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
که مضر است از نرسد و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
تدبیر و علاج اطفال اتفاقا ناید کسی که از اصبغیان از چهار سال تجاوز کرده باشد باید که در کتف و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
و جاشیه هر واحد یک انگشت بر هر روز و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
که آن نفع عجیب است برای این علت دارد و چون بلوغ نرسد و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
ثانی تعلیق آن کردم و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
سجورانه و از نرسد و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
داخل کنند و بعد خروج انان از هوای بار و خدر کنند و از اغذیه و شراب بار و آب سرد منع کنند و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
پروازند و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
که در زمان اصابه امراض مزمنه بطی الصحت عمل کنند و غرضی نقل بلدی که هوای و مضار امراض ایشان باشد باید که در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
مینویسند که اگر علامات بلغم ظاهر باشد باید که تسخیر پروازند و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
یکد قطره در گوش بینی چکانند و باقی را بخوراند که فی الفور با فاقه می آید و در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که
شکم نمایند و شایان است که در وقت بلوغ بر کتف و در بر نطفول سازه چنانکه در کتب قدیمه مذکور است که بکند و آن نفعی است که در این زمان که

درمان ساییده نباشد و اگر کسی که در چوب درخت چک سیبی بیاید و اگر در اکثر بطول می خورد و شیر مادر جل کرده نباشد و اگر مکمل بصورت مابقی کوچک می باشد
 همچنین تا دو سه چوبین گرمی که بر روی او ای مکان همیشه در جوت غلافی بصورت تخم خرپه نافع است و قدری بپساید و با آب گلاب یا آب سیب سرشته و چکانیدن چوبین
 خون گرم شیره در گوش و بینی طلای آن بر سر موز تمام است که در خون خیال که بهندی الگ گویند بعضی گویند که اگر لای ابالای طفل فرج نماید و خون آنرا اگر گرم بر او مالند
 انواع امراض است اسباب آن بسیار است و چند بیدتر با ویدینه و سیه در آب ساییده نباشد تا با تریاق از بیم خوراند و خون گوش خریا گوش مسمانی چکانیدن
 و نوع امراض است اسباب آن بسیار است و چند بیدتر با ویدینه و سیه در آب ساییده نباشد تا با تریاق از بیم خوراند و خون گوش خریا گوش مسمانی چکانیدن
 وضع میکند و صفتش را می کشد و در مصطلحی سنبل الطیب کلاب ساییده بر شکم نهد و کند و معوط و زیت عشر خشک که در فلفل سیاه ساوی ساییده فوراً نفع میکند
 و بعضی گویند که اگر خون کشت نبوی سنگ پشت و آرد چوب و غسل هر سه ساوی بقدر فلفل حب ساخته بی صبح و یک شام بخوردند و از صرع اطفال است و پوست
 تردید و صفت پرورنده باغی ساوی که فوسفیت و شیره بادریا و عرق گریه طفل یکسار یکما شد و در ساله را داشته و علی نزال کرده در وقت سخت نافع است
 و نوع اطفال است و این در دم و دردی نسوت و پرورنده است و صغر چند بیدتر بریزه که با سیب ساییده سه جملان در شیر حل کرده در صلع طفل بر حقیق قبول
 اگر صحت می بخشد و ایضا در جبین خردل کاشمش ناخواه سوره و عرق گاویان حل کرده و در ساقین مجرب است و چند بیدتر حلیتست باریک سوده بقدر چهار بو و شیر
 حل کرده طفل در آردش هر سه در کله و شکر آفران سحر کلانند که بر مسمی علیست یعنی گویید که سوط پوست بندق هندی در خیز از طفل سبب است
 و این بلیه در اطفال است و در آنکه صرع صبیان شکر کرده و این فوج گوید که عاقر قرحا سوده بس سرشته در سروزه ملحقه دارن
 صرع است سیمار صبیان گویند که اجودان فادانیا است و قبول را زنی گویند نیز بسر ساییده در غسل است بهین برای صرع اطفال از چوب صیغتی بی نظیر است این
 در وقت شکر که در صرع است و در او ای که در صرع بزرگان مذکور شد و اینجا هم سوزند بود و با شکم این مرض بعد بلوغ خود خود زائل شود و گویند که اگر قیسه و سوز
 مولود در ساعتی که تولد کند بلبیا نضرع ماضی شود اقول که اگر شیخ صغیر یا صغیر که از ام الصبیان مندی می تواند بود که نزدیک بعضی اهل با اقبال صرع صغیران
 و در آنکه علاج آن در شیر برود و در طبعی بدن از بزرگ و معوطات باره و در طبع و در شیدن شیر بر سر نوره اند و اگر طفل باشد و یا بنوشیدن چیزی که در او سوزند و در
 در خانه و یا بر او شوی هوا میکند و شایسته است که این نزدیک ایشان صرع صبیان یا انبانی باشد و احتمال این هم نزدیک است و این طبیبان می نویسند که اگر در
 که ما صرع صبیان با این طریق کنند که اصلاح غذای مرضیه نماید و این صرع صبیان که در آن تمام اجزای بدن در معده است و اگر در معده است با این اسباب
 باشد و بر سر کلانند و از جمل عوامل در امراض نماید و طفل از چیز دیگر در آن معنا فصدت از علاج باشد مثل آوازهای بزرگ بلند مثل آواز طبل و بوق و غیره چنان آواز صاعقه
 و از چیزی غنچه صوت و شری شری که می صحت و سوزنم اجتناب کنند و بکلیه ریاضت قبل از طعام برقی دهند و حرکت بعد طعام بران حرکت عمل شغاف
 بود و گویند که مستفیع بنوم برقی باشد جل از نگاه گاهی می کردن ایستادن آسوده دارد و گفتند شکر می چینی بخوراند و سردت سائر لطافات بویانند بر آنکه شکر
 که در نگاه گاهی ایشان کنایه است که در جراحی اولیاتی می نویسند که باید است هر صرع که اطفال افتند ام الصبیان نباشد و در آن اعتماد بر طلعات مواد باید کرد و در علاج
 که در اجب گردد و یا بر ای در فرود او از جمل معصیات که در او کنگا دارد تا نگاه آواز قوی چون آواز طبل و جمل و مانند آن نشود و چنانکه گویای سختی است
 و ناگواریدن غذا نگاه باید است و سد باب بویانیدن بود و در جرح سردی گفته اند که گاهی صبیان تشنج یا مسموم میشود و علامت آن ام الصبیان نامند
 در این صحن نبشند نیگرم نشانند و شیر و روغن غنچه بر سر نهند و در بینی چکانند و بود در روغن غنچه و اما اسپنجول بس بلوغ نمایند و اگر طبع قوی گردد و بشاید سکه
 دهند و از اطلاق او سوسل شمش شود و از آن حد کنند و شیر زنان یا دختران یا بزرگ بر سر و شند که صرع حادث از میس و تشنج نفع میکند بعضی گویند که شیر
 یا بر روغن غنچه که در روغن بادم سحر کنند شربت غنچه آب و اما با سفوف شکو و الیاب و بشک و آب چشمی بز تخم را بشک و با شکر و آب چشمی و با مار و بشک
 بر روغن بادم بشک و مایه قطعه که در بشک و آب یا شیره روغن الیاب سفوف بر روغن غنچه اندک اندک بر ساعت بیاشانند و در پشت و گردن روغن غنچه در روغن
 و بر سر گردن پشت غنچه اتن جانند و تقویق مرقع حوله بشب بر زناید و خطی کل غنچه ساییده با آب و روغن کبوتر نیکم بر سر خمار سازند و یا جود قشر و غنچه
 و اکلیل الکلی با روغن کبوتر بر سر گردن خمار کنند و در آن طبیبان روغن غنچه و یا روغن کبوتر نیکم بنشانند و با آب و روغن کبوتر نیکم و روغن کبوتر نیکم

درمان صرع اطفال

از ضرب و سکتة قیامت که باعث درنگ و یازده اختلالات خاصه اختلاط یا بخار عرق منافی را کیفیت درود می چنانکه در صرح مذکور شد و باعث است اختلاط غلیظ و کثیف که باطن
 و باغ منافی گردد یا اختلاط منافی که سبب بیماری پر سازد چنانکه در صرح قلابی اجمال نمود و بسوی باغ منافی در این نوع رخساق قلبی گویند و غلیظ و کثیف در اکثر بیماران
 و یا باطن غلیظ و بسود و یا خون غلیظ و گاهی با دود سوداوی باشد و عام است که اختلاط مذکور در وقت پیدا کنند و از جهت استواء از جهت تمدید و در سبب سده شوند و در این نوع تحقیقت
 قرین طس و یا لیس غس است که بسبب سبب که در وقت پیدا کنند و از جهت استواء از جهت تمدید و در سبب سده شوند و در این نوع تحقیقت
 این مرض اسباب آن بدانکه گاهی انسان چنان سکتة صعبت مرض شود که در آن نفس ظاهر شود و زکات آید و در غلیظ باشد و بعضی با کمال ساقط و در حقیقت که اسباب آن مشابه
 مرده بود در میان و در وقت مشکل شود و با این همه زنده ماند و تبسیر یا خلاصی یابد و رسالک در درون اجالی نوس گفته که در وقت در وقت است و در وقت که شبانه روز
 میباشد تا فرقی کنند و در وقتیکه بدن او کبود و متعفن یا گنده نشود و پس در صورت طیب یا بیدار اول فرقی کنند در میان سکوت و دست او چنان باشد که در وقت نشویند تا چشم
 با یک کتوت و غیره و در سوراخ بینی صاحب سکتة نهد اگر تبسیر حرکت نماید معلوم کنند که زنده است و الا مرده لیکن در ابتدای این عمل آن نسیب از تنفس دم و با محفوظ دارند
 و همچنین اگر در وقت چشم صاحب سکتة شبیه چشمتی که سرج باغ معلوم شود زنده بود و الا نیست ایضا در ظرفی که نبات رقیق بود باشد یا سیماب اندازند و آن ظرف
 را بر سینه نهند و بنگرند اگر زنده است در آب سیماب کت محسوس شود و الا غلبه با سیماب هر گاه معلوم شود که در بعضی نده است بهر شخص این عمل از قریب این حال تقدم عوارضی
 که مقدمه سکتة انداختل صداع و گرانی سرد و سرد و سردی و زمین چشمتی شمع و کسل در حرکات و اختلاج همه بدن و بر هم سودن تمدن در خواب اختلاج عروق کردن و سردی
 دست و پا و اکثر لول زنگاری نیلویی آسمان خونی یا یا امل سیاهی در سوراخ تنالی دریافت نمایند و بعد بهر ادرک اسباب ضعیف حال تقدم سیدن سخی شدید باغ و یا صدمه
 بر سر و یا بودن خلل عضوی پسند که رسیدن سخی یا ضرب و سکتة بیان کنند پیش از آن باشد و اگر تقدم خلل در عضوی گویند سبب سکتة اندازی باغ بیش از کت که غلبه
 و الا بعضی ضعیف و ملاخط نمایند اگر تب معلوم شود از تقدم ظهور اراض سمام و تبسیر غس یا ضرب و سکتة سوال کنند و در وقت سبب دم و باغ بود و اگر تبسیر باشد بر
 چشم و در وقت تبسیر غس یا ضرب و سکتة بیان کنند پیش از آن باشد و اگر تقدم خلل در عضوی گویند سبب سکتة اندازی باغ بیش از کت که غلبه
 و دیگر آثار غلبه خون و در وقت تبسیر مقدم موجب کثرت دم یافتن شود و سکتة دومی باشد و اگر تبسیر رنگ خفقان و دیگر آثار سودا و در کت که در وقت سوداوی باشد
 و اگر سفیدی رنگ تر این رنگ کثرت بزاق و باطن خون معلوم شود و سکتة بلغمی بود

علاج سکتة باغی

اگر با وجود آثار غلبه بلغم چه هر سکتة سخی یا تبسیر محسوس شود قصد سردی یا صافن بر همه مدار مقدم دارند یا حجامت مع الشریطانی بشرط تقهات نماید و در هر دو راه
 که ممکن باشد بکشاید و بر مرغ بر وزن سوسن یا زیت یا روغن دیگر چه کرده در این بنفشه اگر آلوده حلق انداخته حرکت دهند تا آبی آید و شربت و کند فحش و شانه پیچ
 شده نمک سیخت و در کلوزین در بر مرغ مد کنند که قی آوردن فائده تمام دارد و اگر زدن بر هم نشیند که زیدندان نهند بعد و در ویوسن یا تریاق فاروق نیم در مالت
 اربعه یا چوبنیا یا اسل بلغمی و نیسون در صینی و قاطین با دریا که کفند عسلی حمل کرده در حلق چکان چند مرتبه و اگر حاضر نباشد صعلکی نیسون بر سه یا چوبنیا
 صمان که کفند عسلی حمل کرده نیم گرم بدهند و یا کوه صلیه در ترق کپوره یا گلاب و در حلق بزیدند یا سداب چند مرتبه و در صلیه و در موی فته بخت یا حجامت
 جالینوس عرق بادرنجبویه حمل کرده در حلق اندازند و یا در اسکندر عرق بادرنجبویه و عرق گاوزبان حمل کرده در حلق چکانند و یک شقال کثیف است و در صلیه حمل
 چکانیدن در غصه بود و در ساق و بازو بصاحبها حکم نبرد و کف پای بخت جانند و بگویند که در جمع انواع سکتة فاسق حقه حاد که در آن قنطاریون قوی عمل
 و فرنیون اشال آن باشد و شیاف عمل را در کفندش فرنیون چند مرتبه و نفل و یا مشک غلیظ و سداب بویانند و یا با زرد و چند مرتبه با هم آب جود و خرقه لوز
 نوبنی او بارند و قنطاریون سیاه و سفید و عرق سیاه بر بسوده و کلات و در وقت سده کتات تا موش آید و یا کتات شونیز و قنطاریون چند مرتبه و در وقت سده کتات تا موش آید و یا کتات شونیز
 در پیچ بر بند و یا سداب غرض شونیز و عرق کتات کفند و یا در حلق سیاه مطهر و در وقت سده کتات تا موش آید و یا کتات شونیز و قنطاریون چند مرتبه و در وقت سده کتات تا موش آید
 و شیاف و قنطاریون سیاه و سفید و عرق سیاه بر بسوده و کلات و در وقت سده کتات تا موش آید و یا کتات شونیز و قنطاریون چند مرتبه و در وقت سده کتات تا موش آید

آنچه از خوش بینی مفید بود و خاصه در ابتدای شهرت قبل نسبت و تشمام صبر و عذر آن بخانی تا آنکه عطسه آید و منزل ساییده در سر که ترک کرده بر آن گرم بر خسته رسانیدن بخاران
 بدماغ و دیگر سبب آنکه سدوس گندم و سبب آن بر سر نافع بود و بر پهنه هر ضربه اصلاح حال شیر آن اجتناب از اشیا یخ و خوردن و خوردن به بلغم ضرورست و چون اکثر ماده این مرض طویلت
 بود و در ابتدای ماه که زانرا نور باشد اطفال این مرض بیشتر افتد باید که طفل و ضربه از تداوم باره مطهره باز دارم و مانند کجی چند سبب و صلیت مشک سوده هر دو را بخورند
 خصوص شوهر و بگامی که طفل گرم بسیار بی سبب ظاهر کند و یا سوختن و چیزی از آن از علامات تقدوم این مرض است و نیز بر بنا گوش کردن و سبب بی خوابی آنها و سبب
 طفل با آن در پارچه قدری جذب سبب و صلیت بسته در گردن و آویزند و نگذارند که طبع او قبض مانده بلکه طبعی از او در وضعه است و این جور نشات گرم چون در اسب
 حار و حافظه صحرای اصلاح شیر دهند و طفل از اجتماع آواز با ناله مثل سحر و تفنگ که از نفس آب سرد و دیدن چیزهای روشن براق و آمدن بر بلندی و دیگر اسباب محرک
 صرع محفوظ دارند و از اشیا یخ و صرع مثل اغذیه غلیظه طب بقولات و اشیا یخ و صرع بزرگان فصل مذکور شد بر سبب که نشاند باید که طفل
 حالنا باشد و شیر و شیر را بر او بود و در این حال حمام با نشاء نماید و طفل قبل از شیر دادن انواع حرکت لائق و تحرکی نماید و بر سبب او سداس و سببست بر دارند

سکت

و آن محل شدن اعضاست از حسن حرکت جهت سده تا سه که در بطون نشاء و باغ و در مجاری روح افتد چنانچه روح نفسانی را از نفوذ اوسوی اعضا روح حیوانی را
 از نفوذ روحی انبیاغ یکبارگی منع کند و این منقذ افتد و هر گاه عارض شود چشم صاحب کتاشه باید باشد بر پشت یا پهلو افتاده یا نشاء بود بر همان حال همانند
 در مثل خفته بود و بی عمل شیخ اگر ابوی الکات نفس سطل یا ضعیف شود و نفس سهل نبود بلکه در بیجا کت در زمین باشد و زنی قدرت مثل اختناق رحم بود و یا بغلیط باشد
 و این صعب تر بود و بر عجز قوت محرک اعضای نفس الکات که تحت تراکت که در آن نفس ظاهر شود و نه گفت و نه غلیط پس اگر آفت غلیظ در نفس باشد و در خلق او
 چیزیکه چنانکه فرود در از منی بیرون نرفتند و اگر چه سبب در از دیگر اقسام بود و دیگر از خطر عظیم خالی نباشد و تقریبا گوید که سکت اگر قوی باشد صاحب نشاء و ضعیف
 بود علاج او سهل باشد و گاهی طباسکت گویند و بدان فالج عام هر دو شیخ مراد ایشان باشد و اگر چه اعضا ی و جسم بود و گاهی ستر خای یک شیخ را سکت آن شیخ گویند و این
 در کلام بقراط آمده است و سکت در اکثر اشیا نفع و تقوه گردد و تقریبا گوید که اگر صداع و غصه یا صبح عارض گردد پس سکت افتد یا تنفس و خوره قبل از روز مفرط پاک شود
 لیکن اگر در رتق آید و ماهه بگذرد و غلاصه آید و بدو بداند که سکت اکثر شیخی سنان اهلان و تداوم رطبه افتد و خصوصا اگر در خفا با طوبت برود نیز باشد و اگر چه
 مزاج حار یا بس عارض شود صعب باشد و سکت از حرارت کت افتد و هر گاه ماده فالج در برود جانب سبب گردد و سکت پیدا کند چنانکه ماده سکت که در یک جانب جاری شود
 فالج احدی نماید و اکثر سبب سکت در زمین رخ خور داغ بود و سکت سبب است او میت خون انقباض محتاج باشد هر گاه فصد کند از آن راحت یابد و سبب باشد که از تکرار
 فصد سکت یا فالج افتد و دست لال سکت دائره متوال بود و هر جا حاده است که بر گاه و دیواره زیاده متوال نماید و در تداوم سکتا آن یک گاهی سکت از استلای شیخی
 ضعیف حادث شود و این نوع سکت قتال است که لاله بادی تپا بدیدیا حکم کند در ساعتی که خمار و خجل گردد و سکت که در آن نفس محسوس بود و امیدوار تر است که در آن
 کت طفل هر شود چه کت نشان عجز قوت محرک اعضای نفس است آن ردی باشد و در اکثر علاج پذیرد و هر قدر که مرض می تر باشد تنفس شدید تر بغلیط بود و غلیط
 یعنی خورخوره در سینه بنا بر صعب است نفس است که او صبح گردد و هر گاه مرض می بود غلیط کت تنفس سهل باشد و چیزی دقیق کرد و زمین برینند فرود و گاه علت
 قوی بود از آن فرود تداوم بر روزی خارج گردد و از عطسات عطسه نشاء یا در روز زمین کت آید و این هر سه علامت ردی است و ایملاتی گوید که اگر تنفس سهولت یابد
 بلا نظام باشد که گاهی ضعیف و گاهی زیاد که در این هر علامت صعب است علامت صعب است کسی را که انقلاب همه اعضا عارض شود و سبب را سکت واقع شود و در پاک گردد
 و چنانکه گویند یا سبب سکت ضعیف باشد که کشاده شود و فالج کشاده شود یا تقوه یا سرد و گاه باشد که سبب سکت قبض طبع باشد و درین سبب جیش سخته
 و شبات سوس قوی باید کرد و بسیار باشد که صاحب صلبه یا در یا صاحب رینی متعینه یا در یا در یا گرم خورد و بدان سبب یا در سبب است یا در سبب است یا در
 و سبب سکت که در غصه صبح گوید که سکت در اکثر علاج پذیرد و خاصه قسم صعب از آن اگر ضعیف باشد و یا در کت غلیط و جیره تنفس باشد امیدوار علاج در قطع باشد
 و این ممکن بود در آن جهت است و اصل سبب سده سکت یا انقباض یا بلغم باشد یا استلای آن موجب انقباض سبب سکت است و در غصه یا بلغم باشد یا در

حصاره افستین قطنی دل از ارب ریجان قطنی نفل که میسر بود شکست و کذا خول بزیت و کذا جند بیتر بزیت و کذا کباش قطنی و کذا جوز بوا و کذا درون نیت که دران بود نیت
 بیته باشند و کذا اگر در کذا درون غرقا و کذا درون گل زیتی دران فتنه و کذا گل سوسن کذا سرکه درون گل زیتی و کذا درون بلسان نیت کشته و صفا و معده سکنه
 و چند مصطکه و کباش قطنی و موم درون بان سحوط خردل و یا جند بیتر بروغن بادام و یا آب سقوفی قدر یون بر روغن بادام و یا قند بروغن بادام و یا کبریت بقدر روغن بادام
 جاوشیر و یا روغن قندول و یا عصاره افستین قطنی و یا جند بیتر و گوگرد داشته و اطفا الطیب هر واحد شوم شوی و قند و آیم و سرکه عنصل و جاوشیر و غالیه و انقاس که قنار
 و جظلیانا و برگ دلفی کوفته در خرقه کتان بسته بوییدن تا عطسه آید وقتی با و خال پر مرغ مطبوخ بروغن کنجد و صمغ حشمت و یا مطبوخ بشیرج و جوز الریح و جمل آن بلسان
 و زیت کشته و حقه مطبوخ تا خواهد و کذا بورد ارمنی و آب چند رو بسفنج و غار لیبون و کذا بمره نرگا و مع او یک حقه و کذا باار العسل مع و یک او بورد و کذا با آب مال مختلط
 و کذا شحم خطل و کذا روغن بادام تلخ و کذا آب مطبوخ قنطاریون قیق و کذا آب چند در می و شکر و مسک طعام و محموده و آفوخ و فیون عاقر قرحا و شرب سبیل هندی و یا
 خاکستر شاخ گرم آب سرکه و یا مرقه کرب و یا آب آن یا شحم خطل و یا انقار و یا مطبوخ حاشای مصطکه و یا شراب عسل و یا شراب موریز و یا مطبوخ قنطاریون عسل و یا سرکه کحل
 و یا سوسن و یا جاوشیر و یا روغن قندول و یا جمل و یا جظلیانا و یا روغن بلسان نیت کشته و یا کنجین عسل و یا قنطاریون کسینج اشق جاوشیر و صمغ حشمت بیتر حبل
 شحم خطل هر یک در در شربت از مقدار او در مقدار حسب سن قوت و لوق عسل لیم و شرب و صفا و شوی و کذا درون غار و غرقه مطبوخ کندنش و یا شحم خطل و یا در روغن
 و یا ایاج فیقا و سرکه و عاقر قرحا و سرخ لشدت و مصطکه و دار چینی پخته و یا کوبه سرکه و یا کوبه سرگردن او در کرده باشند تا نماند و سرخ پخته و یا آب بخورد و سرخ مطبوخ مطیب
 بزیت و صغیر تا فیه سکنه است **اقوال حکما** میگوید اگر سکنه بلغمی باشد کوشش در کشادن درون خال پر مرغ بروغن تر کرده و یا با ایاج فیقا آلوده باید کرد
 تا قی آید و کبیر شحم خطل و جمل و قنطاریون قیق و عرطنی و خرق سفید هر واحد قنطاریون عسل آب نیز تا رطل بماند پس صاف کرد و نیم رطل از آن گرفته و حقه
 پس کسینج اشق خارج شود و خط بر نیاید ادا آن باید کرد تا رطوبات بسیار خارج گردد و کندنش خرق سفید آنکه در بینی دمنه و اندک تریاق یا مجروحان بلا در
 مال العسل یا مطبوخ انیسون حل کرده و درون آن از زنده و نابه آهین گرم قریب بدارند تا آنکه سوی سر بسوزد و اگر افاقه نشود سوی سر تراشیده بخورد بوده جند بیتر
 بسکه که طلا کنند و سداب قنطاریون و مشک کجند بیتر و بسباسه بپوشانند و بعد افاقه تا چهارده روز زمین بر نماند و بعد از آن روغن میدا نیز مطبوخ اصول
 و ایاج فیقا بنوشانند پس هر سه روز ایاج جالینوسن او فاذا یا ایاج کافا نیش خوراند و غرقه بسکه عنصل و ایاج فیقا او بویج و عاقر قرحا و پوسنت کجند خردل
 استعمال نمایند و فلفل و جند بیتر کندنش عطسه آورند و غذا سفید با کج کشکفتا بر و بچه کبوتر و بخورد و بپند و مال العسل جمل با خاویز و حنظل و فیون شراب مخذ
 از موریز و عسل بنوشانند و بعد اعطاط مرض در حمام داخل کنند و عرق آورند و روغن نارودین که دران فریون و جند بیتر حبل کرده باشند یا روغن قسط با
 شعیخ میفرماید که با سکنه حادث از ایاج اگر علامات غلبه خون یافته میشود فصد صاف کنند پس حقه قوی عمل آرند و شیافات قوی بر آورند که دران صمغ
 و زیره گاو افتد بجه چیزی که نفوذ آن در حلق سهل باشد بنوشانند و از جوب معده در خوراندن ایشان حنظل و فیون است و بعد از آن بر سر و اعضا حلی
 کمادات مسخه و نظومات معمول از آبیکه دران حشایش مسخه مثل شبت و شیخ و مرزنجوش و برگ ترنج و پودینه و حاشا و زوفا و اکلیل الملک و صغیر
 جوشانیده باشند و از روغنما که دران قوت این حشایش با روغن سداب استعمال کنند و گاهی دران عاقر قرحا و جند بیتر و جاوشیر و قند حل کرده
 و یا بر سر بدن در زیت گوگرد ایخته بماند و اگر کمادات از قنطاریون و بسباسه و جوز بود و ج باشد صواب بود و پای او بروغن گرم سخن و آب گرم بکشد
 و فقرات را بمیوه و روغن بن ترنج نمایند و بر شاخ خردل و کسینج و جند بیتر و فیون ضما کنند و از اوان حیدر برای ایشان روغن قنار الحار در روغن سداب
 در روغن اسفیل معمول بزیت کشته است یا پتر کردن عنصل رطب در روغن نادر تا چهل روز و یا جوشانیدن او دران باین نحو که یکم بزیت کشته کسینج
 و اسفیل و واو قیوه و نیز نماند آنکه هر اشود و همچنین روغن عاقر قرحا بود و جند بیتر ساخته و هر روغن که بر ایشان استعمال کنند اصلاح او بخیط کردن او
 از مردم نمایند تا وقت ماند و سائل نشود و می باید که از روغات صمغ ترانه که کشته آفرانده نشود بقوی تر نفل کنند و بعد تقویه حقه و غرقه
 باک نیست که در بینی او کندنش و سحوط قوی و روغنمای قوی استعمال نمایند و آهین گرم کرده مقابل سردار در اند و ضادات محله بر

علاج سکنه مانی

باب مطبوخ انیسون و مصطکی در بنده نگاه گاهی عسلی نیسانند و نمکیده سرآب مطبوخ با بونه برنج سفت صغیر بودینه قر نقل سلیمه لب ساسه اشمنه عاقره قره حانجا
 و باطلیه که در علاج لیشر غسغس کوروش طلا سازند و اگر این تیز پیر صلیح نیاید تا آب آهن گرم کرده بر سر نهند تا آنکه سوی بسوزد و غذا نخورد آب بریت منسول در
 آنکه نان خشکار در آن مالیده بدهند و درام تا گزشتن هفت روز همین تدبیر عمل آرند و اگر فاقه نشود و کلام نکند این تدبیر تا ده روز بکار برند و اگر فاقه
 نشود و امر او صلاح نیاید با الاصول بروغن بیدارنجیر که در آن ایارج محضر بوسل مالیده باشند آنکه روغن بادام تلخ بر آن چکانیده بدهند و این روغن
 تا پنج روز بدهند تا در بول آثار نفعی ظاهر شود و غذا نخورد آب باشد و بعد از آن این حب از دو نیم درم تا سه درم بدهند تریز خاشکیه ایارج فیقر امیر و کلام
 بلبله کالی حب الفیل هر واحد چهار دانگ شحم خظل شیطیح هندی جاوشیر هر واحد دو دانگ چند بیدستر یک دانگ همه را نرم سوده جاوشیر را در آب گندنا
 حل کرده سرشته جهما سازند و اگر این صلاح نیابد ایارج جالینوس و ثناب دیوسوس و مشرد دیوسوس تیزرچ دهند و بعد آن تریاق کبیر بدهند و خرخره ایارج
 و عاقره خا و درل سازند و غذا نخورد آب کبوتر بچ در پرواز زاده و گنجشک دقنبره باشد و شربت عسل با فاوید ساخته و خند لیقون و شراب ریجانی بمقدار
 زمین او را متغیر نگرداند یا بنید زبیدی و عسل بنوشانند و چون مرض با خطاطاید در حام داخل کنند و روغن بلسان یار روغن قسط یا روغن نار درین روغن
 باشد در آن آنکه چند بیدستر و عاقره حاصل کرده باشند بر سر مالند و باید که از دادن این مجونات در اوقات شدید الحرارة و بلدان حاره اجتناب کنند
 و کسی که در بدن او حرارتی ظاهر شود در آن جودت تیزر عمل آرند طبری گوید که سکنه حادث از خطاطی لزوج عسل الاخلال منقسم بدو قسم است یکی آنکه سکنه
 غلطی کند شبیه غلطی ناظم و کسیکه از سکنه غلطی کند در زمین او کف اید البتة خلاصی نیاید و دم آنکه با وی غلطی نمود و نفس حرکت تشریفین
 در بدن ظاهر نباشد و مثل سیت بود و اکثر این قاتل و کثر آن عسر باشد و علاج لزوج اول اینست که خرخره بایک در آن صبر و انستین تر کرده باشند
 آغشته بر سبب بچیده سنجی که ممکن باشد در زمین انداخته تا فم می رسانند و حرکت دهند و آنکه ایارج بچنگ مالند تا فی ب حرکت آید و بجهت حاد
 که در آن سکنجبین و جاوشیر و قنبره و چند بیدستر و فریون آنکه از انباشته عمل آرند و اگر این هر دو علاج فاکده نکرده سحوط بروغن که در آن فریون و جاوشیر
 پخته باشند بکار برند و اگر در سحوط خطرست و اگر این اثر نکند امید صحت او نباید داشت و علاج لزوج ثانی بعینه همینست و در آن ایفقه زیاده
 که آید گرم کنند و بر سر کلاه نهند نهاده بر آن آینه گرم گذارند تا نمود و داغ از آن گرم گردد و ایارج محلول بآب انستین در حلق ریزند و ساقین او محکم بپزند
 و در بینی او فتیله بکوبند و جاوشیر و چند بیدستر و مشک نهند و نطول روغن زنبق سی درم فریون سه درم میگرم بریا فوخ و شیون بریزند و در بر در گوگرد
 دو فتیله ملوث باین روغن نهند و یکبار باب گرم و بار دیگر بوجهتهای حاده که مذکور شد حقه نمایند و چون سکنه منحل شود و دستر ظاهر گردد در لزوج و اغذیه
 گرم مثل کبوتر بچ در پرواز زاده مطبوخ بنخ و سیاه و زیت رکابی نمایند و در بر بوجهت یک شربت از حب منقش یا حب شیطیح یا حب سکنجبین یا حب اصطنع
 بخورانند و در هر جمل روز حقه حاده عمل آرند و باین حقه و حب لزوج متداول ایارجات بمقدار واجب مثل مشرد دیوسوس و ارکا فاقس کنند و در هر فصل
 از دو فصل سال ایارج لوز یا باب بلبله سیاه و انستین و قنطاریون بخورانند بعد از آن تریاق کبیر محراب بقدر یک درم بسده در سه روز بدهند
 باین طریق که قسط تلخ و عود و ج هر دو در شراب آینه بچوشانند و تریاق دو دانگ فصد داده دو سه جرعه از آن شراب بنوشانند و در غذای او از عادت تاخیر نماید
 تا آنکه گر سکنه سخت ظاهر شود بعد آینه در آن شبت و عسل و نمک بسیار جوشانیده باشند بدهند و در وقت کردن کوشش نمایند بر آنکه اگر سکنه
 تریاق از معده و ظهور سکنگی قی کنند خطاطی برای که از آن بسبب غلط و لزوجهت و فساد رنگ آن تعجب کنند و بر پشت و سایر اعضا روغنهای گرم
 مالند و تدبیر مغلوبین در غذا او دهند و در تدبیر آن تقویت داغ با دویه حاره محمله در آنم زیاده نمایند تا سکنه عود نکند چه اگر عاده نماید یکبار
 ایلاق و جرجانی میونسند آنجا که سبب سکنه بلغم باشد و خون با وی آمیخته بود علامات هر دو پیدا باشد اول فصد باید کرد پس تدبیر حقه کبیر
 و شیاف مشغول باید شد و در شیاف جاوشیر و سکنجبین و قنطاریون و زنبق و گاو و شحم خظل داخل کنند و در وقت کردن سعی نمایند و اگر سببش بلغم غلیظ لزوج
 باشد امید که تر بود پس اگر طبیب امید بدین تدبیر استفرغ و الفتح سه و گرم کردن داغ کند بدین ترتیب که اول تخفیه نمایند بوجهت تیز و اگر بدین ترتیب

نهند و اگر قی ممکن باشد با داخل پر بر روغن سوسن یا زیت چرب کرده بچل آرند و خصوصاً چون در فرم معده او امتلا معلوم شود و تخمه بران آتقدم نماید از قی نفی نماید
 یابند و در قی فائده دیگرست که تنوع و تکلف قی مزاج سر صاحب سکتت با در با طب گرم کند و تسبیل ریاح ایشان بجزیری که مخرج او باشد باید کرد از آن
 نخت یابند و گاهی بی مادت بد شستن کرده و در روغن که در صرع مذکور شد کرده می شود تا دندان او با یکدیگر فاسد نشوند و چون اندک قی کند باید که روغن بجزیری
 مطبوع باب سداب هر روز در دم بمالند و الاصول بنوشانند و بتدریج افزایشند تا آنکه هر روز پنج درم از آن نوشیده شود و اگر ممکن بود بعد تنقیح بقدر
 بند قاز تریاق و مشردیلوس و از شلیتا و انقردیا و سببینیا و مانند آن و جوگر کنند و از مفردات چند بیدستر مثقال بهار العسل و سببین عسلی یا سببینج
 بقدر با قلابند و عوض آب مال العسل ساده یا با فانی و بحسب حاجت نوشانند و چون نخت یابند غرغره و معطس بکار برند و مجامع بشرط یا بغیر شرط
 حسب داده بر زقار لغوه نهند و در گواره بچنایانند و بعد سه هفته محام برند و آن روز روغنهای گرم بمانند و از غرغره ناخته برای ایشان بعد تنقیح کل
 طبع حاشا و پودینه و زوفا و مانند آنست در هر که مخلوط بحسب و ایضا آب چند که در آن عرق قرچا و مویز و حاشا و سماق جو شایسته باشد و قوی تر از آن
 آنست که بگزیند و فلفل و دافلفل و زنجبیل و مویز و دوبره را منی دگل سرخ و سماق و کوفته بپنجه سرشته از آن شیافات سازند بعد بطریق مضمون غرغره در روغن
 زوفا یا مصطکی استعمال نمایند و قریب است چون بهیچ طریق بعمل آرند فلفل و دافلفل و زوفا و پودینه و از مضمونات پودینه و مویز و فلفل
 و مویز چشمت خرد است مفرد و مرکب بدان مثل گل سرخ و سماق ایسختن ناگزیرست و وح از اششای نافه درین بابست و تا اثر تویت و کاشن و غنمای حاد
 مقوی روح که در اعصابست و برای جبر اعصاب محلل فصول که در آن سختی نباشد مثل روغن سوسن برای ایشان نافع و بعد آن روغن مزجینش در روغن پودینه
 و شبت و روغن انحر و خصوصاً بر چه درین بنام در اسباب است و خصوصاً که روغنهای کوره از زوفا و صغری و پودینه و حاشا و مانند آن قوت اند کرده باشد
 و تقدیرا صاحب سکتت لطیف تر از تقدیر صاحبان صرع است و صواب تر آنست که در روز بران تمام اقصار نمایند و آن با بجز خشک ایشان را نیکوست
 و شرب بر طعام مضرتین اشیا برایشانست و چون اراده انعاش قوت کنند اگر قبیل غذا بریاضت نختیفه اقدام نمایند و اعضا مستقر بر حرکت دهند
 باک نیست و بعد تناول غذا بسخت خواب نکنند بلکه تا نزول غذا و انضمام آن صبر کنند و ایضا بیداری بسپارند تا آنکه آن مانع را مانده میکنند و از آن غرغره
 ابخره نختیفه منحل میسازد بسبب منع آن بضم غذا و قوی جو را با حدس نخته برای ایشان نیک است و مویز و بادام و ابخر از نقلهای نافه برای ایشان
 و شراب نو ایشان را موافق نیست هر گاه در آن فصول است و کمنه نیز برای آنکه آن سرلیغ نفوذ دباغ و قلب است بلکه موافق ترین شراب برای ایشان
 میان هر دو است و چون سکوت را تباید در امر او توقف کنند تا آنکه بکشاید که گاهی بحران میباشد و تا بهفتاد و دو ساعت آنرا بگذرانند و اگر چنین نباشد
 بلکه تب سبب ورم و عفونت بود آن حملکست و بداند که در سکتت و فالج مجاز تنگ میگردد پس از ویه مستقرند استفرغ ما و فاعل آن میکنند و
 گوید که اگر چیزی از علامات واکه بر غلبه خون ظاهر نباشد باید که مریض را بجزیری از اخذیه و ادویه تا گذشتن بهفتاد و دو ساعت بر مرض تحریک نمایند و چون از
 تجاوز کند و مریض کلام نکند باید که در کشادن درین ادویه نمایند و آب مطبوع زیره و انیسون بادیان که در آن گلقدار آید صاف کرده باشند بنگار
 بخلق بچانند و عضل ساقین باز و محکم بپزند و کف بای او بمالند و روغن گل در سکر بر سر بریزند و حقه حاده مثل این حقه استعمال نمایند با بوندا کلید الماک
 برنج سفید شبت جده و خار سکتت منظر دیون فلیط و دوقین هر واحد یک شست عاقر قرقا و القار الحجاز هر بی سفید شخم خنظل هر واحد سه درم و طینت سداب
 هر واحد چهار درم تخم بیدارنج هر بی تخم کرفس ناخود هر واحد درم همه را در روغن بطل اب جو شایند تا یک کطل بماند پس نیم کطل از آن صاف کرده جادشیر و سببینج
 و قتل در قدی آب حل کرده هر واحد نیم درم پوره از می بکیرم روغن زنبق روغن نار دین یا روغن قسط هر واحد یک او قویه آمیخته حقه کنند که ناخته است
 سحر و لغوه و فالج بکار برند و اگر حاضر نباشد آب سیرافشده بانگ روغن نمیری سحر و کنند و اندک کنش و چند بیدستر و خرطی از بومی و مند و عطسه آورند
 و آنرا سببینج عسلی باب گرم و قدری روغن نمیری یا نرگس یا سوسن بچکایش آب تراب افشرد و در حلق او بقیع و غیره بچانند در حلق او بر روغن پودینه
 یا با روغن فلفل آلوده که داخل کنند تا قی آید و بعد قی شربت عسل دهند و روز دیگر از قی اندک تریاق از نیم درم تا نیم مثقال بحسب حاجت یا اندک بچکانند

در روغن پودینه

فلفل کنندش جاوشیر و واحد سه جز و سلتو شیر خردل هر قریفل هر واحد و جزو اشق مشک هر واحد نیم جز و یاب کفس سرشته بقدر خود جها سازند و چون فاقه
 بر روغن گلند و با سفید باجات غذا سازند و تریاق یا شرد و لیطوس بند و تریاق الذمیر محب بست یاب با دمان اینسون و زیره و اگر تریاقات مذکوره میسر نشود
 پدید و بعد رو هفته بار الاصول بر روغن بیه بخیر و مشک بنوشانند و ایارج جالینوس باوغا زاده چند روغن و روغن علاج این سائر امراض بار و محبت و معرفت
 بروغن مبارک مست فوم شامی یک اوقیه جلده شونیزه واحد نیم اوقیه چند بیه تر سیدو سفید و سیاه هر واحد سه درم هم در در سه چندان زیت بسایند و اگر
 تقطیر نمایند و حضا او نمایند که محبت بهر سو که خواهد استعمل نمایند و چند روغن بان حکایت و این سخن از مختارات جبریه منست فلفل سفید و سیاه و فلفل
 دار صینی مالک بر واحد درم گرم کز خس غار بقون مصطک مغز حب الصنوبر هر واحد پنجم درم چند بیه شرم حنظل هر واحد سه درم بسجده آن سلسله شری الاوان درم

تسکین
 تسکین

علاج سگکته دموی سوداوی

در دومی بزود تمام فصد سر و از هر دو دست نمایند و خون زیاد که در کله فی الحال فاقه حاصل شود و اگر حاجت نیستند فصد رگهای درنی صاف نیز کشانند پس سگکته
 سابقین فصد رگ بینی نمایند و بعد هر دو ساق و بازو بصفتی حکم بر بندند و کت پایز و باندا اصل السوسن چنانچه صاف نموده شربت لیمون یا زنجبیل روغن گلند
 داخل کرده در حلق چکانند و تلین طبعیت حقه متوسطه حقه حاد و علو بخان نمایند چون بوشلید غره بسکنجید و آب گیم گمانند و ترقیه ریاض خفشد و بند
 و بعد از ترقیه مفرجات معتدل استعمال کنند و ایضا برای تقویت سر و روغن گل در روغن بابونه و سرکه بر سر مالند و شموات بار و مغزی ریاض مثل صندل و گلند و کله
 و سکنجین بنوشند و در خوابی دفع غلظت خون گلکند و عرق بادبان گلان عرق گاد زبان یا در آب طبع خود مصطک حل کرده شربت بزود جوارش مصطک در حوض
 مکر استعمال نمایند و عاده حقه کنند اگر حاجت بسوی آن باشد و بعد کشانند سگکته تطلیف تدریس کنند و بر جلاب و الشعیر قیق یا زوره بنوشانند و غرض از آنست
 و زنده و بند بر بخورد بشود با گوشت مرغ و تیه و در راج دینند صاحب اقتباس گوید که بعد فاقه ریاض نه ماشه حقه حقه وقت شربت عرق شاه تره بخورند
 مطبوخ شاه تره و عنب الثعلب و سفینه و گل سرخ هر یک هفت ماشه موزینقی دو توله نموانی پنج عدد شربت عرق شاه تره و عنب الثعلب هر یک با دارا خسیانیده و صبح بخورند
 کرده مالیده صاف نموده مغز خیار شیر شمش توله تریخ شمش گلکند هر یک سه توله الیه باز صاف کرده شربت سن چهار توله شربت در دگر توله
 اضاف نموده روغن دام حقه باشد داخل کرده بنوشند و بجا آب گلان عرق شاه تره و کفکند و وقت دو سه خوردن باش نهند و وقت شام شمله بنوشند که در شور یا سبک
 خوراند و صبح تریخ گل و زبان بر سیاه و شان اصل السوسن یک کله هر یک هفت ماشه در عرق کوه شاه تره و گاد زبان یک شمش قیق بنوشند که نیمه الیه صاف نموده
 و یا گاد زبان چهار توله داخل کرده تخم پنجه شک عفت ماشه پاشیده بنوشانند و غذا بدستور و همین خط چهار پنج مسهل زاده حدلات خون محل دارند و شش دراز
 دموی همانوقت فصد قیال از هر دو دست کرده و خون ریب سب با گرفته امر نماید که همه بدن بروغن مبارک کردم و گفتم که دوائی بجم و انگشت در عرض یک
 در طول از هر دو گام میشم ساخته بروغن مبارک یا بروغن فریون جرب نموده بر سر بسیار زنند و پیوسته چند راد را بگل سد گلان حل کرده بپوشانند چنانچه سید تریخ
 عصر بهار بوش مال بس تقیه بدن کردم طبری گوید که علاج سگکته دموی اول فصد است پس غر غره پس حقه پس جوب پس تریخ در در بلده زنی محالجه صاف
 دموی فصد کردم و بانیک سعی بکشاد و بعد آن استر ظاهر نشد زیرا که فضول در خون مشابه بود و خون با وجود فساد کیفیت کثیر الکیت بود و اصل آن
 ضعیف شده بود پس هر گاه فصد کرده شد به فضول خون محل گردید و ریاض او پاک شد و آنچه اندکی از آن باقی بود استغفران آن حقه و حبه تریخ و اسفان کردم
 و در سگکته سوداوی اول فصد با سلیق بعد حقه معتدل خمر سودا استعمال کنند و بعد فاقه بجلاج صرع سوداوی جمع کنند و از هر یک بسیار گرم
 حذر نمایند و اگر کرب از سودا و بلغم باشد اول فصد صافن در با سلیق و یا ابلی مناسب بود پس حقه معتدل با سائر سگکته بلغمی و کوه پنجه در علاج صرع سودا و کله

علاج سگکته مغزلی و سفطی

انچه در علاج امراض ریاض مذکور شد که در سگکته اول فصد سر و کشانند و حقه های مناسبه بکار برند و در تسکین ریاض و ترقیق و تلطیف
 بیشتر کوشند و بستن اطراف بنوار و کله زدن چوبی یا در چرم بکوت دست و پا و بر سر روغن بنفشه یا شری عظیم دارد و از دیگر تسکین میسر است و کله فی الحال

طعام غلیظ یا بسیار خورده است بعد کشته تا دهن او بکشد و پر مرغ چرب کرده با یارچ فیهرا آلوده بخلق فرو بریزد پس اگر قوی نشود متوج و تحریک آنرا فایده کند هر چه در
دماغ گرم گردد و اگر بر او روغن موس چرب کشته نافع تر باشد بعد هفتاد گردن و پشت او بر روغن گرم بمالند و بای او را بر روغن فرقیون روغن قسط و روغن
و مانند آن بمالند بعد از آن نشین بلس از بشعیت چیزی لطیف مفتوح کننده و اگر تریاق کبیر و شرویطوس باشد یک شربت آن در مال العسل حل کرده در خلق او بریزد
و اگر حاضر نباشد معجون سحر بنیاد الفروبا و شلیتا جانز باشد و اگر کثقال از سکیبنج یا حلتیت یا چند سیدتر در مال العسل حل کرده بخلق او فرو ریزد موافق باشد
و اگر عسل دادن ممکن نباشد تا فخر از خرفیون نیست صفت آن سکیبنج اشق جاوشیر مقل صبر چند بتر حرل هر یک دو درم فرقیون یک درم شیم حظل دو نیم درم شتر
یک مثقال بعد تنقیه در آب گوگرد نشانند و در حمام خشک نافع است صفت حقه حاد شیم حظل قنطاریون بار یک ناخواه شبت حلیه سداب انجان هر دو واحد شبت
سکیبنج دو درم پوره کاسنی هفت درم روغن بادام تلخ یک اوقیه انگبین نه درم زهره گاو دو درم ادویه در یک انار آب بنزیند با مقدار نیم انار با زرد صاف کرده
ده است از آن گرفته حقه کشته اگر زرد بیرون آید باز احاده آن نماید تا طوبت بسیار فرودارد صفت روغن فرقیون که بر صحرای پشت و گردن مالند
بگیرند آب سداب کوفته افشرد که یک انار و روغن موس ده است اما مسخته آتش نرم بچوشانند تا آب برود و روغن بمالند پس قسطه حافره جادو بر بتر
هر یک سدوم جاوشیر و زرد فرقیون هر یک مثقال ساییده در روغن گرم بنزیند و حل کنند و اگر روغن طبسان حاضر باشد سدوم با وی بیا مینزد و الا بتر
اگر چشمت مست بدل آن کنند گرم کرده بکار بند صفت روغن قسط بگیرند با سبیل با زهر اس و ج سنبل هر یک ده درم قسط سی درم و در کینیون انار آب بنزیند
تا آب سبز شود پس صاف نموده روغن نیست با انار انداخته باز بنزیند تا آب بسوزد و در آن سدوم چند سیدتر و مثقال فرقیون حل کرده بکار بند صفت
روغن سبیل بگیرند و غصصل تر چهار اوقیه در روغن نیم یک انار بنزیند تا نامر شود و اگر حافره جاوشیر مقل قسط فرقیون مشک داخل کنند قوی تر باشد
و طولی که بر سر و قفا شبت و گردن ریزند از اجزای آن همانست که در قول شیخ گذشت لیکن سداب و بابونه نیز داخل است و در بتر شیم حظل دماغ بصفتی است
تا اگر بوی بسوزد نیز ساقی مسطوره و طلاهی سرخرول و چند که در قول شیخ گذشت گرم کرده نیز دماغ را گرم کند و اگر اجزای که مذکور شد در قول شیخ گذشت
در صوبه گرم کرده بر سر نیند که با سوط زهره کلنگ آب سداب یا آب زنبقش یا چند سیدتر مسوده با مال العسل حل کرده سود دارد و باز زرد چند سیدتر
بچوشانند صفت جوی معروف بحب بیارستان است بگیرند چند سیدتر نیم درم شیم حظل دو اونی و نیم فرقیون یک انگ انار فیهرا یک درم این جمله یک شربت است
سحرین که اگر بگوید حلیت را در کشته و فالج و قوه سخت سود مند است و هیچ چیز برابر نیست بدن را گرم کند و تب ارد و اخلاط را بگیرد با باد و شامگاه مقدار یک مثقال
یا مال العسل حل کرده بمیند و اصل در علاج این مرض آنست که این ترتیب که در روغن دماغ کثمت تنقیه کشته استعمال سوط و روغن طولی در ابتدا و اول روغن ضعیف است
نمایند روغن سداب در روغن موس که در آن معجل کرده باشد اگر از این ارتفاع نیاید قوی تر از آن بکار بند و روغن گرم بگیرند تا بزودت بسیار آید و هر گاه بهوش آید بنگار
و در روغن این طولی مسوط و مالش روغن کینه و از همانی کوره در هر هفته یک شربت بمیند یا حقه کشته زغالی خوراکی بنید یا شمشک یا کبوتر چه نخود شبت در او حقی
و صفت حقه اگر مالش و مویز منقح نخورند موافق باشد و بعد بست و چهار روز صبح روغن بید انجیر سکار الاصول بنوشند و هر هفته ایارچ فیهرا و ایارچ کبار
چون ایارچ طولی و ایارچ رفس و جالینوس و مانند آن بکار بند و باقی علاج فالج معالجه نمایند این الیاس و خنجره می نویسد که در حالت سکنه
استعمال روغن و وجود طلا و وضع تا بگرم و حقیق جان نمایند و هر یک از این سکنه کور شد بعد به صبح جلالان بیسوز با دیان گاو زبان هر یک سدوم کلکند
ده درم بنوشانند و غذا خورند خود آب شیر و حقیق و حوم خشک که بوتر و میوه با فلفل و در صحنی در بند و بعد نضج بر تنقیه دماغ حلیه ایارچ یا حلیه فایزاد هر هفته یکبار
نیاید و بار حقیق و امکان دهند و سوط زهره کلنگ آب سداب یا آب زنبقش یا چند سیدتر در روغن علاج شلیتا تا انگاه است که از بست و چهار روز تجاوز کرده با روغن این روغن
بست که در فالج یا قوه سخت ماده وقت آن کنند و حق آنست که این مرض از المورت و طلاش صحنی و صحنی شد بر از این نیست و بعضی اوقات معالجه کبار
لطالی که بر سر است بر محل و مفتوح از کینه و تطهیر روغن کینه یا حاره حقی که کینه بیان خرقه باید کرد بعد به عطاس پس محتمای حاده بکاربند و به مغل بکار بند
و طلاهی بدن فی الی علاج کبیر و سدوم روغن بنق و طلاهی سحر چند سیدتر شوشنیز کشته و شل گواره حرکت دهند و هر روز از این سوط محلول در روغن کبیر یا کبار بند

سداب کوفته افشرد که یک انار و روغن موس ده است اما مسخته آتش نرم بچوشانند تا آب برود و روغن بمالند پس قسطه حافره جادو بر بتر هر یک سدوم جاوشیر و زرد فرقیون هر یک مثقال ساییده در روغن گرم بنزیند و حل کنند و اگر روغن طبسان حاضر باشد سدوم با وی بیا مینزد و الا بتر اگر چشمت مست بدل آن کنند گرم کرده بکار بند صفت روغن قسط بگیرند با سبیل با زهر اس و ج سنبل هر یک ده درم قسط سی درم و در کینیون انار آب بنزیند تا آب سبز شود پس صاف نموده روغن نیست با انار انداخته باز بنزیند تا آب بسوزد و در آن سدوم چند سیدتر و مثقال فرقیون حل کرده بکار بند صفت روغن سبیل بگیرند و غصصل تر چهار اوقیه در روغن نیم یک انار بنزیند تا نامر شود و اگر حافره جاوشیر مقل قسط فرقیون مشک داخل کنند قوی تر باشد و طولی که بر سر و قفا شبت و گردن ریزند از اجزای آن همانست که در قول شیخ گذشت لیکن سداب و بابونه نیز داخل است و در بتر شیم حظل دماغ بصفتی است تا اگر بوی بسوزد نیز ساقی مسطوره و طلاهی سرخرول و چند که در قول شیخ گذشت گرم کرده نیز دماغ را گرم کند و اگر اجزای که مذکور شد در قول شیخ گذشت در صوبه گرم کرده بر سر نیند که با سوط زهره کلنگ آب سداب یا آب زنبقش یا چند سیدتر مسوده با مال العسل حل کرده سود دارد و باز زرد چند سیدتر بچوشانند صفت جوی معروف بحب بیارستان است بگیرند چند سیدتر نیم درم شیم حظل دو اونی و نیم فرقیون یک انگ انار فیهرا یک درم این جمله یک شربت است سحرین که اگر بگوید حلیت را در کشته و فالج و قوه سخت سود مند است و هیچ چیز برابر نیست بدن را گرم کند و تب ارد و اخلاط را بگیرد با باد و شامگاه مقدار یک مثقال یا مال العسل حل کرده بمیند و اصل در علاج این مرض آنست که این ترتیب که در روغن دماغ کثمت تنقیه کشته استعمال سوط و روغن طولی در ابتدا و اول روغن ضعیف است نمایند روغن سداب در روغن موس که در آن معجل کرده باشد اگر از این ارتفاع نیاید قوی تر از آن بکار بند و روغن گرم بگیرند تا بزودت بسیار آید و هر گاه بهوش آید بنگار و در روغن این طولی مسوط و مالش روغن کینه و از همانی کوره در هر هفته یک شربت بمیند یا حقه کشته زغالی خوراکی بنید یا شمشک یا کبوتر چه نخود شبت در او حقی و صفت حقه اگر مالش و مویز منقح نخورند موافق باشد و بعد بست و چهار روز صبح روغن بید انجیر سکار الاصول بنوشند و هر هفته ایارچ فیهرا و ایارچ کبار چون ایارچ طولی و ایارچ رفس و جالینوس و مانند آن بکار بند و باقی علاج فالج معالجه نمایند این الیاس و خنجره می نویسد که در حالت سکنه استعمال روغن و وجود طلا و وضع تا بگرم و حقیق جان نمایند و هر یک از این سکنه کور شد بعد به صبح جلالان بیسوز با دیان گاو زبان هر یک سدوم کلکند ده درم بنوشانند و غذا خورند خود آب شیر و حقیق و حوم خشک که بوتر و میوه با فلفل و در صحنی در بند و بعد نضج بر تنقیه دماغ حلیه ایارچ یا حلیه فایزاد هر هفته یکبار نیاید و بار حقیق و امکان دهند و سوط زهره کلنگ آب سداب یا آب زنبقش یا چند سیدتر در روغن علاج شلیتا تا انگاه است که از بست و چهار روز تجاوز کرده با روغن این روغن بست که در فالج یا قوه سخت ماده وقت آن کنند و حق آنست که این مرض از المورت و طلاش صحنی و صحنی شد بر از این نیست و بعضی اوقات معالجه کبار لطالی که بر سر است بر محل و مفتوح از کینه و تطهیر روغن کینه یا حاره حقی که کینه بیان خرقه باید کرد بعد به عطاس پس محتمای حاده بکاربند و به مغل بکار بند و طلاهی بدن فی الی علاج کبیر و سدوم روغن بنق و طلاهی سحر چند سیدتر شوشنیز کشته و شل گواره حرکت دهند و هر روز از این سوط محلول در روغن کبیر یا کبار بند

بریک حال با، مثلا اگر استاده یا شسته یا خفته یا در کاری مشغول باشد بر همان شکل بماند و بر تحرک چشم و پوشیدن یک و گردیدن از پهلوی به پهلوی تکلم
 هیچ وجه قادر نباشد و در حلق و چیزی فرو رود و بدون تب و لی کف و تشنج باشد بخلاف پیشتر کسی تب نمیداشد و صرع که با تشنج و کف دهن میباشد و ترق
 درین مرض در سبات آنست که در اینجا تنفس منتعج و در اکثر چشم مفتوح و صورت مرض فتنه و نبض لطیف و صلب عدم قدرت تکلم و جواب باشد بخلاف سبات که در آن
 عدم امتناع تنفس چشم پوشیده و وقوع در استغراق تدریج بعد خواب ثقیل و نبض لطیف و امکان تکلم و جواب تکلف میباشد و فرق در وجود و سکته آنکه در حلق محمود
 چیزی داخل توان کرد و مخصوصا وضعی نبوده بخلاف مسکوت که بر پشت افتاده باشد یا بچشمه سبب این مرض سده است که در طریق خود دماغ از خلط یار دنیاس
 غلیظ سوداوی افتد و بسبب مشارکت آفت مجموع اجزای دماغ رسد گاهی از خوردن میوه های سرد خام و نوشیدن آب سرد و در غسل آب بسیار سرد سرد
 علاج اگر آثار غلبه خون ظاهر بود و قوت و سفصل مساعدت کند فصد سرد کند و یا حجامت سابقین نمایند و الاشیاء گرم و حقیقه مخرج سودا و
 استعمال نمایند و در حقیقت رعایت مزاج یعنی مزاجی از اندامها اگر قوی مزاج باشد از اقیتمون و سفلیج و بلبله کالی و غار یقون و شحم حنظل و مانند آن مرتب
 و الا از آب سوسون گندم و آب چغندر و طعمی بکریل و روغن کچنجره و دم و بوره انی بکیرم و شحم حنظل بکنیم دانگ و شکر سرخ یا زرد در دم بچل از زرد چوبید
 فریون روغن بنفشه بر سر طلا سازند و اینها قبل از افتاد و بعد آن با بونه زوفای خشک اکلیل الملک شبت با سرکه بچکنند و اینها در غرضها در آن بچکنند
 و روغنهای گرم چون روغن شیری و سداب و مزجوش قدری چند بید ستر میخورد و بونه زوفای خشک اکلیل الملک شبت با سرکه بچکنند و اینها در غرضها در آن بچکنند
 بر پس سر نهادن حجب رازی است و تدبیر سکته و سبات و تشنجین بنا بر و دثار و ادان نمایند و بعد از آن با صمد با روغن بادریز و بعد از آن با
 منضج سودا و بینه و یا مطبوخ با و بچوبیده درم انیسون و درم کلفند عسل ده درم بر صبیح یا شامند و چون در قاروره لغنج ظاهر گردد سوسون و صمد و اینها
 و بینه و یا مطبوخ که در آن اقیتمون و غار یقون و سفلیج و اسطوخودوس باشد و در حقیقت یا با واجب صطیحقون که از تریب و در حقیقت یا با واجب صطیحقون
 و اقیتمون و نمک بپندنی هر یک بقدر حاجت گرفته ساخته باشند بپزند گویند که با الیومین مع سفوف سودا نیز مفید است و اگر مرض ضعیف باشد بچکنند
 اقمه مار و زرد و اشتره و اغذیه گرم و تر بکار بندند و پس سر را بموم روغن چرب دارند و غذا بخواب گوشت و لاج و تپو و بشیره و طم سازند و در آن خطاطه مخرج کلفند
 بپزند و سجا آب بر الیومین کفمانند و آنجا که از استعمال سخنات بیخوابی عارض شود و سر را بشیر زان روغن بنفشه با روغن گل یا کله و یا نیل و غیره با دام تر دارند
 و اینها اذنان مذکوره در بینی چکانند و بر کف دست و پا و زان و خصمیتین باند و از با بونه شبت و اکلیل الملک و بنفشه و گل سرخ و تخم کاهو و پوست خشک شمس
 و تخم آن بر سر نطول سازند و غذا شور با جوز مرغ یا نخود و بشیره با دام و الیدن روغن شبت یا روغن خمیری در حمام بر بدن سودمند است و از اغذیه مؤلفه سودا
 بر پیکر کنند و تقویان بعضی اگر این مرض از بخار بلغمی باشد با دویه سبات علاج کفند و روغن لبوب بچهار اطوفا و سوطا و تقویت دماغ با روغن عظیم دارد
 و سوطا حکمیت قوش و حلو در روغن مذکور به هم قوت برود نیز نافع است سوسون که در مجموع ضما و با بونه آب بچکنند و نطون و نطون شبت با اکلیل الملک
 و شرب ضما و غار یقون یا سفلیج یا اسطوخودوس و شرب بلبله یا شحم حنظل یا سناکی یا بخیل و شحم انقاس که بر تران شرب و شحم حاشا و شحم و سنبلیط
 و شحم برگ فلی سوده در بار بپخته درام و نفوخ آن بپزنی مثل غبار ساییده نافع است و اگر با بونه اکلیل الملک شبت مزجوش ساییده حباب روغن بنفشه بچکنند
 ضما کفند و سرعت شفا بخشند و غذا چوز مرغ و دراج و یا بچچکلان اعضا او بریان بچکنند و زرد بینه نیم شربت مفید و ضما و فریون بکیرم در روغن بنفشه
 درم گداخته بر سر و شرب ضما و حب بلسان محمود یعنی شرب اقیتمون محمود سودا و سودمند است و اگر با محمود سهر یا مزجوش سحر و گل بنفشه بچکنند
 مؤلفه اقباس منبوسه که اول حقه حاده علویان عمل ازند و یا این شیان بکار بریزد مغز تخم بید یا بچسره تولد صابون و چ تولد و طبع اقیتمون و تخم کاهو
 شکر سرخ و تولد زرد گدا و زرد سوسون و سوسون یا هر یک بکنیم تولد و روغن بیت و تولد بجز از آن حجه می شط بر سا قماناد و عضلها و عضلین
 و عضلها شبت و میان انگشت شهادت و ابام اور سحت گرفتن مالیدن و سوسنی او را حکم نشردن و گوشه کشیدن و عضلها بشل کف یا او را کف بچکنند
 در دستور همه بدن را مالیدن بشدت تمام زودتر آگاه میسازد بسبب ضربه و در هر یک روح حساسه و بویایی تیز بین شد دارد و پس از آن که بپزند حبت تنقیه سودا

و این نوعی تب دور نمیداشد پس با تدابیر مذکور در علاج امراض دماغی و معطلی مع رعایت تنب محل ارند و ایضا بعد فصد صیانت در امراض ترقالین فایده
 یکدیگر با متصل و از فوه زرد و عرق مغز است و اسطوخودوس مصطلک هر یک نه باشد و چندین مرتبه تا بدل آن را روز طویل هفت باشد و در این هفت روز
 سوده یکینم تولد و دروغن گل زینق هر واحد یکینم تولد آینهخته بر همه سر ضما و نموده کلاه نموده بالا پیش گذارند و دو عدد قند از پارچه بافته کبود رنگ ساخته اسونج
 بروغن گل آینهخته بدان آلوده از آنش از کلاس فروخته پیش بینی داشته دو آن در باغ رسانیدن در سگته خونی همان روز صحت می کشند و شخصی از کرب انبوا
 او را سگته شد حکیم علوی بخان امر کرد که سرور بر سینه ساخته تا زیاده بسیار بیاورد بی فاصله تا یک ساعت نخوری بعهده که هفت اندام زده خون بقدر زود نیم باو باید گرفت
 و با فاصله دو سه روز یک پیشانی کشاید همچین که روز پس از آنکه بیوش آمد و زمین بکشاید گفتند که از چند سید تر و جد و از خطائی بر واحد یک باشد مصطلک دو باشد
 سوده در دروغن با دام تلخ یکینم تولد آینهخته و جو رنگند در یک روز صحت حاصل شد بدون علاج دیگر و مالیدن است و با سبخی زرد و زرد مشتقا بسیار بر سر و بدن تا
 یکپاس بعهده فصد قیفال کشادن از هر دو دست و افروختن چار تو در انگشت چوب تر بندگی که در امراض بعد بیوش آمدن صبر هفت تولد گل بابونه و گل عاشرقا
 تانه هر یک سوه تولد و دروغن زینق تولد آینهخته سر بر دروغن سید بچه چوب کرده ضما ساخته کلاه نموده بر سر بوشانیده باز مشتقا تمام بدن و سر بر سر زرد و زرد
 حاده علویان بگر رسد چهار بار عمل آوردن صحت می نماید و حکیم علویان شخصی را که از اشترا فاده سگته پیکاره بودم کرد که تا زیاده جو سبز و صندل بر سرش سگته
 زنده چنانچه نوبت بضر است و پنج رسید که بیوش امی و باز بر سر سگته همچین حال هفت بیشت روز میداشت در روز نهم حالت مذکور بود و قوف شد پس چندین مرتبه
 یکماهه بخیل یکینم باشد زرد و طویل دو سوده در غسل یکینم تولد آینهخته لیسانیند و با لاشن العسل نوشانیند و بجای آب العسل آنگاه کردند و فدا صیغین بر سگته سگته
 تنوری قرار داشتند و در روز سوم بر صحت یافت که لکت زبان با بود پس در روز هفتم شد باره کونک بخیل عاقر قرحا فلفل سفید را شیشا کک طعام هر یک یک کوبه زبان یک کوبه

علاج سگته بخاری

که از بخارات فاسد یا عرق بائی و کیفیت رو افند آنچه در علاج امراض دماغی بخاری و شرکی گذشت محل ارند و ایضا در بخارات سینه فاسد طشیه و منو اول رنگ صاف و با
 عرق النسا کشانیده و حقه حاده دی تریاقیت بعمل ارند و از سرکه لثوی و بصل و شراب کانی هر واحد یکیتوله طشیه زفت و سیکنیج و جاوشیر هر یک سه آت گند ناوا
 هر یک یکینم تولد فله سازند و از آنک از این بینی چکانند که بیوش لید پس بطلوع پوست خیارشنبه و یا مشکطرا مشبع با ضا فیه از شنبه و ترنجبین و گل قند تلخین طبع نمایند
 و غذا قلیه زردی و کبچ و جو سبز مرغ که در آن سر سوزن خور سیاه افزاده با بنان چشکا تنوری دهند و بجای آب برار العسل از عرق اشتر خا و بادیان ساخته قی صحت
 و در هر دو صورت پس از افاقیت جهت دفع ماده باقی باشد شربت مناسب با جهت تعدیل مزاج و منع صعود بخارات دوار المسک ص دار علی بخان با عرق تنبا کوز
 و اما در بخارات حفته و بائیه حفته از شراب کمنه و سرکه کمنه هر دو برابر و عرق بهار نازج نصف هر دو و کما طعام دوشت و قیل از زرق سه تولد در روزی چهار پنج بار
 بعمل ارند و وقت شام حفته از گل از مرغی هفت تولد و شراب نوزده تولد و گل مخوم دو تولد و مار العسل ساده یکینم باو ساخته بکار برید تا بیوش آید پس وید تریاقیت یا تنجین سید
 وجد و از خطائی هر یک یک باشد دو و او المسک تلخ هفت باشد بلیسانند و بدرقه عرق بهار ترنج و کبوره هر یک پنج تولد و وقت شام شربت کبوره چهار تولد در هر دو عرق
 مذکور دهند و غذا پلا و مرغ و فاضله و نان تنوری یا شور پای اینها دهند و اگر حاجت بنزقیه باشد پس بچ قایا و افایا و بادیان و پارچ علویان شربت کور سنائی و حصار
 و گل قند کنند بکرات و مرات بعد جهت تعدیل و تقویت تریاق الذهبن شراب مزوج و شربت یا قوت علویان عرق حنجر حکیم نقاخان استعمال نمایند و بجای آب
 مار العسل که از عرق بهار کبزه و گلای حفته باشد آنگاه نمایند فائده در سگته که از رسیدن سردی بدماغ باشد هر چه در علاج امراض دماغی باره گذشت بعمل ارند و
 مسخانات سر از سوطات و مضادات و کمادات و غیره که در سگته بلغمی گذشت استعمال کنند پس معاجین گرم مقوی بدماغ خوانند و آنچه از دم حار و باره دماغ
 افند علاج امراض دماغی در علاج سر سگته تقویت دماغ بشمول علاج خیره و تیره

جمود

که از اشخاص آفته و در هر که نگریند و بیونانی قاطوس و قوطو خون نامند و معنی آن استسک است و آن مرضی است که در فته واقع شود و حسن حرکت جمله باطل گردد و آد

و خصوصاً آنچه که در آن به نیت باشد یا روغن بود بسبب لبث اوزان طولی و تاثیر قوی مناسب هر اعصاب است چه اعصاب بنابر استحصان و چه خورد
 قلیل الافعال از ادویه است و از اینجا است که در وی روغنهای گرم مثل دردی نیت و دردی کتان بسبب طول زمان ملاقات آنها با اعصاب
 عصب بارد موافق بود و صلابت او را ملایم باشد و هرگاه هجوم استعمال نمایند باید که پدید درندگان بکار برند و روغن قسط و روغن خندقی و تخم خاص
 با عصب است و از بسبب ملاقات که در اینجا بدین احتیاج اکثر افتد ادویه مسخه است مثل ضماد خردل و ثانیاً و ضماد نیت و استعمال نیت که در آن ثعلب و صندل و صندل
 و صندل و صندل بسیار رفع درد و عاقر قرحا زنجبیل کبود و قیة نظرون خردل مکد و او قیة فضل بکیرم فریون یک قیة جنبد بیدستر چهار قیة سوده در روغن
 مخلوط نموده ضماد کردن نیز مسخ عصب است و استیسا مسخ و مقوی اعصاب انمشروبات و جرج مری و جنبد بیدستر و مغز حب الصنوبر و بادام خوش
 بریان است و اسطوخودوس خاصه و شربت از آن هر روز وزن یک درم است کوفته با شربت عسل سرشته بر بند در ریاضت معتدل و او را در ناخ
 و طولانی قوی مفید است و کزکرت اکل سیدی بی لاله و انکو مرض عصب است و کذا اطعمه بر طریقه شراب چرب بر ضرر دارد و طریقه خشک است که در روغن باز یکنه که با او
 بکارند

علاج امراض عصبیه

و آن تشنج و تمدد و در عینه و خدر است هر چه در علاج امراض ناخ یا بسبب لبث اوزان طولی و تاثیر قوی مناسب هر اعصاب است چه اعصاب بنابر استحصان و چه خورد
 و اگر قدری شراب قوی برای تنفید یا نیز نافع باشد و کذا کنگر و او را در روغن شسته مفید است که تب نباشد و در شب وقت خواب استعمال بسجول و صلابت روغن بادام
 و اگر تشنج شدید تر باشد یا با روغن بادام نباشد و آنرا با طولی و طبخ بر گ بید و کنگر و بنفشه و نیلوفر و برگ خلیج برگ کاه و برگ کاه و برگ کاه و برگ کاه و برگ کاه
 و برگ جعفری و ریاضت معتدل و یا بخار یا تر بود یا آب بید و مانند آن یا بگلک در آن این ادویه نیت باشد و بکار استعمال نمایند و بعد از آن بعد از آن روغنها بر طب مثل روغن
 و کدو و سرکه است و اگر این که بهما در روغنها و مطبوخات رطب و عسل سوزان زعفران ششاید نماید چنانچه در روغن بادام و روغن بادام و روغن بادام و روغن بادام و روغن بادام
 و مناسب است اعصاب نیز روغن استعمال کنند مع عنایت بر تطبیق باغ و بادام حصار است مطبوخ نماید چنانچه شیر زنان بر روغن نیلوفر و روغن کدو در روغن کدو و روغن کدو
 بجانند و شیر خرد روغن بنفشه و ایضاً و ایضاً از بنفشه غلظت دارد و بویعاب بسجول روغن کدو و شیر زنان گنجه بر سر و بر سر و بر سر و بر سر و بر سر و بر سر و بر سر
 نمایند یا قوی رطب باند و از نرکت و ریاضت و سوسا بسیار در محترم باشند و غذیه و طبخه ملینه مثل حریره که از نشاسته در روغن بادام و نبات سفید ساخته
 یا گوشت حلوان یا با پنجه حلوان و اسفناخ و روغن بادام چیره مرغ بابی رضای دهند و اگر تشنج حلوان معقول و روغن بادام و روغن بادام و روغن بادام و روغن بادام
 و اسفناخ و خرفه و سترق بدهند و باقی تدبیر مطب علاج تشنج اندک کنند

علاج امراض عصبیه

و آن تشنج و تمدد و در عینه و خدر است باید که تا چهار روز روغن آب غبار با روغن العسل الکفانی نمایند و اگر مرض بزرگ است کنند تا هفت روز و با روغن العسل حسیب
 مرتب سازند و اگر در مزاج مرض برودت زیاد نباشد یک جزو چهار جزو آب کش ملاچ بچوشانند و کف بردارند هرگاه سوسم حمله سوز و صداد که در پیشانی اندازند و
 و یاد یک جزو شمشیر جزو آب از این روغن صفت بماند صفا کرده بدهند و اگر برودت زیاد نباشد یک حصه روغن حوضه بچوشانند چون حصه بماند صفا نموده بدهند و اگر در روغن
 آنچه قات مثل عرق بادبان عرق گا و زبان کنند بهتر باشد و اگر قوی تر خواهند در جینی از تخمیل مصطکه زعفران عسل جزو الطیب است که فته نقد حاجت در صلابت در آن
 جوش داخل کنند و اگر حرارت در مزاج بود با لکشک یا عسل کیم و کالده خان محض با روغن بادام حسیب و روغن بادام حسیب شوشا که بر تو موثقه بر روغن بادام حسیب و روغن بادام حسیب
 و اگر غلبه برودت محسوس در بر روغن حسیب مثل انیسون تخم کرفس و قاشقک فجاج از خرفه نظور بول تقوی سیسالیین یا نخله قرمانا و اصول مثل بجز بادبان بجز کرفس و بجز
 بجز از خرفه نمک حسیب است در نفع افزاینده و با البرود یا با الاصول سبک بدهند و گاهی بنفع از اصل انیسون یا دیان سطلنخودوس بجز بادبان انیسون تخم کرفس حسیب
 فجاج از خرفه که در زبان هر یک چهار شگفته عسل چهار توله مطبوخ کرده بدهند و اگر حرارت لاحق باشد انیسون تخم کرفس طرح ساخته کل بنفشه عسل حسیب یک چهار شگفته
 تا دو توله زیاد بدهند و اگر حرارت زیاد تر باشد بادبان فجاج از خرفه خرد که تخم خیارن کافرا بنده و در روغن سترق نیت وانه بر سیاه و شان چهار شگفته اضافی سازند

علاج امراض عصبیه

حب الاجور و علو بخان و یا حب رفیون ایشان یا مطبوخ افیتون الطیبی مفرح النیه به بند و پس از حصول تقویه به تعدیل مزاج معجون بنجاح و اطریق افیتون طریقا
 خورنده و غذا شور با مرغ بنان خشکار دهند و بجای آب با نسل که بگلاب ساخته باشند بتوشانند و انهم هر سردی با فراز خشکی افزایند و خرد نمایند محمشی شرح بسیار
 نوشته باید که بر قمار صلیب اگر در آن تا عصب صلیب اندک روغن بلسان روغن بیدارنج و قدری بوره از منی و شکر و غسل مخلوط کرده ضما کنند و حکم بادشاه امیر کبیر
 که معالج و علاج برادون تبرید میکرد بجهت آنکه مریض بر تکلم قادر نبود و معالجه او گمان کرد که این از بی هویت و از حرارت هو است و چون دانست که مریض او وجود است
 معالجه در او از دادن تبرید منع کرد و با استعمال تسخیر و توشانیدن مسهلات امر نمود لیکن بر قول عمل نکرد در چند روز مریض زیاد شد و بسکته انجامید و مریض
 پلاک گردید طبری گوید که مضمغه بعمل آید و در سردی صبر بخورد و در چندین روز سنبل الطیب مکه بکند و ساییده آرد اگر سینه سی درم امخته روغن قسط و نارون با
 روغن بلسان داخل کرده در آب اندکی سرگشته بر قمار پشت از کتفین تا عصب ضما نمایند و روغن سوسن یا روغن نارون بر همه بدن بمالند و فواید
 بروغن غازیگرم کنند و هر وقت مشک چند بیدستر بویانند و چیزی خوشبو متوسطا الحارة در نخچین طلا نمایند و این جمله تدابیر افوی استمال آنرا که مزاج علیل بجز
 کثیر متغیر نشود و هرگاه متغیر گردد و در مریض با ضرر ظاهر شود در بی صورت فصد رگ پیشا کشایند و بتعدیل مزاج پردازند تا وقتیکه حرارت مغز ثابت باشد
 و متوسط بود برنگ اندک حرارت این مریض را مصلح میسازد و چنانچه از تب جاگای بخال فالج و تشنج امتلائی میشود این مریض از امراض مزمنه است که بقیه آن است سینه مانده و صلب
 علت ملازجهای بعد صحت تامت در از منق کنند که در آن وقت هلاکت است و از آنجا صاحب این مریض بایمان سوطا گنندند و کلنگ چند بیدستر و مشک است مفروض و دیدن
 قوت و مزاج علیل و قبیل از تقویه و عود قوت عقل مریض استعمال سوطا نیز دانند که در ابتدا مریض نظر دارد و بعد افاقه معجون انقر دیاباید داد و استعمال غره بویج و عاقر قاقا اگر گنند

امراض عصب

و آن دهه مرض است یعنی استرخا و فالج و تشنج و تمدد و گرازا و لقوه و در حشه و ارتعاد و خدر و اختلاج و اسباب این امراض اصنان امراض تشنه اعنی مزاج و آلبه
 و تفرق اتصال میباشد و در ام نیز موجب امراض عصب گردد و در افعال طبیعیه حاسیه محرکه او آفت ظاهر میشود و حرکات عنیفه را در پیدا کردن امراض عصب
 در فعل عظیم است فوق از غیر آن و حرکات عنیفه مثل بچیدن بر سیمانست و بر ریشین چیزی گران و جز آن هر چه در آن تمدید قوی یا تشنگی باشد در احوال اعصاب
 استلال از افعال حس حرکت و انقباض و تلبین صلابت و از مشارکت دماغ و فقرات و از اجامع و مواد مختص بعصب میکنند و اکثر علل استیلا از آن معرفت احوال دماغ
 بیانی بریندیشتر که نما از افعال از ملست و از اقسام سو مزاج که اکثر محث امراض عصب گردد برودت و بی هویت ساده یا ماده بلغمی دموی میباشد لیکن
 تشخص سبب ضعی از امراض عصبی فوق در سازج و مادی چنان کنند که اگر مریض بتدریج افتد از سو مزاج سازج بود و اگر دفعه واقع شود مادی باشد و در سو مزاج طب
 و ایس چنان تیز نماید که بر عضو مروت روغن بمالند اگر بزودی خشک کند و مریض بتدریج افتد شک سبب ضعی از سو مزاج یا بسبب با الاطرب فرق در مری
 دوی از برودت و حرارت ملس دیگر علامات مخصوصه هر یک که در تشخص امراض این مریض کور شد باید کرد و تشخص تدریج امراض الیه او را م عصب در فصل فالج و غیره
 و علاج تفرق اتصال عصب با جراحات خواهد بود و در اینجا علاج اقسام سو مزاج بقلم می آید اکنون بدانند که در امراض عصب استعمال ادویه قویه مستقره خواه باشد
 و ابتدا تعجیل نکنند بلکه در آخر بعد چهارم یا هفتم روز و اگر مریض فی با بعد چهارده روز بکار برند و اولی و عصارات مستطیل در اصلاح مزاج عصب باید که قوی تر باشد
 به نسبت ادویه باعث بطور نفوذ آنها در عصب در تقویه آنها بتفویح مسام مبالغه نمایند و در علاج اکثر امراض عصب قصد و عنایت طبیب بطرف موزن مزاج
 و بعد بمبدأ عصبی که محرک عضو مریض بود مگر آنکه این امراض در رو باشند که در بی صورت قصد جمیع راس خصوصاً مقدم او کنند و جمیع مغز و خواب بر امتلا از
 آب سرد و برودت و آب بسیار و شراب کثیر و تازه و سرکه ضارترین شیاست با عصبان و همچنین کل جامض و نافع و مبرد قوی و فصد کثیر مفترت استمال کنند
 و آنکه کل امراض عصب را نافع گفتند بجهت تحلیل ماده و تقویت عصب و تشخص آن و موافق ترین آنها برای امراض عصبی آب باران است

علاج امراض عصبی با روغن طبخ بادج

و آن استرخا و تشنج و عرشه و خدر است هر چه از مطبوخات و مرفعات و ضماوات و کماوات و نظولات عا که در علاج امراض دماغ با روغن طبخ بادج

حمام خشک را یافت معتد است در یافت بعد تقیه افضل میل مزاج عصب و از این جهت ملائم تر شروع کنند و بتدریج تا قوی معتدل رسد و نقل بفرغ صبر با نفع بود بعضی قدر مانوسند که اگر از صبر چشم حفظ عقل هر یک درم فریون پنج درم ساخته در هر هفته یک بار دهند بدین توکول اند و از زده قریب شروع نمایند و بیشتر از هر دره قیاط و در هفته سوم بست و چهار قیاط و پنجین درم شش قیاط سیف ازین تا شش قیاط برسد در تهیه اعضاء هیچ درم برابر نیست الطحاکی که علاج فالج و تشنج و طب و کله و عشته و خدر و اختلاج همانست که در سکه گذشت لیکن منزل اول است که علاج اینها قیاط یک هفته کند و الا کاه نیست میشود و از آن کل ارجح و آنچه از آن خارج شود منع کنند و از نوم غسل و خوردن و سردی هر چه که استعمال کرده اند که آنرا در در و جواهر کبریتان قوه فالج را بجز او اکلاد شرباد طرف آن نفع

علاج امراض عصبی موسی صفراوی

و آن استرخا و تشنج و عشته و خدر و اختلاج است در دو بعد چهار روز یافت روز بعد کنند و شربت انار شیرین یا شربت بنفشه در عرق خربط است تو لاجل کرده بنفشه شربت اسطوخودوس یا شربت لیویا بچین ده یا بزرگ و تولد در عرق کاسنی است و پیشک و عرق کبوتره و عرق مید ساده هر یک که تو لاجل نموده بند و بعد از این در روز یکم از عناب و زانه شیره شمش ماشه گل بنفشه تخم خلیجانی هر یک چهار ماشه عنب الثعلب کا و زبان هر یک شش ماشه مویز بنفشه دانه تخم کاسنی و تولد اصل الکسون را شش ماشه در تولد قلع از خرچ کاسنی هر یک چهار ماشه سنگ کبوتره مغز فلوس شش ماشه ترنجبین شش ماشه لیویا ماشه هر واحد شش ماشه خار قیون روغن دام هر واحد شش ماشه در بر روز دوم لعاب گاو زبان تخم خلیجانی تخم کنوچه هر یک چهار ماشه و شمشک چهار ماشه باشد به بند غذا آب بنی و شود آب آش جو در صفراوی لعاب بدنانه چار و عرق گاو زبان پنج تولد شربت بنفشه یا شربت انار و تولد بند و بعد از این بنفشه و مسهل فک و کوبید ابرج شش ماشه با عرق بادیان و تولد آخر شربت بنفشه صبح بدون مغز فلوس سلطان بنوشانند و اگر احتمال حب ابرج نباشد از گل بنفشه تر بر رب السوسس ملیده زرد انیسون هر یک نیم درم ستقونیاد و دانگ حب ساخته بند

استرخا و فالج

استرخاستی وضع است که در عضوی ظهور شود و حرکت آن عضو ناقص یا باطل گردد و فالج بقول اطلاق استرخا بر عضوی گویند و بقول مخصوص متحقق مخصوص استرخا که شق بدن است در طول که اگر در تن قدم فکر نشد یا در سر صبح و سالم بود و در جمیع شق از سر تا قدم ساری با و این فالج مع المقتوه دماغ گویند و فالج ابرج استرخا اگر سرد و ختام بدن غیر از اعضاء سرد و بود و اولی قسما گویند و اگر سرد و خشک سردان باشد با سکه بود یا بجمله سبب اطلاق حسن حرکت است که روح حساسه که یا مختلس گردد از نفوذ در اعضاء بجهت انسداد و طریق روح حامل آن یا نماند باشد در آن و لیکن بعضی اعضاء از ثروت آن متاثر نشود بجهت فساد فالج خود فساد مزاج یا حرارت باشد یا از بردت یا از طوبت یا از بیست اما حرارت تا که بحذ غایت نرسد تا در حسن حرکت را منغ ننگد در بیست بدستور بلکه مانع حرکت اکثر برت و طوبت بود و طابرت که برودت ضرر روح است و خدیرواضا و آن کند و طوبت عضو را میا بیلادت میگردد پس از انسب اطلاق حرکت طوبت بلا ماده بود که در این پیشین سهل باشد و این اکثر بدن یا در شق واحد و عام نبود بلکه در یک عضو خاص عارض شود چون فالج منانه ذکر و امثال آن پس فالج و استرخا اکثر اعضاء استرخا استرخا و سبب اعتبار روح انسداد بود یا افتراق مسام و منافذ مودیه سیوی اعضا بقطع عصب و طول انسداد یا برین انقباض مسام یا امتلا خلط اسنادر یا درم یا قطع باشد و انقباض مسام یا از ربط عضو بود و آن بکشادن با طرا نکل گردد و یا از انسفاط شدید یا از انسفاط میلال فقره راست و چپ یا طلع مفصل یا غلاف مرم در جوهر خود و یا سکه مکنف مسام عارض شود و امتلا مسد از مواد ربط و آن اکثر تلغم باشد که از بطون باغ بریزد و در خلل کل اعضاء ای گردید یا در سبب اعضاء یا اعضاء متوقف شود و طریق روح نفسا بند کند و اما درم نیز از عرض خود در نخاع و نبات اعضاء یا شعب آن منافذ اسنادر سازد از هر ماده که باشد و آن قطع آنچه در طول باشد مانع نفوذ روح و مضر حسن حرکت نبود و آنچه در عرض باشد حسن حرکت را منغ کند از اعضاء که مجاری روح نفسانی میان او و میان اعضاء پیش از قطع متصل بودند بسیار باشد که ماده رطب سبب غلبه حرارت بر بدن یا سبب حرکت بدنی یا نفسانی دفعه از خوف یا غضب یا لذت یا غم بسو اعضاء نخاع و اطراف است که در و فالج دارد و بد آنکه سبب فالج اگر در یک شق بطون دماغ یا در مجاری شق واحد است هم شق بدن شق روی طلع گردد و چنانچه اگر در هر دو شق بطون دماغ یا مجاری آن بود سکه از زده و اگر در هر دو شق از زده شق اید کل بدن سکه اعضاء روی معلق شود لیکن گاهی جسمه مرم حسن گردد

والا تقدم ربطا بطا یا زوال فقره یا خلق مفصل پسندین هر کدام از این اسباب اگر از کندی سبب ترخا همان شب و فرود شستن رشت یا گردن بلند می شود
 اگر زوال فقره بسو داخل بود و شیدگی پشت یا گردن فرود رفتن سینا اگر زوال طرف خارج باشد نیز از نشان حال فقر است و اگر حرکت انبساط و انقباض عضوی
 نشود و عضونم نباشد سببش غلط عصب غلبه بیوست باشد و تقدم سباب بیوس بر بیوست شایب و هر گاه بول بی اراده جاری گردد نشان استرخای باشد
 و اگر بر زنی اراده بیرون آید علامت استرخای معای مستقیم بود و باشد که قوت و انقباط شود و بول و بز از دفع نتواند کرد با بجم علامت علاج
 استرخای نشان و معای مستقیم و استرخای زبان بجزه و غیره هر یک در مقام خود مذکور گردد و اینها نیز مطلق استرخا و فالج مسطور میشود

علاج استرخا و فالج بلغمی

اقدام
 تدبیر پیش بدستور یک در علاج امراض عصبی بلغمی مذکور شد از ترک آب غذا در ابتدا و استعمال منضجات و مستفرجات و غیره و عمل الیه و ایضا استفرج و علاج
 نماید که بر قوت و حرکات قوت و راحت و اولی بدان در میان هر استرخا و اگر در پیچ شش مسهل ماده فالج برین پایه یا الاصول فقط نایک چله گذرانده
 خوب منقی و مانع میداند و در علاج استرخا و فالج بلغمی تا چه حد از فراغت ضرورت چه قوت انقباض سانه است که اگر قوت انقباض اعضا گنجانده باشد
 والا باز نکند اما در مرض خفیف پیشتر روز مسهل است و در روز چهارم مسهل است و در روز پنجم مسهل است و در روز ششم مسهل است و در روز هفتم مسهل است
 و در روز دهم مسهل است و در روز یازدهم مسهل است و در روز بیستم مسهل است و در روز سی و دوم مسهل است و در روز سی و چهارم مسهل است
 اگر مرض قوی باشد تا چه حد از قوت این اعضا ضرورت و بعد مسهل تقویت معده و زرباد و فا و انیا و اسطوخودوس بوده و پیلید مرغی یا طریل سر
 مع لست چای طریل و فالج و منقی مخصوص عضو معوی و معنی دماغ است و همچنین عصبی با شربت زوفا یا مال الاصول و یا مال الیه و زوفا یا محتدل بسیار شامه و خود
 تریاق الیه و شامه و جوارش بسیار در هر چه موجود باشد و مناسب است با عرق باربان و شیره آن نافعست و در اوست یک درم سداب شتر یا دروغ این در یک
 مجربست و همچنین بر تریاق کبیر و یا شرفیطوس نیم درم و کلکانج و ما نند آن بدهند و شرب بعد تنقیه معجون فلاسفه و معجون بلادر و طریل
 و معجون و مرکا آن بخورند و در کوه و کوه کبیر که شل جوارش اترج طریلجان و مسقوف اترج ایشان خمیره اسطوخودوس و حب عنبر و موسیائی و اذراقی و حب کبیر
 و حب سیاه و حب پیش و حب الفار حبه حاجت عمل اند و فقرات و اعصاب را بر غنما گرم حمل و مقوی احصا معجون و فغن قسط و غیر آن گاه ساده و گاه با
 چند بیدستر و عاقر قورچان و غنما آمیزند و یا هم دروغی گذارند و قدری فریون بچینه نیکو ترندین کنند و یا موسیائی کافی در روغن حنالش نماید که بوی فغن
 از فالج دفع مانگی اعضا میکند و یا نهاد جزو او و شل بخیل و زرباد کنند و یا قسط تلخ مرغی فریون سوده بر روغن گل مخرج منور نیکو و بالنده و آبنخ مخرج نیکو
 نیز مجربست و دستوری شتی و نقل از بلبلد بار بشمر گرم مفید بود و در مرض تاگر سکه صادق و شنگ سخت نشود غذا و آب نخورد و ترک طعام شرب واجبست و چون
 بصحت شوند عضو مسترخی را حرکت دهند و غمز شد بد کنند و بجز خورد شربت بالنده و باید که در فالج بر اخرج خون حیات کنند الا بعد تخفین غلبه خون کبیر سرج نیک
 و جوان و فصل و مزاج قوت مساعدت با در بیضورت قصه پوست اما خون کتر با صیاط تمام گیرند و گرنه بلغم غلبه خواهد کرد و در ابتدا همه اکن در تعلیل غذا کوشند
 بیان بعضی ترکیب معجون در فالج منقول از طب سانه که اگر روز منضج باید که در منضج بلغم وزن اسطوخودوس پنج ماشه و انجیر سهد کنند و خورد صید و باشد گاه
 عنب الثعلب پنج کبر هر یک شش ماشه عوض پنج کاسنی و پنج کرفس و مرینقوی داخل کرده در عرق عنب الثعلب نیم آمار جو شامه گلگند حل کرده بدهند غذا شور کبیر
 و گنجشک یک قوت و بجای آب عرق کوه و وقت شام تریاق فاروق بعد یک خود بشود خالص شش ماشه شسته لیسانده بالاش عرق کوه عرق گاو زبان
 ایضا در مرض خفیف صرن اصل السوسن گاو زبان پنج بادبان پنج کاسنی بادبان اسطوخودوس در عرق عنب الثعلب بادبان جو شامه یا گلگند برای نضج دهند و بعد
 اجزای مسهل افزاید ایضا برای در جوان فصل صیف که استرخا و کین قدیم و عسر حرکات باشد منضج از گل بنفشه اصل السوسن صلی خبازی گاو زبان پنج بادبان
 هر یک شش ماشه در عرق عنب الثعلب گاو زبان هر یک توله شب خمیسانده صبح جو شامه گلگند بالیده داده شود و روز دوم اسطوخودوس سجا گل بنفشه
 خورد صید و باشد گل بنفشه چهار ماشه عنب الثعلب شش ماشه موز منقی نند از پنج کبر شش ماشه زوفا خشک صفا ماشه بادبان شش ماشه انجیر زرد و

و اگر در شق واحد منبت نخاع افتد فالج در یک شق بدن غیر از روی عام بود و اگر از منبت فرو تر بود و جانب یا در یک شق باشد اعضا تکلیه متصل عضو است
 مسترخی و مفلوج گردد و اگر سبب نخاع نباشد بلکه در عصب یا شعبه یا دوده یا تفرق اتصال یا ورم افتد استرخا و عضوی که با این عصب یا شعبه تعلق داشته باشد
 واقع شود مثلاً در زبان حنجره و مری و مثانه و معا مستقیم غیر آن و با اعضا سالم بود و اکثر فالج در شدت بردشتا و در مشلخ و مزاج بارد و طبیب و تشخیص که ادا
 تدبیر قلیظ مولا بلغم ناید عارض میشود و گاهی در ربع حرکت استلادان در بلاد جنوبی در عمر پنجاه تا شصت سالگی که دماغ بارد و مثلش باشد رفته حرارت یا
 برودت قوی رسد بر سبیل نفاذ می افتد و اکثر فالج بچوان فصل گرما افتد که ترسحات یا بد و گاهی سگته و صرع و قولنج و اختناق رحم و حیات مزمنه بر سبیل بحران
 منتقل فالج گردند و قولنج شدید لاله در اکثر تودی با استرخای اطراف و خلج مفصل زانو و سرین گردد هنگام انقضای مرض بر سبیل بحران در نوع طبیعت فضل اکثر
 بدن بسوی اطراف چنانچه صاحب کمال گفته که جماعتی را دیدم که ایشان را قولنج صعب شد لاله بود و مشکین آنها بعضی را سنگین و در کین منخلج کردید و شخصی را دیدم که
 کتفین او مصل شده بود الا حسن آن مرد جید بود و همچنین فولس را که در کوه که در زمانه مرقوم کثیر را در قولنج حاضر شد و هر کسی که از ایشان خلاص یافت خلاصی
 آن با استرخای اطراف گردید و حسن آن باطل نشده بود و نفس روی مختلف منقطع از شدت اختلاف در فالج بردارت حال صاحب فالج دلالت کند و بقراط گویند
 که حل فالج قوی ممکن نیست و ضعیف سهل نه و بداند که گاهی استرخا با خلج و تشنج مرکب میگردد در بعض مردم حتی که بعضی اعضای ایشان مسترخی یا منخلج و بعضی
 متشنج بود بسوی منشا آن معاینه کرده و گاهی عضو منخلج یا تشنج و ارتعاده دیده شده و آبرنج از لبراط نقل کرده کسی که سکر از شراب باشد و یکبارگی کلام
 بگذرد و بعد او را استراحت برسد و دیگر آنکه تب آنرا عارض شود یا کلام او در ساعتی که سکر او منحل گردد جاری شود و مراد با مساک کلام فالج است و جالینوس گویند
 استمساک صوت مع استرخا در نیست و اعضا تکلیه مفلوج شود رنگ آنها تیره گردد و بولس گفته که استرخا از خلج بعضی فقار قائل است قسطاس لوقا گفته که اکثر
 کلام مستوی کند علت در نخاع بود و علاج آن سهل تر باشد و اگر در کلام او اضطراب بود علت در دماغ باشد و علاجش مشکل تر است و بداند که نبض مفلوج
 بطی متفاوت بود و هر گاه از مرض قوت ضعیف گردد نبض ضعیف صغیر متواتر شود و در آن فقرات بلا نظام واقع شوند و قاروره مفلوج اکثر سفید باشد و گاهی بیض
 جگر یا عروق یا گره یا در عصب بسیار سرخ بود و گاهی شوق سلیم ملتنب بود و گویا که در آن شست و شق مفلوج بارد و گویا که در فرست و نبض شقیین مختلف گردد چنانچه
 نبض شق بارد ساق بود و نبض شق حار بجهت مزاج آن یا گاهی چشم جانب شق بارد کوچک گردد و حصه و مسترخی و مفلوج تا که به رنگ سائز بدن باشد و کوچک لاغر گردد
 در صحت امیدوار تر است و اگر سبب مزاج است بطریق بر مجرد و فتور حرارت غریزی یا انطفاقی آن افعال طبیعی نیز باطل شود و عضو بجهت نرسیدن غذا زوری بلاع
 گویا امید صحت او کمتر بود و صاحب کمال گویند که علامت طلعت محروم باهوتسیا است که صاحب بر پشت افتاده بود صوت و حس حرکت او معدوم و برین علامت
 کند شریک و امثالی و ادین دور و تاریکی بصر و سردی دست و پا و اختلاج در جمیع بدن و نقل در حرکت در صرر انسان و وقت خواب بول باطل بسیار بود
 دوران نقل را سبب شیبه بسوی ق و فشار باشد و علامت خلج احساس ناله عظیم داخل در حفره مفصل را خارج از موضع خود است و آنرا سبب سلس منفصل دریا
 طریق تشخیص اسباب این مرض باید که اولاً پرسند که مرض دفعه عارض شده یا بتدریج اگر دفعه بگوید حال تقدم وقوع ضربه یا سقوط یا زخم پرسند
 اگر قرار آن کند و مرض مجرد وقوع آن افتد سببش گسستن عصب یا قطع آن باشد و این هر دو علاج است و الا نظر کنند اگر سفیدی رنگ قرص
 بدن و کثرت بزاق و نوم و قلت عطش و قاروره سفید و غلیظ و گاه رنگین سرخ و زرد غلیظ بسبب ضعف کبد و عروق و نبض بطی و متفاوت بود
 فالج رطوبتی بلغمی باشد و اگر سلس حار در گهای گردن و غیره و نبض متلی در رنگ چشم در وی سرخ بود فالج دموی باشد پس اگر فالج مادی در
 سرسام یا سگته یا صرع یا قولنج یا اختناق رحم یا حیات حاده و مزمنه بر سبیل بحران واقع شود فالج انتقالی بحرانی باشد و اگر عرض مرض تند
 گوید و با آن تب و دردی که در عصب بود فالج ورمی باشد پس ببینند که تب و درد شدید و تمدد بود ورم حار باشد و اگر تب کم و درد اندک خنک بود
 ورم خنک باشد و اگر از سلس صلابت و تعقد در عصب معلوم شود از تقدم و رجوع و ضربه یا التویا ورم حار نیز سوال کنند و اینج لائل ورم صلب باشد و اگر آنگاه
 در دم یافته شود سلس با سرد بود از تقدم رسیدن سرد شدید در شریک انقباض بود و ایستادگی در کتاب سرد سوال نمایند اگر باشد استرخا از برودت و رطوبت ساقه

مصطکی سوده یکا سهیلیه مزلی یکده سرشته همراه اسطوخودوس گا و زبان هر یک چهار ماشه گل بنفشه شش ماشه جوشانیده صاف نموده شربت بزوری تودری در اول
حل کرده تودری سفید چهار ماشه پاشیده دهن باز مسهل سوم بدستور قید بجران هر سهیلیه افزوده شب حبایا بر صبح بدرقه دهند بعد مسهل بر افنج و تقویت
اعضای رئیس و در و پای طینج بادیان چهار ماشه بیخ بادیان عنب الثعلب گل بنفشه هر یک شش ماشه پرسیاوشان اسطوخودوس گا و زبان هر یک چهار ماشه
سوز منقی ده دانه مصطکی سورنجان هر یک سه ماشه جوشانیده صاف نموده شربت بزوری داخل کرده تودری سفید پاشیده دهند اگر قبض باشد روز دوم صبح
شربت گلگندگند و سورنجان مخصوص بر آورد است جهت درد ساق و پا که از حرکات ماده بشرکت اعضا یا ریاح در فالج میباشد میدهند چون روپا باقی ماند باز
سورنجان سوده همراه سهیلیه مزلی و مصطکی در نسخه سابق در یکا گل بنفشه بادیان چهار ماشه داخل کرده دهند باز طینج اصل السوس سه ماشه گا و زبان ابریشم
خم کاسنی هر یک چهار ماشه جوشانیده نبات یکیم قوطه داخل کرده دهند بر کضعف دوا المسک معتدل بیخ ماشه با عرق بادیان که توله دهند و بعد از آن فالج مسهلها
و تنقیه تمام و کمال اگر شکر زایه بود کیده و با آب نازه بوقت غذا دهند در غلظت معده و در ابتدای فالج و در شب آب نمیدهند در صورت تب و حرارت مزاج
و باز برای درد پا که انگی باقی ماند سورنجان مصطکی هر یک یکا ماشه سوده گلگندگند توله سرشته همراه اسطوخودوس چهار ماشه سوز منقی ده دانه جوشانیده نبات توله
بدهند و در دویم ربع تجویز منضج و مسهل کنند و بسفنج قنطاریون هر یک چهار ماشه در منضج بلغم عوض اصل السوس بیخ کرفس افزوده بعد بلغم ماده روز سوم گل بنفشه
چهار ماشه برنجید چهار توله روغن بادام شش ماشه بجای فاریقون در روغن بنفشه و گلگندگند در مسهل بلغم نموده بدهند و بعد مسهل بدستور حبایا بر وقت آخر شب
و صبح بدرقه دهند بعد معجون بنفشه تخم که در آن جوز بود و بنفشه است جهت تقویت اعضای رئیس و نزله خوراند **ایضا** در فالج عضوی که بعدی و اسهال
می افتد مار العسل در عرق گا و زبان ساخته دهند و روز چهارم نقوع پرسیاوشان اصل السوس گا و زبان عناب لعرق شاه تره عرق عنب الثعلب عرق گا و زبان
خیسانیه بدستور بنفشه داخل کرده بنوشند غذا شله و بجای آب عرق کوه **ایضا** در فالج مع اللقوه و در و بعد مسهلات سورنجان سوده باطل
سرشته بخورند بالایش گلگندگند عرق عنب الثعلب ق گا و زبان عرق بادیان بالیده بنوشند باز طینج دار صیغی گا و زبان انیسون بادیان جوشانیده با گلگندگند
بوزیلان خود صلیب گلگندگند سرشته بخورند بالایش عرق عنب الثعلب ق بادیان شربت اسطوخودوس تخم فرنجشک پاشیده دهند **ایضا** در فالج مع اللقوه بعد
تذابیر معوله و مسهلها سوده بهلیله مزلی سرشته بخورند بالایش گا و زبان بادیان لعرق عنب الثعلب جوشانیده نبات داخل کرده بنوشند روز دوم سوز
برعایت جگر عوض بادیان که برعایت معده بود و عرق بادیان بجای عرق عنب الثعلب تودری سفید افزاینده غذا بولاد و قلیه روز سوم اصل السوس تخم خلی اسطوخودوس
افزاینده عوض نبات گلگندگند روز چهارم مصطکی سوده بهلیله مزلی سرشته اسطوخودوس گا و زبان جوشانیده شربت بزوری تودری سفید دهند روز پنجم
اسطوخودوس و صلیب ده باطل فعل صغیر سرشته همراه گا و زبان بویر منقی لعرق عنب الثعلب ق گا و زبان جوشانیده نبات داخل کرده بنوشند بجای آب عرق عنب الثعلب
غذا پلا و مرغ باز جوارش عود گاوی با طینج بادیان خطائی و گاوی بهفت ماشه باشیه تخم کاسنی شش ماشه گلاب و توله نبات یک توله باز شیره بادیان چهار ماشه
تخم کاسنی شش ماشه عرق عنب الثعلب توله گلاب چهار توله گلگندگند و توله تودری سفید چهار ماشه با اصل السوس گا و زبان تخم کاسنی ابریشم خام جوشانیده نبات
داخل کرده بنوشند بعد فلاسفه دهند **ایضا** برای فالج مع اللقوه که در پیرا بار عشته و غمه در صوت و استرخا و تغییر در حرکات و مشی باشد فلاسفه عرق بادیان
و باطل فعل کشنیه بزوری گا و زبان وقت شام و در ترک عاقر قنطاریون بنفشه کوفته بنفشه بر زبان انداز پس غرغره باب گرم کنند و مسهل در ابتدا فضل **ایضا**
در فعل دماغ مع لوا سیر خونی که دوا بسیار گرم خلل دماغ افزاید معجون فلاسفه هفت ماشه همراه طینج چوب صینی سه ماشه دانه همیل دوا ماشه نبات یک توله در عرق گا و زبان
دوازده توله جوش داده بدهند و یا اسطوخودوس شش ماشه رسوت یکا ماشه پوست بلبله زرد پوست بلبله که با بلبله سیاه آله هر یک دوا مقل الزرق یکا ماشه
کوفته بیخته با عرق بادیان دهند **ایضا** در فالج مع خفقان اسطوخودوس مخمر تخم بزوز پرسیاوشان هر یک چهار ماشه گل گا و زبان سه ماشه جوشانیده شربت
معتدل دو توله حل کرده بدهند و باز تریاق فاروق یا تریاق اربعه بار العسل بخت شام و برای صبح معجون فلاسفه شش ماشه یا مار العسل یا و انار اگر کوبیده
سبب قبض و تبخیر خفقان عارض شود فلاسفه خورده اسطوخودوس گل بنفشه جوشانیده نبات داخل کرده بنوشند **ایضا** بعد تنقیه برای تعدیل و تقویت

تخم قرطم یک نیم توله افزوده جوشانیده صاف نموده فلوس خیار شنبه شش توله گلکفتند چهار توله روغن کاسنی شش تا سه داخل کرده مسهل دهند
 مسهل سوم حب ابرج داده روز دوم از مسهل برای نفع ماده و تقویت داغ گل گوزبان سه ماشه برسیاوشان چهار ماشه بچ کاسنی شش ماشه اسطوخودوس
 چهار ماشه جوشانیده گلکفتند حل کرده اول بلبله مرئی خورانیده بنوشانند ایضا در خلل خفیف داغ که حس حرکت بعد غسل قدری ناقص گردد در روشن هوا
 معلوم شود ماور العسل لکها و گوزبان چهار توله در سه آثار جوشانیده غسل با و آثار داخل کرده باز جوشانیده بدیند و گوزبان گل گوزبان هر یک پنج ماشه
 برسیاوشان هفت ماشه نبات یک توله در عرق بادبان یا و آثار جوش داده بطور قوه بخورانند و غذا عسل زمان بعد دو سه روز که تخفیف شود قوی باشد
 گلکفتند عوض نبات کنند باز کوه گل بنفشه گل سرخ هر یک هفت ماشه گوزبان گل گوزبان هر یک پنج ماشه عوض بچ کاسنی و بچ از خرد اسطوخودوس
 در منصف بلغم افزوده دهند و بعد نفع اسطوخودوس پنج ماشه سنای کئی یک توله ترب سفید سه ماشه مغز فلوس هفت توله روغن زرد بچ ماشه اضاف کرده
 مسهل دهند و بعد روز دوم ترب و بعد مسهل چند روز منصف داده حب ابرج خورانیده بعد تنقیه بچ فلوس سفید دهند ایضا بصورت مرض خفیف بعد
 در منصف بلغم گوزبان بچ ماشه عوض اصل السوس بادبان انجیر افزوده روز پنجم داده روز هفتم اجزای مذکوره سنای کئی و مغز فلوس گلکفتند روغن بادام
 اضاف کرده مسهل دهند و بعد تنقیه کامل عود عرق عود صلیب مصطکی سورنجان هر یک نیم ماشه در گلکفتند ساخته همراه عرق بادبان بخورانند و بعد صلیب سورنجان
 بتدریج اضاف کنند و در عرق آب برگ ریحان ماشه ایضا اگر در ناله از گرمی ادویه در منصف سه سال مسونش لعل در در گلو حاضر شود ادویه شکر الحار
 از منصف موقوف نموده گل بنفشه گوزبان تخم خربزه تخم خیار برین فرازند و از تخم مصلح عرق کوه و عرق گوزبان غرغره کنند و جناب دهن از رند و یا منصف از نسیا
 تخم خیار برین گل بنفشه گل گوزبان هر یک شش ماشه عناب چهار دانه مویز منقی نه دانه و عرق کوه شش توله عرق گوزبان پنج توله شربت بزوری معتدل دو توله
 نیگرم بدیند و اگر اسهال زیاده بود در شوربای کبوتر بخورد کالی چهار توله داخل کنند و روز شانزدهم اسطوخودوس گوزبان تخم قطعی بچ کاسنی اصل السوس بر
 هر یک شش ماشه بادبان نه ماشه سپستان ده دانه سنای کئی توله ترب شش ماشه بادرنجیبویه چهار ماشه تخم خربزه نه ماشه عود صلیب چهار ماشه تخم خیار
 و مویز منقی و شربت بزوری داخل کرده شب خیسانیده صبح جوشانیده مغز فلوس هفت توله ترب خین چهار توله گلکفتند سه توله عرق بادبان پنج توله روغن کاسنی
 داخل کرده فارغون سه ماشه خورده بنوشند و پیر خرد لب کبوتر و شام آب ال نونگ و برنج روز دیگر اصل السوس سجا عناب تخم خیار برین در منصف سابق
 افزوده دهند و بچای اصل عرق بادبان اگر اسهال کم شود روز پنجم در خربزه حب ابرج توله روغن بادام دو ماشه چرب کرده همراه عرق بادبان کوه
 بخورند و صبح بسطاج چهار ماشه مغز قرطم شش ماشه تخم کسوف چهار ماشه عوض تخم قطعی سپستان سنا و تربید و یا در نجیبویه و برسیاوشان در منصف مسهل اضاف
 کرده بدیند روز دیگر ستور منصف گل بنفشه گل گوزبان هر یک شش ماشه مویز منقی نه دانه اصل السوس چهار ماشه عود صلیب چهار ماشه
 تخم خربزه نه ماشه در عرق کوه و از دانه عرق بادبان نه توله شب تر نموده صبح صاف نموده شربت بزوری داخل کرده بدیند روز پنجم در منصف قطعی شش ماشه
 عناب چهار دانه برسیاوشان شش ماشه بادرنجیبویه برنجاسف هر یک چهار ماشه سپستان یازده دانه عوض عود صلیب اضاف کرده گلکفتند بچای شربت بزوری
 داخل کرده بدیند و تا چهار روز منصف داده روز نهم و چهارم حب ابرج بر خورده صبح گل بنفشه اسطوخودوس اصل السوس بادرنجیبویه مکد شش ماشه
 سنای کئی توله گوزبان پوست بچ کاسنی عود صلیب مغز خشکانه هر یک شش ماشه بسفاج سنتی چهار ماشه مویز منقی نه دانه تخم خربزه برسیاوشان هر یک
 شب عرق کوه عرق بادبان هر یک دوازده توله تر نموده صبح جوش داده مالیده صاف نموده مغز فلوس پنجین روغن بادام داخل کرده بدیند روز دیگر گل بنفشه
 گل گوزبان تخم خربزه هر یک شش ماشه مویز منقی نه دانه اصل السوس چهار ماشه شب عرق گوزبان کوه تر نموده صبح مالیده صاف نموده شربت بزوری
 معتدل انداخته نیگرم بنوشند ایضا در فالج بلغمی که مزاج اصلی حار بود بعد ماور العسل منصف از بادبان بچ بادبان عناب المصلح مویز منقی اسطوخودوس پنج
 برسیاوشان جوشانیده گلکفتند آفتابی مالیده صاف کرده توری سفید پاشیده دهند بعد از نفع ماده بروز مسهل بچ کاسنی انجیر زرد سنای کئی افزوده جوش
 عناب مغز فلوس چهار شنبه شش توله گلکفتند شربت هر یک چهار توله روغن کاسنی شش ماشه داخل کرده داده شد بعد مسهل تا دوره بخت قوی نفع

باد آورده یا بنزدق باروغن ای قلوب کرم سودا در اول طلوع آن یک شقال لعسل با شرباب روغن ضعیان یا ناسیا بروغن زرد مخلوط یا پنج نبات او را یک ساید
 در حریره آمیخته یا شخم قانندی چهار روز در مرقه دراج و ماکیان یا ابل یا حدت بحری سوخته یا اسحق شقال لعسل یا دارا شیشعلان یا تخم کرفس در روز
 ابتدای مرض باروغن قوم تا چهار روز متواتر باروغن نسوین باروغن سوین سفید یا آب نخود سیاه یا سرخ مبطوح تا ایام کثیر یا فلفل سیاه هر روز نیم درم یک بار
 ایارج یا خاکستر چوب نگور بزیت استخه لیسیدن یا فوله الصبیغ ایام کثیر سهار لعسل یا درمان و حرابی آن یا بروغنی یا تخم نمید شقال و یا ده تخم آن یا روغن
 شتا و یا ایارج لوغاف یا یا اسندر و سن باروغن قندول یا فلنج یا الحامی شجر توتون شقال یا از صکالم بطم و قنقاز از خرد سکنج حبسبته یا برگ کبریا تخم پاپوست بیخ لو
 یا حاحم یا رطبه مسلوق مطیبت نیت و یا تخم او یا اسقو قندریون یا تخم ترب جنید ستر سرد مسک و یا روغن تخم ترب یا جنطیا یا یا پنج شجره البق مبطوح باروغن
 نارجیل یا پنج خورمیرم و از لحوم کل لحم کلب المار تازه یا ملحوج یا تخم شفا نینج یا تخم سفقور یا تخم قنقد ملحوج و طری دامج یا تخم روبا یا تخم کثیر یا تخم فاخته نافع و غیره
 عاقر قرحا سهار لعسل و یا تخم حنظل و یا سداب یا فرنجوش یا کندش و مسحوط موسیا یک قیرطاباب زنجوش یا یک کیمیا از آن بروغن نبق و یا دارا کنگی از آن بروغن بادام
 و یا شونیز باروغن او و یا شمشک یا رته و یا عنبر و یا روغن با سمین یا شمشک یا کنگ یا روغن کس یا حاحم و یا حصاره اسقو قندریون بروغن بادام مسک سداب شمشک
 یا عنبر یا الفاس کبوتران اشقی آنرا در مکان یا کندش گفته در صره بسته دیار و و هر پنج عاقر قرحا سوخته مخلوط بزیت و کندا جنید ستر و کندا روغن کلم و کندا روغن زردک
 روغن غار و کندا فریون بروغن نیت و کندا جوش ستر بعضی از ماچاره و کندا روغن زنجوش کندا روغن حمرل کندا عنبر و کندا روغن دامج کندا روغن کبریا کندا روغن ضعیان کندا
 شخم قانندی در ظرف آهنی گذاخته و کندا روغن قوم و کندا روغن بان که در آن شمشک غرگداخته باشد بزیت و کندا روغن نسوین کندا فلفل سیاه سوخته در زنجوش نمانده
 و کندا خاکستر تاب نیت آمیخته و کندا خاکستر چوب نجیر و کندا خاکستر چوب نگور مخلوط بزیت و کندا اسندر و سن بزیت و کندا روغن قندول و کندا روغن کبریا که با لوق بزیت
 و صکالم بطم و کندا تخم گاو و کندا روغن نارجیل و طلا جنید ستر سرد بان بر سرد یا قسط تلخ و یا سبب سبب مخلوط بروغن بان یا سداب ده و بس از آن جنید مبطوح و یا شمشک و یا
 ادان بر نقاشی نیت و یا فرنجوش گفته و بعضی از آن چاره پنجه دیار ک یا سمین گفته در روغن کبدر جوشانیده و یا سویرج و یا روغن خضار و سویرج نوم و یا شمشک یا حاحم و یا
 روغن فانی موم و در روغن عاقر قرحا یک سوخته بر مقدم سرد مخلوس مصلح سداب و آخرا رته در ادویه فالج موقوفی حل آنماست و استعمال سبب سبب در آن گفته فالج نیت

ذکر بعضی ادویه هندیه نافع فالج که از او هرگز گویند

بعضی طبیبان هندی میگویند که در ابتدا فالج اگر براری بالعسل غسل هم نرسد عوض آن قند سیاه گرفته جوش داده استعمال نمایند و بعد روز چهارم مضمج بادان استنشاق کنند و باد
 یک تله تخم سویا اجودا و اجویس سبب ماشه یا پنج چهارم از ج کاسنی که توله گلگنده در توله در یکیم یا و آنچه جوش هندیه گاه نیم یا مانند هر روز نوشند و بعد روز چهارم در
 مسهل هندیه و سیرک اسفال این جب جمیال فالج و استرخا و لقوه و در دیشیت ستوده اند که بزرگ چیدال یعنی حب السلاطین و از آن است غلیظه که بالا اوست و در یسرتین
 که میان مغز است دور کنند و مغز او در پارچه پارچه صره بسته سگرگ و در آب حل کرده در دیگر اندازند و چون بالا دیگر نمانده صره را در آن اندازند و چون که صره در مغز نماند
 و سبب دیگر زرد و یک برایش نمانده چند جوش هندیه صره گرفته و مغز حب السلاطین را خوب بسته بده اند که هلیه سیاه و لاجورد یا هم بسایند و چما سازند بقدر
 و چهار پنج خرب را نند و این جنب سبب استخراغ مواد بلغمی و از آن او جاع اعصاب قین قدین نیز مخرجی شده اند که بزرگ سبب و در روغن کبریا که لهوری مسک
 و کوفته پنجه در آب حنظل سرد زبسانند و بقدر کثرتی حب سبب از یک حب شمشک هفت خرب هاند و بعد دست غذا دهند و حب کوز طری که در قران او در روغن
 استطوبت نیز برای استعمال هندیه و بعد از تنقیه معالات مزاج مثل حب پیش و سیاه جگر و حب کچله و ناند سیرک که هر یک که قران این سطور شد استعمال می نمایند
 و مالش بروغن دیمتوره جبرگ است و اگر سولفت سوخته دیو در پوست پنج از آن جوشانیده و بس بنوشند نیز مفید بود و بعضی برگ روغن اسکنه و پنج سنهبا لوسنزا
 میکند و اگر بر هوئی یکید و یا پارادور کرده در برگ تمبول هر روز بخورند برای تعدیل مزاج صاحب فالج بعد تنقیه مفید بود و در سبب نیکوفه لوسر یک یکد ام پنجه برگ کنگ
 برگ سنهبا لوسر یک یا دارا در روغن آراب جوشاننده هر گاه نصف بماند در جا کحفظ از هوا بخاران بگیرند و ایضا جسته می و سیاه یک چکان سیاه هر واحدده باشد
 مچ سیاه پنج درم گرفته اول جسته قلعی را که از نوده در طری که سیاه باشد اندازند تا که بسته شود پیشش پاس کرل نمایند و پیش ساید اندک اندک آنگیزند

علاج استرخا

مرض دماغ المسك طوعه بالشرع بادرجه بادرجه با در زمان که روزبان شربت اسطوخودوس ملخخته بنوشند و با مویز مسونجانه روه بالشرع بادرجه با در زمان
سورجبان بفرسودن بر واحد که شفقت چو شائده شربت اصل داخل کرده بنوشند و با تریاق فاروق که مقوی حرارت خوریست بقدر خود در شعله کوه
خورشید بالشرع ق کاور بان بنوشند ایضا که در ذی القعدة قبل شربت شود و در استعمال بردات فالج به برسد و ملخ هم بیکار گردد و از حالجات آن صحت
نشود پارچه روغن دیوار طویجان آلوده در روزی هفت هشت بار در وقت صبح همچون سیرعلویجان بکنند که همراه عرق قبا که سفید تکه خورد و در
وج ترکی و شویز جوز با هر واحد یک باشد در غسل بکنند ایست و دیگر روز در سه چهارم تربار شینجان غلغل که گویند روه اریزنی هر یک شش ساسیه است

ذکر ادویه مفیده استرخا

گویند که در استرخا شرب قردمانا باری یا مغز صبور کبار یا حلتیت مخلوط بقردمانا و عسل ملخ در نیم درم مغزوز و یا حرقت و یا روغن خروال یا حب غلغل یا حب
کفری و یا نوج سوسن گل لوبان یا حب المغار و یا حب طوطی یا حب شرب کسنه و یا فرفیون ربع درم سکبج و عسل اشق هر یک نیم درم و یا سکبج بیکدم باب که م
بقدر با قاص و شکماله با عصاره قنطاریون قین عسل و یا پوست رتبه باب نیم گرم و یا طبع دار شیشعان یا طبع حاشا و یا کرنب مسلوب مطبوع است
و یا فاره الصبغ عسل و یا فرزندول یا شربت معسل لایا جوز القی و یا زراوند طویل بکنتقال و یا در پشمی و یا دو قویا اسطوخودوس یا سندر و یا نعنع
و یا لیم سفایز شربت ترنج روغن حب صنوبر کبار و یا روغن مست ترنج و تخم آن یا عاقر فرح با سکر که و یا روغن یا سمیعی و یا روغن فندق و یا روغن سداب و یا روغن
و شربت صنادقسط و یا برگ خار و یا قاقیا و یا طبع نخل و یا خنجر و مخرج قسط هندی و روغن بان و یا روغن جودال فرج و یا روغن زرگس و یا روغن کفری و یا روغن سوسن و یا
آب گستره و یا سبک که ده بار کار آن نموده باشد و یا روغن خار و یا زیت که تخم حنظل در آن چاشنی بنا و یا فرفیون بیکدم در زیت ده درم حل کرده و با فرفیون
و جنین ترنج روغن قسط و یا سمک سناکه مطبوع زیت یا تنها و یا جنین ترنج روغن سوسن اوم و یا نظردن مخلوط زیت که در یافته مخلوط زیت و یا روغن حنا
و یا عاقر فرح مخلوط زیت و یا روغن ضیاء یا روغن هر قندول حنا و خردل و قنطاریون با سناک یا شیبج یا فلفل مرسته و یا فانس یا خروال سوده در قردمانا و روغن اوم
و موم و یا سکه و یا ساق سوسن و عسل صح کرده سوننه و یا فندقی یا خاکستر جوگور لیسر که در زیت و یا طول آب در سناک شود و یا طبع برنگار و یا گنجک که تخم او با فرفیون خانه
و یا کیتو و یا فلفل شعله زیت و آب دماغی که در فرفیون ناختا تا آب آن لود و یا آب کیوی و عرقه طبعی که در قفسه سکبج یا طبع قنطاریون تخم حنظل هر واحد شش

بیان ادویه مفیده نافع فالج

سودری گفته که در فالج خوردن تخمیل کرده استنجز بود و در زمان انداختن آب آن که در اکل تخم خروال یا ایام که در مغز کبار یا سنجیدم تازه درم شکبج عسل یا سنجید
و کذا خوردن کبک که سر در گردان دور کرده جو شائده آب بیدار زنده در آب گیر خوب باشد و کذا نالدین نوشیدن روغن تخم شمشک که افکاکون استخدا
در آب نیمه و زیت و عتره تلخ کرده و کذا خوردن دانه جزایر جرب است و همچنین شاد و طویس بر روز نیم درم صبح و نیم درم شربت قوت خوابتاسی روز متواتر خوردن در جمیع
و از حکماگی که نقل کرده که خوردن طفل سفید یا قهقهه یا ذرخا بهر سفید یا آذرنوی طبعی و او عصاره نعله اویا آله یا ایسا عاقر فرح یا جنین ترنج عسل ملخ درم روغن
یا خصیة الشکر کبار یا حلتیت تا یکدم تنها و مع فلفل و عسل و تا بکنتقال بقودن و یا نیم درم از ان سکبج نیم درم همراه شرباب نیمه روز متواتر یا شربت یا نطفه سفید
حام و یا فرفیون از این اشک آن نیز یا مغز صبور یا ترنج روغن لیم یا شربط عسل یا شقاقل یا شمشک عسل یا سدای مطبوع است یا نصف به اند و یا بقدر یکدم در حنظل
تاسی روز متواتر سکبج یا اردین بیکدم یا شحال ظلم بادام یا شربط عسل یا بیاز او مشوی همچون عسل یا سکر که او یا سکبجین اودا تخم یا سکبجیل یا زرد عسل یا زرد شکر
یا در فلفل عسل یا درونج عسل یا کونج عسل یا حب فاش شقاقل الشرب یا قسط نوج در درم یا عصاره قنطاریون کبار یا روغن جوزا لاکل یا فرفیون یا سنج یا سنجید
شنا و مخلوط و زغذیه یا سنبیل الطیب یا فرفیون سیاه یا نوم بری تنها و مخلوط در غذیه یا سیسما لیموس یا نوم ستانی عسل یا حب عاقر یا برگ آک یا فرفیون عسل
تاسی روز متواتر یا جوزا یا شویز یا زراوند درج یا در پشمی باب یا صمغ سداب برگ و عسل یا مشک یا عاقر فرح یا فرفیون یا جاویش یا روغن تخم سنجید
یا حنظل یا آله یا سنجید یا حنظل یا عاقر فرح یا جوزا لاکل یا فرفیون یا سنج یا سنجید یا حنظل یا عاقر فرح یا جوزا لاکل یا فرفیون یا سنج یا سنجید یا حنظل

کذا فی الاذنیه یزید ما یس اگر مناسب وقت باشد بعد از قصد در سبب صحیفه تا چهار روز در متوسط تا هفت روز در قوی تا چهارده روز در هیچ چیز بجز با غسل از غذا
 و در انواعه قوی باضعیف نه بندد و اجناسی که از غذا و یا دوا داده شود فی الفور یا برود و در هر یک مفاجا می کشد کذا فی المعصبه و اگر درین اثنا ضعف بسیار رود باید
 نافع بدینطور با مرغ و یا با غسل دهند و چنین اگر مرغ گرم بود بر تشنگی هینتر خواند که در البت است تازه اگر کوزه درین تنگ بندد کذا فی البیض الکبیر و کبیر که از درین استرخاوم
 کتاب اصلی است از جمیع اشتریب بر آن مفلوح است و شیخ فرموده که آب بتر از شراب است و بعد در غیر این با الاصول تخفیف دهند بجز باریان هیچ گاه سی اصل السوسن شریح
 هر یک هفت ماشه اسطوخودوس ماشه گلشنه عسل چهار توله غذا خوب بچرخ مرغ و یا شکر یا مرغ و نان هیند و کجا آب با غسل سارده قمر موسی حسین کن بجز کجا
 بتلخیص ترقیم نموده که بگلان اقتصار کنند و اگر اندک خوش یافته شود عرق گا و زبانی یا شامه ستره نیز ضم نمایند و تا پانزده روز برین تدریج کنند روزی شش بار
 تنقیه بدن باغ کنند لیکن اولی آنست که روزی بستم نمایند با طبع که وقت شب حرا با مرغ نه ماشه با غسل بخورند و صبح در راه الاصول که گوهر گرسنا یک توله که
 پنج عدد مویرقی سه توله چهار شنبه و ترنجبین هر یک هفت توله شربت اسطوخودوس مسمول علویجان خمیر و بنفشه هر یک چهار توله روغن زام هفت ماشه اضافه کرده
 مسمول هیند و اگر در ایض مفلوک باشد شکر سرخ و شربت دینار در روغن کاه و عود آنها کنند در وقت دوپهر بعد اجابت طبع دو سه مرتبه یا زیاد خود آب مرغ نوشانند
 شام نان خشک تنوری شور با مرغ یا گنجشک یا اوز دهند در زبست و یکم صبح این شربید دهند و صبح طلاک کعبه بکوبد و بوق طلاک کعبه و بجمده اول خورد بعد هیچ باریان
 اصل السوسن شریح که سی یک هفت ماشه اسطوخودوس یا در پنج بویه هر یک نه ماشه گل گا و زبانی هیچ ماشه عرق بادنجین یا باریان هر یک یا زده توله که
 مالیده صاف نموده شربت بر روزی چهار توله درین یا کنبه و یا حرف نه ماشه یا شنبه بنوشند و غذا آب و پهر و شام بدو دهند و همین طبع شش مسمول اوز
 تا بر روزی یکم و زیاد بعد هتاهای الاصول دهند اصل السوسن شریح و سبب هیچ گاه سنی پوست هیچ باریان هیچ کفش قطره ریون قیق شکامی با دار در بسیار و شام
 بسطایح هر یک هفت ماشه اسطوخودوس تخم قلم کما فیطوس در پنج بویه هر یک ماشه انیسون یا کله مویرقی سه توله انجیر در هفت عدد در دانه عرق باریان
 شب خیسانیده صبح بخوشانند که بنیاید مالیده صاف نموده هر صبح توله یا چهار توله شربت اسطوخودوس منضج و روغن زام یا بیهیخیر نه ماشه بنوشند تا جمل روز
 و غذا و آب استور دارند تا ماده باقی خوب بچند شود پس در جمل یکم جت تقویه ماده ایاد جات کبیر مثل ابرج ارکا فانیس روغن زام هیند با صافه که روزی در
 قوت ضعیف با بیفصله دو سه روز با سفوف ترنج علویجان هیند تا حصول حسن حرکت تمام و اگر در ایض از تنقیه طول شود بر روز ششم ایاد موقوف کنند و هفت
 بقیه ماده استرخاوم نمایند و از استعمال کنند پس تدریج بر روغن مبارک قسط در روغن فاندی علویجان اسقیل روغن چند و آب و جت تعدیل مزاج مخرج
 علویجان عرق تنبول کلس خان عرق تنبول زکارالد خان عرق چوب جمبی علویجان عرق آن حمل از دوازده خوردن بود که سرد تر و در هر یک مملک
 بلغم سرد تر و از آب شاد جنتان زنده و چنین استعمال آب سرد تر آب برین زنده و آنچه گرمی خشک افزاید کار بر خرد خوردن گشت حیوانانی که گرم و خشک باشد با خصوص
 صحرا شل این دس و باه و کفتار و موشک این بسیار و سفید است مصنف صلیبیه میگوید که اول تا چهار روز گا و زبانی اصل السوسن که در دوم باریان یکدم تخم نظیر در خم
 صاف نموده گلشنه عسل داخل کرده یکم صبح و شام بیاشانند و عرض آن غذا با غسل اقتصار کنند و بعد از چهار روز بجا نفع عرق انیسون این ششم شام هر یک یکم از
 خوشانیده صاف و صابون شربت کبیر و صبح و شام به هیند غذا خود را بجز عرض آن آب ق غلب عرق گا و زبانی در زبستیم بیضی ششدم در اجزا مطبوخ نیز آیند و
 بزم استعمال نمایند و بعد از آن روغن ترکی یک شقال تخم کرفس در دم حاشا سرد در همان مطبوخ اضافه کنند و خود آب با دار صلیبی و زعفران دانند که نان خشک از غذا سازند
 و تا پانزده روز با مرغ بگذرانند بعد از آن دوا ی لطیف که در قول صاحب کل تجا بر اید بهر اسباب بهیند و بعد غرغره و اما الاصول و حب ابرج و غذا و با غرغره
 و اما الاصول و حب بنت و غرغره و عطوس و حب شیط و حب تالیف صاحب کل و تدریج بکبیر و مضمون و شوم و طول و ایاد جات کبیر هانت که در قول مذکور مسطور خواهد
 نگفته که شش روغن مبارک که در علاج مسکته در قول الطائی گذشت سخت سودمند است و نوشا در روغن بلبلان گداخته بر سر حالند و چهار درم مخرطه توره هر بار
 چهل روز غسل سرشته لبسیدن بغایت نافعست و این بجز مبدل المزاج مفلوح را فائده تمام دارد و در غلغل زنجبیل شونیز زیر سیاه مسک و کوفته بجز بیسلی شرب
 با سیکه در آن خواه انیسون در شبت بچند باشد استعمال نمایند در شنبه و یکم شربت نیز داخل است میسجی گوید که در ابتدا می ایاد و در سینه تویه استعمال نباید کرد بلکه در

عرق انیسون

اصول

عرق انیسون

سداب امیخته وقت خواب لب لعل آرند و ایاریجات کبار بچهاراوقیه که در آن پلید کابلی و افسنتین و بسفنج و مویز منقح و نمک اندازد و خوشنویه
 بخورند و یا باین مطبوخ پنج کرفس و پنج بادریان هر واحد درم سنبل از خر سلیمه و ج هر یک دو درم علیه قیج درم حاشا فراسیون عاقر قرحا هر واحد
 سه درم مغز قره قلم هفت درم در پنج رطل آب بچوشانند تا یک رطل بماند و صاف کرده نیم رطل از آن با یکی از ایاریجات کبار بنوشند و آزاد و بید که مزاج مستعمل
 درین مرض این جویست و نسخه آن همان همچون بمبدل الزاج است که در قول مصنف خلاصه گذشت و وجع مزاجی بحسب درین مرض نافست و همچنین
 مغز حبه حبیبیه یکبار متعشرون بحسب بسپرسند و هر روز سه درم بخورند و این همچون در تبدیل مزاج بسیار قویست و بنحیل عاقر قرحا شونیز قسط
 خلفل دار خلفل پنج هر واحد درم در برگ سداب خشک حلتیت جظییا نازاروند حبه الخار جند بیدستر شیطیج خردل هر واحد پنج درم بحسب بلادر
 چهار درم مروغن جوز گندم که درم بحسب بسپرسند و این همچون در جمیع امراض باره رطبه صعبه مثل سکه و فالج و لقوه در حشه و برص و تشنج و طبع تیز و منقبض
 ایو منصفه گوید که استعمال السهال بادویه قویه تا روز چهارم اگر حلتیت خفیف باشد و الا تا هفت روز نباید که در هر یک مسهل قوی در مرض می آید
 بلکه حفته حاده و ایاریج فیهرا بحسب سرشته استعمال کنند و ادویه ملطفه مثل تریاق و مشرد و لیسون آب مطبوخ شبت و ناخته و انیسون و
 و قرمانا تخم سداب و تخم خورند و بعد که گفته جرب منقح یا حبه شیطیج خورند و در ابتدا خرغره بادویه بضعیفه مثل مزخوش و صغره نارادانه و صبر مساوی الخار
 نمایند و هر گاه دو هفته بگذرد و بادویه قویه مذکوره در باب مرع و ایاریج ارکا فانیس خرغره سازند و بعد از آن روغن بیدارنج در روغن کلکل پنج یا بیست
 قوی بنوشند و نسخه آن همانست که در قول مسیح گذشت لیکن در اینجا وزن پنج کرفس و بادریان هر یک درم و خر هفت درم و شونیز دو درم و جند بیدستر
 دو درم است و نوشته که در هفت رطل آب بپزند تا یک نیم رطل بماند و هر روز شش رطل با یکی از هر دو روغن مذکور بنوشند و جوارش بلادی آنرا نفع میکند و بعد
 سه هفته ایاریجات کبار بخورند و تمویج بروغن قسط و سوسن مروغن فریون و روغن چند بیدستر روغن شونیز روغن سداب و روغن تخم حنظل لفظ سفینه بعد
 دگ و نگید بیدستور نمایند و در اینج و بوره سرخ و غیره ادویه که در قول مذکور مسطور شد بخاریند یا بر حنک طلا نمایند تا رطوبات از جبهه از زمین برآرد و قویه
 مسکنند و همچنین قله و نوشاد و رجب بلسانست و یا بصابون در آب چغندر که راخته بر حنک طلا کنند و ادویه که بهمانجا مذکور شد تنها با یک از
 نیم دگ تا یک دگ بکار برند و یا یک شعیره فریون و یا یک طسوج چند بیدستر یا آب چغندر یا آب مزخوش یا آب نوم یا نیم دگ تا یک سکیج سحوط کنند
 و سحوط جمیع حرارات مذکوره و زیره اگر بزرگتر و شعیره بشیر دختران جرب است جالینوس گفته که درین مرض دوا می مفرد مسل الوجود در هر مکان
 بسیار دفعه استعمال کرده شده و کافی یا فتم و آن شونیز است که یکبار در سر که تندر کرده مثل خیار سوده بسر که گداخته بدان سحوط کنند و در بعضی مکانها
 باستنشاق او امر کرده و یکبار بزیت سوده سحوط کنند و بعضی قدما گفته اند که شونیز و صبر و بوق سوده بزیت کمد سحوط کنند و در کس و شونیز روغن
 از شموات بپزند و همچون بمبدل مزاج بخورند و غذا نخورند و آب مطبوخ با شبت و پودینه و زیره بکف خردل و مری نعلی در روغن جوز و فاو کثیره و بلغم مسطور
 و کباب با فاوید بپزند و اگر خوف قبض طبع باشد تخم ترک نمایند و خود آب موصوف مطبوخ بلغم بنوشند و در اول ایشان لافغ بلغم می نماید و اگر خوف
 نبیند که ترطیب نافع می کنند و در وقت آب گرم بر بدن و دخول در آن آب که مرقی اعصابست حذر کنند مگر آنکه آب یا صین یا آب پشمهای گرم باشد و در
 آب سرد استواری و سختی اعصاب ایشان کند و نسخه جرب منقح روغن قسط و روغن فریون روغن چند و روغن شونیز در قول مسیح گذشت و این جویست
 نافع این مرضت صبر و مری بسبب پوست بلید زرد درم زنجبیل خردل هر یک دو درم نیم خلفل دار خلفل هر یک نیم شیطیج و ج نمک بید هر یک دو درم فانیج چهار درم ساینده
 این نسخه شسته جویست شونیز دو درم نیم در روغن سوسن مغز قلم هفت درم نیم در روغن سوسن سی حدانناخته جمل روز در فتاب بماند بجهه صاف کرده استعمال نمایند و اگر بعضی از
 جوش گرفته در ظرف بگیند که شونیز روغن کبک من بران بپزند و گل سوسن سی حدانناخته جمل روز در فتاب بماند بجهه صاف کرده استعمال نمایند و اگر بعضی از
 بگیند روغن کبک سوسن من برگ سداب تازه چهار اوقیه و آب شیرین یک من بانش نرم بچوشانند در دگ پاکیزه تا آنکه آب برود و روغن باقی ماند از آنش فرود آورده
 استعمال کنند و جالینوس گوید که من چند بار فالج را بحمام خشک درست کردم و قسطا گفته که اگر فالج در پای باشد نفع حفته در آن ظاهر تر بود و بطول حال گیند

در روغن شونیز

در روغن شونیز

حاصل گردد و اگر داده بودی تا اول یک شربت تریاق یا مشروب بطوس یا شیتیا یا سحر بدینا یا انقر یا در شراب کهنه یا با الجسل حل کرده بپزند و بعد ساقند کنند و آنجا که خوا
 مساحت کنند تغذیه بحسب سبب با یک درونی کردن صواب است و بعد استفراغ تبدیل مزاج بر تریاق و مشروب بطوس و ساقع معاجین کرده نمایند و بعضی لیمای قسیم گفته اند که ساقع
 را ایارج فیکر ایکشغال وقت خواب بپزند و یک شغال هر روز بپزند تا به پنج شغال رسد و محمد زکریا از جویس حکایت کرده که احتیاط کنند در علاج فالج بر یک درخت بخت
 استفراغ قوی قایا نمایند تا ماده تر کند و هر روز جوارش بلا دریا ایارج بپزند تا مزاج او بگرداند و روغن قسط بر لیمی اعصاب اندوزیم او گوید که منفعت این شربت است
 و بسعت از میسند عطیت ششم خطل چند بیدستر قسطو ریون قیقن هر یک نیم درم مقل چند لکه اودی بدان سرشته شود و جب گرد و این یک شربت است و این سفوف
 به صبح بپزند و از طول فلفل هر واحد نیم درم هر دو را کوفته بچینه یک شربت است صبح بپزند که این سفوف را خاصیت است درین علت و با چند بیدستر قسطو ریون قیقن هر یک
 هر یک نیم درم در مالد و در مالد و در وقت است این بپزند و اگر استفراغ بچینه که از ششم خطل قسطو ریون قیقن در می در روغن است از نه جائز است در هر جز و از این روغن حقه
 بکار برند و باید دانست که بعد از تغذیه جویس بر سر عضله نهادن دروغنهای گرم الیدن و در گوشت خشک هر یک گرم در آب کبریت و آب دریا شود شستن در بخت است که
 و اگر سینه بودن و آواز بلند کردن قرآن با آواز بلند خواندن غرغره خوردن می که درون سخت نافع بود و باقی ماه را تحلیل کند و حرارت برافزود و چون در آن روز و باران
 باید داد و تریج قند شربت و سر کحضلات بر روغن قسط و قی در اول علت و آخر آن سخت سودمند است و اما الاصول بر روغن سیاه خیر در روغن بادام تلخ در روغن حنظل
 و مغز خرگوش بر یک ده صاحب فالج در عینه نافع و مغز خنجره بعسل یا تخم صیغه سود دارد و اینها و نافست روغن بیت کهنه نیم درم زرد بست و در روغن
 موم در روغن گنج اخیره فیون سوده آمیزند و در مالدون حل کنند و این مواد اعصاب که گرم کند عاقر قرحا مزجوش مویز هر یک لکه قیظرون خردل هر یک لکه او قیظرون کرم
 فریون کیکل قیظرون بیدستر چهار او قیظرون سبب زرم ساییده بر روغن جالغرضاد کنند و اگر روغن سوسن هم زرد و صیغه سالیله و بارز و با هم بپزند و چند بیدستر قسطو سالیله
 ضا و کهنه صعب گرم کند و حسن زارد و اگر حسن حال بود و حرکت باطل شده یا جز الس و دابلس و مورد و پوست بچ که در شراب کهنه بچینه ضا نمایند و آب کباب قدر کم کنند که اگر
 روزان سینه زاید و آب بر عضو مفلوج بچکانند سود دارد و بدانند که بچ آب گرم بعضو مفلوج نشاید سخت گر آب دریا شود آب معدن گوگرد زکریا که آب شیرین چون گرم باشد ماده
 منتشر زیاده کند و اعصاب نرم کند و اکثر آب سرد مفلوج را قوی تر کند و از آن که یا بارز برای آنکه ماده رفیق باشد چون آب سرد در دست مقبض گردد و کوچک شود
 این ماسو گوید بسیار دیدم که مفلوج را اسهال افتاد و فالج زائل شد و بسیار خوردن به سبب سردی و در دانه اعصاب را مضرست و طعمه مرطبه شور با کبر و در بیدریان دارد
 و کلیه خشک گوشت سرخ بر روغن جویس بر روغن بیت بریان کرده تا مل چون در صحنی وزیر و مانند آن بچینه موافق باد و بویز و اخیر خشک پسته و فانیله و مغز خنجره و غیره
 و بلخوزه و عسل سود دارد و اگر مغز جوز مقشر بکامل مخلوطونه نیم رطل مغز بنه نیم رطل بکوبند و با بچینه عسل بپزند و با بچینه عسل بپزند و فلفل تخمیل در صحنی را فلفل هر یک نیم درم
 آمیزند و پیش از طعام چهار ساعت مقدار پانزده درم بخورند و آب شش لیس بپزند و شست موافق بود و شیخ الرئیس میفرماید که در علت فالج حقیقه کابن استرقاق
 و اجبست تدبیر مشترک که آن استفراغ ماده است یا بچینه استفراغ مواد رفیق مسطوره بعینه بلا زیادت و نقصان و نافع ترین اشیا که بدان استفراغ صابانها
 کنند خب فیون و حب سست و حب شیطرج و حب منقش ایارج هرست دق کردن مخلوق سفید یا بصاره ترب که در آن قوت او باشد و کند لک ساقع معاجین و اینها
 و گاهی تریاق از یک لک شروع میکنند و اندک اندک افزوده بیکدرم میسازند و باز یک لک است آرد و گاهی بچینه مقشر و مشک مخلوط میکنند و گاهی بچینه یا جاوشیر یا جویس
 مقدار با قلا در شربت عسل حل کرده میدهند که آنجایی سودمند است و در اجبست که حکمتها قوی حقه کنند و بشیافات قوی اما مواد با سفلی نمایند و فقار آنها با قیظرون
 بمانند و در وقت حار از نادان ضادات حمره که مکرر ذکر یافت نافست و خصوصاً چون فالج بدان حدر رسد که حسن مائل شود و بچ سوسن از او صیغه التخمیر تحلیل گردد
 می نماید و اینها بعد استفراغ و تغذیه تا مگر اشتراک که سرانگ باشد نیز شرط بر عضلات بنا بر تخمین آن نافع می نماید و گاهی صیغ اشراط آنکه اندک در عضله ماده
 باشد و باید که آن بسیار داخل کنند اگر حار نارسی با بویز و بکند اگر غیر نارسی با بویز و قلع نمایند و متفرق بر مواضع کشند اگر استرقاق بسیار متفرق باشد و اگر
 استفراغ اندک باشد بچینه که از بعد از آن وقت و صبح صوب بران نهند و صغده حار مثل ضماد آرد شیلیم و بچ سوسن بعسل استعمال کنند و ضماد خردل نیز نافع بود و در
 تخم و نفاطات تبدیل نموده با ضماد شیطرج نفاطه نفعت او و زرد اگر متفرق از نفاطه خردل است و اینها نفاطه از نفع و خصوصاً بنظر آن کبریت و در لک نیز

علاج فالج

علاج فالج

کسی را که استرخا هم رسد چیزی بهتر از حرکت دائم و تعب نیست و در طب قدیم است اگر خوابی که ترا فالج بهم نرسد خواب کن گری
 بر فلوسم خضر بن علی و گا زون فی می نویسد که در ابتدا منضجات مثل ماہ العسل و شربت اسطوخودوس
 یا سکنجبین عسل یا گلکند عسل در مغای منضج یا مطبوخ اصول استعمال کنند بعد منضجات قوی تر از آن مثل شربت اصول کبیر که در آن سنبلی
 و سیخه و مانند آن باشد و یا طبخ اسطوخودوس تخم کرفس انیسون و دیان اصل السوسن یا در خمبوره گل گا زون یا ن پسیا و شان سکنجبین عسل و گلکند عسل
 بدیند و بعد منضج تام و عند سنتهای مرض منسل و حسب ایارج یا ایارج لو غازی یا تنقیه کنند و باز منضجات و مفتحات و مسخحات اعاده نموده استفراغ بر دارند و اطفال را
 یا ایارج و اسطوخودوس استعمال نمایند و تا روز پنجم منسل نایا و اما اگر طبخ قبض بود و حده نمایند و بعد تنقیه بر سر سخن بدن و منفعی اعصاب از خلط بارد باشد مثل گلکند عسل
 کتد باب گرم بدیند و قدری تریاق باب طبخ مصطلک و انیسون بخوراند و هرگاه سه هفته بگذرد و او در قوی چون حبس تن یا ایارج استعمال کنند هم حفظ سقونیا
 سنگ لاهوری مثل کثیرا رب السوسن بر و اصل درج درم ایارج فقیه غار لقون یکیک درم فریون شش درم اسطوخودوس کثقال ساییده بروغن بادام همانند عسل
 خیار شنبه شسته چهار سازند و واجب نیست که مجموع این ادویه استعمال کنند مگر در مزاج قوی تر و در جهت تلطیف غذا در ایام اول بر آب خود عسل یا ماہ العسل
 اقتصار نمایند و اگر بالغ صفا بخون باشد ماہ الشعیر عسل بدیند و بعد بخت روزی اکثر از آن آب بچرخند و در آب چینی و فلفل و صغره خردل یا کتد آن
 مفرد و مجموع بحسب حاجت و اقتضای مرض و وقت یا تخم غزال بکف خردل بدیند و یا گوشت خرگوش در باغ او که خاصیت نافعت با با زیزه کرده و بری با
 عصا فیریزه و کبوتر بچاقبل طیران و دراج و تیهو با با زیزه مسطوخوراند و گوشت بز که در آن تخمیف و قلت تطبیست برای ایشان ستود است لیکن نسبت
 لحوم موافق مغزین ناقص الحاره است پس می باید که با توایل گرم بخورند و زرد و رشته شیرین بشکری عسل بروغن بادام پنجم گرم حرارت مزاج پاک ندارد
 و مصطلک و تخمیل کند و در فلفل اکثر نمایند بعد استعمال تریاق فاروق یا مشرد و لیوس بر روز نیم درم نمایند و از فوکه بسته و نار جیل و جوز و انجیر و مغز
 که مسخ عصب دمقوی آنست و مویر بخورند و از لقول هر چه بشور و تیز باشد بدیند و شور یا ای چرب بلای ایشان خوب نیست و احتمال جمع و عسل نافعت
 و ترک عشا واجب بگردد بگ فاروق و زیزه و حرمل و بابونه و خلمی و اکلیل الملک و برگ ترنج و سداب و رطبه صحرائی و شیخ و قیسوم و برگ فخنکشت مساوی سینه
 نصف یکچود در آب بسیار بچشانند نصف بماند نیم وزن آن روغن زیتون اضافه کرده در آن مریض را نشانند و بر سر او بسیار بریزند و گاهی در آن اسطوخودوس
 و باد زنجبیل تمام و مانند آن از حملات می فرزند و یا کفنا و یا خرگوش یا بز کوبی و یا دریا و در آب یانیت یا سرد و بریزند و در آن زنده یا نبل و مخموق اندازند و در
 مهر شود در آن نشینند و یا در زیت کتد که در آن چند بیدستر و قدری فریون باشد گرم کرده بنشانند و همچنین بر سر بسیار بریزند و این باید که بعد تنقیه بدن باغ
 فضلات استعمال نمایند و بگیند موم در روغن قسط بار و روغن غار یا روغن سیدانخیر و اندک فریون و گرم کرده بمانند و لقول این بیطار را نشنم تر فالج را بسیار نافعت
 در علاج اول مثل این چیزی نیست و کتدش مشک و عنبر و چند بیدستر و فریون و کتد برای فتیح سد و داغ و تحلیل فضول موجب بقیه علت اکثر بیونند و در هر آب
 مدت بش اصل السوسن و عسل قی کنند تا تنقیه معده گردد و از آن انجیر و رطبه صغره و کتد و مغز صغره کثیر عسل و تقویت آن کیفیت و خاصیت هر دو نماید و در
 قویست بصحت شوز بطون و خصوص علیل توجه نمایند و بچاقبل عضا مسترخیه یا صحت قوی کثیر سریع در افتاب گرم کنند و آب بشور و کبریتی و میاه حیات بشویند و اندخان در
 رنگ گرم و ترغ در آن نفع میکند جرجانی و ایالی میگویند که طریق صواب علاج این علت آنست که در ابتدا علاج قوی مشغول نشوند تا مدت چهار روز یا هفت روز و اگر علت
 سخت قوی با تا چهار روز روز علاج قوی که در ابتدا صلاحیت او دارد حقه حاده است و دیگر اشربه مطبوخ منضج چون ماہ العسل که سخت قوی نباشد مثل زودقا
 خشک سکنجبین عسل و اندکی مشرد و لیوس یا نایان منسل سبک باید چون ایارج فقیه و اندکی تخم فلفل قدری غار لقون غذا هم لطیف باید مثل اندکی نان که با عسل
 خرد و در عسل اگر قوت ضعیف بود خشک یا ن کرده یا ایارج یا تویم یا عسل اندک هم بریان کرده سخت اندک بخورد بعد شسته صافی و صبر بر سنگ و خشک کثیر
 سود مند است و چاق آب با عسل خورند و بدانند که صاحب مرض آب بهتر از شراب است با سکه شرا بانه را با عصاره دارد و ایضا شرب معده او ترش گردد و سر کشند
 با سرکه مضرترین چیز است با عصاره چاقا که فصل سال و عمر مزاج و قوت مساعدت کند ابتدا علاج بفضد باید کرد زیرا که خون مرکب همه اخلاط است در حال در کم شود و

در این

در این

علاج فایز

تسکین الم

تسکین الم

تسکین الم

تسکین الم

مروغی سیدنی و هفت درم گلگنده بخورند و باینکه اولی نام الاصول صنمیت با گلگنده دروغین پیدا می شود و روز دوم مار الاصول قوی از آن دروغین بپزند
 زیاد و بایز چینه الفهف شقان باشد بعد از آن هر روز نیم درم میزدند تا روز دهم در هر روز یک نیم درم و از این چه یک نیم درم و از این چه یک نیم درم و از این چه یک نیم درم و از این چه یک نیم درم
 زیاد و کنند در آن نیم درم چون نیاماید به بند بسبب حلقه قوت در این مرض رنگ بول پس هر گاه آثار ضعیف در بول ظاهر شود و یک درم بغیر از این در وقت و بیخوابی باشد
 خدا سازند بعد از آن این حب ایاز در هفت روز بایز فیهر ابر واحد درم حب النیل نیم درم خمض بلخ درم نمک سیاه دو دانگ همه ایاز یک ساییده با کرفس خشن
 چهار دانگ و این یک شربت تا سه روزه در مسهل بشود باینکه بود ایدر ایاز یا قناریه یکوی تر سی درم در او زاننده محول بآب تخم زیت و شبنم و خوشحان و دوای صبی غلاغلا
 و سه روز راحت دهند هر روز هفت درم گلگنده شکری یا محسل بآب نیکرم باید داد و در روز چهارم ایاز فیهر درم صخر فارسی نیم درم خردل هر واحد کنیم درم لستاد و
 عاقر قرحا میوز هر واحد نیم درم سماق دو درم باریک بوده یک درم از آن با سکنجین آب نیکرم آمیخته غره کنند و بخورد آب اسازند بعد از آن روز در ملا حلقه نمایند اگر
 آثار خامی در آن معلوم شود بلا عاده مار الاصول بروغن سیدنی و نیم درم کبر کوه شود در روز پنجم آثار ضعیف نماید نگاه بخت اهل سوال آورند صفت
 آن سکنجین شاق جاذب حرمل قمل شحم خنظل هر واحد سه درم صرد درم و از بدرب واحد نیم درم فریون جنبد سیرتر هر واحد یک درم او درم خشک اسابیده و صمغ زبادی کند
 حل کرده با هم سرشته چهار دانگ شربت سه درم آب گرم فوج دیگر لیل کابلی پنج درم سکنجین شاق حرمل چاوشی صبر سقوی هر یک چهار درم مقل از ققلم
 خنظل حنا زروت هر یک دو درم فریون جنبد سیرتر سقوی هر واحد نیم درم عفران قر نفل هر یک دو دانگ او درم خشک کوفته بجز نیمه صمغ زبادی گرداب گزنه
 با هم سرشته چهار دانگ شربت میزدن از آن سه درم و بعد از آن این حب سه روز راحت دهند در آن ایام هر روز هفت درم گلگنده باینکه در آن ایام کرفس چوبیان
 بدهند و بخورد یک شربت کبوتر پیروز و از می قناریه اسازند و در روز چهارم خردل عاقر قرحا صبی فلفل زرفانج کبر انار دانه میوز بوق هر واحد یک نیم درم فیهر درم و زواید
 ساییده با سکنجین آب گرم آمیخته غره سازند و کتیش عاقر قرحا صبر و نوشا درم زنجرش و مرغی سفید و زنجبیل و مشک بوده از می هر کدام ازین که حاضر باشد بقدر
 نیم دانگ باریک شده از آن طسه آورند و این همه بعد از بیخوشی استعمال نمایند چه هر گاه قبل از بیخوشی استغراق بعمل آید بر این صفت عظیم کرده باشد بهر آنکه جز
 لطیف خلط تحلیل شود و غلیظه آن باقی ماند در آن هنگام صلاح سودند و بعد از آن اگر در بیخوشی آثار ضعیف ظاهر شود بر همین صفت استند و الا بعضی صورت
 با این صفت بخورند و اجزای آن همان است بیاض سفید که در قولی ابو منصور مسطور شد و نوشته که بآب سرشته چهار دانگ شربت سه درم صفت صبی
 شخصی که فالج جانب است و نقل زبان هم رسانیده بود و دیگر کلم قادر بود تا لبع نمود یک درم سفید شنش درم سوخا حبل النیل هر واحد سه درم ایاز فیهر چهار درم
 شحم خنظل دو درم شیطرح بوزیاد و عاقر قرحا دار فلفل هر واحد یک نیم درم سکنجین چاوشی هر واحد چهار دانگ در فریون جنبد سیرتر هر واحد نیم درم او درم خشک
 باریک ساییده بجز نیمه صمغ زبادی کند تا اگر داشته یا در سرشته چهار دانگ شربت سه درم آب گرم صفت حب فریون نیمه آن در قولی کتیش که در شت و اگر خشک است
 نمایند و چون تقویه بعضی این خوب کتا عاده غره نمایند و با آن سه درم حلقه استعمال کنند تا تقویه واقع کنند و جانب علین از این گردان بر دهان
 محل نشل روغن دارین قسط و کلایخ و زینق و بادام تلخ و اترج و بلسانج جو که در مانندان جانند و اگر کنند که مرض سیار قوی شده در روز پنجم چربی جنبد سیرتر
 مغز اسازند و بعد از آن که جانب علین را بخورد شربت بالند حتی که سرخ گردد و روغن کاند و باینکه در آن با یوننه و اکلیل الملک و اقرا و شبنم و برگ خار کرفس و اسازند
 و مانند آن که در قولی کتیش که در شت کتیش هر واحد نیم درم صمغ زبادی در اشک و عک تر نفل کنند و در آن اشک کتیش کتیش کتیش کتیش کتیش کتیش کتیش کتیش کتیش
 و از این چه یک نیم درم و از این چه یک نیم درم و از این چه یک نیم درم و از این چه یک نیم درم و از این چه یک نیم درم و از این چه یک نیم درم و از این چه یک نیم درم
 و شوونیز و نیسون باشد و حسن بجز دو بسته و حب علم و حب الحنظل و مانند آن خوردن و مسکه که بوز مصرف صفت فاضله صفت زبان را در افغان و کتیش که در
 نقل زبان پدید آید حاصه صبیان او شراب که اندازه مقدار کتیش نفس نشین معده کتیش و کتیش که خوردن کتیش که در صفت فاضله صفت زبان را در افغان و کتیش که در
 از آن خرد کنند و چند لیقون یا شراب محسل بخورند در آن اشک کتیش که در شت کتیش هر واحد نیم درم صمغ زبادی در اشک و عک تر نفل کنند و در آن اشک کتیش کتیش کتیش کتیش کتیش کتیش کتیش کتیش
 بهرینه در جام گاه گاه بعد از بیخوشی داخل شوند قبل از غذا و برین آب گرم که در آن ریاضین حاره بخورند تا بنشیند برین در آن بیخوشی تقویه و ای مسهل محل از آن که

و اطردن آبها که برتی و آبهای شور و طعونات ملطفه میفرودد من ضعیف بود گاهی ضما قوی ضرر رساند آن محسوس نشود و این روی بافت و وقوع شدید کرد
 پس واجبست که از وی احتراز کنند و حال از ضما در ایامی که موضوع ضما سرخ و منتفخ شود و حرمت او متعدد از جمله نشود و غیر انگشت متفرق گردد و گاهی
 غیر منصفیه شود بداند که از ضما در جمله تجار و نگرده و لگ سرخی ثابت ماند و حرارت ظاهر تر باشد ضما موقوف دارند و در وقت این آنست که ضما در وقت در روز اول
 او ملا حظ نمایند که وقت در ضما در هر یک در موقوف دارند و اگر اعاده آنج بچند و عودا و نمایند و بعد آنکه دفع نکند در پیشی آنها و امثال آن بنابر تنقید و اما در موارد
 از طرف علت بسیارانفت و شراب که اندک جمله امراض صمدی بخیلی سودمند و بسیار از آن ضررترین اشیا بصفت استعمال درج منافع آنهاست و لکن
 ایارج مخلوط مثل او جنید ستر خوردن و بنده پدید از کدوم تا شش درم رسانیدن ناخ و همچنین درخ سیدرا بخیمار او اصول نوشیدن بسیار مفید و بعضی علاج فالج بخورند
 یک شقال ایارج بقیرا نیم شقال فلفل هر روز میکنند و شفا میدهند و واجبست که چون این اشیا بخورند بالای او آب بخورند تا اندر سحر در تریاق ماند و اثر بیشتر کند
 و بسیار است تمام روز نکند و بعد عمل نماید بسیار باشد که شب نیم شقال فلفل با هم چندان چند بستر وقت خواب بخورند و ایشان را مثل تریاق بخورند
 و شلیتا و خاصه انقرو با چیزی نیست و طبیعت خوردن طلا کردن نیز نشد به انفت و خصوصا چون هر روز در با صبح و شام سه بار الحسل استعمال نمایند و در بعضی
 عجیبست و چون عضو اقبال صحت کند و واجبست که بعد ازین یا صفت آن کنند و قبض و بسط آن نمایند تا آنکه تمام عافیت بدان خود کند و گاهی منتفخ میشود و بعضی
 و قنوت و حیره رفع یا بند و بعد استفراغات و انتقاع بدان حمام طویل یا بس آب حمام استعمال کنند و در اخرا و بعد استفراغات که نقص تحلیل است سزاوار است
 که تحلیلات بلیونات سازگ نباشند تا عضو را مسترخی نکند بلکه بادی قبض بود و ازین جهت واجبست که تحلیل مثل انیسون مسیحه و چند بستر و از خود ماندن آن
 از اشیا یا هر که قابل باشد صاحب کامل گوید که را بعضی منطبیبین که در ابتدا فصد در رض کنند تا بلغم با خون براید از زگر اگر کتر از آن را کمید بریزند زیرا که فصد
 حرارت کم میکند و برودت مزاج را قوی می نماید و آنچه سزاوار است که علاج صاحب فالج و استر خا در اول امر بدان کنند اینست که گلخانه عسبه بهفت درم با یکدران
 انیسون وزیره و ناخواه و مصطلک جو شانیده باشند به بند و اگر بول رنگین باشد گلخانه شکری با آب مطبوخ انیسون تمنا در مینداین تا چهار روز بعد ازین درم اگر مرض قوی باشد
 تا هفت روز درین ایام چیزی از او و سوسا و درای نکوز بدهند و از نظام و شراب سرد منع کنند و بعد از چهارم تریاق کبیر نیم درم دهند و اگر حاضر نباشند درم
 بدهند و غذا نخورد اب زیت مغسول وزیره و دار حبینی و شربت بنان خشکاری را صنعت خورند و آبیک دران مصطلک جو شانیده باشند بنوشانند و در بعضی اوقات
 سه بار الحسل دهند و آب سرد بدهند بلکه آب در شیشه نهند و حتی الامکان بر گریستنک و شنبلیله صبر کنند و نگا کنند که طبیعت قبض باشد این جفته ضعیف لعل از نه بگیرند یا برونه
 خاوشک کلیل الملک شربت سداب هر واحد کت زیره کت فوس هر واحد سردم قرطم کوفته درم چند یک یا سه هر واحد در چهار رطل آب بنهند تا یک رطل بماند و نیم رطل از
 صاف کرده و او قیصر در غن خیری در می او قیصر کت سرخ و غسل ده درم پوره ارمی یکدرم انداخته تیگر م حقه کنند و چون هفت روز تجاوز کند باید که در طبیعت شکل
 حلت ایصال اورنگ بریزند و لایح فیکر درم واحد درم یک سیاه و دو دک سنگ شخم مخلوط ربع درم باریک ساییده باب جهما ساخته باب بنیگر دهند و بعد از آن ایارج فیکرا
 یکدرم با پنجین آب بنیگر م غرغره نمایند و بعد ما الاصول موافق قوت وضعف مرض و حسب بناج مریض در فصل ترکیب بدهند مثلاً اگر مرض قوی و مزاج و در فصل بادیه
 ما الاصول قوی باید داد و اگر مرض ضعیف و مزاج و غیره جار بود ما الاصول خیر قوی دهند و اگر قاروره رنگین مریض خشک بدنی فصل گرمایات باز دادن ما الاصول
 حذر کنند و بلاخ قیاسن جکبند بترئینند و انیضا از استعمال ما الاصول قبل تنقید بدن بلاخ نکور شد که مبادا در بدن خاک مستعصم تصور باشد و از آن استعصم سازد و تب اردو
 از علاج مرض کس چایناج آیه صفت ما الاصول قوی پوست پنخ باربان پوست پنخ کوفس پوست پنخ از خرمبر واحد درم کوفس انیسون بادیان هر واحد
 چهار درم مصطلک سنبل الطیب بوزیانی از شیشگان عاقر قرقص صاحب بالسان ساوون هر واحد درم جلیقه پنخ درم فحاح از خرمبر سلیخه و دوشان جرحل هر واحد درم پنخ ارسن
 جاوشیر هر واحد درم مویز منقعی است درم همه در پنخ رطل آب جو شانیده تا یک رطل ای صاف کرده هر روز چهار و پنج از آن گرفته تا یک شقال در غن سیدرا نیم شقال رومن
 بادیه پنخ و یکدرم ایارج فیکر بنوشند صفت ما الاصول که در حرارت کتر از اول است پوست پنخ کوفس پوست پنخ بادیان هر واحد درم کوفس انیسون دران پنخ از خرمبر
 و فحاح کن سلیخه انیسون هر واحد درم مصطلک سنبل الطیب و او کونم درم مویز منقعی است درم همه در پنخ رطل آب بنهند تا یک رطل بماند ضاف کرده هر روز چهار و پنج بکند

در فصل انیسون

از باطل حصول رقیقه و لغای کیفیت آن این است که از آنجا که این ضعیف است اگر تقویت مرض از ابتدای آن کشته ضعیف گردد و استقصا در علاج او ممکن نباشد و آنرا
غذا هم نهند بهرگاه غذا تقویت مرض کند و قوت را ضعیف سازد و چنانچه قوت مرض ضعیف میشود و از ضعف قوت مرض قوی میگردد چنانچه فاضل بقول گفته است
ثالث آنست که استقراغ درابتدای این علت بنجاح نمی بخشد بهرگاه که غصه است که استراخ او از آن ممکن نیست زیرا که در اینجا عروق متصل نیست و
طریق است که فصول در آن بر وجهی که پس طیب محتاج این امر است که آنرا از اعصاب طریق تخلیل و تقویت و تشییع استخراج نماید تخلیل فصول تا که فنج قبول کند که بود
و تشییع خلافت فصول در انسان حق بقضول کند و در وقتیکه آن باطریق فصول در طریق فصول در تقویت آن نیست که استخراج محتلی بتدریج تشییع نماید بعد از آن
حل آن بتدریج باطریق خلا و باطریق حفظ قوت و عضو پس در صورت واجبست که در علاج فالج ابتدا به تشییع علی از اخذ غلیظه کنند و اقتصاد بر خود و در آنجا که در آنجا
نمایند و در اجازت خوردن گوشت آن یا نخود آج در آن نیست که با شیرین را نکل کنند و در مسیحین با زرد بر بندند زیرا که ملاک امر در علاج فالج حفظ صحت
بهرگاه که اگر حفاظت آن کرده نشود گاهی بطوبای بسوی ریه و صد ری بریزد و نفس متقطع میگردد و در یک فالج بلبی که از فقار قبر بر آید و نفس آن تمام میشود و در سایر
و هرگاه ضرر آن واقع میشود و در طبوبات بسوی ریه و صد منصف میگردد و نفس متقطع میگردد و در این دو که مسیحی هم ریس الجلیج است حفظ صحت از انصاف
طبوبات میکند صفت آن بگیرند با دیان تخم کرفس انیسون از رفای خشک بود هم چسب سادی و اندک زیره که باقی و اندک اصل السوسن بهر راه در آنجا که شاد
حی که بزرد بریزد و قوت آن در آب اید صاف کرده و چینی شاپوری مقدار واجب خوب مالیده باز صاف نموده هر روز بنوشند و بدل آب شکر شربت است
ساده و در اول مرض کنند و برین تدبیر تا پنجم روز از اقتصاد روز زرد و مغلک نظر بسوی نهضت قاروه او نمایند پس هرگاه در نهضت از بی بر عت در قاروه او
نهضت پیدا نماید در آنوقت این حقه لعل مارند نشسته آن خار خشک با بونیه الکلیل الملک قیصوم برگ نام برگ خار برگ سفسر قلم تخم خجسته که آن برگ شنبلیله
خطی بسوی کنگدم با وزن مناسب ستور حقه پنجاه صاف نمایند و بمقدار قوت مرض مزاج او گرفته و در ثلث درم بورت و دره درم روغن غار درده درم
روغن سیدانچراخل کرده بکار بندند و این حقه پنج مرتبه درده روز کنند بعد از مزاج مرض نگاه کنند اگر متعیر شود راحت دهند و بر غذا اقتصاد نمایند و
اشیای که تشییع مزاج کنند و اگر مزاج متعیر نشود و قوت او ضعیف گردد و تقویت آن با شیبای که از فصول گفته اند و اگر قوت بحال خود باشد
یک شربت این جنس بخوراند نشسته آن بگیرند آب کزب آب گندم با حیطه آب برگ ترنج در آن سکینج و جاکوشیر و چند سیرت و قمل ازرق و در صبح
اشق در درم کرده در آفتاب بداند تا بگذارد پس مسمت مالیده صاف نموده و عصاره قنار الحمار بر واحد در درم اشسته تخم کرفس بر واحد بگذارد
انیسون یک نیم درم با دیان یک لفظی بر واحد و ثلث درم تخم فلفل درم تخم خرفه سیاه نیم درم کوفته بیخته بدو که از فصول گفته اند شربت است
فلفل چهار سازند و سه درم ثلث آن بدینند و بعد از آن پنج روز صبر کنند و یک بریزد و از آنجا که مطبوخ با نخود و زیت و با سفید یا چغندر و در صبح
که در آن پنج گندم با حیطه و نخود و در صبح بسیار داخل کرده باشند غذا سازند و قطعه در چینی درام زیر زبان دارند و بر مزاج و عاقر قرحا و ایاریج فقیروا
در بعضی محل کرده غرغره سازند و اعضایی متضرر را اول بر روغن خیمو در روغن بنفشه و روغن قسط و روغن نارین روغن مجوه بمانند و چون برین روغن
علاج کنند مرض منحل گردد و اما الاصول با این نسخه هفت روز بنوشند پنج از فصول و فصل آن پوست کبره درم چوبون بر واحد درم پوست کرفس درم
و برگ چسبم و اشسته و سیخ و درج و واحد درم صیقل چهار درم تخم کرفس انیسون در شیشخان بر واحد سه درم سوزن منق با تیره درم از چهار رطل آب
پنزد تا یک رطل در آن آید افشرده صاف نموده در ظرف آگینه براندازد آب اگر سوسن که با اشسته هر روز یا تیره درم از آن با کنگدم درم روغن سیدانچراخل
روغن بادام تلخ بنوشند و بعد هفت روز یک شربت حبث کورد بند و بعد پنج روز صبر کنند پس اگر مزاج او متعیر نشود حقه کزب و قمل ازرق در پنج درم
شخم فلفل و چند سیرت و جاکوشیر و سکینج بهر یک سه درم افزوده بوزن صد درم از آن صاف کرده درم روغن نارین درم روغن قسط درم روغن فلفل
بر آن روغن درم داخل کرده حقه کزب و روغن مجوه در روغن بلسان ترمین نمایند و این سوط تسبیح کنند نشسته آن روغن مصطک روغن نارین بر واحد
از ثلث درم گرفته در آن یک اندک زیره گلنگ حل کرده سه دفعه بر چهار درم شش روز این سوط عمل آرند و یک روز در میان بر چون انقرد و ایاریج تخم و طریق کبر

نفس متقطع میگردد

نفس متقطع میگردد

فائده معلوم شود پس مداومت نمایند احتیاطاً در عرضی که غیر طبع بدن و اگر عارض شود چند روز راحت دهند و لاسیما اگر مریض کم را باشد که همای کر را
مقاومت مرض می نماید و اگر با وجود استعمال این مرض اثری صلاح بدید نیاید یا ریاضات کبار چون ایاریج کافانیس پس ایاریج لوغایا پس ایاریج جالینوس پس
مجموع بلادی پس تریاق کبیر برین ترتیب هر واحد شربت تمام استعمال نمایند بحسب مشابه قوت مریض قوت مرض وضعف آنها و معذک تدبیر مریض
با غذیه مذکوره و کذاک اطولات دادن بحسب احتمال حلیل باید کرد و از دادن معجزات و اوقات و بلدان حاره معذکند چه اگر تابستان قوی الحار باشد اگر
ادویه قوی الحار بر مریض عوف صورت حاکم حاره باشد و در زمانه که معذک می بویید و غذیه بمقطع بلغم استعمال کنند و چون تدبیر حلیل باین هر تدبیر
و در آن اثر صلاح ظاهر نشود و مرض اطول کشد در صلاح او بر غذیه مذکوره اقتصار کنند و بردادن ادویه حاره او مان نمایند تا مریض را مرض حاد
پیدا نکند و پاک نگردد و از غذیه مذکوره بلغم اجتناب کنند و در اوقات فصول مجرب و بعضی ایاریجات موافقه بحسب قوت وضعف مریض تنقیه کرده باشند
این الیاس و خمندی مینویسد که مفلوج را چیزی از ادویه قویه تا روز چهارم نبرد زیرا که نوشیدن ادویه در او اولی سبب کت مده و انصباب آن بسوی
در مریض می آید و دیگرگاه از چهار روز تجاوز نکند هر صبح جلاب از بادیان و انیسون و بادرنجیبیه هر واحد دو درم داده درم گفته عسل بنوشانند و غذا نخورد و این قوی
و اندک خلط در او چینی و غیره با زیر روفا و ادویه تا شش روز درین ایام آب ترک کنند مگر با اصول بنوشند و هرگاه اثر نفع در او ظاهر شود
تنقیه محققه حاده یا باین جب صبر کنند شش ماه صبر قوی شغال بوزیدان مایه سبز هر یک تریه کجک ملوث بر وزن بادام هر واحد درم غار قویون شش محظ انیسون
هر واحد نیم درم نیک هندی کلیم دانگ مقل یک دانگ همه را کوفته بچینه آب بادیان چهار سازند و بر آن صبر کنند تا اسهال نیک سار در او از خوردن غذا بخورد آب بلغم
و کیم کجک و کبوتر سازند یا چمن منق و بعد سبب با چهار روز این چمن بعضی از آن صفت آن برگ غار یا حب آن بقدر شلک برگ قسط در مریض خوش حله و حب
و اکلیل الملک برگ بیدارنجی با تخم آن در ماعز و سداب تر و کرب شربت و قیصوم و زکرتان و اهل هر یک پنج درم شش محظ نیم درم قسط و یون قویون دو درم هر یک در
سدرطل آب پیروز تا یک طل همانند صاف کرده بر آن و غنیمت ده درم آبکامه با نروده درم عسل بست درم بوره ازنی نیک هندی مقل هر یک نیم درم سوده باشد
حقه کنند و اگر عرق سح در زیر سبب صحت نیک و بوره باشد بدل آن آب کند و اگر سبب ارت مزاج و قلب متحمل آن حقه نباشند این حقه بعمل آرند و احتیاطی
سومای با بوند و سدوس و پنج درم محظ قسط و یون همان حقه حاده است که در قول سیم که شست وزن هر یک بقدر کف گرفته در سدرطل آب بچوشانند تا نیمه زمانه شکر
و عسل و مری هر یک ده درم و غنیمت با نروده درم حل کرده حقه کنند و از مایه سبز و لاج الاثر و بلغم النفع مجموع شود و بطیوس تریاق کبیر و جوش بلادی است
هر یک یک درم سدر و کیمشغال در شربت بادرنجیبیه درم حل کرده بدهند و همچون بلادی کبیر که تریاق فالج و لوقه و سکه است بقدر بند در شربت مذکوره بند
و انسی آن در قول سیم که شست و اگر فصل گر باشد و سبب منق صغیر بار و تنقیه کنند شش ماه آن شش محظ بلغم درم کیمشغال درم سورنجان از بیدان با نروده
هر یک یک درم حلیله کابلی نیم درم و این یک شربت است و این غرغره نافع فالج و منق راس انفضول غلیظه از بیهوشی آن ایاریج فیقرا و خردلی و بوی
عاققرا و کوشیل بودینه ایرسا پوست کبیر هر واحد دو درم کوفته بچینه عسل امین غرغره بدان سازند و هرگاه ازین تطبیر علامت صحت پدید آید یا شش احتیاط
حلیله بروغن قسط و نار درین زینق و سدوس و قویون و خردلی و سداب محظ و لفظ سفید نمایند و خاییدن خلط و در چینی و بیخ از خردل و تخم انجیر و نافعست و نوشا
بروغن بلسان بر لاشان طلا کنند و اسحقه تنقیه مخلص از مایه انشان که عطر است آرد و عسل است بشلک خردل و نوشا در خلط و بویوق و آب تووم و کندش و یا
جندبیه سبب کبیر و سبب کبیر یا زینق حل کرده در مریض چکانند در مایه حاره بپوشند و همچنین عنصله با نروده خای خشک نافعست و ایضا خوردن ایاریج فیقرا
چون عسل کبیر نفع دهد و کذا نوشیدن این مایه اصول قوی صفت آن بیخ بادیان بیخ کرفس بیخ از خردل هر یک هفت درم بادیان تخم کرفس انیسون هر یک
سید هم از نخاره در او نشویند هر یک درم هر یک درم بلادی از بلغم بنوشانند تا سطل ایضا صاف کردن هر روز دو و اوقیه یا عسل یا فانیز هر یک که باشد درم
و در مریض غار و شرد و بطیوس تریاق کبیر یا شربت بادرنجیبیه درم حل کرده و از نطفه شمشاد جام و طبخ بخت آب گرم بر سر او صبح سسکارت خرد کند طبع
مینویسد فالجی که با ایاریج کبیر و در قاره سفید جام با پس حلیل است که علاج نفع و تریق اخلاط کند زیرا که اگر باورت با ستغراغ اناد و حاره

بویوق

بویوق

ساقط شده بود چون بهوش نیامد قوری گلاب دادند و گلاب چند دفعه محض است لیکن برک اطفا بیخارات و تفریح قلب بصورت یاس از زندگی دادند و از آن
تخفیف شد روز دوم شیره مغز تخم کدوی شیرین شش شده و اصل السوس سما شده بهمانه دو ماشه جوشانیده بر سر فرو نشنج و تب استعمال کنندند و آخر روز لعاب بهدا
عرق عنب الثعلب بر بنیله محض برک اسکیتین در هر گاه اندکی آواز کشاده شد منضج از اصل السوس گل و زبان برسیا و شان عنب الثعلب هر یک چهار ماشه جوشانیده گلاب
داخل کرده روز دوم درین منضج اسطوخودوس که مخصوص با مرض بارده اخصا افزون بعد از آن نیمه سسل از مورینقی در روز دوازدهم خشک سما شده اسطوخودوس اصل است
گل سخی هر یک چهار ماشه عنب الثعلب گل بنفشه شاهره هر یک شش ماشه برسیا و شان گل و زبان هر یک چهار ماشه ستاکی بکتیو گلابند سه توله جوشانیده اند روز دوم ترید چهار
زخمیل یک ماشه در جوشاننده و طویخ شنبه شش قهقهه تخمین چهار توله در غنیمت از پنج ماشه افزون در پنج ماشه بود لیکن بحدت تب اصول که برین اندازند و گل سخی در
غیره حسابش بار برای تب اعانت ادویه مسله و اصلاح داخل کردند باز روز سسل برای ماده باقی منضج مورینقی ده اندوز و خشک سما شده برسیا و شان پنج ماشه
بعرق شاهره جوشانیده گلابند دو توله دادند بعد منضج در صفت سسل دوم تجویز فرمودند اگر در انقلیل مواد نفس کم شد اما بحدت بقایا ماده که بعضی امراض است و سسل در
باقی بود اسطوخودوس گل و زبان عنب الثعلب ق با دایان شانه نبات خاکنی ازین باز دوسه منضج داده در سسل دوم هر سله بجات افزوده سسل ازین باز منضج با دایان برسیا و شان
خطمی اسطوخودوس عنب الثعلب بعرق گل و زبان عنب الثعلب جوشانیده شربت بزوری برک ارار ماده و تحلیل آن داخل کرده دادند باز سسل سوم بر سوز فرمود
برای در رگلو و لعات غرغره با دایان اسطوخودوس گل و زبان خطمی کوکنار برگ حنا زو کو جوشانیده فرمودند ایضا در فالج مع تب عمر شباب فصل صیف که از
خوردن جو باده هندیان شور با گبو تراغما و تب داشت اسطوخودوس گل بنیله فریجده گل بنفشه عنب الثعلب گل و زبان برسیا و شان جوشانیده گلابند
داخل کرده تودری سفید پاشیده دادند و غذا شور بای مرغ و چون ماغ مشوش شده بود از تراشه کرد و لعاب پستان دروغن گل قیو طی ساخته که
گذاشتنده فرمودند که اگر در داغ ورم شد لا علاج خواهد شد اقول اگر بر شیخ الرئیس سفر ماید که چون فالج و تب جمع شود واجبست که در علاج فالج تاخیر
و سنجین با گلابند بهترین دو درین وقتست ایلامی ذکر کرده که محمد بن کر یا گوید مفالوجی را دیدم که سبب فالج او زوزه داشت و حرارت مغرط بود او را ایپارچ فقیرا
دادم ازین عظیم برداشت پس حمام و تدابیر طلبه علاج کردم شفایافت گیلامی مینویسد که بعضی اطبا این فالج را با استعمال انواع استیاباره میگرد
و از دست ایشان بسیار شفای یافتند با آنکه در اکثر انواع فالج از تبرید انتفاع می یابند و زنی را فالج بود و قاروره او سوز طبع او قبض و موسوم گر با بود محمد
بن کر یا بشر شربت اجاص و وضع سرکه برزیت و جلوس در آب سرد او را امر کرد و شفایافت در بعضی بیمارستانات جماعت مفالوجین بود که بر ایشان
باران قادر و دفعه صحت یافتند خصم گوید که اگر فالج تشنگی قوی و تب حرارت یار گردد علاجش مثل شربت بنفشه تنه یا شربت ایوان و غیره بنفشه و استعمال
عرق گل و زبان شربت و رد و اجتناب از مسخات کنند تا آنکه حرارت ساکن شود این الیاس گوید که چون فالج با حرارت مزاج بود اول تشنگین حرارت بترتیب
یا سنجین ساده نمایند و غذا افزوده زیر پاچ دهند و هر گاه حرارت تشنگین یابد ابتدا علاج فالج کنند طبری گوید که نوعی از فالج است که باوی مزاج مفالوجی است
و از علاج بازمیاد پس اگر مزاج عقبتی گرم کرد و علاج فالج ترک نمایند و قصد تشنگین مزاج کنند تا سرسام نشود و در بعضی ناک گردد و بهر تشنگین و لعاب اسپیون
و آب سرد دانه و مالشعیر بنوشانند و غذا بزیر اجابت فروره سازند و اگر قوت آنها کند بهر استفراغ بر حقه لینه اقتضار کنند مثل چقندر و قوطم و بزرگتان خارشک با بوردو گلاب
و انجیر و خطمی سبوس و بوق اردوخ مرغی روغن یا سمن بر گاه مرض تحمل استیامی کوره بنا موقوف دارند از استقیه او بحدت لینه بشرط اطاعت قوت غافل نشوند و تشنگین مزاج
و تعدیل او و تقویت مزاج داغ او روغن گل مطبوخ با سر کنند بنوعی که باطل صغیر سرکه باده درم روغن گل خالص تا تشنم جوشاننده تا روغن باند صحت کرده بر سر بزرگترین
مزاج داغ کند و با حساب مضرت نرساند اگر برای اجکت بشعیر روغن گل روغن بوردو آب عصی الراعی و آنجا که دو شتر در خان مجموع یا مفر از آن منع کنند و باطلین حفظ
نمایند پس اگر مزاج با عدل الی علاج معتدل متوسط از علاجی که مذکور شد ترکیب نمایند و اگر مزاج عدل نیابد بر طریقه مذکور زیاده نکنند و حفظ حیات او را معالجه علت با این حال

علاج استرخا و فالج دوسوی دوسوی

اگر استرخا بسبب خون باشد فصد کنند و خون بدفعات گیرند با صیقل با بعد تقیق غلبه دم و باقی تدابیر هر چه در علاج امراض عصبی دوسوی گذشت

مزموم نمایند و از طریق باق برنج درم تا نیم درم و در صورتیکه درم تا دو درم در باز ایازک ثلث درم تا درم و ثلث یک درم یکی از این هر سه به بند و یک درم راحت داده تا نمانند
و بعد که در حالت بخور است این طریق معالجه بر این مریض است و زیادتی و نقصان در لایح و سبب نسیج مزاج و بطن و فصل و عادت و صناعت کنند بعضی این مریضین
استرخای ضعف بدین در عرض واقع میشوند و اکثر در لایح اسفل بدن مسترخمی و لایح میگرد و در این در لایح او دستود اندر و سخن چنانفلونه عکالت بطریق هر یک مساوی درم
و نیم چند بیهوشتر کنیم و تیره فیون فرمانا کند را از اراقی شیخ هر یک نه درم چاه و تیره قده حاقه قره جا هر یک چهار درم قیون علی السهم مرتب ساخته جلایا نماید و مواضع مخصوص را که
ضعف بدن اسفل استرخمی و لاغز شده بود به استعمال مینماید و البته روشن حال کنونی او را درم و در لایح بدت لاغری پدید آید تا او دفع گردد و در غشاده بدن این حال اکثر
کسان متوجه نگردد که گاهی وقت میگرد و از نوح استرخا اسافل بدن هنگام دفع طبیعت فضول را بسبب عطش و عکالتش علاج استرخا که اینست که عنقریب بعد و گاهی استرخا
هر دو یک اسباب وقوع فربه سفت در پشت نیز حاضر شود چنانچه لایح و سبب استرخا که درده و علاج آن نیز مسطور گردید انطاکلی گوید که علاج اصل استرخا فطر درم است و سبب سخت و دفع
کنند در علاج مثل غلظت در مریض او در وقت استعمال قطط است مطلقا و استعمال نیم درم غسل بلا در مریض در ملا به نقل و خورل در غلظت در مریض او در وقت استعمال در مریض در مریض

علاج استرخا و فالج مع حرارت و تب

هر گاه در فالج حرارت مزاج و تب جوشان شود و روزی چند دست از معالجه او کوتاه دارند و خاکشویی با عرق عنق و عرق کاذبان و قدری شکر
یا گلگند بدهند و با او بود و افندیه بقطع بخرق که نماند خاصه در فصل گرم و گویند که با شامیدن عرق کاذبان و سکنجبین در سادون و روغن گل با سرکه بر روزانه
بخورد و برنج آب لیمون تسکین حرارت بآید و در بعضی اوقات گرمی مزاج بخدی رسد که با شامیدن عرق کاذبان و روغن گل با سرکه بر روزانه
این مریضین در بعضی اوقات بتدریج فالج استرخا شود و در اینصورت اجتماع تب با این اراض تا مقدور در درات مثل خار این مریض به باید داد و اگر لایح
ناچار شیره منقر تمهند و نه نیز مجوز است بخلاف لعالت و لزومات که استعمال آنها خوب نیست و سکنجبین و گلگند بعضی عرقیات مناسب بدهند و یا سکنجبین نیز
بارده استعمال کنند در روغن خار بمانند و گاهی در استرخا که از بخارات تب عارض میشود بدان در جو شانده و شیره منقر تخم تریز می فرزند و گاهی در فالج مع تب
گل بنفشه و صلیغ شانیه صاف نموده نبات سفید خاکشویی داخل کرده میدهند و غذا کپتری و گاهی گل نخلی گل سرخ اصل السوس بنددانی می افزایند و گاهی
نبات شربت انار شیرین میکنند یا بچکه هر گاه تبی از تبها خلطی مثل غلب صحن یا غلبه صحن یا لایح بلغمی در بارنج یا فالج با گرد در وقت رانی ازین مشکل گردد و علاج
بر معالجه استرخا که در روغن خار بمانند و گاهی در استرخا که از بخارات تب عارض میشود بدان در جو شانده و شیره منقر تخم تریز می فرزند و گاهی در فالج مع تب
و شربت بنفشه هر واحد یک توم تولد در عرق کوهه و کاسنی هر یک هفت توم و در وقت ناهفت روز در وقت ناهفت روز در وقت ناهفت روز در وقت ناهفت روز در وقت ناهفت روز
صاف نموده شربت دریا معتدل طویان چهار تولد روغن بادام هفت ماشه اضافه نموده بنوشانند و بیجا آب عرق کوهه دهند و وقت دو پهراپ بنوشانند و شام
شده بنوشایی بیچم خوراند و صبح تبریز از شیره تخم کاسنی هفت ماشه و لعاب اسفنجی سه ماشه شربت تیل در سه توم تخم ریحان پنج ماشه با شیده بنوشانند
و چون غلظت جوار سمول بندد از تب هیچ نماند پس معالجه فالج متوجه شوند به دستوریکه مذکور شد و همچنین در غلبه غیر خالص شرط اغلب در هر دو نوع بلغمی در علاج آن
تب نباید کرد و جایگاهش باید گاهی فالج عضوی مع تب با روغن مسهل میدهند که گل بنفشه اسطوخودوس خطنی کاذبان بادیان هر یک چهار ماشه گل سرخ شانه
اصل السوس تخم خارین تخم کوفته پیمانوشانند کاسنی هر یک شش ماشه موز روغن بنه و دادان بنجر و روغن سدر سنای کنی ماشه در عرق عنق عکالت نیم آمار شربت صابون
صانع برش لاده صاف نموده گلگند تخمین هر یک چهار تولد فرغ از شربت شش تولد مالیده صاف کرده روغن بادام شش ماشه داخل کرده بندد و گاهی خارین شانه را هم
در روغن میدهند و در وقتیکه در استرخا است و از لایح غیر کرده اما بر سفید سه ماشه یا دو لایح کما ماشه سقونیاد و یا دو لایح شمشل سه ماشه که فربه
آب خنک است و وقت آخر شب مسهل سکوم در روغن سکنجبین در روغن سکنجبین در روغن سکنجبین در روغن سکنجبین در روغن سکنجبین در روغن سکنجبین در روغن سکنجبین
و علاج در لایح کوهی که در وقتیکه در استرخا است و از لایح غیر کرده اما بر سفید سه ماشه یا دو لایح کما ماشه سقونیاد و یا دو لایح شمشل سه ماشه که فربه
بلای در لایح است که اکثر در وقتیکه در استرخا است و از لایح غیر کرده اما بر سفید سه ماشه یا دو لایح کما ماشه سقونیاد و یا دو لایح شمشل سه ماشه که فربه

از زوال تقارر اکثر اوقات باشد و اگر خلط مفصل سبب باشد تدریج خلط متوجه شوند و با فصد قاصده محضه فضاگندند و مفصل را به وضع آن رکنند و اگر فاصله نشود داغ منهدم
 و اگر از غلظت جرم عضو با تطبیق او نمایند و اگر سوز مزاج سازج باعث این فرض باشد تدریجش تبدیل مزاج عضو است با فصد و کمات و ادا آن معاصین غصه منجمی که در
 علاج امراض عصبیه بار سوزج و یا بس سوزج مذکور شد و علاج سوز مزاج بار سوزج سهلست بخوردن و دیگر گرم مثل تریاق و مشرد و لیسون زایل شود و با فصد در وقت گرم
 کفایت کند و آنچه از این نوع بشر آب سرد و یا شادری در آن با از برای احوام یا بس علاج تام است و اگر از حرارت و بیست باشد و صفات مختلفه بر آن دلالت کند تطبیق با فصد
 و اشرب و اطباء نمایند بنوعی که در علاج امراض عصبیه یا بس گذشت و علاج استرخای زبان حنجره مرئی مانند در آن هر یک به مقام خود گفته شود و اگر استرخای بجز آن باشد
 روغن کما معتدل الحرارة چون روغن بلبل و دیگر سوسن و زنبق و بیدنجیر و نار درین مالند و کما که در ویه مقوی عضو و مانع انقباض آن به مثل بلبل و کلیل و مرزنجوش و رتبه
 با یکسانند و مانند آن که قدیمی تریه داشته باشد آب میخچه یا لیدن مهید و روغن نعین خورن و مالیدن مجرب است و گویند که روغن بلبلان را درین با منفعت عظیم است
 و خصوصاً اگر که کچور او بدیده چندان از روغنهای مذکوره آمیزند و این جمله بفضیله و تقویه استعمال کنند که تحلیس لطیف و لقا غلیظ از ماده صوبت نیز فایده دارد که ما
 بسیار قبلیش با اگر حرارت مزاج در کبیری بول باشد از مسخات اجزای آن کنند و بقول شیخ در فالج حادث بعد تولد نفع میکند در آن مجرب است که در زمان این که تو بس است
 که شدید القوه و کثرت الکریکین باشد مثل روغن کما مذکوره سابق در روغن جوز رومی در روغن کس در روغن تخم از صمغ بلطیم و زنجبیل و بالحا صیتة نافع یافته و در کثرت
 از ایشانان بجز نای مقوی سرد و مانع ماده انتفاخ یافتند و علاج آنکه با دویه حاکم کرده شده بود مرض زیاد کرده بود و این بهر آن بود که ماده رقیقه بدان نسبت
 میشود و چون تریه عضو کرده شد عضو برودت قوی گشت و حجم ماده که شده و ذوبت بمثلش شدن او رسید و واجب است که با فصد در همین ایشان کنند بلحا صیتة
 آنست که در دویه منوات به مثل بلبل و کلیل الملک مرزنجوش و نعناع و فوچ باشند و بدان که در آن اولی تریه باشد مثل السوسن و سوسن و غیره نیز مخلوط سازند
 که استعمال این اشیا نفع بسیار میکند مجوسی گویند که اگر استرخای از تشنج قطع قوی مرکب برین نگاه کنند که تشنج امتلائی با استرخای مرکب گرد علاج واحد است یعنی
 در فالج بلغمی گذشت و بر اعضاء منحلله اضمه که با دویه قاصده و محضه مثل کبریت و شب عاقره خورن و مورد خشک مانند آن ضما کنند و اگر تشنج بیست با
 نظر کنند که استرخای قوی تر بود اشیا سیخی محضه مخلوط بعضی اشیا ملینه مع دگ شدید استعمال نمایند و اگر تشنج قوی تر و خالت باشد اشیا می خیره لطیفه مخلوط بعضی
 چیزهای سیخی محضه مع دگ لیر حمل از دویه نگاه تشنج و استرخای در اعضاء مختلفه با در اعضاء مسترخای استعمال کنند و می خیر بر روغن قسط حمل بانگ بورق اشیا
 باید کرد آب دریا شور که در آن قدیمی است و مرزنجوش و زنجبیل و کبریت و دیگر که تشنج است و فیرو و مانند آن بچینه باشند و عضو طول کنند و اگر بوسه که ما باشد و در تشنج
 غسل کنند و اعضاء را بعضی خفاف بزنند و در اعضاء تشنج اضمه لیدن چون ضما حمل از لعاب بزکتاب لعاب حلیه و سپید و سپید کالیان مغز ساق کما و دوم مانند آن
 از اضمه لیدن که در بال با صلبه مذکور گرد استعمال نمایند و اما علاج استرخای و خلع حادث عقبه بچ مشک است و صاحب با دان معتدل و بادویه و متخورد و روغن
 بلاطی انتفاخ باید و نفوس گفته که بسیار از ایشان باست یا مقوی اندک سرد و منفعت عظیم یافته و در این نوع بدوسه کس در دم و بول ایشان نام نکلین دو و اطباء اعتبار
 بعلاج از چینی با رنیکند و در برادان دویه حاره و تلخین عضو بر روغن قسط او است نمودند و امراض حاره و حمله ایشان با عرض شود و حال ایشان با لاش روغن شبت
 در جزو روغن بنفشه میخورد و عضو و نشانیدن آب بادبان و ق چهل دم فلوین شمشیر سفید درم و لیده روغن بادام شیرین آن چنان نیده روز و فلان را بچین و روغن

علاج فالج و بانی

بعضی متاخرین بنویسند که گاهی بود متعفن مرث فالج میگردد و علامت فالج و بانی آنست که بسیار که در عالم بسیار افتد و خصوصاً با سبب بلای و بادهای سردی است
 و بانی اول قوی در گاری که لای کند پس فالج افتد و همه که از زکوره بر حیز زیاد میشود و اکثر روز اول بسبب که هر یک که مغافات میکشد و یا روز سوم چون از ایام مذکور که
 بصورت چنانچه و اکثر اشخاص این اتفاق می افتد که اول اندک صفراوی که لای قوی اند از زده آن وقت بیوش میشوند و بعد دوسه که بیوش آیند کلام شکسته و بی نظام
 بنیان در فم نیاید میکنند و جانب چپ دست و پای چپ حرکت میگردند و بول دراز برین شود و دست راست بر شستی چنانند و بانی از روز سوم غلبه کند و در روز
 بنیان چپش دست با زنی ماند بول بی ماده جاری میشود و بعد دپاس باک میگردند و علاج حسن آنست که اول فصد برفت اندام کنند و روغن زعفران که در قریب نفسی

بمساحت علاج بکار بریزد و آنچه در علاج فالج با حرارت مسطورت بعمل آید و صابون قنبر با س که اگر بسبب ریحون بلغمی بود و فصل دهن و سخته هم بر آن ال بود و در وقت
 مساحت کند باید که اول فصد قیال کشاید تا سه بار روز اگر ممکن بود و هر قسمی از غذا دو روز بند کرد و روز چهارم خود بخود جهت گرسنگی آفتیخ سده میشود جهت
 بندبیری دیگر بر کفنی افتد و بعد از آن غذائی بود که جوهر لطیف باشد در اثر قوی بود و غذائی از تغذیه هم نباشد مانند شوربا یا بچه مرغ که چند روز آن فناده با نان کباب
 دیگر در روزی روغن گل بانگی روغن شیخ صنعا که منجته باشد و جای آب بر گلایع و قق شاهره التفانمانند و اگر حاجت بنه نقیایه سلمات مناسب آن مع
 مقویات داغ بکار بریزد و اگر بسبب قطع عصبیه لاعلاج است و اگر بسبب روم گرم بود که در نخاع واقع شود فصد کنند اگر بالغ نبود و گویند که تا غلبه خون فصد کنند
 بر فصد اقدام نکنند و در ابتدا فلفل صندل قاقیا امینا و دیگر روایا مثل کشنیه و برگ انگور و زعفران و سید بهر چه از آن بهم رسد با عنب الثعلب یا گلاب ضماد نمایند از آن
 گوید که اگر بدن متعطل باشد روایع استعمال نکنند که بعد از تقویه زخا ط قالب در ترواید هر چه بلایع و مری باشد مثل آرد جو و کشنیه تر روغن گل امینا و در آن زمان
 و اختلاط و رخیات محله چون گل خلجی با بونه برگ چقدر بار روغن گل و موم صفت آمیخته استعمال نمایند محل استعمال این ضمده در دست نه عضو مسترخمی را اگر فوم
 باشد بر عضو تورم صابون الغار میخ خشک مر جودا لیس در زعفران چند بیدستر شب یانی در روغن قسط که موم یا پیروزان گذاخته باشند آمیخته استعمال کنند و فصد
 یا شستنی و جرم از زهره گاه و مجرب است و در روم صلبت داوی ستن صفت اسرب و ضمید جدا و در تنجوی خطای فافع و اگر بسبب تر خاضره و سقط بود
 آنچه در فاعراض شود دلیل گسستن عصب است و آن را علاج بود و آنچه اندک اندک بعد یکروز یا دو سه روز ظاهر شود بر روم عصب الضباب است و اول آن که
 در بنصورت تنقیه بدن کنند فصد و مسهل و ادویه محله و مقویه چون مر جودا و شید و چند بیدستر و زعفران با موم و یا پیروزان روغن گل امینا بر جا سقط یا فتر
 و بر صبا عصب و عضو مغز و پنج پستانند و گل سرخ فاوانیا قسط تلخ هر یک و شقال مومیایی دارابی زرفت رومی هر واحد یک شقال برگ مور در مغز استندی یعنی
 میده لکتری هر یک و نیم شقال مومیایی و زرفت را در روغن گل بگذارند با قی ادویه کوفته آمیخته آمیخته روغن بان روغن زرد هر یک اوقیه بیامیزند تا مثل موم
 شود و بگردم بر موضع ضماد کردن نیز نافع است این تصور گوید که اگر فالج از زهره افتد بر عضو که ضرب واقع شود این ضماد کنند آرد حله حب البان حب الملح حب مغز بیدستر
 مقل سیاه اشق بیه بط موم روغن سوسن صابون گل افنته که حالینوس کتافخ و در علل عصب باطنی که کرده که شخص را فدا از حس از خضر و هنر و نصف و سطحی درید
 و اطباء معالجی او با صنایع ضمه بر آن انگشتها کردند و صحت نیافت و سبب پرسیدم گفت که در سفر میان زمین و م و شام از چهار پایا فقام و هر دو شام
 بر زمین رسیدن پس معلوم کردم که آفت بصیر رسیده که از آن حس با این انگشتها میسوزد و آن بعد فقر و سابعه فقرات گردان بسته و مخرج آن عصب ادرم در اول امر لایق
 شده پس آن لایق هم بر آن عصب دم و شفا یافت و ایضا ذکر کرده که مردی از کرمانا و پشت او بر زمین سید روز سوم صوت او ضعیف شد و روز چهارم
 دست او ضعیف گردید و پایا می دسترخمی گشت و بدن او آفتی بر صید منفعقت او باطل نشد بهر آنکه آنچه از نخاع بعد گردنت بیامه مسترخمی شد و با او محله
 مابین اضلاع مسترخمی گردید پس اطباء اراده کردند که ادویه وضعیه بر پایا می و بسبب تر خاضی آنما و حفره او بسبب تعطل صوت او گذارند و آن زمان منع کردم و فصد
 علاج وضعی که بدان آفت رسیده بود کردم و بعد روز بیستم تخفیف یافت و درم نخاع ساکن شد و آواز و حرکت پای او بحالت اصل رجوع کرد این بود آنچه از آن
 ذکر کرده و من در ارجان بجان علی بن موسی حاجت سردا باد فلام او را دیدم که از چهار پایا فقام و در آن روز و روز دوم ضرر محسوس نشد و روز سوم دست او
 مسترخمی شد و حس حرکت او باطل گردید پس معلوم کردم که آفت بصیر رسیده که بسبب دست آمده یا از روم یا از انضباب آمده که تجوی را مسدود ساخته و بجا
 او بوضع ضمه محله و مقویه میان کتفین او کردم و در آنکه ایام صحت یافت صفت ضماد بگویم که در حله غار قسط قشاکر کند هر واحد درم مبع یا بسبه
 پانزده درم صبر کجا اهل جوزا لیس و روغن گل سرخ شب یانی هر واحد شست درم زعفران چند بیدستر هر واحد چهار درم قردان شش درم حنظل یک گلاب ارقا
 سنبل هر واحد نیم درم صفت شونیز هر واحد صفت درم بر یا بار یک ساییده با موم در روغن نارین یا روغن قسط گذاشته بر موضع ضماد کنند و روغن شیخ صیف مایه در
 استرخا که فصد در فاع علاج او دشوار است اگر عصب بسیار کوفته گردد و امید نجات نبود و آنچه از آن امیدوار است که در آن ابتدا انقبض کنند و گاهی صتیاج می
 اگر قریب مضروب تورم آخذ در اختلاط مجامع بنند تا جذب آن زمان اجتهتی یا نظار برین کنند و اگر سببش زوال فقار شود بر زرقار بر داند و بقول شیخ اعداد

نظری سازند و بجای او سبوس و نمک بکنند طبعی گوید که در تشنج امتلائی از قده البسته و چهار ساعت منع کنند تا آنکه مزاج حساب او گرم گردد و بعد از آن حبس بخورند
 در صحنی جاوشیر نمک فطری هر یک در شل درم پنیل الطیب تخم کرفس بادایان انیسون جذبیه تر حصاره سوسن قویضای منشوی هر یک نیم درم سبکینج شونیز سادف کچک
 هر یک یک درم حرمل و دو انگار و نیم خشک کوفته بخت و صمغ رادرب کرکات کد اخته بیشترند مثل عدس جهاساخته بعد بریزند در نیم درم بپزند و اگر در فم مشکل کرد
 مار الاصول بر روغن بادام تلخ هفت روز بنشینانند پس یک شربت دیگر از آن حساب بدهند و اگر علت تخم گل گردد و احوال علیل قابل نمایند پس اگر در بدن او عضول
 یافته شود هفت روز در وجود و لیث غریب و دفعه بعد از آن در و ماش عضول روغن نارین روغن قسط نمایند و برترین روغن کما استعمال در راشن اسالی این روغن درم
 این روغنست که بل لهره آنرا بجموعه می ساخته اند بکیرند روغن خیری روغن یا همین روغن غلظم و روغن سوسن روغن بیدنجیر روغن خسته شمش روغن خار
 مسادی و بران اندک جذبیه سترواندکی ششک انداخته جوش خفیف دهند و آن روغن مجموع در جمیع امراض بارده استعمال کنند که اثر احوال نماید و در وجود سوسن
 چنانکه روغن نارین روغن قسط احداث میسایند و اما استعمال غرغره و سوط درین مرض بعد است مگر تشنج در زبان یا در لب یا در حرکات چشم یا در اغشینه یا در باغ
 که در آن هنگام واجبست استعمال کردن غرغره و سوط و تکمید و تصفیه بعد تنقیه بحب مذکور و قهنا و هم او گفته که شخصی را از رو سادیدم که در مطوم خود است
 میکرد و شبی خواب رفت و در ظاهر صحیح الجسم بود و چون بیدار شد کلام او تبتمه بود و آنچه میگفت مفهوم نمیشد و نه آنرا تب بود و نه تغییر مزاج
 و بر جماعت اطباء امر او مشتبه گردید و من حکم کردم که تشنج در عضل حرکت کسانست و اشاره باستفراغ و غرغره و تخمک یا با اجابت کردم حفظ مزاج او
 نمودم و بعد از هفت روز تشنج زایل شد و از آن تعب میکرد حتی که آنرا اسباب تشنج امتلائی ثابت شده و از اسراف در اکل جماع خود را باز داشت و از آن سالم ماند

علاج تشنج عصبی

علاج تشنج عصبی

که تشنج استفراغی نیز گویند هر چنانچه در طبایع در علاج امراض دماغی عصبی یا بس گذشت بعمل آرند و اگر ممکن باشد عضول متون را در روغن کنجد مسکه
 نیگرم پیوسته غرق دارند و لعاب بدهان و لعاب اسپغول با شربت بنفشه و شربت نیلوفر و شربت خنشا ش قذری روغن بادام شیرین یا روغن کوه کوه
 و مارالقرع و مارالنجیر و آب بید و آبنار شیرین با نبات سفید نیز مناسب و بشیر زان روغن کدو و روغن بنفشه در روغن لوبچ به سه سوط سازند و برسانند
 و خرقة بلعاب اسپغول و آب خرفه تر کرده بر سرشند و نوسیدن شیر خرد شیر و شیر زان شیر بیش تازه در صورتیکه تب نباشد و در وسیدن آثار اعضاء تشنجی و
 بغایت سودمند است و اگر بستر چکتی در بنه شق کرده بر موضع تشنج از دم نمایند و بگذارند تا گنده شود پس تجدید آن کنند برای تشنج عصبی یا ایضاً میبایست و قیو
 معمولی مفید و کاسن بل در روغن کنجد و آب بخت بر عضول تشنج بستن عجیب اثر است و بنفشه و گل نیلوفر و گل کلاله و گل کوه برگ بید ساده کفنی بید
 و جوقش هر یک نه توله گل خنکینیم یا آب بید و آبنار و کدو هر یک پنج انما آبیضی شیرین ده آنرا جوش خفیف داده آبنار نمایند در روغن چهار پنج بار بعد
 روغنهای طمانند و اگر او بر مطهر در کلات شنایده آبنار کنند تا فو و چنین آبنار را تخم خلی تخم خازی گل خلی گل خازی خنجر گل سرخ گل بنفشه هر یک
 پنج مثقال برگ عنب الشلب برگ کدو یا جراد و آن و جراد و خیار برگ بید برگ خازی برگ خلی هر یک ده مثقال جوقش و کف در آب شنایند
 صاف کرده استعمال کردن و بعد خروج از آن روغن پایچه یا روغن بنفشه بادام بریدن مالیدن و آبنار حلویخا و ضما و ایشان نیز انفضت
 و جلوس در آبنار و قتی چهارست که تب نباشد و اگر بانب باشد بر طبیب شدید دماغ و عصب عضلات علاج کنند و مروضات شدید
 الرطیب اختیار نمایند و در زمان سرد سکونت کنند و عناب گل بنفشه تخم کاسنی سپستان جوشانیده صاف نموده لعاب اسپغول
 و بیدانه شربت نیلوفر داخل کرده بیانشانند و گویند که از آب نیلوفر که در آن شربت نیلوفر حل کرده باشد هیچ چیز سرخ تر در رطیب نیست
 و هرگاه در آن ادویه نقع شمش تر کرده باشند قوی گردد و غذا شورای پایچه گو سفند و بنفاله و اسفاناج بر روغن بادام شیرین و فلووه و حرره
 نشاسته گندم و نبات و روغن بادام و مزوره ماش با مغز بادام و کدو و پاک خرفه و سرخ بانگ برگ کاهو و کشیر تازه و یا گوشت گوساله یا گو
 اندک و در هفت روز نیم شربت و شور یا حلوان خوزه مزه بادام پیسته و غیره هر چه مطرب باشد استعمال نمایند و تشنج را بس که از هر دو طوبت باشد علاج سوا تنقیه نماید

این هر طبع زوفا و طبع انچه را میگوید شود و اما جز بیدستر در دفع بیشتر در زخم گزشت و شریقی از آن فرود و طبعه تا سه طبعه است آزار در دفعات بسیار بخورد
 در آن دفعات شرب سبک انقدر مذکور برسد و آنچه در آن کتر ضرر دارد خوردن بود طعام است هر سخی که باشد در آن خطر نیست و آنرا معالجات اوست مالش بر دوخته تا وقتی تحلیل
 برود و آنچه غیره که در قول اوس گزشت مع جذب بیشتر و عاقره که از این بسیار فحشست و طبعه را خسته و زخم گزشت در آن و غن آن صفت آن گنیزد و غن ناروین و غن
 حاضری هر واحد قسط موم دو اوقیه جده سما میوه مصطکه هر واحد اوقیه طفل فریون هر واحد چهار مثقال سنبل اوقیه بروغن بلسان اوقیه بدستور جمع کنند و با
 فریون آن بسیار فحشست و اما تشنج مضعفات را تصفیه اصل ایشان بعسل کم در آن عفران پنج سوسن انیسون شسته باشند کفایت با پنج سوسن با ده انیسون با
 در عفران اندک از آن در امه صفا ایشان بر مطبوخ با بوز و اکلیل المکان جلابرد از دو گاهی روغن بلورنه تا نافع و در شرب آن که با این تشنج مطبوخ با نافع و شرب آن که
 شرب بسیار آزار مضرترین است و باید که اندک که در قول اوس گزشت و در آن تشنج بیام بدن با سوسن اعصاب را و با طباق قصد استعمال اعضاء در وقت خفا که در آن تشنج
 تشنج در اعصاب و چیزها مضعفات تشنج را تشنج از مشارکت معده با و علامات مذکوره یافته شود بسیار تشنج گنیزد که تشنج را تشنج در وقت خفا که در آن تشنج
 غلط عین تشنج است و فی الفور مضعفات باید صاحب کامل تشنج که علاج تشنج حاد است از استلا سوسن بود و شفا می رسد و تشنج با و باید که در اول حدود ایشان استعمال مضعفات کنند
 و غذا طبعه بند و تریاق کبیر و در آن تشنج در مطبوخ شد و تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 بدیند و بعد از آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 نکند بلکه دفعات اندک تشنج نماید تا قوت ضعیف گردد و بعد تشنج مضعفات تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 و در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 نشانند و تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 سداب تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 تریاق فاروق و مضعفات تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 بعسل گزشت و تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 نافع تشنج استلا نیست چون نخوردید یا بدن باشد و این از تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 تشنج استلائی را نافع بود و باید که استعمال در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 اگر قوت برجا باشد طعام او خود را در آن شربت و در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 طعام از تخم کچک و غیره کنند و اگر مارا لطمه چون صخره شربت و در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 کنند تا اعصاب پاک شود و در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 سنگ نیز فرود آمد صفت مطبوخ رو باه و غیره که در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 باشد بسیار تشنج نیز در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 و سه روز در مطبوع و سه روز آخر ماه این مطبوخ به طور بکار برند و هر بار مطبوخ تازه کنند و مطبوخ عاقره مضعفات تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 نافع باشد و تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 انجان و باقی همانست که در قول اوس گزشت و تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 غلط مضعفات مذکوره در علاج فالح مثل ما را اصول و شرب است او مثل جلابرد و تخم کچک و در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت
 خود را بشیر قو قو و روغن زرد هند و مالش بدن بروغن بسیار و تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت و در آن تشنج در وقت خفا که در قول اوس گزشت

و کلان و کوچک و پستان بنفشه و خطمی کلک و زکاتان بمرانه و پوست کدو و تخم آن خفته و مانند آن داخل کرده و بر آن جنس و عسل مطبوخ شکر در آن
 انداخته باشند بعل از رو و بقدر حاجت ازین خفته نماید و ایضا موضع تشنج را بر روغن بنفشه مع مغز ساق تفریح و م سفید یا پیه مالکیان یا لایط و پیه خنزیر غیر نمکین
 گذاشته نمایند و اگر از دم موضع بالیه غیر ملحه نمایند نافع باشد و ایضا مالش از پیه خرس و پیه مرغابی نفع بین کند و این ضامدنا نعمت بگیرند که بعد از بزرگتانی و جلوه
 بر واحد یکجور و دیگر یک بسایند تا مثل مرهم شود و سپید سبز و مخلوط ساخته اند که تیره اسوده آسوده مثل مرهم ساخته بر عضو تشنج ضامد نمایند و هرگاه در بعض
 اوقات طبیعت قبض گردد تلین لغوس خیار شنبه و ترنجبین در طبخ جناب پستان بالیده باید کرد و غذا باید که با بچه حملان و جلابی بعضی کار ع خنازیر و لحم
 خانیض و اسفناخ و مسرت و چقندر مطبوخ بروغن بادام و ماهی رضاضی را بری مطبوخ بطور سفید باج یا بجزیره معمول از مغز کدو بشکله زرد و روغن بادام
 و بیضه نیم پرشت باشد و از فوکه انگور و شفتالو و انار شیرین و مانند آن بمره و از اششای یا بسنه مثل سرکه و نمک سود و نمک عدس منع کنند چندی غیره میسند
 که تطیب بدن با اششای مطبوخ مثل نوشیدن شربت خشکاش و شربت بنفشه و خمیره آن مالکین مشهور بای نجوم حریب از لایط و جلابی و جلابی و جلابی و جلابی
 و برگ کدو و بنفشه و نیلو فر و خطمی برگ خشکاش یا تخم خشکاش و برگ چقندر و طول بدن و ترنجبین عقاب آن بقیره طی معمول از روغن بنفشه و موم سفید و کثیرا
 باید کرد و نجوم سرخ الانضام کرده بخوراند و آب نیکوم بر جسم بریزند و شیر خشک بخوراند که از ترنجبین سرد ترست طبری گوید که اینچه بدان علاج این کین است
 که اگر مزاج مرضی تحمل باشد مالکین بروغن بادام بنوشانند و تطیب غذای او کنند و اسفید باجات با طرف و آب کار ع مطبوخ بچو و کدو در تنور لازم گیرند
 و بگیرند و موم روغن از روغن بنفشه و تسقیه آن آب برگ خنازیری برگ خطمی لعاب جلوه و لعاب بزرگتانی سفیدی بیضه سازند و مثل مرهم ساخته بر عضو و دم
 تمسوخ آن نمایند و از دم جلوبس در آن آبهای مطبوخ برگ بنفشه و برگ خطمی و برگ خنازیری و با بویه و طب فیکوش و مانند آن که در آن لزوجت در طوبست باشد باید کرد
 و موضع را از بوی سرد مفرط و حار مفرط محفوظ دارند و از اغذیه حار و اغذیه فلیطه منع کنند و تدبیرم خدای اطباء را که بجا بچه این علت بعد استحکام
 طبع صحت آن کرده باشند و صالح ترا بچه در این مرض عمل کنند آنست که تدبیری نمایند که بر حال خود باقی ماند و عضو لاغری بسیار نشود
 و این بسیار صاحب این مرض را امر با حقیقان از اذنان مثل روغن خیری و روغن بنفشه و روغن اکار ع و مانند آن با ضامد نمیه محله نیکود

علاج تشنج آیدانی

در آناله و منع سبب مودی کوشند مثلا آنچه از تریب چیری می یا لسع عقرب فیرو باشد بخوراندین تریاق تانیه یا لایطه جلاب و غذا خود آب بر خیزد
 در باب موم خواهد آمد علاج آن نمایند و آنچه از خلاصه بود در بنفقه تریب و عضو با صمیره و لطلوات و ادان فیرو و بدایچه بر تشنج صفراوی مسطور شد بر آنرا
 و آنچه از وجع عارض شود پیشگین جمع و قطع سبب آن کوشند و آنچه از بر شدید بود در روغنها و لطلوات و کما دات که مکار بزند و ادویه حار خوراند و هر چه
 بر دفع ضرر سرد را در کتاب گفته آید استعمال نمایند و آنچه از دم و قطع عصب یا از قی زخماری یا از انصباب صفرا و در مرض بیضه یا از
 امراض اعصابی عصبیه یا از دیدان عارض گردد تدبیر هر یک بموضعش بیاید انشاء الله تعالی و با بچه در شرکی هر نوع که باشد اول علاج آن
 عضو بسلامت مخصوص او بعد از آن تمریح عضو تشنج با دانه مواضع نمایند و اگر از مشارکت معده باشد مبارزت بقی نمایند که گاست
 صفرا و یا غلظت بر آید و فی الحال صحت یابد و در دیدان قتل و اخراج آن اولاد و بچه بیضم و تقویت معده و امحا و تعدیل مزاج داغ و ترنجبین تشنج با دانه نامسند

علاج تشنج اطفال

تشنج میفرماید که اکثر صبیان را در جمیات حاره خفیفه و عند قبض شکم در جوانی و کثرت کره تشنج عارض میشود و سهل الوقوع و تشنج سهل الخروج از آن بسیار
 و کذا تشنج یا بنس سرعت خلاصی می یابند و باشد که طفل را بعد تب حاد و حرق تشنج صعب افتد و خلاصی نیاید طفلی که از بیفت سال تجاوز کند او را تشنج می افتد
 که از تب بسیار صعب صاحب کمال گوید که اکثر تشنج استلانی عارض میشود بصبیانی که غیر فلیطه نباشند و ایضا این سبب کثرت تناول اغذیه و ضعف عصب
 و لینت آن و سهولت سردی افتد و لهذا صحت ایشان سهل تر باشد و از امور الیه بر جدوت تشنج بصبیان تب حاده و از موم و سوس و قبض شکم و زردی رنگ

که در تشنج استمالی گذشت اقوال مبره سوسید گوید که در تشنج یا بس تبین ضلالت و کما طرب تنها نشم از و شرب غیرین روغن کنجد و صناد کچد سوده و بالطاب بهدر
 در روغن بادام برهنا و خد بشیر مستقر و شکر و شرب شراب ریحانی مزوج با آب بسیار واحد نافع تشنج یا بس تب است صاحب کبیر گوید چیزی که در تشنج یا بس تب خاصیت
 این تدبیر است که در آب روغن تیکم نشینند و حلق موی سر کنند و آبها و لعابات مع اشیا یی ملینه ضاد نمایند و در خانه بار که در آن معرق نیاید سکونت در
 و بشل بفضله نیلوفر خواب کنند و روغن بنفشه و مغز ساق گاو و پیله ماکیان و موم سفید همه بر تشنج بگازند و شیر زنان یا شیر خردان بر آن چکان
 که احتمال تشرب آن نماید پس بر سر زقار کردن اعضای تشنجیه بمانند و بهر گاه درین قیرو طی روغن کدو یا آب او و روغن نیلوفر یا آب داغ
 قوی گردد و عیسوی گوید که تشنج نبسی به نیمی تواند شد و بهر حال محالیج این طوز نمایند که بشیر خرمزوب بروغن بنفشه لطفل سازند و بشیر خردان روغن
 و روغن کدو بشیرین سحوط کنند و در آبیکه در آن بابونه و بنفشه و برگ کچد و برگ نیلوفر و کاهو جو شاییده باشد نطول کنند و مریض را در ظرف
 بر اندروغن کچد نیگم بنشانند و تطیب زبان او دائم بلعاب بزقطه نا دلحباب بهدر روغن کدو و آب انار شیرین نمایند و صناد مریض را از گردن چو
 و بنفشه و شیر زنان بر سر کنند و اگر قبض طبع باشد خیار شنبه و انجیر را در آب پزند تا بقوام آید و بر آن روغن بادام انداخته بنوشند و یا حقه ملینه
 استعمال کنند و اگر طبع قبض نباشد و تب موجود بود ما الشعیر مطبوخ با القرح بنوشند و اگر تب نباشد شیر خرمزوب روغن بادام شیرین بنوشند
 و بر موضع تشنج آب مطبوخ بوزکیمان و ریش خلی اصل السوسن با بونه و پوست کدو و نیلوفر و جو مستقر بنوشند که بریزند و مداومت استعمال
 شورهای چرب آیزن روغن اغذیه و طریقه و شراب اندک مزوج آب بسیار نمایند شیخ میفرماید که اگر تشنج از بیوست باشد علاجش صعب است و وقت
 علاج او آیزن باشد روغن طب عقیب است بمرات اگر تب نباشد بخوی که فزله البسته کند و بتدبیر جمع مفاصل قهقه نمایند و اگر تب نباشد آیزن از
 سازند و الا از آبیکه در آن برگ بید و کسکج و بنفشه و نیلوفر و کدو و خیار خجسته باشند و یا آیزن جمله از آب کدو یا آب خیار و یا کل آیزن از کلاب کدو
 چیزی ازین اشیا خجسته باشند و یا آب هند و عسل و یا آب مید و مانند آن مریض سازند و چون حقه ازین آبها و روغنها و مطبوخات رطبه و سرد سازند
 شدید التفع باشد مفاصل بر منایب عضلات روغن استعمال کنند و تغریق بعد تغریق مع عنایت بدانغ بسیار و تطیب بدانج در تطیب داغ
 معلوم شده باید کرد و بتیر تازه خوب بنوشند اگر تب نباشد و ما الشعیر و ما القرح و آب هند وانه و صلاب اگر تب باشد یا نباشد و اگر تب نباشد آیزن
 اندک شراب بیض قیق برای تخفیه مزوج سازند بهتر باشد و همچنین آب او مزوج با اندک شراب کنند و باید که برین فلاج مداومت نمایند تا برنجیک
 بالزوم ریاضت و اگر ممکن باشد همه بدن او را در روغن نیگم معرق سازند و بعد عطبات از اوانج عصارات سحوط کنند و تطیب ریاس او بر عطبات مذکور
 و باید که شب وقت خواب لعاب بزقطه و او روغن گل یا بادام استعمال کنند و خوردن ترنجبین ایشان را نافعت و خصوصاً اطفال را و اگر نتوانستند
 را در هندو برین عیابس گوید که اگر تشنج از قبیل استفراغ باشد عسر برست و نمیدانند که اصلاح باید یا سیاه گاه با وی تب باشد و قاضی جالینوس گفته تشنج از
 حادث شود علاج قبول نمیکند و نه میشود الا آنکه تیر صراحی بتدبیر طب سازند پس اگر آنجا تب باشد ما الشعیر که در آن عناب سپستان خجسته باشند بهر گاه اگر تشنج
 آب کدو بزند در منقعت بالغ تر باشد و لعاب بهدانه و لعاب اسپنول با اندک روغن بادام شیرین در روغن کدو بنوشانند و مسح زبان و باین لعابات مع روغن بادام
 شیرین کنند و آب انار شیرین بروغن تخم کدو و روغن بادام شیرین بنوشانند و ما القرح بشکر بزنند در روغن بادام به هند و سحوط بروغن تخم کدو و روغن بنفشه و در روغن
 و مانند آن کنند و اگر تب نباشد شیر خرمزوب بنوشانند و اگر عیسو نشود شیر بزقطه بدوشند بنوشند و بر اعضا تشنجیه شیر زنان یا شیر خردان بسیار بر سر بزنند و روغن
 و روغن بنفشه سازند و بر گردن او را خلی و روغن بنفشه و آرد جو بنفشه خشک کوفته بجهت بلعاب اسپنول سرشته ضاد کنند و آب مطبوخ بنفشه و برگ کاهو و جو شتر
 کوفته بر بدن بریزند و اگر ممکن باشد که مریض را در آیزن بنشانند که در آن روغن بنفشه نیگم یا شیر تازه باشد اول روز و آخر آن بعد از آنکه ما الشعیر یا بعضی
 یا لعابات بروغن بادام شیرین و روغن تخم کدو داده باشند بسیار نافع بود و بروغن بنفشه یا روغن تخم کدو یا روغن نیلوفر یا روغن بادام مخر و آب بشیر خردان
 یا شیر خردان بمانند و خرقه درین آلوده بر سر نهند پس اگر اعضا نامرغ شود و آثار صلاح پیدا برین تدبیر اداست نمایند و اگر فزله باشد حقه رطبه در آن آیزن

نیازی اذتاز یا عضله از معده و از خوردن و امی می که ضرر آن اجصد بسد و از گزیدن حیوان می و ضربه و صد رگه عصب عضله افتد و گاهی تمدد و کزاز عظیم قوی از
 واده بسیار افتد و گاهی شل تشنج از سبب ضعف واقع شود همچون خدر امتلائی مسدود مسالک روح و این اکثر بعد خواب افتد و گاهی بواسطه هیست خیر عصب
 بسبب قلت قوت یا وجع او واقع شود چنانچه کسی را بر سر بکشند یا چیزی گران بر در دیار پشت بار گران نند یا بر زمین سخت بچسبند عضله کشیده یا کوفته شود
 یا ضربه و سقوط کوبیده عضله برسد یا قطع یا حرق نار مویج بود و گاهی با وجود این ماده بسوی آن بریزد یا ریح غلیظ مدد در آن متولد کرد و یا از دیگر عضله و اینچه که
 تشنج خاص با عضای روی روی بود تمدد که بیک یا زبان یا لب افتد نیز روی باشد و گاهی از آن نوع روی میسی بعد حمایت لازمه مع فلق و گریه و فربان افتد
 و آن رنگ زرد در وجه لب تشنگ و زبان سیاه و شکم قبض و جلد خشک استمد باشد و این روی سمت و هرگز از آن ضربه سر افتد و آن نواق یا معص یا ضلای عضله بود
 قائل باشد و کزاز اکثر بصیبا عارض شود و هر قدر که طفل خردسال باشد بر آن سهل بود چنانچه در تشنج گفته شد و اکثر پیش از آن از اختلاج در جمیع بدن نقل آن نقل
 کلام و لکن در زبان صلابت در عضلات و در ناحیه فقاظر تا که گاه و بعضی البلیغ و خارش در تمام بدن که از خار ریش لذت نیابد عارض میشود و صاحب ریه و بلیغ
 احشای راه گاه در بول ریما بد در پشت قشر بره معلوم شود و چشم تاریک گردد و بر سر گردن عرق آید دلالت بر جدوت تمدد قریب کند و هر گاه که از عام ابتدا کند
 دندان بر پیشیند و چنانچه فرو زود روی سرخ گردد و در شدت کند و چشم زرد در بر چشم زرد و اشک روان شود و بعضی گویند که در ابتدا ای این مرض فوای تشنج
 در سرد کتفین پشت و بعضی را عارض شود و علامت مطلق تمدد است که عضله منقبض نشود و علامتیک بعد از عرض کزاز هم برسد آنست که اگر کزاز
 در کدام بود روی چشم بعضی مثل منقوب باشد یعنی روی سرخ و چشمها بر خاسته و گاهی روی مالک لسنری یا سیاهی گردد و سرد بسوی پیش کشیده بود و مع کشیده
 گردن که بچپ و راست میل کند پس اگر تمدد در عضلات وجه و فکین افتد بسیار خندان روی نماید و اگر در عضلات صدر و نفس هم رسد ضعیف نفس عارض
 گردد و اگر در عضلات منانه هم رسد بر بول کردن قادر نباشد و گاهی بلا اراده بول کند و گاهی خون در بول آید بنا بر الفجار عروق و گاهی فواق عارض شود
 و اگر کزاز بسوی خلف باشد سر و شانه و بازو بسوی خلف کشیده شود و اگر تمدد در اعصاب عجمی مستقیم و عضله مقعد هم رسد بر از بی اراده مندفق گردد و منسد
 شود و قوی هم رسد و تمدد در دو جانب اختناق و سرد و وجع و مایت بول و کثرت نفخات در آن در افتادن از چارائی در عدم قبول انقباض عضله
 شریک باشند و در باره بسبب غلبه سردی اکثر قوی عارض شود و هیچ نوع از انواع کزاز خالی از بیجوانی در در خاصه میان کتفین نباشد و قاروره و
 این مرض بر قیق و نبض او صلب منشاری بود و طریق شناخت اقسام تمدد و کزاز طب میسی ایذائی و دوری بر قیاس تشخیص اقسام تشنج است علاج
 بقول شیخ علاء الحسن یعنی علاج تشنج است مگر آنکه در علاج تمدد و کزاز از علاج تشنج مبادرت کنند و در اینجا می جم بلا شرط بر اعضا اکثر تشنج امتلائی
 استعمال نمایند و آنچه که علامات غلبه خون امتلائی آن متیقن گردد و احتیاج بشرط باشد بر عضل کردن فقاظر و شرا سیف استعمال نمایند بر کزاز
 بدن صاحب کزاز از شدت در خواه از علاج عرق کند یا بد که از صوف بسبول بزیت یا فیه بسبول نشفت کنند و نگذازند که عرق بر بدن او رسد و شود
 و موجب اذیت گردد و در زیت نیگرم نشانند که او قوی التحلیل است و کذا ریختن او بر گردن جاوشیر تا یکدم محسب قوت دهند و ایضا صلابت استعمال کنند
 و بهترین اشیا تمدد و بار در طب اجنبی ترست باید که بدفعات متفرق بدینند و تعاهد نمایند و بعد طعام بکار برند یا بجمله چون تمدد در اکثر اقسام از سرد
 و فسردگی افتد تریاقات داد و دویه حاره محلا به ناسبه بخوراند و بقول الفلکی شرب ریون و قمل و صحر را در کزاز نفع زیاده از تشنج است و آنچه در علاج کزاز
 و تشنج بسیار نافع بود و طبع خشک است که در آن گفتار یا بجمه سیگ یا ربه انداخته بپزند تا ماهر شود و بسیار در کزاز و در بار در آن نشیند و زود بر آید و مالین تشنج
 مع چند بستر و کذا پیکور خوردن شیر و خرس و کفتار در گ و ول تنها یا دوییز نافعست و بعضی گویند که درین شوم قدری روغن است داخل کرده
 مالیدن نافع کزاز و تمدد است و دهنه بر وزن سداب مع چند بستر و قنطاریون و جمیع حمولات لازمه حاده که در آن بوقر و شوم خنط همانند آن باشد
 سفید بود و اگر از حقه سوزش مفرد را ماست شود بعد آن بشیر خریار و خن زرد یا سیاه لینه نماید یا باکی از شوم مذکوره تهنه کنند و هر گاه صاحب کزاز از غذا و پهنه باید که
 لقمه بسیار کوچک پهنه یا بیضه بریم برشت خوراند و یا حریقه رفیق یا آب گوشت بنوشانند چنانچه بلع بر ایشان شوازی میباشند و غذا از زمین برمی آید و از نایده

و سیاهی زبان و خشکی آب پرین تمد و جلد است با الجملة تشنج که باطفال عارض شود حسب سبب در امتلائی و میسبی اندائی آنچه گفته شد استعمال نمایند و در
 بسیار خرد و شتر هم آید راه دهند و بر سر کف کنند و روغنها و ضمها را بر اندام طفل کار برند و ایضا در امتلائی بادیان و ماشه عنث الشطب یکما شده عود صلیب نیم
 جو شانه گلفند تورا مالیده صاف کرد بطفل دهند و اگر تب زیاد باشد اصل السوسن باشد عناب و اند عود صلیب کنند و کذا در امتلائی شیاقا
 گرم عمل آرند و روغن قسط و روغن بیدارنجیر مالند و موضع را بجای آب الفسل دهند و بنان عسل یا بخورداب چونه مرغ و کبوتر غذا سازند و در تشنج میسبی که
 بعد از حمیات و استفراغات حادث گردد و بتدریج بدیدارید و این باطفال کم واقع شود علاجش بتدریج تشنج میسبی بزرگان از مطببات کنند و روغن بنفشه
 و روغن بادام با موم سفید امیخته بر سر و مری گردن پشت کودک پیوسته مالند و تمامی بدن خاصه مفاصل را با آن چرب آرند و ایضا روغن بنفشه
 و غیر آن از روغنهای مطرب بر سر ایشان بسیار بریزند و تشنج استعمال ترنجبین درین باب میستاید اگر محتاج تبیین باشند بدهند و بقول گیلانی تشنج تشنج
 حکم ترنجبین دارد و زبوا زانست و اگر سبب قبض طبیعت و یخواری و کربلیب یا یافته علاج آن تبیین طبیعت بود بنشیاف نرم در تزویم آن که بشند و هر چه که تا
 قوت میداند اسکاگت کنند و اگر ضرورت باشد فیون مرصه و طفل دهند و در راجه بنیانند و اگر سبب سردی و درم نشود که بوقت براندن دندان میشد
 بنا بر وقت باغ آنچه که تسهیل نبات استنان علاج و درم نشود خواهد بود اگر سبب ضعف و فساد مضم باشد و این اکثر بطفلان مرطوبه علاج آن باصلاح غذا و مرصه
 و طفل نماید و جوارشما می قوی ضم خوراندند و روغن سوسن و روغن جنمالیدن مفید بود و روغن تشنج فرموده تشنج بصیدان بسیار یافته سبب می مانع و اعضا آنها و ضم
 خصوصاً وقت نبات استنان سعال بجز روغن لیمو و روغن سوسن و روغن خربزه میسبند و روغن خربزه و روغن تشنج بحال کنند و غذا آنها با غذا مرصه و روغن بنفشه سازند

تمد و کزاز

تمد کشیده شدن عصب از هر دو جانب راست ماندن عضو و کزاز گاهی تشنج چند گردن را گویند که از آب پیش یا پس خمیده سازد یا هر دو طرف بکشند و گردن
 بماند و گاهی از هر دو طرف تمد خوانند و گاهی تشنج را نامند و جالینوس تشنج و تمدی را که از رسیدن سردی شدید و انجماد طوبات عصب فکد کزاز خوانده است و گاهی
 تمد مختص عضو عضلات را نامند و کزاز سردی تر است که از جمیع عضلات پیش افتد و گاهی از جمیع عضلات تقاریر عارض شود در هر گاه این نوع در اعضای قدیم
 باشد کزاز قدیم گویند و هر گاه در اعضا خلقت بود کزاز خلقت نامند و هر گاه در همه تن باشد کزاز مطلق خوانند و بقول بعضی اطباء چون تمد در کب از تشنج است یعنی
 خلطی و قدیمی اند و هر گاه او سرعتر از تشنج میسب بود و تا روز چهارم که یوم محران اوست خلیل هلاکت دارد و اگر از چهار روز تجاوز نماند و صحت می یابد تشنج
 و تمد در اکثر از در حالی نباشند و اسباب تمد و کزاز تشنج یا امتلائی میسب یا اندامی اعضا میسب یا درم باشد لیکن کزاز و تمد و کزاز تشنج
 افتد هر گاه بر تمام بدن مستولی شود و از بیخمت صعب باشد و علاج بدشواری پذیرد بخلاف تشنج که اگر احیاناً عارض شود از یک عضو پیش نبود هر گاه
 سرچرک عضو غالب باشد و بدان سبب صعب نبود و زود کشاده شود و ایضا در تمد و کزاز امتلائی ماده آن اکثر بلغم و رطوبت است و خون و سودا نادان و لوقوع
 پس بطوبت یا در خلل اینها می عصباید و خود بخود یا بمعاونت مبر در اخلاقی مثل خوردن فیون و غیر آن و یا خارجی مثل ملاقات برف و میو اد آب سرد و مانند آن
 که بدان برید و تمد گردد و عضو بر صلابت باقی ماند و رجوع او با نقیاض شکل گردد و یا در طول ایف عصب عضله بگذرد و آنرا امتلائی سازد و بغیر نقصان در طول
 عارض شود و نفوذ ماده کزاز که برین صفت باشد مشابه نفوذ ماده استرخا بود در آنکه هر دو در تمد در جمیع عضو در عرض لازم نیست مگر ماده استرخا رفیق مرغی بود و
 کزاز جاب صلب عضو منقطع و نقیض شدن ندید و یا در بیجا درم یا یا ماده کزاز در وسط عضله یا در تریا در عصبه واقع نشود لیکن در اصل و مبدأ آن افتد عصب یا در
 در طول دفع کند و آن در بر نقیاض نگردد و یا در بیجا درم عارض شود و حرکت نقیاض را باطل کند و گاهی تمد انتقالی از خناق و زرات الحنجره در تمام تشنج
 واقع شود و اکثر در بلاد جنوبی اسباب امتلائی و حرکت اخلاط و خصوصاً در بغلیان افتد و گاهی در بلاد شمالی بنا بر احتقان فضول و خصوصاً در زنان عارض گردد و در تمد و کزاز
 که از بیخمت می افتد در عرض عضله میسر گردد و در طول و در تشنج با پس برود کم میشود و تمد تشنج با پس از تمد و کزاز با پس ردی تر میباشد و گاهی تمد اندامی سبب تشنج
 و ردی ماده یا غیره در مبادی عضلات یا از یافته و آن از الم و اذیت در طول بگذرد و پس از تمد و تباعد از موضع الم در این نوع عارض عصبه و استفراغ اکثر از تشنج سبب

با دلی شوق یا صلیت بقدر امکان هرگاه که بپوشد و گاهی بسط طبع میانیند تا بلوغ او نمایند و مری بقدر کمینم درم باب طبع زوفا خوردن بر مقدار و غیره سداب و شیرینج و
 و این که از خلقی با نافع بود هیچ جا شیر و غفلت سفید و قسط تلخ مساوی بقدر کمینم درم وقت خواب برهند و این انقباض نفس را نیز نافست و احتمال تریاق قارون
 بقدر که نیاز باشد گرم بعد تنقیه بدن با نافع و همچنین دراز المسک حلوا و مر و در طول این مری را چنانست تنقیه بدن و نفع بگرازیان شوق سبکی و شیرینج و شیرینج و مقل حرنش منقل
 صبر تر بسفید بر پوست بلبله زرد از زردت سفید هر واحد یک درم صمغ زرد در آب گندم حاصل کنند و او را باقی را ساپیده بیامیزند و هر جا ساخته ازدو درم تا سه
 بسختی در بعضی حرارت هوا یا برودت آن برهند و این قیر و طی نافع تمدد و گرازیانست خواه از انشلا یا از بیوست باشد سه گوزن و بطور فرساق گا و دشر و چینی و کچی
 همه را گداخته موم سبز اضافه نموده بر عضو بالند و این صمغ و غلغالی اگر بعد تنقیه استعمال کنند درازاله گرازیان تعددی طبیعت است برگ سداب خشک چند بیست تری
 مشک حلیت هر یک ربع درم ققاع از خود پودینه گرم حریر سبکی و شیرینج و مقل از عرق عکال بطور هر یک یک درم و فارقون محروش هر یک یک درم و موم شکو کبیا صمغ
 تخم حرنش کشفال حصیة الثعلب درم زراوند مدح منقل عاقرقرا نمک طرز هر یک نیم منقل کوفته بچشمه صمغ زرد عرق گل نارنج حل کرده با جمل درم غسل بشنند
 و در ظرف آگینه یا چینی داشته تا جمل ریزد در آن کستره خوب گرازیانست شری از دو درم تا چهار درم با طبعی عود بلسان جنطیانا و بادیان قنطاریون دقیق با نافع
 و تخم کرفس بلبلون هر یک درم بشکر و غسل هر یک نیم و قید چون الیه یا با یک تراشیده آبش گرم کرده بر موضع گرازیانست و هر ساعت مکرر انانید و در شش روز
 چند مرتبه غسل کنند گرازیانست بعد از نهم صمغ بنفشه و قرشه گندم که از بر موضع گرازیانست تا متعفن شود پس تبدیل سازند و گرازیانست و شمشیر و عین زعفران که هر یک است
 که چون بیست سداب طبع نمایند و در عضو طلا کنند زرد گرازیانست و در غش را نافع بود و اسکندر گفته که در شستن چهار منی در کف نافع گرازیانست گیلانی گوید که اول اخصا
 منجذب را بر پوست مناسب بر شکل مضاد حرکات غیر طبیعی حادث محفوظ دارند و بر وضع سداب یا بر وضع فشا الحار یا بر وضع دیگر ببالند و شربت غسل فشا
 و اگر داخلی نباشد در حمام داخل کنند و در آب زنجبیل بنشانند و تنهین مخرج کین نمایند و باید که تقذیه بحریره معمول از آب خنجر و موم و سوزانند و قوی بلیغ
 القوی بنوشند مگر آنکه تب باشد پس باید که مال الشعیر استعمال نمایند و جمله خواب درون کنند و امتداد و حادث از انشلا یا از درم جار را علاج با ستفای مثلا
 و صالحه درم جار با دویه حاصل نمایند و ایضا گاهی امتداد از قی شدید بعین معده افتد و شرب طبعی بیخ شکو کبیا و تخم شکو کبیا و صمغ شکو کبیا و صمغ شکو کبیا و صمغ شکو کبیا
 عصارة قنطاریون قیق فقط می نشانند بر گاه مرض استلانی بود و اولی آنست که طبع اعضای اشیا نیز بطبع قنطاریون لظول بیان نمایند اگر امتداد در پایها باشد مجامع
 و فقرات سفلی نهند و اگر در بر دست باشد مجامع میان بر دوشانه و بر فقراتی که قریب ناحیه علیاست و عضل که موضع او بلندتر از اس کف است بگرازیانند و باید که کسی را
 که استلای گرازیانست شود در آب پخته مرض خنجر و بر اخصا علی جودت در دست کنند یا در وضع فشا الحار مع چند بیست شربت یا در دست گرم بنشانند و هر چه درون
 بریزند و جاست بشرط استعمال نمایند چه مجامع قار و تخم کین می کند و جاست برگردان جانین فقا و بر سینه در موضع کثیر العضلات تحت شمشیر و بر موضع شانه درازند
 و واجبست که از خراج خون اینشان بقدری باید که بسیار نماند در دفعات متفرقات اخراج نمایند و حکیم شریعت خان بعد بیان این قول گفته اند که گرازیانست که
 استعمال خون کنند مگر قویترین علامات غلبه خون مسامتت قوت مری از گرازیانست که اکثر از طویلت گازه حادث میشود و بعضی اطبا در این تغییر تا بل فصل ذکر در بعضی ممالک

علاج تمدد و گرازیان پس

مال الشعیر بر وضع با دام یا شیر بر وضع با دام و نبات بنوشند و لعابات بجلاک لظول آب نیگرم استعمال کنند و در طبیعت اس بنامدن بپزید ببلول شیر بنوشند و شمشیر
 بر وضع بنفشه و تقذیه بشور با جملانی باهی مرضی نافع بود و ضماد از سر لیمو یا لیمو یا گلیان سفرفساق گا و موم زرد در وضع که چند نماید و این از آن غلغالی که در آن
 بعضی تصرف نیز کرده اند برای تمدد و گرازیانست یا سبک بر کله و جل و سبک یا کبان جو شمشیر و احباب بنفشه و الیه قطعات که در مری و خیار و بادنگ با بوندرگی
 و اسفناخ و برگ خرفه و بز قطنه و جبهانه هر یک بقدر معتد به در آب خالص آب سید عرق بمید مشک گلاب و آب انار شیرین و آب بشیرین هر یک بقدر حاجت تریاق
 گردید پس که بر وضع تخم که در وضع تخم تریز در وضع با دام قدر مناسب ان انداخته بقدر و فحالی از آن بگذرد در وقتی که مری را بنشانند تا سرد گردد در مری
 بیرون آید و یک فنجان از آن بر دوشانند بعد از شربت قوت خواب با زردان آب نیگرم بنشانند تا گندم سرد گردد پس خارج کنند و فحالی در مری بعد از آن گرم بنوشند

علاج تمدد و گرازیان پس

میگرد و اعضا و مقعد را بر رخنمای مناسب مسح کنند و سعوطات و عطوسات استعمال نمایند و روغن حنا از مروضات نافه است و بهترین سعوط
میعد و مویانیت بیعضی روغنهای مناسب و قوی تب بالطبع در اول تمدد و کزاز طبیعت و اگر عسر حرکت کردن در درد تشنج عصبیه و برامگی کلوسوس
بول باشد نیسون بنفشه غلبه بچ بادیان بچ کاسنی خجاری مویز منقح گل سرخ گاو زبان جوشانیده گلگنده داخل کرده بعد بادیان پرسیاوشان افزود
خوردن مفید و کذا طبع اسطوخودوس غیره ادویه ضعیفه نوشیدن نافع بود و بنه دانه و جاورس و کک طعام و شونیز و جوز بواهر و احد یکتوله در پارچه بافته در دست
در روغن با بوند خیری بر آتش نهاده آنرا تر نموده تکمید نمودن سودمند است و ایضا در کزاز مار الاصول و جنوب منقح دماغ بعد نوشانیدن شمد در عرقیات بخت
بر بهند و اگر جنور کردن بگو مانند تین بن نمایند و تریاق فاروق همراه مار الاصول به بند لجه بادیان بچ بادیان بچ فطن در عرق گاو زبان غیره جوشانید
شمد داخل کرده بنوشند و در روغن چند سیرترالش نمایند هر گاه کردن بکشاید و بکرامت اید حجامت برگردن مع الشرط نمایند و اگر در کزاز بعد چهاردهم مسهل سحر
دهند و اندکی در گردن حاضر و در دکش ران باقی ماند مجموع سورنجان همراه عرقیات دهند و اگر بعد وضع حمل بسبب تشنج آب سرد بسیار کزاز نماید شود بعد
فصد صافن استعمال جاذباتی صبح و شام و بالش روغن قسط محرب داود النطاک در روغن با بوند سکر در شبان زرده دوازده بار سودمند است و اگر نسبت به
حیض باشد اول فصد صافن کنند و بهر او را این مطنون نوشانند مشکطرا استیع فوه بادیان با درنجبویه غلبه بچ بادیان پوست بچ کاسنی بچ کزاز
هر یک نه باشد پوست خیار شنبه سده توله پوست جوز کبکیم توله پرسیاوشان بچ کبرانیسون هر یک هفت ماشه مویز منقح سه توله گلگنده حسیل چهار توله اسید هفت
بنوشانند و غذا شور بای مرغ بنان دهند تا حصول نضج و دراز خون شود بعد نقیید بدن و دماغ محبوب مسهل مع اضافی بزرگ سنا یکتیم توله ریون خطائی تر به سفید
هر یک نه باشد خیار شنبه هفت توله شربت دینار چهار توله روغن بادام هفت ماشه نمایند و بجای آب عرق با درنجبویه نوشانند و شام غذا بدستور دهند و صبح تبرید
مجموع سیر علویان نه باشد ورق طلا کعد زنجبیده اول نخورد بعد مشکطرا مشع تخم قوچم تخم خیزه بادیان هر یک نه ماشه انیسون چهار ماشه اصل السون مقشر
پرسیاوشان هر یک هفت ماشه جوش داده شربت بزوری حار چهار توله حرف نه ماشه دیاتور دین پاشیده بنوشند همین خط چهار بچ مسهل دوه جهت تعدیل
مجموع فلا سفید مجموع سیر علویان عمل ازندا قوال اطیاسویدی گوید که در کزاز سکین شراب و مر و خا بر روغن بان و کذا تغذیه لطیف نخور سیاه مطبیت نسبت
محرب نسبت و شرب ریون دیا قظوریون دقیق و یا عاقر قرقالبسکه و یا دین کابج مخلوط بعد هفت روز متصل و یا حلیت بسداب و شراب پانیم درم حلیت
و یا مثل ازرق و یا فورسن لفلش و یا طبع بادیان بشکر و یا تخم کرفس اجسل و یا طبع شاخهای بلبلون و یا تخم آن شکله یا طبع صغیر بعسل و یا مر قه نخود و یا طبع خانا
مقشر یا زیت طبع یا سلمه و نری یا بچ انجیران ملعقه با بچ و قیه شراب عسل و یا قسط بندی و یا چند سیر ترید درم هر بار یا ششم بد فعات و یا طبع بچ
و برگ با دورد و راز و اندر حرج که نفع عجیب دارد و یا اکل خدیقه غلبه بچ و بعد شرب شراب سود و یا صدف بحری سوخته و قیه شاخ گوزن سوخته سه درم با درنجبویه
سرسشته بقدر بیضه خوردن و یا سکنج و ققاج اذخر و علك البطم و یا بوفار یون در درم بر بچ درم فلفل سیاه هفت روز متواتر و یا معتبر و کذا شرب تخم خنده و بار
شونیز و یا روغن خردل و تخم بچا قرق حاسوده بزیت کینه کینه و یا روغن قشاق الحار و یا روغن خیری صفر و یا روغن موسس و یا روغن قسط و یا قسط بر
آمیخته و یا زبره اگر بر روغن بان و یا سیاه سنگ پشت بحری و تکمید رنگ و سیوس گندم و یا صوت مرغی در زیت کینه گرم کرده یا قطعه بند و یا روغن کینه گرم
یا زیت گرم کرده در شانه بر کرده و یا آب گرم در شانه کرده و ضماد روغن سداب جاشیر بر معده و یا عود القرح با یک سوخته زیت کینه آمیخته بر موضع کزاز و یا
روغن یا سمین و سعوط بخیری صفر روغن سداب و یا روغن گس یا زبره اگر بر روغن بادام و یا روغن شونیز و یا همین روغن بادام و طول طبع عاقر قرق
در روغن آن که آست مضع غنبر و کرفتن بقناطیس در دست و تملیق شادنج هر واحد نافست این همیشه الممد گوید که علاج امتداد تابع فضل غلیظ است
و بعد از آن سبانی بدن بحبوب مسهل و یا بچ فیقر نماید و بعد تنقیه گلگنده حسیل یا اندک تریاق باب یکرم دهند و تکمید بر معده باب طبع در زنجوش و یا در کمال
و برگ خار و برگ تخم سازند و بدن را در روغن زردی مالند و بهر جبهه درشت مالند و بصیر و آب زنجوش سعوط کنند و غذا نوره زیر باج یا حوم قشاق و صفا
و تخم زرد علاج نمایند که اکثر تابع این مرض فالج گردد محشی شرح اسباب مینویسد که در این مرض جاشیر مسفت بخوراند و اگر خوف فساد معده از آن باشد

و بعد از این سکت و صاحب لقوه را تا چهار روز خوف بلاکت است و اگر از این تجاوز کند نجات یابد از خطر سکت بیرون آید و لقوه جانب چپ تر از جانب راست باشد
طریق تشخیص در این مرض آنست که اول تشخیص این مرض نماید و بعد شق علیل دریافت کنند و سپس معلوم کنند که لقوه استرخانیست یا تشنجی و این تشخیص
که اول از این علامات حدوث لقوه یعنی ادراک در دست خوانمای روی یا خدر در جلد او و اکثر امتحال در یک نیمه رو و بیسند و بعد از آن از بیمار بگویند که این
گفته بزور بکنند و بر جریح که مقابل بنده نفعزد اگر آن مضمضه است بیرون نیاید و بیک جانب افتد و جریح کشته نشود مرض لقوه باشد و ایضا آب هر آن تشنج
باز نتواند داشت و معرفت شق مؤف چنان بود که اگر او را از دست بکشند و اصلاح دهند رجوع شق دیگر شکل طبیعی او سهل گردد و ایضا نقصان باطن
حسن آنجانب حدوث اختلاج در آن تشنج وضع آنجانب در بخش اشک از چشم آن طرف بران گواهی دهد و تشخیص لقوه استرخانی و تشنجی چنین کنند که بسوی عرض
مرض جلد و عضلای وجه نظر کنند اگر حواس مکرر بشنوند خصوصاً لقوه در جلد وجه و چهره و عضلات جانب علیل لئیمت محسوس شود و تمد در آن بود و جلد از
نواجی کردن باطل و متباعد باشد و در کردن او بسوی گردن متعسر باشد و آن بیک اسفل سترخی و منخدر باشد و بعد حرکت دادن نتواند آنرا و بیک بالا
بدان منطبق گردد و تکاملی بود بسبب ثقل زبان و ضعف غشای تنگ محاذی آن بیک سترخی و متزلزل در طب نماید لقوه استرخانی بود و اگر حواس مکرر بشنوند
در اکثر و جلد پیشانی شق علیل کشیده بود چنانکه شکنهای او باطل گردد و عضلات روی صلب باشد و میل جلد و شکن بنواجی کردن اکثر بود و در کردن دازان اکثر
باشد و آن آب هر آن اکثر قلیل بود و بر الطباق بیک جانب صحیح با هم قدرت بود و بیشتر صداع لاحق شود و لقوه تشنجی باشد و آن شناخت تشنجی با تشنجی
در لقوه تشنجی از فضل تشنج استنباط نمایند و آنچه از آن اس عضله کردن افتد تقدم در آن باشد حال نیست و ایضا این نوع لقوه بیشتر در بهای ظاهر گردد علاج
در حالت تاریک محفوظان ایشانند و عماد لائق یا اسود بر سر نهند و در دست او بچوب طرف اسوزند و جوز بویاق نقل یا زنجبیل یا دوج خراسانی در دمان در اند
و آسینه چینی پیش نظر گذارند که در آن رو بنگلک بینند و از روشنی شدید و آب روان و از بوی نمناک و جوی سرد و مولدات بلغم و دوج اجندان زرد و آب قندی نیز
الکفار با غسل و ترک آب غذا تا روز چهارم یا هفتم بصحت و قوت مرض عدم تحریک بعلاج قوی زمین باشد و بعد از انصاف و تنقیه بلغم استعمال مایه الاصول خوب
و غراغ و سوطات و غیر آن هر چه در علاج امراض عصبی بلغمی گذشت بجز آنکه باید که بالعسل تا چهار روز ساده باشد بدون ترکیب با دویه حاره و سیزدین ایام
از محرکات خارجی مانند غراغ و عطوسات اجتناب نمایند زیرا که باعث انجذاب مواد دیگر میگردد و نیز ماده موجوده خام رفیق دفع میکند و غلیظ آن باقی مانده
باعث زیادتی نکایت میگردد و همین جهت استعمال ادویه حاره شدید الحاره ممنوعست اما اگر قبض شدید باشد روز دوم یا سوم تحریک کفنه بسیار بلغمی
ندارد و جوز بودا در آب یا عرق بادیان سوده بگیرم بیکه مسترخانی تا نیم سوزاند و ایضا گاهی در لقوه بضعیف تا چهار روز با غسل زاده روز پنجم منضمج از بادیان
بشج بادیان برسیاوشان هر یک شش ماشه اسطوخودوس چهار ماشه عرق غنبل الثعلب عرق بادیان و شش ماشه گلکفنه عسلی داخل کرده میدهند و روز هفتم سبب
خفت مرض مسهل میدهند و بعد سه مسهل اسطوخودوس غنبل الثعلب کا در زبان و شش ماشه نبات داخل کرده می نوشانند و نیز بر روغنهای معمول میکنند
و در بعضی بر جایت حرارت مزاج گل بنفشه شش ماشه اصل السوس کا و زبان گل نیلوفر هر یک چهار ماشه مویز منقح دو تو در منضمج مذکور افزوده تو دوری سفید شیره
داود بعد نفع و قید ایام بجران سنای کلی زنجبیل ترب سفید طلیحات شش فلوس خیار شنبه زنجبیل و عن بادام افزوده مسهل میدهند و بعد مسهل با زنجبیل
گل بنفشه هر یک شش ماشه اسطوخودوس بادیان برسیاوشان هر یک چهار ماشه زرق خشک سه ماشه گلکفنه عسلی سه تو دوری سفید پنج ماشه داده بعد سه
برای دفع حقان و قبض فلا سفید چار ماشه اسطوخودوس گل نیلوفر هر یک چهار ماشه چوشانیده نبات کینیم تو در داخل کرده می نوشانند و ایضا اگر در لقوه تشنجی شود کا و زبان
بشج بادیان هر یک پنج ماشه برسیاوشان پنج کاسنی هر یک هفت ماشه جوش داده گلکفنه داخل کرده دهند غذا آب گوشت وقت تشنج عرق بادیان بضعیف تک اصل السوس
چهار ماشه مویز منقح نه دانه بادیان پنج ماشه بعد پنج کرفس پنج ماشه پنج از غرس ماشه ماشه کفنه و گاهی در لقوه تشنجی عرق بادیان بضعیف شش ماشه
شیره خیابین داخل کرده خاشکی پاشیده میدهند و روز دوم و صلیب چهار شریح بگلکفنه ساییده افزوده بعد مویز منقح اسطوخودوس گل بنفشه مویز منقح شش
خاکش پاشیده روز دیگر برسیاوشان سه از زده گلکفنه بجان میکنند باز حرارت تقویت دل در باغ ابریشم خام دو کا و زبان اصل السوس غنبل الثعلب اسطوخودوس هر یک چهار ماشه

و اگر سینه بزرگ و کفایت مغز ساق گاو و الیه گداخته در روغن کهنک میخورد نشاسته مسوده داخل کرده بپزند و بر عضلات ضعیف انداخته تا نافع بود و اگر طبع قبض باشد شکر بزرگ و کفایت
 مایه بدینند یا بجز خیار شنبدر و روغن بادام و شکر است بنفشه تلخین کنند و اگر قوت ضعیف باشد حقه تلخین عمل آرد میسج گوید که اکثر کزازه و تمدد صبیان اعراض میسند و
 آن بر و شمشیدن شیر دام بوضع و ترخ او بعضی از میان مگر بکند و ضماق قوی سازند و آن قول محشی عنقریب گذشت و الیه کزازه نهند چند روز نتواند و با یکدیگر نشاسته
 گندم و سیر خرد تازه و حنظل گاو و الیه گداخته و همرا گداخته و نشاسته بیخته بر آن اندازند و با هم میخوردند و با یکدیگر بزرگ کمان کوفته غیر موصوفه و غیره که بجز کزازه
 هر واحد و جز و حله مسوده یکجز در شیر خرد میسند و بر آن روغن کهنک یا روغن الیه گداخته مخلوط است استعمال نمایند طبعی گوید که تمدد اکثر اطفال صغار را بهم میسند که
 بعید نیست که بزرگان را نیز عارض شود و علامت آنست که استفرغ با دویه میکنند و با شیبای مطبوعون مار الشیبه و آب سدس و آب گل نجاری و آب گل بزرگ نظرنا
 در روغن بنفشه و روغن کزازه و مانند آن حقه نمایند و موم روغن مرتب از روغن بنفشه و نیلوفر و خجاری و برگ خلی ماهانند آن بالند و روغن بنفشه و شیر خردان مویز کنند و از
 اطعمه بر طبابت مثل آب پاچه مطبوع با جو در زور مثل آب با قلاب روغن بادام مثل شویبا اسفید یا جات بگردن حملان شیر خوار و جدی و مانند آن نرم نمایند و اگر مرض
 مغل بگرد در بعضی از روغن خیری یا روغن گل یا روغن بنفشه یا کهنک مفرد و مرکب یکم نشاسته و شیر خرد روغن دام بنوشانند و شیر خردان از پستان بکنند و بر سر عرق
 شیر خردان بسیار بدوشند بجزه از سوا محفوظ دارند و اعضای او را بدست مسک نمایند و بشیر خرد روغن گل بزدند و در انصاع شیر مادر در زور و ترخ و روغن
 موم در روغن کزازه و آرد و دویه که درین حالت بدان علاج کنند و اثر نیک مشاهده است که گیزند شیر خرد در روغن سنگی کرده بالایش روغن بنفشه و روغن الیه گداخته
 انداخته بچوشانند تا همه میسند و بعد موم روغن از روغن خیری و روغن بنفشه ساخته با هم میزند و در بعضی از آب مطبوع برگ بنفشه برگ خلی و برگ خجاری برگ کهنک
 و بزرگ کتان ساعت زمانی از روز بنشانند بجزه بسیار چکا بسیار پوشانند تا شفق بدن گردد پس اعضای او را بدست مسک کنند بعد از آن دویه مویز بچوشانند
 و کشتبانه روز بگردانند و روز دوم آبرزن و مالش بنشور نمایند تا آنکه از اعضا او تمدد دفع گردد قانده طبری گوید بدانکه این ضجون باطفال حادث شود از آن جهت است
 تا آنکه اعضا ایشان سخت گردد و در حد حلال ماضی شوند و چون یکبار دم عارض شود دردت اندک آنکه نشود حتی که مستحکم گردد طبع در صحت او نباشد و شیخ میفرماید که گاهی کزازه
 بصبیان عارض میشود و علامت آنست که آب مطبوع قنار الحار را روغن بنفشه روغن قنار الحار کند و تخم باداورد نیز مفید گفته اند و در بعضی از پستان که شست استعمال نمایند و گویند که اگر
 ترخ بزرگان روغن بنفشه کنند و در شقی که در آن آب نیگرم در روغن بنفشه ریخته باشند بنفشه در محافظت آن بواسطه روغن ماضی در مواضع آن تا اول خدیقه اثره و غلیظه تعلیقه اغا خدیقه

لقوه

و آن مرضی است که شقی از روی کوشود و هر دو لب پلک چشم بکوفت که این معنی با هم منطبق نشوند و گویند که گاهی این مرض هر دو شقی روی عارض میگردد و در صورتی که
 در روی ظاهر میشود لیکن در انطباق اجناس فتوری افتد چنانچه راوی گوید که در همه ام صاحب این علت را که بر پوشیدن هر دو چشم قدرت نداشت و سوازی ازین بزرگ
 علامت لقوه بادی نبود و سبب لقوه استلای اعصاب اصد الفلکین است بخلاف بار و رطب که از دماغ بریزد و این فحشه افتد و گاهی سبب غلبه سبب بچنان در روغن
 و صورت این یک جانب نمی باشد بلکه در هر دو جانب در اخرا مراض حاده و زودیک است عارض گردد و این جنگ است بزودی زودیکه در فحش است بخلاف تشنجی
 که در فحش است و بزودی جنگ نیست با جمله سبب این مرض استرخای تشنج عضلات پلک و جهت اول را لقوه استرخائی و ثانی را لقوه تشنجی گویند
 و جالبینوس گفته که گاهی لقوه از تشنج استرخای چشم است که یک جانب تشنج میگردد و جانب دیگر مسترخی و این سبب اختلاف ماده بود که ماده غلیظه را
 ریخته باعث تشنج و تمدد آن جانب ماده رقیق در جانب دیگر ریخته موجب استرخائی آن جانب گردد و اسباب استرخا تشنج مذکور شد و آنچه از تشنج یا تشنج
 در جمیات حاده استفرغات مفرطه از اسهال قوی و رعاف غیره عارض میشود و آن قابل در دست و آنچه در سن نام عند قرب است افتد ازین قبیل است
 و گاهی در عضله گردن عارض گردد که آن از تشنج خنق باشد و از آن لقوه افتد و ایضا گاهی سبب درم مذکور فالج عارض شود و لقوه تشنجی بنفشه افتد
 و استرخائی اکثر استاصفا و الاستقام گفته که تدارک او قبل از بطل روز باید و الا علاج کمتر نفع دهد و گویند که هر لقوه که اندر دو ماه زایل نشود طول کشد
 و آنچه تادمت چشمش طول کند در اکثر امید صلاح او نباید داشت و لقوه گاهی مندر فالج یا سکه شقی بود و مانند از آن گویند بسیار دیدیم که اول لقوه بزرگ

در جانب صبح و یا زهره مذکور یک قیراط بر روغن کوبک کور در جانب چشم منطبق نشود و یا روغن زرد جانب صبح و مداره که در جانب صبح و یا زهره مذکور
 و یا آب مستزبی با یک حبه مشک یا روغن بودینه و یا موزنج یکی بشویند که حبه روغن بادام یا شیر ذر تا سه روز و یا شونیز در سر که یک شبانه روز تر کرده
 خشک کنند و ساییده بر روغن گل استعمال نمایند و یا روغن زین که آن یا سمن سفید است بزهره کلنگ یا زهره خلد بزعفران آب رطبه یا خزرة البقر بقدر عدس
 در روغن بادام یا آب سنج رطبه و یا حاشم بشیر ذر و یا آب ترب یا روغن او و یا موسیانی یک انگ بر روغن بادام تلخ و یا روغن ضیان یا عصاره قشالوحا بشیر ذر
 و یا عصاره عطفتیا بشیر ذر یا زهره هر هر روغن بادام و یا زهره که بر روغن بادام و یا فاو زهره جوانی یک حبه بر روغن بادام تلخ و یا روغن جوز بر روغن بطم در
 جانب صبح و یا زهره قطره در جانب صبح شش قطره و یا روغن بلسان نیم درم بر روغن سداب نیم درم و یا آب شامبانگ یا یک حبه جاشیر آب زنجوش یا جاشیر
 و عوج و صمغ سداب هر ربع درم بر روغن بادام تلخ هر روز و یا کرمانه یک قیراط بر روغن بادام و یا زهره در حرج نیم درم بر روغن بادام و یا سنج یک قیراط آب
 مزنجوش هر واحد نافع و اگر از لقوه شقیقه شد بد لاق شود موسیانی معدنی بر روغن زین سحوط کنند و مسحوط و شرب روغن جوز و یا روغن شونیز و یا روغن
 و یا سداب یا روغن قلم و عطوف سن چند بر ستر و یا فریون و یا زنجبیل و یا شمش حنظل و یا موسیانی یک حبه آب زنجوش یا روغن زینق و یا عصاره قشالوحا و یا
 کندش و یا زنجوش نیم و یا خرق سفید و شرب ششم چند بر ستر و یا سمن یا قروما و یا عاقر قرحا و یا مزنجوش یا شونیز و یا شامبسنم و یا غالیه و شمره
 آب زنجوش یا بلطخ صغری و یا موزنج و یا نوشاد آب زنجوش و یا بلطخ خردل و یا لایح خفیر آب زنجوش و شرب شمره بودینه در روغن آن یا فستق یا زردک
 خشک یا زنجبیل و یا بوق و تلخین چه بفریون مخلول در روغن حبه الخضر و یا عاقر قرحا روغن بطم و یا موزنج بر روغن بان یا روغن شونیز و یا شونیز بر روغن
 حبه الخضر و یا روغن دل یا روغن سیدانجیر و یا روغن ضیان یا غالیه و یا سپیخار پشت و یا روغن بطم مخلوط چند بر ستر و یا روغن بان یا روغن بادام تلخ و یا
 روغن جوز هفت بار در هفت روز و یا روغن آجر و صمغ و مزنجوش هر ربع درم فریون و یا شونیز و یا خون بوم در ساعت زنج آن و یا حاشا و انگلیاب
 بر شامبلطخ قیصوم و اشل در ما حوز تمام و غیر آن که در قول مسیح در زور خواهد آمد و مضع فرمانا کند و یا عاقر قرحا کند و یا زنجبیل مصطک و موزنج و یا موزنج
 مع کند و یا صمغ سرد و یا راتیج و یا بلید کالی و فدا بعضا و یا آغ و سیاه مطبوخ مطیب بزیت و صغری و بعد روز هفت اکل هر دم آن بصغری و زیت مطیب

بیان بعضی ادویه هندی

که مفید لقوه است بعد فاقه و نهادن جوز بود در دهن نان شام سیاه از یک طرف پنجه بطرف خام روغن سیدانجیر یا روغن کج که در آن عاقر قرحا سوده آمیخته باشند
 بالیده بر سپ کردن بر سر و کلک بندند و روغن نارچیل در تاوره برود گردن بالند و بعد چهار روز هفت روز مسلسل تا ده مرتبه سینه که حب لقوه و حب قتل
 نیز گویند و امت نمایند و یا جو گراج و یا حب چمناک یا حب آند بیرون یا حب کچله نخورند و از روغن خراسانی است درم زنجبیل زیره سیاه هر یک هفت درم
 با صد شقال عسل معجون کتقال درم خوردن نیز مجرب است و تخم سنج درم شمشامیخته تا دو هفته خوردن بعد نقیبه نیز مفید و قدری شونیز و یا سمن در آب سنج
 سنج حنظل ساییده صاف کرده چند قطره در بینی چکانند نیز نافع لقوه و صرع و منقوی داغ از رطوبت است و نوشاد آب ساییده سنجین آمیخته غره سازند و در
 حلوا از آن کنند و روغن زرد و قند سیاه سادی پستور مفر خفته و قدری داچینی و جوز بود و قند سوده داخل کرده است مجرب است و باقی ادویه در فالج مذکور شد
 اقوال حکما میگویند که تدبیر مستعمل در فالج درین ض استعمال نمایند و زهره زیادتی نمایند عاقر قرحا و زنجبیل و خردل و پوست سنج که در موزنج و طفل مطبوخ سیاه
 یا انار و زیتون یا یا با باج فبق و حاشا و بودینه و شمشی مع بیاز حنظل و باید که غره بعد تقیه بدن با باج جالینوس و لو غازی استعمال کنند و بعد تقیه سست
 نفع میکند و انگلیاب آب مطبوخ صغری و سداب عاقر قرحا و شیخ و برگ نار و حرمل و بابونه و اکلیل الملک مزنجوش بعد از آن زهره کلنگ در آب چند روز با آب
 مزنجوش یا آب مر حوز یا اذان افلاک مسحوط نمایند و گاهی سنجینک مقدار طسوج در بعضی این آب مسحوط میکنند و بعد تقیه انگلیاب بر بخار شرب که در آن سنگ گرم
 بود از آن یاد کرد و پسند روش تجیر نمایند و غذا آنچه در فالج مذکور که در مهند و از آب خالص منع کنند و مال العسل استعمال نمایند و در وقت حار یک دم کنند و در روغن بجا
 مال جوز بود بگیرند و کند و قرفل نخایند و گاهی مسحوط کنندش میکنند و هر روز اندک بلادری در روغن سیدانجیر یا روغن بادام تلخ یا روغن قشالوحا

علاج لقوه

شریت نیلوفر و تولد اصل کوشی پشمیده میدهند با لطر یفل می افزاینند و در لقوقه مع الحققان همه تدابیر دستور داریم شیم خام گاو زبان مویز منقی جوشانید و گلکند نشترن داخل کرده بدیند با بجماله بعد تنقیه گاهی برای تقویت دماغ و جگر و بقیه بوا عضو خاص دماغ ایارج فیقر با بطریقل صغیر سرشته همراه جوشانید عنب الثعلب برسیا و شان مویز منقی اسطوخودوس نبات داخل کرده میدهند و ایضا جمت لقوقه و فالج تریاق فاروق بقدر خود خورده بالا ایس و دلسان عود و صلیب هر یک دو ماشد در عرق گاو زبان و بادرنجبویه و عرق دار صینی هر یک چهار توله جوشانیده صاف نموده گلکند عسلی داخل کرده بنوشند غذا شربا گبوتر سبب و شله گوشت در ارج نخورند و در لقوقه استرخانی هر چه در علاج استرخانده شد و در تشنجی هر چه در علاج تشنج مذکور شد حسب سبب بکار برند و ایضا در استرخانی بعد تنقیه ضمنا بقدر نعل و جوز بیا و قسط و مرزنجوش و زراوند طویل و در حرج هر یک لیک توله چند ستر شش ماشه مشک و غنبر هر یک نیم مثقال تا یک مثقال در روغن فرقیون سرشته استعمال کنند و سعوط از زیره کلنگ آب برگ چند برابر در بینی چکانند که رطوبات مختلف الاوان بسیار بر می آرد و در سه چهار روز بحالت اصلی می آرد و همچنین زیره هر روز همین اثر دارد و اگر تشنجی باشد ضما د از مغز تخم سیدنا خیمه بریان کرده سه توله جوز بوا لیک نیم توله چند ستر بکتوله اگر نماند عوض آن زراوند طویل لیک نیم توله در شراب کهنه و روغن احت برابر ستر ستر بر پنجه کهنه نماده بر جانب عیسی گذارند و صبح و شام تجدید نمایند و ایضا در تشنجی که پیش امتلا بود و خواه بیوست نکمید کمادات مرخی از شان بروغنهائی نیکم بر کرده و تدبیر و غنمای حکوم بغایت مفیدست و ایضا بعد تنقیه بدن دماغ بجمت تنقیه تحلیل داده باقی از سر غرغره و عطوسات و مسعوطات و مضوغات و شموات استعمال کنند چه استعمال غرغره و مسعوطات در این مرض اجست مسوغات یا نیز در این باب تاثیر ظاهر و دفع حاضرست اما مبادرت بخرغره و مسعوطات در ابتدا مضرست لکن گفته اند که علاج مخصوص لقوقه مثل غرغره و عطوس و مسعوطات عمل نیند مگر بعد استقرار داده که متوجه موضع معلولست و بعد تنقیه بدن که بغایت سریع الاثرست و ایضا بعد تنقیه استعمال دوار المسک حار و جوارش اسقف و جوارش اترج علوی حار و حب سیاه بیش از اذراقی و حب سیاه به بشنجه قرابا درین معلولست حسب حاجت بکار برند و اگر بعد تنقیه دل و خوار و صغیر برگ خار گل با بون کلیل سلا عشبه حار قره جاهر یک سه توله جوز بوا چهار توله در عرق بادیان دو آتشه جوش کرده در شبانه روزی چهار بار لعل آرند و بعد از آن گشت آب و یکاقتار دیار دبا و دبا این مس یا گاو کوبی اندک گرفته نیز که خوب مرا گرد پس و غن قسط و راحت برد و نیم آن آمیخته بدسته آهنی سخی بلوغ نمایند و قسط تلخ و با بون و شونیز هر یک یک توله چند بفت ماشه آمیخته بر سر گردن و در کویکرم ضما کنند جمت استرخانی و تشنجی هر دو از عجز باست و از اشیا ترش و مکنین و شیرینیات و اخضر بارد و میوه تازان استرازد و زنده و از روشنی و هم اسود و حرکات نفسان نیز ناقصا مرض ضد کنند و در لقوقه سببش مردم عضله گردن با هر چه مناسب حال مردم بود در ادم و خناق میاید بکار برند

ذکار و مفرده یونانیه

که لقوقه انانفت تخم عود الفرج بار یک ساییده در زیت جوشانیده ششما و تدبیر و جوز بوا بمصلک مضاف و خنبر ششما و شراب و جوز بوا و مضاف و مسعوطا بر روغن ادم و کذا غسل با درج مصلک در نیمه مردم شراب و واحد مجرب سیدیت و اطباء ای که نوشته اند که در حال سکین و تخم خنخل در عرق و افراش مطبوعه و تعلیق قطعه پوست خاشاک بر لقوقه و شمشونیز بریان و یا سرکه کشد بر روز چند بار و یا قطنان یا گل سوسن و دو کاک بورق یا خردل تا آنکه جلد سرخ گردد و طول مرزنجوش و تخم و جبهه سرکه که در آن دل کوفته جوشانیده با هر روز و اوکل چند ستر سبجه باب طبیبه و یا عود الفرج بمصلک دیاسکینینج تنها و بفقاح اذخر و صمغ بطم سبخته و یا ثمر قندول و یا روغن گل آن و یا بقله رطب یا تخم آن یا فرقیون تنها و یا ریح درم از آن تشنج و مثل و اشق هر یک نیم درم سبخته و یا و جوا و یا آذریون آب سنج و تخم آن یا حاتم ششما و یا تخم زیتون یا تخم زیتون نیم درم چند ستر نیم درم و یا تخم خنخل یا خردل و یا سنج قانک و یا مغز تخم بیل بخیره عدد و بست عدد و یا روغن آن یا طبیب عشبیه و یا زنب محرق بمصلک و یا عسل و یا عسل و یا روغن گل آن یا آب زنجوش یا آب نوبت و یا عصاره قشاق و یا جوز بوا و یا بلسان نیم درم بشیر زان نیم درم و عسل یک اوقیه و یا سنبه الطیب و یا طالیسفر که شقال و یا درخ و یا زرباد و یا شقال یا لفظ سفید و یا نارین هر روز یک درم و یا فراسیون بمصلک نیم تخم بیلک بمصلک و یا سیرستانی و یا سیر بمصلک و یا طبیب مرا خورید درم گلکند و یا نام و یا روغن بطم و یا طبیب برگ سر و یا جاشیر و یا استقنور و یا لفل سفید و یا لفل اذخر و یا الح و یا افیتون و یا الح افعی مصلک بطوریکه در تریاق داخلست و یا حلتیت و یا تربد و یا زیره بمصلک و یا شنبلیله و یا دار صینی و یا طبیب حاشا بده مردم گلکند هر روز و مسعوطا چند ستر بر روغن بادام و یا یا سمین و یا روغن بادام تلخ یا آب مرزنجوش و یا زیره کلنگ بر روغن کویا یا آب

بگیرند و خوش و مستقر و عاقره و فاسنتین و خردل و ج مسادی همه را کوفته بجز بویون بوزن یکدرم از آن با تخم کبوتر و آب گرم آمیخته فرود کنند صفت سودگانه آنست بگیری
شونیز و صبور واحد یکدرم کندش صغرفارسی هر واحد درم خردل سفید سداب هر واحد چهار دانگ فلفل سفید سیاه چند پسته چاوشیر هر واحد نیم درم زهره کلنگ و دانگ هر واحد یک
سوده باب سداب سرشته مثل عدس چهار سازند و وقت حاجت یک یک یاد و از آن بانگ و غن سوسن و غوط نمایند اما ابتدا بسوط در اول مرض نباید کرد لیکن بعد از تقویت
و باید که بسوط زهره کلنگ با چاوشیر هر واحد یکدرم از آن بخواهند بوزن دو جدره شیر و خردل که در خانه استعمال نمایند که فلفل کند و جالیونین کتاب دین مفرود اگر دره که شونیز در
تندر کرده بار یک سوده اگر بسوط کند منفعت بین نماید صفت سودگانه دیگر بگیری درم و درم و درم کندش و غن سوسن هر واحد یکدرم زهره کلنگ چند پسته هر واحد نیم جدره
همه بار یک سوده باب سرشته باب فرغوش و غن سوسن سودگانه اگر درم و درم و درم کندش معدنی بر سنگ سوده وزن دو جدره بانگ روغن جدره بسوط کند منفعت
بین یابد و اگر عقب بسوط این ادویه در دماغ سوزش سخت پیدا شود باید که عقب آن شیر و خردل بر روغن گل بچکانند و شیر بر سر دو شند و بار یک کتاب بدان آورد و بر سر
گذارد تا آنکه حدت و حرقت تسکین یابد بعد از آن طولات و کمادات و مرورات با دانه که در فلفل گذشت استعمال نمایند و اگر در فلفل غن سوسن با کل کند و صفت سودگانه
اگر بوقتی بخار شراب که در آن بگیری هر گرم از آن باید کرد و شوق با کل را بصواب بر بند تا آنکه بخود جود کند و در هر یک شوق علیل که آن غیر با کل است جدره بار یک سوده
بگیری و بکندش و صبور عاقره و شونیز عطسه آورند و کک و مصطکی و راتنج و حاک و بطم و قرفل و عاقره و جدره و گزیت جودت و خردل هر دو فلفل با حاک و جدره
سرشته در این موضع آن بر نماز کند طویات از نامات جنب کند و تقویه دماغ نماید و اگر سر که در آن تخم فلفل چوش داده باشند در این بگیری منفعت بین یابند
و شمیدن چند پسته سر سبکیج و جاشیر و مقل و شونیز و مانند آن لطیف خلط بلغمی و تحلیل او از دماغ نماید و در این در خانه باشد و رو بروی آن چوب طرفا سوزند و بخار او
و شبت و اکلیل المکک فرغوش انگلیاب کند و بخور جود سازند و عالیه بان و مانند آن بویون در با جمله تیر یک در باب فلفل مذکور شد بر همان ترتیب بعد استعمال نمایند
و جالیونین گفته که لقوه در سهام هکام است و از اینس میباشد و علامتش آنست که اندک اندک حادث میشود در هر حالت هکام قرب موت و این عاقره و از آنجا است
سبب قرب موت طبری گوید که طیب مزاج در این در وقت حدت علت نظر کند پس اگر مزاج او جرات متغیر گردد بنوشانیدن ادویه بجهت متعوض نشود و لطفت
در تسکین مزاج او و حفظ او در ماکول مشروب کند تا آنکه سهام جاری برسد حادث نشود و چون مزاج او اعتدال یابد در علاج او ابتدا آنکه اگر مزاج او متغیر گردد و مبادرت نماید
بنوشانیدن ادویه در این چنین باب گرم فلفل و عاقره و جدره و آب زیت نیز فلفل گوشت در آن باید داد و چون معلوم گردد که دم معده او پاک شده چندین بار در روز بپاشند
و این چنان باشد که بگیری نیم گرم از آن انیسون مسادی بر مقدار واجب این آنکه در فم خشک صغرفارسی کند و جوشانند تا قوت آن جوش بر آید پس بکند
عسل بیکدره واجب بدان بالیده بنوشانند چند زبده فلفلین مثل بابونه و اکلیل المکک حاک که بی قرطم و بزرگان تخم حله و شبت در یک جدره و زهره کلنگ سفید
دندم و فلفل هر دو غن خیری زرد و پورق و مشک سرخ و مانند آن عمل از آن تا آنکه آنچه در حقه بر آید تسلیم بود چیزی بدان مختلط نشاند بعد از آن جود کند و در هر روز بنوشانند
تا اما اصول بروغن پیدا بخورد و غن با دلمخ اگر مزاج حال آن کند تا هفت روز بر بند بقره تقویه باین جنب نماید شمشیر کمان سبکیج و جدره و جاشیر سه درم مقل درم
این همه در ادب کرنش بطی مخلوط شراب کند که درم و درم کرسس پوست سبکیج حب افکار عصاره سوسن بودم جوس هر واحد درم انیسون حب بسان
سک بندی هر واحد یکدرم ما هین هر جود الوج و فم خشک صغرفارسی هر واحد یکدرم کوفته بجهت با صمغ منقعه سرشته مثل فلفل چهار سازند شربتی از آن
سه درم و شلت تقویه باین حب سه فود در مدت پانزده روز بکند پس اگر در عرض نالی نگردد هفت مذکور عمل از آنکه سبکیج و جاشیر و جدره و جاشیر و مقل و طبع او غن تا
بجای هیچ بالیده بگیری که اراده حقه بدان بود صاف نموده و بالایش مقدار واجب غن پیدا بخورد و غن قسط و روغن ازین بار روغن بسان هر واحد ازینها که در
یا هر مقدار معتدل ریخته بکار برند و در سه فواید این حقه عمل از آنکه اگر علت مصلح گردد در غره بویون و عاقره و خردل کوفته و با روغن خیر مجموع مستغرق بکارند
میفریج و بگیری در شراب سلس که فلفل در آب گرم آمیخته استعمال نمایند و چون این غره بر فعات بسا یابند دو سه روز راحت داده بمقدار روغن از آن که در
را آنچه باقی مانده باشد نظر کنند پس اگر جزو اعظم از آن باقی بود و مزاج مرین متغیر نشود بر سر استفراغ کند اگر قوت تحمل باشد و اگر رای واجب کند در اشیا مسخته
زیاده بکند یک نماید حسب جوب و لائل ظاهری حسن حدس صنایع و درین همه زیادتی در غذا بخورد آب بطبع بگیری در پرواز آمده تربیت رکابی کنند

علاج لقوه

تخورد موضع باروغن قسط یا باغالیه یا بروغن بلسان یا بروغن بان بالند و حاجین و صدغین و فقار پشت را بسره که گفته که در آن حاشا و پنبه
 و زوفای خشک جوشانیده باشند بگریم سحر کنند پس اگر مرض زراکت نشود از سر نو حاده تدبیر نمایند و از اول قوی تر استعمال کنند و تحرک علسه
 بفاضل و کندش و عطش تا نمایند صفت و دوائی محطس نافع لقوه و فالج و جمیع امراض بارد سر قرق حاد و متقال کندش سه متقال برگ خزرهره که
 بر موضع زان آویخته باشند تا سه یا چهار متقال صغیر زراوند طویل دم الاخوین هر واحد نیم متقال حب بلسان یک نیم متقال کوفته بجزه اندک مالان بپزند
 و دوائی دیگر محطس نافع لقوه و فالج و صرع و زباب عقل و تنقیه و داغ بقوت کند کندش صفت جز و فلفل سیاه و سفید هر یک دو جز و صبر یک نیم جز و شونیز
 در جز و کوفته بجزه بپزند دیگر برای لقوه چند بستر ششم خط فلفل سفید هر واحد متقال کندش و متقال همرا کوفته بجزه دینی در بند و گاهی بیابان بجزه شش
 جهاساخته با آب انار سوط میکنند بوعلی سفید یا بنیسیه را در حوط آنست که مقهور تا در چهارم یا فتم با دره قوی تر یک کنند و ایضا غذا در بند بجزه یک تطهیر کنند
 خود اینست و تخفیف کند مثل سسل که بر ترچیس اگر طبیعت قبض باشد در روز دوم محقق شود لیسنه تحریک نماید و مبادرت بجزه در ابتدا مسخر که گاهی جذب ماده غریبه
 خام قریب را تحلل کند و لقوه سنج اولی آنست بنگ استفرغ او بدوائی قوی کنند زنده وای ضعیف غیر کافی تا آنکه ماده نفع بالکلیده اید و استعمال بدو حاد و غیرین
 اشیاست دردی ترین معالجه آنست که تخفیف ماده و غلیظ آن تمیس عصب کند پس شیر در داران ضعیف گردد بلکه بران صبر اولی است و در هبست که معالجه
 فالج و تشنج چنانچه معلوم شده بجهت سبب نماید و تجربه کرده شده که صاحب لقوه چون بر روز دوم و درم یا پنج برس یک یا متصل بخورد اثر قوی کند و از آنچه بجهت
 که برنجیل و روغ بر و غسل سر سسته هر روز صبح و شب بقد جزه بخورند و باید که مال و غسل از دستان قطع کنند و بعضی المای چند کرده اند که بهترین چیز برای اینست
 که عضولیس سر لایح طنور از حوشی الطوخ نماید و لایح حشای تیغ بر خروش و کف در روبا و بر که می گویند که حرس سوا آمو و مانند آن در لایح اگر می باشد و در هبست اگر در شش
 متقی را که در آن بعد از هبست طبیعت بر بندند و اگر تشنجی باشد اولابتدا بتلید آن کند بعد تحلیل آن اگر علامت غلبه خون دریا بنده قصه رنگ زرد زبان
 کنند و در هبست بلا شش بر فقه اولی نهند و شک نیست که ماده فاعل لقوه در سبک و عضل در جراثیم میباشند و لهذا بهتر آنست که ادویه عمده بر فقات کرد
 و بر که نیز استعمال نمایند زیرا که لیسنه بسیار از آن بسو عضل و چه می آید و اما حاصل جن ازین جمله نیست و تدبیر آن تنقیه جز و مقدم داغست بجهت تکلیف خشک بر
 فقرات و کلک آن دگ سرنیز و خصوصاً بر سنگی شدید و ایضا از آنچه مقهور فاعله میکند اداست شستن روی و لطم مواضع مذکوره بسره که هبست و خصوصاً چنان
 سرکه ملطفات بجزه و یا در سر که خردل سوده باشند که این حمیت و انگلاب بر طبع شیخ و قیصوم و حزل و غار و مانند آن کنند و زیر او شل چوب طه و اشل بسوزند و چون
 آنرا در وی نفع کند برگ پس گوش او داغ نهند و باید که تکلیف غرغره بیشتر از غیرا که گفته مضرت خاصه روغ و جزو او و عاقر قرقا استعمال نمایند و از موهومات ایشان
 بلینه سیاه هبست و باید که موهوم را در شش تحلیل گیرند و در زمانه تاریک نشینند و بزهره کلان یا شنبط یا باشته یا کرک یا آب پیلیج یا مزه خوش یا چندر آب سبکینج حل کرده
 سوسن یا فرفیون مقدار سوسن سوط کنند و معالجه بجزه بپزی منقی آن در علاج امراض اسن بلغی ندرکوشد از هر وجه باید کرد و از عسل و سوات مجربه برای آن است که
 آن بندق هبست و خاصه پوست بالای آن و اذان الفار و عصاره قنار و الحار و عطشنا و گاهی این بپزی مسخن مع تعطیس با مثل چند بستر شونیز و غیره مخلوط
 میکنند و افضل سوطات آن آب اذان الفارست و چون بوزن یک درم از آب او و یکد انگ سبکینج و نیم درم زیت سوط سازند نفع کند بلکه در بجزه هبست
 بچشد و گاهی در نظر کردن دائم در آینه شکلف میکنند پس روی هموار میکند و بهترین آن آینه مشوس در برابر وجه هبست و آن آینه چینی است
 و چون صبیان را در اخر ربع لقوه بزند شفای ایشان در اطریفل صغیرست تا هفت روز بخورند و غذا نخورد اب دهند صاحب کامل گوید
 باید دانست که علاج بقوه مثل علاج فالج و تدبیر صاحبان این مثل تدبیر ارباب آنست هر گاه ماده فاعله هر دو ماده واجب باشد و آن بلغم
 در طوبست و فرق میان هر دو آنست که ماده محدث فالج در سائر بدن یا در یکی از برون و شوق آن میباشد و آنچه لقوه حادث میکند آن در عضله شدت کلک
 بود پس باید که صاحب این علت استعمال کند در ابتدا آنچه در ابتدا فالج مذکور شد از ترک غذا و آب پس استعمال دو سوسن بلغم و مال و اصول و تنقیه
 بعد از آن چون استفرغ بدن و تنقیه داغ کرد و در اخر مذکور بود پس سوطات موصوفه در باب فالج استعمال نمایند و این غرغره نافع این مرض است

از آنکه الفار در اینست
 معطر و ملا و صابون

علاج امراض

از بر آنکه هر چه از ماده لطیف تر باشد تحلیل کند و باقی غلیظ تر و عسقر تر شود علاج و دوا در آن بدشواری اثر کند و بدین سبب اولی آنست که تمامه با کل مخرج
علت قرار گیرد و صبر کنند و هر پنج مد ماده الباقی قوت مشغول نباید بود و تا چهل روز نگذرد و سوط بکار نبرند و ایضا با تب هم نشاید و تدبیر صواب آنست
که چون چهار روز بگذرد یک شقال ابراج فقیق ابر سبیل شیباز بخورند و بعد یک هفته محققه محاد استفرغ کنند صفت آن با بونه شبت مرزنجوش خربل قرطم حلبه
تخم کتان کلبل اللمک برگ چغندر سوسن گندم انجیر خشک مغز تخم بید بخورند و یون بار یک هر یک کف عسل در روغن سیت کسنه و مری هر یک یکا و قویه هر یک یکا است
مقر پزند و صاف کرده بکار بند ایضا تخم کتان پنجم سداب شبت هر یک سته همه را عملی رسم پزند و مقدار بفتاد در مازین با یکا و قویه روغن سداب چغندر
و از صلا جامی مجرب لطبای هند و ستان آنست که گوشت حیوان شتی که در قول بوعلی سینا گذشت پزند و استخوانها جدا کرده بکوبند و بار روغن سیت پزند و بکوبند
که اندران صغره و غیره ملطفات که در قول یسعی گذشت پخته باشند پیوسته روی بالشویند و پر بر و و پیشانی بالند و از آن سرکه در مینی بچکانند تا طریبات از آنجا
فرواید و اگر خردل بر سرکه سوده طلا کنند سود دارد و مرزنجوش و بنار اسفند و قیصوم سداب اندراب پزند با تاش چوب گز و سر بخاران دارند و در لقوه و شش پخت
عضلهها را نرم کنند پس تحلیل داده مشغول شوند و روغن پید بطور مرغ بر صغ و مهرهای گردن مالیدن و گوشتهای جانوران مذکور اخصاب نرم کنند پس گردن
در بر پزند و از بر عضلههای چشم دماغ را با ابراج فقیق و تخم حنظل حب قویا پاک کنند و ادویه و ضامد نامی مذکوره بر مقدم سر بکار بند و محمد بن کریم از قرآنیان
قدیم نقل کرده که صاحب لقوه در خانه تار یک نشیبت و شبت در روزانان بیرون نشود تا با دوا رازند و هیچ حیوان میوه تر نخورد و هر صبح ناشتا غرغره کند و تا وقت
نیم روز بر ساعت غرغره نماید پس طعام خورد و در بر هفته یک روز صبح ناشتا در بینی از اطرف که چشم منطبق نشود دست و یک خطه روغن جوز یا روغن بنفشه بچکانند
بیتاریق بچکانند و اندر جانب دیگر شش قطره بچکانند پس با بونه صغره بود و دینه شتی اندر طرف سر بسته پزند و آن آب در شتی ریخته چای سبزه سر بخاران دارد
تا عرق بسیار پس عرق پاک کرده روی و سر بسیار چغندر شت بالند تا سرخ شود و پس روغن جوز یا روغن حبثه الحضر گرم کرده بر سر روی و بنا گوش و پس گریز
و یک ساعت آبش پیمند و از با محفوظ دارند و با آن آب را گرم کرده بکوبند و بخار دهند و عرق صاف کنند و روغن بالند و با زعفران یک ساعت همین عمل نمایند
تا آنکه در یک روز و شبت ده بار این عمل کنند و در بر هفته یک روز و پنجین عمل دارند و هر که بعد یکماه بدین علاج نیل شود بدانند که علاج پذیر نیست و با بجملا درین مرض
انگیاب بوجا طبع با بونه و مانند آن تقطیر روغنهای مذکوره و خاصه روغنی که در آن قوت جذبید سر و فرو فیون حاقر حاشا شت نافعست و روغن نارون
درین صحت سودمند نیست از بر آنکه او قابض است و ایضا این که یا گوید که طعام از لقمه باز گیرند تا بدن او گرم شود و در گام خالی گرد و پس بخار بدوای نکورد
و روغن قسط یا روغن سداب یا روغن حبثه الحضر بر سر گردن بگیرم همانند اگر تپید پاک ندارد و جالینوس میگویی که برای این علتها میوه صندل بر سر تارخ است
بر آنکه بخوردن و مالیدن هیچ دوا بر او مضر است و آنرا رسید و هم او گوید که فلفل اخصاب گرم کند و او را شل غبار سایید بر روغنی طلا کنند که هیچ دوا بر او است
و اعتماد در علاج این علت بیشتر لغرغره و سوط است و ادویه که ترکیب سوط از آن سازند اینست چند فیون تخم حنظل حصانه قشال الحار حنظل حنبل
گندش عطینتا خربل سفید چهلنگ تر بد مرزنجوش شافسیا نوشادر بوزره ارغنی خردل زبر و عاقر قره مویز سکنجبین جاب شبر و ج و شسته سوط دیگر در قول سبزه
گذشت و هر گاه از سوطات الی بد باغ رسد روغن بنفشه و شیر زنان با نذکی شکر در مینی بچکانند و بر مقدم دماغ نهند و عملی سرکه و سفیده بچینه مرغ بخار کرد
بر سر نهند و تخم پرسی کردن نهادن دوا را از دماغ بیرون آورد تا چون ادویه دیگر گرم کند تحلیل پذیرد و گرم کردن مهرهای گردن عضلهها شک سود دارد و غسل کردن و یک شود
در حمام نیک با آب نمک و آب دریا شور باشد و باقی علاج از علاج تشنج بلغمی طلب باید کرد این الیاس گمید که تحریک بقوه روز هفتم کنند از آن خوف مرگ بجا است
و سکنجبین و علاج تشنج سداب و استعمال غرائز با ابراج فقیق او مار العسل و پوست بچ که و آنکه از بونه و سوط بر روغن مرزنجوش و سر بکار بند و حقه ها در کوبند
در باب فالج ارنه و بجهت تقویه نام بر بخار آب ملطف که در آن خام و مرزنجوش و صغره و شیرین و شیخ و ماز و چند بیتر و مانند آن پخته باشند با یکا پزند و در روغن
و عطیت بخابند و در مینی زبوا و فلفل و دار فلفل و قرفل بدارند و مضموعات را تا شریخ غلیظ است در مینی و عطیه در مینی با کافور یا با زعفران و بر سر یک روز در
با کفند عسل ده در مینی نهند و غذا از زهره نخورد و مرزنجوش و در مینی و فلفل و زعفران و کافور یا با زعفران و در مینی و عطیه در مینی با کافور یا با زعفران

و اگر خواهد که چندی از شیرینی بخورد غسل سفید یا آنچه از آن سازند به بندد اگر حسن زبان و متغیر شود و مزاج بر حال خود باشد این سحوط بخار بزند که بزرگوار است
 و زهره کلنگ هر واحد یکم در روغن مصطکی یا روغن نارودین یکم از زرد در شیشه کوچک دراز گردان کرده سرش بر صورت بند کنند و در وقت ری شراب انداخته شیشه
 در آن گذارند و زبیر و آتش روشن کنند تا آنکه روغن شیشه بپوشد ایضا از آن آب بر اندک بگذارند تا شود و بعد بمقدار واجب آن مسه دفعه سحوط کنند و در هر دفعه فاصله
 یک شبانه روز نمایند پس اگر مرض نازل نشود بر سر دو کله و فقهه قفای و بادمان مجموعه که در تشنج و غیره ناکوشه خوبالش نمایند و امواج سیدین مصطکی و صلیک و قرض
 کنند و عطسه معتدل بکنند شش شونیز و صبر و زعفران ارند و انزلی از آن سخن بر میدهند و چون عطسه بسیار آید در حمام داخل نمایند و بر سر آب بسیار گرم بزنند
 تا پیر او در کولن لمحه بپاشد تا کبابان بریت بریان نمایند و شراب کهنه اندک بنوشانند و صاحب این مرض از شراب آب سرد و قرض هوای باره منع کنند و بدل آن شراب
 عسل مساده و بندد و اگر مزاج احتمال نماید باسین و باره یا فصل سرما با جلد باره باشد شربت عسل با فواید بسیارند و بدل بنشیند خند لقون کهنه و از اسباب و استخوان
 اوجی المقدور باز نمانند و این مرض نوعی است که لعاب ابيض بعد تری در وقت علت و بعد زوال آن سیدان کند پس باید که هر دو رنگ پس گشاید و در این زمان
 درین مرض بر وسط سر داغ میدهند چون متعسر گردد و یاس شود و اراده بدین می نمایند که جلد منقبض گردد پس عضل مسترخ شود و قصد داغ موضعی نماید
 که در آن جلد مسترخ گردد و کرم شود و داغ و معالجه بنا بر طریق ارتضای جالینوس نیست بلکه نذمت او میکند و طریق او است که بیان کردم و این شراب
 صاحب لقوه با یاری در ابتدای مرض میگرداند و این را کرده نمیدانست و نبض صاحب این علت در اکثر صلیک مختلف بود و قاروره و اگر مزاجش متغیر نگردد و کالی
 منقطع میباشد آنرا چون مزاج او متغیر شود بحسب تغییر آن قاروره بود و حقه و در ابتدای علت ضعیف تر از حقه مذکور کنند و آن با بون و اکلیل الملک چند روز
 و عناب و پیستان باره تطفیه در ابتدای علت و سیوسن و خطمی و گرم و بزرگ کتان و برگ شبت و شکر و روغن کچند و بوق بمقبادیم و اجیب با و طبع بنمایند و کهنه
 لازم بود و در ادویه مضمونه که بدان تبرق نماید قرقه حاق و سماق و سعد زیاده نمایند و همه را سوده زبان را از اسفند مازوق بدان مالند و انزلی از آن بروند
 زبان او بگذارند و اگر کند که زبان بیرون آرد و درین بکشاید تا ممکن بود صبر نماید تا از زمین لعاب بسیار سائل شود بعد با آب گرم مضمضه کنند و عطسه آید
 و وقت استعمال حبث کور این حبث مختصر از آن عمل آرد و نسبت آن با یاری فیکر احضار افستین است چون تخم کرفس سکنج هر واحد یکم و مقل رب السوس هر واحد
 دو شلت درم چند بیدستر عاقره حاق سقونیاس هر واحد نیم درم مقل و سکنج براد آب کند تا و شراب ترکند تا بگذارد و ادویه مسحوقه منخوله را بدان برشته و با کهنه
 از فلفل و زیز که از حدس جهما سازند شربتی از آن که رطب باشد سه درم و نیم است و بهتر است که لصدت او بخایند و نیمه آن بلع نمایند اگر ممکن بود مسحوقه
 که علاج لقوه قریب از فلاج فالج است بسبب مشارکت در سبب بین علت و اجیب نیست که بر استعمال ادویه مسفرغه قبل از زود بفرستد اقدام نمایند با کهنه
 که سعادت طبیعت در انضاج فضول نماید بنوعی که مرض را در آن ایام تخمین بخوراند و آب نیکرم بنوشانند با العسل بدهند و مصطکی بخایند و آب بنوشند
 و جانب مسترخ و بعد از جالبه مالش نمایند و غذا نخوراد سازند و بعد از زود بفرستد تقویه بدن بحسب بکنند و بعد تقویه غره بعاقه قرقه حاق و تخم سبب و عسل نمایند
 زوی با و آب طبع و صغره و سداب و برگ خار و با بون و مغز زنجبیل و اکلیل الملک شش کهنه و الکباب بخار ترقه ازین باصین یا بر بخار شراب که در آن سنگ گرم
 اغاضه باشد باید کرد و بکنند و عطسه آردند و مسکن در خانه ناریک نمایند و از ملاقات هوای سرد حذر کنند و بر شیدین مرزنجوش اوست نمایند و چون
 صلاح باشد غذا اخصا فیه و قنای سازند و از اطعمه بازده منع کنند که باین طریق از علت خلاص نمایند و اگر لقوه حادث از تشنج باشد باید که مالش سر بر روغن
 بنفشه کنند و شیر بر آن دو بشند و مسک و روغن بنفشه سحوط نمایند و غذا سفید باج سازند و در حمام داخل کنند و شراب مزوج بنوشانند و از آن غذا
 یا پس از حرکت سخت منع کنند و با الحما و اجیب که از جمیع اشیای محفنه حذر نمایند و معالجه با ادویه مرطبه کنند چرخانی و ایلاتی مینویسند که اگر با لقوه
 مقدوره فالج یا مقدمه مسکته باشد مبادرت باستعمال قوی صحت بخار را بمسمل قوی کنند و در بعضی اول غذای لطیف معتدل در خشکی و تری باید داد
 چون بخوراد بر روغن زیت و چیزیکه رطوبت را کم کند تحلیل نماید چون عسل تا مدت یک هفته و کم از چهار روز نگذرد و استقرخ قوی نشاید کرد
 و تا استقرخ قوی کرده نشود علاجهای محروم لقوه مثل خواهر و عطسه است سیسچ نشاید کرد و هر دو نیمه تری از ایتدای علت سخت زبان را در

صحت مزاج مریض وضعف آن نمیدانند و عوض آب طعام از اول روز بر بال الحسل اقتصاد میکنند بعد از آن امیزند آب تب بگوشت کبوتر و غیره می فرمودند
 و باید که در غذا دهنیت باشد زیرا که اخضاج عصبان را موافق است و تنقیه اول با یاری جات پس خوب کنند و معمول در زمانه سراج اینست که اول تنقیه با مطبوخ سنا
 و خیار شنبه کنند بعد به محبوبه این حب اگر متصل یکی بعد دیگری در دهن زنند و آب و فرفر و در یک هفته صحت یابند بگیند الفقه فیصیل و اندکی عنبر در سراج کوز
 و بار یک بسایند و بقدر کنار صحرائی حب بنند و از یک علم بخان نقل کرده اند که چون دود در کفش مخلوط بگل بکشد علی ده دم بخورد تا سحری دوز لقهه از آن کیند و چون
 بزهره کلنگ مخلوط با آب چغندر سه روز سهو ط نماید لقهه را بر دود درین باب انگلیاب بکشد مسیحی که در قول آن گذشت بعد تنقیه تجریم کرده شده آیین بخورد
 علویخان لقهه استوائی را بعد تنقیه نفع میکند برگ طرفاد خوب شتر آن و فایده هر یک ده جزو عنبر و دهنی هر یک جزوی مشک نیم حرد و گل یا سیم خشک
 اسطوخودوس هر یک دو جزو سنندروس نقل کنند حصی لبان فادانیا هر واحد یکیم جزو کوفته باب زنجوش هما سازند و خشک کرده وقت حاجت آتش اندازند
 و دغان او درین بگیند و گویند که چون لقهه فرس گردد و از چهل روز تجاوز کند و چیزی از او دیده فائده نکند بگیند با بونه و خردل و مزنجوش و در آب بنیزند تا مگر آتش
 صاف کرده بدان غرغره نماید و بعد آن انگلیاب بر آب مطبوخ صغره و عاقر قرقا و شیخ و سداب حر مل و بابونه و اکلیل برگ غار سازند و چون عرق بدید با آب عصاره
 نرم گردد و سهو ط بجل تنگ بقدر و در حبه نماید از این طریق روایت کرده اند که پوست بالای بندق هندی را اگر بار یک مسوده بقوبدان سهو ط کنند بزهره
 فلفل در سه روز صحت خشک محمد زکرا گفته کسی که مستعد لقهه باشد حجامت در آن می اندازد و گفته که دو کس را دیدم که در یک روز حجامت کردند و قبل از حجامت
 بیضه آلبان خوردند و بعد در همان روز در لقهه فادانیا می خوردند و دیگر جوان بود لیکن مزاج او بار بود و ایضا گفته که مردی حجامت استعمال کرد
 بعد آن مدتی که رسنه ماند پس او را لقهه عارض شد بعضی گویند که این غرغره بجهت فالج و لقهه استرخای زبان تنقیه است و سراج کوز شونیزه که از این غرغره
 سفید فلفل سیاه نمک سیاه هر کدام ششدرم زنجبیل خردل عاقر قرقا میوز بونه از منی هر کدام چهار درم زلفانی خشک شست درم صغره مزنجوش هر کدام ده درم در
 پنج سوسن هر کدام هفت درم همه کوفته بچینه در درم از آن بکند درم ایارج فیقر او بکیند عسلی و آب گرم نیمه غرغره نماید که عسل است و این مطبوخ را با سداب
 و لقهه و فالج و صرع را سودمندست که شش هفت درم فلفل سفید سیاه چند بیدستر هر کدام یکدرم سداب خشک خردل شونیزه هر کدام در درم صبر سقوی بکیند درم
 کوفته بچینه اندکی از آن بر بینی دمنده و این سهو ط بلع النفع است برای سیکه چشم او مائل گردد و مشرف لقهه باشد سکیننج و بوری برود در بول اسپ برشته
 اندر پشت طلا نمایند و در آفتاب نهند تا خشک در بعد از آن جدا کرده ریح آن کنندش مسوده آمیزند و در بینی دمنده اندک و در غن بنفشه سهو ط کنند و غرغره از
 مزنجوش صغره عاقر قرقا خردل پوست بکیند که انار دانترش زنجبیل نمک کوفته جو شانه صاف نموده سکیننج عسلی داخل کرده عمل کنند و از مزنجوش عاقر قرقا فلفل را
 عود خام عود صلیب نیا و ساق هندی زنجبیل بگلایب شانه صاف با صاف بکیند که سر کیند صغره کرده در لقهه معمول حکیم شریف خاست و اگر در غن بسته بمشک سهو ط
 کنند از جربانست و اگر خار بقون بخربادام هر یک پنجدرم شیر خشک انجیر هر یک درم اسارون پنجدرم از جمله حبوبات خسته بخورد و از ترشی بر پخته کنند در
 لقهه از جربات حکیم عماد الدین محمود است و اگر مزنجوش را از اسبند قیصوم سداب سرکه باتش خوب گز بچینه بخار کند و بعد با گز و قنخ و در شست در غن جوز
 چند بیدستر حل نموده با لند یا چند بیدستر در مطبوخ مذکور افزایند و هر ساعت این عمل نمایند در چند هفته لقهه را از آن کیند و هر گاه خداوند لقهه و فالج در چشمه ابدن برود
 و بغض ضعیف و بطبی گردد و از حسن حرکت بازماند و غن بلسان از یکدانگ تا سه دانگ در یک دقیقه روغن بادام حل کرده با شربت میوز و عسل در هندی القور مجال آردان شاد و لند

رعشه

یعنی لرزیدن عضو و این آفت در قوت محرکه است چنانکه در آفت در قوت حساسه بود و سبب کل این ضل سه گونه است یکی ضعف قوت محرکه آن یا از عرض خوف
 شمی مفرغ تا کل مثل نظر اجزای بلند در رفتار بر دیوار و ملاقات درنده مائل موزمی مخالفت محبت ششم غیب غیر آن نیز قوت نفسانی را منقبض سازد از غم و حزین نجات
 شدید مشوش نظام حرکات قوت و غرض محبت اختلاف در حرکت روح بود و از اکثرت جماع سینه ایستگاری معده و هر قوت و در تقابست بعد از تقاسک امراض و افر
 استفرافات و از کبر سن پیری واقع شود و هم ضعف آله حرکت و این با از اسباب استرخای غیر تام بود که در بعضی فالج نیز سده چنانچه از سو مزاج باره عصب شربت است

و ملاحظه آن استعمال نماید چندی گوید که بیشتر در خنق ورم در عضل گرد عارض میشود و بسبب م لقوه عارض میگردد و مرض خنق باشد نه لقوه و این را در روز
مشاهده کرده ام و در لقوه ناسه چهار روز ترک علاج کنند چنانچه در فالج ترک میکنند بلکه آب مطبوخ انیسون با جلیبجین بنهند و گویند که حق نیست که استعمال
بر وای جان کنند حتی که مار العسل که آن بختیست ماده کند پس تا شیر در او در آن محسوس گردد و بعد بفرم روز را الاصول بنوشند و چندین مع ادنی حدت بعمل آرند
و علاج لقوه قریب از علاج فالج است الا آنکه غرغره و تعطیس استعمال لغوفاات خاصه در لقوه اولی است و اصل او به از روی نفع درین مرض جب توقایا بود که
آن جب بالینوس است صفت آن صبر عصاره افستیش مصطکی مکدی و کبجز و سقونیاسیم حنظل مکدی نیم جز و کوفته بخته باب الحن باب کرفس مطبوخ برشته
جهاسانند شریک شقال خضر بن علی گوید که آنچه برای انضاج ماده در لقوه تجربه کرده ام اینست که مغلی حلور یا بندق هندی بچوشانند و آنچه در آن بجا
بخشد جب توقایاست که مغز بندق هندی سرخ درم در آن اضافه کرده باشند و خوردن یک مثقال ایارج لوفا یا شربت قوت خواب در مبادی جدول
نکند از شربت اسطوخودوس من مغلی حلور کور تنها یا شربت بنفشه یا شربت لیمون اندک ترش هنگام کثرت حرارت و در آخر آن تریاق و خوردن این کرب
در آخر آن عجیب است صفت آن از خرسلیخ اساردن خود بلسان دار صینی اسطوخودوس سنبل الطیب در در قنفل مسادی کوفته بخته بخته شقال از آن
بگفته هنگام خواب نخورد و خوردن بندق هندی تنها وقت خواب مفید است و استاد من با استعمال این مطبوخ هر روز چند ساعت مزاج ام میگرد و اصل اسطوخودوس
مقشدرم گل بنفشه از رزق سرد درم جناب پستان بر واحد و قیده خطمی مقشدرم درم جوشانیده صاف نموده نیمه آن صبح یکبار و قیده شکر بنوشند قبل او
تخم بادرنجبویه یک نیم درم بخورد و نصف باقی شنبلیله استمال نماید در در بخته اول غذا معتدل در طوبیت و بیس مثل نخود آب تربیت سازند و استسما
محلل طوبیت مثل غسل تناول نمایند چون صلاح یابد عصاره و قنبر و کبوتر و کبوتر و از آن در ج نخورد و از اطعمه باره منع کنند انطالی گوید که علائش
بعد یک هفته آنچه در سگت گذشت باید کرد و آنچه تخص بلقوه است اینست که سداب نهان می و سبوس گندم خطمی و با بوندر ظرف سربسته بخیر فرود
و بخار آن در موضع محفوظ از هوا بگیرند و بعد خشک شدن عرق بروغن مبارک سبوس کنند که این عمل لقوه فرس را بعد سه روز زائل کند و بخورد چوب طافا
و اکل و شرب ظرف آن با خاصیت نافع لقوه و فالج است و از عجزات خواص اینست که حرف ناری را بسبب و در ظرف چوب گرد و قتی که قره در آن بزرگ
حاره باشد نوشته بر روی بیمار بدارند تا که در آن نگاه کند صحت یابد و حرف و کشتی اینست اهو طم قشش ذم مؤلف جامع المصنات گوید که
چون مرض از خانه تار یک بنشانند و ناسه روز چیزی از ناز وید و شربه و افندید ندرهند و در روز چهارم مار العسل اندک بدهند و بعد بهمت روز با فالج
باید کرد آن مصطکی جوشانیده باشند بخورند و سه شربت آن در سه روز متوالی بدهند و غذا بخورد آب که با کبوتر و کبوتر در پرواز آمده بخته باشند بسیارند این عمل
زائل شود و اگر قدری از علت باقی ماند چند بید ستر بویانند و از آن بوزن دو جبه هر روز بخورند پس حال صلاح یابد و من بسیاری را از ناسه جان لقوه باین سبب
علاج کردم صحت یافتند گیسلافی مینویسد که آنچه معالج بدان نوع لقوه استر خانی میکنند اینست که اولاً تطبیف تدبیر و انضاج فضول نمایند باین نحو که هر
بچند روز یکبار یکدرم انیسون نیم درم مصطکی و یکدرم دانگ خود بخورند و آب نیگرم یا مار العسل بنوشانند و امر بخامیدن مصطکی در جفن آب بن کنند و غذا
نخورد بخت یاروغن چون آشور یا بختک سازند و بعد در چهارم ایارج فقیرا و حبت صبر سبیل شبنبار بخورند و بعد روز پنجم حقه حاد بل عمل آرند و بعد
حقیق قایا بدهند و بعد بنفشه از غرغره از غرغره و از بختک و از بختک مار العسل کنند و روی آب مطبوخ ریاضین حاره مثل صبر و مانند آن بشویند و بر آن انگلیک استند
و یا بر بخار شرب که در آن تنگ گرم اندازند و بخیر سندر و سن بانوبه سازند و جانب مسترخی و جبر القالیله بر روغن سداب که در آن طفل و چند بید ستر مثل ده ماهان بنوشانند
و امر کنند بخامیدن و ج و سبوس بدان جهت سبکی تا چهل روز نگذرد و سبوس بخیری جائز نبود این طلاف نافع است صبر درم و حنظل هر واحد یکدرم در عفران و در انگ طلاف
و مضغ کند و فلفل نافعست و باید که کبلی در درین روزها گاهی ازین جهت صحت می یابند بختیست پیروز غذا و متناع از شرب آب نمایند صیغت بشد یا شتابانی بخت
از غرغره و غیره است که در قلی طبرق گذشت شربت خالی مینویسند که غذا می بخورند و ابتدا مار العسل باشد بعد نخود آب حنظل کبوتر بچوب ایارج در روغن مطیب
بزیرونک شربت و این عمل آن نیز یکی است بنفشه باک ندارد و لحوم صید و غیره را با روغن ایارج است و استا کمل تحقیق در نگاه ناسه روزها می تا پنج روز یا بیشتر

بختیست

نافع آید و یا جاجا و شیر و فلفل هر یک بقدر پنج حبه یا یکین با او قیسه شربت عسل بپزند و لیسیدن چند بستر سه باشد در عسل کیتوله تا چهل روز تواتر بجهت تقویت بدن
 در انواع هودی لیبی مفیدست حتی که استتصال داده میکنند و همچنین کلوا می بلادری حنظل اراقی و چون آن استعمال شود علاج و شربت عسل نیز مفیدست در وقت قسط و در وقت
 و زینق که در آن چند بستر و فرقیون آن میخند باشند مالیدن و در طبع کفتار و خرگوش رو باه یا آرنج ملونجان نشانیدن نافع و اگر قسط پنج چند بستر فرقیون فلفل سیاه
 کوفته میخند بروغن مناسب میخند بر عضو تعیش و مخرج عصب در شربت قوت خواب طماننا میزند و صبح بشویند برای عشته بلغمی مفید از روغن منقوست و بعضی سلاطین در مجرب است
 خود از بعضی اطباء نقل کرده که خوردن جوز تازه درازانه رعشه موجب است و کذا که شربت غنچه سداب بقدر پنج درم در حمام احوال حذاق سویدی میونسید که اکل قطره طبله سلون
 و ضاد آن شربت آب آن تخم آن بروغن چشم لجامی آن و کذا که کبوتر که آنرا تا یک ماه و دو کوه سوز خورانیده باشند و سرگردن با آن بنهند و کذا اگر آنرا صاحب الحلب پانزده روز
 بخوراند و سرگردن او بعد از دو روز کند و همراه او بنهند و آن بچه را بخورند و کذا انتقال مغز صنبور کباب و بشک و کذا حلیت چند بستر شرم حنظل قطور یون قیقین هر دو را در
 هر روز خوردن رعشه موجب است و از اطباء نقل کرده که شربت سیخ خطی شربت عسل و یا چند بستر تنها و مخلوط بروغن گل تاسی و پیچ و زهر هر روز یک درم یا با پودر
 کوبی آمیخته و یا شربت حبه لهما کیشقال و یا قسط هندی تنها یا عسل و یا تخم سداب هر روز یک درم تاسی پیچ و زهر و یا شربت که در آن سداب جوشانیده باشند تا نصف بماند
 و یا طبع اسطوخودوس تنها و مخلوط عسل و شربت استحقق بار عسل بست درم و یا قافت و یا اکل کرنبستانی بدوام و یا دار چینی که نفع بلغم دارد و یا دار چینی مخلوط
 بقردمانا و یا شوربای خروس سیر قیطم و بسفلیج و نمک یا نمک کایان که یک ماه او را حب کرده خورانیده باشند و یا روغن حنظل و یا مغز صنبور کباب و عسل آمیخته
 و یا روغن شونیز و یا روغن بلسان نیم مثقال مخلوط بروغن بادام تاده روزی درم یا کفله قهقهه شک شرب عرق آن یا صابون تقویه داده و یا قیطر یون
 دقیق هر روز سه درم آب گرم تا هفت روز متصل و یا کیشقال از آن باینم درم چند بستر و یا خرق سیاه بهرقی و یا حب الغار و یا لیمو مصلح بدستور که در زیر کیشقال
 و یا حلیت بقدر با قلاصیح و بهنگام خواب یا روغن بلسان هر روز نیم مثقال شربت کلوا یا بنیز میونیز یا عسل تاده روز متصل و یا خار قیون یا فلفل و یا در روغن و یا روغن
 نارچیل و یا کرات و یا ماد و است اکل فنق و یا ایرسا و یا گلنار یک درم ده روز متواتر بجای یا سوسونجان یا سداب انسانی سه و قیدرنه و قیاب جوشانیده تا نصف بماند
 صاف نموده و بوزن او زیت طبیب داخل کرده جوشانند تا آب آن گردد و زیت بماند و این روغن پنج درم در حمام بنوشند و طبله روغن چند بستر و یا قسط هندی مخلوط
 بروغن غار و یا فلفل و یا سیخ قشال الحار چهار درم حلیت یک درم خبار آسیا یا زنده درم با هم سرشته گرم کرده و یا کرنبه یا وضع صوف نمون زیت کند گرم کرده بر فلفل و
 از قشال پشت و یا سر کبر سر و یا روغن نارچیل و یا ضام شیطرج و قمر رخ روغن خردل بر فقرات پشت و گردن یا زیت مخلوط بلفلفل و یا روغن غار و کذا شربت قمر رخ روغن
 دار چینی و یا روغن یاسمین بری و یا روغن شبت و یا روغن خردل و یا روغن عظیم و یا روغن سیدانخیر و مسعوط روغن حنظل باب مرزنجوش یا مغز جانزهره و یا روغن
 شونیز و تعلیق حبه لهما که آن بلورست و یا بلادر و یا رته و غذا با آب طبع خود سیاه مطیب بصعتر و زیت و یا چند تنه و بنج و یا با گنمشک مطبوخ باب لبلاب
 و قیطم هر دو حاد نافع الطاقی گوید که ام بترک جماع و شراب صرف خصوصاً اگر سنگی کنند و عسل و جوز بسیار خورانند و بچقدر خردل و شوربای خروس سیر قیطم و
 غذا سازند و روغن خردل و بابونه کالند و بر استقرانغ یا بارجات کبار زوم نمایند و این همچون موجب است در سه روز یکبار بقدر دو مثقال بار عسل گرم بخورند
 اسطوخودوس قطور یون قرفل هر یک درم پوست بلبله کابلی بصعتر و چینی هر دو حاد هفت درم ترید فار قیون حلیت چند بستر هر دو چهار درم زعفران حنظل
 هر دو در سه درم عسل سرشته برارند و آنچه در فالج گذشت در اینجا بکار برند البوسهل گوید که بعد تقویه حبه منق و حبه شیطرج روغن سیدانخیر و روغن کگلانخ
 بیاشامند و قدری چند بستر و اندکی جاجا و شیر با عسل بخورند و در حمام خشک آفتاب عرق از روغن عضو تعیش و مخرج عصب از قفار روغن سداب و روغن فرقیون
 و روغن قسط در وقت الحار مالند شیخ میفرماید که اگر این مرض انما خلاط متشرب به یا فلیظ باشد یا علت راستی گردد و بجهت فقره اولی از فقرات پشت نیز تشریح
 نهند و در آرنج روغن گرم و شوربای رو باه و کفتار و زهر کوبی نشانند و آخر الام هر گاه مرض بطول انجامد چند بستر در شربت حنظل و یا با بارجات کبار و هندی و شرب
 از سداب استقلو قیون هر دو را از روغن خرگوش بریان کرده ارتفاع بسیاری میباید و چه یک درم تعیش را نفع میکند اینست که شربت عسل باب مطبوخ تخم خطی درم
 امونیون نیم او قیون بنوشند و همچنین حصاره قافت آب خورند و علاج صعتر خالعیسه استعمال نمایند و اگر عشته خاص در شرب استعمال اسطوخودوس بقدر

وسکو متواتر و کثرت شرب آب سرد و ادویه مبرده و شرب آب در غیر وقت ادویعی برناشتا و بعد ریاضت و جماع و حمام عارض شود در رعشه که بسیار آن افتد از این جهت است
 و همچنین گوناگون از غده چاه حار و خواه بارد باعث تبرید مزاج است بسبب لطیفی حرارت غیر زمینی انظار آن ضعف عصب و روح و قوت محرکه از تحریک اعضا بر مجرای طبیعی و باز
 وقوع سده در اعصاب باشد بسبب خلط غلیظ لزج حادث از تحریک ریاضت و یا از غلبه بیوست بر عصب باشد سووم ضعف قوت و آله سرد و این با
 اسباب خارجی بود چنانچه از رسیدن سردی شدید و افتادن گرم و گزند حیوان زهر دار و سوختن عضو و یا از اسباب داخلی باشد چنانچه از اجتماع خلط لغایت سردی
 و بغایت گرم در موضعی باشد چنانچه رعشه گاهی در جمیع اعضا حادث شود و اکثر در دست سواهی پانها و یا در سر فقط افتد و گاهی در انجم و ثابت باشد در گاهی در
 وقتی باشد در وقت دیگر نه و سبب غالب در احداث رعشه ثابت برودت مضعف عصب و روح است یا رطوبت با گرمی کمتر از ارضی طوبیت فاضله و انجم
 بمشامخ و کسائی را که امان شرب آب کند و یا آب سرد بسیار خوردند که حادث شود در رعشه جوانان را که افتد و کسی را که شرب صرف قوی بسیار خورد و یا استلا
 طعام با قراط بود و ریاضت نکند و صعب ترین رعشه آنست که ابتدا از چپ کند تشخیص اسباب رعشه چنان کنند که بهینند که در مرض پیر باشد سببش پیری باشد
 و این علاج نیز یرد و الا پیرسند که رعشه گاه گاهی عارض میشود یا ثابت و دائمی ماند اگر چنانچه ظاهر کرد و از اعراض نفسانی مثل خستگی و غم و ضعف فرج و غیره باشد
 و اگر ثابت بود از تقدم عرض امراض اکثر جماع یا شرب آب کثیر یا آب سرد بسیار یا در غیر وقت و یا استعمال ادویه باره یا رسیدن سردی شدید یا زخم یا گزند جانور
 زهر دار یا سوختن از آتش سوال کنند پس اگر تقدم امراض بیان کند و با آن ضعف موجود باشد سببش نقابت بود و اگر در بعضی دیگر سببش پیری اسباب اکثر رعشه چنان
 و اگر که امی سبب اسباب کوره نباشد حال تقدم عرض تخمه تا ترک ریاضت پیرسند اگر باشد سبب سده خلط غلیظ بود و الا سبب عضو مرقش نگاه کند اگر که رعشه
 در وقت بران بالاند بزودی جذب کند سببش بیوست باشد و گرنه سببش اجتماع خلطی باره یا حار یا پس ق در خلط باره و حار از علامات مضعف عصب یک است
 علاج ایلاتی و جراحی گویند که در جمیع انواع رعشه سواهی بسوی ضعف گرسنگی و تشنگی در ریاضت و استفراغ طوبیت و شستن در آب دریا یا شور و آب معادن نافع بود و هر گاه رعشه
 احتیاج تنقیه فله بلدی استعمال ادویه قوی کنند که باعث همان قوت گردد بلکه برفق و در بعضی از ضعیف بقوی گردانند و بهر وجه حفظ قوت در بعضی از اند و در بعضی از قساوت بیشتر است
 نوزاد و در اکثر فضا صحرادر و در غذا سر بلضیم دهند و شرب آب سرد مفرست و بهترین آبها قلی الیض در زمین صاف است اگر درانگ و زبان یا گل آن تر کرده و کینه فله باشد

علاج رعشه بارود

اگر سببش پیری است با عصبیت باشد بهتر تخمین مزاج است و علاج امراض عصبی باره گذشت بعد از آنکه استعمال معاجین جازیه و اغذیه و ادویه گرم مثل اول الاصول با دران حاره و شرب
 بزوغنهائی گرم قوی مخصوص در وقت سردی و ناریدی و روغن کلکلاج نافع غسل آب محرواب شیمیای گرم مثل کبریتی و لطر وینی و زرنجی و قهوه و چشمالش شدید و بعضی نیز سفید
 و تیرین بجلوس کثیر در خانه گرم حمام و در افتاب گرم و تغذیه بنجواب مع شبت و زیره و فلفل و خوردن غسل معین مغز لطیف و مغز حبه الخضر و مغز خوزه نافع بود و در بعضی از
 سوومندست و خوردن پنج سوسن سووده سه ماشه با غسل مکتور و مالش روغن اچینی الفحست و شربت اسطوخودوس و جماع عصب رعشه باره در نافع است و رعشه
 از آب سرد افتد نمکین نظرون خوردن مالش روغن قسط نیز از امفید بود و آنچه از رسیدن محرک شدید بود در رعشه ای گرم چون بیت که دران جذب بیست و عاقر قورچا و
 حل کرده باشند بر عضو مالیدن هم سود دارد و اگر سبب رعشه باره رطوبت مرخی یا سده خلط غلیظ یعنی باشد که مجاری قوت محرکه را مسدود سازد هر چه از تشویه
 و تعدیل در علاج امراض عصبی بلغی مذکور شد استعمال نمایند و استفراغ ماده بتدریج کنند مثلا بعد از نفع ماده بار الاصول اول اما الاصول بر روغن بسید انجیر و و بگرد
 مسوله سرد و سخته بهیند بعد از شیطرح و حب منق و بعد از آن اگر احتیاج باشد ایاریات کبار گاه گاهی بهیند و گاهی به رعشه و استرخا مسهل ازین فتنه است
 تخم خطمی بیخ بادیان بیخ کاسنی حنبلب قنطاریون قین خار قون سفید هر یک شش ماشه گاه و زبان اسطوخودوس سفید فستقی هر یک بیعت ماشه موریتی و قنطاریون
 انجیر و بیخ دانه سنای کبکی کثیر توله گل سرخ کینه توله مغز تخم کینه توله شرب عرق شاه موزه و عرق گاه زبان و عرق حنبلب هر یک با و انار گرم نموده تر کرده و بیخ
 جوشانیده صاف نموده مغز خیار شربش توله شکر سرخ چهار توله کلک قندهار توله روغن گل و شش ماشه افزوده میدهند غذا در پیر خود آب شرب شده و بجای آب عرق
 حنبلب گاه و زبان بعد از تشویه اصلاح مزاج معاجین سخن معوی اعصاب نمایند و اگر از صبر و جذب بیست و سخته کیدرم یا بقدر قوت مرض بند

جماعتی که از کثرت جماع عارض شود ترک جماع کنند و خصوصاً با استلا و بهر تقویت بسیار در فصل ضعف یا به برای تدارک ضعف گفته شود و آنچه در
 علاج صداع جماعی گذشت بکار برند و نوشیدن شیر تازه و الشربین بروغنها خوردن بیضه نیم رشت نیز مفید بود حکیم علی بن ابی نجر در دارالاجزیات
 نوشته اند نمزور که در رخت بخت باشد یک عدد پنجه که در وقت صبح بخورند و اینها شکر موز پنجه یک عدد مصطکی رومی وانه همیله یک عدد است
 نبات یک نیم توله ساییده خوراندن نافع نوشته و همچنین زردی بیضه مرغ خام اول بنوشند بعد در پوست آن همانقدر روغن گل و گداخته تنها و همین قدر روغن
 و غسل از انگشت آینه که لیکر قبل از این تا لیکس در داشته قرفل که ماشه شکر تیغال سفوف ساخته بخورند و گویند که شرب جاوشیر در رعشه جماعی سودمند است
 و نوشیدن چای خطائی درین باب اثری عظیم دارد و از تجارب اطباء است و رعشه که از اجتماع خلط حار بود و فصد کنند بشرط تیغ غلبه خون و مسهل صفرا و
 و اصلاح مزاج بخیب آب انار نمایند و غذا بزیراج یا شورابی چیره مرغ باب حرم سازند و بیمار را در حمام داخل کنند و در استعمال مبردات اسراف نکنند
 و گاهی در رعشه بعضی باستان اول از لعاب بیدانه عرق گاوزبان عرق غلبه شربت بزردی تسکین جرات کرده باز از اصول سیدهند گاهی بعد مسهل
 برای تسکین جرات آله مرغی درق فقره بالعاب انده عرق گاوزبان عرق غلبه شربت عرق کاسنی برآورده شربت اسطوخودوس داخل کرده میدهند و رعشه
 بیست عارض گردد و بسیار بیست و علاج گفته اند بر حال حال به طبابت مثل شربت بنفشه و سیدنب و غذا خورده ماشک و مغز بادام و حیره مرتب از شکر وارد
 بادام سازند و باقی تدبیرش از علاج امراض عصبی با این روش پیروی جویند و این کربن طریحان در آن بعضی تصرف حکیم شریفین خان کرده اند استعمال نمایند یا پیوسته
 نه عدد سران سه عدد دای تازه یک عدد سلطان ی ده عدد جواده که و خیار باد رنگ مغزهندانه هر واحد یک عدد بنفشه گل بنفشه خرد تخم که تخم کاهو هر یک نیم عدد طل در آب سرد
 یا آب شیرین بچیز تا آنکه مرگردد و پس صاف کرده روغن بنفشه و گداخته کرده در ظرفی کتان تراخته در این نشینند تا آنکه مرگردد و بعد خروج از آن باین روغن استنشاق نمایند
 آب که در آب خیار آب درگ برکنه در آب بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده
 تخم و لیمو و اینها را در روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده
 شکر افش است گفته و آنچه از نمزور که در رخت بخت باشد یک عدد پنجه که در وقت صبح بخورند و اینها شکر موز پنجه یک عدد مصطکی رومی وانه همیله یک عدد است

علاج باقی اقسام رعشه

در رعشه جماعی که از کثرت جماع عارض شود ترک جماع کنند و خصوصاً با استلا و بهر تقویت بسیار در فصل ضعف یا به برای تدارک ضعف گفته شود و آنچه در
 علاج صداع جماعی گذشت بکار برند و نوشیدن شیر تازه و الشربین بروغنها خوردن بیضه نیم رشت نیز مفید بود حکیم علی بن ابی نجر در دارالاجزیات
 نوشته اند نمزور که در رخت بخت باشد یک عدد پنجه که در وقت صبح بخورند و اینها شکر موز پنجه یک عدد مصطکی رومی وانه همیله یک عدد است
 نبات یک نیم توله ساییده خوراندن نافع نوشته و همچنین زردی بیضه مرغ خام اول بنوشند بعد در پوست آن همانقدر روغن گل و گداخته تنها و همین قدر روغن
 و غسل از انگشت آینه که لیکر قبل از این تا لیکس در داشته قرفل که ماشه شکر تیغال سفوف ساخته بخورند و گویند که شرب جاوشیر در رعشه جماعی سودمند است
 و نوشیدن چای خطائی درین باب اثری عظیم دارد و از تجارب اطباء است و رعشه که از اجتماع خلط حار بود و فصد کنند بشرط تیغ غلبه خون و مسهل صفرا و
 و اصلاح مزاج بخیب آب انار نمایند و غذا بزیراج یا شورابی چیره مرغ باب حرم سازند و بیمار را در حمام داخل کنند و در استعمال مبردات اسراف نکنند
 و گاهی در رعشه بعضی باستان اول از لعاب بیدانه عرق گاوزبان عرق غلبه شربت بزردی تسکین جرات کرده باز از اصول سیدهند گاهی بعد مسهل
 برای تسکین جرات آله مرغی درق فقره بالعاب انده عرق گاوزبان عرق غلبه شربت عرق کاسنی برآورده شربت اسطوخودوس داخل کرده میدهند و رعشه
 بیست عارض گردد و بسیار بیست و علاج گفته اند بر حال حال به طبابت مثل شربت بنفشه و سیدنب و غذا خورده ماشک و مغز بادام و حیره مرتب از شکر وارد
 بادام سازند و باقی تدبیرش از علاج امراض عصبی با این روش پیروی جویند و این کربن طریحان در آن بعضی تصرف حکیم شریفین خان کرده اند استعمال نمایند یا پیوسته
 نه عدد سران سه عدد دای تازه یک عدد سلطان ی ده عدد جواده که و خیار باد رنگ مغزهندانه هر واحد یک عدد بنفشه گل بنفشه خرد تخم که تخم کاهو هر یک نیم عدد طل در آب سرد
 یا آب شیرین بچیز تا آنکه مرگردد و پس صاف کرده روغن بنفشه و گداخته کرده در ظرفی کتان تراخته در این نشینند تا آنکه مرگردد و بعد خروج از آن باین روغن استنشاق نمایند
 آب که در آب خیار آب درگ برکنه در آب بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده
 تخم و لیمو و اینها را در روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده و روغن بنفشه جاده
 شکر افش است گفته و آنچه از نمزور که در رخت بخت باشد یک عدد پنجه که در وقت صبح بخورند و اینها شکر موز پنجه یک عدد مصطکی رومی وانه همیله یک عدد است

یکدم باد و درم تنها یا با یارچ فیقرا هر واحد یکدم حب بسته یا شربت محسل تجربی کرده شده و حسب قیاس از یکدم تا یکیندم درم در هر دره روز یکبار خوردن نیز شربت
طبری گوید علاج نوع رعشه که از فساد مزاج بار باشد برین مریض است و اقتصار بر محمل یکسا له بر بیان بریت و منع او از اکثر ارازان نوشیدین شراب کینه
بمقدار معتدل و خوردن جوهر چاره مثل حبش مطر و حبس کینج و حبصطخون و حبس لفظ و یا این حب بگیند بسکینج صاف و حلیمیت هر یک دو درم
جاوشی یکیندم درم این همه را در آب کربن بطی تر کنند تا بگذرد از نده بعد بگیند تخم کرفس و انیسون و بادیان امشنة و عاقر قرحا هر واحد یکدم صمغ سداب
و زرفیون و جنید ستر هر واحد و ثلث درم سیخه از قشور و جویک پاک کرده غاریقون و تربد هر واحد دو درم و حب یکیندم درم مشک ربع درم هر یکرا کوفته
پخته با صمغ منقوعه سرشته چهار مثل فلفل سازند و انگشتهها را وقت بسنن خوب بروغن بلسان حرب کنند شربتی از آن سه درم باب یکدم سه شربت
دردت سی روز ازین حب بخورند بعد هابین حقیقه حاد حقیقه کنند شمشخه آن خار خشک با بوننه اکلیل الملک قرحم کوفته بزرگتان جلبد هر یک سداب هر یک شربت
هر واحد یک کف قنطاریون قیق با قهقهیه شحم خنظل خوب زرد سه درم جاوشی یکیندم استقو لو قناریون هر واحد پنج درم همه را بنیزند تا آنکه صمغ بگذرد از نده
بمقدار قوت صلیب صاف کرده روغن قسط و روغن کاروین هر یک پنج درم روغن بلسان یکدم بران ریخته در ناول حل کنند بعد هابین حقیقه کنند و این
بالغ ترین حقیقت است برای این مرض و اعضای رعشه و پشت و فقار را بروغنهای گرم بمالند و بهترین آنها روغن مجرعه است که در شنج گذشت در آن اند
جنید ستر مشک جوش داده بر اعضا مالند و اگر آنرا بنوشند و یا بدان حقیقه کنند نافع بود و امر با استعمال ایاریجات مثل ایاریج جالینوس ایاریج
ارکا غایس در بعض اوقات کنند و بران او امت نمایند و بهترین چیزی که در ارتعاش حادث از سو مزاج استعمال کنند تریاق کبیر است که این یکروز
از میکند لیکن در استعمال او شراط بسیار است و آن اینست که در کبیطال و معده فساد نبود و بدن از اخلاط فاسده پاک باشد و فصل معتدل یا قوی
با اعتدال بود و بدترین اوقات استعمال او آنست که آفتاب برج اسد یا در جدی باشد و بهترین او آنست که آفتاب بر حمل یا میزان بود و مزاج از فعل تریاق
درین هفتک بشی بسیار عجیب داده اند و قاضی معرووف با بوالباب را دفعه تشنج عارض شد و تریاق بقدر شقال در او خوراندند و همان در وقت
سعید گوید که رعشه حادث از غلبه سو مزاج بار دیاز کیموس غلیظ صحت می یابد بدینچه خدر ازان به میشود و علائش بچینه های مسخ عصب و محلل فصول
مثل حبش منقوعه و بعد تنقیه اصلاح مزاج بگل قنده عسلی استعمال عوارشات کنند و دلگ شمدید اعضا رعشه و مالش کینا بروغن قسط نمایند و در آنکس
نشاندند و از استلای مده خدر کنند و غذا لطیف مثل مطجنات و لحوم صید سازند و قناری و عصا فی خوراندند در استعمال افذیه بسخه اسراف کنند تا از نده
اصلی فانی نگرند و از جماع و کثرت سکر بازدارند چه کثرت شراب محذرت رعشه است ابن الیاس گوید که جلاب گرم از بادیان انیسون هر یک دو درم
گل قنده عسلی ده درم نوشاند و غذا زوره نخود بخورند و از ک دارچینی در نیمیل و زعفران و فلفل سازند و بعد بطور نضج در فاروره تنقیه بدن بحب ایاریج یا
صبر کنند و بعد تنقیه روغنهای گرم مثل روغن پسته و فندق و جوز و سیاهنجیر و کتان نوشاند و اصول اعضا بروغن قسط و زنیق بمالند در آفتاب حمام گرم و قوی
بر طایق گرم عرق او زنده و لحوم جزو اسب ایشان را نافع بود و خوردن نارجل نفع مینمیکند و مغز سرخ گوش نیز بالحق صیغه مفید است و صاحب رعشه را
دلگ اعضا و مالش روغن جنید ستر و روغن بابوننه و غیره امان حاره محله نافع است و پیری ضعیف را دیدم که رعشه او را عارض شد پس آب کالک کثیر الملع
نوشید و اسهال قوی آمدند و صحت یافت کیلا فی از بعض اطباء نقل کرده که اگر رعشه دوام کند و لاسیما در جمیات باید که تطیب بدن کنند با دمان مطب
و بهنگام سکون تب بریت کنند یا بروغن قناری مالند و صوف بروغن رعشه بر اطراف نمند و محاجم بر فقره اولی از گردن تا اول فقره پشت گذارند
پس که مرض مزمن گردد باید که مریض را در روغن هر روز بنشانند و یا در آب زیت و اگر در آنجا رودت باشد شربت محسل و جنید ستر بنوشاند و مسکن او در مواضع گرم باشد
و بقدر اسهال منضم مثل حریر یا غذا سازند بعد ظهور و مایه ایچ گوشت او نرم باشد بهند و چون تنائیل شود در حمام داخل کنند و از آب سرد و شراب اب جنتان بنهند

علاج رعشه شربانی

در رعشه که بسبب کثرت شراب شراب بود گویند که این دو از عجایب است بیخ عمک محکوک سوده سه ماشه در محسل کتول امشنة تا یک هفته بخورند و یا مغز بادام

خبراج در بطرباط و مرض شدید و خلق عضو و کسر جلوس یک بیعت و وضعی که بان خون بسیار در عضوی بریزد گاهی احققان ریاح تحت فشار موجب الضغاط
و محدث سده گردد و گاهی خدر از تبین جفاف مسدوسا ک افتد و ازین قبیل است خدر اطراف که در جمیات حاده بسبب تحلیل سلطوبت اصلی افتد و جالبینو
گوید که گاهی صاحب اج حاریا لبین از خوردن دمای جاری بوست زیاد میگردد و در اطراف او خدر می افتد پس با عضای دیگر متادی میشود با جمله بسیار
خدر اگر در نفس نایع بود خدر عام در تمام بدن باشد و اغلب که این در همان روز بلاک کند و اگر دریم در وقت شخاع بود خدر در همه تن سوای اعضای رو افتد و اگر
در یک شق شخاع باشد خدر در نصف بدن افتد و اگر در عصب یا حدیاد رشیب او بود خدر مخصوص به عضو است با آن عصب یا شعیبه او بدن عضو میبستد و خدر با بدن
چون زدن دست میخورد طولی کند باستر خامودی گردد و بسیاری خدر مندر بسکته یا صرع یا تشنج یا کران یا فالج عام بود و خدر کل عضو هر گاه دوام کند و مشتد گردد
مندر فالج یا تشنج بود و خدر روی مندر ببقوه باشد و خدر مزاجی است و خدر تا علاجی حاده دلایل موت بود و بیشتر خدر عقوبات الریه و الخصب
و سرسام بارد افتد و هر گاه خدر در عضوی دوام کند او را استفراغ زائل نکند و عقاب دو او افتد مندر بسکته باشد و بعضی گویند که خدر چون قوی شود فالج گردد
و فالج چون ضعیف شود خدر گردد و در اتم گاهی دوام خدر مقدره جناب مشایده نوده طریق تشخیص اسباب خدر است که اول اوقات و ضعف مریض انقباض رخ
در یافت نمایند اگر قوت ضعیف باشد آمار غشی یا قریب است یا فتنه شود و سبب ضعف قوت باشد و الا حال تقدم وقوع امراض مثل تپار و غیره یا تا ناول خدر
از قسم سموم یا بار دیگر بدن حیوان هر دار یا حجام شدید الحرارة یا رسیدن دی شدید یا قطع عصب یا درم یا بستن عضو یا در مسقطه یا خلق عضو یا نهادن عضو بر یک بیعت
و شکل تا زمانه و از این پسند پسین هر کدام از این سبب که درین اثر کند سبب همان باشد و اگر این سبب یافته نشود بر علامات مخصوصه مواد نظر کنند مثلا اگر تپل
و سستی بدن سفیدی رنگ نقل جواس معلوم شود خدر بلغمی در طوبی باشد اگر سرخی رنگ و چشم و استلاهی غرق و نقل بدن خواب غرط و یا سرخی عضو یا نالیستیا
در یک طرف خدر روی یا و اگر علامات مختصه مسودان صفر یا سرخ یافته شود و خدر بجان باشد و اگر عضو خدر از لرزه بود تقدم تفرات کثیر یا محلا مفروط افغانی ده یا خدری
بباید

علاج خدر بلغمی در طوبی

بطوریکه در علاج امراض صعبی بلغمی از تنقیه و تعدیل مسطر شد علاج کنند و گاهی الکلیب سنج کاسنی یا دیان سنج یا دیان یک شش باشد که در زبان اسطوخودوس گل سرخ تبر
چهار شانه میزنقی و توله آنجیر زر سده عدد چوشانیده کلفند بالمیاده صاف کرده میبندند و بعد از خوراک خورانی سبب سفید است و مسودان سفید است
حرارت مزاج شایسته شش باشد کل منقشه چهار شانه عنایب سنج و از عوز بان سنج یا دیان سنج افزاید بعد از خوب سبب مثل جلایب و قوقیا یا تنقیه میکنند و بعد از تنقیه
مثل تریاق و سردی طوم و فلاسف و دو الماسک طوم و اطراف کبیر و المیزان اسطوخودوس سفوف چون حکم کسمل خان شربت اسطوخودوس علی بنی و نسجه میخورند
بلغمی مسودا که استعمال نمایند و موضع را خوب کنند در عرض قسط و فریون سنج نمایند و در حجام داخل کنند و کلفند عسلی بخورانند و بکنجین برنی نوشانند و جوارش بلغمی
مویز یا بار یک مسوده بسکه که آب پودینه طلا کردن محول است و طلاعی عاقر قرحا آب شراب و روغن نیش نیز مفید است و ضماد خردل با سکه محب کیم شریف خانست یا قلع
مسوده در شکر کسادی یا بجنه بفق طلا نمایند و از آب سدر نیز در روغن کیمیز اسلیان روغن تلخ کیمیلو جان ضماد ایشان نیز حیرتست و اگر از این روغنها
حجامت مع شرط کرده شبنمی همکار در آب کون سبیده بر موضع خدر طلا کنند تا مواد از زخم خارج شود و هر گاه خشم خشک و عاقر قرحا خردل از شیشکان بسکه سباید طلا کنند
و طلاعی روغن تنال انجربات و المرحوم است در ریاضت عضو دوام کماید و خوردن غذای محبت لطیف مثل غذای مفلوج نافه شست بخورد اینهمه در اگر قوت ضعیف کرد که
و تبو خوراند و آنچه در عیشه دفاع گفته شده هم مفید بود و از نوشیدن آب سرد احتیاط منع کنند اقوال اطبا مسودینه میسود که کل لحم تازه دل دل که نوعی از خار شربت
بدهات و گنده استعمال شح مغلظ کند خوردن تخمیل مری و گداز المیدن روغن تخم شمش تلخ و کذا خوردن گوشت مالکین که در روزان از الحباب انیده یا کوه که آن پودینه که
پانزده روز از اخراج الحباب رانند و گدازانات بنجه مسلوق بر روغن دام خوردن گل آراب یا کلسیده بعسل سرشته لیسید و کذا خوردن سلطان آخردر دره روز متصل درین ضم
نست نماز اطبا و دیگر نقل کرده که شرب بلغمی از قسط بهار العسل در حجام و یا فریون نیش و یا اریسا و یا برک مسوسن گل او در روغن ایا عاقر قرحا بسکه و اسوسن جان
جندیبستر یا لیم قند تازه و صلیح و یا بسن سفید و با از العسل عرض آب یا غبر و یا بارز که آن بیضه سالیست و یا کیم و خرو یا کل باغله شربت و شرب بلغمی که آن با لیم

ارتعاد

عبارت است که پیرین و همانا اندر برق افروخته بیداری همیشه غلبه بر طوبیت است در دماغ و گاهی سبب کثرت نوشیدن شراب می باشد پس آنچه از غلبه بر طوبیت باشد
بتدریج پدید آید و در ابتدا وقت شروع خواب پدید آید و همان زمان برین بیدار گشته بمهوت ماند و در وسایر تو اثر افتد و تا یک دو ساعت می خوابد
و باز چون چشم بپوشد و نزدیک خواب سد ظاهر گردد و همچنین در روز و بسا باشد که دست و پا بلکه همه بدن از بستر خواب یک جنب یا زیاده ببرد خواب هم در بستر
و اما آنچه از کثرت شراب باشد همه علامات مذکوره در آن ظاهر باشند لیکن یک یک یافته و زود پدید آید و گاهی این برین سبب بودن سرطان است
و یاد هم صلیب یا سبب ضیق جانب بگردد و صا از بار در دماغه و این بر سه قسم علاج اصلانی پذیرد الا ماشاء الله که ذاتی الا نه میز با در اقم مشاهده کرده که
زنی را بعد از آنکه باین مرض افتاد و در سه روز مالک گردید علاج در طوبی جهت نفضی ماده این منضج دهنند پوست پیچ با دیان پوست پیچ کاسنی نفع حاصل
اسطوخودوس هر یک ماشه قنطوریون قیق در پنج عقربن جود صلیب یک چهار ماشه حب کا کچ کیتوله سفلیج بادنجوبیه شکامی با داور در هر یک یک ماشه
انجیر زرد پنج عدد مورب معنی سه توله شب عرق از خرد اسطوخودوس در این بر ششم ساده خیسانیده صبح کلفقه عسل پنج توله اضافه نموده بخوشانند که چهارم
آید مالیده صاف نموده بخوشانند و بعد یک پاس نخود آب مرغ نوشانند و وقت دو پهر غذا زمان توری بشور با یک گک یا دواج و یا سنگواره دهند و بجای آب
بر عرقیات مذکوره که تقابین و تا بهفت یا نه روز بلکه زیاده تا حصول نفضی نوشانیده تنقیه بدن دماغ نماید و حسب یار ج و قوقایای علویجان و ششبار
مع اضافه بعضی اودی مسهل مانند سنار و توله ترید سفیدر لوند خطائی هر یک نه ماشه زنجبیل سه ماشه خیار شنبترنجین هر یک هفت توله شربت دینار
علویجان چهار توله روغن بادام هفت ماشه آنروز در خواب وقت دو پهر نوشانند و شام غذا بدستور دهند صبح تبرید عود صلیب مسوده لاجورد مغسول اصلک
هر واحد یک ماشه در دوا المسکن پنج ماشه ورق طلا یک عدد و پیچیده اول بخوراند بعد قنطوریون قیق از خرد سفلیج کل گا و زبان هر یک چهار ماشه حب کا کچ نه ماشه
صعتر قاری هفت ماشه در عرق بادنجوبیه از خرد و ابر ششم هر یک ده توله بخوشانند که سوم حصه با نه مالیده صاف نموده شربت استقیل علویجان و توله طلا
کرده تو در این ماشه پاشیده بخوشانند و وقت دو پهر غذا بدستور دهند و بعد از آنکه در این مسهل داده جهت تعدیل الی الفیض اسطوخودوس علویجان با شربت
استقیل دهند و این کما و بسیار مفید است مغز قوتم مغز پینزانه هر یک نه توله کچند چهار توله جوز لوبالبسا سه حب کا کچ هر یک چهار درم گا در این با در این مسهل
شکوفته در پارچه سفید بسته بر تابه گرم نموده بکار برند و این دوا نافع چند بیدتر یک ماشه زعفران چهار حبه مشک شش حب عود صلیب هفت حبه زعفران
یا قوت علویجان یک توله بلیسانه و اما در شربی اول ترک شراب کنند و اگر دفته نتوانند بتدریج بگردانند و بجای آب بر مار العسل که در عرق کا کچ و با با
ساخته باشند آنکفا کنند و تنقیه دماغ بحسب قوقایا و ایا ج علویجان بکرات و مرات نماید و بعد از تنقیه جهت تعدیل مزاج عود سیر علویجان بعمل آرند
در عرق وندی مرکب استقیل و چند روغن این علت عظیم الا شربت و این دوا بدستور زعفران چهار حبه اصل السوسن مقشر یک ماشه مسوده در عسل یک توله آب میوه بلیسانه و همچنین سیاه
و اسطوخودوس یک یک ماشه کیتوله کما و از شونیز و پینزانه و گا در این توله سازند که بسیار مفید است چند حبه آنیا علویجان که بر صرح نافع درین باب از بی عظیم دارد

خدر

و آن عبارتست از نقصان یا بطلان حس لمس بحسب ضعف قوت سبب پس آنچه که سبب قوی بود و قوت حرکت نیز تمنع گردد تغییر در حرکت نیز راه یابد و در اینجا تا که
مستحکم نشود و خدر بار عصب در هر گاه مستحکم گردد با استرخا باشد و گاهی خدر بلا عصب حرکت بسبب افتادن عصب حرکت و حس نیز یافته شود و باشد که در آن عضو چیز
همچون گت مورچه سوزن مسوس و سبب مزاج بارد است که عصب از خون سبب خدر استماع قوت حس است از سلوک اعضا و اعضا و آنرا در سبب قوی قوت
چنانچه از حیات در به حاره وقت غشی قریب است افتد و دم فساد مزاج که سبب مزاج خوردن آبیون گردیدن عقرب یا حار شل خوردن میش و گردیدن مار
حرارت شدید مثل حمام شدید حرارت و حمیات محرقة یا غلط عصب از سوزن مزاج بارد و غلیظ خنجر خوردن ششامی بارد یا خنجر خنجر سرد در برت و مزاج
و یا سده از غلظت غلیظ مثل غلظت غلظت و سردا گاهی از سردا و طوبیت باقی نیز سده افتد و از قطع عصب سیدن لوک نشتر در فصد بصفت و یا سده از غلظت در

المرزاج انسان بسیار رطب باشد یعنی نیکوست و در انواع معالجات خدر طول نمی کشیم هر آنکه معالجه او مثل معالجه بر عشته و فالج قریب بیکدیگر است و بعضی حساب
 برگاه عام باشد طبعی متفاوت بود و قاروره او سفید فلیظ و باید که غذای او شبامی مسخه مثل گنجشک کبوتر بچیر پروازی زیت رکابی و نخود آب نیت و لحم
 حملان یکسال باشد و از جنات جوارش که موعود بخوارش عنبرست و تریاق اربعه استعمال کنند و اگر نند و انجم نمایند مصطک و کند و در کفایت این خدر
 مزاج رطب باشد و با قوه مجرب خدر بود الطباکی گوید که بر خوردن نجیب و شبت لزوم نمایند و فضل سیاه زیت مطلقا استعمال کنند و آنچه در عشته مذکور شد
 بعمل آرند و تریاق الذریت است و کذا شرب پسته ماده گاو با هموزن آن روغن نجید مجرب محشی شرح سبب است که داخل قلم در حقه سخن نیست چنانچه
 مذکور شد و در آنی گفته که اگر حلتیت نیم درم و مثل آن سبکبج بخورند و چند روز برین اوست نمایند خدر را نفع بخشد و خوردن گوشت بریان خروش نیز نافع بود و از
 محرمات درازاله خدر نیست مخدر و قریب یکی که اندران زیر یا بالایی او حمام سبک است اختیار کنند و این هر گفته که چون کبوتر را در آن گرسنه است روزی چند
 داشته دیگر بعد از آن گوشت او بخورند خدر را نفع کند و چون پانزده روز صفت آنند نیز نافع و غیر نوشته همچنین کرده روز صفت آن را در هند و رازی نوشته
 که خوردن خدر آن نافع خدرست و ضا دشن با سکه مجرب نیست و چنین گفته که مرای او را فضل خدر را نفع میکند و اما قی نوشته که چون قفل را سوده در
 بخته بر موضع خدر نهد بسیار نافع بود و کذا الطبیخ و شرح شرب او و نطو لانا فستق است این چهار طلای روغن نجید و زبر که ماده گاو مسامی بر ضرر مجرب نیست آن بلا نوشته
 و ایضا گفته که اگر لحم خشک کرده دلدل بخورند درازاله خدر مجرب است و در حقه نوشته که شرب بول بقری برای دفع امراض مجرب است و کذا زیت الفاسق
 درم و مثل او غسل نکند او کند و اگر روغن شونیز سه روز در حمام بخورند و از آب سرد اجتناب نمایند خدر را از اکل کند و مجرب است و رازی کرده که اگر حاقه خدر
 و مویز و غیر فیون از روغن شونیز سه روز در حمام بخورند و از آب سرد اجتناب نمایند خدر را از اکل کند و مجرب است و رازی کرده که اگر حاقه خدر
 ضما دکنند خدر را نفع کند و حکیم علوی چنان این روغن را نوشته که صفت آن تخم حمرل خا و انیا سورنجان جوز بوا قسط تلخ خردل برگ سداب بر سا سنبلیله شونیز
 عاقر قورصا کنگر گل خاشاک حنظل پوست تریخ بوزیدان گل کادی هر یک به مقدار دره مطال اب بجز شاند تا سه مطال باقی ماند صفا کرده سه مطال زیت کشته
 بنیز تا آب باقی گردد و روغن بماند پس مع میانی و عنبر هر یک به مقدار دره مطال روغن بلسان شحم خرس یا مالکیان هر یک به مقدار دره مطال بنیز سه مطال
 آینه بگذارد از روغن فیون چند بسته هر یک سه مطال مشک یک مطال داخل کرده حل کنند بعد در روغن مطبوخ اول حل نمایند تا خوب مخلوط گردد و ضما و علوی
 و لخص حکیم شریف خان که برای خدر بلغمی مجرب است بوم زرد پی خرس یا مالکیان هر یک به مقدار دره مطال روغن بنیت چهل مطال قسط تلخ بارزدا شق جا و شیر عاقر قور
 هر واحد که مقدار چند بسته مشک عنبر فیون هر یک به مقدار دره مطال حمرل خردل هر یک به مقدار دره مطال شونیز حمرل الخار مغز ساق گاو را تیخ سلیمه سورنجان فلفل سیاه
 غبار آسیا هر واحد یک نیم مطال در روغن کوفتی را کوفته و اگر اختی را کذاخته آمیزند و ضما دکنند مسوخ نافع عاقر قورصا فلفل قسط تلخ کوفته و بنیت در روغن زیت کشته
 کنند و این هم نافع خدرست شونیز عین مشک کوفته در صره کتان بسته بوبند و این سوط نافع بنطالین شونیز عاقر آب اذان الفار سوده استعمال نمایند

علاج خدر در موی سوداوی صفراوی

در موی صفا دکنند و خون وافر آرند و تقییل غذا نمایند و بعد چند روز مطبوخ بلیله شمال درند و سردات مثل روغن گل مع سرکه و کافور و صندل
 طلا کنند و اشربه حاضیه بنوشند و نوشیدن شربت بیون بعرق گاوزبان عظیم النفعست و بزوره سماق و حصرم غذا سازند و اغذیه مؤلفه خون ترک کنند و
 موجب الصیاب خون وضع عضو بود و جیمتی واحد از ماده دراز در اکثر تغییر نیست کفایت کند و در خدر سوداوی از تنقید و تعدیل هر چه در علاج امراض مایه سوداوی
 مذکور شد عمل آرند و اگر سرکه که شاهتره چرب است به سیاه پوست بلیله زرد پوست بلیله آما هموزن گرفته بعد یک نیم تولد در پارچه بسته شب در آب تر کنند صبح آن را
 بریزند و او دیده مذکور ساییده بدیگر آب صاف نموده قدری مرغ سیاه سوده بر آن پاشیده بنوشند و همچنین تا چهل بگیرد استعمال نمایند و در این اثنا غذا ناکند
 بی نمک بخورند درازاله خدر از مجرب است و چون تریاق فضل شاهتره که در درازاله درین سوط شونیز مجرب است و در خدر صفراوی علاج امراض صفراوی مایه صفاوی نمایند

علاج باقی انواع خدر

روشن بر تنقیه بعد نفع و باطلج حاشا و باطلج تخم کرفس تنها و یا یاریج فیکر و یا زنجبیل و یا مسجوق فلفل سفید و یا سیلیخ و یا پوست پیچ که و یا بعد از جلی دریا جعتیا آرد می بسوزانند
 در درم و یا ترد و یا جاشور و یا یاج و یا میس و یا چهل کمان که با نوزده روز کسب خوراکیه باشند و یا حلیت نیم درم چند روز و یا سیکیخ نیم درم شرب کشته تا پیچ روز متواتر و یا در
 او پاییز زنجبیل آباب بر نونی یا یولنجان یا روعن قوم از پیچ درم تا هفت درم که نفع عجیب دارد و یا نخود سیاه و یا نخود سرخ یک شنب که تر کرده خوردن یا در روعن و یا
 اصابع الصفرو و یا حرل و یا یک روزه یا پنج فاشرا و شرب قرص فیون و روعن قمار الحار سرشته و یا بدار صینی و یا عاقر قرحا و یا کینیج و یا روعن اجرو و یا روعن خج و یا روعن حلیت
 و یا نظران یا روعن مساجی یا مسیخه الرمان یا سنبل الطیب یا روعن کمانی یا روعن کلم یا روعن سداب یا روعن شیر زعفران یا روعن سبزه قسط سهند بر روعن بان یا یاقوتی بر روعن
 و یا سیاه یا یاقوتی یا عاقر قرحا ساخته و یا روعن سیدیخ نیم درم در روعن نیت جوش داده یا روعن حرمل و صمام و نخود سفید یا روعن قسط و یا فیون یا جاکستر
 مظلوط نیت یا میوزج سوده بر روعن قمار الحار سرشته و یا باطنج قمار الحار سرشته و یا حلیت بلیع او قیده یا آسید او قیده
 آینه و یا جاید سید تر و روعن بان یا عاقر قرحا یا روعن بان یا خردل یا روعن قمار الحار یا روعن کمانی یا روعن کلم یا روعن سداب یا روعن شیر زعفران یا روعن سبزه قسط سهند
 و یا یاقوتی بر روعن سبزه قسط سهند یا مسک و یا کینیج و یا کمانی یا کبر در روعن یا روعن سبزه قسط سهند و یا حلیت و یا حلیت سبزه قسط سهند و یا کینیج و یا کمانی یا کبر در روعن
 سبزه قسط سهند حاشا یا تخم کرفس تسعوط بر روعن شیر نافع خدر است صماحت کلمه و غیره اطباء هندی گویند که گوزه نیم درم همیشه خوردن که بفعالی نافع آید و گویند
 که بر عضو خدر شرط زده تو بیای سبزه نوشاد در راب لیمون ساییده با لادن مساحت کربعل آرنج سبیل کوفته پنجمین روز نارودم پاکیم تا شش ماه بخورد و از جمع
 و یا دی بر زمین و اولی که در این اثنا گاه گاهی تنقیه میکند و یا مساحت خاکستر هر تال که در این دی خرد کشته باشند تا چهل روز و گذار روعن او را ز میزبان است و هر
 اگر سبب چشمک بر یک جزوی که کزل کند پس بر سیاه چهار جزو خاکستر تخم مینوره سیاه هشت جزو داخل کرده بسایند بعد سیره بر گل داخل کرده خوب ل کرده
 کرده باشد موجب حلقای است مسیحی گویند که هر چه محل مسخ باشد بدان علاج کنند در آن مقامات تقدیم بحثهای حاده نمایند پس اسهال سخت شیخ و جب نسبت کند و غیره
 بدن از ماده پاک در روعن یا روعن کمانی یا روعن کلم یا روعن سبزه قسط سهند یا روعن فیون یا روعن قسط که در آن چند سیدتر عاقر قرحا سوز
 آینه باشد یا کمانی یا کبر که این کیفیت کمانی یا روعن کلم یا روعن سبزه قسط سهند یا روعن کمانی یا روعن کلم یا روعن سبزه قسط سهند یا روعن کمانی یا روعن کلم یا روعن سبزه قسط سهند
 و یا روعن کمانی یا روعن کلم یا روعن سبزه قسط سهند یا روعن کمانی یا روعن کلم یا روعن سبزه قسط سهند یا روعن کمانی یا روعن کلم یا روعن سبزه قسط سهند
 صفت است که در علاج خدر باید که در مقدار وقت کمتر از دو روز محتاج آید و یا روعن کمانی یا روعن کلم یا روعن سبزه قسط سهند یا روعن کمانی یا روعن کلم یا روعن سبزه قسط سهند
 بدین بعد و یا روعن کمانی یا روعن کلم یا روعن سبزه قسط سهند یا روعن کمانی یا روعن کلم یا روعن سبزه قسط سهند یا روعن کمانی یا روعن کلم یا روعن سبزه قسط سهند
 و در این دین حال کرده و عاقر قرحا میوزج بار یک سوده هر دو بر کسره و آب بودینه سرشته بر آن صماد کنند و از آغذیه مولد بلغم و از جماع اجتناب نمایند و آغذیه خن بی
 الاستحسان باشند مثل خوردان نیت و زیرو و شنب و لیمون کمانی و علاج و کلبه اشمال آن بدینند و بعد نفع و تنقیه در حمام داخل کنند و در امر خدر و نیت سبزه قسط سهند
 تبمل نمایند که امر اول با ستر خادر و علاج شکل شود طبری گویند که نظیر مزاج روض قوت او باید که در این سبب مزاج و قوت او معالج نمایند اگر مزاج او طلب باشد
 علاج او با شیبای قوی الحار که در روعن ذکر کردیم مثل جب مینق جاد و صورتی الحار و معاجین سبزه قسط سهند و یا سبزه قسط سهند و یا سبزه قسط سهند و یا سبزه قسط سهند
 و در این فرمیون سداب جلی و روعن میوزج و عاقر قرحا و یا ارجات کنند اگر مزاج حار باشد سبزه قسط سهند یا سبزه قسط سهند یا سبزه قسط سهند یا سبزه قسط سهند
 پس واجب است با شیبای حفظ الحار علاج کنند تا خدر زائل نشود و این شیبای حاره بسا اثر احضاد مزاج مفرت رساند و نوری به تشنج و فساد می گردد که تلانی او
 ممکن نبود بلکه در معالجه آن چنانها معتدل با دانه متوسط الحار مثل روعن خمری و روعن سبزه قسط سهند یا روعن سبزه قسط سهند یا روعن سبزه قسط سهند یا روعن سبزه قسط سهند
 روعن خمری یا سبزه قسط سهند یا روعن خمری یا سبزه قسط سهند یا روعن خمری یا سبزه قسط سهند یا روعن خمری یا سبزه قسط سهند یا روعن خمری یا سبزه قسط سهند یا روعن خمری یا سبزه قسط سهند
 ایارج خوراندند و روعن میوزج و سباق و خردل مانند آن سبزه قسط سهند اگر خدر در مزاج که باشد متعسر گردد در مزاج با اول اصول بر روعن یا دام تلخ بنوشانند و بعد از آن ایارج
 جالینوس مقوی ترید و عاقر قرحا و سبزه قسط سهند و مدت در شرب بار اول اصول بر شرب سبزه قسط سهند هر شرب سبزه قسط سهند روز باشد و در شرب سبزه قسط سهند و یا خدر و درم کرد

نیم درم بجلاب یا سداب یا اسطوخودوس هر روز یک درم تا دو درم با العسل تاسی بخورد که منفعت عجیبی در بطلنج بسیار و با عصاره خافت و یا بنج رسین
 بجعل سرشته و یا فلفل که گدا شرب و تریخ روغن پوست زرد اترج و یا روغن ابریس و یا روغن غار و یا روغن سوسن اریض و یا روغن گل سار و یا روغن مسانیم
 و تریخ روغن خردل و یا کبریت بروغن بان و یا روغن سداب استقام بآب بای شور و صمد و بوق و غذا بخورد مرغ نرسه و سلق و مطنج نریزیت اتفاق و زیزیرا
 بسکه و عسل مغز بادام قشر ساییده یا کبوتر چسبیده و مطنج و مصوص بسکه و عسل و در چینی یا سیبل الطیب یا کبک بسلق و مشوی و مصوص و سداب و مطنج و یا
 قنبر زیزیراچ بطریق مذکور در عصاره مطنج و یا در ج مشوی نافعت و باید که هنگام طلوع این طلوع و سرگردان آنادور نمایند طبعی گوید که رعایت فراغ علیل
 و سایر قنبر نمایند اگر علاج ممکن و معالجه نمائید که علاج لیث فرس و نسیان و رعشه نکوشد باید کرد و بخورد که ذکر دریم تنقیه نمایند و این جب از قوی ترین جبر است
 که در اختلاج بخورند تخم حنظل شیطرح هندی حب الغار یک دو مثقال درم سبکینج یک درم ایارج فیه ایارج شکر کرفس انیسون نخا هر واحد نیم درم هر سه آسیایده در
 شراب صاف سرشته جهای کوچک بسازند و بوزن سه درم بخورند قبل از آنکه خشک گردد و اگر این کفایت نکند پنج شربت در مدت بست و بنج و اگر مزاج
 متعادل باشد ازین جب بخورند نسجه آن بگزیند سبکینج و جاشیر و جندید ستر و طلیت هر واحد یک درم بعد پنج درم تخم کرفس و انیسون شراب کهنه خوب شاده
 صاف کرده ادویه مذکور را درین شراب تر کنند هر گاه بکاز در بان ایارج فیه ایارج مشر و لیسو یک سدر درم آمیخته بسازند و بقدر فلفل چهار ساخته درم
 بآب نیم گرم بخورند و اگر این هم کفایت نباشد ایارج لوغایا بخورند و تریاق کبیر دودانگ در آب تخم کرفس حل کرده اندک و عن یا سمین یا روغن نار و زنجار
 واجب است این انداخته بر نشا حنقه کنند و روز دوم بآب یک گرم دران با بونه اطلیل الملک و عشانیده باشند اندک و عن قسط بران بچکانیده حنقه نمایند و بر روغن
 مجرب که در تشنج گذشت خصوصاً بنج را بماند و دران ادویه خفیفه استعمال نکنند و روغنهای محلی بکار برند پس اگر اختلاج در روی و چشم و لبها باشد بوزن نیم
 نیم و کلنگ و کبک مشک بروغن مصطکی یا روغن باسین یا روغن خمری حسب حاج آن حو و کنا نند و موضع متخلج را بدست خوب مالند و دران آب مطبوخ با بونه
 و اطلیل الملک و شیخ و قیصوم در یک فار نشانند و خدا باید که خشک صحرانی و کبوتر سیر و زای و حوم حلالان یکساله و مانند آن باشد

علاج اختلاج از ماده حار

اگر از غلبه خون ظاهر باشد فصد کنند و استقام در دنگ بدهند و اگر عینا مود هر یک بست درم برسیا و شان تخم کاسنی هر کدام ده درم کل سرخ
 انیسون هر واحد پنج درم در روغن اب بیزند تاریخ بماند صاف نموده بنوشند دراز از اختلاج حار از تجربات انظار است و همچنین کبابه بر چینی و کبک مشک
 و نبات سفید مساموی کوفته بخته بقدر سه درم هر صبح خوردن فایده عجیب دارد و آینه اشیا که با س حین و عدم خروج حرن مستعد است
 اختلاج شود از فصد زائل گردد و ملطقات خون مثل شاهتره و بادیان و غیره نافع آید و حکیم حاد بر سریندی در شرح اسباب خود مینویسد که شخصی را
 این مرض عارض شد از شیرینی دهن و قنبر ناخناب رنگ با درنجانی و محمود اختلاج مبدن داشتیم که در مویست و بر مریض اعراض مقدمه سگته میجان کرد و هر چه
 اطباء می گویند بجهت فصد باشند لیکن من فصد قیفال گرفتم و از آن فی الحال صحت یافت و نزدیک عوام این تدبیر صحت بر کثرت حمایت من درین کار بود

امراض عین

یعنی بیماریهای چشم بدانکه مزاج چشم گرم در دست و جمیع انواع امراض ادوی ساخت و ترکیبی در مشترک او را عارض میشود و امراض مذکوره گاهی خاص میباشند
 و گاهی بمشاکرت عضو دیگر و اقرب اعضای شاکر چشم دماغ و سر و حجب اضلی و خارجی است و بعد از آن معده و بواغضا و دیگر در مرض چشم کبک مشک
 حجاب خارج افتد از خطر سالم تر باشد و ایضا امراض عین بعضی تعدی اند مثل سردی و شل و بعضی سبب امراض در بلاد شرقی خاصه بلاد مصر بیشتر افتد و در بلاد شام
 که عارض شود در تابستان سبب کثرت صعود مواد دران در برنج بسبب سیلان آن در ذره حین بسبب سنا و آن اکثر افتد و از امراض چشم بعضی خاص است مثل بر طرف
 و در بعضی خاص بقدری مثل بیاض و کته المده بعضی خاص بجهت مثل زردی و بعضی خاص مثل السباج ضیق و نزول المار و بعضی خاص بروج مثل خیالات و کوبی
 و ضعف و بعضی خاص بطوبات مثل جو در زیادت انعقاد و امراض منسویه طبیعت و عارض بران و بعضی است که آنرا دنگ را عارض شود مثل انفخ

اچنانچه قریب غشی باشد باز آن گوشتند و بقویت قلب دارند و آنچه قریب معیت افتد لا علاقت است و آنچه از خوردن او در پیغمبر گزیند کمتر در دماغ حاضر شود و بیشتر در باب سموم خواهد آمد و تریاق فاروق در هر سم جامع النفست و گویند که هیچ با دماغان نفع قائم مقام است و شخصی از خوردن سم الفار خدر دست و پا عارض شد و در حمام دست شرب شیرگاو و گرم و از آن نجات یافت و آنچه از سم مزاج بارد واقع شود در غنمای گرم بر عضو سبب اعصاب را بماند و آب میگرم بریزند و از صند و طلا حار استعمال کنند و عضو را آنچنان بماند که سرخ نشود و دستن عضو ببول گاو و خردل مجرب است اندر هر چه در علاج امراض عصبی بار گذشت بعمل آرند و در خدر صفتی که و خراجی علاج درم و خراج کنند بطوریکه در باب اول خواهد آمد و آنچه از دستن عضو بار بپوشانند پس با دستن بماند و در پیغمبر مرض عصبی و کسر در فصل آن نکرده اند بدان جمع نمایند و آنچه از رسیدن نوک شتر بصدر نفع دیا از قطع عصب با علاج نیز برود و در جلوس بر یک بیست تغییر نیست گفته و عضو را با دستن مائل نمایند و بمانند و در خدر بیسی علاج امراض عصبی با لیس عمل آرند و از آن جلوی آن که در عصبه بیسی گذشت استعمال نمایند و صاحب خدر از خوردن بر ف خدر کنند

اختلاج

یعنی جستن اعضا و انکت عضله غیر ارادی است در وضعیست از بدن مانند یک قلب و معده و طحال غیر آن اعضا که عضلات و آنچه متصل آن است از اعصاب و جلدی که متصل است حرکت کند و اختلاج عضله بسیار خوانند و دماغ و عضو بسیار صلب است استخوان هم سرد سبب عدم استقرار او در اول عدم نفوذ آن در تانی و سبب اختلاج بر عین غلیظه تیار سرخ است و از جهت دفعه حادث شود و بزود زایل گردد و گویا که سبب می بود بعد زوال باز عود کند یا بسکون تانی طولی قرار گیرد و اکثر اوقات در آن زمان بارود اسنان از چرخ بارود و از خوردن آن سرد و غسل کردن با آب سرد عارض شود و از چرخ گرم ساکن گردد و بیشتر سرخ حرث اختلاج از بارود طبع حاصل شود و گاهی از ماده حار طبع پیدا گردد و از آنجا که آب سبب تانید و گاهی از نفسانی مثل فرغ و غم و خوف و غضب و بهت اختلاج میشود پس با کوشه را چنان شخص نیند که اگر اختلاج کتابی باشد او در عصب حرکت نموده از ماده حار بود و الا از بارود و قاره صفا این حالت در اکثر تانی یا غلیظه عظیم الحار و در بعضی متفاوت بود و علامت صحت او احد اذ قاروره و سرعت نبض است و اختلاج عام بدن مندرج است که با تشنج یکداز بود و در ام اختلاج در عضلات شکم مندرج است و در روده مندرج است و در زیر شتر اسید و پهلوها گاهی برورم حجاب سینه و دالت کند و الاضداد و ام مانند بعالجست لاسیما اگر در رانهای او در اصول گوش باشد و اختلاج لب زیرین گاهی مقدرتی باشد و در استدای لقوه و صمدع لازم بود

علاج اختلاج از ماده بارود

بپارچه درشت بمانند دروغن جو طلا کنند و کبابات مسخن مثل نمک سدوس گندم و جاورس و زیره و زنجبیل و فنانخواه و شنبلیله و شونیز در صرسته و یا آب بحر و یا آب نمک مانند نشانه یا شیشیه بر کرده کمید کنند و روغنهای محلی چون غن بابونه و حصری و قسط و فرقیون بمانند و با دستن بر وضعیست کنند پس قوی استعمال نمایند و شیره بارود شیره انیسون شیره زیره سیاه عسل با گلکفته داخل کرده بپاشانند و اگر غسل آگاو و شرب با دکنه الطبع از آنچ نمانند و بخوردن گلکفته عسل و مرزبان زنجبیل و دیگر بارودیه کاسه ریاح مداومت کنند و بدک تغییر و ریاضت لزوم نمایند و اگر از این بی اثر نماند مسخن بلغم و حرث اختلاج دهند و خوردن ایاری فیه اسقوی ششم غلظ درین خاصیت دارد و در ایاری روس نیز نافع است و بعد از آن مداومت سرخ عضو با روید مسخن کنند و چند سبب تریاق دروغن برین تمهید در دفع اختلاج خاصیتی است و در کمال آن و دیگر ضادات محله مذکوره در فالج و لقوه بکار برند و حب کچله و عجون آن تریاق اربعه با شربت بارود زنجبویه و یا بارود آن استعمال نمایند و هرگاه دماغ خرگوش بهر اصل بخورد اختلاج را نفع دهد و جالینوس در میام نوشته که هرگاه اختلاج دوام کند بدن را با حمام محلی سازند و دلک پارچه خشن کنند دروغن قسط درین که در آن چند سبب حل کرده باشند بمانند و سرکه که در آن بودینه در مزج خوشه نخته باشند بر بدن طلا نمایند و بعد بروغن میگرم و نمک لک اعضا کنند و اما اصول بروغن برین بسیار است بیاشانند بعد استعمال قدری لوفانیا و با جمله اگر اختلاج دوام کند علامت مثل علاج عشته و لقوه و فالج کنند و باید که درین مرض تلطیف تدبیر نمایند و غذا خوردن در گنجشک و کبوتر و امثال آن بمصلح گرم بدنند و از خوردن آب سرد و یوت و شراب سیر و منقحات و مبررات و اخذ غلیظه و کثیفه مثل باقلا و کراخ و استلا و تخمه طلا شنبلیله آشامیدن آب شرب سینه بواجب است و در بدن غسل آب سرد با جتنا کنند و سوسوید می گویند که در اختلاج دروغن گل نارنج و کذا از طبع مسلوک و مطین نیست تا پانزده روز خوردن و یا آنچه مسلوک و مطیب بروغن دام فدا ساقن هر چه نیست و شرب طبع از ساد و مداومت اکل کرب مخلوط بروغن درین و یا با چرخ

و حرارت عین و سرخی رنگ آن در اکثر سو و مال سیاهی بود و در بعضی که مزاج چشم او بار بود و پس حرکت اولی طس او بار و عروق او تنگ رنگ در اکثر از روی چشم بود و بر طوبت او زمی طس و کثرت طوبت او دلالت کند و در اکثر حفاط باشد و در بعضی که مزاج چشم آن یابن شد طس او یابن و عدم سیلان طوبت و در اکثر فخر که یک بود و در آنکه در زمین صناعت لازم نیست که چشم همه آدمیان انقباض است که در اندیشه شود زیرا که مزاج و ترکیب مردم مختلف اند و جز این نیست که قبول کند و بر او صلا از ایشان است که بدان لائق باشد همچنین لازم نیست که چشم در جمیع انسان شبیه یکدیگر باشد بلکه قوتها و مزاجها مختلف اند بحسب آن پس ممکن است که چشم هر کس لائق آن نباشد چشم در صورت خود یا بصحت مانده فاضله باشد و در آن احتیاج تغییر چیزی نیست و استراحت از جمیع امور مودی چشم در آن کفایت باشد و یا جهت او چنان نباشد بلکه اگر کفایت بود و یا یابسبب سو مزاج و ضعف بطن آن باشد و یا بسبب آنکه سیاه بدن بود اما تا مدتی صحت در اشخاص دی الزاج و بنیاد احتیاج در آن بسیار باشد یکی اما لا بد فاعل برای صحت و این تعدیل مزاج و ترکیب بود و در تقویت جمیع قوای عین سو هم تقویت چشم از فضول اما تعدیل از احتیاج از اعتدال بعد آن باشد و مزاج که اراده تعدیل آن کنند یا جلی باشد پس تعدیل آن بسیار دشوار بود و در مدت مدید تمام شود و هر کسی که این مهمل شود باید که در آن باد و بسیار ضعیف ابتدا کند بجهت تقویت آن او و باید که ابتدا بغیر سختی تدریج نماید هرگاه انحراف در تاثیر او دید در یا بنده از آن قصر نمایند و راحت دهند و بعضی وقتها در این همه صحت تعدیل نماید و اما اگر از برای اراده تعدیل آن مزاج حادث باشد تعدیل آن مهمل تر باشد لیکن محذک مختلف بود پس تخمین را ابتدا می امر آسان بود و اگر اول عمل کند دشوار گردد و اما تدریجاً ابتدا دشوار تر بود و در آخر آسان تر و اما در تطبیق عین خطر متقارب بود و تطبیق عین تر باشد و اما تقویت قوای عین احتیاج در آن بدو امر بود یکی اصلاح کمال و شربت این چنان کنند که از آن جهت تعدیل قوای عین مستقیم که روح روشن صاف پیدا شود و این امر تمام میشود با نگره صالح بجز هر بود و مستعمل شود و بخوبی که مزاج او است نه کم چند آنکه از قوای عین خون تریز که در دو سه بسیار که آنرا فخر و بعد تناول آن حرکت سخت و خاصه جمیع کند و اینها خواب کند و بعد از آنکه در وقت شربت آب بعد از آن مضمون را خراب کند و تکرار آن نفع نماند و اما در شربت تا قریب از غذا نماند و بعد که کوچک خورد و بهتر شربت در این بین قوی خوشبو ریجانی خوش مزه باشد و ماحد سکر استعمال کند بلکه تا ابتدا می شود منقل پیچری که مایع آن نفع و موقی معده باشد مثل بن و زرد و گندم و جوارش ترجیح دووم استعمال قویات چشم از تصرفات و کمال و قطورات اما تصرفات مثل اکثر رویت اشیا میسر و آسمان جانی است و تعدیل ریاضت حتی بجز این تفریق گاهی که کمال نظر در این اشیا میسر و اما کمال قطورات فضل در آن او خال او یقه است که در آن تخفیف قلیل تحلیل قویض لطیف و تقویه باشد مثل ستر و اینها مری و نازش مری که از آن بر دو سارند و آن معروف است که کمال است که کمال احتیاج خاصه در آنجا که طوبت قریق باشد و اما تقویت چشم از فضول در آن احتیاج به تقویه بدن و سر و معده بود و ریاضت اطراف در جذب فضول از چشم تحلیل آن نافع است و این مثل ششی آهسته بود و اگر آن بکون بر و نواحی آن باشد فضول او مثل ریاضت که انسان را ن پای خود را بقوت و عجلت حرکت بر و بعد از آن از منع تصد که نفع چاره نباشد و در اکثر امری تصد از معده بود و آنچه در آن نفع کند بعد از آن تمام قسمت زیتون تمام که نفع است همچنین کشنده شکری و بنی کسوت و کذا عور و لا بد است از اجتناب فخر که و قبول مثل که و خویشا و نوم بصل و شفا و کوه با و احتراز از آن تا و تخم و فساد مضمون و تقویه تعلیم طبیعت ضروریست زیرا که قیض شدید لایق چشم است و لهذا اسهال اگر مفرط گردد چشم را بسیار نفع کند و اما تدریج صحیح که بسیار محذوث سو مزاج با فساد بنیه و مستعد بدن باشد و در اکثر این استعدادهای مختلف حادث و خصوصاً شکر چشم بود و اولی اجتناب بدین هرست اکثر این قوی باشد که استلا بدان حادث شود و این تمام میشود بسبب مری تقویه عین و این چنان باشد که از آن استغفر غ مواد را نکرده شود یا بالفراجه اگر استلا خاص بدان باشد و یا مری استغفر غ همه بدن اگر استلا عام بود و در تقویت چشم تمام مواد مندر آن عضو قبول نکند سو م بند کردن آه میان هر دو این راه گاهی از داخل بود چنانچه شکر میان چشم و مری از طریق حجاب اخلی باشد و بند کردن این دشوار بود و فضل اشیا در آن نوشیدن شربت خشخاش با پوست آنست که هر چه مطبوع او را بشکر این محسب اختلاف داده در حرارت و برودت آن بخواهم آورده باشد و گاهی این راه شکر است میان چشم و مری از طریق حجاب اخلی باشد و بند کردن این دشوار بود و فضل اشیا در آن نوشیدن شربت خشخاش با پوست آنست که هر چه مطبوع او را بشکر این محسب ادویه بدان از خارج چنانچه آن ادویه مطبوعه باشد که بر پیشانی و پانک نهند و در آن قیض تقویت یا با برودت و یا با حرارت باشد بحسب هواد آب و طلاهی است و همچنین آب صمغ و آب بارنگ و آب سی عالم و آب برگ سی و آب برگ سید آب عجمی الراعی هر کدام از اینها که باشد مفرد یا با قیاض و عرق گاهی تقویه چشم است و این همه یا بسبب کوفت یا بسبب کوفت می کنند و گاهی در آن فوغل اندک زعفران اضافه می نمایند و پوست خرزهره و ضماد نیکو برای مواد حارست و دیگر با و اما قیاض

و جساد و کله و گوشه و بعضی بدان بطبیقه قرنیه اند مثل سبیل و ظفره و بعضی آنرا در موق را عارض شود مثل دمعه و بعضی بدان سبک و قرنیه برسد افتد
 مثل لحم زائده و دیدله و بعضی از آن عظم جمیع اجزای او باشد مثل تفرق اتصال آما امراض منسوبه بطبقه قرنیه عارض آن بعضی آنست که آنرا و طبقه منجمه را
 عارض شود مثل شوق و بعضی بدان و سبک و متحرک افتد و ازین بعضی آنست که اجفان را نیز منسوبست با سبک آن مثل قروح و بشور و یا غیره سبکی آن مثل سبک و
 آنست که بغیر آن منسوب نباشد و اگر چه اجفان غیر آنرا عارض شود مثل سرطان حفر و طوبت و تشنج و آنرا امراض چشم بعضی ظاهر می آید مثل رمد و بعضی باطنی مثل اکثر
 مثل اجزای روح با صوره در زیادتی غلط و وقت او و مانند آن بعضی باطنی عسر التعرف اند مثل آفاتی که در رطوبات حادث شوند و بعضی باطنی بتجدید ضعیف شناخته میشوند
 همچون آفاتی که در طبقات داخلی یا عصبی نوری از سوز و مزاج و مانند آن حادث گردند و امراض چشم صعب این سبب یافت عضو و کثرت ارواح و قوت حس و بیشتر عسر
 پس بدین تشخیص که مرض اصلی است یا شرکی و در طبقات است یا در رطوبات یا در عصب و جوهرات بعلاج و نگهنگند طریق تشخیص بدین آنکه شناخت امراض چشم از رطوبات
 کنند یعنی از کثرت او در سخت و ثقل از لمس او حرکت او و عروق او و رنگ او و مقدار او و عظم و صغرو فعل خاص یعنی بینائی و حال چیزیکه از آن حاصل شود و حال انقباض
 او پس اگر شخصی شکایت مرض چشم نماید اول دریافت کنند که مرض سازج است یا مادی چنانچه سوال کنند که در چشم سبکی معلوم میشود یا اگرانی و از چشم حرکت برمی آید یا نه
 سبکی چشم و عدم خروج چرک بگوید مرض سازج باشد در بصورت بیستند اگر لمس چشم گرم و حرکت او خفیف و سریع و رگهای او غلیظ و فراخ و قصور در انقباض
 از سردی و تضار از گرمی باشد مرض سازج بود و اگر لمس سرد و حرکت ثقیل و عروق دقیق خفی و انتفاخ از گرمی و تضار از سردی باشد مرض سازج بود و اگر لمس
 و حرکت خفیف و عروق خالی و چشم کوچک خشک و نفع از تری مرض از خشکی باشد مرض سازج بود و اگر لمس سرد و حرکت ثقیل و چشم بزرگ و حساس در انقباض و بعید
 نسبت بقرب چرک بسیار و انتفاخ از خشکی و تضار از تری باشد مرض سازج بود و اگر مرض در جواب اول اگرانی چشم و خروج چرک بیان کنند مرض از تری باشد
 پس اگر حرارت لمس سردی چشم و خروج اشک و انتفاخ در عروق و ضربان صدغین با هم حسیدین پیک بود مرض موی با و اگر با وجود گرمی لمس سردی باشد
 بزردی اشک طلیل گرم حادث و نفس التهاب قلت التصاق جنین بود مرض صفراوی باشد و اگر سردت و لمس سردی خفیف باطن سفیدی و اگرانی شدید در انقباض
 پیک و چرک بسیار و تهیج و اشک در مرض مغنی باشد و اگر ثقل با تیری رنگ قلت التصاق پیک و دیگر آثار مرض یا پس سازج بود مرض سوداوی باشد بجمده
 بصورت تحقق نسبی از اقسام مذکوره ببینند اگر با مرض چشم بعضی دلائل آفات دماغ مثل صداع و ثقل سر و غیره نیز شریک باشد مرض شرکی دماغی بود پس اگر اشک
 بواسطه غلبه داخل قحف باشد ابتدای صبح دالم و تند و از عمق و غور چشم محسوس شود و قلت انتفاخ اجفان بود و در بصورت اگر با وی کثرت عطسه و غش و
 و خارش چشم و خشک بینی بود براده حار و اگر آنچه سیلان یا بید غلیظ بار بود براده بار دالت کند و این مشارکت بسبب مزاج سازج کثرت افتد و اگر مشد
 با حجاب خارج قحف باشد و از آن ده چشم متوجه بود ابتدای تمد از پیشانی احساس نماید و ضربان عروق خارج سر ظاهر گردد و مرضت و انتفاخ قریب پیک
 باشد و با سردی چشم در وی و گرمی سر و پیشانی در وی رگهای خارج سر بود و اگر اختلاف احوال چشم با اختلاف حال خلا و امتلا معده یافته میشود و با ترموع و کثرت
 بود و حال آفت معده در اشتها و ضم از پیشتر ظاهر گردد مرض شرکی محتمل باشد و اگر غلبه ماده جمیع بدن انقطاع استقر احوال معده و ثقل بدن معلوم گردد
 مرض چشم مشارکت تمام بدن باشد و اگر فساد رنگ آن تریل نماید مشارکت اعضا همضم باشد و اما طریق معرفت امراض ترکیبی و تفرق اتصال او را در فصل اول
 غلیظه مذکور خواهد شد و تدبیر حفظ چشم که در حالت صحت مرض چشم رعایت آن واجبست یعنی آید و بعد از آن علاج کلی امراض عین مسطور گردد

تدبیر حفظ عین

بر حفظ صحت چشم خصوص آنکه چشم وضعیف مستعد آفات و امراض است و واجبست که از جمیع مضرات بمر از نماید و اشیا نافع عین اختیار کند و هر چه در اجزا
 مسطور گردد و اما کیفیت حفظ صحت چشم موقوفست بر معرفت مزاج آن مزاج خاص آن مزاج بود در اکثر زیرا که اکثر اجزای آن ما خفیفست و اگر چه در اکثر عروق
 و شریان بیشتر از استحقاق مقدار او و اندام مزاج خاص آن را رطوبت اکثر باشد نسبت خون روح در او و در شریان تحت آن پیکر که فعل خاص و کثیر حرکت است
 و حرکت خفیف حمل است لکن در اصل خلقت مسلوبت مزاج و حار بر آن ساخته شد که حاجت او بمرکت بیشترست و دلالست میکند بجزارت مزاج او سرعت حرکت ذراتی

مثل جراحت و آوارام است پس علاج این هر چهار قابل مرض باید یعنی تبدیل مزاج و تفرغ ماده و دران تدبیر اورام نیز داخل است و اصلاح چیست که اولی و اولی است
 اورام و هر دو سطور گرد و اکنون بدانکه قانون واجب علاج امراض چشم صرف عنایت است به علاج مزاج و باغ و تقویه و تفرغ مواد و منصف چشم از دماغ و یا از دیگر اعضا
 بنفصد و حجامت و اسهال و یونین و لذت و لطیف و اصلاح آن تناول غذای مؤلفه صغیر و اجتناب از غذای سحر و بگردار و تقویت چشم با خضره و طلا و تبدیل مزاج عارض آن بر گاه
 همراه بیماری چشم صمدی باشد یا به علاج صمدی مع صرف عنایت بطرف حال چشم یا نه و بدانند که سو مزاج چشم با حال باشد و یا متوقع در علاج ثانی مقدم باشد
 منع سبب است مثل استقرار عند غلبه مواد و تطهیر عند توران اخلاط و علاج اول اگر حصول او تمام شده باشد و استقرار یافته باشد بود ولی الاطلاق اگر چنان نباشد
 بلکه در اول حصول باشد در علاج احتیاج هر دو امر فزاید مقدم باشد یا نه که خواهد بود و اما علاج با صمد بهر آنکه وجود دست هر سو مزاج را سازج باشد یا مادی اما در علاج
 او و بعد از سبب که تناول و موضوعی کفایت باشد و او و یسبب و غیره که در چشم استعمال نمایند در اقوال شیخ و جرجانی سطور که در حسب مزاج غریب است حال نمایند در وقت
 و اثر نیز حسب سبب همین عنایت معری دارند اما در مادی از آنکه ماده لا بد است یا از همه بدن یا از دماغ و یا از نفس چشم اگر عضوی او او خود بسوی آن نفرت بود و گاه
 استقرار تنگ کفایت کند و گاهی احتیاج به تبدیل بعد آن افتد و استقرار غیبدن گاهی بنفصد و نحو آن بحجامت بود و گاهی با اسهال و گاهی باقی و گاهی با دار
 و تفرغ این هر دو نادر باشد اما صمد وقتی کشاده شود که در خون کمی نباشد در دران از دو امر جدا کنند یکی همچنان و واحد هر گاه غالب باشد سبب نقصان طویلی
 و دو مقام شدن سردی و بار و نقصان حرارت و آنچه قائم مقام صمد است رعان و خروج خون حیض نفاس و خروج آن از افواه عروق بود و رعان خارج می کند
 مواد از موضع قریب از چشم فلذا در آنکه آن بسوی خلاف جهت چشم نفع نمیکند و خون حیض نفاس و عروق متعدد چنین نیست و صمد صاف در قریب نفع خروج چیست
 و صمد با سلیق برای جذب ماده بسوی اسفل با اعتدال و صمد سرد برای تفرغ خون از اعالی بدن و صمد عروق گوشه چشم بنفشاده و صمد سرد مزاج صمد و شقیق نفع
 میکند و صمد درگ پیشانی برای نقل این استلای چشم نافع و گویند که گاهی که برای امراض چشم میکشایند و الاقیف است پس عروق اسی سلیق عروق
 پیش سرد نقل از موضع نفع بود و عروق پس سرد جذب نماید و گویند که اگر مرض در چشم باشد و قوت مساعد بود پس تراوازی است که صمد قیفالین کنند و اگر با قوت
 جبل الزیاد و اگر این با قوت نشود و کمال اگر آن نیز یافته نشود با سلیق کشایند بشرطیکه در خون کثرت و قوت قوی باشد و او ستاد و حمله عند زمان مرض امر با خراج خون
 از رگ پیشانی و رگ ناقین میفریورند و اما حجامت جالینوس گوید که خلقی کثیر از عسل فرسوده صین به تقویه از استعمال حجامت بر قفا صحت یافته اند و حجامت سابقین بعد
 مواد بسوی اسفل بقوت نماید و ابتدای امراض چشم را نفع دهد و حجامت نقره جذب ماده بسوی او خورس کنند فلذا چشم را بسیار نافع است و لیکن چون در آنجا استلای بر
 نباشد که باوی خون تصد ماده بسوی سر بود و اما اسهال گاهی ایشرب و او بود و گاهی با حقان و این در فرود آوردن او و نافع است از آنکه مواد از دماغ و تمهیل و بسوی
 چشم کمتر کشند و ایند که گفته جمیع امراض مادی چشم نافع است و حوائق ترین سهلات مستعد را امراض چشم سلیقه است زیرا که آن با وجود تفرغ او قوت معده
 و منع تصد و او کند لیکن بسبب بیوست و خشونت خود ضرر بمواد حار نماید پس محتاج اصلاح بود چیزی که دران اینست باشد با وجود موافقت در سهال مثل بنفشه لیکن
 اسهال بنفشه و تلخیص از لاق است و اسهال سلیقه بصرف پس اگر مسادات باشد یا عمل سلیقه مقدم بود منع با بطلان از لاق گردد درین صورت از نگشاید مقدار بنفشه چاره باشد
 تا در فعل سابق تر باشد و چون هر دو ضعیف العمل اند لا بد است از تقویت و تحریک مثل سقمونیان و آنکه از ان کفایت کند و بسبب حدت او محتاج اصلاح خود که تیر اورب اسهال
 باشد و از آنکه مواد چشم بلکه دماغ اگر چه حار باشد خالی از بلغم غلیظ بود بر موافق باشد لیکن بسبب ضعف او گاهی تقویت بر تمهیل نمایند اگر خون از حرارت نباشد و اگر خون
 در مزاج باشد مثل ازرق نیکوست و اگر مواد مانع غلیظ باشد معدک ابارج فیقر افزاینده که آن از اعالی فرود رود و اگر بیشتر غلیظ باشد حب ابارج حید بود و گاهی نوبت با ابارج
 لوغان یا یا حب قو قایا رسد و این هنگام شدت غلط مواد بود و اگر مواد حار قوی باشد آب انار چشم او افشرد و با سلیقه و شکر نیکوست و گاهی ترید و محمود افزوده میشود و همچنین
 نفیغ اکو بخار و عذاب آو بالوشش هر واحد است دانند سنا و گل بنفشه سلیقه زرد و خلی هر واحد سرد است استعمال نمایند و گاهی قوی میکنند در دم فلوس خیار شنبه و آنکه
 روغن بادام شیرین گاهی احتیاج مطبوخ فوکه افتد و گاهی عرض شش سپستان کنند و گاهی ریون نیم درم و سقمونیان ربع درم افزاینده و گاهی ماده بسودا ویت بود پس در مطبوخ
 سرد درم سقمونیان سرد درم سقمونیان زیاد کنند و تقویت بضعف درم سقمونیان نمایند و اما نفوحات مستعمل برای تهرید و تلخیص طبیعت پس از نفیغ قوی بسیارین کنند و اینها

در مزاج مادی

و فوغل هر واحد بر وجه دم است جو شتالی بزرگ قطره نایک درم بآب آس شسته بر پارچه مالیده استعمال کنند و دیگر غبار آسیاد و جزو اقا قیاد فاق کند بر هر واحد یک جزو
 در نیم جزو افیون برنج جزو بنه پیدی هضمه شسته استعمال نمایند ضمما و جمید برای او او باره کبریت بوق هر واحد نیم درم کند ریگه لگه بآب تیون شسته استعمال کنند
 و دیگر کبریت زرد و چند آن بوق و کند و زعفران هر واحد نیم وزن کبریت بآب کبر و بشند و بعل رند و گاهی تسدید طریق هواد بر بط بشراب صندغ یا بدغ او و مانند آن
 میکنند و گاهی استغنا از سد طریق با مال او اوسوی غیر جهت چشم می نمایند و این بمثل فصد صافن یا حجامت ساقین و استعمال حقنها و مانند آن بود

ذکر مضرات بصر

و آن غبار و دخان هوای بسیار گرم و سرد و باد محوم است و جمیع مخففات مثل جماع کثیر و نمک بسیار و طول نظر بسوی چیزهای براق روشن سفید فوغل مثل
 برق و سیم و درخشنده و آفتاب سیاه و حالت سکون و برف و دوام نظر بطرف یک چیز و قدرت خطوط دقیق با فراط و همچنین نظر بیکر اعمال دقیق و فراط انکساکت کثرت کرده
 و حزن شدید و نوم و غضب و عصبانیت میان عصر و غروب بعد فصد و کثرت سکران و استملا طعام و شراب خواب کردن بر استملا طعام شرب خفتن بشارت تا باطل
 و خصوصاً از آسمان تمامی اغذیه و اشرف غلیظه که گوارد جمیع مخزرات خواهد بار و مثل شیر و باقلا و لوبیا یا مارشل سیر و پیاز و کدو و کدو عنین مثل کرنب حدس با و نخان و اشیا
 حریفه مثل گندم و جو و هندو قوی و خردل و شونیز و ناخواه و دیگر ادویه سفیده ضرر همین آن یا مخدرات است مثل کاه و افیون که عذ شدت و جویا که کیفیت
 غالب است باشد مثل سرکه و یا آنچه صورت و مخالف جوهر قوی و ارواح باشد مثل شیر زرخ و بلادر و ادویه طرب نیز ضرر چشم است در جمیع احوال زیرا که از چشم
 طربت در اصل خلقت و کذا اغذیه لایزال و اشیا لذامه و حریفه و حاضره شدید التبرید مجر قوت و شدید التسخین محال آن آنچه مودی فم معده یا ضعف
 و ماغ باشد و سرکه و سبب نرش باد روج و شدت خرم و لحم بقوه گوشت خشک و کسود و جمیع لحم غلیظه در تیون سیدنا موافق است و کثرت استغرافات مثل فصد
 و خصوصاً حجامت توالی کثرت مسلمات توید و فساد طعام در معده و سوزن ترتیب تناول طعام چنانکه بضم او قاسم گردد و بخار از آن بسیار خیزد و حرقا بقضای
 مانند قلبها و گوشت بریان از لحم طیور و غیره و ثولکات خون که راز اشیا مالحد و حریفه و غیره مثل شراب که روغایند کثرت خواب بیداری طولی استخام غوط
 و بی کردن اگر چه جهت تقویه معده نفع میکند لیکن از جهت تحریک و ادغ و دفع اوسوی چشم مضرت دارد پس اگر ضرورتی افتد بعد طعام و آب استغلی استعمال کنند

ذکر اشیا نافع

حافظ قوت چشم و آن غوما زدن آب سانی شیرین کشادن چشم اندر آنست جو آنان را در آب سرد پیران در آب گرم و خوردن غذای لطیف مقدار معتدل
 باعث تولد خون صالح باشد و کثرت تناول شلغم و استعمال ادویه قوی و مخفف باعث عدل و کذا لکچردان جلا و تحلیل باشد و کلهای قوی بصیرت مثل سرکه و سنگ گبری مری بآب زرخوش
 و آب بادیان تازه و آب غوره و دوام انگار آب بادیان یا سرسباب بادیان بوده و عجب عظیم النفع است بر در مان نیز عیب و کتالی که سرکه کربان زرخوش و عطران مشک چشم آفتاب
 و صحت او را نگاه دارد و وضع از قبول انزال نماید و کتالی عین میل طلاله ماهی دو نوبت باعث امن از جمیع اوجاع و امراض چشم است و در مختن آب نیکم بر سر و در بین سر
 بروغن بنفشه که دو بادام و کتالی محل ششمانی و کل الجواهر نیز مقوی بصیرت بقول طبری و رازی و اطباء میهند کتالی خولان هر هفت یکبار حفظ صحت چشم تحلیل غوط
 خلی نماید و کتالی قشیشا و بسد و شام و بخمسول بر سرطان بحری سوخته مسسول و سنبال الطریب سنانج بندی و قطیر آب باران که در آن هفت روز باد بادیان تر کرده باشد
 در چشم هر واحد حافظ صحت عین قوی است و همچنین کتالی شده شرب بمروارید و مرجان اقلیمای غریبی زعفران و حنظل و شکر و آب ریشم محرق یا میسران و صیت بر و هم
 و ایضا بیدین شک بر و او عنبر در گران و نظر بسو در و سنگ سحر و هر چه زرخوشیدن میل طلاله وقت در چشم گویند که در صحتی کنند و بیخ و قرفل کلا و ثمر با نافع است خوردن طریقت
 و حاجتین شرب و بدین شای جمید و ترغافات حتمه و تعیند و ماغ و تقویت آن شمع آنچه نافع چشم است گویند که خوردن و صحنی فلفل سیاه زعفران بادیان باندگی که در نرسانی که کذا کتالی
 بانهاست جمیع مخزرات قوی و بادیان اصل السورن که دوامت بسیار در آن کتالی و در کتالی سنانج چشم و در کتالی صغری النفع است در حفظ صحت آن و در کتالی صحت نافع چشم

علاج کلی امراض عین

اگر چه بیماری چشم بسیار است و میباید تا پنج هزار مرض او شمار کرد لیکن جمله ضرر چهار جنبه است یعنی مرض مزاجی و سانی و وادی و عرض ترکیبی چون عمل و حوز و قوتی و

و چشمی فروغ فراخ و بعضی منقبضات مثل عروق آب جلوه زعفران و منقبض و خصوصاً همان در آن تر کرده و بعضی مملات مثل انزروت و آب بادیان و بعضی مخدرات مثل عصا
لناج و خشخاش و انیسون جرجبانی گوید که جلود و چشمی منقبض است یکی ادویه قابض این نوع است نوعی آنچه قبض او معتدل تر باشد مثل گسرخ و عصاره او
و عصاره لیمو النیس و باسینا و منبل الطیب زعفران سازج هندی و این استجا بکار آید که چشم در دست آب کمتر آید و نوع دیگر آنچه قوت قبض او قوی تر باشد آن اقلیمیا
و آب خوره و عصاره سماق و عصاره بازوی خام و قشاک کندر و گلنار و مانند آن این نوع استجا بکار آید که اجزای چشم درست و قوی تر قوت بصیرت تر باشد و خواسته
آید فتن از چشم باز است و هم ادویه منبج و محلل چون آب حلیمه و حوض هندی و سیرز و انزروت و اکلیل الملک و جذبه پسته و کنار و زعفران مرکب اما قوت محلل
از همه زیاده است و زعفران با قبضی که در وی است منبج و ملین است و کندر همچنین منبج و سخن است و این ادویه در علاج اورام و تور و قروح چشم و برای تحلیل سلولت
خلیطه و ریسمان قریه بکار آید و هم ادویه مخدره چون لعل و انیسون و خشخاش این بصورت قوی در وجع شدید و حرارت و سوزش عظیم بکار برند چهارم ادویه
مسدود کننده و مغزی و این دو نوع بود نوعی خشک ارضی و آن اقلیمیا و سفیداب و قوتی است که از ریز سوزش و گل شاموسه نشانه است و این ادویه قوت
زائد را کمتر کند و مسدود خصوصاً اگر در چشم قرصه و بزره باشد لیکن بعد از آن سفراغ بکار برند و اگر در قرصه قریه قبل سفراغ بصورت استعمال کنند باز باشد و غیر
نرم فرنج و زوعلات این چنین ادویه برای چهار غرض است اول آنکه سوزنده نیست و ثانیاً آنکه هر گاه احتیاج بطول بقای در او چشم منبج سیلان آن ادویه از جوی
کثیر و صحت و نشانه با دیگر ادویه بیایند و ثالثاً آنکه برای دفع اذیت چشم از ملاقات ادویه حرجی ارضی خصوصاً در حالت درد و ادویه نرم باوی آمیزند و رابعاً آنکه برای
دفع خشونت و لنج متولد از ماده حار و ادویه نرم و لطیف چون شیرزبان و سفید بیهضه مرغ بیامیزند پنجم ادویه کشاینده منافذ و آن دو نوع است یکی چون
وج و دارچینی و فرفری و صفتیت و سبکینج و این نوع استجا بکار آید که اثر ادویه منبج و محلل پس طبقه قریه نرسد و از آن میجن این ادویه بسبب تفتیح منافذ قوت ادویه
ذکره و بخوبی رسد و دیگر ادویه سخت گرم و مؤثر خشونت و این نوع نزول الما را باز دارد ششم ادویه زدا کننده و این نیز دو نوع است اول زدا کننده حر که در
چون اقلیمیا کندر و صبر و مانند آن نوع ثانی زدا کننده سبل و جرجب و مغر و مانند آن چون فشا در و قلقطار و توبال مس و مس سوخته هفتم ادویه معفن که معرق
و خشن است چون زنبق و زنگار و این طرفه صلب جرب مزمن خشک پیشه از واید گیلانی گوید که در ادویه چشم رعایت چند امور نمایند اول اختیار جوی و
زیرا که در علاج چشم بسبب قوت و کثرت رواج و قوت حس او ادویه مخالف طبیعت مثل پیش جانز نیست و نه آنچه در آن کیفیت غالب باشد مثل حریف و سیانتر
و اشپای الا و آنچه شدید القوت بود هر آنکه شدید التبرید اجاقوت چشم کند و شدید الحرات تحلیل قوت او نماید و ثانیاً اختیار کیفیت او این بعد معرفت نوع
موضوع و پیش از آنجا بار و بار بکار کنند و با جمله علاج تمام پیش و بعد و ثالثاً اختیار مقدار و سپس هر دو اینکه آن الفع در غرض باشد که بیشتر مقدار آن اولی
از دومی که نیست چنین همچنین هر دوی که قوت آن ضعیفتر باشد که بیشتر آن سلم است از دوی بسیار قوی در امراض جنس تکثیر کل اولی از آنست که در امراض منقله
بسبب غلظت جرم جنس قوت شرف او و رابعاً اختیار کیفیت او در درجه حرارت و برودت او و غیر آن این نوع و آنچه قبل است موقوف است بر معرفت طبیعت
چشم و مقدار مرض او و بر جنس و سن و عادت و فصل و بلد و صناعت و سخن اما طبیعت چشم متضمن بر امور رابعه یعنی مزاج و خلقت و وضع و قوت او است اما مزاج
هر آنکه چون مزاج حار و گرمی ملوم کردن از آن مقدار خروج او از مزاج حاصل و دریافت کرد پس اختیار کنند از ادویه آنچه مقدار او و قوت او وانی برود که در مزاج
طبیعی باشد و اما خلقت چشم هر آنکه در جرم منقله افضیه است که دفع بسوی آن ممکن بود یکی فضائی که در داخل اوست دوم فضائی که در داخل چشم است سوم فضائی که
در داخل بینی است زیرا که او را اینجا منفذ طبیعی است فلذا دفع فضول او سهل باشد بدان سبب کفایت کند در آن ادویه قلیل المقدار که شدید القوت نباشد و اما وضع
چشم مثل موضع و مشارکت است اما موضع چشم ظاهر است که آن از مسدود و دیگر بسیار بعید است فلذا اثر ادویه باوی از اینجا نرسد مگر بعضی طریقت قوت آن پس بجز
دوای شدید القوت در آن تا تاثیر معتد بر کند فلذا در همه در معالجات چشم او و چه ضعیف است که سهولت بسوی چشم میرسد پس واجب است که قوت او با مقدار نباشد
بر مقدار خروج شرم زیاده و اما مشارکت چشم با اعضای دیگر پس آنست که چشم شدید مشارکت بر باغ است و چرا نباشد که آن مثل جز او است و طریقت نفوذ مساوی از آن
بسوی آن مزاج است و آن حصصی است فلذا واجب است که ادویه باغ نفوذ مساوی از مزاج بسوی چشم قوی التقویت قوی الریح باشد لیکن بر مقدار و بر وقت تر

وساویا سنانها محزون نمایند و همچنین درین هنگام اشرف بیارده طبعه نسل شربت اکو با شربت بنفشه یا شربت نیلوفر استعمال کنند و گاهی بافتال طبعه مسوله و چغندرما احتیاج فرجه
صدق مع فنیله شکر مقوم بانگ نمک بورق و قوی تر ازین است که سنوکل بنفشه هر واحد ربع درم مقوم نیانگ یک بیزاریند حقه حقیقه ماو الشعیر شصت درم و درم
ده درم فلوین خیار شنبه درم روغن کنجد و کرم و واحد یا نزه درم و اما قی اگر نفع میکند بسبب تغذیه واد لیکن شدید المصرت است بسبب تهیج و محرک کبان و اما
ادرا و تفریق در غالب امراض احتیاج بدان قوی باشد که نایت بر چشم مع انقار آن در بدن غالب باشد و استقرخ و داغ بعد تنقیه عام بسملات مثل حبلیله
و ارسال طلق بر صغیرین و مواد صواب ایاریج و شبیارات و اطریفلات مانند آن مواد بار در مرکب بود و باید که استقرخ آن از خارج کنند مثل ادویه مستطله در
چون عطوات و عطوسات و استقرخ چشم با سیبیل صرف ماده از انست و یا سیبیل تخلیب ماده از ان پس صرف ماده اول از بدن بود اگر مستلی باشد یعنی از دور
استلای ماده در همه بدن اول حسب خط غالب تغذیه عام کند و پس از ان تغذیه خاص داغ بمنقیات او و بعد آن تغذیه خصوصاً خاص انخاص چشم نماید بنقل ماده چشم و اما اگر
او از راه بینی و یا از عروق قریب چشم مثل عقین ماقین اما تجلیب از ان با دویید مع بعضی اشکاد و محلات بود و گفته اند که جذب ماده با استعمال عطوسات و در سات و قصد
رگ گوشت چشم و پیشانی مخصوص بعد تنقیه عام بدن خاص داغ و پس از سکون ماده از منقیات چشم است و اصل بزرگ است در علاج امراض مادی چشم صلی باشد خواه
شکرکی و ایضا سگی نیک در امراض مادی هرگاه احتیاج بنقل مواد از چشم بصورت دیگر افتد ماده در طریق انصباب بسوی چشم نباشد پس ترن عنصوبه با وی نقل کنند
منخرین اند با استعمال عطوسات و شوقات و تناول طعام و شراب کتر و لطیف و اجتناب از اشیا یه گوار و بخار انگیز نیز از اقسام مستفرغات ماده چشم شمرده اند و
ماده از خصوص دیگر به تدبیر و تغذیه خصوصیکه از ان ماده بچشم می آید از واجبات است و بداند که اگر ماده چشم رطوبت غلیظه یا نسیجی باشد بعد تنقیه عام بسملات مستطله
تغذیه داغ بحسب ایاریج یا حسب قویا نماید و بعد از ان مالتی را از بالا فرود کنند و چشم را با آب حلیم و شیر تازه بشویند و بعد تنقیه ماده او و یه موائف در چشم کنند و طعام
و اگر ماده رطوبت قوی و مخاط با خون یا صغیر باشد بعد قصد عمل دهند و پس از ان ماده را از سر فرو کنند پس علاج چشم کنند و علاج چشم بصورتی قبل از تنقیه جان نیستند
انداختن و او از ان خاصه اگر دایم باشد و اگر در این عمل عند الضرورت و در ماده نسیج حوام و اشیا محمل سفید بود و اگر ماده دموی باشد فصد کفایت کند و باشد که باوی
کشادن فصد بسبب کثرت غلط خون پری رگهای چشم از ان استلای عروق بر حال خود باشد درین صورت استخام نمودن و عقب آن طعام لطیف خوردن و مفید
و تناول ایاریج نفیر و حسب قویا سودمند و استعمال شیان احمد لیم و ضمادات محمل خون غلیظه را رقیق کند و گنا خوردن قدری شراب صرف عقب حمام نافع گفته اند و
که تنقیه و تدبیر مناسب بود و در معلوم کنند که در چشم سود مزاج ردی یا ماده خمیده نیکه و طبقات سنگین است که غذای عین فاسد میکنند و با آنکه داغ ضعیف است از ان
نزدیکه بسوی چشم تیره میشود و از نجاست گفته اند گاه باشد که بدن آنکه درم در چشم ظاهر باشد بواسطه دام نزول ماده بچشم صنعتت علاج ظاهر نشود پس اگر ماده
از جناب خارج فصد داغ دید درین صورت کشادن گمای هم و بریدن شریان مسخ و نماندن داغ بران مناسب است و حجامت فقره و ارسال طلق بر رویه نیز فربینغ
اوست و تضمید باضمه مقویه را در جبهه سفید و از جملہ داغ پوست خرنه است برای ماده حار و قلفه پس از برای ماده بار دو اگر ماده از داخل فصد آید درین حالت
تنقیه داغ بقصد و استعمال دیگر تدبیر تنقیه داغ باید کرد و هر چه در سبب گفته شود سفید بود ایلیاتی و غیره می نویسند که اسباب امراض مادی عین هفت گونه است
یکی ضعف مزاج چشم حتی که ماده نازله را بسوی خود از داغ قبول کند دوم ضعف مزاج داغ بقیاس مزاج مسده و سائر احتیاجات قبول کردن آن بخار را که بسوی آن
از احتیاجات متضاد شود و قوت مزاج داغ بقیاس مزاج چشم حتی که داغ مواد را بسوی آن دفع کند سوم کثرت اخلاط در بدن چهارم ضعف قوت غذای چشم و عدم
اسکان بضم غذای او در بران بسبب آن اجتماع مواد نازله در ان بجزم و سست منافذی که از ان اخلاط بچشم می آید پس مواد بسوی آن بیشتر جاری گردد و چشم ضعیف
از ان فضول از چشم خارج میشود پس باقی ماندن آن در چشم بضرر چشم تحت داغ و بدان بسبب همواره نزول فضول غیر منضم بسوی آن پس بر طبعیه واجب است
که تفحص این اسباب نماید و اول منبع بسبب مشغول گردد و ششخ میفرماید که از او در چشم بعضی سملات مزاج اند اما مبروات مثل آب غلبه اشعلب آب عسل را علی الاعمال
و آب کباب و کلای آب گسرخ و لعاب پیچول و سفید نسیج مرغ است و اما سفیدات مثل مشک و فلفل و ج و سایر آن مانند آن اما سفیدات مثل توتیا و سره
و اقلیمیا و بعضی از انی بجهت نماندن شیان اسیدها و صبر و فیلر و ج و گسرخ و در حفران بجهت بلینات مثل شیر و مفرزادام سووده و سفید نسیج مرغ و لعاب است

نخسیند پس از خرفه صفت کنند و بعضی براد تصغیر اجزا این کیفیت نمیکند بلکه با وجود نخسیندن باز محتاج بسببیدن باشند چنانچه در اشق و سبکبختی
می آید و آدویه چشم در آب غوره و آب بادیانج آب هلیله و آب سماق آب مزه جویش آب باران چند بار ضعیف نماید و خشک کرده سایدن قوت دوازده یکبار و از
مشک قوت او بر بقصر چشم در طبقات برساند و او بی جدا جدا سایدید باز وزن برطابق نخسیند نموده آینه جمع در صلابه آهسته سایدند اگر در وقت آب
مخفف دارند در جمع شیاقات احتیاج بروالی میشود که در آن تقریب باشد تا او دیده جمع گردد و بعضی آنها بعضی بچسبند باید که آن مخریات نافع امراضی باشند که
برای آنها این شیاقات ساخته باشند و آن مثل نشاسته و صمغ عربی است در شیاقات مدوشل انزروت و سبکبختی در شیاقات بیاض بلطفات آری مانند آن اول
اوقات که در آن او و چشم از شیاقات و ذرورات و مانند آن بسازند فصل ریح مست بسبب اعتدال بود در آن پس آدویه سنگی نخواهد شد چنانچه در سردی هوا
و نه تحلیل قوای آنها خواهد بود چنانکه در گرمی گرما لیکن او اهل ریح شیاقات اولی است تا قوای آنها قوت حرارت در مدت خشک شدن آنها تحلیل نشود فلهذمی باید که
تجفیف آنها در سایه کنند و اما ذرورات پس تلخیر آنها تا آخر ریح جائز است و در وایک در راهای مذکور هر روز در اخر ریح بهتر است و باید که هر واحد از کمال
وشیاقات در ظرف مسدود براند تا هر واحد از آنها قوت یکدیگر کتساب نماید و بدان سبب قوت او ضعیف و باطل نگردد و همچنین حرارت در خشک مجاورت کافور
کم میشود و پروت کافور از مجاورت مشک قلت می پذیرد علاج مرض ترکیب عین اصلاح هیت چشم کنند و از الاقت که در ترکیب اجزای چشم
و آن بحدود استقراض بود و آن مذکور شد و یا با انواع حیلها که در جایگاه خویش خواهد بود علاج تفرق اتصال چشم با دیده قلیل التجفیف غیر لازم
سرمه و غیر آن تو تیا و سفیدان بنام و صبر و مانند آن علاج باید که در زیر که هر دو ای که مزاج او موافق مزاج چشم است مضر عین او را بچاند که خالص است مثل
آدویه مذکور نافع باشد و چون مزاج چشم گرم تر است اندک از آن در وی می طبع چشم را مضر است رساند و هر دو که طوبی است که مزاج او نافع باشد و چشم را
قوی داده و مرض قبول کند و آنچه بیان شد از خود و دفع کند و این اصل عظیم است در اکثر علاج چشم مری دارند باجماع اصل او و علاج او را اصول علم مذکور خواهد شد انشاء الله تعالی

اوجاع عین

بدر اگر چشم بیشتر اوجاع مده و لذام و ناسخه و ضربانیه و صاده و ضاغطه و خشه و مانند آن افتد و اکثر اوجاع زیاد تر از غیر او عارض شود بسبب قوت حس او
و ملاقات باک با واضع موجب آن بخش کردن آن از هر طرف و چون در دمای چشم شدید باشد پس امراض موجب آن بغایت حاد بود و صبر طبیعت بر اوجاع او
تأدت طولی کتر بود و چون در آن طول کند فصول در چشم کثرت پذیرد و ضعیف گردد و پس تعداد امراض شود باجماع اوجاع چشم را بنوعی سبب است بطریق تخصیص
اسباب او اول چشم را ملاحظه نمایند اگر در آن آثار اقسام برسد یا سهل یا جسامت یا تخمد یا شور یا قروح عین یا ضرر چشم یا قندی معلوم شود سبب در همان باشد
و هر واحد از آن در فصل علم مذکور خواهد شد و اگر علامات امراض مذکور یافته نشود درین صورت از ترخیص حال کنند که ام قسم در دست الاضرائی و مسل است
یا نه پس قلیل یا ضاغطه یا تمددی و در عین چشم محسوس میگردد یا در دیگر اجزای چشم پس اگر بیمار در ضرائی مع سسلی یا مع ضاغطه در عین چشم بیان کند در دیگر
شقیقه سرگامی لازم باشد و گاهی از صدمه و تشقیق عین باشد و اگر در ضرائی با صدمه باشد از در خمید بود و اگر در نفس شدیم که تا صدمه عین
و عروض در خصوص صدمه حرکت بگوید در گهای چشم تمدد و رنگ درم سرخمان بسیار و تیرگی نماید و آتتهای طعام نشود از سرطان قرینه باشد و اگر چشم علی شیب
بگوید پندار که در صدمه خاری سنگریزه افتاده است و صدمه گردانیدن در روشنی چشم کشان توان از زرسیدن خدا بر طوبت زجاجیه باشد پس اگر سببش شکلی است
مجاری خدای او بود و چشم در غرور و زدن و اشک نیاید اما اگر سبب زرسیدن خدا صدمه بود گاه گاهی در چشم اشک می آید و گاه باشد از هر دو گوش چیزی شبیه بر باد
و زانقدر عین بی مزگر دو و اگر در قلیل گوید چشم گران باشد و اشک از او بر چشم مستقیم نماید و پاک با هم نمی نهند و در نصف قرینه که درت نماید از زوال طبع عین بسیار
و اگر وجه شدی ضاغطه گوید و می تواند چشم را حرکت داد و عطاس چشم بر چرخ و بر اشک بود از ضاغطه هلیله پیر باشد و اگر وجه شدید در قهر چشم باشد و آن نشانه
نور در عین اجزای عین سرد گردد و بصارت باطل شود از تفرق اتصال شبکیه باشد و اگر در عین چشم دردی بگوید درین صورت اگر در اقطار چشم سرخی نماید از
فساد طبقه شیمیایی و اگر با در ضاغطه در عین چشم حوض عین باشد از در ضاغطه صلبی باشد پس اگر در عین بود با الم مذکور در حله در چشم ضعیف و عین

و کیفیت طبقات عین گردند چه آن جنس فضول بران زیادتی مواد و وجع کند و اما قوت چشم پس اصناف قوتها چون در چشم بسیارست ارواح او بسیار بود و این
 منع میکنند از آنکه دمای چشم قوی المظفیة باشند تا اجساد مزاج روح گردند و از آنکه قوی التخلیل باشند تا روح زافانی نگردد و اما مقدار مرض پس عرض می محتاج بود ای قوی
 باشد و ضعیف را کیفیت کند ضعیف و آمار اشیا که ذکر کردیم در آن غلبه است و خاصس اختیار وقت موافق برای استعمال دوا و این وقت گاهی چشم مجرب
 فضول سال بود پس اولی بود استعمال دویه محله قویه و شدید الجار اسر است نگر او دویه قوی الرجع و شدید البدر اگر او دویه مستغفره را بیج و خریف است
 و اگر او در ریح استغراغ خون در خریف استغراغ باد و میسه سله باید و گاهی معتبر بحسب مرض باشد پس علاج او را استعمال دویه رادعه در ابتدا و دویه محله در آخر کنند
 و میان این هر دو زمان هر دو را مخلوط سازند و اولاد و اوج را قوی تر نمایند بعد محلات را قوت دهند حتی که هر دو در شستی مساوی گردند و ایضا موادیکه از راه تخلیل آن
 یا استغراغ آن کنند اولاد را استعمال کنند و بعد نضح آن مستغفات و مساوس اختیار جهت استعمال و ایضا که دویه او را چشم تطورات باشد زیرا که
 دمای میان پاک و مقله متوقف شوند و آنرا الم رسانند و دویه نظره و بیاض مانند آن باید که ضرورات بود و ایضا هر گاه احتیاج بنفوذ و آبسوی اطراف بود
 چشم باشد تطورات و جمیع اشیا سیاله بران اولی بود استعمال دویه بزرده و مینه خاصه مسکن و جع هر روز بلکه در روزی چند بار جائزست و چنین نیست او دویه جاده
 که در آن اجابت تفرقه نماید و آنرا نجاست گفته اند و دمای تفرقه را اصل الاتصال و پیوسته استعمال نباید کرد و اگر حاجت تکرار افتد صبر کنند تا آنکه چشم از ذیت مرتبه اولی
 استراحت یابد پس باز عمل آرد بعضی گویند که بهترین اوقات استعمال کل و تقطیر مانند آن وقت سردی از روز است و قبل تناول غذا و اگر مزاج مریض کل سردی
 باشد شیب یا صبح استعمال کنند و اگر سردی و بار باشد در نصف النهار عمل آرد و اگر کل عمل باشد فقط در آخر روز بکار برند و بعد اکتحال معدنیات خواب نهند الا بعد
 و در نزول الماء و بیاض و سبل پشت خوابیده و در مرض سفلی عین نشسته و در امراض پاک سرگون آشته کل استعمال نمایند و عند استعمال رورات مریض شسته و اگر سرد
 و امراض عین باشد جدم نمایند که وصول کل با جفان باشد فقط اما مقله را بخشودن آن الم زسد و اگر قلع آمار و جلای بیاض مانند آن مطلوب بود وسیل را بسوی مقله رسانند
 و بر موضع مرض احتکال نمایند و در تقطیر چشم را با بهام و سها بوسه چسباده از دست راست قطور را بچشم سیل بریزند و جوهر سیل از نقره باشد در علاج خوش چشم
 و طریقت آن و از طلا بسازند اگر اراده تقطیر داده باشد و یا از آنبوس عمل آرد اگر اراده تقطیف مواد و تخلیل آن باشد و یا از مس مرتب سازند باید که بعد استعمال سیل
 بشویند و جوهر محله باید که از اجسام مناسبه کلی باشد که در آن نهند پس گاهی از نقره و گاهی از آنبوس مانند آن بود و کل او مستدیر مائل بطول باشد و او چنان باشد
 که بهر وقت کشاده شود و سنگ برای سلیدن شیافات و غیره و جرمس بهترست یا تخمه آنبوس باشد و هر چه که بران بسایند آنرا بشویند بعضی اعمال محتاج به شستن عینا
 و نهادن فاده و مخصوصا بعد قرح و قطع سعال در اطفال برای حفظ اصمده و غیره و در آخر مرض برای حراست چشم از آمو او برای منقطع عین در نوزادان برای منسج او چنان
 و تسکین آن چنانچه در ضربان چشم و صدغ و نقره فاده در در جفون و توبه بیشترست و بداندند که او دویه که بدان معالجه چشم کنند و احتیاج بدان عمل الیاید باشد بعضی
 از آن معدنی و بعضی حجری و بعضی صدفی و بعضی بناتی و بعضی حیوانی است و جمیع این موافق بود اگر چه بیست مخصوص باشد مثل کل و ذره و شیاف مانند آن که اکت
 که خالی از کیفیت شماره باشند و واجبست که مختلف بود طریق عمل آنها بحسب اختلاف قوام و کیفیت آنها و مانند آن پس در جمیع معدنیات و اجار و اصمده واجبست
 که در تصفیه اجزای آن بسایند بهالغیر نمایند تا بسبب خشونت موزی مقله نشوند از حرکت پاک این تخصیص را گاهی کفایت میکند کثرت سستی و نخل از نقره و صدفی رنگ سها
 مع تربیت و تصویب آب چنانچه در توتیا و شادنج و قشیشا و آشد و مانند آن از معدنیات عمل میکنند و گاهی این بدون احتراق با تمام نمیرسد بحسب کیفیت روت
 یا عدم قابلیت سستی و بلخ و بهترین طرق احتراق آنست که در کوزه جدید کرده کل حکمت گرفته در میان تونر یا قرن مدنی بدارند تا آنکه خوب سوخته صهیاب بحدت سستی گردد
 چنانچه با قلم بر او زیادات و مواد سوز حریر شادنج و حلزون صدف مانند آن عمل میکنند و بعضی او دویه بعد حرق و سستی بخیل کثیر محتاج باشد مثل سفیدار این برای از آنکه
 تری اشیا که بعضی چشم است و نفع حرارت کمته سب از نماند میکنند و ایضا مانند نخاس محرق که در آن کیفیت مناسبت با جبین است و بسیار دویه است که سستی او با اختلاط آب
 با طریقت الیاید میشود مثل اجار و اگر معدنیات و بعضی از آن جمیع این میشویند مثل نشاسته و صبر و اما سستی مجموع غیر طریقت بسبب انحلال قوت آنرا حرارت سستی
 مریض صحت آنها میگردد و بعضی دویه است که در برای تخصیص اجزای آنها میسازند و او را با مانی مناسب کنایت میکنند و چون کثیرا و صغیرا باید که در آب

و طبعی گوید که علاج عدم غذای زجاجیه اینست که در غذا بر ملهات اقتصار نمایند و ماوا الشعیبه را با مرقه ای بنوشند تا بدن از تطبیق بر بعد از استفراغ با این مطبوخ نمایند اگر
ظاهر شود که آن از سده است فوج جلی و بز بر جز بر می بر و واحد سه درم تخم کرفس یا نیسون هر واحد چهارم سنای کبی اسطوخودوس هر واحد پنجم درم مویر منقعی یا زرد
ترندی ترنجبین هر واحد سبب درم انجیر پوست عدد چوشانیده همان نموده بقدر صد درم گرفته هفت درم شکر طبرزد نموده انداخته و سه درم تاجخورد درم روغن بادام
بالایش ریخته یکم بنوشند و از این مطبوخ دو شربت در مدت هفت روز یا ششادگر مزاج قوت و سن فصل اول بدو احتمال آن نماید و در هیچ امر ارضی چشم چندان ناید وقت
علاج که مزاج معترض بحدت متغیر نشود و با اعتدال رود کند اگر از این خارج شود و چون این مطبوخ نوشیده بر دوشیدن شیر دختران از پستان و در چشم مواظبت نمایند
و این نهاد چشم تند برگ خجانی یا برگ خطی چوشانیده بسیارند و با سفید برفسه و روغن بنفشه آئینند و از قرب کافور چشم و از شمش آن اجتناب نمایند هرگاه مغز این
طوبیت باشد و روغن بنفشه یا روغن کدو یا روغن حلاوت سحوا کنند لاسیما اگر در انجا صراخ باشد و برای تطبیق شیان ابضی شیر دختران در چشم کشند و اگر مغز
از عدم غذا و قلت او باشد و پیش بویست بود و بنا بر کثرت استفراغ یا کثرت صوم یا ترک طعام و مانند آن بگی عنایت بر تطبیق مصروف نامند و در هیچ اهلین تفرا
و نوشیدن چیزی از مصلحت نیست و علاجش دوشیدن شیر زن خرد از پستان بر سر و تمسک بر روغن بنفشه است و لحوم زغال و حلال مسفا و تخم زغالند و شراب
قلیل الحارث یا ماوا الشعیبه بنوشند و از ریاضت سخت و عرق بسیار در حمام منع کنند و نظولات بادویه مرطبه مثل بنفشه و نیلوفر و برگ بید استعمال نمایند و اگر قوت
بنفشه اثر باشد بنفشه تازه را در گلاب تر کرده شب بر سر نهند و بخواب و ندو و بعدیل خواجگاه نمایند و از صوم و بادامی گرم محفوظ دارند پس باین طریق غذا کثرت پذیرد
و بکلیه برسد و از انچه اقبال عافیت و ابتدای وال مرض ظاهر شود اینست که زوال غور حادث در عین اولاً فاولاً معلوم گردد و هرگاه چشم در پستی طبیعت
خود خود کند و صداع و حدت زائل شود در بطن صحت یابد و انچه از زوال غنی باشد اگر غلبه خون دریا بنده فصل کنند و سهل مناسب مزاج و بهند و بعد از تقیه در ساعات
در چشم کشند و موافق خانه چشم از اسرب مانند خود ساخته و در وسط آن صراحی کرده در فاده کمی گیرند که سوراخ بند نشود و در چشم بندند و از حرکت و نظرسوی روشنی
و سرنگون کردن منع کنند و انچه از صفت جلیدیه باشد علاجش مثل علاج اورام چشم است چنانچه در در گذشته آید استسکین و استفراغ پس تحلیل او را هم و تطبیق شیان این
و دوشیدن شیر دختران از پستان سحوا با شیان او افتد بعد استفراغ نافع است و انچه از تقرق اتصال شکبیه باشد علاج پذیرد مگر بر تسکین الم در ابتدا افسد
و تعدیل مزاج و اصلاح غذا نمایند و شیان ابضی انیونی باز ده برفسه مرغ و روغن گل استعمال کنند و انچه از فساد شیمییه باشد فصد سر و حجامت فقره یا کمال کنند
و کلیتات تلید طبع نمایند و از برگ اسپغول و برگ بارتنگ و برگ عنب الشعلب آب بر آورده بخوشانند پس در قدری شیان ابضی حل کرده صبح و شام در چشم چکانند
و مطلع که آتزا بیمار خراگیند بلعاب اسپغول و اندکی سرکه و روغن گل هر شته وقت خواب بر چشم ضا کنند و شیان نیز جعه برود کافوری اکتحال نمایند و انچه
از درم صلبیه باشد در رموی فصد سر و کنند و بر تلید طبع او و بنفشه مثل بنفشه نیلوفر خطی عناب پستان چونیکوفته چوشانیده همان نموده روغن گنجد
شکر سرخ اینخته معتقدان ز چند بار متوالی و یا مطبوخ عناب پستان آو بخارانی و خطی شیر خشک ترنجبین اینخته بنوشند و بعد از منغ ماده از انضاب تقیه بلغ
از انضول محل رمادی هر صبح و شام در چشم کشند و اگر ازین تدبیر فایده نشود شیان ابضی انیونی باب کشنیز تر آب عنب الشعلب بنر مطبوخ مصفی حل کرده در چشم
چکانند و بر بندند و شربت عناب با ماوا الشعیبه را م نوشیدن و با آب طلع و مانند آن سحوا کردن نافع است و در صغراوی اگر واجب بود فصد کنند و از مطبوخ مذکور
با ضافه لایله زرد و خمیره بنفشه یا بگل سرخ و بنفشه آو و عناب ترندی کوشوت و تخم کاسنی و ترنجبین مانند آن تلید نمایند و یا مسهل صغرا و هند بعد از موقتشر
و بعد از هر یک ده عدد چشمه است اندک نیلوفر و قدری انزروت باب شیرین آن مقدار که بالای او باشد در قدر رضا عنبت بخوشانند که بقوام ماوا الشعیبه بر صاف شود
در روز و شب چند قطره در چند بار یکم در چشم چکانند و فاده سلول بهر تقیل بر چشم بدون بستن بهند و ساعتی بر پشت بخوابند پس شخم نامر و اطراف کاسنی
سادی کوفته بزقطه نامر بر سر و آینه در گلاب روغن گل خوب بچم تند وقت خواب بر چشم ضا کنند و بکلیت بر بندند و صبح چشم را صاف نمایند و طعام مبر
طلب خوردن درام روغن بنفشه و شیر زنان سحوا سازند و در بعض اوقات شیان ابضی در چشم چکانند و از سستی و افتادگی و تحمل خام منع کنند و در بلغمی بفض
تقیه بهر بلغم و صاب بارچ روغن صفتی کبیر و مشک بلع جزو قدری آب زعفران مطبوخ اینخته حل کرده در روغن چکانند و اندک هر روز افزاینند پس روشونیز بر بیان

و اگر صفراوی بود با احتراق و التهاب حرارت شدید باشد و اگر بلغمی بود با الم اقل و استرخای بیک و دشواری نظرسوی اشیا یا عالی مثل سقف و غیر آن باشد و اگر با وجود
در در عین چشم چنان نماید که چشم با پس کشیده میشود و از روم سوداوی یا پوست صلبیه با و اگر التوای چشم بجائی و الم تدریجی تا ناکل گوید از التوای طبع صلبیه باشد
و اگر روج تدریجی گوید و چنان بنماید که چشمها بسوی داخل خواهند برآمد و باشد که نظرسوی سقف دشوار گردد و از استرخای پرده صلبیه باشد علاج در چشم در ناک سیل
نیز در ناک مکرر و در ششیر با چیزی دیگر حل کرده و اندک اندک بنام حله چکانند و هر مخرج چشم که با در صعب بود اول تسکین در زمانه بکنند و او را استعمال مخدرات بشکین
و جع با زبردت و با بیکه در وجع خواب اورید بر حمله که ممکن باشد حتی که بغنا و حکایات المایم و آواز آتش و آسیا و غیر لطیف مع قلت روشنی و مسکن ترک حرکات صغیره
و اما حرکات خفیه مثل جنبش گواره و مانند آن مفید بود و آنچه از شقیقه عین باشد اول فصد سرد و نمایند بعد بر صدغین و پستانند و بعضی ماده مسهل و حباب ابراج در بند
و هر چه در تحقیق مسرطه عمل از ندهن بری تسکین در حرارت روع ماده آب صبی الراعی و سفیده بیهضه مرغ و شیر و زرخان در چشم کشیده کرده و اندکی شیان مامید تا محض شود
آینه بچوشانند و هر گاه چند قطره روغن گل سفید بچکانند تا که مثل هم شود و هر ساعت در چشم قطره سازند و لایق بر صدغین بچسبانند و اگر فائده نشود شریان صغیر
تمنع نمایند و در علاج صلت رواند از ناک کوری نه انجماد و آنچه از سرطان باشد علاج پذیرد لیکن برای تسکین در وقت مریض فصد قیصال کنند و ما را اجنبین کجین
افتیمونی و سفوف سودا و حباب اجوز و یا ما را الفوا که در اختیار شنبه و انجم تلمین طبع نمایند و ما را الشحیر و شربت بنفشه و کجین شربت ششاش و جلاب شربت نیلوفر بند
و با غذای صید الکبوس خطیه که در آن حرارت نباشد و بلغم خفیه طبعی مثل دراج و جوهر مرغ فربه و اطراف و لحم بزغال و عملان غذا سازند و یا حریره جوهر السوسق
کوفته و گاو زبان گل بنفشه هر یک سه درم عناب پانزده دانه نیلوفر تازه منقشر هفت عدد و یک پنجه صاف کرده شربت ششاش یا شربت انار شیبون یا شربت بنفشه یا
شربت نیلوفر داخل کرده روغن بادام شیرین آینه بیاشامند و آتشامیدن ما را اجنبین یا یکی از شربت کور و یا شیر خر یا شیر بز و یا شیره گاو نیز نافع است و بقول اجرب
منفجات سودا استعمال نمایند و بلغم افتیمون بعد ما را اجنبین گاهی با سفوف مبدل و گاهی با سفوف مسهل بنوشند و سفوف مسهل از حجر ارنی و بلبله کابلی و هر یک سه
و بعضی صغیر و نمک هندی و غار لیمون مرتب سازند و سفوف مبدل بنست منخرتخم خیار و منخرتخم کدو و منخرتخم باد رنگ و گاو زبان و اصل السوس و صندل و طباشیر و گل سرخ
و کشمش خشک ساییده هر روز پنج درم همراه ما را اجنبین بر بند و سویدی مینویسد که این سفوف مجرب است و شیان ابیض یا سفیدی همیشه آینه بیاشامید و همیشه
در شیر زمان حل کرده در چشم چکانند و سفیده بیهضه یا گلبل المک اندکی زعفران بنهند و یا آرد جو و بنفشه و نیلوفر و آرد باقلا و با بونه و اکلیل و آب کاج و آب عنب الثعلب
ضماد سازند و یا بر گل طلعی و بر گل خبازی و عنب الثعلب کوفته روغن بنفشه آینه بیاشامند و هر شب قیر و طی زرد و بیهضه و روغن گل پر شست چشم بنهند و صبح او بیکه
در آن لیمبات مغریه و مخدرات باشد عمل از ناک و او بیهضه و اغذیه حار اصلا استعمال ناسازند و نطول نمایند با بیکه در آن با بونه و گل بنفشه و طلعی اکلیل المک گل نیلوفر
چوشانیده باشند و طلا بنودن زرد و بیهضه مرغ یا کثیر یا شیره زان نیز مفید است و شادنج و نشاسته مساوی صبح و شام اکتحال نمایند و بقول انطاک حیلدر سکون الم
مخدرات کنند بعد در چشم شادنج و نشاسته و گل جنوم و مامید و او را در استعمال کنند نه شیر آن که اگر ماده غیر مستحکم بود بشود و الا وقوف آن کفایت باشد و اگر آب کشید نیز
و آب عنب الثعلب آب گل سرخ و سد اگلاب هر یک سه ماشه تخم کاسنی صندلین گل ارنی هر یک سه ماشه در عرق برید شک کیتوله ضما دکنند بسیار مفید است و گویند که هر گاه
در رساکن کرد و بتوابع فصول شادنج مفصول نشاسته هر واحد یک درم شیان مامید گل جنوم هر واحد نیم درم و او را در دو دانگ کوفته بنفشه اکتحال نمایند و شیان قات لیند
مسکه بویج استعمال کنند و لعابات مرغیه و مانند آن در چشم بریزند و حمام مطب نافع است و از اغذیه لیموله سودا مانند عدس بادجان گوشت گاو اجتناب نمایند و آنچه از ناک
غذای حبابه باشد و همیشه سده بود و بجهت سده در اسماعال تصفیح سده کوشند مثل ماده باره و مطبوخ بادیان بیخ از خرافسندین تخم کوشوت شربت وینا بر بند و
ماده حار مطبوخ تخم کاسنی اصل السوس عنب الثعلب بود معتق شادنج همراه کجین بند و شربت بزوری و قرص پوندو استعمال آن استعمال کنند و سده از ماده حار
ناور بود و بعد تصفیح سده برای تطیب ضما بر گل طلعی که در سرطان گذشت با ضما سفیده بیهضه و انجم چشم بنهند و شیان ابیض و شیر زرخان حل کرده در چشم کشند
در روغن بنفشه یا که در روغن چکانند و آینه بیاشامید برای تطیب مزاج مثل روغن بادام و شیر زرخان روغن نیلوفر و سفوف از مسکه گاو و مغز ساق او و تدبیر مطب مثل فطوح
و تناول سفید با حلت و سده و و خیار مسحوم و حرب لحم کایان فربه و تدریجی بیهضه نیز شربت بعل از ناک و از هر چه مالم و ما مریض حریف و محض باشد آینه بیاشامید

و بعضی گویند که ماده محدث ریه را در چشم متولد میشود و قتیکه آنرا سو مزاجی مفسد باشد که آنجا از غذا بسوی آن آید فاسد گرداند و در آن متولد نمیشود بلکه بسوی او نقل میگردد
از غیر او آن ششوا کل برین شپد و قتیکه در بدن سو مزاج مصدر او بسوی چشم بود چنانچه بدن احرار ت شدید بهر سرد از تعبت یا غضب یا جماع و یا ملاقات آفتاب گرم
و مانند آن بدن مبتلی چشم ضعیف باشد که بسبب تحریر که اضطرار باین سبب انتقال بسوی چشم مباد و چشم بسبب ضعف خود قبول نماید و یا جهت استلای کثیر از مواد
در بدن عند احتیاج استغراق آنچه استغراق آن ضرور است قبل از وقت میباشد چنانچه نزد احتیاج خروج حیض یا نفاس یا بواسیر یا اسهال قبل از نقای هر دو از غلظه
عضو واحد بود و آن عضو یا چشم باشد مثل دماغ و یا غیر متصل بدان و این عضو غیر متصل یا قریب باشد آن مثل حده یا غیر قریب بود بدان مانند رحم و ماده که انتقال یافته
بسوی چشم از دماغ گاه در شتر این می باشد پس وجع او حادث بود و گاه در آورده و گاه در اعصاب گاه در سحاق و گاه در غلیظ و گاه در ام قریق و گاه در جوهر دماغ
و انتقال ماده از حده بسوی چشم گاه بسبب تلخ بود و گاه بطریق آورده و شتر این مصلحه از حده بسوی هر دو از آن بسوی چشم میباشد و همچنین انتقال آن از حده
رحم چون از دماغ بسیار بعد است ماده چشم از رحم ایجا منتقل شود که استراکثیر سو مزاج مصدر او در مزاج آن کمال شدت باشد و از جهت اکثر این عند احتیاج
طقت یا نفاس مخصوصا اگر رحم معدک مؤن بود چنانچه عند وضع حمل و یا اسقاط حادث میگردد و اما معده را کفایت می نماید ادنی آفتی برای انتقال ماده مثل
فساد و ضعف آن و اما انتقال ماده بسوی چشم از اعضا دیگر غیر اینها وقتی باشد که اعضای یا ضعیف شوند و تغییر آن بسیار گردد و درین جمله انتقال از کبد
که چشم ضعیف باشد تا آنکه قبول نماید در ماده مسند فقه قبول نمیکند و از خود دفع می نماید و گاه حادث میگردد انتقال ماده از سردی که بعضی مصلی برسد و چشم آن
ضعیف گردد و فضول آن کثرت پذیرد و این کثرت اجزای لازم شود و چون چشم را با اعضای راس اتصال بسیار و مشارکت تمام بدانت هر گاه در سو مزاج بسیار
مجموع گردد و چشم ضعیف باشد اکثر مدعا عرض میگردد خصوصا چون نفخ شود آن سبب که سیلان بدو او را یا با باقی آن چنانچه تدبیر سر نماید یا با اندام مسام
طاهر اس سائل مواد و یا امری که باعث ترفیق مواد گردد مثل گرمی آفتاب که بسر رسد و مانند آن و یا امری که به جهاج حرکت آورد و او را مثل غضب شدید یا جماع
بسیار و یا امری که بفشارد مواد را بسوی چشم مانند آنکه سردی بسیار بسر رسد و یا امری که حبس مواد نماید از تحلیل مثل بردگش و انسداد مسام از سوخ بسیار چنانچه
حادث میگردد و چون بعد از جام گردد و گاه حادث میگردد در مدازیر و سوخ و برون و یا آنکه آفتاب سوخ و برون بتابد و انسان بسوی آن نظر نماید و شعاع شمس از سوخ
و برون بسوی چشم جمع کند و با احتقان اجزای در آن بهتر ضعیف گردد و بدان سبب مظهر درم نماید و در طب بهم رسد و از آن اشک بسیار سیلان نماید و گاهی اید
بمسبب و رونوبه الضبابا و بسوی چشم از عضو دیگر و یا بسبب ورتولد او در چشم می آید و او را و نواب میباشد و آن او را گاه منظم میباشد و گاه غیر منظم و گاه میباشد
با نظام بحسب حال او و از ترید ماده یا ترید شتر آن در اکثر نواب آن غیبی میگرد و در میان میباشد خواه ماده نصب از عضو دیگر باشد خواه متولد در چشم آن ماده مسند
در روی رانوبت نباشد و صورت رمد از بلغم و سودا که مست اکثر رمد با ذوا صفر اوی بود و نوبه جهاج آن غیب میباشد و آن از امراض حاده است و بمران او در چهارده روز
واقع شود و آن هفت دوره باشد لیکن در وضایه صفر اوی که در آن وجع شدید بود باید که بمران او در هفت روز گردد و هر قدر که دروشدید تر باشد بمران قریب تر بود و گاه
نوبه رمد هر روز میباشد پس اگر معدک شدید الحارة و لذاع بود آن صفر اوی باشد و این هنگامی است که صفر اوی کمال صحت و لذاع باشد و ماده باشد که نوبه هر یک از آن
هر دو غیب بود پیشین یکدیگر و با آن سائر علامات او را صفر اوی بود و بمران او قریب تر باشد اگر آن ورم سردی و قلت وجع باشد و هر روز نوبه کند و این نوبه
آنتست و این طولی المده میباشد و گاه نوبه آن ریح میباشد و این بود و است و در صفر اوی نیز طولی المده میباشد و گاه تا چهل روز میگردد و بیشتر از آن نیز
و سبب اشتداد وجع در رمد یا غلط لذاع اکل طبقات و یا خلط کثیر المقدار مضموی یا بخار غلیظ بود و وجع حادث لذاع اکل بر فساد کیفیت دوره وحدت و دلالت
و وجع محدود و ال بر کثرت ماده دم یا ریحی غلیظ و ریح باشد و وجع انواع رمد در شب اشتداد کثرت اول روز تخفیف می یابد و در سراج المنتهی آنتست که اکثر سیلان
اشک لذاع او حادث تر باشد و طبی المنتهی آنکلیا بس بود و لجر اط گوید که چرک رطب سلیم است لیکن طبی البر بود و چرک یا نپس سراج البر است الا از آن خوف
قروح چشم باشد و اگر برص خضر و اشک بسیار گرم این چشم راحت کند و اگر زمان سیلان چرک و اشک ورم طول کند شکر منقلب بود یا قریب پیدا شود و برص نضج
یا بر غلظت ماده دلالت کند و آنکه یا نضج بود و با وی چشم در اول ماندگی سبک گردد و برص نضج نخل شود و محدود بود و برص صغیر الحب بهر خبر دلالت کثرت کند و قطعه کباب

وزعفران بوده در غرقه بسته بویند تا که عطسه آید و اگر عطسه کمتر آید کندش اضافه کند که تعطیس در اینجا الفیاض است و مشک سرد و یخ مخلوط داخل کرده که کتال استند
 و در ابتدا چشم کلین در دو مجلس خورده در شراب پخته یا بزردی برینده و روغن گل و زعفران بخورد کنند و آنچه از ورم سوداوی یا بجهت صلبیه باشد در صورت
 بمطبوخ افیمون سفون سودا یا حب لاجورد بعد از نضح و ترطیب بدن تقویه نمایند و باستغفرات خفیفه مثل خمیره بنفشه با عرق گاوزبان تقویه بدن کنند و بعد
 ترطیب بدن و باغ و چشم اشتر به و اغذیه مرطبات اختیار کنند و شیر ذرت یا شیر بز یا شیر خر بر سردوشند و روغن چکانند و شیر و ختران روغن بنفشه یا نیلوفر و آب صبی اگر
 و آب حی العالم روغن چکانیدن بجا نیست سفید است و چشم بسته دارند و ماه الشعیر و ماه الباقلا و مانند آن که بخار طبع برادر و غذا سازند پس اگر مرض اکل نشود و شیر
 زین یعنی جو بالید و سنگین سخت نشینان ابروی آینه زد و در سفیده تخم مرغ کل در صبح و شام در چشم کشند و بران رخاوه بگل آب تر کرده بر بندند و هر گاه در وقت پذیر
 و جوی که در آب گرم کم کم کنند و اکثر آب گرم بر سرد بریزند و برابر با دو یخ مخلوط مثل با بوز و اکلیل المک و ملن آن آنکباب نمایند و آنچه از التوامی صلبیه باشد ایضا
 در ترطیب مزاج کوشند تا که کافور و نطو لا و استحا و تمح و طلا و مسوطا و قطورا و قیر و طی که از روغن بنفشه یا نیلوفر و موم ساخته آب صبی الراعی قراح سرد آب سرد و کافور
 تسفیه اده به شد بر سرد بدن مالند چنانچه جالینوس در میان ذکر نموده و غیثان ابروی بشیر حل کرده در چشم چکانند و شیر و ختران و چشم دوشند و از خواب بیشتر منع
 و اگر در نهای گرم احتیاج خروج از خانه باشد پارچه در گلاب تر کرده بروی اندازند و آنچه از استخای صلبیه باشد بعد نضح از مسهل ملعم و حب یا با رج تقویه نمایند بعد
 غرغره منقیه از سوزنج و عاقر قرحا هر می مانند آن استعمال کنند و مصلکی کنند و راتیخ و روغن تنه یا با سوسونیم که ساخته بخایند و سعدا سود بر زبان مالند و در اشک
 حاد و آب مطبوخ فز قاسم کرده و چشم چکانند و اغذیه ناشفته مثل غلایا و مطبخجات گوشت تیمور و کبک در اج اختیار کنند و اگر قوت و سن فصل مساعدت کند فصل سرد
 و اگر مرض اکل نشود و حقیقی اما عا از طبوبات غلیظه بعمل آرند و بر اینست معتدل امر کنند و هر گاه علت شکل گرد و باوی صداع عارض شود درین صورت معالج
 ترک نمایند و بعد علاج صداع متوجه شوند که بزوال آن این مرض نیز ازل شود و علاج ورم عنده مثل علاج ریه است

اقسام رمد

با نکه رمد زود قدام ورم حار ملحه است و اورام دیگر را نکه گویند و رمد و متاخرن رمد در چشم یا ملتحرا گویند با ورم باشد یا بی ورم و ماده ورم حار باشد یا با ورم چنانچه
 از کلام شیخ مستفاد میشود که رمد و قسوم است یکی حقیقی و آن ورم ملتحرا است پس اگر در غلظت ورم و شدت اعراض از حد تجاوز کند آنرا در هیچ گویند و چون آنی گویند
 و این بیشتر بصیبان عارض میشود و ورم حقیقیه و آن سخن ترطیب چشم است از اسباب خارجی که محدث سرخی چشم پلاد ورم شوند و آنرا نکه و تخمرا مانند و بیانی طایف است
 گویند یعنی خطرات این قسم کم اکثر وقتی حادث میشود که در بدن مسراستلای بسیار از مواد نه باشد و الا بر احداث نکه فقط اقتصار نمیکرد بلکه در حادث میشود
 اگر سبب بی با بادی محاذ بادی اول آنرا معاونت کنی تواند که زود برود و حقیقیه منتقل گردد مثل انتقال حی یوم بحیات مغمنه و چون بر بد انتقال یافت بیوانی
 اولکما نامند و رمد که تلخ حریب عین باشد در ابتدا از قبیل نکه بود و رفس در کتاب احین گفته که رمد صنف است اول نکه که عارض چشم گردد و از اخبار یادگان
 و ورم حار ملحه است سوم آنست که آن ورم صعب باشد بحدیکه ملتحرا بالای قرنیه آید بجهت شدت ورم و سید جانی و ابی القاسم تقسیم رمد بقسم بدین طور نموده
 یکی آنکه در چشم همچنان از سبب خارج مثل دخان غبار و گرمی آفتاب نما شود و ورم آنکه سخت تر از اول بود و اسباب این دو گونه است اول آنکه هر گاه سببهای خارجی
 مذکور دوام و کثرت پذیرد تا قیام قوی گردد و ماده را که در میان عروق و طبقات چشم باشد حرکت دهد و فاسد کند و ثانی آنکه مواد فروزی از جمیع بدن بدین معنی
 و آنرا مستند سازد و از ورم چشم نازل شود و خصوصا اگر ملتحرا ضعیف باشد و باغ و عروق او و دیگر طبقات چشم قوی باشند و مواد بسوی ملتحرا نازل گردد و سوم صعب تر
 از هر دو نوع است و سبب او کثرت و رداوت اخلاط و ورود آنها درین طبقه باشد و نشانش آنست که سفیدی چشم بلند تر از سیاهی باشد و گاهی پلک چندان ورم کند
 پوشیدن چشم ممکن نبود و سبب صعبیت ورم پاک است قلب گردد و پاکینوس گفته رمد چهار نوع است یا از خون خالص اندر کیت یا از خون طبعی یا خون سوداوی یا خون غلیظ
 و این نوع کثیرا در دست پا چکله ماده رمد حقیقی نیز مثل اورام دیگر از اخلاط اربعه قوی و مرکب با ریح باشد و خلط مؤرم گاه در چشم تولد کند و گاهی از ورم بر سبب نزل آید
 از طریق حجاب خارج سرباز طریق حجاب داخل و گاهی از اعضای دیگر مثل سینه و رمد یا مخصوصا قوی که سوزن چشم عارض شود و آنرا ضعیف قابل مواد حضانگی بر آید

و شیر درختان با سفیدی بیضه مرغ و لعاب ابقول یا هندو در چشم چکانند و شیان بر روی استعمال نمایند شیان بیض برود و کافوری در چشم کشند و آسیرن که کوه عصاره
 عنجلب لعاب برای مدیکه بیض چشم خان یا بختیار یا حرارت آفتاب باشد نافع است و معذک علاج چشم سکون بود و ترک غذا و تقلیل آن در جلوس در جای تاریک است که در
 شفای او است شیخ میفرماید که اگر با سبب معین نگر استلای خون یا ماده دیگر باشد بقصد و اسهال غیره و استفراغ آن کنند و گاهی سگین حرکت مواد و تقطیر شیر زمان
 و سفید بیضه غیره کافی گردد و در نگر که از ضرر افتد خون گرما گرم بر کوبد تر با خون بال آن یا خون عضامی دیگر آن در چشم چکانند و بساست که نگین آن سفید یا صفت
 در روغن گل یا بلخ عدس تر کرده و با تقطیر شیر زن پس در از زیستان گرما گرم کفایت کند و الا شیای امیرین و طبع صلبه بود در چشم چکانند و در نگر که از هوای سرد و غبار
 جام نافع بود و بشرطیکه فوت بر مد و درم سرسیده باشد و در چشم مسهل نباشد و آب یک دران با بوز و اکلیل الملک حوشانیده باشد تا آب حله در چشم چکانند و الا سفید بیض
 با بوز و شراب طیف بعد ساعت از طعام و درم طولی بر شراب از مصلحات نافع و شسته اند خواه از آفتاب یا از سردی یا از دیگر سبب باشد لیکن در سبب آفتاب که در چشم
 مانی بیض باشد و با یک جامه و نگین بر رخسار و ناشتا بود و در چشم سبب جرب خفیف باشد اول جرب حک کنند پس علاج نگر نمایند و گاهی بعد حک جرب نگر خود بخود
 زایل میشود و اگر جرب عظیم باشد احتمال حک کنند پس کمین و تقطیر بدن و باغ برقی استعمال نمایند تا که تحمل تبریک گردد و بداند که نگر اگر سبب شیان گرم باشد
 اشمای بار و از او دید و اغذیه دهند و تبریک مسکن نمایند و اگر سبب تعب بود و در وقت لازم گیرند و اگر سبب غبار یا دواخان باشد بهوای صفائی عمل کنند و اگر سبب
 صداع احتراقی باشد تبریک مسکن تعدیل مزاج او نمایند و خود کوه نگر شود و اگر سبب تب یوم باشد تبریک جلد بدن تعدیل او کنند و دوا از عرقان برای نگر و اول نفع
 کثیر انفع و جرب است گیرند عرقان صبر حنظل فوفل عصاره مامینا صندل سرخ گل سرخ هر یک پنج جزو افیون نیم جزو کوشه نیمه شیان سازند هر یک بوزن یک مثقال در
 سایه خشک کرده عند حاجت یک عدد آتر انگلاب یا آب کشنیزه تازه سلیمه بر بهنگ ابر و رضا کنند و اگر در سر و چشم باشد و شیان بکار برند و چون بعد از نگر در
 ظاهر گردد و طلیل را در خاک گرم روشن نشاندند و تقطیل غذا و شراب نمایند و کوه نگر نوم کنند و دوا از عرقان مذکور ضام نمایند و اگر شب چشم چسپد بآب سرکه که از بشویند و شیان
 حنظل احتمال نمایند اگر این بریکه کفایت نمود و الا نفع اسهال نمایند و در چشم چکانند و اگر وجع بسیار باشد گل سرخ بلخ اکلیل الملک سرشته ضام نمایند

علاج کلی انواع رمد و نوازل چشم

علاج کلی انواع رمد و نوازل چشم

بقول شیخ و دیگر مجربین قانون مشترک در تدبیر رمد مادی بلکه سایر امراض مادی چشم تقلیل غذا و تخفیف آنست بقدریکه نیک فهم گردد و نه بحدیکه رگسنگی افران کند
 و اختیار آنچه نوله خون محمود باشد و اجتناب از بخار و کوم و سوخ و چشم و جماع و حرکت و غضب و از شراب ترشی شده همچون سرکه و سماق و حصرم و دایح و حرین مثل کراث
 و قوم و بصل و بوزل خلط علیظکدر مانند کرب و عدس و قبض طبیعت و افراط خواب کثرت بیداری و شب خواری و اتمام کثیر و تمرکز غلیظ و سرنگون اشتغال با طول در اشیا
 دقیق و کثرت کلام و صیاح و قی و چوگان جمله مضرات چشم که در ابتدای این مقاله مسطور شد و در اندر در اسفروید و گویند که ضام و تخمیر و شفا و لود و میز و عسل و گویان
 و خرزهره و بادنجان و جوز با خاصیت نوله در دست از آن احتراز کنند و تناول و نوله که در مادی نیک می باشد و شیان بیاض کفایت نماید و در طوبات را در معده و از زیاده
 مضر بود و تناول در خرما و گوشت و علو و خواب بر صباوی چه طالع حدیث نبوی صلی الله علیه و سلم صاحب رمد را ممنوع است و اسفناخ و جو پنجه سفید و جالینوس
 نیز تخفیف در غذا و اقتصار بر مایه شیرین و شسته معده نه خالی باشد و نه متمل و آب بسیار نباید نوشید و لباس او سفید نباشد و ایضا در رمد و سایر امراض مادی چشم
 اصلاحی و ساده سر و حد از طبیعتی او واجب بود و گریبان کشاده در او از تدبیرن روغن بر سر و تقطیر او در گوش چشم صاحب رمد و نوازل چشم را اجتناب ضرور بود و کثرت
 است و شانه کردن موی سفید و نگر باز نکرده موی بلند گردد کسی که عادی باشد بگرددش موی بلند گردد و نافع است بقول ابن جریر حلق این قرص نافع است و شکر کثیر قرص است
 لایسها اگر قهیر باشد و واجب است که نظر صاحب رمد بر بیاض و شعل آفتاب و چراغ و آتش چیزهای براق واقع نشود بلکه فرش پوشش او سیاه و یا سبز بود
 و بر روی او با چسب سیاه و نیز در خر و قوز و نیز سفید گفته اند و مسکن او معتدل با نعلت باشد و بوی خوش بدان نباشد و ایضا صاحب رمد بر نوازل چشم
 تا شب خواب آید و حتی المقدور تدبیر خواب آوردن کند چشم را صبر و شانه لجاج و افیون غیره که آن علاج حیدر است و هر چند که استعمال بعضی از غیرات مثل
 خوراندن شیر خوشخامش و تخم کاه و با استعمال شانه از افیون باشد شوق محلول آن در روغن بنفشه مناسب خواب بر پشت نمایند و با چشم چسب جلیل نمونند و سوزن

درصورتی که در وقت حدوث التصاق با اجنان دلیل شروع نضح مست چنانکه بقول جالینوس مادامیکه سیلان برص بسیار و قوی شود و دلیل زمان ابتداء بود
 و چون ابتداء بناطت و قلت نماید زمان ابتدای نضح باشد تا هرنگامیکه غلظت یابد و پس اجنان که آن زمان قرب کمال نضح است و چون کم گردد برص بسیار
 غلیظ شود زمان کمال نضح باشد و آنچه از جانش گفته فضل بقیق که با آن برص نباشد در اکثر صاحب خوراکور میگردد و اندو بار برص مخوف نیست و مومن از کور
 و قروح روی است و خداوند چشمهاست تا بلبه بطن میباشند و اکثر اشک بارد در بر سبب هم برص و نضح بود و دلالت بر طوی زمان می نماید و بیشتر در بهمهال
 طبیعی زائلی گردد و در وقت در بحسب کیفیت ماده باشد و غلظت در بحسب کثرت ماده بود و در بلاد جنوبی در بسیار عارض شود و سرعت زائلی گردد و در بلاد یار
 و از منتهای بار و بحسب این باشد و اوان مصلب را بر بلاد شمالی و ابدان لیند را بر بلاد جنوبی قیاس کنند و نهی که ملاک گرم رطوبت پیدا میکنند و همچنین حمام بسیار گرم
 انسان هرنگام دخول آن مکان می رود که در عارض شده و ثابت گوید که گاهی در کثانی را که حاوی حمام باشند از ترک استحمام سبب آفت و اسهال میزند و علی بن
 از اسطوخودوس که در صیف باطنی باشد که بر بندت پس اگر صاحب مدراتپ عارض شود و خصوصاً در تابستان در نضح یابد و سرعت زائلی گردد و اگر در
 بعد تب شدت کند و نذر باقت عظیم بود و بکوری انجامد و جاعت کمالین گویند که اگر سرخی شدید و طویبت کثیر بود ماده خون باشد و اگر سرخی شدید و جفاف بود
 صفر باشد و اگر سرخی اندک و چرک بسیار بود طبع باشد و اگر هر دو اندک بود و با شدت لوق تخمیس انواع و اسباب بدباید که اولاد دریافت نمایند اگر رخصت بر سرخی
 قلیل و سرخیش اندک و سیلان اشک بود و بعد گرمی آفتاب یا صدمه احتراق یا حیویم احتراق یا رسیدن چهار و دهان یا سردی یا ضرب یا هوای تند یا دیدن چیز
 بسیار روشن یا نظیر چشم مردم یا خوردن یا خدیره چشم یا کثرت مطالعه کتب یا سردی مفرط و غیره اسباب خارجی پیدا شده باشد تکدر بود و اگر در مفرط بر سرخی نافع
 و در مدهالم شدید اندک احوال و مدهالم شدید بر حقیقی بود پس اگر در مدهالم تر و صعب تر باشد و در مدهالم سردی رسد که سفیدی چشم بسیار او را بپوشد و بند کردن چشم مشکل گردد
 و گاهی با اجنان از داخل اشکاف و خون از آن سیلان نماید و رنگ درم همچون گسرخ باشد و در پنج بود و بعد تخمیس بر حقیقی نوع ماده او مشخص کنند یا این طور که حال شدت
 و خفت و جرم بر بندگی که در جرم شدید گوید ماده عارض بود و بعد بر سرخی چشم و کثرت و قلت چرک و عروق نظر کنند و پس تکدر در مدهالم برانی است یا ناضح محرق پس اگر سرخی شد
 با کثرت چرک و غلظت و اتفاح و ظهور عروق و در مدهالم بران مدهالم دیگر آثار فلان چون از غلظت برص و قانیت بول و کسب نفاش و قتل و اسهال بعد از قصد و حالادت نم
 و تحمیل چیزهای براق سرخ در خواب و زمان بروج و سن شهاب تقدم اکثر تناول افندی مؤلدم و درم پاک انقلاب آن خارج معلوم شود ماده دومی باشد اگر
 سرخی با قلت چرک و جرم ناضح محرق ملتهب در اکثر مدهالم تصاق اجنان بود و دیگر آثار صفر استلطنی در مدهالم اشتغال بدن زردی رنگ و تحمیل خلد
 و غیر آن در خواب حدوث آن در زمان صیف و منتهای شهاب تقدم اکثر افندی و او در مدهالم صفر و تعجب سهر و شراب صرون و مانند آن یافته شود ماده صفر استلطنی
 و اگر در جرم غیر شدید گوید ماده بار بود و بعد اگر بر سرخی خفیف نقل شدید و اتفاح عظیم و حرارت قلیل اشک چرک و التصاق بسیار بود و دیگر علامات بلغم شل بدن ملتهب سردی او
 و تحمیل آب باران در خواب کثرت آب از جوت مانم حوضت آن در کسب و کسالت بدن سفیدی رنگ قاروره و برانوس و نفو لیت و شیخوخت و فصل سرما و برف و بلای
 و تقدم افندی بلغم کثرت سکون مانند آن باشد ماده بلغمی بود و اگر با کمودت رنگ نقل و جفاف و قلت آب مان سرخی اجنان و قلت التصاق از زمان برص
 و با صدمه غلظت و دیگر علامات سودا شل نقل عین ضعف حرارت و سودا و اوبیت مزاج بدن راس و سویت اخلاق و غلظت برص و بیوست آن تحمیل شیبانی تاریک
 و سیاه و خافت در خواب حدوث آن در زمان خریف و سن کمولت و تقدم تعجب بیداری و هجوم حزن و خوردن افندی سودا و پستهل گوشت گاو و حیوانات و شسته
 دریافت شود ماده سوداوی باشد و اگر در جرم مدبله نقل بدون سیلان التصاق تقدم استعمال افندی مؤلدم ریح مدرک گردد ماده ریجی باشد پس اگر در کثرت مانغ
 یا مدهالم یا دیگر اعضا بود مشارکت او بدستور دیگر در ابتدای بحث اراض چشم مسطور شد مشخص نمایند

علاج تکدر و رخصت

اکثر در آن ازاله سبب کفایت میکند و الا اگر سبب حرارت باشد تدبیرش بسکتر از علاج بر درمار نمایند و او در مدهالم قوی چشم استعمال کنند مثل پارچه جلاب اندک
 کافور او چشم چند روز مخصوص سندان سفید در آب کشیده بر پیشانی و خنجران حده بر حوالی چشم نهادند و برگ تازه گهازه سلیده قرص است چشم نهادن نیز مجرب است

قبل از تنقیح استعمال رواج نیز ممنوع است بلکه بعد استغراق غلیظ حله در چشم چکانند بعد از شستن چشم چند مرتبه بجهت آنکه نفع این بجهت تحلیلی که دارد از سایر ادر و در چشم
محمد زکریا گوید که چون در علت سخت هم رسد و وجع تسکین یابد و وجع کم گردد و اول فصد مسهل عمل آورده باشند در این احوال بجهت آنکه بقیه
این مرض برین تحلیل می یابد و چون در چشم رطوبت نقلی باقی ماند زور را میزند چشم پاشند و گاهی بعد از تنقیح سعو طات ملحق و مانند آن را در چشم مسکه بعضی اوقات از تنقیح
اخراج نماید استعمال میکنند تا خون جذب ماده دیگر بسوی چشم نباشد و اینها گاهی غرض از آنست که عمل جلا علاج در مثل علاج سایر امراض است از تنقیح برقی
ادویه در احوال و اولاً و ثانیاً اگر این عضو سبب شرافت و ذکاوت حسن است یعنی فرط است که استعمال ادویه قوی و بسیار دفعه جائز نبود یعنی نوع یا لطیف
و تحلیل و جلا یعنی مس م حلس محدث خشونت نباشد و این حاصل نمیشود مگر آنکه قیض ادویه معتدل و نوع حلال خفیف باشد بلکه اولی درین آنست که تخفیف بلای نوع
و کسور العنق اللزج باشد با احتیاط مثل سفید و شیرینان که بچکانند برنگی که شیان را بران میسایند پس شیان را با سفید و بیضه و شیرین سوخته و در چشم بچکانند
و بقره طریز را نیز میسایند نوشته که در الم و در چشم بعد فصد یا سهال یا هر دو اکتال نمایند با دو یک در آنها لزج نباشد و طبری و اهرن گنج یک در لزج مالیده در اعتبار با زمانه
ابتدا و نیز در انتها و احتیاط است پس در ابتدای او استفراغ ماده حسب امکان نمایند و استعمال ادویه قابضه که در آن قوت عین و قطع رطوبات باشد و در چشم
مزاج و احتیاط و ادویه که در آن اندک حرارتی باشد با ادویه قابضه در انتها و احتیاط آنچه جالی و محل صرف باشد بچکانند و در چشم که طیب اکتال و میسر و مسکن
حرارت و توران نماید پس جلی و اکتال جالی و محل است بعد از استعمال او و الا که در نور چشم و تبر و عین عارض شود در هر گاه این بچکانند و بوی اسب العین و با
نور گردد و آنجا که سبب قوی باشد پیش از فصد مسهل ادویه موضعی بچکانند و همچنین استعمال شیان و بیضه و سایر مغزات قبل از تنقیح در آن سترنی است چنانچه
جالیونس در سیاه گفته بجهت آنکه نافع تحلیل و ممد و طبقات است و موجب بوی شدید و بسیار است که سبب شدت استلاب باعث اشتقاق طبقات مقرر و تا کل آنها میگردد
و اندک شیخ الرئیس میفرماید که اگر ممکن باشد در استعمال شیان تا سه روز تاخیر کنند و در آن مدت بر تدبیر استفراغات و جذب مواد بسوی اطراف و غیر آن تمسک ورزند
و بعد از آن اگر چیزی از شیان استعمال کنند یا کیفیت بیشتر باین اشیا غیر علاج دیگر در آن عمل کرده و کذا که در ابتدای رمد آب سرد چشم رسانیدن ممنوع است
و استعمال ادویه قابضه نیز ضررست و در و یک در آن اغزروت باشد نیز در ابتدا بچکانند و گاهی در رمد و وجع شدید بجهت نوع خلط حا و منصب بسوی
چشم و بجهت استداد و تمدد از استلای ماده رطوبت باریج بخاری حادث میشود و علاج نوع تغذیه و تبرید و لطیف است و سفید و بیضه مرغ و چشم چکانند در علاج تمدد و از غایب
و تحلیل و نقل با دو ماده بجانب مخالف نجاست و دوک و تنقیح از آن گاهی در رمد مغزات و معدلات مواد استعمال میکنند و شیرینان از آنجا است لیکن قطره و چشم
زمانی طول نکند از آنکه هر زمان تجدید آن کنند و بیضه نرم بملامت پاک کنند و ایضا منجمه آن سفیدی بیضه مرغ است و کذا که لعاب اسفنج و بهدانه که در جمیع اینها انصاف
و درین تجدید هر وقت واجب نیست بلکه اگر ساعتها بگذرد حضرت نکند و سفیدی بیضه از شیر نافع است و اگر پیشه جالی تر و منفع مسکن است بجهت آنکه سفید و بیضه
با وجود تلبدین و تلبدین و تغذیه او چسبند به سطح عین مسدود مسام نیست و بسبب آنست که در او عین بطول بقای او است و چشم و اگر بجای او لعاب بلخ حلبه نمایند با جود
تحلیل و انصاف او جامع تلبدین و تلبدین و تسکین وجع بجهت در روشن گل ازین قبیل است مگر در غرض از داخل چشم استعمال کنند با جلا واجب است که در او ای عمل چشم مخصوصاً
در رمد چنان باشد که در آن خشونت نبوده یعنی سیال باشد چه در او ای یا بسن خشونت خود موم بود و کیفیت طعم ادویه مستعمل قوی مثل تلخ یا ترش یا تیز نباشد و باید که خوب باریک
بمسایند تا خشونت او بر طرف گردد و اگر ممکن بود تغذیه از او اختیار کردن اولی است و ایضا سیل چشم رسانند و در بچکانند زود و ای حار استعمال کنند هر گاه در چشم یا در آن
و انتها شدید باشد واجب است که در آن تنقیح چشم نمایند از چکن قطره شیر در آن که غسل او میکنند و یا سفید و بیضه مرغ بچکانند و در دست چشم نماند حتی المقدور و اگر احتیاج
بمس آفتد برفق نمایند تا چشم اینها بد با جلا در تنقیح چکن برفق بیشتر معایت صورت دارند چنانچه تنقیح چکن تخفیف وجع و جلائی چشم در کشت ادویه مستعمله حاصل میشود
و رازی در حاوی نوشته که هر گاه بار در رمد بسیار باشد خرقه زرد یا پنجه را بر سر او بچکانند و جلائی چکن را بآن پاک کنند و اگر آب من باشد بر دست
و در چشم زور بیضه سفید رفاده گذاشته به بندد و در قاهر گفت که اگر چکن بسیار وجع شدید باشد چمن در او بر اندک زمانی برگرداند و چکن بدستور پاک نمایند و در
شیرین خزان بچکانند و چمن با لاند و فشارند تا هیچ چکن بر آید و بجهت آنکه بیشتر وجع رمد بسبب چکن میان چمن چشم نباشد چون رمد خارج شود همان ساعت

و اگر در سجده اذیت یا بند موضح سجده را بلند گردانند و بران سجده کنند و دعت و سکون اختیار نمایند و ادا است تلبیس طبیعت اما له و منع انحراف در علاجش طوطی و انور
و ضد سرده نمایند که موافق جمیع انواع اوست و اگر رمد شدید باشد از ضد چندان خون براند که خوف غشی گردد زیرا که انحراف خون بسیار است که فی الحال احمق
می بخشد و بد طبیعت درین مرض نیز املا بدی است بلکه اسهال خلط غالب بر خون بعد از ضد لاد بست و جهت تلبیس این طبیعت که در انواع رمد از مبررات انطفاکی
ست بدینند که رنگ گندمی درم شکری و صحرار و عسلی در باره و ترمزندی بنفشه هر واحد بست درم عناب اسطوخودوس هر واحد درم همه را در ده چند آب
بجوشانند تاریخ آن همانده صاف کرده یا زده درم فلوس نیاز شنبه را لیده صاف نموده استعمال کنند و اگر نکایت دماغ اشتداد نماید بست درم ترمزندی کوفته
شب در گلاب دو چندان تر کرده صبح صاف نموده سی درم عقیده مسک در آن حل کرده در دوای سابق آمیزند یا عقرب آن بدینند و این انجوب علاج است
خصوصا هنگام غلبه طوبت با اصلاح اغذیه و منع خوشبو و آنچه خارج ارواح باشد و کلی انزروت که در علاج رمد حار در ذیل ذکر کرد و یه نافع ورم حار چشم سلطو
در سایر اقسام رمد مجرب است و انگباب بر بخار گسرخ مطبوخ و ضماد بدان نافع است و اداست نظر بسوی چشم که در جوش باشد در دفع رمد مجرب است و نفوق
بیطبیات و کشنده در جمیع اقسام رمد مفید و اگر ماده از عضو دیگر چشم که آن عضو نمایند و چند ماده بسوی اخلاف جهت بفضله و یا ختمه و حجامت غیر کنند
و گاهی ضد قیضال کفایت کند و قطع شریان صدم یا پس گوش احتیاج افتد تا طریق وصول ماده منقطع گردد و این قوی است که ماده از شریان خارج بخنداید
و حجامت نفور و ارسال حلق بر پیشانی قریب نفع اوست اگر کفایت نکند فصد رگ گوشه چشم و رگ پیشانی نمایند با آنکه حجامت نفور بعد فصد صلح النفع است
و ارسال نوا قانم مقام حجامت نیز سریع النفع مشهور و گشته و جالینیوس گفته که در رمد ادم که ابتدای ورم باشد سز او است ضد قیضال پس اگر قیضال زدائی نماند
فصد عرق ماقین و تلبیس طبیعت نمایند و بقره اط نوشته که جمیع اورام صبر به تجلیل می برد فصد و آتش سیدن و ای سهل و فیله خرس نیز گفته سز او است که ابتدا
نماند در علاج رمد فصد و اسهال و سرابسیون گوید که چون چشم ضعیف است کثیره و سریع القبول بهر امر واجب است که در ابتدای علت آن او و یه و ضعیف یا
استعمال نمایند بلکه ابتدا بفضله قیضال از جانب علت نمایند و اگر احتیاج شود اخراج خون بسببه دفع نمایند یعنی در روز اول دو دفعه فصد کنند و روز دوم یک بار
مانعی نباشد که مناسب است برای جذب ماده منفعه چشم بعد از آن بیاشامند مطبوخ متخذ از پیلد کابلی و زرد و او کو و ترمزندی و صویر منقعی و شانه تره و عناب و زنبق
بایازج فیه را و یا اندک تر بدین ترتیب بعد گیری تا آنکه تقویه حاصل گردد و اگر با حرارت زیاد قوی طوبت مجتمع در سر باشد بهتر چیزی از نفوق صبر در آب باران یا با کاسنی
یا آب عنب الثعلب نیست تا آنکه حدت آن بشکیند یا پس حب صبر و صطکی یا حب قویا یا بدینها تا آنکه تقویه تام بدن حاصل گردد و بعد از آن سوزید و یه موضعی که
و حجامت بین الکفین و حجامت سابقین از نفع تمام است با جمله چون تقویه کامل یافت شود به علاج چشم گرم زدند و بچکانند سفیده رقیق بیضه مرغ داغ و زرد و شنب
و یا شیره خزان یا یا شیان و بیض یا بالعب بدانند و اگر ماده هنوز در انصباب باشد برگ عنب الثعلب و عصی الراعی و خره و کشنده تر و برگ بارتنگ برگ سوز
کلمه برگ نور سینه سفوف یا امرو و یا برگ عوج یا کاسنی و آرد جو و خرنامه سفید و خشخاش سفید و صمغ السوسن و بنفشه و گل سرخ و روغن گل و گدازه و گلکلاب مانند آن
سوده ضماد نمایند و هر ساعت تبدیل کنند و چهره را بگلاب یا آب سرد یا کی مسکه و یا آب حلیه و یا آب طبوخ پوست خشخاش بشویند و در ابتدا او یه بار در روز
و در انتها در هر مخلوط مخلط نافع است و ضماد آرد جو و اکلیل الملک و گل بابونه و کشنده تازه مفید است و احتمال بندر و رطوبت یا در ابتدا صوف و در انتها با ضماد
مانند آن و عرق اندکی مصافی نافع و در طب ملوکی است هر یک که با حرمت و حرارت باشد نفع می بخشد آنرا او و یک صمداع حار را نفع است یا تلبیس
طبیعت و آنچه با رص بسیار و قلت حرمت باشد نافع است آنرا حب پیلد با تر بدین روش و آنچه از بخار باشد منع صعود بخار بسوی سر مثل آب ناز و سوبق جو گویند
باشکر خورانی و کشنده بنفشه باشکر و ترمزندی و قنوطیت آن بگلان کافور و صندل مانند اینها و حجامت به تقویه فصل علاج رمد است و خصوصا اگر تلبیس سکین در نماید
که این حجامت نفعی ماده است و همچنین از معالجات نفعه تکلیف باب میگرم و سفنج یا صوف است چنانچه گاهی از استعمال او در یکبار یا دو بار فایده بسیار حاصل میشود
و گاهی بجز آنکه تلبیس حجامت می افتد بسبب قوت و ضعف رمد و اگر آب تکلیف طریح اکلیل الملک حلیه باشد نفع بیشتر نماید اما تکلیف حجامت قبل تقویه خیالی از خطر نیست
زیرا که جذب مواد بیشتر از تکلیف کن و از حجامت که گفته اند حجامت قبل از تقویه باعث زیادتی رمد است کسی که مستعد رمد باشد آنرا نیز حجامت و سز او است که نفع است و اول

صدفین و یا خلف از تین نمایند ولیکن این باید که بعد از تنقیح کامل باشد چنانچه جایز است گفته و اریسپاسیدین و رازی گویند که چون رمد که نگر و دو بطول انجامد و
 در طبقات چشم نرسد و یا در این هنگام بهترین تدبیر چیست است احدی عین انداختن بود و غیرین بر موضع قریب چشم و چاست قفاست بعد از قصد و چون نفع یابد جام
 نفع است و ضماد و عطران عصاره نامیشا و حنظل و صبر و صمغ عربی و استعمال شیاف و روی ابیض سودمند و هرگاه با وجود جودت پدیدت حسن تدبیر بر بطول
 انجامد و غیره سیلان اشک قطع نگردد و از قصد و سسل و غیر آن مستفیع نشود معلوم نمایند که نفس طبقات چشم مایه رودی تحقیق است که غذای دار و چشم را قاف
 میکند و یاد چشم سو فرج روی است که فاسد میگردد و اندک غذای آنرا و این نزول می نماید و نوازل از سر و باغ در حالت اول توتیای نسول مخلوط با بلیغیات مثل سفید کاب
 و اقلیمیای زهری نسول و نشاسته و اندکی صمغ کحل و طلا و بکار بر نگرند که طوبیت غریب میگردانند و در ایام خشک میسازد و چشم با اصلاح می آرد و گاهی برای همین نگرند باغ
 تارک سر مضطر شوند و چنگاهی دوام رمد از دوام نزله پیا شد و اگر مایه از حجب باطنی و باغ باشد علاج صعب بود الا در آن بر استغزافات قوی باشد
 مع استعمال قویات سرد و ضادات معروف همین نفع مثل صمغادی که از سنبل الطیب و گل سرخ و اقا قیاق و شنیه خشک باب کشنیه نیز سازند نقطه و کشنیه خشک مع
 اندکی زعفران بر موضع ساعتی یا دو ساعت گذارند پس جدا کنند و ارجح آنست که صاحب مد شراب جماعت ترک نماید و دوائی سهل استعمال کند و روی آب سرخ
 بشوید و چیزی گرم نشود و ترشی بادی نخورد و از غبار و دخالن هوا و آفتاب چراغ احتراز نماید و زرد خواب بر چشم صوف نموس در شراب قابض بندد و اول قصد کند
 و بر سابقین حجامت نماید و ترک غذا و اقتصار بر ماء الشعیر سازد و بر چشمش مصابرت کند و میرات محتمه نماید و بر چشم طبع اکلیل الملک بر پهنب نند که مسکن است
 و بر پیشانی تخم خشکاش پوست آن بطیوخ ضماد سازد و نان بشیراب تر کرد و خورد و آنجا که در مدعلاهای صواب تنقیح یافت کرده شود و با وجود آن رمد بر حال خویش
 بایک هرگز از طریق صواب باز نگردد زیرا که ممکن است که ماده سخت غلیظ و عسر باشد و بعد مدتی در از لطیف یافته تحلیل پذیرد و گذارد حادث در رستان آن خرابا
 و بلدان باره طولیل المده و علاج آن صعب تر باشد پس بایکد یعنی و معالج هر دو از طول مرض با تدبیر صواب طال و کلان هم نرسد و دست از پهنب و تدبیر بردارند
 و قبول این محرمین چون صاحب مد بگذارد و دست خود را بر چشمی که رمد دارد و با این طور که اگر رمد در چشم راست باشد دست چپ را بر آن گذارد و اگر در چشم چپ باشد
 دست راست بر آن نهد و کواکب بنات لعنش را از یک تا هفت بشمارد که بگوید یک دو سه چهار پنج شش هفت پس برگردد و از هفت و یک آید که بگوید هفت شش
 پنج چهار سه دو یک پس انگشت خود را در چشم خود بگرداند و بگوید حق حق حق این چشم من گویند که شفای یابد باذن الله تعالی و اطباء می آهند گویند و زیکه رمد در هر دو
 همان روز آب برگ در توره نیکم در گوش مخالف تقطیر کنند و قطور آب کونیل برگ نیکم که آب زرد و چوب سووه نیز نافع است و اگر شیره زرد چشم کشند در چشم
 فوراً آرام میکند و پاره کدوای هندی است در آن پماید که اگر در چشم طلا کردن مفید و مزیل سرفی است و هرگاه این خام که بهندی گیری گویند یا یک بسایند و حوا
 چشم ضما و کنند و دیگر در پد فائده نباشد و اگر موسم آن نباشد اچور و ظرف آهنی باب بسایند که مثل مسکه گردد و بعد که در چشم ضما و نماید و قدری از آن در چشم
 کشند و اگر آب لیور با این مین گذارند و با این بارنگ و بگو بسایند و قطره قطره آب لیور همین اندازه تا غلیظ شود پس آن آب را بر پاک چشم گذارند و دو سه بار تکرار نمایند
 بعد اقسام رمد سفید است و اگر بویض خام را در ظرف آهنی بگویند تا خوب نرم شود و بر چشم بندند همین عمل کند و قیاق گوشت میش در هر دو دست قبض کنند حتی که گرم شود پس
 بر چشم پیشانی ضما و کنند و عجیب الموح لاصدیل له و اگر پاره رسوت گیر و پوست پلیله زرد و دلی انیون هر یک ماشه لوده بچکری بریان هر یک دو ماشه آب سایید که چشم
 ضما و کنند در قهرم معمول است و اگر بچکری بریان یک ماشه انیون یک ماشه سووه با نغز کیکو ارفد رسچهار ماشه کوفته در بونلی بسته چشم بگرداند و قدری از این در چشم
 فطور کنند نیز در انزواج رمد و حوا معمول است و اگر زیره سفید لوده بچکری بریان ساهی بار یک ساییده با قدری مغز کیکو ارفد آسمیخته بونلی بندند و راب تر کرده هر است
 چشم بگرداند و شب این دو را بر پا بگذرد و بر چشم بسته بماند و بروز بدست و بطور بونلی عمل آرد و در روز دفع در چشم نماید از چشم که باشد و در کلمه هندی
 مرقوم است که اگر رسوت بلدی پشانی لوده بچکری یک ماشه انیون یک ماشه لونا یک کدو کوفته در شیره زرد بک ترم هندی و بونلی بسته چشم بگرداند و در ایام رمد و
 سفید است و در بیاض المرحم مسطوره است که در نقل کبیده بچکری از عطران لوده پشانی انیون زرد و چوب هر یک برابر و نقل کوفته در بونلی بسته در ای که گویند که
 ترنموده باشند بونلی را از ترنموده چشم بگرداند که مرفوع در چشم است و ایضا بونلی مشهور است و ایضا بونلی مشهور است که لوده بچکری مرو اسنگ بلدی زیره سفید

وجع تشکین یا بد خواب آید و اگر سکی حاصل نشود شیاف مسکن و صغیر از افیون زعفران در چشم بکشد و چون انحطاط یافت بجام بریزد و واجب است که در ابتدا مکشقات قوی و قابض شدید استعمال کنند که طبقه کثیف شود و مانع تحلیل و موجب عظم و حجرت و خصوصاً وقتیکه دروشدید باشد و دواهای ضعیف القبح نیز از اندر ابتدا منع مآده کفایت کند و تکثیف بلغم طایر ضرر کند و در آن مآده بند شود پس هرگاه چیزی از این مضرتها اتفاق افتد بدوام تمسک از آب گرم بدارک او نمایند و اقتصار بر شیاف ابیض محلول با آب اکلیل الملک نیکوست و قوی تر از آن با وجود استلای راس گاهی ضرر رساند و اما از حملات نیز در اول بد اجتناب شدید نمایند و گاهی بعد استعمال مقهضات و خصوصاً وقتیکه باوی مخدرات مخلوط باشند بتقطیر باء العسل و ماء السكر در چشم بجهت دفع مضرت آن حاجت افتد و اگر از این بهر جان مرض ظاهر گردد برای تدارک او چیزی بسره که در آن کثیف نباشد اضافه کنند و گاهی استنداد و وجع استعمال مخدرات مثل عصاره لطفاح و کاکا و خوشخاش و قدری از سماق محتاج میگردد لیکن تا ممکن بود ترک او اولی است و اگر چیزی از آن بضرورت استعمال نمایند قدر ضرورت تنزیه با احتیاط تمام بکار بر نهند حتی الامکان بر سفیده بیضه مزوج با آب بطبوخ خشخاش اقتصار ورزند و گاهی آن قدری حلیه اضافه میکنند تا که تشکین و وجع از جهت تحلیل اعانت کند و اینها وقت مخدرات زائل سازد و اما اگر مآده قوی کمال باشد استعمال افیون دیگر مخدرات باکی نیست بلکه شغای اوست و عقبا دور نشود و اگر چه طعیب اعتقاد دارد که مخدر از جهت مضرت او بهر مکرده است لیکن افیون در اوجاع کالده غیر محدود شغای حاصل است و جالبینوس در جمله البر گفته که مخدرات مسکن اوجاع عین اند اما موجب ضعف بصیرت و شیاف افیونی مسکن و وجع چشم است و لیکن خوف آنست که بعد از آن ضعف بصیرت برسد پس باید که جهت تدارک آن بعد از استعمال شیاف سختی استعمال نمایند و بهترین آن شیاف دار چینی است و گویند که خوردن مخدرات اولیست زیرا او در چشم و بمصطلحات او که در آن تر باشد مثل معطران چند بیدستر و مشک و جدوار استعمال نمایند تا که سرغاله آن گردد و در تقطیر او افراد کنند اما قلنا آنفا و شیاف وردی و وجع صعب ابره الساعه است و تقبول جالبینوس را زای در رمد شدید بعد فصد و سوسل تقلیل غذا قریض و حل از افیون بزرگ الیغ و زعفران مر بقدر با قلاب بدیند و یا شربت خشخاش با افیون بقدر خود که خواب در مرض صحت یابد و این در رمد استخوان مکرده نیست که در قوی و گاهی را دعات بر پیشانی طلا میکنند خصوصاً هرگاه طریق انصاف از آن حجاب خارج باشد لیکن ردا و شکر الودع نباشد که بسبب شدت کثیف و احتباس مواد باعث از وی و وجع گردد بلکه ردا و وجع مذکور مثل پوست خرزنده نالی است چنانچه خرزنده شیرین مثل شیاف ماسیما مثل فیلر هرچ و سیر و تخم گل و زعفران و انزروت و از ابرها مثل آب عنب الشهاب و آب عصی الراعی باشند و کنگ برگ حویج و طلائی هست و جو عنب الشعلب و بی نافع است اما اگر مآده شدید الحدت و الرقت باشد بطرفهات شدید القبح مثل باز و و گنار و سکه استعمال نمایند که تفهید آثار مجاری افوازل برای تسدید آن تا شکر عظیم دارد و این قوی است که مآده جار باشد و تقویت اجناس تبرید آنها بصارده ورد و عصاره برگ با رنگ عصاره برگ بید نمایند و اینها بصارده برگ گل از مرکبات صناد و صندل و خولان و زرد و دهر و واحد کبجز و زعفران نیم جزوست و چون نفوذ مآده از حجاب باشد بسبب گسرخ و افاقا یا آنگ کثیفتر و اندکی زعفران بر پیشانی ضار نمایند و اینها شیاف ما حینا حفض صبر انزروت زرد و مساوی زعفران نصف جزو و اینها آرد عدس و است جو بگل با آب آب و بز قطونا شسته ضار کنند و بایک در آن گل گسرخ و آس و برگ بید و نیلوفر عدس بچته باشند روی بشویند و از شستن با آب سرد منع کنند که آن تکثیف خود صبر بخند نماید و اگر مآده نازله چشم بسیار گرم نباشد غبار آسیا و موند را با سفیده بیضه مرغ ضار کنند و اگر مآده بارود دوائی که محض و قابض و مقوی عضو سنجین باشد مثل بطوخ بسیار و گوگرد و بورق بهر وجه و جنر عمل از رویا که بریت و زفت و فلوئسیا و تریاق کبیر و مانند آن چشم ضار نمایند چنانچه ماسر جوید در کتاب تمام و کمال نوشته و هرگاه علت مزمن گردد فصد با قوی شریان پس گوش نمایند و هرگاه مآده مستغرق گردد و در ویغایت سخت نباشد بلکه گرم گردد آن هنگام شیاف بر روی مآده ساییده در چشم قطور کنند پس این نیست که در یک روز در بعضی صحت یابد و بشام آن روز در حمام داخل کنند و نیز برای تحلیل بقیه مآده شیافات محله مثل شیاف سنبلیله و بصورت طولی عرض شیاف که در آن سوسخته و زنجبیل محرق باشد استعمال کنند و گاهی احتمال بصبر تنها کفایت کند و سوسخته بشویند و در عین با دوا و مقدار احوال انجالی است سلطاناً و اینها چون در طول انجام و بدن نفی و ضالی از فضول باشد یابد و آنست که مآده از عضو دیگر مثل سوسوی آن منصب میگردد و پس باید که متوجه حال میگردد از فصد و حیات و سوسل و غیره و بعد از آن حمام با آب شیرین معتدل نمایند و اگر فائده نبیند فصد با فصد استعمال کنند و اگر این نیز فائده نکند قطع و اولی غرض

مسکن و جگه است که اشیا و زاجینی و نطول حله و اکلیل الملک مطبوخ و محسل صین مدام آب با بوز و تعلیق یک گسن نند که در پارچه تخیل بنهند و بخوبی
زنده بماند و بر بازو گردن بیاورند و که تعلیق چشم راست سرطان اگر رمد چشم راست باشد چشم چپ او اگر چشم چپ باشد جلاویز کند و تعلیق چشم چپ را در
سخت

ذکر اذویه مانع رمد

اگر گل مندی یک عدد بلع کند از اکثر امراض چشم خصوصاً از رمد تا یک سال در مان باشد و هرگاه چند جب از آن فروریزد سالها حسب حد حیات مملو به این شوند
و تجربه رسیده و از تجربیات بعضی متاخرین است که اگر گلنار از درخت او در زنده یا چهارشنبه قبل از طلوع آفتاب به این قطع کرده بلع نمایند بدون کس کردن آن است
یکسال و تقوی هفت سال از رمد چشم و در مان بماند و از جالینوس نقل است که اگر گلنار که کف در حبال آس باشد هفت عدد در ماه بلع کند تا سه سال از رمد در مان باشد و کذا
تعلیق ذباب در غرقه بسته بر بازو و سوسیدی نوشته که اگر شیخ عصی الراعی در نقصان ماه قطع کند و انسان آنرا با خود او در آن سال او را در معرض نشود و مجرب است
در آنی گوید هر که یک حبشمان بلع نماید در آن سال از رمد در مان باشد

علاج رمد حار و سردی و صغراوی و صحرای عین

از لعاب بهمانه شیر و عناب شیر به مخرم تر بود شربت نیلوفر برید و هند و صندل گل ارمنی رسوب عناب الثعلب افاقا مساوی در آب کشنیز سبز ساییده گرداگر چشم
ضماد کنند و پارچه نیکگون مدام بالای چشم دارند و طلای گره معمول و جب رمد در آخر کسب رخ نیز معمول است و شیاف امیض و شیر و ختر یا شیر بز یا سفیدی بهینه
حل کرده و یا قطور مسکن چشم چکانند و گاهی در رمد حار شب اطریفل کشنیزی بخوراند و صباح لعاب بهمانه شیر و عناب شیر و کشنیز خشک شربت بنفشه می نوشاند
و شیاف مایه تاباک کشنیز تازه سوده اندرون چشم میکشند و ضماد و قطور حوض سحوق بشیر و ختر نیز در ابتدای رمد حار نافع است و اگر در دشت بود افیون که
همضم نماید و کدک طلا و قطور آب کشنیز سبز یا شیر خر یا شیر زمان مسکن بر خربان شدید خصوصاً در رمد حار است بقول جالینوس و بعضی لعاب بهمانه نیز می افزاید
و اگر برگ کشنیز تر مقدار وافر بکند و بدون کوفتن و چینی چشم نهاده بر فاده غیر حکم به بندند و روزی دو سه بار تجدید کنند و در اوائل رمد نفع بسیار میکند و از زروت
بسفیدی بهینه یا شیر و ختر یا شیر بز سوده چشم طلا کردن رمد گرم نافع عجیب نماید و ضماد بنفشه و تسکین است چشم میکند و بر رمد نافع میرساند و اگر مسکه را در
گلاب بسیار بگذارد و بر خرقه ضماد کرده چشم و در مهند و عین شدت در دفع عیب کند و پنبه تازه تر و گوشت تازه و زرده بیضه هر یک از این بر روغن گل کشنیز
نافع رمد مسکن در دست و ضماد آرد و جو یا سفیدی بهینه بر پیشانی منع سیلان مواد چشم کند و چینی ضماد برگ انگور با سویق شیر و ضماد برگ کشنیز و ضماد برگ گل سرخ
تازه هر واحد مانع نزول مواد چشم است و ضماد برگ کاسنی و کذا خار خشک تر قطریا با آرد جو و آب مسکن عجیب است و اگر ازین تدبیر فائده نشود فصد سرد و از اجانب چشم بعضی
یا چشم شدیداً اگر ممکن نبود و حامت سابقین نمایند پس بود و رنگوشن فوکه گردن در دفع هفت عدد بچسباند و روز دوم نیز چسبند کنند و اگر احتیاج تغذیه شود
نفع ماوه از نفع صغراوی از مسهل صغراوی تغذیه کنند و جب پلید خورند و در صورتیکه ماد مرکب باشد و یا مزاج در بعضی گرم نباشد در مسهل سماکی بکند و در تربت هفت
داخل کنند و عرض حبت کور تقیاب از حب لایح هم مضایقه ندارد و استعمال حبت هب و حب بنفشه نیز نافع بود و ایضا در رموی بعد فصد سرد و شرب شربت بنفشه
چهار تولد در عرق کوه و سید ساده و نیلوفر هر یک پنج تولد داخل کرده و قطور شیاف امیض و شیر و ختران حل کرده و طلای شیاف مایه تاباک کوه و کشنیز سبز و یادر
شیر بز و یازن برگ چشم و صدغین پیشانی و روز سوم چهارم فصد برگ پیشانی و یازن امین روزه و تخم تمسک مطبوخ فوکه حلوه علوی خان حب بنفشه با ضماد
خیارشنبه و شربت در دو سنجبین ساده و روغن بادام و روز دیگر تریه کور با ضماد تخم ریحان بصورت بقای سرخی خوراندین حب لایح و جهت تعدیل مزاج
استعمال اطریفل کشنیز نافع است و در صغراوی بعد فصد شرب ما القرحه فوکه با شربت نیلوفر چهار تولد و آب انارین معصور ششم هفت تولد شربت در دکر
انطلیج و تولد تا سه روز و روز چهارم تقیه مطبوخ پلید و یا متعلی حاضر که مقوی بسنا یکیم تولد بود و یا ضماد خیارشنبه و ترنجبین هر یک هفت تولد و شربت آلو
مسهل چهار تولد و روغن بادام هفت باشد و تریه یازن شیر و خیارشنبه هر یک سه باشد و عرق نیلوفر و کاسنی و سید
هر یک پنج تولد بر آورده شربت نیلوفر چهار تولد که در مسهل نه باشد یا شیده بعد قطور شیاف وردی لعاب سپهر از طلا حوض صغراوی باشد در آب جوی کاغذی بود و بعد از آن

هر واحد یک شاک افیون دو سرخ مچ سیاه چهار عدد نیله قهوه یک سرخ باریک ساییده پوئلی بسته در آب پوست خشخاش تر کرده چشم بگرداند و شیرین تجارب است
 که پوست خشخاش پخته گری بود بر گسرس مغز صیقلی که از هر یک دو درم گرفته پوئلی بسته در آب کونار هر روز پوئلی نو بعمل آرد و اگر آب در آب حل کنند و یک زمان
 نگذارد آنگاه بنشیند و بعد لوده بچانی بقدر حاجت باشد در آب مذکور ساییده و در پوئلی بسته در همان آب بارند و زمان مان کرد چشم پوئلی را بگرداند برای
 سفید بود و قنار سوت یکا شافیهون زعفران هر واحد یک سرخ پوست هلیله کالی بهفت باشد در آب حساب بسته وقت حاجت آب ساییده بالای چشم نزارفد و چشم
 ست و اگر دیوار در بلدا گرفته چشمه در شیرین یا گو سفند انداخته بر آتش گذارد چون بچو شد کف آنرا گرفته در چشم کشند نافع بود و گو بنده کاین دو بار بر مد سوی
 و صفراوی مخصوص است و لطیف و سوداوی و دخی را نیز نافع لیکن در رموی بعد صند و تلین بکار برند و در صفراوی تلین فقط نمایند و تلین بطبیخ هلیله و کشمش مغز
 قنوس مناسب خوردن کشمشک بانبات وقت خواب نافع لیکن زود حق استعمال چنین او و یه جاده در در صفراوی مناسب نیست و حوض نیره سفید لوده بچو
 بریان زرد چوب گل ارسی هلیله سیاه پوست هلیله زرد از زوت هر یک سه باشد زعفران افیون خالص هر یک یکا شاکه و فلفل و عدد و غلب چهار باشد صندل سرخ
 دو باشد کوفته بچو آب غلبه بنزب خنوده نگذارد و آب مذکور ساییده ضا نمایند که نافع در چشم و درم ست حار باشد خواه باره و کدک شربدی افیون و
 یکا شاکه لوده بچو گری هر یک دو باشد کوفته بچو آب حل کرده بر چشم طلا افیون در هر قسم بر محمول موافق بقائی است و گو بنده اگر هلیله هلیله آلمه هر یک یک جزو مال است
 چهار جزو چشمه و پنج جزو کوفته در آب بر گسرسندی ساییده شیان سازند و در سایه خشک کرده آب خالص حل کرده در چشم چکانند در هر قسم رو تسکین در در فی الفو نماید

ذکر ادویه مسکن و جرح رمد

ضماد کوه سفند که جرب این با جاست و کذا زردی بیضه و روغن گل و زعفران که جرب سویدی است و در شخار و طوطی شیر زمان نیز داخل است و کذا استنبتین و پنجه بچو و کذا
 گلشن خشک و شرباب پنجه کذا سفر جل مشوی در قوق و کذا مسکن سرخ بار آب سه باره و کلاب شسته و کذا اطلبه و خشخاش آب یا کلاب ساییده و کذا اعصاب هلیله و کذا
 تمز با در و جیشرب و کذا احدین سفر جل بریان روغن گل و کذا اعصاره برگ بروج بسویق شیره و کذا انشاسته در سفید بیضه و آرد جو و شیر و خضر حل کرده و کذا استنبتین
 مشوی ساییده و کذا اکتیج کلاب کذا زعفران الکلیک الماک آب کشینه سبز زردی بیضه آب طلیخ خشخاش یا بصاره پنجه یا آب طلیخ آس سرشته و کذا آب کاسنی
 و آب خرفه و آب چار و آرد جو اگر در جع شدید باشد آب غلبه اشک اضافت کنند و کذا روغن گل و برگ کاسنی سوده و آرد جو و زرد بیضه حل کرده و کذا زجاج سحر
 سوده بر پیخته بسکه و سفول آینه بچو بر آتش پنجه حتی که سفید گردد و کذا احما زردی بیضه مسلوب روغن گل زعفران حل کرده و کذا شرباب کهنه بسویق جو و کذا برگ
 بیضه بر سوده روغن گل شیره زعفران آینه و کذا فلفل و موزعفران مساوی در زردی بیضه و روغن گل آینه بصوت مغزی یا بنبه آلوده و کذا کجه مطبوخ شرباب
 مسکن خربان محلل درم و واقع رمد صعب است و کذا بزنج تخم خشخاش پوست خشخاش مساوی ساییده و آرد جو سبز و آینه و کذا آرد جو اکلیل الماک گل بونه
 کشینه بزدره و صعب شدت الم و کذا انمان نازه بی تمک سیفنج آینه و کذا زردی بیضه خام با قدری پنجه و کذا سبوق شیره و برگ پنجه سبز و کذا شاد و پنجه سفول کذا
 گلشن خشک مطبوخ که جرب سویدی است و کذا اوضع قطعه ریج حل چشم و کذا بز قنونا و آب غلبه اشک روغن گل و کذا اطلبه برگ خشخاش و عصا رومی العالم که
 عجیب است و کذا سوم سفید یک درم بر روغن گل شش درم بر آتش نرم گذاشته وقت اشتداد و جع و کذا زردی بریان شدی که گلشن خشک طلیخ اکلیل الماک بعد اکتحال
 در در صفرو کذا زردی بیضه و اکلیل الماک و کذا زردی بیضه و عقیه غلب کذا انار شیرین مع شحم ساییده بشرباب حل پنجه و کذا اکلیل الماک برگ کشینه سبز زردی بیضه
 روغن گل مانگندم منقوع در رب غلب جلا آینه و کذا اعصاره اکلیل الماک زردی بیضه و کذا اخبار آسیا بر جبهه و کذا آب غلب زردی بیضه مسلوب و کذا استنبتین
 و اکلیل الماک در زعفران بقدر که رسد و افیون مخلوط کرده و کذا زعفران گل سرخ زردی بیضه و کذا آرد گندم هر یک مطبوخ و کذا خلاص کلاب و قطعه سفیدی بیضه در
 چشمه در آب بادی بر سوده و مغزی و مسکن الم و حرارت و حرقت و غریل خشونت است و کذا انعطی او و حمام بعد تقای بدن به تقیه در حال تسکین در روغن و کدر و کدر و کدر رسیده و کذا
 استنبتین سبز و شربان کذا افیون در شیره و خمر سنگ سوده و کذا انشاسته در شیره زعفران حل کرده و کذا و سیفنج در آب گندم تر کرده و کذا اکلیل الماک جوشان مطبوخ
 و اکتحال بزنان کدک شیان نشاسته دو درم سفید اب زعفران مع حری هر واحد یک درم افیون نیم درم باریک ساییده در آب غلبه شیان بسته بقیل لوده

حکیم علی کبرخان جهت در چشم و بقایای رمد نافع است و کذا اصصاره آله که همواره معمول است و گویند که حمت در کمانه که هیچ دو ابرو نشود و بگوید بچکری سفید یکا شود
 روشن زرد داشته بود که سیاه شود و با یکا نشا افیون و ظروف آهنی از دست آید سخی بلوغ نموده در چشم کشند و کج چشم نیز جالیف علوی خان جهت رمد مین نافع
 و کذا گل یکا با سفید و خذا اصصاحب مدکار که و و پاک خرفه و خونگ بانان یا برنج زردی بیضه نمبر شست و در صفراوی ماو الشعیر شربت نیلوفر مناسب
 و اغذیه ترش شیرین چون آب نار در شکر تمر مندی شکر آینه خفته و مانند آن که قاع صفرا و مطنی خون است سفید بود لیکن ترشی صرف مفرست و جلد اغذیه نافع
 صلیح حار و آنچه نافع صعود بخار بدماغ بود مثل بز قطنو نا بجلاک سویت شکر و سفوف کشنیر بشکر و سپغول بشکر بعد طعام بصاحب نافع بود و از صیغ محوم
 و غیره حلوا بپزیند و اگر خون و صفحت تحت باشد شورایی چو زعفران جابوست و هرگاه در بطول انجام آرد حلیب و خشخاش با قلا و زعفران و صبر با سفید تخم مرغ و روغن گل سرشته
 طلا نمایند و در امواجین زعفران مایه آقا قیاص بر مساوی افیون نصف بجزوشیان ساخته کلا و طلا استعمال کنند که عجیب الاثر است و بدانند که در مدومی بعد
 فصد یا حجامت قهقهایی جو شانده باین طور میدهند عناب شاه تره جو شانده شیره کاهوشیره خشخاش لعاب سپغول شربت نیلوفر داخل کرده بنوشند و یا عناب سیستان
 خطمی بران گل بنفشه گل نیلوفر جو شانده شربت بنفشه داخل کرده و اگر طبع نرم بود تخم ریحان پشیده بنوشند و یا گل بنفشه عناب گل نیلوفر جو شانده شربت نیلوفر
 یا شربت بنفشه داخل کرده خاکشی پاشیده بنوشند و برت بلید یا سیاه چکری در اسگ آب عناب الشعلب تازه ضما کنند و بقول جالینوس اگر خون بسیار در روز اول خارج نما
 و سفید بیضه در چشم چکانند و بشیر و ختران بشویند رمد دومی را در یک روز ساکن کند و در صفراوی بعد فصد سهل صفرا یا مطبوخ بپزند و لا بد است که در سهامات
 او آنچه خجج بغم است مثل ترید و بلید کابلی و مانند آن نیز داخل کنند زیرا که بعد است که صفراوی او خاص با غیر بغم رفیق باشد و همچنین جمیع امراض باغی صفراوی یا کوا
 قرصی از رو خشک تمر مندی هر واحد یک اوقیه و نیم پوست بلید زرد پنجم رسا کلی چهار درم گل بنفشه پنجم تخم کاسنی کوفته دو درم زرشک سدوم نیلوفر برقی
 همدرجوش اده صاف کرده است درم نیم درم دران حل نموده صبح بیاشناسند و اگر در عمل آن توقف گردد آب گرم مخلول دران شکر سرخ تحریک نمایند و بعد تمام عمل
 شربت سیب یا گلاب یا شربت نیلوفر آب سرد بز قطنو پاشیده دهند و غذا و پراپ گوشت چوزه مرغ افندگ کشنیر تازه دران پنجمه بخورند و دو اتم صندل و نیلوفر و غیره
 خوشبو بار و بپزند و باقی تدبیر مثل رمد دومی است و لعاب سپغول شربت بنفشه یا شربت نیلوفر با هر دو یا یکی ازان با شربت آکو بخورند و شکر کین صفرا دهند و یا لعاب
 بهدانه شیره تخم کاهوشیره تخم خیارین شیره تخم خرفه و شربت نیلوفر یا شربت خشخاش اگر یار صفراوی سرفه باشد بهتر چیزی از ماو الشعیر یا شکر یا شربت بنفشه نیست
 خصوص که سرفه خشک باشد و ایضا ماو الشعیر عظیم النفع است برای رمد که در ماده او حدت باشد و اگر چه سرفه نبود و اگر یار بدیداری باشد با شربت خشخاش بپزند
 و اگر ماده نهایت حدت باشد با شیره تخم خشخاش که در اختیار و خرفه بنوشانند و بعد ازان اصصاده یارده مثل بز قطنو نا آب کاسنی کشنیر تازه بر چشم ضما نمایند چشم
 را بجلاک عروج بانگ سرکه بشویند و لعابات و شیر تازه دو شیده و رفیق سفیدی بیضه مرغ در چشم بچکانند و اگر سوزش در چشم باشد و بعد خواب چشم بندند و شیر خیارین
 شیره تخم خشخاش لعاب سپغول شربت نیلوفر بپزند و بعد از تنقیه استحمام آب شیرین نیگرم نمایند و شیان کافوری و اگر درد شدید باشد شیان ارفیون کافوری بکار بند
 و اگر ماده در غایت حدت باشد تنفید برک نیلوفر و برگ کاسنی و وضع اطراف در آب گرم نافع و بقراط گفته که در هر گام کثرت تجلب شدت حرارت رمد از صفرا و عناب
 آب گبیرند و دران قدری روغن آرد جو داخل کرده بر چشم گذارند و یار برگ کاهو کوفته بر چشم نهند در ابتدا می علت و در انحطاط بزده بیضه مرغ گرم کرده ضما نمایند و کلا
 عصاره برگ بی آب عناب الشعلب لعاب سپغول سفیدی بیضه مرغ با هم سرشته نافع رمد صفراوی است و سفیدی بیضه مرغ باروغن گل مخلوط کرده قدری شیر عورت
 داخل نموده چشم طلا کردن نیز مهرب است و ایضا کافور بجز زوده افغانی سبزه سوساییده در پونلی بنهند و تا دو گطری در آب تر کرده بعد از آب بر آورده بالاحتیتم
 گردانند و قطره در چشم چکانند و استعمال شیان سماق منقیر نیز درین باب تجربه رسیده و بعد استغراغات اگر رمدانگی باقی ماند زور و بیض در چشم اندازند یا شیان مین
 بغیر افیون و سفیدی بیضه و شیر و ختران حل کرده چکانند و زده بیضه مرغ درون گل بر پاک نهند و بر بندند و از استعمال این او دید چشم قبل از استعمال بجز کنند زیرا که در شیده
 ارد و هرگاه در وساکن شود و در دم تحلیل گردد و سخی نقصان پذیرد و در صفرا سفید پاشند و شیان احمدرین استعمال کنند و از نوک گندم که اگر دران مشغ تصعد
 بجزه و تقویت مده باشد مثل او و دانگ و کذا با مطبوخ اما شغل او و انجیر و انگور و خرفه و شمش و خربا و مویز و حسل مفرست و قند از زرات مانده زور ماش با سفنا نافع

در هر دو برای تحلیل اقیه ماده اطراف کشتیری با عرق شاه تره استعمال کنند و نه شب استعمال همچون بنفشه گلگند مخصوصا هرگاه چرک کثیر باشد نافع است و در هر
تسکین شدت درد خوردن گل بابونه و ماشه با طریقی کشتیری او توله سرشته معمول است و در حوم است و کما و لود و جفانی سیده گندم نیز در تسکین درد مجرب است
و در و رابض با ذره ششام یا شیان پنج یا شیان بر روی یا شیان جالب الیوم یا شیان شب یانی که باب انار سیساز زجهل آزند و بعد تقیه احتمال از زوت هر
ده جز و نشاسته نبات سفید هر واحد سه جز و چشمه نیم جز و یک جز و بار یک و ده بر الیوم است و گل از منی عصاره مامیثا بوش در بندی صندل سرخ حفض کلی اقا قیا
غیب الشلب تخم خلی صمغ عربی فوفل افیون صبر زعفران کوفته پنجه آب کشتیری بالغاب اهنغول یا سفیدی سفید صناد نمایند و هرگاه بشویند از بی که در آن گوگرد
و برگ سیب چوشانیده باشند بشویند و حب سرخ یا حب بن طلا کنند و ایضا در در معارض صندل سفید مامیثا حفض گل بنفشه فوفل هر واحد ساشه در شیره و شکر
یا بر صناد نمایند که در آن بنفشه در یک روز تسکین درد نماید و یا تخم کاه بنفشه گل بنفشه صندل سرخ سفید یا پیوی کاغذی که قوی تر از آنست و یا گل از منی ساشه
باب کشتیری سفید یا سفید یکصد و نشت ساشه و یا افیون شب یانی بریان هر یک دو ساشه در آب لیو حل کرده صناد کنند و اگر چه شکری یک ساشه فوفل
بعد نخود در آب برگ تمزندی بقدر و فلو س ساییده بر آتش نهند تا غلیظ شود بر چشم صناد نمایند برای درد و سرخی سفید بود و یا شیان مامیثا گل سرخ حفض
صبر صندل سرخ فوفل زعفران مساوی حب ساخته در سایه خشک کرده باب کشتیری یا کاسنی یا گلاب یا آب حل کرده بر پیشانی و پشت چشم صناد نموده باشند که
در ابتدا سود دارد و یا رسوت یک ساشه افیون زعفران هر یک یکس جز پوست هلیله کالی هفت ساشه ساییده حب بسته وقت حاجت آب ساییده بالا چشم
صناد کنند و اگر که در چهار جز افیون یک جز حفض هلیله سیاه زرد و حب هر یک دو جز و تخم خلیل صمغ عربی هر یک ربع جز ساییده حب بسته آب فوفل کون کون
حوالی چشم طلا کنند برای تحلیل ماده در سرخی چشم سفید و صناد زرده تخم مرغ آرد و گل بنفشه گل بابونه در اخرید سفید است و پوست هلیله زرد پوست هلیله آله
حفض گبر و برگ تمزندی افیون شب یانی بریان زرد سفید هر یک قدری در پارچه بسته بگلاب تر کرده بر چشم بگردانند که برای درد معارض است و اگر چه شکری بریان
لوده جفانی هر واحد یک ساشه افیون نیم ساشه برگ تمزندی چهار ساشه همه را کوفته در پارچه پوئی بسته آب تر کرده زمان زمان بر چشم بگردانند برای درد بنفشه و رسوت
و صناد شب کالی بریان شش ساشه لوده جفانی پوست هلیله کالی هر یک دو ساشه و افیون زعفران هر واحد یک ساشه و ظرف سسی بادسته سسی باب انار ترش ساییده
حما بسته استعمال کردن برای درد و سرخی نافع است و کذا صناد آرد و جوده درم با قلابچرم اقا قیا یکدرم سفید تخم مرغ یکصد باب کشتیری تازه و آب کاسنی آینه نافع درم
در چشم است و اگر وجع و ضربان باشد و با طریقی کون کون یا آب کاه سرشته بر یک صناد نمایند و پوست کون کون پوست هلیله زرد و شکری سفید کاغذی آب تمزندی در
ظرف آهنی سوده بعد صندل سرخ و حوامت صناد کردن نیز سفید است و تمام شکری بریان هفت ساشه در سنگ سیم باشد بقر لیو در او انداختنی ایستاده آهنی حل کرده
برای درد چشم از مجربات است و کذا صناد و جفانی لوده شکری هر یک دو ساشه افیون گبر هر یک یک ساشه سفید و ایضا برای درد بسیار پوست هلیله زرد شکری رسوت
مردان سنگ پوست ششاش آب سوده در چشم صناد نمایند و گاهی که افیون زعفران عرض پوست ششاش داخل کرده بعل می آید و پاکیر و رسوت صندل سرخ
باب غیب الشلب و صمغ عربی گل در چشم صناد کنند و یا رسوت شکری بریان افیون هر یک ساشه باب حب ساخته در آب ساییده اندک گرم نموده بر چشم طلا کنند و اگر
لوده جفانی آله در روغن گاو بریان نموده آب هر واحد یکصد در چشم طلا کنند برای درد چشم حیرت انا باید که در چشم زرد و صناد هلیله سیاه کافور شب یانی رسوت
باب برگ غیب الشلب بنزیر زرد و حب و طلا پوست هلیله زرد گبر و رسوت هلیله زرد سفید و چشم است و اگر تمزندی تخم زرد کرده در آب تر نموده مامیثا
صناد کرده افیون بقدر سرخ و شکری پنج سرخ در آن آب انداخته در ظرف آهنی بپزند تا غلیظ گردد و برشته طلا کرده باشند نیز نافع رسوت اگر تر سده
نهند آب برگ و گبر و برگ مامیثا یکصد و کذا برگ انار سوده و کذا برگ گوبی ساییده بر چشم سرد و بستن برای درد سوخته رسوت و کذا برگ پنبه
در روغن چوشانیده ساییده بر پشت چشم بستن و کذا لوده ششده درم پوست هلیله زرد و درم باب برگ انار ساییده پنبه لوده وقت شب بر پشت چشم
سرد صناد و سفید و بقدر چهار لوله برگ حنا بدون آب ساییده قرص بسته بر بعد بستن بعد یکبار سرد نمودن در لاله رد از مجربات مشهوره است
و اگر چه شیان مامیثا حفض کلی زعفران افیون اقا قیا گل از منی صندل سرخ مساوی آب غیب الشلب یا گلاب طلا کنند و درم و در مسکن کنند و کل معمول

باقی مانده بزرگه بصری و چشمه شسته سق باندک عفران روغن کنج کونک که بر وجه ال سرخی میشود و جانتی بر تو رنگه اچھا انش گفته که سرخی متعطلات برود و باغ المردان یا بر ابتدای مری

ذکر بعض امور ویه نافع ورم حار چشمه

ضماد حباب اس شوکران یا سونق شعی و کذا احماض بر سن ساید و کذا عصی الراعی و کذا برگ بنفشه سبز و کذا ارج العالم و کذا اعصاره برگ خرفه و کذا آرد جو بصاره نکره
و کذا آرد باقلا مخلوط بسفیدی بیه و کذا اعصاره برگ گل سرخ و کذا اعصاره گلشن رشک کرده بر سنج و کذا اسفرجل شوی سدوق تنبا
یا ساج خمیری ساینده و کذا آب کاهو بارد جو و کذا اینج شقایق النعناع بطلا بجنه و کذا اعصاره اذان الفار سونق و کذا اعلیل الملک تنبا بزر دی بیه یا باغیا آسیا
یا شمش یا کاسنی آینه و کذا سفیداب صاص سبر که در روغن گل آینه و کذا بزر قطونا مسلم در آب کشنی بونجه و کذا برگ اسلاب سونق و کذا برگ سونق کذا در روغن
وزدی بیه و کذا اعصاره برگ بنفشه سبز بیه و کذا گل سرخ طرب یا پیش کذا اعصاره جرد و کذا اطلاب شیره و کذا آب شیره و کذا اعصاره نبات خ بسونق شعی و کذا آرد و کذا صغره
آن کرگم ست در گلاب بر سنگ سوده پشیا آلوده نهادن و هر ساعت تبدیل آن کردن کذا آرد جو بصاره عصی الراعی سرشته و یا بصاره کرفس آینه و یا
بصاره برگ و نوبه و شاخ نرم کر مری مخلوط کرده و یا بصاره غنبلت سرشته و کذا اقلوس سائیده و کذا تخم شمش و صلبه مساوی سوده و کلاب سرشته
و کذا اعصاره مایند و خولان زعفران صغری و امیران مساوی شیان ساخته با بطنیخ پوست شمش سائیده که جرب ست و کذا مایند و زعفران خولان با بک کشنی سبز
سرشته هر واحد نافع ست و بقول روغن ضماد زعفران گل سرخ نافع ورم فلغونی عین ست و احتمال جی العالم و کذا دخان قطران کذا اتویاد بصاره برگ عوج حل کرده
و کذا اعصاره مایند و اخر رد و کذا آبنوس محرق مغسول و کذا بنفشه که بر درخت افند و کذا احماض اترج در ابتدای رمد صفاوی و کذا العاب بهدانه و نبات سفید و کذا
شیان ابیض در عصاره بازنگ سوده و کذا انزوت مری بشیره خربانبات سفید و نشاسته و کذا انزوت سوده و سفیدی بیه سرشته بر چوب طراف چسپا نیده و در
تورگذاشته تا خشک گردد و مثل غبار ساید و نصف او شمش و نصف او زعفران نیز مثل انزوت نبات اصافه کرده در مد صعب مجرب سویی ست کذا برگ
ناتم و شمش و انزوت در گلاب خوب جوشانیده و شمش بر آرد و در خشک کرده و نصف او نبات و ربع او هر واحد از زعفران عصاره مایند آینه مثل غبار ساید مجرب ست
و برگ خام دور کنند و کذا شاخ مغسول بشیره زنانه کذا ارطوبت برگ جی العالم کبیر و کذا اسفنج سوخته مغسول و کذا شیان مایند در مدقیم و حدیث و کذا اعصاره
گل که و کذا چوب صاب سوخته در آب طفی و مایند مساوی ساید و کذا نحاس محرق مغسول حرارت کثیر در گلاب یا آب که نفع عجیب ارد و کذا آب بن صام که کچک
و بقول اسرائیلی در ازی احتمال شیان از دم الاخوین صبر اقا مایند زعفران هر واحد یک درم فیون نیم درم ساخته در آب کاسنی سوده در ورم حار و استغای چشم
عجیب ست و کذا اتویای کرانی بهفت بار در آب عوج پرورده که نفع عجیب دارد و قطور آب کشنی سبز و مثل او بشیره زنانه و کذا پوست بیخ انبر یا رین گلاب حیات
و کذا سفیداب صاص سبب بار در آب شسته در نظری گلاب تاده روز در آفتاب گذارند و بظرف پارچه بندند تا از بخار محفوظ ماند بجه بسفیدی بیه آینه چشم
چکانید کذا بنفشه واقع بر تصب قبل طلوع آفتاب جمع کرده و کذا صغری در گلاب حل کرده و کذا اسماق در عصاره بازنگ حل کرده و یاد گلاب خیسایند در ابتدا
رمد و کذا خولان و بشیره خولان سوده و کذا شیان بیه یا ب غنبلت حل کرده که بهر نفع عجیب بخشد و انکباب بر خار زرد در آب جوشانیده و کذا باقلا
بآب سرکه بجنه در اخر مد برای تحلیل بقایای مواد و تشکین الم و شمش صندل و گلاب کافور و غسل و بطنیخ قطره و شرب و یا تو ذاب و واحد نافع رمد حار ست
و ادر و سکن و صغری و صغری کل رمد مطور شد و او ویه نافع انصباب و ادر و علاج رمد نری مذکور در حسب حاجت از اینجا اخذ نمایند اقوال حکما بقول شیخ ابی
نصیر شترک در رمد صفاوی و صفاوی قصد فعالیت و استفرغ است پس اگر خون حار صفاوی یا صفا صرف باشد با وجود قصد بطنیخ علیه استفرغ فرمایند و اگر ماده آه
غناطت باشد تریه داخل نمایند و ایضا اگر دانند که ماده در جوب باغ منتشر است تعویت مطبوخ یا باج فیقرا کنند و گاهی در چنین حالت بر نفیخ صبر اقامتی نمایند
و اگر خوف خمر است باشد در آب کاسنی یا آب باران نفیخ کنند و واجب است که بعد از تمیز ماده متوجه بجز چشم گردند و ابتدا کنند در آن بقیه چشم و چوبه روایت
ذایع مواد از چشم از عصاره بازه مثل عصاره برگ بازنگ و برگ مید و کاسنی و خرفه و غنبلت سبز و کشنی تریه از لعابات باره مثل اسفنج بهدانه و سفیدی
بیه و بشیره و شیره بر یک از اینها سفرد و مرکب در چشم چکانند و بعد از آن روغن سفیدی بیه یا شیان ابیض که مری و مری و سکن و صغری و صغری کل نافع است

کتاب در علاج امراض عین

و فریاد و زور و آلودگی با نافع است و کین بسیار ترش باشد و نه بسیار شیرین فالوده جو متشرب و با جلود را شرب و واغذای ایشان مراعات تسلیمین طبع و طبیعت و
و تعلیق و تطهیر غذا واجب بود و اجتناب از جمیع لحوم و الباقی ماهی و چیزهای شور مثل مری و کلخ و قند و همچنین زیتون نصیحت نمایند و قدری کشنده خشک بر
منج بخار و طعام داخل کنند و این مسیح گوید که چون در صفاوی باشد قصد کنند و استفرغ با طبع خفیه نماید و در چشم فرو در صفر سفیدی بپسندید که در چکانه
دید و وساعت چشم را بگل آب بپوشند و ماسند و معرقان خولان در آب کشیده سبز شسته بر یک ضا و سازند و حنظلی نماید که در سرخی چشم که بخارید باشد قبول
شیخ بعد استفرغ بقصد و سهولت و تخفیف ضما و از پوست المله طبع و برزکال و سحوق مخلوط میسختج یا عمل نمایند و کفید و با سفنج صادم کنند و قند و قند
که سبب آن هم طبع و اشربا عمل با ضما و اصل السوس موقوف نفع میکند چشم درام شیریشوین و تبرید و تطیب و مدام نمایند لیکن قنصا بر تبریدی طبیعت و سبب
و جالینوس در میان خود گفته که علاج حمرت چشم سبب است با مخرج خون است و بعد از آن استفرغ و تطهیر غذا و آشامیدن مبردات و تدبیر در حاد نماید و آن
و قول او در ذیل احوال حکما سطور گرد و دیوکس گفته سزاوار است در حمرت در ابتدا استفرغ بختنه پس تسلیم طبیعت تسلیمین معتدل بعد از آن کمید موضع سفنج
و تصفیه را که سبب شود اگر در آن تا کلن هر مدتی با آن آب فرج طبع ضما و نماید یا اگر نیون شرایقه ضما و کند و آنچه معمول است اگر سرخی و آب جاری بود
اطراف لعل هر اعرق شاه و عرق نیلوف عرق گاو زبان عرق غنبل الشلب شربت بفتشه بخورند و رسوت دو باشد افیون صمغ عربی هر واحد یکما شتر عرقان
چهار سحر چشتری لوده پنهانی افاقیا انزروت پاه هر یک ماشه در آب کوکنا گرد چشم ضما و نماید و اگر اصل السوس شتر قدری آب ساییده و پند بدان آلود
بر یک بار در سرخی چشم دور کند و قطور آب بفرغ کھیکو اوقات خواب و در چشم نیز ارفع سرخی است و خوب درخت گزاز بالا خراشیده ساییده حوالی چشم
در روزی دو بار طلا کردن برای سرخی چشم عجیب الاثر است و برود کافوری نیز حمرت و حرارت چشم را مفید است و اگر چشتری زر خوب لوده پنهانی هر یک
نیم تو قدر نقل یکدو شیر و تمر بپزند که زر گران در آن زرد و فخره صاف می نمایند و می مالند بقدری که اوید در آن سرشته شود و اوید کوفته بخته در آن آیدند
و در پارچه پوئی بندند و قدری آب بدانند و دو سه قطره در چشم چکانند و وساعت بساعت چشم بگردانند نخستین آب گرم از چشم خواهد برد آمدن
که عقب آن شفاست و سرخی چشم و درو آن در یک پاس دفع کند و پوئی چشتری و افیون بفرغ کھیکو در علاج کلی رنگدشت نیز برای رفع سرخی چشم معمول
و مجرب است و ایضا برای رفع سرخی زنجبیل صندل سرخ زنجیر بلبله زرد مساوی کوفته در گلاب ساییده بالای چشم طلا نمایند چشم بکشاید تا قدری در چشم
رود و آب حوزان خارج شود و پنج شش که چشم بپوشند و یک شایند باز خواب کنند مجرب است و اگر برگ غنبل الشلب سوخته بر گوشه مرور دیدن مسافرت
مقتطیس سوده منسول بیگی که زر گران جهای انقره با و میدهند مساوی در روز سازند جهت رفع حمرت چشم و در جهای آید طرفه مجرب نوشته و شایان حنا و شایان
که در آن زرد با جمر است مفید تا اگر بلبله رنگی نهایت خرد و عدد افیون خالص چهار سرخ گیر و دو سرخ قرنفل از طرف گل نصف در آب پناه ساییده در ظرف بگذارد
و اگر چشم طلا کرده باشد در دفع سرخی چشم وضع بصر بخته لیکن باید که چند روز است نمایند و ایضا برای سرخی چشم هندی چهار شانه سونجه و ماشه تخته
چهار شانه سنج و ماشه با و بالا گوندا گوری نمک سابع هر یک دو ماشه گل ارشی هشت باشد اگر نباشد گبر و اندازند هر را کمرل نموده گوی بسته بگذارند وقت حمرت
بالای چشم ضما نمایند و ضما لوده بچشتری بلبله زر در آب سوده همین عمل کند و کذا الوه جد و در چشتری افیون پوست خشخاش آب سوده یک گرم که در چشم ضما کردن
و همچنین برای سرخی که از انقره حاد باشد و سرخی نزله باشد ضما رسوت چشتری امروا سنگ آب تمر سندی و گلاب سوده نافع است و کذا ضما پناه گبر و رسوت بچشتری
بلبله زر و فلفل یک گرم سفید و برای سرخی چشم و اشک و آن بلبله سیاه بلبله زر رسوت صمغ عربی هر یک سمانه کوکنا را افیون هر یک دو ماشه در آب غنبل الشلب
و در چشم ضما نمایند و کل بابت شاه فریح الدین صاحب و استعمال همچون سندی نیز سرخی چشم را نافع است و گاهی برای سرخی چشم که تر نزل بود بعد است قنصا
اطراف صغیر سید برند و از کوکنا حمرت کشنده خشک کوفته بخته سفیدی بپسندید سرشته از پیشانی آن حصاره در چشم ضما می نمایند و اگر سرخی چشم از ندادن برگ شتر
استایل چشم برای حفاظت گری آفتاب پیدا کرد و سفید کاشتری در شیر و حنظل کرده بچشکیدن و آن هندی شیر رسوده بخته چشم سون و ضما کردن و در اطراف
کشیده نیز در آن سفید بخته گلابی در سرخی چشم بی درو مع خار شرفض فلفله بستن برگ افیون و در چشم چرب کرده بر چشم خاشه می کشند پس در گلاب و حنظل نیز در حمرت

مرض بجا بود چشم سرخی و دمعه باقی ماند زور و رفع کند صفت آن از روت ده دم و عفران سنبل و صبر و هر واحد دم زور کند در اخر روتا آنکه تمام
صفت شیان احمد لاین هرگاه سرخی چشم ساکن شود استعمال کنند که نقل اجنان برود شادنج شش دم صمغ عربی کثیرا هر واحد بنجدرم سن و خسته چهار دم
که با سفید اب از زیر هر واحد دو دم پس دم و این شکر معدنی هر واحد دم الاخوین عفران هر واحد نیم دم شیان سازد ضمما و که در اخر روتا نافع است
بگیرند زرد بیضه و آرد جو گل با بونه و بنفشه و ضمما کنند و باید که چو بمرغ و تیمور و اخر بخورند صاحب کامل و جامع و خلاصه می نویسند که در روتا
بعد قصد سلر و تلبین از پوست هلیله زرد و آلو بخارا و تمر هندی و عناب و گل بنفشه و ترنجبین با مطبوخ فواکه یا قنوع هلیله آب انارین او و یک دران
قبض مریع اندک و بان او و میره مسکه مخلوط باشد مثل افاقیا و سفید اب قلعی و صمغ عربی با سفیده تخم مرغ غمشته برود چشم طلا کنند و در چشم کشند
و شیان ایض ساده بچکانند و اگر باین تدبیر در ساکن نشود بان بعضی او و یک دران تجلیل اندک مع تغریه و تسکین باشند مثل قطور از روت سفید چکانند
چو مفسر کوفته ده دانه بهمانه ده دانه در ظرف آبلین یا فخره گذاشته آب بران بزند چند تا که او ویرا بپوشاند و برانش بکشت ملایم دارند تا بگذارد و بچوشانند
انگاه صاف نموده و سرد ساخته چند قطره در چشم بچکانند و در روزی پنج و شش نوبت همین نحو بعمل آرند که انشاء الله تعالی در جهان روز یار و روز دوم در
باصلح آورد و بعد از آنکه در تجلیل یافته و در تسکین پذیرفته و سرخی زائل شده باشد شیان احمد لاین کشند و در جام داخل کنند و اگر قدری قلیل از روت
و در م باقی مانده باشد شستن چشم آب بگرم و استعمال در صفر صغیر و شیان احمد لاین لازم دارند و در انجا که ماده دموی یا صفراوی بوده باشد با القح
باشربت و رو یا شربت بنفشه یا شکر طرز و بدین که اثری خفیم دارد و عصاره کشنیز یا شیر خرا یا شیر زنان در چشم کشیدن بغایت سودمندست و گل که در صمغ اقسام
رید مجربست در چشم کشند و در او انیکه در اول رید بخت مریع مواد رونی الحال است این است که خمر که کوفته نیمه محض هندی که کنا سفیده بیضه مرغ همه مساوی
اب لیمو کاغذی در ظرف آبی تا دو ساعت سق نموده بر اطراف چشم سه نوبت ضاوت نمایند که مجربست و بعد سه روز قنفل سوخته شب بپانی هر که ام بگذرد در محض
سدوم افیون نیم دم با آب گرم سرشته ضمما کنند که بغایت مفیدست این ضاوت در در ساعت تسکین بگیری کشنیز تازه خشخاش با پوست زرد تخم مرغ درون گل
ز عفران اکلیل الملک افیون اول خشخاش اب اکلیل الملک در شراب آب بپزند تا هار شود و بعد از آن او وید دیگر آبیضمه ضمما کنند و در شیان مایه شکر و انزروت
دو جزو عفران بجز کوفته نیمه نیز در مجربست و شیان مایه شکر با پوست هلیله زرد هر که ام سدوم نیم صبر سقوطی هر که ام بگذرد کوفته نیمه نیز با ماد و شیان نگاه
در چشم کشیدن همین خاصیت دارد و انطالی گوید که در در حار فصد کنند و بعد از آن اکثر از مال الشعیر و تخم خشخاش کنند و تمر هندی و عناب آلو بخارا انجا شکر
و هند و تبریز وضع باب کشنیز و عناب الشعل و گل سرخ و شیان ایض محلول سفیدی بیضه نمایند بعد با حمر لاین در اخر عفرانی علاج کنند و از مجربات در حار ضمما
با صداع این است که بر که آرد و جو در سرکه سرشته طلا کنند و بریان نموده مفسر کنند و مالیده بشکریا باشربت و رو و بنفشه اگر عرض شدت کند بنوشند و بجا آس سیکر
ضمما کنند و آب عالم با کشنیز مرغ شیر خرازان که حال نمایند هرگاه در با دم کثرت کن چیزی در تجلیل روتا مثل ضاوت و حلیه و خشخاش با قلا سفیدی بیضه
نیست یا طلا و گل آب گل که در وحی العالم شیر زنان بولس گفته که حال از مع مستقر خات و منقیات نمایند و چشم سفیده بیضه چکانند تا در م حار نفع یابد
و اگر در بدن فضعول نباشد حمام موافق بود و در او رام حار استلانی مسالجه بهتفراغ خون اسهال و مالش اعضای مغلل کنند و چون تند از خون غلیظ و عروق چشم
و در بدن استلانی و شراب بنوشند که تخمین نفع نماید بعد تنقیه بدن احوال و شیان رادما استعمال کنند و جالینوس گوید که تدبیر در حار بعد فصد بچکانند
اعبات و سفیدی بیضه مرغ در چشم کشند و اگر در کوع تسکین یافت آب فواکه اسهال نمایند و اگر شابه که در دور قرحه شبیه خام دلیل جرم و قرحه است باید که
بعد از فصد شیان ایض با سفیدی بیضه مرغ بچکانند اگر اسهال شد یقین دارند که ماده تعلیل یافته و اگر ضرابان شدت نمود یقین کنند که قرحه بهر سبب
این بنگام در چشم با نوحه با بحث انفجار قرحه است مثل اجاب علیه و آب اکلیل الملک بچکانند و تطهیر تدبیر نمایند تا آنکه منقرض شود و چون منقرض شده بر استعمال
نمایند اما العسل که با ماد و اساخ را و اگر در باقی ماند عاب تخم و تخم کتان استعمال نمایند و شیان کشند در چشم بچکانند و چون قرحه پاک گردید شیان ابا محلول
در شیر و حنتران تازه دو سفید یا شیر در استعمال کنند تا انزال یابد و در چشم بر ماده نموده حکم بچکانند تا آنکه منقرض شود و اگر طول انجامد زمان علت تطهیر غذا نمایند تا

و دیگر شیافات را بی چکانند لیکن در استعمال شیافات و قطورات را در چندان مهاله کنند که طبقات کثیف و مواد محقق و وجع مشتند گردد و گاهی قیدی را بی
می افزایند که وجع را تسکین میدهد و گاهی بنا بر تخدیر قلیح بصارت را ضرر رساند و مرض اطول بدو شیاف و روی در تسکین التهاب و وجع چشم است
است و دیگر او پیغمبر در استعمال و استنگ تیر و حوض و گسرخ و سرمه و افاقیا و مامیثا و صندل و ماز و وگل ختموم و گبر و و فوفل و بلبل از زرد و سیاه و گل نیلوفر
و ناشسته و فیون که کوکنار و آب کوشنیز تازه و سائر عصارات و صمغ عربی و غیره است پس هر گاه روح ماده با استقرار و جذب بخلاف جهت و در
رواج نمودند بتدریج منضجات شروع کنند برقی یعنی اول مخلوط بر واج بعد منضج صرف عمل دارند و ایضا اول رقیق مخلوط بمثل کلاب البان که در آن قوت
انضاج است بکار برند و در لعاب سفیول یا وجود روح قدری انضاج است و مسکن وجع بود و لعاب بهمانه شدید الانضاج از دست و تسکین میکند و گاهی
حلبه و آبی که در آن حلبه محلول جوشانیده باشند جید الانضاج و مسکن وجع است و او اول دوایی است که ابتدا آن در منضجات کنند و در آن قوت جذب نیست
و اگر بتعلیق چیزی از منضجات احتیاج افتد باید که استعمال بلعابات نمایند و اگر بتبرید آنها حاجت آید بصارت کنند و عصاره شیخه که آنرا هیونانی یا اطالیه
رشد نیز پدید آمده است و در ابتدای رمد حار و انتهایی او مفید بصاحبت و قوی النفع است و بعد از انحطاط نماید از استعمال این عصارات و بطبیخ
اکلیل الملک که در آن زردت سفید خصوصاً بی بشیر زان یا شیر خرگد اخته باشند و بعد هر گاه مرض با انحطاط شروع کند در استعمال محملات باد و پیوتوی تر
از آنها مثل زردت محلول در آب حلبه و بادیان افراط نمایند و آب طبوخ زعفران ترکیب کنند و چون انستند که بدن در داغ تنقیه تام یافت استعمال حمام نمایند و باید
و در چند ساعت از طعام قلیل قدری شراب برین کنند یا شامند و اگر بعد او حمام آب گرم یا کمد کنند انفع بود پس شیافات و کمال که در انحطاط و آخر رمد نافع است
استعمال کنند و اگر ماده دومی باشد بعد از ضد جاست کنند و او است بلکه اطراف و بسین او بیشتر نسبت بگیرد اقسام رمد نمایند و در ابتدا عصارات مذکوره استعمال کنند
بعد مغز آن بان یا میزید بعد از آن مغز آن در پیچ تر کرده مخلوط سازند و اگر در شدید باشد قدری افیون با وی ضم نمایند و اگر ماده صفراوی باشد فصد
بسهللات صفرا استقرار آن کنند و او حمام آب بشیرین نمایند و گاهی در آن زرخن آب سرد بر سر چشم موافق افتد و گاهی شستن دوی آب سرد اندکی سرکه آخته
نفع میکند و درین قسم بر استعمال قالضات در ابتدا اطلاق اجرات کنند و شیافات قابض محلول در عصارات استعمال نمایند کیلا فی گوید که اگر در رمد در
چشم باشد و در فصد فیصل از دو جانب بگیرند در خارج خون سنگناز نمایند اگر احتیاج آن افتد در سیاه چهره نیز برارند حتی که گاهی واجب بود که در خارج او مسافت
تا به غشی رسد اگر خون غلیظ باشد احتیاج بر قیق آن قبل از فصد افتد تا همیا بخروج گردد و از مرقات آن حمام است و ضعیف از آن کمید و تنطیل آب گرم یا آبیکه
در آن حلبه و بزکرتان جوشانیده باشند و اگر فصد ممکن نبود جاست نمایند بعد از آن تلپین طبیعت با الفواکه مثل آلو و غیره که در قول مسخه بیاید یا حنظل یا حنظل
یا طبوخ ضراب شنبه که در قول ثابت خواهد آمد باید کرد و اگر خواستند ترید و شامه تره و بلبل و سیاه بقدر حاجت در آن اضافه کنند فیما بین فصد و اسهال از اشهره
یا شربت بنفشه یا حلب آب تره بندی بشیره تخم خرفه یا لعاب سفیول بنوشند و غذا را بهر لحاظه باشد زیرا که حوصفت ضارست بصاحب در بسبب که ماده
خام کند و از قبول نفع منع نماید و این ضرر در دست و اندام برای آن ضرورت معمول از آب میب و انار و آلو و عناب آب ماش مانند آن در قبول رطبه که
بروزن با دام نیکوست و عند سکون حدت و ظهور ضعف لحم باکیان و دراج خوردن و چون بدن تنقیه تام یابد در چشم قطور را لا بکار برند و میل قریب و نبرد
و در آن زرد و روئی جار استعمال کنند و خصوصاً اگر در شدید یا ضرابان غلط و التهاب سخت باشد بلکه سفیدی بیضه رقیق یا لعاب بهمانه در شب و روز
استعمال نمایند چون نوع ساکن شود و شیر زنان چکانند تا جلا و غسل نماید و این قطور بکار برند که بعد از لعاب بهمانه شیرین شیر و خزان و سفیده بیضه و کلاب
و آب کشنی و بریم زنده تا یکسان شود و در چشم چکانند و در بعضی اور خاکنه گرم و شن بنشانند و بر روی او یا پیر سیاه آویزند اگر ماده منسوب بسوی چشم باشد
که در قول مسخه بیاید فصد کنند و هر گاه مرض ساکن شود شیاف این که در قول مذکور مسطور گردید آب و شیر خرگد آخته در چشم چکانند صفت شیاف کافور که در
رشدیکوست سفید پازیزه است در صمغ و کثیرا هوادهفت دم اقلیمیای نقره در دم زرد یا بجز و انزروت هر واحد چهار دم بر حسب یکدم کافور نیم در چشم
شیاف سازد صفت شیاف هر که در وسط در صمغ است صمغ و سفید پازیزه هر واحد سه دم کثیرا و حوض هر واحد در آب اکلیل الملک شیاف سازد

در ترکیب این شیاف بر دو نوع است یکی آنکه در آن اووی قابض در اوج اکثر باشد و این بسفیدی بیضی یا شیر زنان حل کرده رقیق تر بکار برند و دیگر آنکه در آن اووی قابض کمتر و محله بیشتر باشد و این را غلیظتر استعمال نمایند و اولی که در ابتدا بکار برند تا ماده را از چشم باز دارند و از مثل صمغ و زعفران شیاف و حوض باید ساخت و بر پیشانی طلاء کنند و اگر ماده سخت گرم باشد طلا از عصاره خرفه و عصاره سفرجل و آرد جو و بزرقطونا و آب غلب الثعلب سفید چینی سازند و اگر حرارت قوی نباشد از گرد آسیا و کندر و مر و زعفران سفید تخم مرغ بکار برند و اگر ماده سخت سرد باشد از چند بیستر و زعفران زفت و آبلیمو طلاء چشم را دم از چوبک پاک کنند خاصه از رده خشک طریق دیگر در علاج انواع رده ها آنست که اول سفیدی بیضه در چشم چکانند که آن مسکن و صمغ و دافع حدت ماده است و شیر زنان چینی مسکن و دوست لیکن در آن قوت جلا و نضج است و لعاب بهرانه شیرین آب صمغ همراه و هم مسکن و صمغ است و شیاف بیض شیر زنان در ابتدای رده نافع است و هرگاه ماده از نزول بسوی چشم نرسد به نفع است و نشت و ضما از بنفشه و نیلوفر و کاسنی و گل سرخ چشم نمایند و بر چه و صمغ اطلیه مذکور است چنانکه در هرگاه ماده از نزول منع شود اشیای قابضه مثل شیاف بیض که در آن یکدم از زردت داخل کرده باشند استعمال نمایند و بعد از آن شیاف ماکا یا بکار برند و اگر قدری ورم باقی مانده باشد از افاقیا و مر و زعفران مس سوخته و صبر طلاء کنند که آن ماده باقی را تحلیل کند و دیگر ماده را باز دارد و هرگاه سیلان طبع در رس یا بس و الصاق زائل گردد این علامت نضج ماده و انحطاط مرض است درین حالت با کتال شیاف احمد بن حنبل و حمام نفع یابند و اگر با کتال این چندین بار زائل نشود با حمام حاجت آید و بعد در اخر از زعفران و زعفران بکشند و اگر این همه تدابیر مدت دراز در رده زائل نشود معلوم کنند که بک چشم حرم در پس علاج جرب نماید ابو الحسن گوید که در رده دومی سبورت بفضله قیفا لکنست و خون از جانب چشم شدید الالم بدفعات بر آید بحسب قوت کتال و کتال ماده و سبورت کتال در ابتدا استعمال میل در چشم مذکوره سفیدی بیضه و لعاب بهرانه در چشم چکانند و هرگاه لایع مسکن بشود شیر زنان قطره کنند و صندل و گلکاب بر سر طلاء نمایند و بنفشه و نیلوفر بپزند و انار سیخوش و سیب ناشپاتی و بهی اتصاف کنند و تعدیل طبیعت بهاء القرح بشرت نیلوفر و بنفشه نمایند و از خوردن گوشت و حلوا و ترشچینی و صیباح و حمام و جلا حذر کنند و بزورات غذا سازند و هرگاه علت تسکین یابد شیاف بیض در آب و یا شیر حل کرده در چشم چکانند و در آب بیض بکار برند و چشم با آب یا حین بشویند و هرگاه علت انحطاط پیبر و شیاف قطع نمایند و در بکار برند و در حمام داخل کنند و پلک باز کرده و شیاف احمد حاکم کنند و اگر احتمال نمایند و در اخر تیره و فرج غذا سازند و اگر ماده صفراوی باشد تقویه بدن بطبیوع کنند و حدت صفرا باء الشحیر و شیر خرفه و ماء القرح و آب انار سیخوش و آب تمزندی و آب کوه و آب حرم با بشرت نیلوفر بکشند و باقی تدابیر آنچه در دومی گذشت بعمل آید احمد بن حنبل در هبته المد گفته علاج رده دومی نضج قیفا از بهت مجازی علت است اگر مانعی نباشد مانند تخمه یا اسهال یا مخص یا احتباس طبع یا ضعف یا سن از صفرا و کیره و اگر طفل باشد حجامت نمایند پس لطفا و تعدیل مزاج بشربت نارین نماید و عنبابق و قو اسیا از هر واحد یک لوقیه گل بنفشه چهار درم در سیکه در آن اصل السوسن قشر کوفته دو درم گل نیلوفر هفت درم جو شانه پخته باشد و تخم انیسون ترنجبین بست درم مالیده صاف نموده یا شامه و اگر طفل باشد از این نفع را با شکر سفید یکا و قیه تا یک نیم او قیه بشرت مرتب سازند و بسیار شامه و ملطیف غذا نمایند و در وقت معموله از شکر و لیمو با قطف یا بادام شیرین یا اسفناج تناول نمایند و احتراز از اغذیه مؤلفه خون مثل گوشت و خم و حسل و شیرینی و روغن اجتناب از اغذیه مسخره نمایند حدس با قلا و از اغذیه غلیظه مثل هر لیسید و گوشت گاو و شب خواری و از حرکات عنیفه و گرسنگی و استلا نمایند و پاهای سنگ با مالند و مساقین بست مانند روبرا بتلای شیر زنان رقیق سفیده بیضه مرغ و لعاب بهرانه رقیق در چشم چکانند پس شیاف احمد مشر که شند و در وقت تزیید وقت خواب شیاف بیض از روتی در چشم چکانند و بیرون چشم شیاف احمد مشر طلاء نمایند و در وقت انتها شیاف بیض ساده و در چشم حجامت از روتی و در انحطاط شیاف خولان طلاء نمایند و حمام روند طبری نوشته که در هر رده هر تلیمین طبیعت گنیزند تمزندی ایف و تخم آن دو کرده بست درم آکو و عنبابق و واحد بانزده درم سوزنق تخم کشتو تخم کاسنی کشتی خشک برگ الثعلب هر واحد یک کف با لایه زرد کوفته هفت درم همه را بجوشانند و بوزن صد درم صاف کرده چیل درم بشرت بنفشه انداخته نیم گرم بنوشند و غذا از زرات حدس معمول هر که و شکر و آب غوره و مانند آن دهند و ظاهر الحلاوه باشد زیرا که ترشی سکره و غوره مضر است بعد از آن با شیاف احتمال نمایند که گیرند از زرات مری شیر خور بخورد منشا شسته شیرین طعم دو درم کتیر اصمغ عربی هر واحد یک درم سفید اب در زیر سردم اطمینای نضج و درم ایون خاص طسوج تا یکدراک

تصفیه نگردد و سستی در علاج نکند تا آنکه قرص مندل گردد و نهایت بن قره گفته که من معالجه می نمایم رمد حار را در ابتدا بفضله قیغالی و بعد از آن پهل
بطبیخ فزاکه و هلیله در اول دور اخرا این طبیخ خیار شیرین گویند پوست هلیله زرد پانزده درم سوزنی پانزده درم و در آب پیزند و صاف نموده بگیرند از آن و مثلث
رطل دوران مغز فوس خیار شیرین درم حل نموده صاف کرده بگذرد روشن با دام شیرین بر آن چکانیده بگرم بیاشامند بعد از آنکه بدو ساعت پیش از آن بگیرم
خانقون با جلاب سرشته خورده باشند و از حنظل سفید هر یک و جوزاقا قیاسی و شیان ساخته عند الحاجة آب کشنیز تازه حل کرده بر یک طلا نمایند
و متوجه معالجه چشم گردند چکانیدن شیر زمان در چشم شب روز و اگر التهاب بیجان زیاد باشد بدل آن قیق سفیده بیضه مرغ همیشه بچکانند و چشم را با آب سرد
باندک سرکه و یا گلاب بشویند و اگر وجع شدید باشد لعاب همدانه یا شیر زمان دائم در چشم چکانند جهت آنکه سریع التسکین است و اگر برین تسکین نیابد شیان
بچکانند و شیان مفروض و شیان مخلوقی در وسط رذایع است و اگر کثرت رطوبت چشم باشد در ابیض استعمال نمایند و چون علت کم گردد و چشم اندک سرخ
باقی ماند در صفر آخر رذایع است و مسیحی گوید که رمد حار تلخه است پس اگر در اینجا علل و رمد حار از انقضاخ و تمدد و حمرت و ضربان و صلابت و تمدد
اورده و متغایر اجماع باشد اول نصد قیغالی از جانب چشم علیل کند بعد و اما لاق طبیعت بطبیخ هلیله زرد و آلو بخارا و تمر هندی و شاه تره و ترید و خار قیون نمایند
و عاده اسهال کنند تا که تقطیع تسیر حاصل شود و صبر درین عظیم النفع است هر گاه در آب کاسنی و آب عنب التعلب نفوس سازند و بهتر آنست که اول بهاء الفواکه مثل
آلو تمر هندی و بنفشه و هلیله زرد و خیار شیرین و ترنجبین اسهال آورند بعد از آن آب کاسنی که در آن همه نفوس کرده باشند بنوشانند بعد حب قوقا یا بخوراند
و هر گاه بدن تمام سازده پاک گردد اول سفیده بیضه رقیق در همه روز شوب در چشم چکانند یا شیر دختران مفروض و یا شیان ابیض که از سفید اب پیچند و از آن
سردم و کتیرا نشاسته هر واحد درم افیون نیم درم در شیر زمان یا سفیده بیضه رقیق ساخته باشند و اگر هنوز ماده بسوی چشم منصب باشد بگیرند حنظل مندل
و کلاب آقا قیو و مایثا و عنب التعلب و عصی الراعی و سفرجل و گل سرخ و ازین آخر شیان ساخته وقت حاجت آب کشنیز سبز ساییده بر یک طلا کنند و روی
آب برت من قدری سرکه بشویند و تدبیر یابد یا بس در اول مرض استعمال کنند و اگر رطوبت کثیرا و التصاق باشد چشم را صاف کنند و در روزان زودت سفید
بشیر زمان حوده در آفتاب خشک کرده باز ساییده لعاب آرنده هر گاه مرض باخطا آید بزوده بیضه و آرد جو گل با بون و بنفشه خما کنند و اگر در باقی باشد
بصبر و مندل و شیان مایثا و فوفل و صمغ و افیون و آقا قیو در آب عنب التعلب یا آب عصی الراعی یا آب کشنیز سبز حل کرده طلا کنند و اگر در اینجا صمغ و فوفل
باشد در آب طبیخ خشخاش یا کاهو حل کرده استعمال نمایند و در آخر در ابیض که از نشاسته و شکر و انزوت مرئی بشیر خ ساخته باشند استعمال آرنده بعد از آن
در روز یک کور قدری از مایثا و زعفران مر و سنبلی افزوده بعمل آرنده صاحب حاوی صغیر گوید که در رمد حار فصد سرد و از جانب علیل کنند و شربت عناب
و نیلوفر و بنفشه بنوشند و در ابتدا و دومی لذایع سوزی چشم بکار نبرند و تبیین طبیعت بهاء الفواکه یا حب بنفشه نمایند و هر صبح جلاب از عناب ده عدد بنفشه پیچند
و شکر درم بیاشامند و غلظت زوده ماش مغز بادام و اسفناخ بپزند و اگر صفر غالب باشد آب انارین مصغور چشم شکر مایه هندی یا آلو بخارا و عناب شکر
دهند و اسهال طبیعت بطبیخ هلیله زرد کنند و در ابتدا شیر زن مع سفیده بیضه مرغ در چشم چکانند و بعد مندل و کلاب آب کشنیز سبز یا کشنیز تنها و حنظل آقا قیو
و مایثا چشم صفا سازند و اقله بار و رطب مثل زوره نارنج بجز بادام و شکر که ترشی غالب نبود بپزند و شیان ابیض کافوری احتمال نمایند و اگر در و شخص
و التهاب شدت کشیان ابیض افیونی بکار برند و لعاب بار و رطب مثل لعاب بز قطونا و همدانه مع شیر دختران و بصارات بار و مثل آب کاهو و خرفه و کشنیز
و عنب التعلب تر و طویخا و مانند آن برهم زده در چشم تقطیع کنند و اگر ماده در چشم منصب باشد آب عنب التعلب سبز و روشن کند و طلا کنند و روی بگلاب آب برین
ایلاتی میسوسید که در ماده دومی یا مرکب از دم و صفر بادام و سو و بادام و پهلیم ابتدا بفضله سرد کنند و چون بقدر او واجب برات بر آرنده اگر حال مرض مساعد
گردد و اگر حاجت فصد بر وزدوم افتد تاخیر نکنند و کذک اگر حاجت با تفریح شود بطبیخ هلیله و مانند آن مثل خیار شیرین و تمر هندی و شیشخت سازند و هر صبح
شربت بنفشه نیلوفر شربت انار ترش یا شیر زوره بزور بیاشامند و اگر باین اثر بیشتر خشخاش بنوشند تبرید اس عین کند و خواب آورد و تدبیر صواب در رمد
در رنج آنست که اول با دوی که باغ مراد از چشم و ناشف رطوبات و معطل از اج باشد ترکیب داده احتمال نمایند و این بنفشه و شیان هر دو با یا فستی شود

هر واحد یک درم ایون نیم درم انزروت سفید خفیف الوزن ربی بشیر خرد و درم اقلیمیای فصفه یک درم حصفن دو دانگ کوفته بیخته بآب غلب الشلب مرقق یا بشیر خرابه و سرشته از عدس کلان و از نخود کوچک شیان ساخته و یک شافرازان در شیره ختران حل کرده در چشم صبح استعمال نمایند و کذا که وقت عصر و هرگاه در چشم ملاطبت و علاج شود و آن زرد شدن غلیظ گردد بدین چرک و کرم شدن و جح است و هرگاه چشم بکشاید بر سیاهی او غشا از رص باشد و چون از پنجه آن برادرند بغیر از آنکه درین وقت انزروت سفید خفیف مبنی بشیر خرد و درم نشاسته بشیرین طعم دو درم شکر طرز دو درم باریک ساییده و بجزیره بیخته در و رسازند و در فاده بگللاب تر کرده مؤثر بر بندند و بعد از چشم زرد چشم را کشاده صاف نموده و بشیان مذکور استعمال نمایند و اگر در چشم بصورت چیزی قروح معلوم شود درین وقت شیان ابيض کور و سفیدی بیضه قریح حل کرده و در زرد کور در آن آمیزند تا مثل مرسم گردد و لیکن مقدار زرد کور کمتر باشد و کمیت شیان بیشتر از آنکه استعمال نمایند و باریک خرابه و امم ششتر پنج عدد در آب عصبی الراعی باریک بوده و صفا کنند که ازین صفت تشکین باید و بیک تقویت حاصل نماید و هرگاه سفیدی چشم صاف گردد و در القاق و در صفت اهل شود از شیان ابيض مذکور و شیان احمر لین یک یک شافرا ب خالص سوده استعمال سازند و برین طریق تقلیل غذا و قوت صفا بر ضرورت لازم دارند پس هرگاه مرض اهل شود بچشم نظر کنند اگر اجغان او غلیظ باشد دخول حمام و تکسید چشم ببارگرم و استعمال شیان احمر لین ضروریست لازم گیرند و واجب است که صلاحیت اجغان از بچین ترک سازند که در آن غرض سبب اجغان است و دیگر او و یک در ابتدا می رود و تمامه و انحطاط الطویب استعمال نماید و نیمه قطور است که یکی از آن معروض بقطر مسکن است و در ابتدا بعمل آید و در اتمای مرض تقطیر او جائز نیست بجز چشم بیخ و بهر اندازه بشیرین هم خوب است هر یک ده عدد و یکو بند و نشاسته نیم درم و چشم سفید عد و کوفته و انزروت سفید نیم درم و حصفن کی دو دانگ در ظرف بگیند یا فقه کرده آب شیرین بر آن ریخته بچوشانند با نش ملایم تا غلیظ شود پس صاف نموده و در شیشه دیگر کرده سفیده بیضه قدری آمیخته بچنانند و بهر روز و سه بار در چشم چکانند که این تشکین درد و سه نماید و تشکین درد ابتدا نمایند بعد از آنکه در وقت قطور محل است و در تزید مرض استعمال کنند بیست انداز چشم بیخ و بهر اندازه هر یک سی عدد و یکو بند و انزروت سفید نیم درم و در شیشه کرده بالای آن آب عصبی الراعی و شیره ختران بریزند و با نش ملایم بچوشانند تا که از شود صاف نموده در چشم چکانند و این عمل و مطلق و منفع است و از ترکیب این علی صغیر است سوم قطور مستعمل در انحطاط است بجز در آن صاف و اسرب و بر کف دست بمالند حتی که کف سیاه شود بعد از آنکه کلاب بر آن چکانند تا که تر گردد و برادرند و بچین بکنند تا بعد رعایت جمع شود بعد بر آن شیره ختران از پستان برودند حتی که رقیق شود بدفعات در چشم چکانند و این قطور مسکن و محلل است و از خروج شیره و وقوع قرصه این گرداند و عاجل النفع است

علاج مشترک رد باره بلغمی و سوداوی و سکی

بهر واحد یک درم در طب سلیم علی البروست و در مدیا بس سراج البر باشد الا در آن خوف قروح عین است با بجمه در رد باره استفرغ غلط باره نماید و بس است که بتکرار استفرغات حاجت می افتد مشروب باشد یا حقه یا غرض پس علاج بر ادمات کنند که بسیار باره باشد و در آن قدری تلطیف باشد مثل مروانزروت و اگر شیان سفید بعضی آبهای معتدل استعمال نمایند زیرا که است و اگر در طبقات چشم افت نباشد آبی که در آن زعفران قلعندیس و عسل چوشانیده باشند استعمال کنند و در ابتدا بقلندیس به پیشانی بطوخ سازند و خصوصاً هنگامی که طریق ماده از حجاب خارج باشد و کذا که از شستن سوی آبیکه در آن قلعندیس حل کنند باکی نیست و اگر بطوخ اجغان در ابتدا تریاق کبیر یا بگوگرد و زرنج کنند بهتر بود و شرب تریاق نیز نافع است و صمد برگ بید بخیر سووه و شبت برگ خلمی بشیرین ختره مجرب شیخ الریس است و گویند که شب بمانی سوخته یا سیاحت شرم صده آن ساییده و مسکه گاو آمیخته ببارک ملاگردن بر الساعه است و تقطیر آب غلیظ با آب تمکین در چشم بر باره در آن نافع است و بعد از ابتدا شیان احمر لین و شیان احمر کبر و شیان انزروت محلول در آب برگ کبر و سفید برگ کبر تنها بکار برند و مفروضات مخصوص مولد باره مثل مروانزروت و کندر و سنبل و چند بیدستر و قدری مس سنج و صبر خاصه و حماما و شام گوزن و پخته و شب بمانی و قوتیای سبز و در وقت غلظت و در و اسنگ و پاره و لوله پستانی و در و چوب در آب بادبان آب غلب الشلب است و قوی و سقر بیدوس کنند و در آن کندر مسکن او را م باره چشم است و کذا که استعمال آب برگ ترنج و از هر کسبات مثل شیان و مسطفیقان احمر لین و شیان شام گوزن و شیان خردی و بجز آنها چید و با نفع است و تمامه تشکین و علاج

کوفته پیخته بشیر و خزان سرشته یا بسفیدی بپزند رقیق شیان سازند و بشیر و خزان حل کرده بکار برند و از حل کردن شیان آب خالص را ابتدا می ریزند و بپزند
پس اگر بشیر و خزان سفیده بپزند و دستیاب نشود در آب باران یا آب مطبوع بپزیم آهن شیان را حل کنند و رقیق بچکانند و بر پشت خوابیده چشم را با آب سسنگی کشاوه
اندک اندک هر قطره بعد ساعتی بچکانند و تا دور و در شبانه روز سه بار استعمال نمایند و بعد هر بار تقیه چکر از چشم می نموده باشند و بعد شیان مذکور غلیظ تر و میل
استعمال کنند تا دور و صبح و شام بعمل آرند و بعد عمل شیان چشم را بر فاده بسلول بگلاب مؤرب بر بندند و بعد یک ساعت چشم را پاک کرده از چکر پاک نموده باشند
و بعد از آن در روز از زروت مدبر بشیر خر سه درم و نشاسته یک نیم درم و شکر سفید یک درم ساخته در چشم کشند و بهترین ذر و راست که کوفته بود و بعد به دست
بر فاده مذکور بندند و بعد یک ساعت و اگر ده صاف نمایند و تا سه روز صبح و شام بعمل آرند و هر شب وقت خواب اطراف عصبی الرامی و برگ عصب الشلب
و اطراف کاسنی و قدری از جوده که و اگر موسم او باشد بار یک ساییده و بسفیده بپزند یا لعاب اسپغول سرشته بر خرقه نماده بر چشم گذارند و بخوابند و صبح
بآب نیگرم بشویند و تا حصول صحت اکتحال نبرد و مذکور کنند و اگر بعد زوال مرض اندکی جهان و غلظت در یک باقی ماند استحام و تکسید چشم با آب گرم لازم کند
و از نشا و جمع با لمره منع کنند پس اگر از این نجات حاصل نشود بشیان احمد حاد اجفان بخارند و اگر احتمال آن ننگند با حمر لیس حکم نمایند و اگر از این نبرد بریم
زوال نپذیرد بدانند که فضل از منصب بر طعمه عسر و غلیظ است و اگر با وجود آن در و در داخل چشم نبرد باقی باشد رقیق نمایند که در طبقه شبکیه فصله بسیار است
پس اعاده فصله و قیال و استغراق مطبوع مذکور یا دیگر نمایند و از داخل این چشم را راحت دهند و اگر فایده نشود با جفان او عند اصول اشعار نظر کنند پس
اگر آثار شترناق یافته شود بدست کار صحرای کنند که شگافه خارج نماید و اگر شترناق یافته نشود در باطن جنین مثل تخم انجیر محسوس گردد با این بخارند تا خون غلیظ از
سائل شود و بشیان ابریش انزوتی مذکور اکتحال نمایند و گاهی رمد موسوی عارض میشود و او آنست که جمله طعمه میگردد و اجفان بغیر و سینه کثیر غلیظ میشوند
و باور و شدید تجاویز میدی باشد و باشد که اجفان او منطبق نشوند و هر گاه هوای بار و بدان رسد در سردی باشد و اطباء حمران آنرا در علقی گویند و اکثر
این چشم را فاسد میکنند و سبب موجب این علت صدراع بفضیه است که از اجتماع بخارات حاده غلیظه موسوی در غشای خارج تحف افتد و علاجش قصد
قیالین است و اخراج خون در سه چهار بار و در ابتدای این مدچیزی در چشم اکتحال نمایند و از جمیع اغذیه ریزه بریزند و بر فزورات شیرین انقصار و در
و از اشیا سخت تر مثل حصرم و سرکه و روغ و مانند آن اجتناب کنند و بعد پنج روز از فصله مطبوعه خفیف تلین طبیعت نمایند و شرب ما از الشیر لازم کند
و از بهر احتیاطی که کنند حتی که در علت انحطاط ظاهر شود و نشان انحطاط این مرض آنست که طعمه زرد شود و بعد سرخی بعد شیان درینج اکتحال نمایند و اگر از آن
اشک بسیار یا پیشانی این ساده اضافه نمایند و هر شب بشیر و خزان بر سر و چشم از پستان بدوشند و کالین بصره درین مرض بعد فصله و استغراق مطبوع
که در طرفه مثل خون بال کوب و درینج احمد محکوک و غیره علاج میکنند اکتحال می نمایند و از آن صحت حاصل میشود و هر چه در صدراع بفضیه گذشت بعمل آرند
و بهم او گوید که علاج عام مدکل آنست که بعد فصله بر چشم نمایند بجزیزی که مقوی چشم و ملین از قبول مواد باشد و درین وقت هر آنچه بدان اکتحال نمایند اگر
جامع بود و قبض باشد بهتر است زیرا که بر دشکین حرارت نماید و قبض عروق را تنگ کند و از قبول ماده با زوار و این معنی درین شیان الیوم با جمع است
بگیرند گل سرخ یک درم و حنظل کی دو ثلث درم و اقلیمیای فصله دو دانگ و اقا فیا نیم درم و قوتیای هندی دو دانگ و نشاسته یک نیم درم و صغ کوفه و صغ کوفه
هر واحد یک درم و انزروت مرئی یک مثقال کوفته بخته در آب خالص مثل عدس شیان سازند و ساییده شین اکتحال نمایند و المای پاک اطراف کاسنی کوفته
شماره بری و الا شحم نار خوش ساییده بعاب اسپغول و روغن گل سرشته بر خرقه لگان آکوده بگذارند چشم را بر فاده صلا ند بندند و بعد بضم دو چشم را
صاف کنند در یک همان دو انگذارند و از بهر احتیاط در آن چشم را بست هم نمایند و بعد در روز از فصله اگر مانع نباشد فصل صیف باشد یا سبب این مطبوع
تخلیه طبیعت نمایند آنهارا عتاب هر واحدی عدس نیم درم یا زرد درم قمر هندی سی درم یا لیلانند در هفت درم گرم کاسنی تخم کاهو هر یک هفت درم کشمش خشک
یک کوفته شیان و المای صاف نموده و یکصدوسی درم از آن گرفته درم غلظت خیار شنبه و ران بالمیده صاف کرده شربت بنفشه و او قیاد داخل نموده بپوشند
و بعد از آن غلظت بنفشه شیرین بر بندند و سوی چشم نگردند اگر اشک کم کرد و یا منقطع شود و درم کاهو و سرخی قلنت بنفشه و از نشاسته و کثیره و صغ کوفه

تکمیل کردن عجیب الاثر است و باقی آنهای ضماوات و پوئلی نافع در بلغمی در علاج کلی رموداوی است و مسطور است حسب حاجت از آنجا که بخواهند

علاج رموداوی

ترطیب دماغ نمایند باغذیه و ما را الشعیر و آیزن و حمام و لعوقات و قطورات و ضماوات پس تقیه نمایند و گویند که قصد درین نوع رموداویست بنا بر اینست
 و بهر آنکه سپستان گاو زبان نیلوفر جوش داده صاف نموده شیر و مغز بادام شیر و کشنی خشک شربت بنفشه داخل کرده نوشند یا شربت بنفشه و شربت نیلوفر
 و شربت خشکاش بدینند و حریره خشکاش چهار ماشه مغز بادام چهار ماشه مغز بادام چهار ماشه مغز بادام چهار ماشه مغز بادام چهار ماشه مغز بادام چهار ماشه مغز بادام
 نبات روغن گاو زبان رموداوی مفید نوشته و بنفشه با بونه تخم گمان بار و روغن نیلوفر یک چشمه ضماوت نمایند و کذکک تصفیه یک بلعاب حلیه تخم گمان زردی
 نافع و شیر زنان و شیر خرچکاک بادام شیرین ملا و قطور امفیکه در روغن بنفشه و کدو و شیر و خرد در بینی چکانند و نیلوفر بنفشه برگ خطمی جو مغز سپستان غیر
 در آب پنجه آنگباب سازند و آتش بر مقدم سر زنند و استحام نمایند و لعاب بهر آنکه و شیر زنان و شیر مرطبات در چشم چکانند و شیاف دینار چون احتمال کنند
 و اگر حدت بسیار باشد از او بیهوده و اغذیه حاره اجتناب نمایند و بعضی گویند که در رموداوی هر روز جلای آن را و بنجویه و گاو زبان و عناب و پرسیاوشان
 و گل بنفشه چوشانیده صاف نموده بجلاب شکری شیرین نموده بیاشانند چند روز تا نفع ظاهر گردد پس تقیه مسودا بمطبوخ افقیون و حب لاجور و نمایانند
 بنخوداب و یا ماش یا گوشت بزغالکند پس در چشم کشند شیاف بر روی آبشیر و ختران یا لعاب گل خطمی و در انتها شیاف دینار چون از مخدرات درین قسم
 احتراز کنند و عند انتها شیاف احمر حا و احتمال نمودن نیز نافع و اگر حکم شدید بود از استعمال ادویه احتراز کنند و گوشت بزغالک و چونه مرغ خدا سازند
 و ما را الشعیر و دیگر اغذیه و ما را شعیر بدم و بعد ترطیب منفع و مسهل بود و حب افقیون دهند و بهر یکمین طبیعت شربت اسفناج نیز نافع است یا الهمین
 بافتیمون پسید استعمال نمایند جهت تعدیل مزاج اطراف افقیون علویان بکتوله با سده ماشه اسطوخودوس دهند و شیاف احمر لیم در آب کوه ضماوت نمایند
 و ایضا بعد تقیه در ابتدا شیاف ابیض ساده یا این شیاف مجرب اتفاقا در دم صمغ عربی هفت و نیم درم مس سوخته مغسول بگردم با ابالا اقلیمیای نفسی
 سنبل الطیب هر واحد یک درم علی الرکمه و فیه پنجه باب باران سرشته شیاف سازند و استعمال نمایند از بیرون چشم نیز پس نظول نمایند با بیکه در آن با بونگ بنفشه
 و نیلوفر جو مغز مسادی چوشانیده باشند و در زمان تزئین تقطیر نمایند از شیاف ابیض زیاد نمایند شیاف مذکور را در زمان انتها و انحطاط اقتصار بر شیاف مسودا
 نمایند و اگر خواهند بعد از آن بکل آبخوس محرق مغسول بسیار باریک حوده در چشم احتمال نمایند و اکثر بجم هر چند چیزهای خوشبو بوند و تقویت دماغ نمایند بیرون
 عنبر و ریحان فوشیدن مرق گاو زبان و نیلوفر یا شربت این هر دو و قبل از ترطیب استعمال مستفرغات و محلات روانه و استفرغات قوی ترک نمایند و از اغذیه
 سوزد مسودا بهر نیزند و شراب بنوشند و انطاک گوید که در رموداوی اولاً تقیه بشر بنا و سپس افقیون نمایند بعد شیاف ماسینا بکار برنده نوعی از روغن
 که با آن صمداع و خشکی وضع بصرا باشد و این از فرط بیس بود و علاجش ترطیب است مطلقاً و از کلام طبری استفاده میگردد که نوعی از رمد است که از
 انصبا بصرهای ممترق بر ملحه و یا دیگر طبقات مادت شود و بسبب حدت ماده و حرارت خود بیس جناف و فحل لغوی پسید آنگذ و آنرا ریابیس گویند و آن
 بدترین انواع رمد و مسودا است و ملائمتش رویت جناف و ضمور است در ملحه و غور و بیس و خشونت عینین بر سرخی ملحه احیاناً و حرمت اجناس عرض
 صمداع در اکثر و علاجش اجتناب از مستفرغ قصد و مسهل است مطلقاً و اختیار ترطیب و تبرید و پیرهنه از لوم و اشیا حاره و اقتصار بر مزوره ماش آب
 با قلاب روغن بادام و بصورت مله و برخی در قرار و زوم ما را الشعیر استعمال آیزن استنشاق روغن بنفشه و کدو و تصفیه سر ساست شیر بزرگ با نخل بزغالک
 بسته باشند بعد تعلیف بزجاجسی و گویا مای ترانه و تسعیط بشیر و ختران کبیر و آب عصی الراعی و آب برگ بزرقطونا و آب جراد که در همه مرق کرد و کبیر و روغن
 که در نیلوفر بنفشه کینیم جز در شیشه جنبانیده بعد استنشاق آب گرم و انصبا ب او بر سر و حفظ سر از بهای بار و نمایند و قبول طیب مثل کاسنی برگ خشک
 و کاه و بونگ مانی و بقله مبارک و اسفناج بخوراند و بشرط احتمال مزاج شرب بشیر خور و ما را الشعیر در آخر تقطیر شیاف ابیض ساده نافع و این قسم رمد با احتمال کمتر
 احتیاج دارد و بلکه ترطیب بدن آنل میشود و هرگاه مزاج مریض سوداوی باشد و در دماغ و جناف بود این علت دراز گردد و زمانی که شیر ثابت ماند درین

چشم کند و در لطیف و حام استعمال نماید بقره اول گوید که در مدبار و غزوه و حشمه و مسهل و حمام نافع است در عین بهر آب بلغم با بون و گل سرخ و در رنجوش و اکثالت بسبب کثرت فضول در معده باشد تقویه معده با شامیدن یا با ج فیقرا و غارقیون از هر واحد یک شقال عسل هر شسته نافع است اگر علت از بلغم بود و اگر از سودا باشد آتش بسوزد مطبوخ فوسفور و بعضی گویند که اگر آن صبح باشد جز بوزعفران فیون باشد شراب یا آب رنجوش و طلا نماید شربت فوسفور یا با عسل یا گل کند یا شامه غذا بخورد یا با رنجوش و عسل

علاج رمد بلغمی

بعد نفع ماده نفع بلغم مسهل بلغم و حبیب یا با ج و بهند و وقوع صبر در آب کاسنی بصورت افراط طوبت و کثرت در و بیعدیل است و یا جهت نفع بلغم مسهل و باور رنجوش و عسل الغلب با دیان هر یک نه ماشا انیسون قنطاریون قویج هر یک چهار ماشه مویز منقی و دو توله انجیر زرد چهار عدد و با گل کند عسل چهار توله پنج شش و زرده جرت تقویه بدن و باغ وقت آخر شب حب قوقا یا دیا یا ج نه ماشه خورانیده صبح در مطبوخ مذکور برگ سنا و دو توله تر ب سفید نه ماشه رنجوش عسل سه ماشه خیار شنبلیله رنجوشین هر یک هفت توله شربت اسطوخودوس سهمل علویجان چهار توله روغن بادام هفت ماشه اصنافه نموده بنوشانند و بجای آب عرق با دیان و یا گاوزبان نوشانند وقت دوپوش و دو آب بنوماش در بند وقت شام نان تنک با دال بنوماش خوراند و صبح مطبوخ نفع مذکور با اصنافه شربت اسطوخودوس ساده چهار توله حرف و یا نور دین نه ماشه پاشیده نوشانند و سه چهار سهمل و اده جرت تعدیل مزاج اسطوخودوس علویجان استعمال کنند و ایضا بعد از آن بهر تعدیل مزاج گل کند خوراند و بهام هر زرد وی بگلاب بیکرم بشویند و صبر حوض مرکب افاقیا زعفران در آب غناب ساییده بر یک تخماد کنند و اگر ماده بسیار بار و باشد چند بیدتر زعفران را تیغ نماید و لعاب جلد بنسول و لعاب بزرگ کتان و چشم چکانند و لیثا و نج اکتحال نمایند و بعد دو سه روز از استعمال المعده در و بعضی و شیاف اعلم کین کنند و این بهنگام اکتحال شیاف بر روی بسیار نافع است و گویند که بعد از تقویه بحسب قوقا یا استعمال شیاف منج شانی بود و هر گاه مرض مزمن شود شیاف اعلم بر فرو و صغرو غیر استعمال نمایند و اگر طول کند و مرضی چشم دوم و معده را نعل شود بنحو تویامی بنسول و نشاسته و سفیداب بکار بندند و از استعمال سبوات و مخدرات احتراز نمایند و باید که غذا چیره و یا گوشت بریان باشد و اعتماد درین نوع رمد بر استفراغ و تحمیل بیشتر از تعدیل است و باید که در و اوج اود بیاشانند که در آن اقبض اندک می و لطیف باشد مانند و انزروت و زعفران و شیاف بنبل و تکبید و حمام محلل کثیر النفع است و کذا که استعمال شیاف رات و غراغ منقی و باغ از بلغم خصوصاً غره یا با ج فیقرا و رنجوشین مخصوص غنسه که بعد از تقویه بسیار می کشند و همچنین معوط آب چند ربانگی بنذق میزند و در طب گزیده مذکور است که علاج رمد بلغمی بطور چشم است شیاف بر روی با لعاب حله یا لعاب گل خطمی سوده و طلای صبر و سوت و مصافی بر چشم و تغذیه بخواب با شیر و حسب قرحم و هدایت چند روز بر جلاب متحد از باد رنجوش و با دیان هر یک دو درم و پودینه و گل بنفشه هر یک سه درم چوشانیده صاف نموده گل کند حل کرده بیاشانند و اگر گل کند بهم رسد درم گل کین داخل چوشانده نمایند و به درم جلاب کرمی شیرین کرده بیاشانند و چون نفع ظاهر گردد و تقویه بلغم نمایند بحسب صبر یا بحسب ایاج و ایضا این طلای علویجان در رمد بلغمی و رسمی درزی موجب ثوابی مع پوست کینر توله کوفته نیمه زعفران چهار ماشه سفیدی همیشه دو عدد و نیک پاس بچوب نیم خوب حل نموده بنامد نمایند و انطاک گویند که در غی اولاب شرب غارقیون آب مویز تقویه کنند بعد از نفع امر حلا و آب حله علاج کنند و طلای زردی همیشه و روغن گل و زعفران صبر سفید و کذا دم الاخوین زعفران و مایشتا و افاقیا و هر چه مساوی فیون نصف بکوز و کلا و طلاء نیز نافع رمد بار دست و این لسوخ گوید که در رمد بلغمی تقویه بحسب قوقا یا نمایند و به نفع محلول شیرینان در چشم چکان و اکتحال بر زعفران و مویز تویامی محلول سازند و بشویند و عصاره قشای الحار بر روغن بادام معوط کنند و عصاره قشای الحار و مانند آن در زنجوش و بقیعول با این کنند در رمد بلغمی آب برگ سبجه قدری گرفته بشند اینخته و چشم کشیدن و بار چربسته خفتن و صبح کشادن در سه روز صحت می نماید و کذا برگ کثانی ساییده بر چشم بستن و آب برگ آن بطور ساعتی سفید است ایضا چون بعد تقویه در روغن و صغری اقی باشد بنامد و در چوب رنجوش کونار هر یک سه ماشه افیون کینیم ماشه در آب برگ کوه سبز عظیم الا فرست نماید در چوب ساشه و یا ز پاره در آب پوست خشخاش ساییده بر پیچند و وقت آنکه بقدر خانه چشم باشد لب ساخته و در سایه خشک سازند در روز دیگر زعفران را بچوبین بران لب ساخته خشک نمایند و روز سوم چوبین افیون پس بر آتش گرم نموده بر چشم بنامد و بالایش برگ تمبول بسته بگذارد و در روز پنجم دفع می نماید و اگر تمایکی از شیاف همین نفع عمل از سه درم زعفران و در روغن زعفران سه ماشه در سفیدی همیشه مرغ یک عدد و هر روز چند نوبت چینه که نه راد و در چوبین

دوسه دست بزمی و ریاح اجابت شوند منفع خیارین کوفته شش ماشه موز منقی هفت و از جوشانیده با گلکندزاده مسهل چهارم دهند و برای سردی
سردی و خون گنجینه چکانند و اگر تخم نشانی نشاشسته هر یک چهار ماشه مغز بادام چهار عدد و مغز پنجه و اندک شنبه خشک هر یک دو ماشه و اندک هیل ماشه نبات و غرغره
قدر حاجت گرفته بدستور هر چه بنوشند در رفع ضعف دماغ و سردی معمول است و شیان نارنج جهت منع نوازل نافع و ضماد صندل سفید سود و کبر و
انزوت باریک ساییده نیم چوب سفیدی بیضه سرشته بر چشم و صدقین برای نزول مواد و بی چشم مجرب نوشته و اگر از تخم چشم نکشاید حاجت قضا و جوشانیده
نزله حار و ضماد افیون زعفران پخته گری مر و سنگ باب سود نفع دهن و زرنی بار اول مطبوخ مطبوخ و صندل مطبوخ و صندل مطبوخ و صندل مطبوخ و صندل مطبوخ
مزاج و حبس نزله اطریفل اسطوخودوس علویجان اطریفل زبانی و حافظ الصحت و بر ششای الطالکی دهند و بعد بتقیه اگر سرخی و درد باقی بود هر دو رنگه ناکو
را بکنند و با این دهن و بخت ساخته بگذارند که تا چهل روز بیاید پس بر ابرام مدله اندمال سازند و غذا و ال بنوماش بانان که نمک دهند و نفع تمام
این عمل بعد چهل روز بلکه بعد دو ماه ظاهر میشود و اسطوخودوس یک ماشه گوگرد چهار سبز سالیده در اطریفل کشنی می بکند و آینه همراه عرق حبس الثعلب
بخورند بعد با دیان گاو زبان پرسیاوشان هر یک شش ماشه بیخ کاسنی هفت ماشه جوشانیده گلکندزاده داخل کرده بنوشند و گاهی در کبر السن برای حفظ نوازل
که چشم متوجه باشد با دیان گلکندزاده دوسه روز برای نفع واده حب ایارج چهار ماشه با عرق شاه تر و آب گرم سپید دهند و در ریغنی نرمی و سیل رطب باه
پخته گری رسوت گیر و نقل باب کشنی سبز سود و ضماد میکنند و گاهی برای تقویت چشم و حبس نزله افیون زعفران می افزایند و پوست بلبله زرد اسطوخودوس
پرسیاوشان هر یک شش ماشه موز منقی ده وانه جوشانیده صاف کرده نبات یک نیمه داخل کرده می نوشانند و اد است اطریفل و شش سفید است اگر خسته
بلبله زرد و حبس الثعلب هر دو سخته زنجبیل حنظل کی هر یک سه ماشه در آب گوگرد رسوده ضماد کنند مجرب است و کذا اهلایله سیاه زنجبیل زعفران افیون پوست خشک
هر یک و درم حنظل کی یک شقال مغز یک درم در آب گوگرد رسوده نیکم بکار برند اسکن در گفته کسی که بسوی چشم او نوازل کثرت نماید از تخم یک اس او را
منع کنند و حمام حار نماید بر او آب گرم بود ترک کنند و از المیدان و غن بر سر نیز من نمایند و رازی گوید کسی را که ماده بسوی چشم او سیلان کند روزی یک
استرا بخورد و در عرض تریبناشده حمام نیکوست و اگر در مرتبه بود و حمام و شرب شراب خطر عظیم است و صواب است که حمام و شراب بعد تقیه و تقبیل خدا
استعمال کنند و الطالکی گوید که از دم تقیه همه بصیرت و پوست شش و برگ آسن جوز شراب سرشته منع استر خا و نزلات کند و کذا شستن سر بطبخ آسن و اکلیل
و خطمی و حجامت اخذ عین نفور و نوازل نماید مطلقا و سفیدی نوشته که برای منع سیلان مواد بسوی چشم ضماد نشاسته و آرد با قلا بسفیدی هفت نوشته
بر پیشانی مجرب است و کذا پوست سبز جو خشک کرده و یا گل او و یا برگ او که در سبج جمع کرده خشک نمایند و سالیده بر مقدم راس فرود کنند که هر واحد مانع
نزول نوازل بسوی چشم است و کذا ضماد پوست باریک پسته سالیده بسفیدی بیضه سرشته بر پیشانی که مانع انصباب مواد چشم است و کذا ضماد زرد و باقی بود
بسفیدی بیضه سرشته و کذا ضماد آب غرغره بسوی بیضه و کذا نار منخته و او و یه مانع انصباب مواد بسوی چشم که از حکمای دیگر نقل کرده از انحصار ضماد
زعفران است بر وجه و پاک و کذا ضماد آسپا کند رنشا است اجزای مساوی و مصلحه نیم جز در سفیدی بیضه سرشته و کذا حلزون صغیر بکنه سالیده بر خرقه
کمان نماده بر پیشانی از صغیر تا صغیر دیگر و کذا ضماد حو سج و سوبق و بزرقطونا و حنظل و حنظل برای او و حار و کذا آبنوس و کذا اعصاره لبالب بسوی کذا
باقلا قشقرق کوه بر جبین و بزربنج و آرد با قلا و سفیدی بیضه چون باد و پیمانغ انصباب امیزند فعل آنها قوی گردد و کذا اعصاره بادروج و کذا افول
و صندل و گل سبز با قمع و اقا قیا و گلنار مساوی بصاره باریک سرشته و کذا اتریاق فاروق باب فر شمشک حله کرده و کذا خولان و کذا انزوت و کذا شمر
گرم بری سووه بسوی آینه و کذا آب برگ پاخید و یا اطراف نرم انگور بسوی و کذا برگ و لب بیکر بخته و کذا پوست بطبخ صغیر و کذا رطوبت حلزون صغیر
و کذا زرد و حو سج و کذا اقا قیا و آرد با قلا مساوی با بیل سرشته و کذا آب برگ و اطراف نرم زیتون بری و کذا آرد در مسیح پوست در سفیدی بیضه
است کرده بر این کتان بالیده بر وجه و صدقین کذا گل سرخ تازه و کذا ضماد کشنی سبز و کذا اعصاره گلنار و کذا آرد و حو جابالت بزربنج یا آب مطبوخ بزربنج
سرشته و کذا برگ حماق بسفیدی بیضه و کذا اعصاره ماسی با آب مطبوخ پوست شش و برگ آسن جوز شراب سرشته و کذا شستن سر بطبخ آسن و اکلیل

چیزی بهتر از این آب نیگرم بر سر استعمال آید و حمام با عدال و مضر تر از جماع نیست و ترک ریاضت نیز مزایل این عدالت است و گاهی بحدقه هر طب مثل
ماذ الشعیر مطبوخ بعباب و سپستان اشغال آن حاجت افزد و عدال غذایی عین علت سبب است

علاج رمدی

شیره بادیان شیره تخم کشتوب با گلکف عسلی به بندویا این مطبوخ محلل ریج بخوراند ریج کبرنج بادیان هر یک هفت ماشه میسون چهار ماشه بادیان
بادیون کوه هر یک ماشه گلکف چهار تولد و غذا شور بای پیچ مرغ همان تنگ دهند و بعد روز سوم نطول طبع با بونه اکلیل الملک مرزنجوش صمغ سدا کوه
قطر بون غلیظ هر یک یک تولد چشم ریزند و بسوس گندم و جادوس اردن و سوس و مینده دانه و میوس نخود و نمک لاهوری تمکید کنند و بجای نشانند و بسوس
و مایه و اکلیل الملک طلا کنند و دیگر عملیات بکار برند و شیای مذکور در ریاضی در چشم کشند و یا این ضماد محلل بنهند برگ قنب و صمغ صالی سبزه هر یک ماشه
یا زاده که قرص برابر چشم بسته شود و زرد چوب سه ماشه آستخود در راهی تاب بر روشن زرد گادی بریان کرده بر فاده نماید و نیگرم معصایه بر بندند فی الفوی
تسکین درد و رفع سرخی می نماید و یا این ضماد که قوی تر از آنست لعل آرد برگ قنب یک تولد ما میران چینی زعفران هر یک سه ماشه مغز بادام تلخ هفت عدد
برگ سته مالو و یا بانسه هر یک پنج ماشه قرص ساخته بر روشن بریان نموده بر چشم بندند و مجله ناری بر پس سر نهادن عظیم الاثر است و همچنین خوردن جوارین
مرکب علویجان این همچون ایشان که در طرد علاج دنیایت مفید است گل گاوزبان شش تولد با و بالاشب در آب دو نیم ظل خیسانیده و صمغ بوجوشانند تا آب
تشت بماند مالیده صاف نموده پس بجز مستقی ریج تولد انداخته بچوشانند که چهار حصه بماند صاف نموده بانبات نیم انار و شربت انار با نوره تولد بقوام آرد زرد زنده
طویل در ریج زرد باد قاقله هر یک شش ماشه زرد اند صمغ حمو و مصطلک بسطیج زنجبیل هر یک ماشه کوفته پیچیده بنفشه شیب زهر مرغ کپور کپورده عمل نموده
قوم مذکور بریا نیز شربت از ماشه تا یک تولد بعرق بادیان هفت تولد و الراج و چند برید سر در طباب نافع است و بیج سلیمانی بعدیل است و گویند که اول ایشان ریج
مخلول الکحل کنند و چشم را با آب گرم بشویند بعد به شیای احمر الکحل نمایند بعد از آن سیلی یا ویسل از شیای اغبر بکار برند یا بر بخار طبع گاه که مردم در ریج
و یا بول و اکلیل الملک و شبت و صمغ و آستخود و پودینه مغز و مرکب الکباب و آب آن نطول و شغل آن تمکید کنند یا بر بخار سنگ گرم که بران شراب ریخته باشند
الکباب نمایند و شراب صفت نافع است و تناول تریاق فاروق و طلای او مجرب است با تحمیه معالج و بنطولات و کادات و حمامات نمایند و تمکید بجای و س نفیست و شغل
محمد زار شند شدت جع اگر چه فی الحال تسکین میکند لیکن بعد ساعت همچنان در و شدت زیاد از اول بنا بر منع ریج از تحمل میکند چنانچه جالینوس گفته که
حد زنده از استعمال فیون بنگامی که وجه عین از ریج غلیظ باشد زیرا که باعث زیادتی غلظت آن میگردد و اندک تسکین یا بعد از آن شدت می نماید بلکه
استعمال تمکید و انصاف بحمام لائق است و اگر ازین تدابیر زائل نشود تنقیه بلغم نمایند و منهنجات ترک کنند و از استملای معدود بر حذر باشند

علاج رمدی

اول بجمادات مخصوصه نزله صا و باره که در فصل نزله مسطور گرد و فوج نزله مشخص نموده تدارک او نمایند و ایضا در صورت نزله حار آنچه در رمدی جاریست
و در نزله باره هر چه در ریاضی مذکور شد حسب حاجت بکار برند لیکن استعمال تریشی و گلاب از داخل درین قسم مناسب نبود و در رمدی حار که با هر چه
و سرفه و نگینی قاروره باشد خمیر خشک شش ماشه همراه شیره عذاب لعاب بماند شربت بنفشه بدهند و شب میانی برشته فیون در آب لیمو بچینه و قد
آب اخل کرده چشم ضاد نمایند و اگر باخفاق بود اسیر در دندان گوش وضع بصیر باشد اول تبرید و تسکین از شیره کاه بوشش ماشه شیره کشنده خشک
چهار ماشه نبات یک تولد کنند باز در سفح صفا خبازی چهار ماشه کشنده خشک شش ماشه تخم خیارین کوفته شش ماشه عوض جنب الشلب گل ترنج شسته
تخم کاسنی گلکف افزوده جوشانیده صاف نموده نبات مفید داخل کرده دهند و ضمغ لعاب بپوشول کیتول آید جنب الشلب تازه ده تولد نیگرم نمایند و بعد
نصف مغز فوس شش تولد گلکف چهار تولد روغن بادام چهار ماشه افزوده سه مل دهند و غرغره بر الیج کشنده خشک جنب الشلب که کسار هر یک چهار ماشه
جوشانیده کنند باز فلفل چهل صمغ لاج کوفته هر یک چهار ماشه عوض نزله الیج نمایند باز بجمالیج تنقیه دماغ به دستور معمول کنند بعد از آن اگر سبب بقایه

علاج و رویخ

که بعضی اطبا آنرا از امراض شبکیه شمرده اند و جالینوس بکثیرتبار امراض عین منقسم دیگر از اقسام رمد شمرده با بجز چون رمد و رویخ گرد و قدیرش از فصد و حجامت و سفراغ و غیره مثل رمد حارست و گویند که اول فصد با سلیق کنند و خون وافر باید گرفت و فصد بکر نمایند و اگر مرض کودک باشد حجامت پس سر را بدین الکفتین و چسپانیدن زلو بر بنا گوش کفایت کند و گاهی محتاج قطع شریان میگردد و آب انار با شربت بنفشه یا آب تمهندی و شیر و تخم خرفه و لعاب اسپغول با شربت بنفشه و شربت انار بدینند و با شربت مقشور و اسفناخ و کدو غذا سازند و او را در مسکن حدت و حرارت و ملین مغزی مثل سفید تخم مرغ رقیق تنها یا شیاف ابیض در آن حل کرده یا در شیر و خرطل کرده در چشم چکانند و اگر حدت ماده زیاده باشد با شیر لعاب بهمانه آمیزند و در هر ساعتی آب یا ساسه بار بکار برند و اسپغول مغز آب کاسنی آب کشنیزه سبز و آب خرفه و آب حی العالم چشمه خاد کنند و تا روز سوم همین تدبیر بعمل آرند بعد از آن که طبوخ با سلیله و تمهندی و خیار شنبه و شربت و در و کر استغراغ نمایند و بعد بگرد اگر اتراق عین مرض ظاهر باشد در و ابیض بکار برند و شیاف ابیض ساده بسفید و تخم مرغ و شیر زمان گذاشته در چشم چکانند و بصمایه بر بندند در شبانه روزی سه بار یا پنج بار و هر بار که در و کر بکار برند چشمه ابیضا به بر بندند و تا در و خوب در چشم سخل نگردد نکشایند و بعد از آنکه خلل در و کر عصابه را با زنده شیاف ابیض چکانند و اندک صبر کنند و باز در و کر با سلیله بهر تو با بعل آرند و بعد از کشادن عصابه چشم را بسلیله که قدری بنه بر آن پیچیده باشند با سستی تمام در مکان تاریک از چوک پاک سازند لیکن در و کر مذکور از زنده در و کر جز و نشاسته کجور باشد و آدویه که در آن قبض و تحلیل باشد مثل حنظل و صبر و افاقیا و شیاف مایه آبا کاسنی و آب غناب الثعلب سرشته به حوالی چشم نهادن سازند و پودر باشد که هیچ یکی ازین آدویه قبل از تنقیه و استغراغ استعمال نشود و اگر با وجود این تدابیر در و کر شکیفته حاصل نگردد شیاف ابیض افیونی با کدو حلیه تر کرده چکانند و با بیکه در آن اکلیل و صلبه چوشانیده باشند تکبید نمایند و گل سرخ چهار دم اکلیل الملک و درم زعفران یکدم کوفته بیخته آب کشنیزه تر سرشته خاد کنند یا نان در آب غناب الثعلب تر کرده خاد نمایند و اگر در و کر شدت کند و ساکن نگردد پوست خشکاش دو جز و بیخ لعاب نصف جز و کوفته در آب کشنیزه سبز و زنده تخم مرغ سرشته تقصید کنند و اگر سبب در و انصبا با آدو عا را زنده اش در با وجود انصبه مذکوره سوپق شیر آب خرفه یا آب حی العالم یا آب بازنگ یا آب بهی بر پیشانی خاد سازند و یا بز قطونا آب غناب الثعلب یا یکی از آنها می نگوهر آهشته و مانند آن هر چه سرد و قابض باشد و بسبب آن تقویت جهده و دفع ماده از آنجا بسوی چشم نماید خاد کنند و چون در و کر ساکن نشود بهر صورت اول در و کر ابیض و شیاف ابیض بکار برند و بعد از تسکین درد و تحلیل ورم و دفع سرخی بند و در و کر صغیر و شیاف احمر لین دست باید در و کر مرض را در حجام داخل کنند و آب طبوخ با بونه و اکلیل الملک تکبید چشم نمایند و اگر بقیه غلط از آن باقی ماند در و کر صغیر کبیر و شیاف احمر حاد استعمال کنند و بلغم طیور و جدی و محل غذا سازند و عشا ترک نمایند و بعد غذا خواب کنند پس بگناه چشم خوب پاک گردد و ورم بخوبی تحلیل پذیرد و بکل رادی التخال سازند و اجناس البشیاف احمر لین چکانند و اگر در اجناس تخفیف حاصل نشود ماکا و البشیاف اخضر کنند که محلل غناظ اجناس است اقوال بعضی حذاق از چکانس گفته که زردی بیضه و شم اوزا بیخته بر پارچه کتان مالیده بر و رویخ صعب نهند که در ساعت تسکین الم او میکنند و کذا بزرگ گل سرخ باریک ساییده بزرگ انکو روزدی بیضه آمیزند تا مثل مرهم گردد و در و کر کتان کشیده بر و رویخ گذارند که فی الحال مسکن و رفع است و زعفران ساییده در شیر و خرطل آمیخته چکانند در تسکین الم در و رویخ عجیب است شیخ الکلبیس سفیر ماید که در و رویخ اگر از ورم حاد باشد و از جمیع وجوه سفراغ بدن عروق سرد حجامت کرده شود مثل شیاف ابیض از رو اذعات و مثل عصارات لین با در و استعمال کنند و انصبه از خارج مثل زعفران چهار دم و بزرگ کشنیزه سبز پانزده درم و اکلیل الملک بست و پنجم بر زده بیضه سه عدد و نان سیده پانزده درم در رب انکو تر کرده آمیزند و مانند مرهم ساخته بکار برند و وقت شدت در و کر از خدرات مثل پوست خشکاش یا سینه زنده و طلا می مایه و حنظل و صبر نیز سفید بود و آنچه مجرب است زنده بیضه مرغ تخم خربست که از بهر و مثل مرهم ساخته و بر پارچه گذاشته بر چشم نهند و کذا بزرگ گل سرخ در رب انکو تر کرده باز زده بیضه ساییده چشمه کدو و هرگاه در و کر شدت کند زعفران سفوف و شیر زمان و آب کشنیزه در چشم چکانند نفع میکند و باید که در و رویخ بعلاجات خارجی مشغول شوند و بقطعه شیر و چشمه تاسه روز و اقتصار روزند اگر قوت حال تحمل نماید

و کده منض کنی و استعمال زعفران بشیر زنان یا آهوس و یا خولان و یا عصاره عنب الثعلب اگر با آن شیا فانی مانع انضباب مواد بسیارند فعل آنها قوی گردد و یا شام کوزن سوخته مغسول بمرات و یا اشدمر بنی آب کما و یا دواخان کندر و یا بسد و یا دواخان قطران و یا دواخان مسیه و یا توتیای کرمانی مغسول بمرات بعد تنقیه بدن و تناول تریاق فاروق و یا تخم حنظل نیز مانع نزول سواد

علاج رمد مرکب

و عامست که مرکب از دو ماده باشد یا زیاد مثلا از خون صفرا یا از خون بلغم عفن یا از خون بلغم غیر عفن یا از خون سودا یا از خون مائیت یا از خون ریج یا از صفرا و بلغم یا از صفرا و سودا یا از بلغم و سودا و مانند آن در همین قیاس باقی اقسام ثلاثی و رباعی و خماسی و سداسی بر آورند با بجمه علاج رمد مرکب عسر است و صواب بر آن است که استفراغ خلط غالب بالترتیب کرده باشند و بیشتر همه درسهل و احد اخراج می یابند سیما مثل لوغاف یا که مخرج جمیع اخلاط متبخر بعضی از آن از بعضی است پس اگر ماده مرکب از خون صفرا باشد تدریجش از قصد و سهل صفرا باشد که در علاج رمد حار گذشت و اگر ماده مرکب از خون و خلطی دیگر باشد بعد قصد اخراج آن سهل مخصوص می نمایند و تدریج در قول الیاتی مذکور شد بر گیرند و ایضا در ماده مرکب از صفرا و بلغم و غیره و اسطوخودوس گل بنفشه هر یک چهار ماشه شاه تره پوست هلبله زرد هر یک شش ماشه جوشانیده شهد داخل کرده بنوشند و گاهی کاسنی شش ماشه کوفته بجای هلبله می کنند و گاهی پرسیاوشان شش ماشه و نبات عوض پوست هلبله و شهد می کنند و گاهی در همین نسخه شیره تخم خشخاش شیره مغز بادام می افزایند و یا اطریفیل کشمش خورده شاه تره اسطوخودوس هر یک شش ماشه پرسیاوشان پنج ماشه پوست هلبله زرد کشمش شش ماشه بقر شاه تره جوشانیده نبات داخل کرده بدهند و گاهی بدون اطریفیل و شاه تره و کشمش و عرق استعمال می کنند و رسوت گیر و یا به چکنری افیون زعفران در آب کشمش سبز سوده صاموی نمایند و یا ایاراج فقیر بر وزن بادام چرب کرده باطریفیل صغیر سرشته همراه لعاب بهمانه عرق شاه تره شربت بنفشه بدهند و اگر رمد با عرق بود اسطوخودوس پوست هلبله جوشانیده شهد داخل کرده بنوشند و بجای آب عرق عنب الثعلب دهند و باز اسطوخودوس سوده باطریفیل کشمش سرشته بخورند و شیره خشخاش داخل کرده بنوشند و گاهی اسطوخودوس سوده هلبله مرئی سرشته یا باطریفیل کشمش سرشته همراه شیره عنب عرق شاه تره نبات یا شربت بزوری داخل کرده بالنکویا اسپغول شربت میدهند و باز جب ایارج سوده چهار ماشه باطریفیل کشمش سرشته همراه عرق شاه تره و عرق عنب الثعلب دهند و اگر رمد با طحال بود بعد قصد سردی از جانب طحال عنب گل بنفشه جوشانیده شیره کاهو شربت نیلوفر خاکی داخل کرده میدهند و زردوم اسطوخودوس شاه تره گل نیلوفر جوشانیده شربت بنفشه خاکی بوده سهل معمولی باز عنب اسطوخودوس بهمانه جوشانیده شربت بنفشه شیره خیارین خاکی باز برای طحال اطریفیل کشمش سرشته خورده شاه تره گل نیلوفر اسطوخودوس جوشانیده نبات داخل کرده میدهند و خوردن اطریفیل بادیان همچون مندی نیز در رمد مرکب مفیدست و اگر افیون یک سرخ قرض فعل و عدد شش یا بی بریان چهار ماشه زرد جب بقدر خود کونا یک عدد برگ تمز مندی قدری سلیده در پوئلی بسته اندراب تر دارند و بالای چشم بگردانند و در چشم نیز قطره کنند نافع بود و ایضا لوده چکنری بریان هر یک شش ماشه جوز بونامی عدد قرض فعل زعفران هر یک نیم ماشه گیوه افیون سپیاری چهار ماشه هر یک ماشه بلدی چهار ماشه بار یک ساییده جب بسته اندراب ساییده در چشم کشند که نافع در چشم است و آبت شاه صاحب نافع در میان است که در چشم چکنری بلدی هلبله زرد هلبله سیاه هر یک شش ماشه افیون زعفران هر یک یک کاشانه جب بسته بقدر حاجت چشم طلا نمایند و اگر رسوت سمانه لوگ یک عدد نیلوفر خاکی سرخ مصری چکنری افیون هر یک یک ماشه برگ نیم برگ بوج هر یک دو نیم عدد برگ املی عدد دکحل نموده گوئی بسته وقت حاجت در چشم کشند برای دفع سرخی و درد در چشم از مجربات بعضی اطباست و اگر رسوت پنج ماشه مصری افیون هر یک یک ماشه نیلوفر خاکی دو نیم عدد قرض فعل و عدد چهار آب ساییده از میل در چشم کشند و اگر خشک شود باز آب بیندازند و وقت صبح و شام استعمال نمایند بر آب شوب چشم و درد و جرب نوشته اند و گویند که در سه روز فائده کمالی کشند و صفاد چکنری خام زنجبیل گیر و زرد و جرب هر واحد ماشه افیون دو ماشه باب کونا سرشته نیز نافع در رمدست و کنگر برای رمد و سرخی چکنری بریان بود رسوت گیر و یا به زرد و جرب هر یک ماشه قرض فعل افیون هر یک نیم ماشه در وقت آفتاب بسته آفتاب نافع دیگر حال چشم لاکرون نافع و ایضا لوده و رسوت چکنری هر دو سنگ ریه سایه هر یک و ماشه بلدی کونا سرشته و صفاد چکنری نیم عدد و جرب هر واحد ماشه افیون دو ماشه باب کونا سرشته نافع است

دوای وردنچ است و بقول ابی لاتی شیان وردی ابیض مخصوص بوردنچ است و هرگاه درم کم شود شیاف وردی صفر استعمال کنند و گویند که اگر بزرا لور در اباد و بیمناسب مثل صبر و زعفران و حنظل کوفته در گلاب حل کرده بر اجنان خماد کنند در اوائل درد چشم و وردنچ مجرب صاحب بقالی است و اگر افیون کات هندی رسوت هندی هر یک جزوی شبیه یانی چهار جزو آب لیمو کاغذی هشت جزو شب یانی را بریان کرده مع دیگر ادویه کوفته در آب آهنی آب لیمو برایش گذارند بدمه آهنی آهسته آهسته بسایند تا خوب مخل شود و طلا نمایند بر دو وردنچ اطفال مجرب است و مسکن درم و الو گویند که آب برگ قلع مجرب است و کذا انما دشمنی سپید باشد و زعفران چهار ماشه و زردی بیضه مرغ یک عدد و عنب الثعلب و نیم ماشه و اگر از خلط غلیظ با و با علاج رمد یعنی نمایند و زردی که رانی سوده و زردی بیضه مرغ سرشته بر یک کاسه نماده دیگر چشم گدازد

علاج اقسام رمد غیر حقیقی

طبری گوید نوعی از رمد غریب نادر است که عللیل در چشم خود بین و مریبان شده و فوق طاقت در یابد و با وی سرخی و درم در چشم نباشد و از اعراض لازمه او است که در بعضی جلد راس خود را چنان در یابد که گویای سوز و آزار است و الم محسوس گردد و در گوش طنین یابد و سبب استیلا می بیند مجرب دست بردن محل رطوبات اصلیه و ارتفاع بخارات حاره یا بسداز بدن بسوی راس که از ان غشای خارج قحف بنا بر احتقان بخارات و حرارت متاثر گردد و بطبقه سطحه بواسطه اتصال با وی فشار گردد و در رطوبات چشم سخت و جفاف و شفت پذیرد و در علاجش تطیب بدن و چشم است و دو شیدان شیر ختران یا بزرگه علف او را محشائش طب لاسیا خشکاش طب باشد بر سر و منج عللیل از استقران مطلقا و از یاد در اندیشه بر طب مثل لحم بزغال با جو قشقرق نیمه و چوزه مرغ فر و بقول مثل کاه و خرفه و پاک و قطف و امر با ششاق روغن بنفشه و نیلوفر و کدو و دو شیدان شیر بر سر و نوشیدن ماه الشعیر و آرم و متاول نو که رطب محمود و احتقان با ما الشعیر و با سفیدی بیضه در روغن بنفشه و شکر سفید و هرگاه مرض بانتهار سد با بطلع و روغن نیلوفر و روغن بنفشه و شیر ختران سهوا کنند و همه تدبیر اوائل بر تطیب رطل قشفت و رواج انخره از سر باشد و درین علت اکتال با کمال سود من نیست مگر بندرت و انکباب بر بخار آب شیر برن گرم سفید است و گاه این کل نفع می بخشد مگر او را بد ناسفته یک گرم سرطان خرمی خشک کرده طباشیر هر یک یک گرم نشاسته صمغ عربی صمغ فارسی هر یک یک گرم کوفته بیخته قدری از ان و شیر ختران حل گردد بمیل در چشم کشند و بعد از ان آب نیکو گرم چشم را بشویند و نوع دیگر از رمد غریب است که انسان بعد خواب چنان در یابد که در چشم او در یک افتاده و تدبیر در فصل گفته پیک خواهد آمد و جالیئوس من تابعان او گفته اند که از رمد نوعی است که می بیند صاحب آن همه اشیا را سرخ یا زرد یا سیاه یا سفید بکسب غلیظی از اخلاط و این حادث میگرد و از تغییر مزاج و ماغ خصوصا بطن مقدم آن بجدی که متلون میگردد و نور خارج از ان بلون باعث آن تغییر از اخلاط و نیز بعضی سبب آن در قرنیه یا رطوبت بیضیه یا رطوبت جلیدیست که متغیر میگردد و رنگ آنها بحسب کیفیت رنگ ماده غالبی گاهی تغیر میگردد و در بعضی اوقات در بعضی چنانچه در صعود بخارات از معده می بیند اجسام را بحسب لون آن بخار و فی تحقیق آن قسمی است از ضعف بصر و علا جش و ضعف بصر خواهد آمد و با حمله تقیید بدن و سرد و تعدیل مزاج و ماغ بحسب خروج آن از اعتدال و معالجه بنحویکه در اقسام رمد مسطور شد بعد شناخت آن بدلائل نوع ماده بایکد و در که از ترک ریاضت و حمام و غیر آن موجب انسداد و مسام و منج فضول سنده از دفع و تحلیل عارض شود علا جش بعد تقیید ریاضت و حمام آب گرم و انکباب بسیار حمله حاره است و در مد که از سردی معده با ارتفاع انخره باره حادث گردد و این با سوره صمغ طاروغ ترش بود علا جش تخمین تقویت معده و تحلیل انخره باره و متناول جوارشات معوی آن و دخول جام و شرب شراب مرف و تلطیف غذا است و گاهی در حادث میگردد و زنان را از سردی رحم و ارتفاع انخره باره از ان بسوی ماغ و تدبیرش تخمین رحم باستعمال چنهای حاره حاده بخنده از شبت و با بوند و حلبه باروغن نار و دین در رحم و تدبیر بر روغن گرس یا سوسن استعمال بزور حاره و اجتناب از جلع و بقول بقراط این قسم رمد صعب تر است و این شش قسم رمد غیر حقیقی مع شش قسم حقیقی یعنی ذوی و صفر ذوی نوعی و سوداوی نوعی و در وردنچ جلد و از ده قسم را جالیئوس در سیاه ذکر کرده و بعضی متاخرین از بقراط و سکندر نقل کرده اند که نوعی از رمد است که با ان چشم بسیار سرخ میگردد و در چنان درم میکنند و یکدیگر با شش میگردد و پوست از انها جدا میشود و بعد از ان یک کاسه بجزئی بگری چسبند و اسباب علامت علاج آن

در دروغ مویز صومج ترنج کتخال با نرروت و زعفران و شیان مایه و افیون سادی باریک ساییده مجرب کمالین است و اگر در دروغ بعد از زهر غلیظ بار داشته
 بآب جات البته استقران نمایند و لعابات لین در آب کرب مطبوخ او گرفته استعمال کنند و بسیار است که آب عنب الشلب مزوج می نمایند و گاهی مرد زعفران
 می افزایند با بوی احسن سعید در سفیج می نویسد که سبب و یا ماده دومی بود که یک پاک یا هر دو پلان کند و یا ماده صفراوی حاد باشد و روم دومی الزمه
 و حرمت و در اکثر اشفاق پاک خروج دم قوی از ان دلالت کند و صفراوی بقلمت و دم و شدت حرقت و حکم و صفت رنگ استلال نمایند و تدبیر نوع اول
 فصد است اگر ممکن باشد و الا حجامت و اگر مریض طفل شیر خواره بود فصد در ضعه او کنند و اصلاح غذای او نمایند و زردی بیضه بر روغن گل چشم نمند
 و شیر چشم بدوشند و تا روز سوم زردی چشم استعمال کنند و در روز چهارم زردی را با عمل آرز و هرگاه مرض واقف گردد و زردی نصف بجا برسد
 و آرزو و عدس پوست اندر گل سرخ کوفته پیخته در آب روغن گل پیخته بر پاک ضما د کنند و هرگاه مرض انخطاط پذیرد و در صفرا استعمال نمایند و علاج
 نوع ثانی استقران اگر ممکن باشد و با اصلاح غذا کنند و بعد تقویه بدن گل سرخ آرزو پوست انار عدس ساییده چشم نمند تا انخطاط مرض بعد از ان
 در آخر زردی صفرا عمل آرز و پاک استقلب ساخته شیان لین و اخگر بخارند انظر الی گوید که در دروغ غالباً با طفل عارض شود و بسبب فرط قوت
 و اکثر از توده خون افتد و از سودا و احاد نشود و احما و جد و ث و از صفرا و بلغم اختلافت است و صح است که از بلغم نیز حادث شود و پیش فرط
 استلای شبکیه است یا انفجار رگ یا ضعف غشا و از رنگ او اصل او که مفر دست یا مری که شناخته میشود و علاجش این است که مساهرت بقصد نمایند و در
 اطفال شرط زنده بجا اگر مقدار کم باشد پس علاج واحد بود بسبب اتفاق این هر دو اصلاً و حکماً بلکه در دروغ درین هنگام عبارت از قوت رد باشد
 والله بحیات در ان پیوسته خرس سفیدی بیضه است و انزروت بر معقران شیر زردان شمر و عمد شدت التهاب نهادن لعاب بیدانه بکلات حفض هر سه
 جائز است و روح مواد مثل افیون و گل سرخ و زعفران از خارج ملایم و کسبانی می نویسد که از آنچه استعمال میکنند در علاج این مرض این است که کندر و صفرا
 صغیر نپاشند و شیان امولین بجا بر تدبیر قصد و حجامت و اگر مریض مدک باشد و او ای سسهل بتوشانند و بصیر و حفض شیان مایه تا باریک ضما د کنند
 و آب مطبوخ با بون و اکلیل الملک و مرزنجوش نگید نمایند و تطیف غذا بمزورات و بچه مرغ و مانند آن سازند و این شیان در دروغ نفع کامل نماید اگر در آب
 عصی الراعی حل کرده استعمال نمایند نسخه آن سفید آب از زهر مغسول شمشیر معروف بعقیده شاد و پنج شیان مایه تا هر دو در دم صغیر عربی نشاسته
 کتیرا که با گل قبری خالص هر دو صدیک دم انزروت سفیده دم زعفران و دو دانگ همه را سوده پارچه پز کرده بگیرند حفض بگیرم و افیون خالص و دو دانگ
 و هر دو در شیر زعفران حل کرده ادویه نکود و آینه شیان پهن بقدر عدس سازند و در سفیده بیضه قویق حل کرده استعمال نمایند یا در چشم چکانند که این شیان
 بعد استقران بقصد دیگر در دروغ از آنکند و این ذر و نافع است بگیرند شیان مایه تا دو در دم حفض کنیم و دم زعفران اقلیمیای زهری هر دو صدیک
 روغن تخم درم افیون و دو دانگ باریک ساییده و دوسه دفع به بیزند و در چشم پاشیده بر بندند و بعد انخلال دو دانگ کرده آب سرد بشویند و اعاده ذر و وقت
 خواب کنند و بعد این ذر و چشم را بدون صاف کردن بگذارند چو اگر زعفران در چشم یا زردی بماند و دم حاد کند و ضما و در دروغ این است بگیرند زردی
 و پوست پسته رطب عدس شمر هر دو صدیک دم حفض نیم درم شمر انار و درم باریک ساییده اطراف کاسنی نرم سوده آتیزند و اندک روغن گل چکانند مثل
 مردم سازند و وقت خواب بر چشم ضما نمایند و صبح جدا کنند و اگر شیان مایه تا بسوزند تا خاکستر گردد و با نشاسته و صغیر عربی آینه ذر و در دروغ را در کوزه
 زائل کند اگر موافق نزع چشم افتد و گاهی باوی فرو در قله بود پس علاجش شکر لایق سازند با آنچه در قروح بعمل می آید بعضی گفته اند علاج در دروغ بعد از
 قیصال و حجامت و تقویه بطبخ بلبل و قرص منقشه اقتصار بمزورات و ترک استلا و نظر بسوی چشم برای ابراق و اقتصار چکانیدن شیر و چشم است در سه روز اول
 ملا شود و حضا و مایه تا باریک پس آب کشنی تازه و زرده تخم مرغ و اکلیل الملک با اندکی زعفران چون مرض از چشم زردی که در اول چشم زردی بماند
 پاشند و در آخر زردی را خراگه نموده و با لایق نماید و علاج آنرا بعمل می آید که زردی را از چشم که در دروغ پاشند و در چشم خورده و اگر
 در آن قرص باشد استعمال با بوی زعفران و مالاخوب مایه تا هر که در دم افیون نیم درم باریک ساییده نمایند که در آن قرص حفر نیم است شیان

متقیه بطبیخ افتیمون یا اجرات یا ماء الجبین بنوعی است و لو غازیار یا آب افتیمون استوده اند و بعد سهول تقویه سر بحب قویا واجب بر آب گاو زبان نافع و غیره
 بشل ایاز فیقر اوج و خردل بر سوزج و عاقر قرحا و فودنج و اصل السوسن و صغیر و کبر و سیفاج و افتیمون در صورت کثرت برودت ماده مفید شناخته اند و در کثرت
 در چشم اندازند و بطبیخ ملطفات چون یا بونه و اکلیل الملک و مغز پنجه و حله کبیده چشم سازند چهارم آنکه نیا ذوق و غیر آن گویند که کثرت نوعی در یادین منبت
 که در آن چرک نباشد و عروق چشم در آن ظاهر بود و بالعموم سیلان اشک باشد و سبب آن در اکثر علیان خون با غلظت آن میباشد علاجش فصد فی حال اصل
 طبیعت است بعد از نفع ماده و تلطیف تدبیر حی المقدر و عناب یک طبل تمر هندی ده درم ترنجبین بست درم عناب الثعلب تخم کاسنی هر واحد یک کف است که
 سیاه سی دانه جوشانیده صاف کرده بگیرد بقدر یک طبل صغیر و شربت بنفشه بست درم داخل کرده بگیرد و بعد از آن گالشیان اینها را مخلوط بشود و خزان باشد
 و بعد چشم را ناکند و او را عمل نماید چشم را صاف نماید و بعد از آن برود را دمی اکتحال کنند تا سرخی زائل گردد و در حدیث است که اگر بعد از آن غلظت در یک
 حادث گردد و شیان احمد لین اکتحال نمایند و اگر مزاج چشم عمل آن گردد و شیان مذکور است شیان امیض جمع نموده بکار برند و آب سوسن محرق مغسول یا سفنج سفید
 در چشم کشند و اکتحال صبر نافع و مسکن خارش کنند است و بعضی متاخرین این قسم را از نوع سبل شمرده اند

جسامت ملتحه

و آن سختی است که چشم را سبب اجفان با در و سرخی و اجتماع اندکی چرک صلب عارض شود و بدان سبب گردانیدن چشم ممکن نبود و بعد از بیداری کشادگی چشم
 دشوار گردد و بعضی این را از یادین بس گویند و سبب او مخاط غلیظ یا بس است و بیشتر این مرض صاحبان از مزاج یا بس و پیران و در فصل خریف و بلاد یا بس هم سبب
 علاج برای تطیب العاب حله و تخم گمان در شیر زنان بر آورده در چشم چکانند و وقت خواب زرده تخم مرغ باره و تخم گل و پیوسته چشم نموند و یا بر چمن بالاند
 و یا برگ کاسنی را کوبیده باره و تخم بنفشه مغز نموده بر یک گذارند و دروغ بنفشه و بادام درینی چکانند و بر سر مالند و اگر حاجت بود تقویه بدان دروغ بنفشه و سوسن
 که در آن افتیمون و سیاه کابلی و سیاه و غار بقون باشد و سبب ایاز نماید و او را الجبین نهند بعد از آن شیان امیض در شیر و خزان در رو بر امیض استعمال کنند
 بعد بند در رو بر امیض شیان احمد لین گردانند و کثرت استخام و انکباب و کبیده باب گرم و یا بیکه در آن ادویه مطبوخ جوشانیده باشند از مزاج شناخته اند و ایضا بنفشه و یا بونه
 و کوه هر یک کینیم و کبیده جوشانیده بر سر بخاران و از رو اطلیه محله اطلیه چون آر جو شیان مایسا و اکلیل الملک آب عناب الثعلب زرده تخم مرغ و دروغ بنفشه باره و تخم
 که در آن پیوسته باشد و شربت طلا کنند و آبیکه در آن حله و اکلیل الملک و عناب الثعلب نیلوف و بنفشه پیخته باشند بر سر چشم نطو ل کنند و از آن فدی سر و بر بنیزند
 و گویند که بعد از تقویه حصول تبیین استعمال ادویه اشک او چون برود و در رو با سلیقون شیان احمد و کل و شانی درین مرض نافع بود و نطول باب حله
 و اکلیل الملک تخم خلی تخم گمان جو مقشر و کبیده بدان با سفنج یا پیخته تر کرده نیز مفید است و تغذیل سر آب نیکو مزه نمودند و هر چه در علاج رده رود او ای که شربت عمل درین زیادت است و در کتب

حکمة العین یعنی خاشاک چشم

و باوی اشک تیز و در و سرخی چشم بود و با شد که بک نیز سرخ شود و یا ریش گردد و سببش سلوبت شور است و بقول بعضی خون غلیظ و گاهی از رسیدن پوسی
 عارض شود علاج چشم در وی با کبیده و جسته بر قصب مالند و سیاهی آن در چشم کشند و برگ کاسنی یا آن که قنده و تخم گل آینه صفا نمایند و یا عدس مقشر
 و سماق و گل سرخ و کسب انار در سفنج یعنی دو شایب انوری بچینه صفا کنند و یا سفیدی بیضی مرغ و فشا سسته و طباشیر و برگ حنا و برگ گلاب هر یک سه ماشه بگلاب
 صفا سازند و آب کشنیر سبز و دروغ گل هر دو برابر در چشم کشند و اکتحال بقشار کنند محرق سحوق و شیان سماق و شستن چشم با بیکه در آن اطلیه اطلیه
 بقدر یک توله شب غیسانیده صبح آب لال او گرفته باشند محرب بولف است و اکتحال انجبار تنباکو و کز اسعوط و نفع او از مجربات حکیم عابد است و اکتحال ککله
 اسرب محلوک بر قصب یا بس مع اندکی غبار فضل بعد شستن چشم با آب مطبوخ عدس در اکثر کیفایت میکند و فلوس سس در ظرف حست سماییده اکتحال نمودن
 نفع بلنج بخشد و محرب حکیم اجل خان است و برگ نیب در کوزه طین سوخته در آب لیمو خوب صفا کرده در چشم کشیدن نیز نافع حکم و جرب و معد و سرخی اکثر مزاج
 چشم است و از اشیا شور و تیز بریزند و هر چه در سلاق و حکم اجفان جرب خواهد آمد مفید بود و در صورت کثرت ماده تقویه بقصد فی حال سهول و جرب صاب

در انتقال مضمون سرد و در هیچ نوعی از انواع سرد متعالی روغن بزرنج نیست مگر درین نوع و در حد که از بدن برون عارض شود و عکس آن فصل چهارم سرد و در هیچ نوعی

انتقال مضمون یعنی بر و سیدین سفیدی چشم

وزیر بعضی ورم باردست که با خارش بهم رسد و حق است که ماده ورم در جزو عضو سیرایت میکنند و ماده انتقال در خلل عضوی در اید و اطباء
 بر انتقال بر سیدیل مجاز بود و آن بر چهار نوع است تسبی و بلغمی هائی و سوداوی و شخص این قسم باید که دریافت نمایند که دفعه عارض شده
 یا بعد از بی نقل است یا با نقل و از آن گشت غمگردد معلوم کنند که نرم است یا صلب در صورت نرمی اثر غمگرددان ساعتی باقی می ماند یا نه
 پس اگر دفعه عارض شده باشد و بی نقل بود و قبل از آن اندک سوزش و خارش مثل گزیدن کس و پشه بناحیه نایق رود و بدو بیشتر بشاخ و در زمان
 تابستان واقع شود انتقال رخمی باشد و اگر بعد از رخمی بود و انتقال رخمی بود و اثر غمگرددان بر نماید بلغمی باشد و اگر با وجود نقل رخمی بعد غمگردد
 اثر غمگرددان گردد و با وی هیچ درد و خارش نباشد مائی باشد و اگر با صلابت و شدت تمدد و تیرگی رنگ بود و بیشتر انتقال تا ابر و در خار رسد
 سوداوی باشد و این قسم بعد از درم و عقب صدری اکثر افتد و این مرض در بیک نیرفتد علاج در تسبی تا سرد و زشیان ابیض ماده و در و ابیض
 استعمال نمایند و صبر و زشیان مایه و اکلیل الملک بر یک طلا کنند و روز چهارم در صفر صغیر یا شیان احمد لیلین مرکب ساخته در چشم کشند و صبر و
 و زعفران آب عنب الثعلب طلا نمایند بعد از آن در صفر صغیر بکار برند و آبیکه اندران با بونه اکلیل الملک مزج شود برنجاسف جوشانیده باشد چشم را بشویند
 با بجه بعد تنقیه در صبح اوقات آنچو خلل ریاح باشد عمل برند و در ابتدا و پیوسته در واقع که در ابتدا ریاح بکار می برند استعمال نمایند و آب گرم و سرکه
 تر نموده بر یک گذارند و آب صبر و زعفران در چشم چکانند و بر یک طلا سازند و در حمام داخل کنند و اخذیه جحفه بخورند و از چیزهای بادی و موخله بلغم و مضمون
 رطب و کثرت غذا پرهیزند و استعمال لطفیل وقت شب و خوردن حاجین مجمل ریاح مثل فلاخلی و کونی نافع و شستن روی بگلاب نیکرم و تقصید چشم بعد من مضمون
 مطبوخ در سرکه گلاب و غسل چشم و تکمید آن آب نیکرم نیز درین نوع مفید است و در بلغمی بعد از بلغم و تبخیر مضمون با بونه اکلیل الملک
 یا صفر فلوس خیار شنبه حل کرده غمگردد و اگر خواهند بچین بر روی یا غصه آینه زنده و اطریفل کبیر و اطریفل اسطوخودوس بخورند و شورهای فروج و در این غذا سازند
 و بعد تنقیه شیان احمد لیلین یا در صفر صغیر استعمال نمایند و سرکه و آب گرم سفنج تر نموده تکمید نمایند و صبر و سرکه حل کرده طلا کنند و یا صبر زعفران صغیر اکلیل الملک
 شیان مایه و آب عنب الثعلب ضاد سازند و تقصید برگ سیدانجیر در قوق مخلوط با نیکر شبت نیز نافع و با بونه اکلیل الملک صخر مزج شود تمام جوشانیده چشم را بشویند
 و بعد از آن در صفر صغیر و شیان احمد مرکب ساخته در چشم کشند و در این ادویه جام نشانند و اگر در تحلیل در شود آب صبر و چشم چکانند و بر یک ضاد و کنگره زبر که
 بالغ اندر ماده بسوی چشم و خلل ماده موجوده در وی است و باقی علاج رمد بلغمی نمایند لیکن ادویه قابض مراد هیچ استعمال نکنند و در مائی به دستور بلغمی علاج کنند
 و این باء الاصول مهند پوست بیخ ادیان پوست بیخ کاسنی بیخ ازخرو پوست کبر پوست بیخ کرفس هر یک چهار ماشه با دیان اسطوخودوس هر یک نه ماشه
 گلشن چهار توله و بعد از تنقیه بجز ایاچ و خیار شنبه و زنجبین و شربت دینا کنند و حملات چون با بونه و اکلیل الملک و صخر مزج شود تطیل نمایند و اگر در
 و اگر در صبر و با بونه و اکلیل الملک آب ادیان تازه ضاد سازند و شیان دینا چون در چشم کشند و در سوداوی بعد از تطیب انفاج ماده تنقیه سوداها
 به دستور یک در سوداوی گذشت بعد شیان احمد لیلین در صفر صغیر کشند و از انضده و اطلیه هر چه در اولام سوداوی و سرطان مخصوص است عمل از زشیان که
 در در و دای که کور شد با ضاد زعفران و نیم باشد طیار ساخته اکتال لطف آن کذا شیان اسطوخودوس و خلل اسطوخودوس و در این نوع
 تقصید تطیل و اتمام قبل از تنقیه و اتمام از جهت تلین ماده و تحلیل آن عظیم النفع است کمنه بدانکه لفظ کمنه را بر چند معنی اطلاق می کنند یکی بر کون به تحت
 قرینه و دوم بر کمنه بیک این هر دو جدا جدا مذکور شوند سوم آنکه چشم را حالتی شبیه برده خشک لاحق شود و مضمون رخ و کدر شود و با صبر و صغیر گردد و جمیع اشیا دانا
 و غبار آلوده نماید و در این چشم خود را از حالت اصلی عظیم التحم تقیل و طبعی حرکت در یابد و چشم خارش کند و هر گاه آب گرم بشویند تخفیف و تسکین حاصل گردد و پیش
 اتمام بخارات سوداوی فاسد الکلیف است زیر طبقات چشم و در آن بخارات حدتی نباشد که موجب لوم و مغمه گردد و در تیرش بعلاج در سوداوی نمایند و بلغمی

بروغن گل مجرب است و کذا آب زین صائم که مجرب سویدی است و بعد زیره و نمک فندق برمان خاییده در پارچه افشوده آب آنرا تقطیر نمایند خصوصاً اگر بزرگ گردد و در طرفه کمنه تخیر بسرگین گاو و کند زسای و کشاده داشتن چشم بر و خان آن نافع و ترب اکلیسیل هر دو پنجه بنما و کنند و فیله هر دو گفته که طرفه اگر قریب العمود سرخ باشد باید که تمسید آب نمک و نماد آرد با قلاوا فسننین نمایند و اگر زائل نشود آب ترب چکانند و پوست ترب موثر است و قدری سرگین که پوست را با لای چشم نماد کنند و قطور نو شود در یا نمک لاهوری در آب ساده یا آب ترب حل کرده و کند رسوده در آن اسپخته نیز طرفه که نمک و شیان دینار چون بسیار نافع است و شیان احمد لیلین شیان کند و رو شیان زعفران ذر و طرفه که در آن سنگ تمنا طلیس است و شیان طرفه که در آن زنج سرخ داخل است هم نافع و اگر غایت تحلیل مطلوب باشد زنج صفر و احمد در خون بال که پوست یا آب کشینر سیر چکانند و یا از زنج سرخ و کند و موم و شوق و گل جنوم مساوی در سفیدی میضیا شیر زنان شیان ساخته با یک کشینر سبز رسوده در چشم چکانند و یا زنج صفر از زوت هر واحد یک جز و جعفر فلفل نیم جز و ساییده بعباب جلد شیان ساخته اکتال نمایند و تقطیر شیان از زنج سرخ دو شقال انزوت و مایران شادنج صبر قلیما هر واحد نیم گرم شکر یک گرم ساخته مجرب است و اکتال لفلق یک گرم در صینی نیم گرم که یک رنگ مثل غبار ساییده و کذا تناول آن هر روز دو دم نفع عجیب نمشد و یا زنج احمد رسوده در آب انداخته حرکت دهند و بگذارند تا شیشم پس آب صاف گرفته بیک گرم رسوده در چشم چکانند و گاهی ضما و شمار سوخته بسرکه یا شرب که کذا سرگین که پوست بسرکه یا شرب یا موثره شقی تنها یا بسرکه و کذا لکان که نمک و بنیر تازه و پوست ترب و پنجه تقصید بزرگ کرات و یا کزب جوش کرده ساییده بمل می آرند و ایضا از ادویه مفیده طرفه اکتال آن هر دو یک جز و در این مفیده و کذا العباب تخم کتان لعاب حلیم یک گرم و تقطیر کلاب و شیر و ختران کذا را تیج در آب تر کرده ماحل شود صاف نموده و کذا انار ترش تخم او کوفه آب و افشوده با یک شرد پنجه تا قوام او غلیظ گردد و کذا صبر محلول در آب گرم و کذا اعصاره جرجیر و کذا شیر و ختران گل برنی و کذا انار اجنبی کذا دم الاخون محلول در آب و کذا اعصاره کزبره و ضما و موثره شقی رسوده بسل و اگر زائل نشود سرگین که پوست رسوده و کذا افوخ هنری کوفته همراه پنجه و کذا مسقیده بیضه بروغن گل و شرب بصوت آورده و کذا افوخ شکی بشراب پنجه و کذا العباب تخم کتان و حله کذا با بونه پنجه و کذا زرده بیضه سلوق بروغن گل اسپخته و کذا آله کوفته بشراب کشته پنجه و کذا از روی بیضه سلوق با کلید الملک مسوق کذا بلهوس است و برای طرفه قوی مزاج سیاه ضما و خردل کزبره و پنجه رسوده پنجه و تقطیر زنج سرخ محلول شیر و ختران و یا نماد خاکستر مطبوخ در شرب یا اکتال آنخواه روز و قاشک شیر گاو نافع است و تقطیر خون چونه مرغ در طرفه مزاج باورم نیز مفیده و اگر حله با پنجه صاف نموده قدری صمغ حل کرده اکتال نماید طرفه بیضه و اگر اولید با آب جلیب رسوده استعمال کنند و خاصیت نفع بخشند و بدانند که در طرفه باید که اول ملاحظه نمایند اگر بدن سرد محتلی از خون باشد و مزاج تحمل بود و با نعی باشد فصد نمایند خصه و ما و فیکه با طرفه و حج چشم هم برسد بضره و طمه و غیر آن از اکل اگر استمداد بر تنها باشد از قیال اگر با نعی از فصد باشد حجامت بر کفستین نماید و اگر استمداد از اخلاط دیگر باشد سهول ایارج و جوب شنیارات تقویه بدن بر سر نمایند و اگر تحمل نکرده و استفراغ اسافل بدن بمطبوخات مسوده و خنوا و شیان قات کنند که خنجه ماده از سهول گردد پس تعدیل مزاج نمایند و ادویه موضعی استعمال کنند و ایضا آنجا که سبب قوی باشد اول فصد سر و نمایند و حجامت پس سر کنند و سهول صفر و مطبوخ لینه یا فو که تقویه سازند و ای حیات استعمال کنند که بعد استفراغ بدوای غیر حاد تقویه دماغ ایارج و حب بسیار صفا فصد ندارد و حقه نبات مفید است و شیان احمد لیلین در شیر زین رسوده از اکلیس و اصل السوس و بنفشه و گل بنفشه و دم الاخون عدس قشور و زعفران کوه هر یک سه باشد در زردی بیضه مرغ و شیان سرشته ضما و کند و اگر باقی ماند روز چهارم چشم چکانند و بعد سهول برگ زیتون و حنا هر یک سه باشد زعفران چهار باشد بنیدد و و کز کرده سوخته هفت باشد و چشم کشند و این فرودم انواع را مفید است و خصوصاً آنکه بعد جماع بر شکم سیری پیدا یابد برگ کوه و تخم کثوت هر دو سوخته سنگ قنطاریس و سدر و واریدنا سفید رنگی کز گلان جلای نقره باد می کنند یا میران صینی جنض کل هر یک سه باشد نبات برابر چهار پاس در عرق کویژه در سنگ ساق صلایه کنند علی الاصل این واری سبز که سفید باشد گذرانیده کار بر نوز گویند که هر گاه بعد استفراغ و فصد باد و دیده مذکور او امت نمودن از آن نجا حال نشد بر نقره و میان هر دو نشان حجامت نمایند و در شفا حال مسطورت که بر نقره حجامت کنند پس نشان خضر و همک با لاهور آب سرکه قدری از روغن گل چوشانیده صاحب طرفه چشم کشاده بران الکباب نماید که فی الحال طشنة رائل شود و غدا در این مرض زردی و کفالتش مع شفا بادام سازند و از آن غلیظ قوی شکل گوشت مرغ و شرب شیرین بریز کنند و طرفه که بار و بوی فصد تقطیر شیرین لعاب می

یا حبایا ج کنند و ما را الجبین دهند و فصد رگ پیشانی درگ ماق نیز مفید است بعد غرغره بسکنجبین در ایام فیهرا نمایند پس شیان احمد بن زین العابدین
 و برود صرم و شیان سنبل بکار برند و بعد از آن در آخر شیان احمد و در وره صفر کبیر استعمال سازند و او ویه اشک و چون به سلیقون و کل عزیز
 زوروشانی در چشم کشند و کل فلفل و ارفلفل نوشا و هر کدام بکیرم زعفران چهار درم صندل الطیب چهار درم کافور یکدانه گانگ غایت بود
 و بر صندل کی پوست بلبله زرد شیان مایه ساوی سوده در چشم کشیدن نیز مفید و تکمیل چشم از بابونه و اکلیل الملک انگیل نمک سازند و قصاب
 حمام کنند و روغن گل یا بنفشه بر سر مالند و ضماد بابونه و اکلیل الملک و عنب الشعلب و کاسنی تازه باروغن گل اندکی سرکه نیز مفید و کذا ایچکانیدین گلاب
 که در آن سماق خمیساینه صاف کرده باشند نافع و اگر از قرفل بکیرم نبات نیم درم کافور ثلث درم نرم سوده آب شیان ساخته آب سرد حل کرده در چشم چکانند
 را نافع بود و کذا برگ نیم فلفل سیاه و سفید و برگ کابلی مقشر زنجبیل بلبله بلبله آکمه گلاب لاهوری اصل السوسن قوتیای کرانی ساوی بار یک سوده بشیر زنده شود
 سرشته شیان ساخته در سایه خشک نموده بروغن گاو سوده اکتحال نمودن درازا لکه حکم و تقویت بصیرت و شیان زعفران نیز نافع است
 و غذا معتدل و چرب مثل لحم حلوان نان صاف و از فواکه انجیر و انگور و مویز خورد و در خارش سرخی چشم که از بوی نبل میشود فلفل سیاه و نیم عدد و گل
 دیگر آن که سرخ باشد بقدر باشد از چوب بانس در کاسه جستی خوب حل کنند که سیاه شود و اندک در چشم کشند و کذا از موه طوی روی و هوشک کرده وزن یکد مثری
 شوره ظمی پا و میره در روغن صندل یا کوه اکتحال نمودن جهت خارش آتش چشم که از بوی نبل بهر سه معمول و مجرب صاحب بقائی است

طرفه

و آن نقطه سرخ است که در سفیدی چشم افتد و گاهی در آخر به تیرگی و سیاهی گراید بپیش شدت استلا و تمدد عروق یا حدت و جوش خون یا انفجار و درم قبل
 از نفع یا نرسیده چشم است که گاه اشک غدا آواز بلند و سر فقه قوی و حرکت عنیف مثل قی شدید که درین گلی بکشد و گاهی طرفه بشور و دل و قرحه شودی میشود
 و فراخ میگردد و اکثر صاحبان امر طرفه حاره و صبیان او در ربيع و بلدان حاره عارض میشود علاج در ابتدا از بال که بوتر بچر کلان بکنند و خونی که بیرون
 ظاهر شود و بر نو رگم باشد چشم کشند سه مرتبه هر روز تا سه روز و قطره خون پختنید و فاخته و در شان خون بازوی بطا و مرغابی نیز مفید است و اگر خون از بر
 ظاهر نگردد و زیر بال این چورگ بزرگ تقص نموده به تیغ چهای خون از آن رگ گرفته که اگر مچکانند و نیز بنده آن خون تر کرده بالای چشم یک ساعت بماند و اگر خون
 قدیمی گلی ایسی یا گویه یا قیو بیا در آب گرم حل کرده در خون آمیخته و در چشم چکانند در انتها حملات مثل کند و مر و اشق و زعفران در خون آمیخته در
 کتاب کفره که در چشمه بعد قطره خون بوتر یا فاخته با گل اصنی و انبساط طبع اکلیل الملک و انجیر کبیر معمول در چشم چکانند و یا کند رسوده بشیر زنان در چشم چکانند و مویز منقی برگ
 عنب الشعلب نیز تازه و اندکی لاهوری ساییده بر چشم ضماد کنند و در ذخیره صبر و سرکه عوض پیوسته و یا اکلیل الملک با دم الاخوین اصل السوسن زعفران عدس مقشر
 بروغن گل زرد و تخم مرغ ضماد نمایند و بطیخ صفت و اکلیل و زوفا انکباب نمایند و سفنج یا پنبه تر کرده تکمیل چشم کنند و چشم را بصبا بر بندند و اگر آفستین کوفته
 در صوره بسته آب گرم تر کرده تکمیل نمایند در جنب خون از چشم مجرب استاد صاحب شفاء الاسقام است و اگر سنگ با کتش خوب گرم کرده از خاکستر پاک نموده شراب
 بر آن پاشیده بخار آن گرم نماید تا اشک سائل شود و طرفه در عمل بکیرد و بارز اثل شود و اگر سرکه عوض شراب کنند نیز مفید و مجرب را قه مست و انکباب بر سر که گلاب
 ساوی جوشانید و بکیرد بدان نیز سریع الا بر است و ضماد از گل بنفشه و تخم کاه و کشتنیر سبز و کوه هر یک سه ماشه صفره صندل هر یک چهار ماشه نافع و انطالی
 گوید که آنچه از شل ضرب باشد و همان وقت معلوم شود پس چیزی از چکانیدن مثل فنق و زیزیر نماید نه نیست یا خون که بوتر خصوص سفید یا بهر دو در غیر آن اول قسینال کنند
 پس گ گوشه چشم کشانند اگر امواتی گردد و الا اسهال متوقص صبر یا بطیخ خیار شنبه و تمر رندی کفایت کند انجیر حلیب یا بهر آنه گلاب چکانند و بچر تکمیل
 خون نماید مثل آرد یا قه و قه یا خیر آب بعضا صاف مرشته ضماد کنند و شیان مرارات در طرفه مجرب است و کذا زعفران بشیر زنان یا بشیر خرد و آنچه تجلیل آن کند
 و بصیرت بکیرد و مجرب است این است که طباشیر در روغن بنفشه سحوط کنند و کذا اقطار روغن گل سرکه و کذا اسندوس بشیر زنان بر سنگ ساییده چکانند
 مجرب است چون از جوی کبیر و کر که نیم حرد ناخواه سدس جزو سایند و هر روز در دو درم بخورند و از آن اکتحال نمایند و او ای نیکوست و هم او گوید که در او ای چکانند نیز

و امر حاد و مانند آن چشم کشند و هرگاه ماده بریم کن بعد تنقیه شیان ابيض کشند و چون منقرض شود شیان کند و رو شیان ابار سفیدی برضیه بعمل آرد و وقت خواب
ضماد اوراق مذکور مع پشم خول بر وزن گل چشمه کند و از معالجات او اینست که بعد تنقیه بدن و سرو لواح چشم و تلطیف غذا تحلیل او بشل ملاک یا و شیان و هم چنین
و تطویل با یکدیگر در آن جلد و اکلیل المملک چو شانه شده باشند و قهقه چشم بزردی برضیه باندک زعفران نمایند مگر آنکه خوف بقویه حرارت باشد خاصه در نوع سرخ نس
تقدیم بر آن چیزی کنند که در آن اندک روع و تبرید باشد مثل سفیدی برضیه و شیان ابيض از روتی بغیر افیون هرگاه ام طول کند شیان سبلی و یکی بغیر افیون استعمال
کنند و درین وقت در روز صفر نافع است آنچه و قدر نافع کند پوست برضیه منسول همسوزن است شادوخ است

توتیه ملتحمه

و آن گوشه نرم سرخ است که بر ملتحمه پدید آید و اکثر قریب موق اکثر افتد و عروق سرخ از گوشه چشم بدو پیوسته باشد شکل ناخنه و بیش در اکثر اجتماع خون فاشند
یا عقب جروح یا قرح یا تفرق اتصالی که در ملتحمه بهم رسد بعد التمام علاج اول فصد سرد نمایند و مسهل بدفعات دهند و بعد تنقیه همچون ناخنه قطع کنند پس
آب زیره و نمک خاییده چند بار چکانند و زرده برضیه مرغ بر پشت چشم نهند بعد با سلیقون و امر حاد بکشند و بعد علاج غرب سما نمانند و ادویه نقره بکار برند
و شیان قیصر استعمال کنند تا آنکه فانی گرد و بقویه آن این مرض اکثر عود کند پس استعمال صورت

سبیل

و آن پرده ایست مشبیه بدخان که از انتفاخ و انسلج رگمای باریک سرخ چشم ظاهر شود و در اکثر باخارش بود و از روشنی آفتاب و چراغ آید و با دو گاسه
صده چشم غر شود و سبیل از امراض متعدیه و متواتره است و اکثر صاحبان امر چه رطبه و صبیان در فصل ربیع و بلدان جنوبیه بهم میرسد و بقول همدی بلدان
رطبه عارض میشود و مثل ریه متعدیه میگردد و بقول از سبیل علقی است عسر البرغمین که آنرا کمال تقاوت نیست و سبیش متلاهی عروق چشم است از خون
فاسد و بخارات کثیفه و ماده او یا از طریق غشای خارج تحت یا از طریق غشای داخل بنا بر امتلاهی راس و ضعف چشم سبوی چشم سیلان کند و علامت هر
مذکور شد بدان امتیاز نمایند پس اگر با تری چشم سیلان باشد سبیل رطب گویند و این قسم عظمه است و اثر و ضرر آن بر چشم و روج اکال خالی نبود و اگر
با وی هیچ رطوبت نباشد سبیل بالیس نامند و درین نوع چشم غیر از پرده سبیل دیگر امور مثل چشم تندرستان باشد علاج فصد سرد نمایند بعد رگ پدید
و گوشه چشم کشانند و حجامت پس گردن نیز عظیم المنفعت است و ارسال حلق پس گردن گوش نیز نافع است و بفضیح بمسمل و حب بلبله یا حب ایارج
بطور رده تنقیه کنند بعد غر اغر منقعی داغ بعمل آرد و وقت شب حب صبر را دست کنند و فتوح صبر نیز سفید است و گویند که درین باب بطبیخ افقیون و اسع غار
منفعت کشیر است و حب قوقا یا و شنبلیله عظیم النفع است و بعد تنقیه و اجتناب از افندیه غلیظه و منجره بقول جالینوس استعمال سوط نافع است آنرا پس از کشش بکدر صبر
چهار دانگ مرکب دو دانگ حنظل یکی کلینیم و یک سوده آب زنجوش سرشته بقدر حدس حب بسته هر صبح یک حب شیر و خزان و روغن باو ام حل کرده درین مویز
و با موم صبر و زعفران کشش و مویز مساموی آب زنجوش حب بسته نیم دانگ بروغن بنفشه سحوط کردن که ابغصب الزیره گل سرخ کشش مساموی بودن
مذکور عطوس بعمل آرد و در سفید است و جالینوس ثنابت بن قره میگویند که در هر ماه یکبار فصد قیفال و اخراج خون اندک و دو مرتبه سهال بطبیخ افقیون
لازم داند و تقویت چشم در روزات مسخه جصفه مثل قنفل و سنبل و سلیخ نمایند و در استعمال کمال رعایت نعت و قوت مرض ملحوظ داند و در سبیل رقیق
نیان وینار چون در چشم کشند و در سبیل غلیظ شیان امر حاد و اخضر و با سلیقون بعمل آرد و گویند که فصد عرق جبهه و عرقین ماقین یکدفعه سبیل غلیظ را نافع است
تقسیمه و اکتال شیان امر لیم و این شیان اسود درین باب مجرب بولف است بگردن قنفل افیون هر واحد یک درم حنظل یکی شب بمانی هر واحد سه درم آن کلیم
ببرگ املی آب برگ کوبی هر یک نیم پاود ویه کوفته بخته در کاسه روغن اناناخته با دست چوب نیم که خلوس در سرش نشانده باشد خوب حل نمایند تا غلیظ شود و شیان
ندارد و یک شیان آب ساییده در چشم کشند و بالای چشم نیز طلا سازند و اگر در اطری آینهی پرسته آهن حل نمایند تا کمال حبستن گردد و حب بسته بکار برند و شیان
در روز هندی نیز معمول است و در گامی که مالکین برضیه و در جهان ساعت پوست برضیه گرفته در سر کشند بسیار بجا میماند و بگذارد در آن ده روز پس صاف کرده در بنایه

و یا سفیدی بفضیه بروغن گل هر یک نیم گرم و بدانچه در ضمیر چشم خواهد آمد تسکین در در نمایند و اگر بوی چشم انجامد و باوی رید عارض شود بسبب انقباض یا باده بعد قصد شیان ایض و سفیده بیضه چکانند و شیر زنان از پستان در چشم و شند بعد قطره و غیره که در علاج رید عارض شدت لعل از بند و با ضمه راد و ضمنا کنند و بعد زوال علاج طرف کنند و اگر تحلیل نشود ناخواه در چشم قطره کنند و بزود بیضه و عدس و قدری زعفران روغن گل چشم ضمه سازند و آب یا حین مانند با بوی و اکلیل و نام چشم بشویند و اگر ازین هم تحلیل نشود آب ترب در چشم چکانند و اگر با طرف در مخرج خرق واقع شود زیره و نمک خاییده در پارچه انداخته آب و قطره کنند و بنیز با سفیده بیضه مرغ اوده بر چشم گذارند و ضماد برگ خلاق بنایت سودمندست و اگر باوی خرق در قرنیه باشد علاج او کنند و بسوی مقبضات مثل سنبل و زعفران مع گل سرخ و افاقا احتیاج افتد و گاهی در چشم چیزی بخورد از آن طرف حادث شود و درین صورت با وجود علاج با طیف احتیاج لاخراج آنچه از پستان اگر بزودگاه باریک باشد برسل بلورند یا خرقه کتان بر آن گشت بچید و در چشم بگردانند و گاهی آنچه منخه بود و از برداشتن پلک بالاطا هر گرد و آنچه از خیار و غیره باشد کشادن چشم در آب شیرین صافی و تقطیر او در چشم زائل کند و اگر سبب طرفه خراج بود شیان ایض و شیان یا علاج کنند با جله در علاج طرفه تمیل کنند که چون تجز شود زائل نیگردد و گاهی متعفن متعفن میشود

دواء

و آن شود صلب است بر سرخ یا سفید است که در مخرج پیدا یابد و اکثر یکی از دو موق و گاهی از زیر چین افتد و گاهی گرد اگر در حلقه سیاهی چشم انداخته خورد و کثیر العود مثل مائمه و اریطام شود و این مرض در انتهای رید بیشتر عارض گردد و بسبب اجتماع فضول غلیظ از دم متکاثف و یا بلغم غلیظ است در مخرج و نشان در موق سرخی آن نائل تیرگی و بلغمی سفیدی است و قول انطالی رنگ آن لیل براده کائن از است پس سفید از بلغم خالص بود و سرخ از خون و علی هذا القیاس اینها سلیم است تا وقتیکه نرق مخته نماید و مخرج آن نادر بود و بیشتر نسا و مخرج مایع است و آنچه زیر پلک نائل خارج شود منسوب بضعف مایع نبود بلکه با حساب باشد و غلاف مواد از اسباب بادی است و قلت تقیه و پوشیده و دشمن چشم بسیار است و او از گردانیدن خواب بر روی سبب عظیم است علاج اگر سبب ضعیف بود رفاده و گلاب زرده بر چشم نهادن خصوص وقت خواب کافی است و الا تنقیه نمایند از خلط غلب مثلا بقصد و در شور سرخ دومی و مسهل مسهل و اسهال میدن تا آشیر و آب تیرندی اما لافرح بیشتر است در بیشتر بفضله در دومی و صفراوی و غذای و در وقت دهند و دیگر مطفیات و باطیف تدبیر در سفید بلغمی مسهل بلغم حلاج و کذا فی القیاس با در مانی و در سودای بلغمی اقیتمون یا قیاس اشتیوان و انجیر و مغز قرط و بعد تنقیه اگر ماده باقی باشد در سرخ شیان ایض مسح در موق پلک یا کشند و بعد از آن موق یا تنها و از روی و یا زعفرانی پس زود مخطاطا ببار بگردند و حکم علی می نویسد که بعد تنقیه مایه ان چیزی بکشد تا موق کل سرخ و در مخرج شیان مایه هر دو حاضر در موق نشاسته تیر از عفران هر که ایم بکشد با یک ساییده آب حصی الراعی سرشته شیان سازند و سفیدی بیضه و شیر و ختران ساییده اکتال نمایند و بر چشم رفاده موق بپزند و بعد آهسته کشاده شیر ختران در چشم دو شند و حصی الراعی و اطراف کاسنی و برگ غنبل الشلب با یک ساییده و با پیچون چشم نهند که تحلیل در موق تسکین حدت کند بعد آب غنبل الشلب بنز موق شیر ختران و سفیدی قویق بیضه و اگر بجای شیر ختران شیر خکنند بهتر باشد جلد او در شیشه کرده و چنانست که بهم آمیزند و هر ساعت در چشم چکانند که تسکین حرارت و در موق نماید و گاهی تنها هر دو شیر نند که قطره را و گلاب بر عفران نافع بود و در موق سفید بلغمی شیان احمد لیلن اول این شیان کند و ببار بگردند و اگر در نیچایرک باشد بر مخرج مصطکه و خورد نمند بعد لعاب حله بانگ صبر چکانند و در سودای اول شیان کشند و گل آب باویان که در ان اشق و صبح حل کرده باشند استعمال نمایند و گویند که اگر مخرج گرم نباشد بر بخارا بیکه در ان با بوز و اکلیل المملک مانند آن چوشا کشند انجباب نمایند و آنستند که کوفته با پیچون مخلوط کرده بر چشم ضمه نمایند و باید که ابتدا با تقطیر بدن از بلغمی اقیتمون کنند و بعد پیچون و زردک شربت حسابا بر بخورند و پیچون روز صبر کرده فصدت فعال کشاید که قوت تحمل باشد و مانعی مثل اسهال یا قی بارعان نباشد بعد اکتال شیان احمد لیلن محلول آب باویان کشند اگر مخرج تحمل این باشد و رفاده و گلاب زرده بنزند و شیب بسته دارند و این مرض صعب نیست تا کلبه نشکافد و هر گاه در مخرج شود و بعد باقی ماند تو تیبای هرندی و کل صفرا و اتلیسیای اطراف کاسنی و بجز پیچون اکتال نمایند که نشسته و بعد تقویت ملایقه و مخرج و در وقت از نوتون و گویند که بعد از ان طول مدت او و پیچون است

و لکنیات صلیبات خوردن با جناب نمایند و از استعمال روغن زرد و سرکه که از سه سوط و طول قبل از تسفیة بقول چنین استعمال او در چهاره در ابتدا
 حذر کنند و ایضا از خوردن احتراز کنند و باید که بالین صاحب این علت بلند دارند و از جناب بر قضا منع نمایند و قوسی دیگر از سبب است که بقول نیاید
 آنرا که گویند و آن در کینه مسطور شد و انظار الی گوید که ابتدا بفضله کنند و از نوم تلپین نمایند بعد از آن خلط را القط کنند و در قریب و مابقی از مکتوبات
 احوال جاده مثل بلیقون برود و فاشین روشتنیا کفایت کند و اگر از صرت احوال تغییر در مایع پیدا شود و خوف انصباب ماده باشد تقویت آن نمایند
 و تکلیف احوال کنند و بر زرد و ابیض اقتصار در زرد و از مجربات سر به در آن این محل مؤلف من است عصاره خرفه خشک عصاره قش از الحما خشک هر دو جدا
 بجز و اعیسون تر سفلی زفت هر واحد نیم جزو کوفته بجز بجز بجز در سر که که اندکان پوست بیضه ماکیان خوب جوشانیده و بدون صاف کردن ده روز
 گذاشته باشند بعد صاف کرده اگر خواهند تسقیه او و به بدین کنند و اگر خواهند تر کنند و هر بار که خشک شود باز تر کنند تا پنج بار بعد از آن صاف کرده
 بردارند و این از اسرار خرفه است و صاحب این مرض در حمام باشد داخل شود و در آن اطالت کند و فصد رگ پیشانی و تفکیک شرم سوط
 و حرکت و قرب آفتاب آتش کند و اگر بعضی او و بیهوشی یا فوج سبیل پوست بلیله زرد پوست بلیله آمله پوست بلیله آمله پوست در خشک
 گلوی سبز چیتخ فصدل سرخ شاه تر و خس برگ خنک میندی هر یک توله جوشانیده صاف نموده بیکدام شهرد اینخه بنوشند و پانزده
 روز استعمال نمایند و یا صندل سرخ پشول پتر پوست نیب دار بلد پوست بلیله زرد پوست بلیله آمله باندند هر یک دو دام کلکی سه دام
 مغز فلووس چهار دام چار پتیل کلیم دام زنجبیل گلو سعد هر یک دام هر دو کوفته هر روز دو دام در سه با و آب جوشانند تا نیم پاؤ بماند صاف نموده دو دام شهرد
 بنوشند و تا چهاره روز بعد از آن اگر برگ نیب برگ تم بیهوشی برگ سر زرد چوب شنبیلیانی بریان افیون هر یک نیم دام بار یک ساییده بپوشی بسته در آب تر کرده است
 بساعت پر چشم بگردانند و قدری در چشم قطره کنند نیز برای بسبیل مفید بود و چوژی سبز رنگ یک دام بار یک ساییده در آب لیو کهرل نموده خشک کرده در چشم
 که سبیل نظفه و بیاض راناف مست و یا چکر گوش انسان بشود آینه شیان بسته نگاه دارند و یا آب ساییده در چشم کشند و یا مغز تخم پیدانج یک عدد نبات کینق
 انزروت در بر سره شقال بار یک ساییده در رو نمایند و یا در چشم کشند و در انشای استعمال این در و این حسب بخورند افیون تازه بسبب هر یک شقال با سوس
 کثیر هر یک شقال کوفته بیخته آب جبهه بقدر بند بندند و هر روز یکی با کم از آن فرورند و یا سر گین کبوتر یا ماکیان اب لیوی کاغذی حمل کرده در او نسی گمگازند
 وقت حاجت بچشم کشند و یا صندل سرخ بیک توله پشکری بریان مساوی آن کوفته بیخته با بیک کوبند و یا آب ساییده در چشم کشند و وقت وانگ در
 چشم کشند و یا مغز سمنند بچل مغز تخم ریخته مغز تخم کهرنی مغز تخم بلیله بلیله مسایه مساوی در اب لیوی حمل کرده حسب بسته در چشم کشند که سلاق و نزول الماء از نیز نافع است
 و یا آب برگ ابرو آب برگ سرس هر یک یک دام صاف کرده در ظرف بیقلعی از چوب نیب که در آن فلووس نصب کرده باشند بعد و آب لیوی کاغذی حمل کرده حسب بندند
 و ساییده در چشم کشند که در چشم و ناخنه و معدنیه مفید و یا در اطفال نمک لاهوری شب بانی یا بگینه تخم سرس هر پنج او و به مساوی در ظرف کاشی بچوب
 بسایند تا مثل غبار گرد و صبح یک روز در میان یک بیل در چشم کشند که بیاض ناخنه را برطرف

ظفره یعنی ناخنه

و آن زیادتی است بر مغم که در اکثر امواق کبر ابتدا کند و گاهی از موق مغز و یا از موق و یا از فوق و یا از تحت آغاز نماید پس آنچه از موق کبر شروع کند در اکثر امواق
 رسیده به آنجا بایستد و غلیظ شود و باشد که از آنجا هم متجاوز گردد و حد قد را می پوشاند و بصارت باطل سازد و تا تکمیل آید برای او مخصوص موق نباشد قریب و غلیظ چون
 خشاب بود و مایع بصارت نشود و این نوع سبیل شباهت تمام دارد و فرق بین آنها آنست که سبیل از هیچ اطراف آغاز نموده بگردن قریب دراید و در آن عروق بسیار باشد و نیز
 از یک جانب ابتدا کند از زمین یا بسیار یا فوق یا اسفل ایضا ناخنه گاهی نرم و گاهی زرد و گاهی سفید قریب می باشد و این سه علاج اندک گاهی صلب سرخ غلیظ و گاهی
 تیره رنگ می باشد و این سه علاج اندک بقول انقیس و بوس بعضی از آن با طعمه ملترق بود و این سه سرعت منگشت گرد و بعضی را بادی متحده باشد و این سه علاج
 و سبب تولد نظره کثرت فضول غلیظ از زمین حاصل در مایع است که در اینجا جمع شود و قبول از بیاض سوس ماده نظره سفید قریب فضله و موی و با دو که فضله سوس و با دو

بناشک نمایند و نرم ساییده الکحال کنند که مجرب است و الکحال بر او همس که در بول خیسانیده باشد و کذا کحل را دای بهشتل او را قشیشا از مجربات بود علی سبب است
 اگر براده نخاس یکشنبه روز در بول کودک تر کرده بآب پرورده القه شسته و اصل السوس هر دو برابر در سنگ سماق سخی طبع نموده بکار برند حاجت بر تقیینه نیست
 آنجا که خارش برنج دهد از انزروت در بر صمغ عربی هر واحد یک درم نبات چهار چند نیمه نبات طهارشیر و سماق چهار چند نبات گلاب صلا بیک دره کحل سازند و شیان
 سماق کشند و از او و دیگر که شیان مطفطیقان و شیان خضر و شیان سنج که دوا می نمایند است و شیان شبی جلندار و روغن که در آن صابون است
 حب هندی و حب بنز و حب رید و کحل سبل مجرب کاه انداختن کحل مجرب حکیم شریف خان و شیان رنگار و شیان و سنج الاذن شیان و بهشتل که شیان است
 بکار کحل الکحال بر او و غولوبوی و برود صرم هم برای سبل مفید است و استعمال شیان که از شب و کلنار و عصاره بحیثه التیس و نمک اندرانی و عصاره صمغ خشک
 و صمغ سماق محلول ساخته باشد مجرب رازی است و از او و دیگر مفروقه تناول و الکحال جو زبوا و انیسون و کبابش قر قفل و شرب با سارون و سعوط
 عصاره قنار الحار بشیر زنان یا شونیز بروغن بادام تلخ و یارته بآب زنجوش که عجیب است و یا شحم خنظل بآب نکور چند بار و الکحال مجرب بود کذا زیت
 و کذا عصاره بقلا حقا و عصاره قنار الحار هر دو خشک کرده سوخته آینهخته که فعل عجیب دارد و کذا انزروت و شکر طرز دروز عرفان باریک ساییده و کذا انزروت
 مرئی بشیر خرفه با خشک کرده ساییده و کذا صنوبر محرق مغسول و خوالان کوفته آینهخته که عجیب الفعل است و کذا تخم بلیله سوخته و کذا اقلقظا
 افع سبل است و احتملا طحاض اترج و یازنگار و یا نمک یا مشک در ادویه سبل مقوی فعل آنهاست و بعضی مجربین می نویسند که اگر زنجار در
 شیر و ختران مسکه و شهد در ظرف مسی خوب بسایند تا که غلیظ شود و سپس خشک کرده استعمال کنند سبل و مسکه و ظفر و نفع بخشد و بیاض را قلع کند کذا
 الکحال زعفران تو بال حدید ساوی نوشادر ربع آن در دفع سبل بسیار مجرب است و گویند که الکحال بانیسون و پنجه ای فعات سبل بهتر است از جهت تکلیف ماده
 آن نوشادر و سوخته و شب یانی سوخته نیز برای سبل مجرب شده و در بیاض استادم جرم قوم است که سنگ بصری و بلیله کلان بآب بشیند در چشم کشیدن مفید است
 و دوام نوپیدن مزنجوش و عنبر نافع است و در سبل یا پس قبل از الکحال او و بعد آن رفتن بجام و اکلباب بر بخار آب گرم لازم شناساند و تطیب باغ گوشند
 بر ستوریکه در صمد سعوی مذکور شد و الکحال مرطبه بکار برند و در صورت عروض حرارت در سبل باخته بلیله الکحال باید نمود و ایضا در سبل با حرارت در
 باشند این شیان اسود بکار برند سفید پنجم افاقیا مغسول سه درم سنبلی کیدرم نرم درم زعفران چهار دانگ باریک ساییده بآب شیان سازند و در آنجا
 در چشم کشند و کافور و افیون و پونه و بعد از تسکین حرارت معاودت نمایند با دوید حاده و شیان احمد لین و ذرور و صغیر صغیر بکار برند و بعد از آن طحاطیقان
 و ذرور صغیر کبیر پس شیان صغیر و خضر و کحل خرنبری و با سلیقون رو شانی استعمال نمایند و یا آب انار سبزه کبیر و شکر کف گرفته ربع جز آینهخته در شیشه کوزه
 هست روز در اقباب بدانند و در ظرف مس کرده استعمال نمایند و آنجا که با سبل صمد عارض شود هیچ داروی سرد مثل شیان ابیض و ذرور کابا یا صمد
 بارو استعمال کنند و بر تنقیه سرد بدن جذب ماده بسفل و الکحال شادنج مغسول قناعت در زرد زرد تخم مرغ بر پشت چشم نهند و ذرور را بکشند و ایضا
 آنکه در زمان گل گرد از او و در حداد احتراز نمایند و در او نیکه مدوسیل هر دو را مفید بود مانند شیان سماق بکار برند و شیان مذکور در حالت کثرت حکم نیز مجرب است
 و اگر با خارش شدید بود هیچ چیز مثل سماق فقط یا بانگ کی انزروت و صمغ نیست و بقبول محمد زکریا قنار فصد دست و پیشانی و سهال و ترکت تناول
 و در حلاوا و اجتناب از شرباب و سکر و مداومت حمام بر خولای حده اگر بدن مستل نباشد و الکحال شیان خضر و اسهال در هر ماهی دو مرتبه طبع افتخیران درین جنس
 می باید و سبل که از تداوم مذکور زوال پذیرد و غلیظ و مرمین و سحرک باشد و منع بصارت نماید بعد تنقیه بدن به شکر بهوشیار رجوع نمایند که آهین قطع کند
 بقبول بعضی شیان قلعند به شیان صغیر و شیان ساپه و شیان قناری که در آن قلقطار و زنجار هر یک سه درم است و چند روز سبل غلیظ را قرق و قناری
 میکنند و از قنار آن محدودی نیاز می سازد و درین مرض غذا جمیع گوشت ماکیان حلاوان خوردند و اگر حرارت باشد اسفغانخ و مزوره مانند خنزاوا
 بسند و در هیچ النوع سبل از استکامی طعام و شراب و صیباح و کثرت کلام و جماع و طول سجود و جمیع آنچه باعث استکامی و جود و عروق باغ کرده و روشی چرخ و غیب
 در خان سرنگون کردن طعابهای بکار آنگیز که در آن سیر و پیاز و گند نافه و مولد سودا چون حدس با قلا و غذای غلیظ چون مرغی گوشت گاو و برین قنار

بجسل آینه و یا پیشک موش سوخته بجسل و یا صدای حدید و یا خشت الحدید و یا آب انار ترش و یا انار ترش مع پوست و شکر و دو آنکه فوایدش افزوده بجسل غنچه تامل
 هر گم کرد و یا قلع قدیس بجز و نمک اندامی بجز و صمغ عربی نیم جز و بایک در آن اشق خمیسانید باشد نشیان ساخته که ظفره فرسند را مفید و یا صمغ حبشی و یا اشق
 دو درم زنگار چهارم مثل غبار سوخته صبح و شام و یا نوشاد و یا روغن پنجه دانه بجز و خضار جینی آینه و یا شب بمانی و یا سقونیا و ذرق خطاف هر دو سکه
 و یا مریح و یا شکر و یا اقلیمیا و سقونیا و زرنخ سرخ و شکر مساوی در آب محلول صمغ عربی شیان ساخته و یا سرطان نهی سوخته و مثل و نمک سوخته
 و یا مس سوخته و یا ظروف و یا وادخان مروید و یا وادخان میوه و یا وادخان قطران یا این هر چهار وادخان مساوی آینه که محرب است و یا جلد بز سوخته و مثل و نمک
 و یا بلبوس زردی همیشه و یا تخم بلید است و طلای نوشاد قلع قدیس مس سوخته و سوسن ساییده بظفره در روز و شب چند بار و قوطور آینه که در آن کند سوخته
 ساعتی تر کرده باشد بظفره و کند از شیر زنان کند بگیرم و کند از زرنخ سرخ محلول آب در روز و شب چند بار و کند اصبر آب حل کرده بمرات هم مفید است و گویند
 که شیان قلع قدس ناخن غلیظ را نافع بود و قطع آن از این حاجت نفعی ندارد اما فضل علاج ناخن غلیظ قطع او با این است بعد تنقیه بدن از فصد و مسهل و از استعمال دویه
 در آن غنای کثیر حاصل نمیشود و پس از قطع زیره و نمک خاییده آب و وی در چشم چکانند بعد بهر تسکین بوزش زرده میضه مرغ و روغن گل بر پشت چشم نهند و بعد
 سر روز با سلیقون روغن شانی و غیره کنند تا بقیه او ستا صل گردد و نوعی از ظفره غریب است که بطاآن او از طرف مخر و نظاره او از صلیبی روی قطع او
 محدث که از است علاجش با دویه کند و قلع قدیس از آنکه کشته یعنی قطع است و محرب است که خرفن طرف جینی سبک گرفته مفضل است او در کند و بار یک سایید
 روغن کند و آینه با هم بسایند و از مسیل گرفته ظفره را بخارند مدام هر روز چند بار که از این بقیق شده را لگ کرد و الا شاد بچ که تو صمغ عربی مس سوخته هر واحدش با شانه طاهره
 زنگار بر یک و ماشه افیون یک نیم ماشه سایید در آب یا وادخان شسته شیان سازند و در سایه خشک کرده استعمال نمایند و سواهی افیون اجزای شیان قلع قدس نیم است

بیاض یعنی سفیدی که بر سیاه چشم افتد

و آن سه قسم است یکی قریق در ظاهر قرنیه و آنرا سحاب و خام و آنرا گویند و هندی جا که نامند و دوم غلیظ قاندر و عرق قرنیه و آنرا بیاض مطلقا و کل چشم خوانند
 و هندی بچونی گویند و سوم غلیظ تر از آن با نوباشه و آنرا بهندی نمیند نامند و بعضی میان اثر و بیاض چنین فرق میکنند که اثر حاد است و در قرنیه اثر
 و قروح که در شش ظاهر از ششوران طبقه عارض شوند و بیاض پیدا میگردد و از شور و قروح که در عرق و قشور باطنه آن طبقه عارض گردند با جگله سبب غلظت ماده
 بواسطه وقوع خطا در علاج رید و یا انصباب ماده باعث شقیقه و صدام شدید و بجهت حدوث قرصه و جدری و اینها گفته اند که بیاض چشم سه قسم است یکی آنکه بعد
 قرصه قرنیه ظاهر شود بسبب حلول انطباق پاک و انصباب فضول رید بسوی آن دوم آنکه عقب رید ظاهر گردد و اگر چه در آنجا قرصه نباشد و این بسبب مبالغه
 بدو تا لطیفات و کثرت انطباق افتد سوم آنکه عقیب شقیقه و صدام موله ظاهر شود بسبب انطباق چشم و سحر حرکت که چشم فضول آن بیرون اندازد و این
 در صعبان سهل البر است و در محول عسر البر و بیاض که بعد از قرصه چشم و جدری افتد زوال تمام نمی پذیرد و بهر آنکه اثر موضع اندمال زائل نمیشود و علاج
 بعد از آنه سبب موجب در بیاض قریق او و بیاضی خفیف مثل تو تیا و سرطان بحری و سوس سوخته و پیمال گمشک و شنج محرق مرورید و خاکس مرده است این
 و آنبوس و ج و خسته و خرا سوخته و پیشک موش و ماره تساج و زبل آن اشق و نوشاد و رو شیر درخت بر بعل آرنج و چکانیدن عصاره گل شقایق النعمان
 نیز بیاض قریق را با لایع النفع است و کند عصاره قنطاریون قریق بجسل در چشم کشیدن پاشیدن سنگ بصری و چشمخام در نرم سوخته و چشم و چینی چکانیدن
 آبنج محلول در آب هر روز دو سه قطره و کند لک در روز بدالجه و انزوت نبات بکرمش مساوی نرم سوخته بر بیاض پاشیدن مفید و اکتمال شاخ کوزن بجز
 یا شیر برک سرس ساییده و کند لایع درخت اره که بر سنگ ساییده و همچنین مغز تخم قوری و قنطاریون بجز و سوسن ساییده و یا بجز و دخت با و بخان آب ساییده و یا کند
 آب ساییده و یا بنبات مساوی بوده هر واحد مفید است و گویند که نبات خانه زنبور و یا نمک اندامی سوخته نهایی مس مرورید و یا شب بمانی و نمک سنگ مساوی
 و یا نوشاد در عرض نمک آینه و یا خون بازوی چونه مرغ و یا مرورید مریحان سوخته انزوت شکر مساوی و یا پوست میضه در بجز و یا سقونیا و پوست میضه
 سگس و شکر و جسل مساوی در چشم کشیدن محرب است و قنطاریون ملاحظه بلطخ محرب بلا شکر است که کند اکتمال شنج فرنگی صورت یا با نبات محرب بمرات است و آنکه

و ماده رزق رقیق یعنی صوفی یا موی است با جله چون ماده آن غلیظ یا پس است امدا اکثر عرض آن با مزج یا بسد و کمال در خریف و بلدان یا بسید یا علاج
فصد کنند و مضع بلغم دهند یا بر روز سهل السوس با دیان هر یک در درم چو شانه انگلقد علی درم افزوده بوشند و بعد نفع تنقیه از سسل حساب ارج نمایند فضا
نحوه آب مع غر با دم یا سفر قلم و گوشت ماکیان تیره و خوردن از مؤلات بلغم گوشت حیوانات کبار و خرا و حلوا و لبنیات و عدس مایه و فواکه تر و قویا گند
و پیاز و سیر و غیره او و پیغمه و از طعام غیر وقت آن عشا پرینند و منع اجزه با طریقل و تلیدین طبیعت نمایند پس اگر ناخنه رقیق باشد او و پیغمه شایان
و محض در میان جوش شیان علانی و روشنائی و با سلیقون کبیر چشم کشند و بر فو و احتیاط تمام استعمال نمایند که در چشم چه نیفتد و اگر ازین او وید عوارث چشم
پیدا شود فاصله داده استعمال نمایند و بشیان آسود که در سبل گذشت استکمین نمایند و ایضا اگر ظفره با حرارت بود افاقیا مغسول چهار درم سرخج دو نیم درم
افیون سد ربع درم صافی یک درم و ربع باب باران شیان ساخته اکتحال نمایند و اگر حرارت نباشد شیان انصر کشند و باید که اول حمام روند یا بر بخار آب گرم هر
فرد در نبدان با اکتحال او وید پرواز تا اثر و او بیشتر بطور رسد و اگر ایر ساغایت بار یک ساییده و یا کند رساییده چشم ریزند راز از ناخنه از حمریات حکیم علی است
و اگر کند بگلاب یا آب صلا یه نوده چند روز صبح و شام در چشم کشند ظفره راز ازل سازد و شاخ گوزن در آب ساییده چشم کشیدن از حمریات بیضه اجاست و اکتحال
شده خام مع تلخ و بزیان شود مع شکر و یا چکر گوش آدمی بشه مدایحه مغیب بود و کذا اکتحال بچگری و نوشاد رساوی سوده یا شوره دران افزوده نیز عجیبت
و از نمک لاهوری یا نوشاد سبل ساخته مدام در چشم کشیدن نیز فائده تمام دارد و فلقه لیس مس سوخته و زهره بزر رساوی کوفته بخته شیان ساخته دست کشیدن
شیخ الرئیس است و یا فلقه نوشاد هر یک یک درم صمغ عربی نیم درم کوفته بخته شیان ساخته بکار بر ندهد عجیبت و در نسخه قانون نمک لاهور
مخوض نوشاد است و یا مس سوخته و فلقه و پوست بچ که نوشاد روز زهره بزر تر یا گاو بعل شیان ساخته استعمال نمایند و اگر زنج شش جزو فلقه لیس چو
ساییده بعل شسته استعمال کنند ظفره رقیق را بسرعت قلع کند و کذا سنگ مقناطیس زنجار شق هر واحد یک درم زعفران دو درم شند و چند او وید استعمال کنند
و اگر کند زعفران هر یک یک درم زنج سرخ نیم درم شیان ساخته باب کشنده تازه باشند همین عمل در دسترس سنگ بصری هر یک یک درم نبات سفید بچگری هر یک
پنج درم نمک لاهوری نیم باشد یا یک ساییده دو وقت در چشم کشیدن نیز مفید است و اگر نبات چاکسو قشر بچگری بریان سنگ بصری هر یک یک درم شوره قلع شسته
باب لیسوی کرده شیان بسته در چشم کشند یا خشک ساخته اکتحال نمایند ناخنه را سفید بود و یا زرد چوب دار چینی دار بلد هر واحد یک درم برگ نیب شندرم کوفته بخته
در بول گو سالا شش مایه و پاس کحل نموده حسب سازند و در سایه خشک نموده وقت حاجت بگلاب ساییده در چشم کشند و اکتحال سرخ سرخ سرخ کمرنی گو سالی
هر یک یک سایه سنگ بصری دو مایه سر سیه سیاه سه مایه فلفل سیاه چهار عدد دستور کحل کرده برای ناخنه و سبل رطوبت چشم سفید است و ایضا بقول اهل هند گو سالی
سطور در میان دو نان گندم نهاده وصل کرده چنان زرد چوب بر آورده با بچگری ساییده در چشم کشیدن نیز مفید ناخنه است و کذا بچ آگ آب ساییده در چشم کشیدن
و یا آب پیاز سرخ چند روز در چشم کشیده باشد و یا بچ بکسکه و سفیده در آب ساییده چشم کشند و شیان آسود که شیان در بچ بکسکه و کل با همین شیان که در
گل کجند و سرخ کمرنی است و این کحل که بهت ناخنه بچ بکسکه و کذا اندر خان سیده نیز درین باب از حمریات راقم است نوشاد رساوی شوره قلعی کیتو که در سر
فلفل که هر واحد دوازده عدد تو تیا میزند و سرخ با یک ساییده در چشم کشند و دوا می پوست بیضه طبیع بکسکه که در سبل گذشت درین مرض مجرب بود که ریاست
و برود صرم و حبه مدوح که سبل از نافع است و دوائی که ضعف بصر را هم سفید و زرد و ظفره و زرد که بچ نیز سودمند و شیان بچولی و شیان احمد و شیان
فرنگ و شیان عجیب کحل مفید سبل خوب بصره ناخنه را سفید و فیله خرگوس گفته که اگر ظفره سرخ قریب آمد و یا سبز باشد باید که کبک باب نمک نمایند
و استعمال نماد آرد با قلا و افستیندرج زوفا و فودنج و پوست ترن مو بر سنی کنند و ظفره فرس سیاه را ضماد با بنجر فریه نیکوست و انطالی گوید که علاج ظفره
مثل علاج سبل است و کذا باقی احکام آن و آب آس که دران هر جل کرده باشد مجرب است و کذا در خان کنند و مویس و سعد و قطران مسادی و مثل ضعف یکی از آن
هر واحد از شپه زنگار صدیدی و زراخت و سرگین بوش نمک سوخته بسیار مجرب است و ایضا از او وید نافع ظفره اکتحال آب آس تازه و یا خاکستر آس یا
نمک اندرانی و یا اصل السوس یا عصاره آن یا زبل خناش یا سلطان بصری محرق بصل یا نمک و یا افاقیا و یا سقمونیا و یا گل کمر بری در فرقه بسته سوخته ساییده

علاج ظفر

و آب من سنگ کزک و شقایق النعمان ساوی ایشانم که برگ قصبه افند سرشته شیان سازند و خشک کرده در شبنم قصبه ساییده اکتال کنند برای بیاضی بصری و بیستی
و اکتال زرد و زرد و جرج و شیرینق و نباتات مساوی خود نیز مجرب نه شده و اکتال امیرانی شنج و مر و بر صفت مساوی شیان سفید نیز برای بیاضی عالی مفید و کذا در شرح سرطان
هر واحد یکوزید البحر صفت تو تیبای هندی هر یک نیم چوساییده نافع و اگر نبات سفید نیم دام لفل سفید دانه الاهی خرد و سره سنگ بصری مغز تخم سرس چنگک
شیشه که در آمیزه نصب میکنند و احد یکدم خمر زرد در شست عدد بار یک ساییده و چشم کشند برای بختی و ناخنه و و هندی و تجربه رسیده و کذا نبات سفید چهار درم
سنگ بصری دو درم شب بمانی یکدم تو تیبای سبز نیم مثقال و واریدینا سفید کینتقال مشک خالص کینتقال کوفته نیم مثقال ساخته وقت حاجت با آب ساییدند
بمیل بالای سفیدی چشم کشیدن بجا نیت مجرب است و قرفل چهارده عدد تخم سرس تخم کمرنی هر یک هفت عدد شور و قلی نمک لاهوری هر یک یکدم آن ببلند می شود
باریک ساییده در چشم کشیدن جهت بیاضی و مجرب صاحب کالی است و کف دریا اقلیمیای هندی هر یک و ماشه سره هفتاد و هفتاد و ششاد و نخل و کلسول و وارید
ناسفته هر یک نیم درم سماگه زنگار نیکه و تها پوست بیضه مرغ و اگر از شتر مرغ باشد بهتر است هر یک سه نیم ماشه نوشاد و لفل و لفل قرفل سنبل الطیب هر یک
شش سرخ نامیران چینی نمک هندی هر یک یکاشه بدستور سره ساخته صبح و شام در چشم کشیدن از معولات حکیم وارث علیخان است و در نسخه دیگر سرسین سوسار
آب کینه مرجان سرطان بصری با شیشیای فی بی هر یک چهار دانگ عوض سماگه داخل است و اکتال سماگه بریان چنگکری بریان هر واحد کینتوله نوشاد نیم توله بار یک
نیز جاله و بختی و دهند رانافع و اگر مغز تخم سرس تخم کمرنی کوفته بیخته آب برگ سرس کهرل کرده حب بندد وقت حاجت بشیر عورت ساییده در چشم کشند که چشم
رانافع بود و وضع و نیکه و تها و واریدینا و لفل و سنگ بصری مساوی در آب بنیت کهرل کرده ساخته در چشم کشیدن نیز مفید است و کذا از نینبانه غن بلورده در یک
روغن دو دانگ کف دریا سوخته آینه نیمه چند روز در چشم کشیدن برای بیاضی سطر مجرب نوشته و در نسخه دیگری سرطان بصری سوخته نیز داخل است و اگر نمک قوی و لفل
بریان کنند و بزعفران مشک زهر قصبه آینه سوخته بکار برند و رازا آب بیاض اگر چه غریب باشد بلاذیت چشم مجرب و عیب است و سماگه و باره سنگه سوخته قدر
در آب لیون کاغذی حل کرده در چشم کشیدن ای گان چشم از مجربات حکیم چه جز است و اینها ناخن قیل تو تیبای سبز زعفران بشیر عورت اسپردار ساییده در چشم کشند که
چنگکری نمک لاهوری مساوی خود هر روز دو سه نوبت در چشم کشیدن برای دفع آن تخم آدم و سپیل مجرب صاحب نسخه است و در لفل سفید هر یک و درم نوشاد
یکدم نرم سوخته بیخته در چشم کشیدن و کجی ساعت صبر نموده باشد است و شما اکتال نمودن در قطع بیاضی قول از حضرت امام جعفر صادق علیه السلام است و تو تیبای هندی
اقلیمیای هندی شام جید علیه که اندرانی اجزای مساوی هر یک جدا جدا آب باران نرم سوخته و جمع نموده اکتال کردن در قطع بیاضی از ال جمع امراض چشم از حضرت امام جعفر صادق
مروی است و آنچه بصری از کمال بصره مذکوره بجان چشم حرق شود و غسل شود با نمک و زرد بصره و زرد بصره و زرد بصره که این از نوادر است و کذا سنگه که از نشان بصری آید و توبال
حدید و یابل اوز عفران الحدید و زرد بصره و زرد بصره اگر با شرب که تسقیه نموده خشک کنند و سخی بلوغ نموده بجز بر نسخه استعمال نمایند نیز از نوادر است
و بقول ابن اقد و القی و غیره اگر کله را در آب گرم بکشند و روزی یکبار در آب کیشانه روزی یکبار در آب کیشانه و همچنین در آب کیشانه در آب کیشانه صاف کرده آن
آب در چشم چکانند و یا آب برگ عوج کوفته افشوده تا هفت روز تا تاثیر نظیر کنند و رازا آب بیاض قدیم و جدید نافع و انطالی گوید که در بیاض قوی کمال جا کفایت کند
و غیر آن محتاج بدان به تنقیه است هر گاه غلبه خلط محسوس شود و با وثوق صحت و داغ کمال قوی بکار برند و ضعف آن تطفن مع راحت و احتیاط و انکباب بر بخار آب گرم
و بهتر است کمال درینجا با سلیقون که بر روثنایای کبیر برود و نفاشین جوهری است و از مجربات در جلای بیاض این است که بزرقطونا با شکر مساوی ساییده در چشم کشند
و کذا لک غزبه دانه و خرفه دانه با شکر مساوی و کذا این عسل صبح و شام از عقیق سوخته کشیدن علاج جید است و کذا اسند روغن تری قصبه سوخته و این کل آنرا
من برای از ال بیاض از شیره ای طلق حیوانات مجرب است کف دریا نمک لاهوری شب بمانی در جان بلورده از منی جدا جدا سوخته هر یک یکدم بجز سرسین سوسار سوسار
مرواریدینا سفید شنج عقیق پوست بیضه شنج سوخته هر یک نیم چوساییده در آب آب عوج و آب قصبه سه بار تسقیه داده بجز بر نسخه بطریق کمال استعمال نمایند یا نظر
شیان سازند و هر گاه تمثال تری قصبه سوخته بکار برند و ایضا از مجربات رطوبت نیست که در شمد زرد بود و هر گاه آب پیاز سفید بقدر که خواهد پیوسته و همچنین
از ترپه اول عسل از ازش نرم گذاشته کف او بردار و در آب پیاز پس آب ترپه پس آب سحر که هر یک مثل در عسل سه نوبت تسقیه داده و هر دو در

در سفید خانها یافته شود کوفته بخته در و رساختن درازاله بیاض عجبیست النفع و از مجربات ثابت است و در استعمال سبک هر گاه بیاضی که گفته است با صافه شکر یا در صورت
داخل کرده و استعمال که بظن با غسل سرشته و یا که بظن خشک نموده از آن شیان ساخته بیاض بر بدن حک نمودن نیز از مجربات ثابت است و سبکین کو ترا
سبکین بظن در شدم سوده و کذا پوست بیضه مرغ نمکس و نبات هر دو مساوی آرد موده صاحب خیره است و لقبول شیخ ذرور یا میران کز و نانو
و نملک جزو نیز سفید بود و قوی الزان اکتحال انزروت شکر طرز و زبد البحر زاوند پوره آرنی است بیاض ادرابت از ازل سازد و یا عصاره با و یا ن تهنه
مساوی با هم اینخته و ظروف مسی نهاده اکتحال نمایند و ایضا اکتحال بعرضب تنها یا مع سحوق نیامس سوخته یا مع نمک لاهوری بریان شدید النفع است
وقوی تر از آن سبکین بظن بشده غسل و زبل سام ابرص است که صبح و شام اکتحال نمایند و اینچه محتدل است شیخ محرق مع سرطان بحری اقلیمیابی هست
و صاحب دره می نویسد که گویند مایه خرگوش اندکی مشک خالص سوده اکتحال نمایند در ساعت قلع بیاض کند و ماو العسل بانگی سندر و سبک
نافع است و ذرور زبد البحر انزروت شکر سبک هر دو واحد کز پوره آرنی ربع جزو نیز سفید و قوی است و شوره قلعی بخدر م نبات یکاشته ساییده در چشم کشیدن نافع
بیاض و دهند است و اکتحال شیان حرما و یا ذرور مرکب از سرطان بحری و قوتیابی آرنی و نبات سفید مساوی با یک سوده سفید است و یا زجاج اخضر
و پوره آرنی و نبات سفید و پوست بیضه که از آن بچه بیرون آمده باشد شسته مساوی با یک ساییده و بحر ریخته ذرور سازند و اگر پوره سبک در روغن بنج
ساییده صبح و شام اکتحال نمایند بیاض که در فته حادث میشود زائل گرداند و کذا پوره آرنی بجز و غسل تهنه جزو خوب با هم اینخته در چشم کشیدن سفید اطباء می
گویند که اکتحال بنج کلانی کلان آب لیمو ساییده درازاله بیاض که در وقت عصر مجرب از اسرار است و اگر آب بارکثائی و برگ آگ پارچه سفید بهفت بار تکراره
در سایه خشک نموده وقت حاجت از آن پارچه قدری آب تکراره در چشم کشند و دفع پرده چشم است و افیون چنگری بریان هر یک یکاشته کوچک یک عدد و شیره برگ ملی و شیره
برگ سرس هر یک در توله در کثوره بچول از سپیدی حل کرده یک سیل از آن در چشم کشیدن برای بیاض که بعد ردا فته مجرب است و اگر شخصه ادراک ضایعه نقل
آن بیرون انداخته بیاض اید الگ با برابر گرم زبان ساعتی بلیسد بعد چشم را بپزند و چند روز با این نوع عمل کند درازاله بیاض رفیق مجرب است کذا نبات انک
خانیه لیسیدن خواهد اکتحال آن ساختن نافع و از جمله اوویه مضروه یونانیه اکتحال سدی و آب بنوس لشکر مساوی و یا بول العسل و ظروف مسی جوشان نیز تا غلیظ گردد
و یا خاکستر حجر گلان یا نقطه و یا حیات شکم خشک کرده سوده و یا زبل جردان یا کبریت مخلوط براج و مسکه و یا خشتی محرق سوده و یا م در آب برگ عوج آب شقائق النعمان
حل کرده و یا قیشور سوخته و یا بیضه و یا حقیق و یا خندرق و یا بلور محرق مشمول یا مشک و یا کاسنی بری یا شیرین یا گل آن یا عظام سرطان بودع سوخته و یا موز
مساوی سوده بخته و یا استخوان سرطان سوخته و زجاج محرق سوده و یا پینه یا خرگوش بچول شسته در شیر زنان حل کرده و یا بحر ایدوس یا صمغ زیتون یا شکر عشق و یا عصاره
انافلسن یا رتبه گلآب آب سرد سوده و یا عروق مغز و یا کرک بر سنگ سوده و یا و ع محرق مشمول یا عصاره ترب یا قهقهه و یا شیر زنان مثل او نبات آینه و یا پوست انار
سوده با یک گرم اینخته و بعد بصاره برگ پنج چهارده روز و یا پوست بیضه شتر مرغ و یا پوست سنگدان چرخ خشک کرده و مان سوخته و نمک اضافه کرده و یا خون حمل
خشک کرده ساییده و زجاج محرق و یا زجاج آینه و یا در سلهای ناس و سبک آن شیرین یک قطره که در یک قطره حل کرده و عصاره فراسیدون یا صمغین کلنگ ملح و خرو و صمغ بلخ
و شکر مساوی و یا عصاره نام و یا گل بهار خشک کرده ساییده و یا گل خرم و یا زرمو محرق مخلوط بچول بچول یا مغز شسته بلیسد و یا بطبخ اطراف طرف و برگ او و یا حب القلقل
آینه و یا عصاره لوت یا لک یا ناب خنری و یا حاج و یا سندروس شتر مرغ قصب بر سنگ سوده نافع بیاض است و نخله زهر با زهره زهره و قنفذ و کبک کبک لمار
و قنار و خروس و ظروف نقره نهاده و سلطه و ما و سمان سفید و کذا زهره کبک و مواریدنا سفته مساوی و اندکی مشک ساییده سوده و سندر است و در بسیار غلیظ
و فشرین اودیه قوی تر مثل روغن بوزق نوشادر و ظروف زنجار کجا بر بند و کل یا سمیرین یا ب مجرب با تخلف و همواره معمول مؤلف است و شیان اخضر
و شیان بیاض حکیم اهل خان و وای سفید طیس که در ظرف گدشت ذرور و مسک ذرور و مسک و زخم صغیر و کبر و صمغین و صمغین کلنگ اهل خان حساب نمخ ذرور زهره زهره
و شیان سفید از آن شیان در شیره زهره و سوده و یا صمغین و شیان حقیقی و کل بقراطی و کل صابون کذا زرافه عانیت الله حکیم شریف خان سبک
و کل از سطوح و صمغین طبعان طرفه صمغین هر دو سوده است همچنین اکتحال بقران مس سوخته زهره و شیان ساخته کذا شیان قرن ایل شیان قاقیا و اگر کل کای

نفخات

گاهی نفخات مایه در بعض قشور قرنیه حادث میشود و مایه در دو قشر از قشور را بعد از قرنیه محقق میکند و در احوال مختلف میباشد بحسب موضع وقوع و در احوال دیگر از آن دوری ترست و گاهی مختلف میباشد بحسب بابتی و نقصان او در مقدار و عدد که بزرگ نشیر لایه اول که در قشر اول است و گاهی باریک تر است که مایه آن صرف بسبب نیست بلکه مزاج بخلط است و بحسب استخراج آن خلط متوالی باین باشد و یا اختلاف رنگ آن بحسب اختلاف موضع حدوث آن تحت قشر اولی یا ثانی یا ثالث باشد و گاهی در قوام که قوی است بر لایه تحلیل سریع و لایه تحلیل بطول و انقباض و اکثریت از انبساط آن و گاهی در عدد و مدت و اکالیت او مختلف میباشد و آنچه در قشر اولی بود سیاه می نماید و سهل العلاج است و آنچه غایب بود یعنی محسوس میگردد و صعب است و اکثر المائیه حادری باشد چه تمهید و تاکیل هر دو مؤثر بود و هر چند غایب تر باشد تمهید و انتشار و تاکیل در احوال او بیشتر بود و آنچه معتاد لقبی باشد بصبارت حضرت رساند بلکه باعث کودی است و خصوصاً هرگاه تاکیل و قرص و دانه او را در اکثر لایه حریف کمال میباشد بسبب اختلاف مایه با هر صفر او این علت غیر تحلیل و العلاج است علاج در ابتدا فصد فی الحال و استفرغ بحسب خلط غالب تعدیل مزاج و تطهیف غذا و بعد از آن قطو شیای با بعضی غیر از فوسفه بانگ لایه شیای جمله در چشم و چون بسیاری از آن تحلیل یافت در روز نماند و الا شیای بعضی تا زمان گزید و اگر تحلیل نیاید استعمال نماید شیای که تحلیل آن زیاد باشد مانند مکی محلول شکر آب کبکب و چون مستحکم گردد بلعاق قروح سعالی نماید و شیخ میفرماید و اسپیکه صغیر باشد و در بعضی علاج کنند و در اسی طین شاموس که با گزینش کواکب بریان سه و قویه تو تیک قویه واقلمیای فصول سه و قویه تو بال مغسول چهار قویه و در بعضی نسخ یک قویه فیون سه و قویه صمغ چهار قویه آب باران سوده شیای ساخته باشند آب جلیه استعمال نمایند و هرگاه کلان گردد آب من علاج کنند

خشونت قرنیه یعنی درشتی که در سیاه چشم عارض شود

و این سه سبب است یوست قرنیه و انصباب خلط حاد یا شور بر قرنیه و تغییر مزاج این طبقه با استعمال ادویه حاده اکاله و علامتش آنست که هرگاه پوشیدن کاشان چشم چنان معلوم شود که بزرگ بالاب چهره درشت میگردد و بسبب اندازی حرکت بزرگ اشک بیرون آید و درشتی و ناهمواری طبقه مذکور میاید میکنند آن نیز نباید و تقدم نماید بر موهبه اسباب مذکور نیز بران گواهی دهد علاج اول مرطبات استعمال کنند یا غدی مرطبه مثل زرات محمول باشیای چوب کوم خفیف مثل شور باجات یا چوبز و گو سفند و سپر مرغ و فالوده متخار شیر بزجان اگر باین نپ نباشد و اشتر بر طرب یاغ مثل خمیره و بنفشه و شربت نیلوفر و تغزین سر بر روغنهای مرطبه یعنی آنها سح شیر بر روغن و قطورات بادان مرطبه شیر و حنتران لعاب اسپغول چمر آن که در علاج امراض بالین دماغی مفصل مسطور شده و ایضا بهتر تبدیل مزاج مرطبات مثل آب شیرین بر آب کوه و آب برگ سدا گلان بستان افزوز همه و یا یکی از اینها لعاب اسپغول و چشم چکانند و چونها بشیر رسوده بر پشت چشم نهاد سازند و شیرین تر است هر روز به دفعات متوالیه در چشم دوشند و بعد حصول سلامت و سکون لایه اگر سببش خلط لایه حریف باشد سهل صفر او بندد و در طبع بنفشه گل سرخ و نیلوفر و کوه هر یک جدا جدا سپستان شصت عدد و عناب بیست عدد و مغز فلوین و ترنجبین هر یک هفت تو که گفته جار تو لعل کرده روغن بادام هفت باشد داخل کرده دادن نیز سودمند است و بهتر است که در ماه الجین پوشانند و قطعه هر یک دست یابری بمانند و سیاهی او بماند که روغن بنفشه در چشم کشند و لعاب بهمانه همراه کثیر او قدری روغن بنفشه در چشم کشیدن نیز سودمند است که با غن بال کوی ترنجبین چکانند

نوار قرنیه یعنی بلند شدن سیاه چشم از سفیدی آن چنانکه بلندی او ظاهر نماید

و سببش در آمدن خلطی است در زیر این طبقه یا ورمی که حادث میگردد در آن علاج اول تقویه سبب بلغم و حب یا راج نمایند و بعد تقویه رفاده خرفه کتان با عناب الثلب و گلان تر کرده بر چشم نهاده بر بندد و ادویه محلیه چون زردیه صفر و شیای احمد در چشم کشند و آبهای گرم روی بشویند و بهر کار او انکباب نمایند و غذا کنند و بر آنند یا شفته خفیفه مثل گوشت تیه و تند و قویج و دراج و گنجشک اقصا و زرد زوانا گنا و غذا او تکلیف نمایند و اگر حرارت در مزاج مرض باشد شکر آن نمایند و اگر مزاج علیل بار دیار اعتدال باشد بر روغن صدف که مع اندکی آب جو مطبوخ مسوی کنند که بر سر آن کاند و چینه ای قابض چون شادنج و غیره در چشم کشند

ظرف آنگینہ نمد کل مجرب در قطع بیاض است چون در چشم محمود و رنگلاب یا شیره زنیان یا شیره زور و سرودنها یا آب قصب قطو کنند و این از اول غلظت بصرو قصب سبیل
و جری و مسخر نیز کند و این پوشیده باید داشت که از اسهال است و کسی که بول کودک و خون خروس و خون بدید بگیرد و با هم آمیخته شود شادنا غلیظ گردد و بدان کمال
نماید و راز آلہ بیاض مجرب از ذخایر است و کیمیا فی می نویسد که در بیاض مزمن معالجه از تنقیه بدن بدانچه ملائم او باشد و تعدیل مزاج بمعذلات و اطریشل منبر
مع سکنجبین نمایند و ادویه قوی الاسخان مثل وشنائی وشیات صنف در چشم کشند و این کل نافع بیاض است و مراد بیدار نب مجری سر سر زعفران سبادی کو فیه نخبه
بر بیاض پاشند لا سبب بعد خروج از حمام یا بعد لیسیدن بزبان مرد روزی در او آینه استخوانی در دم زرد یا بجز بوق شکر سر واحد یکدرم کو فیه نیمه پاشند و اگر کف
بودی بکر یکدرم سفیدی پمال غریب نیمه نیمه در این پمال میسوزان چینی هر واحد یک مثقال زرد چوب دو ماشا اول کاسخ را تا سدر زرد در کل آب بسایند و بعد مراد بیدار انداخته تا در
آب برگ سر کل کشند من بعد ادویه دیگر داخل کرده بکروزن شک کل نمایند و هر روز دو دفعه در چشم کشند و وقت شب برگ سرس جوشانیده به بند بیاض کل چشم
اگر چنانچه چسبک باشد بغضل آبی بطوط شود و صابون گجراتی کند چار درم نمک لاهوری یکدلم پارچه سوخته قدری در روغن شرف و هر چه بود و هر چه اندکی در چشم کشند
در آن جوشانیده تا بیاض سیده باشد شسته در سایه خشک نموده کربسایند و همچنین در آب مذکور چهار تریه شسته خشک نمایند و از باقیه بیرون کرده استعمال نمایند بیاض ادری
زائل کند چنانچه صاحب علت مایوس باشد و حکیم عابد سرزندگی در شرح اسباب نوشته که این دو اشرف و اعجاز النفع است و اگر بیاض را گوید باشد میسران اشرف و
صاف و برگین سو سار اجزای سادی نرم سوده استعمال نمایند هر آینه است آنجا که از ادویه حکلیه فائده نشود و یا از استعمال ادویه حاده بسبب حرارت خون اینچنین باشد
بسیوی چشم باشد اول تنقیه بمسمل بلغم و حبایارچ و شبیار نمایند و بعد از آن ادویه مذکوره عمل آرند و اگر بیاض سرخی چشم و درد باشد اول بفضله مسوسل تنقیه نمایند و بعد
رفخ سرخی و درد اول دوی ضعیف و بعد ادویه قوی استعمال کنند تا مقصود بلوغ و حضرت حاصل شود و تقبیل غذا کنند و قبل استعمال دوی حاد بتقبیل مزاج چشم
پروازند تا در چشم حرارت پیدا نشود و وقت حاجت ضرورت داعی بترک علاج نگردد و اگر احیاناً در چشم از استعمال ادویه مذکوره سرخی یا در حادث شود چند روز
سعی بجز ترک نمایند و بعد زوال سرخی و تشکیک درد اعاده علاج کنند و الا بیاض که بعد قرحه افتد در علاج او تا صحت تام قرحه توقف ضرورت و بعد از آنکه
زمانه صحت قرحه بعید گردد در صغیر و غیره استعمال کنند و بعد از آن نرم کبیر و دیگر ادویه قوی عمل آرند که باعث قلع بیاض حادث عقب قرحه و اثر آن گردد و این
توقع از اول اثر قرحه تمام نماید داشت و همچنین توقع از اول اثر جدری و اما سایر بیاض که بدون قرحه حادث گردد با کلتیز زائل میگردد و گذازه بیاض که سبب فاصل او
موجود باشد در وقت علاج بیاض سو در بند پیشو پیشو اصلاح و شقیقه و ادویه که ممکن است در راز آلہ بیاضی که بسبب آن پیدا شود توقع نباید داشت بلکه اول
بقطع سبب زوال و پیصال او استعمال نمایند از استفرغ و پروریزانند و بعد زوال سبب علاج بیاض کنند و بدانکه لازم است که وقت استعمال دوی
اول حمام روند و بر آب گرم چشم بکشایند و یا بخار آب گرم آنکسب کنند و چشم بر آن کشاده دارند بدون حمام تاروی سرخ شود و عرق آید و نگاه دواد چشم استعمال
نمایند تا نفع بیشتر نماید و اگر سرگردن خطان کف کبیر خون آن و ظرفی کنند و بر آن یک گت کبیر تخم حلیه از با بونیه و اکلیل الملک هر یک یک گت و برگ سداب تازه یک گت
کبیر انداخته آب داخل کنند و سر ظرف را بسته بر آتش گذارند تا بجاوش آید و آورده بخار آن چشم رسانند و بعد از آن تخم مسسل یا دیگر ادویه استعمال نمایند و در
قلع بیاض نفع بلوغ بخشد و اگر غضار صینی محرق مغسول مراد و بی بیاض اضاف کنند و یا کباب سوخته یا آب منقوع آن صاف نموده در آنجا بیاض آمیزند و یا در
داخل کنند فعل آنها قوی گردد و کذاک شیافات مذکوره در آب و ج با آب محلول نمک اندرانی گذاخته در حمام استعمال کردن متوی اثر اوست و باید که اگر دوا در شب
بعد استعمال او چشم را غیر حکم به بندند و اگر کل باشد بستن چشم نشاید و آنجا که در بیاض هیچ علاج سود ندهد و یا اثر قرحه باقی ماند ادویه بصبغه که در قانون
و ذخیره و غیره مذکور است برای تغییر رنگ او مشا به لون حدقه و رفخ منظر بکار برند و گاهی از کثرت بجا در حدقه صبیان بیاض افتد و علاجهش
بتهنیه آب حطب الثعلب بر وجه و اجتناب استعمال ادویه خفیه مذکوره نمایند و از کز روزان زروت و صبر و مودوم الاخوین سر سره و اقلیمیای قطعه ساد
کو فیه نیمه در آب الص شیان ماخته استعمال کنند

کون المده

گاهی بر غیر از قریه در محق او با قریه او محبتش شود پس موضع قریه مشابه شکل ظفر نماید و اگر با ناکل باشد آنرا قلعطار یا نامند و سببش وقوع قریه یا بشود
 در قریه که غیر نشود و زیم بند نماید یا حدوثش بر شدید یا صدمه قری که فضله آن بسوی این موضع انصباب نماید و تحمیل بریم گردد و گاهی این مده موضع قلیل
 از قریه در گویا موضع کثیر از آن اخذ کنند بخدی که بر همه سیاه چشمش شکل گردد و این دی ترست علاج بعد از تقیه بدن در باغ بهر نفع و تحمیل بهتعالی تحمید
 آب جلبه و اکلیل الملک با بونه ساعت بساعت و استحمام و انگباب بردانند و لعاب جلبه و تخم گمان فقط یا زور و صغیران یاد شیر در محل کرده در چشم چکانند
 و یا کنند و کجوز و زعفران نیم جزو با یک ساییده آب جلبه حل کرده چکانند و چکانیدن شیاف اهلین آب جلبه محل است و بعد بحمت نشف و تحمیل مده ما قوشیشای
 یا اقلیمی ساییده در چشم چکانند و شیاف وردی بنسختی استعمل نمایند و هر گاه تحمیل نشود و در انفجار درنگ گردد سکنج و شاق محلول در آب حل
 استعمال نمایند و اگر مده از پیشه و قریه نباشد احتمال و زور و قوشیشای قریه عمل آید و اگر تحمیل نگردد و نفع هم نیابد و نفع بصرف شود و چهار در صورت برنگاری موی
 شوند و بعد از آن با علاج قریه چشم روح نمایند و قبول و نوسن مثل شراب صلب آب جلبه و شیاف کند و زعفران علاج کنند و یا اکلیل الملک لعاب بزکمان
 و تربطی و نفع دهند اگر در مده نماند و تقای او بشیاف موشا بهتر کنند و اگر مده موز قریه نباشد شیاف از قلعطین و زعفران هر واحد یک قیر مکنیم و دم
 غسل بکامل ساخته استعمال نمایند و ایضا دوی مقناطیس که در کفر گذشت دوی اهلین شاموس که در نفاخت مذکور شد عمل آید و جالینوس گوید که بعد
 قصد و عمل شیاف اهلین پس در زور صغیر کبیر و شیاف احمد و پس با بقون عزیزی و مانند آن استعمال نمایند اما استعمال ادویه بتدریج باشد و بعضی گفته اند که
 از سبب او است که اول تقیه بدن مریض نمایند و صلاح غذا و لطیف و قلیل او کنند و بر مزیات اقسار روز رزنا اگر خوب ضعف قوت نباشد و آنچه مطلق موانع
 باشد مثل صغیر و قریه و شرب نخورد اگر از مده و کثرت حرارت مانع نباشد بعد از آن کشا و حمام و انگباب بود آب گرم نمایند خصوصاً که در آن لطافت جوشانیده باشد
 بعد از این مده موضعی و حمله قریه مریض چشم قریه که محفت و شدید است چنان استعمال کنند و این چنین او در نه جالی و شمع بیابانند مثل آب جلبه و لعاب او آب
 اکلیل الملک و سلاطین هر واحد غسل و شکر بکار برند و کذا لعاب تخم گمان و شراب غسل اگر با قریه باشد شیاف مرکب از زور و کند ریاشیاف بیض گفته اند
 یا شیاف بیض از زور و ولک یا سود مندست و ایضا از کند و زور و زعفران شاق و چند بیدستر شیاف ساخته آب جلبه سفید بود و کذا شیاف اهلین
 و ایضا موی زعفران صبر کدا و قیه سوده بشراب سدا و قیه غسل نیم طل آینه هر روز و سه بار استعمال نمایند که برای قلعطاریان نیز مفید است بهر تقیه مده
 و التمام هم گاهی محتاج به شل سکنج و فریون بگرد و اگر با کند ریاشیاف چکانند شیاف نماند و نافع بود زیرا که در آن جلا و قلیل و تکسین و صج و انصاف است
 و اول آنها استعمال کنند و بعد از آن آب جلبه و لعاب بزکمان مانند آن تقویت دهند و تقویه چشم با آنچه محل اهلین باشد و اگر در احوال نافع است و تمام فرج هر
 بشراب بچینه که در سفر مانع از شرب آب کند برای مکنه تحت عین مجرب سویدی است و خدا بگرد ز خوشی غسل پس که آینه و پسته و تخم آن صبر و ولک
 و سکر و آرد با قلع آرد جلبه ساوی دو م سوخته و خردل هر واحد غسل آینه و یا بزرگ فضل المده مع شکر آن کون بری موضع فرج است و غسل آینه و فرج فاشتریزیت
 و خون در شان قسطنطنیه بشراب طویخ و بیخ انجلمان بریت و بیخ بلوس بزردی و بیخ آینه و زور و خشک تنها با مطبوخ بریت و بیخ زور و غیره و انیسون و لعاب آن
 صائم و ناسیام کند بوم و سندروس و زیره خاییده بریت و غسل آینه و سماق و قصبه الزریره و غیره و زور و قلعطین از زور و خردل و کرسنه و خون کبوتر و خون گوسفند
 و قوشیشا و ماب آب ترب انستین غسل یا سکر سرشته هر واحد نافع است تحت عین است و بعضی اطبا گفته اند که اولاً با تغیر از اراج ابتدا کنند بعد
 بویخ و عاقر قریه و زور نمایند و زور کنند احتمال کنند و یا از زور مذکور در ابابادیان رشته شیاف ساخته در ابابادیان در چشم کشند صاحب خیره
 می نویسد که اگر این علاجها ناکل نشود و علاج طرفه کنند و اگر نهایت نکند یاد و دیگر که زور و انیسون با یکدیگر بکار برند

تسريح عین

هائیکه قریه چشم را که از احتلاط حاد و غیره که از اعین می شود و دریا زور و صدمه و محسن بسوزن خار و چیزی مریض و قریه و سگ مانند آن از سوز علاج در مثل مده و چکانند

سودمندست و کذا که از فعل و ثبوت در پوست هلیله زرد نیم درم اقلیمیای فنی زرد با حجر بر یک یک درم شاد رخ مغسول سرمه اصفهانی بر یک یک نیم درم و مرصه
 بحر ریخته یک طسوج و نقل سمج در آن داخل کرده مجموع را سح بلخ نموده چخته الکحال نمایند و اگر طبیعت معتدلی و حاجت قوی باشد فصد قیغال نمایند و بوس لغت
 اگر بعد فصد تعلیم طبیعت سداب خشک اقلیمیای فنی صمغ عربی مساوی کوفته چخته در چشم فرو نمایند و بر فاده حکم بپزند تا آنکه تورا ل کرد

بنور عین

بشود که بر قریب افتد سفید باشد و آنچه بر ملتحز حادث گردد سرخ بود و اکثر حدوث بشود از صفرا یا از خون صفراوی بود علامتش در دماغ بران سرخی سفیدی چشم و کثرت اشک
 پس اگر ماده اندک و شیرین باشد و جگر سرد و اگر ماده بسیار و قریق و حاد و حریف و یا بوقری باشد ضربان در دیشدت بود و خطر اکثر و امین الدوله گفته که بشود در قشر
 از بهر ماده عارض میگردد و شناخته میشود ماده آن از رنگ و جوع و اعراض مخصوصه آن بحسب باقی و یکی و کثرت و قلت سوارت و موضع حصول آن بشود که قشر
 ظاهری از قشور را بر قریب باشد صافی و سیاهی نماید و با در دانه که بود و این سالم است اگر مجازی تقبیه باشد و آنچه در قشر ثالث افتد سفید و شدید الوجع درد
 میباشد و آنکه در قشر ثانی بود و غیر و سفیدی و سیاهی و جوع و در دوات متوسط باشد با جمله بشود که مقابل تقبیه باشد در قشری که بود روی مست بعد از مالش
 بصارت میکند بخلاف آنکه مجازی تقبیه نباشد که اشروی مانع بصارت نمیشود و گویند که فرق میان ابتدای بشود و ابتدای قرحه آنست که بشود همیشه
 بر می آید که گویا نقطه سرخ است و رنگ قرحه در ابتدا سفید میباشد و این مرض مطلقا مخوف است مخصوص که با وجع شدید باشد علاج بزودی فصد قیغال کنند
 و الا حجامت با شرط نمایند و سهل صفرا دهند و از غذا بر ضرورت باره متخذه از آن گذارند و اسفناخ و خرف و خیار و کدو و اقصر و روزند و تطفیغ مزاج و تسکین وجع
 با شامیدن اشیر بر سه شیره تخم کاه و شیره تخم خرفه با شربت شمشاد یا شربت عناب یا شربت تیلوف نمایند و بعد فصد شیان ابیض در شیر و ختران حل نموده
 و بهر باره پنبه که آلوده بر چشم گذارند یا لعاب بز قطن و نا و گلاب آب برگ کشنی خوب مخرج نموده در چشم چکانند و یا خرقه آن تر نموده بر چشم گذارند آنکه وجع میکند
 و اگر وجع شدید باشد قدری رسوت یا شکر افیون در عطران محلول با آب کاه و تازه بر چشم طلا کردن باکی نیست بعد شیره ختران در چشم بندند و بعد از آن ام لعاب بر قطن
 و لعاب بماند در چشم چکانند و قطره معمول از جگر و عصاره و از زردت که در قروح بیاید لازم گیرند و هر گاه درد ساکن شود و بشود بفضخ شروع کنند و در ملک یا بشیر
 و یا شیان ابیض بشیر و ختران کرده استعمال نمایند و هر گاه بشود و در عین خارج شود و بجلج قروح بردازند و بعضی گویند که بعد فصد و سهال و استعمال
 شیان ابیض با سفیدی بیضی مرغ یا بشیر و ختران شیان زردی بکار برند و گاهی ادویه مخدره وقت شدت الم استعمال می نمایند و اگر گشتشف نکرد و در
 شاد رخ بران بپاشند و چون فصد و انفجار بشود بلول انجامد شیان صفت بشیر و ختران حل کرده در چشم چکانند و بقول شیخ در بشود بعد فصد خون بال
 که بر توپچه یا شنگین چکانند و سفیدی بیضی بر سر که دروغن گل حل کرده بصورت الوده بر چشم بندند و بشیر که در آن تخم مروت کرده باشند و شیان باره در چشم چکانند با جمله
 تدبیر این مرض از باب سرد قروح از تقلیل غذا و جذباده سفید فصد و سهال اخذ کنند و در ابتدا روادعات بکار برند و در انتها شیان ابیض کنند و در خط
 شیان احمدلین بچشم کشند و اگر موز سرخ عارض گردد علاج آن نمایند و همیشه الوده و امین الدوله گویند که علاج بنور در ابتدا مثل علاج قروح از فصد سهال
 و تعدیل مزاج و تقویت چشم با دویس برده مانع فضول و مخدر سکن وجع نمایند و اگر درد اندک باشد در ابتدا شیان ابیض در و در ملک یا استعمال کنند و در انتها ملک یا
 تنها بهترست و یا شیان ابیض کنند و در آن خط شیان احمدلین اگر مدت دراز گردد و تحلیل نیابد و شیان استعمال نمایند و حکیم علی در شرح قانون
 می نویسد که از حاجات این بعد تقویه بدن سر منع انحراف از قضا عدست و اصلاح کیفیت ماده و تلطیف غذا و اصلاح اوجی که در روی تخنوج و صحت نماید و اخذ
 تعددین باب بهترست و ترک خوردن اولی بعد از آن ادویه مخرج ماده استعمال کنند و باید که در ابتدا ادویه پخته استعمال نمایند بلکه محضفات اقتضا کنند و سهال
 و اندک شیان ابیض و با فدان جابر نیست خاصه افیونی و بهترین محضفات درین وقت توتیا و سر مغسول گل شاموس و مانند آنست و گاهی توپال مغسول
 اضافی میکنند و ادویه آب حلب یا شیر زنان یا بشیر استعمال نمایند و گاهی وقت شدت در و در ابتدا بشیر تنها اقتضا کنند و هر گاه این بشود و شرح
 از استعمال محلات مثل شیان احمدلین پس مادور و شنا یا بلکه کچین چاره نباشد و هر گاه قرحه شود علاج تسرع نمایند

نیز شقیق قروح است باید که با وجود آرد با قلا و آرد گندم بهار العسل بخورد چشم صفا کند و شیان کند در چشم چکانند و به بندند و با تخم و در شکر که در عین
مدام در چشم تقطیر کنند تا آنکه مدینه بر فاده ظاهر گردد و بعد از ظهور چرک و ریم بر فاده اگر قرص بلند شود و سوز سرخ گردد علاج آن نمایند و الا ما العسل فقط یا بلخا
حلیه منسول و یا شیر زرد تنه چشم چکانند و شیان بیض از زردی در شیر زنان عمل آرد و شیان باره زرد و زرد زرد که از نشاسته مدینه درم و از زرد زرد سفید
قلبی هر که درم و درم کوفته سخته باشد استعمال نمایند و الحال مراره قفزد و کذا عصاره زیتون بری و صمغ اونیز جالی و سحر قرص است و پس از آنکه قرص از کج
پاک شود شیان کند و چکانند و بر آن فاده گذشته بگلیت جصابه بر بندند و سکه سوخته و شادنج هر دو منسول مساوی ساییده زرد نمایند که مجرب است استعمال
زرد که در قرص و بشه بغایت مجرب است و اکسیسین اغلولوی و شیان قلع و شیان ایض کندری هم مفید و بقول از می شیان کندری از آن هم در
چکانند تا آنکه مدینه ظاهر گردد و بر فاده و بعد از آن شیان باره چکانند تا غور آن برابر گردد و گوشت بر وی در اثره عظیم و قوی بناظر از آن باشد که شیان
سعالی نمایند تا که بلند گردد و بر نیاید و فاده را حکم به بندند و بر پشت بخوابند و از حرکت قوی احتراز نمایند و بقول و مسکوریدس و غیره و الحال آنوس
محقق غیر محقق که تخم خام سوخته و نارین بهر دو سخته و کذا اشتقاق النعمان و طباشیر و موم و تخم قمر بندی و حلزون محرق و در خان زفت و توبال نخاس پوست
بیضه کلس و کهنج و اش با کندر سخته و عصاره لوت و حجر لینی و عصاره قنطور یون بشیر زنان و مراره سنور و عتاب کایان رخمت منسول و قرص شیا
و ایشم محرق و گل سرخ و زرد و سیب الطیب هر واحد مدخل قرص و محقق است و تقطیر گل تخم در شیر زنان حل کرده و کذا نخس بری بشیر زنان در چشم زرد
قرصی نماید و بعد از آن مال اگر اثر قرص باقی باشد استخوان پوسیده بگلاب ساییده بر آن نهند و یا شیان احمد لینی پس شیان اغیر و بعد از آن شیان خضر کارزند
و آنچه برای دفع آثار قروح و جدوری خواهد آمد عمل آرد و گوشت که الحال عصاره حنظل قوی استانی العسل آمیخته و یا کندر و یا قند آن یا عصاره شتاق البهتان
مطیب بطلای و سیب و یا هر دو هر گوش بسین سرشته بشیر زنان حل کرده و یا زردی و یا در جابن یا یول طفل یا بالغ در ظرف مسی بی قلع العسل جو شانی و در عصاره
قنطور یون یا در واریه و یا زجاج محرق منسول تکرار و یا عصاره خیار و تقطیر خون فاخته در چشم هر واحد جالی آثار قروح عین است اقوال اطباء اتفاق
می نویسد که اول قصد نمایند بعد از آن تحقیر و تطبیق غذا و ترک زرد و حرکت بدیند و نفسانی کنند و اگر صحت ظاهر نگردد و حجات سابقین قصد غنیمت قطع شیان
از تین نمایند بعد از او و در ضعیف کلید برند و بهتر است آنرا برای غسل قرص شیر زنان شیر خور و لعاب حلبه است بعد از الحال بجهان سوخته و تخم خردا و صبر و کشیر مساو
و طباشیر نصف کبچر و این ترکیب با مجرب است و در پیشانی مدتی برای مسخ انصباب ماده مثل آرد با قلا و کندر و صندل و آس و سفیدی بیضه و قطران بطوخ
سازند و بخرانهای کندر و مر و صندل و قطران مساوی مح زعفران و شیر زنان احتمال نمایند پس اگر بعد قروح اثر باقی ماند یا بیکه اندران مر و اید و زنگار و شکر تر
کرده باشند و شیر زنان جلای آن نمایند و کلاه سینه پس بگلاب مجرب است شیخ میفرماید که با جلا قانون اختیار او و در عین باب است که هر آنچه محقق
بالذبح باشد اختیار نمایند و هر گاه حرارت شدت کند شیان شادنج پس استعمال نمایند و شیان کندر سخت سو و مندست و از شیا فات ناقه شیان شتاقون شیان
قویست و اگر با آن سیلان باشد شیان و در پس شیان مالون شیان کندی نافع است و اگر سیلان با حدت باشد شیان سار با تون شیا فات افیون اگر در
حدت باشد شیان کوران مر و نارون پس شید بکار برند و اگر در قرص چرک باشد بار العسل یا آب حلبس اندکی از شیا فات مذکوره یا بلخاب بزرگتان یا بشیر زنان پاک کنند
و اگر قرص پاک شد یا شدت حال اطراف حیطه و در هر گاه قرص پاک گردد استعمال محققات بلالنج مثل شیان کندر و شکر کندر و نشاسته و سفیداب رصا
منسول شیان ایض و خصوصاً شیان باره زرد که کذا کذا و صندل منسول سفیدی بیضه یا را و صندل کبیر منسول آن شادنج نافع و این شیان لو با پس
قویست تعلیمی شانه زرد شتاق سفیداب منسول قوی نشاسته و افیون کتیر اهر و احد و شتاق ساییده باب باران آلوده و سفیدی بیضه سرشته شیان سازند و ایضا
این شیان که شیم است از آن قویتر است افیون محرق منسول سفیداب هر یک شست شمشیر محرق منسول پاک نشاسته رصا صمغ محرق منسول طلق هر واحد چهار
شیر شیان ساییده سفیدی بیضه سرشته و در آنکه اگر قرص در چشم راست باشد بطرف چپ بخوابند و اگر در چپ باشد بجانب راست بخواب نمایند و یا بر چپ
بخوابند و سواد بلند دارند و با صمغ کور و افیون کتیر ساییده و افیون کتیر ساییده و افیون کتیر ساییده و افیون کتیر ساییده و افیون کتیر ساییده و افیون کتیر ساییده

وضع روح قبل تقیه و استعمال احوال حاده در امراض با سبب نیز افتد و آن بحسب اختلاف در ظهور و خور و اجزای اسکان هفت نوع نوشته اند چهار از آن بر سطح
 فرنیباتند که جالینوس آنرا قروح و بعضی تقدیرین خشونت گویند نخستین قرصه شبیه بدنان در رنگ که بر سیاهی چشم منتشر باشد و جای بسیار از آن در گرد
 و آنرا خنی نامند و گاهی تمام گویند و در یونانی اخیلوس خوانند یعنی ظلمت یا خبار و دوم قدری عمیق تر از آن شدید البتة اخلاص و صغیر الحیح و آن سیمی
 بهجات غمام است و گاهی این نیز تمام خوانند و یونانی نافع الیون گویند یعنی ابر و سوم بر اکل سیاهی چشم افتد و قدری از بیاض ملتحمه در گرد و در گرد
 که بر صدف بود و سفید نماید و آنچه بر ملتحمه باشد سرخ بود و این را اکلید و یونانی از حیوان گویند یعنی صاحب درنگ و چهارم قرصه بیشتر از نوع دوم است و چهار
 سیمی یا حتراتی است و صوفی نیز نامند و یونانی متیقفا و ما و ایقوسیا یعنی احتراقی و متوقما یعنی شعبیه گویند و این بر ظاهر صدف مثل صوف و سفید و تیره باشد و ذات
 عروق تیره بود و خور این کمتر از دوم و سوم است و سه از آن غائر بود نوع اول آنرا یونانی بولویون گویند یعنی عمیق و نیز بولویون یعنی حب نامند و آن
 قرصه عمیق ضیق است و صافی اللون با آن سرخی بقدر جا و در است و ثانی را یونانی قولوما یعنی حافر نامند و ساری نیز گویند و عمق آن قلیل تر بود و جای
 وسیع تر گردید و چنانکه بود و ثالث را یونانی ایقویا یعنی احتراقی خوانند و آن قرصه عمیق ذی و ذوات خشک ریشه و بارطوبت بسیار و حدت شدید باشد و در
 آن حاطه سیلان رطوبت چشم است با لجه قروح حادث در فرنیه یا عقب رمد و یا بعد شور و یا بسبب ضربت یا جاذب میشود و بیشتر سبب آن قرصه داخل بود و در
 خارج متغیر شود و گاهی بالعکس شدید و نشان قرصه در مقله شدت در وضمان بخش کثرت اشک بود پس اگر قرصه در ملتحمه باشد بر سفیدی چشم نقطه سرخ که حرکت
 بر حرکت سایر اجزا غالب باشد ظاهر شود و این بالاترین قرصه است اگر باندک در باشد و آنچه از قرصه درین طبقه غائر بود آنرا بیل نامند و آنچه غیر غائر باشد قرصه مقله
 گویند و اگر در طبقه فرنیه افتد و سیاهی چشم نقطه سفید پیدا کرد و در طبقه شعبیه حادث شود در برابر صدف نقطه سرخ مستحج بر گمائی رخ ظهور نماید و این بهترین
 اقسام قرصه بود گاهی فرنیه را می شکند و اگر قرصه در طبقات دیگر باشد بجز در شدید چیزی از آنرا قرصه محسوس نگردد مگر بعد جوشش مده و شکافتن طبقات و هر گاه
 بر سفید بر فاده یافته شود در روخت و وضمان قوی دلالت کند و اگر در دایره یا رقیق باشد عوارض مذکور خفیف تر بود و اگر سرخ آید در بسیار خفیف باشد
 و اگر قروح آنست که ظاهر و در ملتحمه باشد و الم و قلع و دم در آن اندک انطباق پاک ممکن بود و دردی آنکه بعکس این باشد از آن بر آنچه بر قروح غائر باشد
 جهت آنکه توجسومی این موضع سر بستر است و بدترین جمیع قرصه است که بر صدف بمقابل نظر باشد جهت آنکه این بصیرای پوشاند و گویند که نوعی از قرصه غریبه است
 که ذات المعروق نامند و آن مخصوص موضع معین از چشم نبود و در هر موضع چشم که حادث شود نقطه محیط با شعبهای عروق گردید و مستحج مثل شکله ظاهر گردد و اکثر طبقات
 را در گرد و مسند آواز شکلی بود و چشم از آن علاج حاصل نشود و سوسوی بیل انتقال می نماید علاج بسرعت قصد سرور کنند و در هر وقت که از آن قدری بخون
 گرفته باشد و گاهی در آن حاجت کجاست تفاوت در سال علق افتد و تنقیه سهل صفا و سبب بلیذ و یا با الفواکه یا مطبوخ تو که یا مطبوخ بلیله یا الفویع آن حق نیست
 نمایند و از این سفیدی است در تیرید و دهن و اگر با سر و شدت وضمان باشد شربت ششخاش بپزند و در ظرف باغ بادمان مرطوب نمایند و اگر با حرارت مزاج و مریض
 و گرمی و وجوب باشد عنایت نقشه تیرید استعمال کنند و از گوشت و شرب پر بپزند و مقول باره بخورند و مقول ششخامه درین باب تقیه است استقامت
 جاذب سوسوی مقول و از جهت حاجت سابقین در آن نفع کشید و در فصد صافین و بسبب اطراف و بالمیدن آن نیز سفیدی است و در هر چهار روز بخورند و فصد
 حار رقیق از طبقات و فواعت اوامت استعمال نمایند و اگر با آن بد باشد اول علاج رمد با فراغ مذکور در رمد حرکت و باد و یک جامع سیان سفید و صوف و باد
 قرصه باشد مثل شیوان شامی و کندی و سفید اجی و قطیر شیر زنان و چشمه و اگر با آن سیلان ناپا باشد چیزی که در آن قوت مانده باشد مخلوط سازند با جاجیه سفید
 شیر زنان و چشمه کاند و شیاف ابیض و سفیدی بیضه مرغ یا در شیر زنان حل کرده قطور کنند و پنبه بدان آلوده چشم نهند و چون گرم گردد تبدیل نمایند
 و در هر چهار روز چشمه کاند و در آن لذع باشد از چشم دور دارند و او و یک در غایت بعد از لذع باشد مثل توتیای محلول و صبر و در و مانند آن اختصار
 و از سفید قانصه بر پیشانی نهاد کنند پس اگر در کسین باید امیختگی باده بود و از لیل اجتماع ماده و در صورت منضجات مثل لعاب عسل و تخم کتان تنها باید
 در آن اکلید الحاکم خوانند و ما باشد آینه چشمه تقیه نمایند و روزی فاده باشد از گرد و گویند که احتمال سازج برندی و احتمال و طبع صحن زعفران احتمال است

ضایف کرده بود و شیان را سفیدی بیضه و چشم و خنجر سوخته غلیظ القوام قطرات بسیار در چشم چکانند و فاده بگلاب تر کرده چشمه مؤثر بر بندند و ملاک مرده و حاد
این سبب فاده است و هرگاه که یکم شود و قرحه پاک گردد نشاسته سرد در آن زود مری بشیر خرد بشیر زن و در مس سفیداب قلعی و در م بار یک ساییده ذره نمانند
جدو شیان ابار یکدو شیان ابیض و عدد در سفیدی بیضه رقیق ساییده و شیر خنجران در آن بخت زور نکور آینه خسته بر هم زنند تا مثل مرمگم گردد و احتمال نمانند
در چشمه فاده گذشته بصما به بندند و بیضه مرم و چشمه بکشایند و پاک کرده بروی که در علاج قرحه عینیه می آید استعمال کنند و هرگاه قرحه ختم باید وصل او باقی ماند
باسلیقون و روشنائی دائم عمل آرد و خط مزاج چشمه نمانند و اگر ازین حکما جلا وصل شود و او بیضه مرم بکار بریزد و اگر قرحه کمال است و از خط صحنه باشد و اگر
در اتساع و سعی و زیادتی بود در ابتدای خروج سده با زود مری احتمال نمانند که متصا صخره نماید بعد از این ذره و برای ماکیان سوخته بار یک ساییده
دم الاوین و خضض و زود مری و اوقا قیاساوی ساییده آینه خسته در بعضی الراعی و لعاب بز قوطونا و شیر خنجران هر کدام یکم و قوری ازین ذره وصل کرده
اظم چشمه چکانند و بعد پاک کنند و برود بکار بریزد و در قرحه چشمه استعمال نکند و اگر در علاج آن طریق انضاج سلوک نمانند حتی که قرحه نضج یا بلین بد پنج
مغز باشد احتمال کنند بعد هر چه متصا صخره نماید بکار بریزد بعد از آن آنچه علم باشد عمل آرد و قوی که مذکور شد و گاهی خنجر صخره از اتساع از این
و جمع علی و دم الاوین کند و اگر یکم و ساییده و زعفران بوده برنج و فزوده احتمال خنجر صخره نمانند و گاهی این ذره را با صم برود در آخر قروح هرگاه
در اتساع او تا خیر انداخته استعمال می کنند و بعد استعمال نمانند چشمه استراحت باید باز احاد آن کنند و اگر چشمه تحمل این ذره نباشد شیان ابار عمل آرد ایضا صحره
و برای دیگر که بعد از قرحه و مقویه و برین آنچه باعث انضج قرحه گردد و مانند آنکه لعاب بخرم و لعاب بهمانه باز در بیضه مرم غمخ نمود احتمال نمانند و اطراف کاسنی
مقوق با شغریا زور و غنچه دوران اندکی خنجر صخره داخل کرده و زرد بیضه مرم عمل کرده شب ترا می چشمه صخره نمانند و چون قرحه نضج یافت و چکر آن برایشیان بار شیان
بیضه و زود مری احتمال کنند آنکه از مده صاف گردد و بعد از آن احتمال شیان ابار و شیان کند و زور نکور نمانند و زود اختتام بر این پنج و کند و اوقا قیاساوی و زود مری
احتمال سازد و چون از قرحه چکر پاک آید آب حلبه مطبوخ باندکی غسل در چشمه چکانند و بجا کستر کتان و چشمه پاشنه جهت آنکه جالی و سخست و و سخ مانع اتساع قرحه بود و چون
احتیاج بر نودن قرحه هر که در دم الاوین از زود مری و امیران نمانند آن احتمال نمانند و چون اشک کثرت و اشتداد یا بد بشیر خنجران پستان چشمه بدوشند و شیان
ماه الشعیر الترام نمانند و زود مری و زود اختتام قرحه احتمال تعابضات مانند اقبلیا و اراک و توتیای خوره نمانند و این قول کلی است در صا لجر قروح قرحه ایضا
طبری و صاحب جامع در علاج قرحه عینیه می نویسد که قرحه قریح عمل کنند و طبعیت بدعات متوالیه از مطبوخ سافج نمانند اگر قوت مساعدت کند بعد در ابتدا قرحه
چشمینج ده عدد کوفته و جو شمش کوفته بست عدد و زود مری و دو دانگ بهمانه بشیرین ده عدد در شیشه کرده و آب بران انداخته با آتش لایم بجوشانند حتی که طبع باقی
از آتش فرود آید هرگاه که یکم بماند قدری بشیر خنجران آینه خسته شیشه بچکانند که مخلوط شود و بعد هر روز به فعات چشمه چکانند و هرگاه قرحه ابتدا کند چشمه صحره آید
و حرمت عروق او تغییر گردد درین قطره شیان مایه تا نیم درم ریوند مایه آن هر که دم یکدانگ افزوده بدستور استعمال نمانند و اطراف کاسنی اطراف عصبی الراعی یکیک
کوفته در آب شنیتر بچوشانند و فرود آورده قدری آرد جو و حنجر اندکی سفیدی بیضه رقیق آینه خسته سرشته در شب چشمه صخره کنند و هرگاه این قرحه قریح را بشکافد
اگر قرحه قریح گویند علاجش بعد فصد و اسهال چنانکه مذکور شد شیان ابیض احتمال نمانند و زود مری و زود مری بشیر خنجر در دست نشاسته سرد در مس سفیداب و یکم
نضج عینی یکدو کوفته بیخته در چشمه زور کنند بعد استعمال شیان ابیض بشیر خنجران یا سفیدی بیضه رقیق و هرگاه ذره مرم شود بار و م شیان مذکور عمل آرد و بعد
چشمه را از چکر پاک کرده برود و ورق نوره فغشته و دو دانگ نشاسته نیم درم کثیر نیم درم سرنه صفرمانی یکدو توتیای هندی یعنی کبیره و دو دانگ مروارید کوچک یکدو کافور
طسوج بار یک ساییده بچرخیده احتمال نمانند و هرگاه در قرحه نیم ابتدا کند شیان ابیض بعد مرم شیان ابار سه عدد در شیر خنجر عمل کرده قطره نمانند و فاده خنجر کتان
بگلاب آوده مرم خوب بر بندند و واجب است که درین قرحه و قرحه قریح در سبب چشمه تاوان نمانند که مرم و سرج می انجامد ملاک خطا است و فاده قطره مرم و شیان
مذکور است و ایضا کلامی در عین چشمه در آن قرحه نمانند و ملاک مانع اتساع است و گویند که چون شاونج را بشیر زن بسیارند و در چشمه چکانند قرحه عینیه
واقع است حکیم جامع مرمندی در شرح اسباب نوشته که علاج قرحه عینیه به تقویه احتمال قطرات او و بیضه شیان ابار یکم و صحره کتان حله قریح است میا در ترا

و بعد آنجا قرص پانچ روز خالی نگذارد و گوشت چو زخم بود و آن مناسب است و صاحب این مرض از استلا و آواز بلند و قوی و عطسه و حرکت قوی و بالین پست و شستن
 و از نفعیه سخته و لوم و هر چه گرم و شیرین باشد منع باید کرد و در حمام داخل نشود و اگر بعد از آن طول کشد هیچ حال در آن نشاید و اگر بعد از سه روز و سه روز
 شیان این در و نخس قرص ساکن شود امید علاج او نباید داشت و روی تر ازین است که با قرص در جوشن شونت و جرب باشد صاحب صاحب جامع و کامل است
 که در قروح بین اجده تقیه بدن بصد و اسهال ادویه تصف جالی استی چون که بالذبح مثل سفید است و اول قلیسیا می نوشد و صحن عربی و شخ و شاونج مغسول و پوست بینه
 مرغ مغسول مانند آن استعمال نمایند چون اکثر قروح چشم با درم جاری یعنی بر می باشد پس با دوید مذکور احتیاج استخراج ادویه مسکن حرارت مغزی مثل سفیدی بینه
 و شیر زمان نشاسته و اسهال آن با دوید مسکن جمع بخورد یا شند افیون پوستی بخورد یا شیان می افتد و در ابتدا شیان اینها نیز افیون بشیر دختران در چشم چکانند چنان
 مذکور که با دوید چغندر غیر نذاع است و شیر سرد بین جالی است پس اگر قرص در سطح قرص یا در طبقه اولی باشد بزرگ و در این مرض که با از لزوم تر می باشد چرخ بجز دو روز
 نشاسته نیم جز و در سازه که نفع یا بعد از آن بودی و اکسیرین که حال نماید و غذای علیل بجز در آن که در اسفانخ و ماش آب انار و مانند آن سازند و آب انار
 و گلند و شیر و تخم زنبق و نونساند و بنفشه تازه و نیلوفر و صندل و کلاب و کافور و بویانند و از غضب کشت کلام منع کنند و بهر وقت در احتیاج امر نمایند و مسکن در موضع
 تا یک باشد و هر گاه ازین تدبیر قرص پاک کرد و چشم قوت یابد و تری در آن باقی نماند شیان احمد لیمون قوتیا و کل صغیرانی استعمال کنند و اگر قرص بتال طبقه قرصه انجامد و از
 طبقه اولی بجا بود و تجاوز کند بصد و اخراج خون حسب حاجت ابتدا کنند پس ماده سائل سجوی چشم اگر جاد باشد اسهال مطبوع بخورد و بلبلیه معوی بقدری ایلیان است
 تا تقیه در غ و سائرین حاصل شود و با نفع مذکور غذا سازند و جلاب آب انار خوش شربت غوزه بشیر و تخم تر قریب یا شیانند و ماو الشعیر نخوراند اگر حرارت
 قوی باشد و در چشم سفیدی بینه یا شیر دختران چکانند بینه شیان اینها محلول بشیر دختر استعمال نمایند و اگر از قلیسیا می نوشد مغسول و مس سوخته هر واحد و در
 اوقای صحن عربی هر کدام سردم سفید با قلعی یکدم بار یک سوده بسفیدی بینه مرشده شیان سازند و وقت حاجت بشیر دختران بدهد بکار برند و در ابتدا شیان
 و قروح نیز نافست و در شیر مذکور بنیاد کرده چشم نمند و ایضا اسپغول مضروب بگل آب کشتیز تر و در عین گل چشم ضما کنند بحسب حدت ماده چشم را ملائم برقا
 بر بندند تا که نوحا حاصل نشود و اگر در نوحا شروع کنند در شد حکم و صلابت رفاده افزایند و هر وقت تبدیل رفاده کنند و اگر در شدید باشد شیان را با آب حلک محل
 است حل سازند و اگر در ساکن نشود شیان اینها افیون استعمال نمایند و از حوض قدری افیون باب کاهویا از پوست شمشاد یا بیخ لفاح با یک سایه
 باب کشتیز تر شده و دیگر ادویه مخدره چشم ضما کنند و هر گاه در دستکین یا با دوید مخدره که در چشم و بعد از چشم دور دارند و بعد سکون بوج و انقطع سیلان
 از ماده حاده منضجات مثل انزوت مرئی بشیر غریب نشاسته و شکر طبرزد و یا شیان اینها آب حلیده بدهد صبح و شام استعمال کنند تا که ماده نفع یابد و در خارج گردید
 و روی کوب از پوست بینه و شاونج و شخ محرق هر واحد یک جز و کوفته بخورد چشم دور سازند و اکسیرین شیان ابار عمل ازند و باید که در قرصه میق و تر کثیره الوسخ و تر
 از روی و اکسیرین اینچندید با تصفیف باشد استعمال کنند و مناسب که تقیه بدن از فضول دوسه بار نمایند و رفاده قویتر بر بندند و اگر اکسیرین و روی
 بچک و طوبیت کفایت کشند شخ محرق تنها استعمال کنند که او را نفعت برین است از جهت تخفیف که در ویست این با نشتن قرص و التام و قوتیت چشم و در
 سطح او بکار بندند و بعد از آن شیان احمد لیمون قدری در روای چند روز عمل ازند و در حمام داخل شوند و گوشت چو زخم مرغ و تیم و خلوان خدا سازند بدهد هر گاه چشم سخت
 قوی گردد و شیان احمد و دختر استعمال کنند و در بیاض چشم بکار برند پس اگر احسان غلیظ شوند ایضا شیان احمد و دختر استعمال نمایند و اگر اکثرت است چشم
 پلک ترخی گردد و اما قیاد را با آب آنس حل کرده بر پلک اندامند و هر گاه با قروح چشم صدام عارض گردد و علاج صدام عارض گردد و علاج صدام عارض گردد و علاج صدام عارض گردد
 اختیار بشیر استعمال کنند طبری در باب قرص چشم بنویسند که آنرا با دوید غیر عینف و غیر حاد و فصد قلیا لیمون کنند و اگر در مرض حرارت باشد ماو الشعیر بنوشند و از
 غذا بر ضرورت اتقمار روز نذاع در ابتدا این طور علاج اسپغول و لجا ب کوبیده و لجا ب پودانه در شیشه کرده با لایش بشیر دختران چند روز بخورد و چشمه تکیه و چند روز
 چشمین که کوفته از شستن برایش گذارند تا که گرم گردد و صاف شود و بگویم هر روز در وقت خواب چشم چکانند و اطراف کاسنی کوفته بر وزن بنفشه بوشانند هر گاه شیان لیمون
 نرم گردد و با آب مذکور حل کرده بر پلک وقت خواب نهند و هر گاه قرص نفع یا در قروح نفع نماند که در شیان اینها استعمال نمایند پس هر گاه در صورت نماند شیان با شیان

علاج شقاق قرنیه و مورسج

بآب شیرین سحاح سازند و در هوای حمام زیاد مکث نکنند و ایضا سر را در آب گرم یا آیزن حار یا بار زیاد نشینند و در غنما بر سر ستمال نمایند و اغذیه صید
 الکیوس معادل مقدار بار در طب اختیار کنند و جلاب آب از خوش و شیرین تخم خرفه یا بادام شیرین اگر حرارت قوی باشد به بند و سفیدی بپسند رقیق بشیر در خنجران
 و بعد از آن شیاف ابیض محلول بشیر و خنجران در چشم چکانند و یا از اقلیمیای فنی محرق منسول نخاس محرق منسول هر یک در دم آفاق صمغ عربی هر یک سه در صمغ
 قلی یک در کوفته محرق پنجه سه در تخم غنچه شیان ماضی بشیر خنجران حل نموده با زرد پز یا بدان تر کرده چشم گذارند و نیز جلاب بزرقطونا هم در جلاب آب کشنیز ناز و در غنک
 ضا دمایند و چند مرتبه بحسب علت ماده عمل از زرد و چشم زرافه گذاشته ملازم به بندند تا که نتوانند و چون به بندند که نتوانند شوری نماید و شروع در انست محکم به بندند تا فاندرا
 و گاه گاهی بکشند و تبدیل نمایند و اگر وجع شدید باشد شیاف ابیض فنی استعمال نمایند و جنض بانگی انیون پوست خنخاش را پوست یا پوست خنخاش نرم کوفته با
 کشنیز ناز سه مرتبه چشم ملام کنند و بعد کین المادیه مخدره طلقا نزدیک چشم بندند و درین هنگام شکین وجع و انقطاع سیلان ماده حاده با پنجه باعث تسخیر ماده باشد
 مثل از روت بشیر خربزده و یا نشاسته و نبات استعمال نمایند ماده خارج یا بد و بعد از آن شیاف وردی مرکب از پوست بینه منسول و شادنج و شادنج محرق و سیساکوفته
 محرق پنجه زرد نمایند و اکسیر شیاف اباز نیز مفید است و با جمله ادا می که توضیح ظاهر شود و علاج قرص علاج کنند و هر گاه متفرج شود و اگر انهمه قابض مع
 جالیه مثل سفرجل عدس هر دو بطیخ و عسل مثل پوست جو آب به و اندکی زعفران و مثل شیخ انار و زیتون زرد بقیصه و زعفران یا انار بطیخ و هر ابانگی سرکه یا
 آب صمغ و ضا نمایند و اگر احتمال کنند مع نشاسته و مانند آن چشم چکانند و به بندند پس هر گاه خرق عارض گردد پیش از آنکه بهای قرنیه غلیظ شود و علاج خرق
 پر داند و در الایب غلط علاج پذیرد و بزودی تمام او و یقه قابضه غیر فنی ششونت چون شادنج منسول اقلیمیای انقره و بسد و شادنج محرق منسول و در محرق منسول ابی یک مرتبه
 یا مانند آن مثل فرور اکسیرین که نافه تن اشیاست و چشم از زرد و یا شیاف اباز که احتمال نمایند و شادنج منسول زرد سازند و اگر شادنج خرداب برگ زیتون یا آب صمغ
 حل کرده چکانند بهتر باشد و یا تو شیان کرمانی باب برگ زیتون یا آب آسن و یا شادنج منسول جنض با سفید منسول یا یک محرق منسول یا سفید اب صمغ
 و اقلیمیای فنی و صمغ عربی عمل از زرد و زرافه غلیظ نموده دائم چشم را بر بندند و در پشت بخوابند و در وقت غلیظ فروددی نیز سفید و زرافه و مورسج در خا و چشم شست
 چشم نمهند و بالای آن صمغ عربی بوزن پنجه در ماده در صمغ عربی حکم به بندند و اگر عرض قطعه اسرب خربزه سمرقند حقوق بر بندند اولی و محمول همین است اگر فرود
 زرافه را مانند خربزه سازند و در آن صمغ عربی پر زنده چشم گذارند و بالایش صمغ اسرب را بر بندند و جلاب قرصه و بنتر و معا کچک کنند و شیاف وردی و دیگر شیافات
 و اگمال سفید قرصه و مورسج کار برند و ایضا بقول شیخ در علاج زبانیه و با با عبات قابضه نمایند و سرکه و آب گرم و یا با یک در آن گل سرخ جوشانیده باشند
 نگین سازند و شیافات قابض احتمال کنند و از شیاف نافه در آن آب برگ زیتون آب عصی الراعی و از ادویه مفروقه قابضه مانند سنبل و گل سرخ در صمغ
 و اقلیمیای و گل خنجران و سفید اب منسول و ابابست و از اگمال از زرد و جزو سرکه محرق منسول ده جزو از شیافات شیاف اغرونیون و از قطیون و ابابریاس
 و شیاف عربی و اقوی از هر شیاف بریطه سلیم است و از زرد و اب کسیرین و در زردت و کذا زرد و که در زرد سرخ بغایت مجرب است بعد چکانند شیاف چشم
 به بندند و در پشت بخوابند و گویند که زرافه جلاب سرکه در آن عدس جوشانیده باشند تر کرده بر بندند و گویند که این شیاف بعضی افاضل در خواب ارشاد شده
 و مجرب النفع است بگردن و اب نخاس محرق منسول یک در آفاق یک در شادنج منسول نیم در سنبل هندی ربع در طراش شامی ربع در جاده کوفته پنجه و زین کرد
 در هم نموده حق بلخ نمایند و آب باران شسته شیاف سازند و در سایه خشک نموده بایک از شیافات محله نافع قروح یا آنچه در آن قبض باشد بسیار بند و بکار برند و بداند
 که هر گاه قرصه در نیش و شروع کند پس چشم زرافه و خواب بر پشت ملازم گذارند و از زردی و استملای تخم خوردن اغذیه بسخنه و عطسه سرفه و قوی اجتناب نمایند و مگر
 مجرب بشرطی شرطی که از زرد و اطر اضران سفید تمام کنند و اغذیه جنض بخورند و اگر محتاج مسهل بشید بطیخ بلبله یا فو که قوی یا باج فقیر یا شاسته استقیه و باغ و سایر
 بدن حاصل شود و صغی قناری نرمن و مساری فکلای علاج اند و قوی قطع اقسام مورسج میکنند و ترک اوصواب ترست و گاهی از مورسج خون مسائل شود و پیش
 شادنج و گل خنجران علاج کنند و در خرق قرنیه حادث از ضرب خون که تو تر یا خون شفتین و چشم چکانند و بپسند سفیدی بپسند سفیدی بپسند سفیدی دروغن گل تر نموده چشم گذارند تا زود
 و در روز سوم آب نکند یک چشم نمایند و شیر و خنجران در آن بچکانند

که اصل آنرا از زروت باشد و در آن مثل شیان مایه و افیون و معقران مر و صبر و مانند آن باشند و عند شدت حرارت کافور افزایند و زعفران و صبر و کحل کنند
 یا طبع سازند و نسبت از زروت بادیه دیگر از عشرینا خمس یا نکت زیاده نباشد سید اعجاز گفته که در قروح چشم او بر سسکه و صبح مانند سید با و افیون و خرفه و سسکه
 بیضه مرغ و پنجه و صبر و کتیر او نشاسته و صمغ عربی و عنید با قلعی منسول است و او دیدند مانند گلنار و سره و صمغ آکو و از زروت و بید و برگ بلوط و زرد و زرد و زرد
 و ایر سا و سل و صبر و گل و تخم و او دیدند با قروح و پنجه چشم زفت و طبع و مری و غسل ایر سا و ایتین و صبح بلسان او دیدند زرد و قروح چشم از زروت و اشتان و کحل
 و خیش النحاس و صدف محرق زنجار و او دیدند بقره قروح آن تو تیا و صبر و صدف محرق و سسکه خرابی محرق و نوره منسول و نعلبل بلنج باشد

دبیلیه تریه

و آن عبارت است از قرحه عظیم روی عمیق کثیره الاوساخ که سایر طبقات قرنیه و تمامی سیاهی چشم را فرا گیرد و از طبقات جنینی ظاهر نگردد و حسب آنرا پیشگام و کم است که چشم
 از آن سالماند و هر چند بزرگ میگردد و چرک هم بر سر ساند و غیره میگردد و صبح و شب با چشم آن یا خارج می یابد و صورت آن یا از اسباب بادیه خارجی است و یا از اخطا
 حاد و حریفه کالذی داخله علاج فصد قیفا و حجامت و استغراغ بدن و مطبوخ سلیله یا مطبوخ نوک یا مطبوخ غار لقیون یا مطبوخ افیتون اصلاح مزاج و تطهیر
 تدبیر و تقطیل غذا و استعمال تورات و شیان ایضاً افیونی از زوتی و سایر آنقدر علاج قروح گذشت لعل از زوتی برای تسکین الم شیه در ختران و سفیدی بیضه و روشن
 مکر در چشم چکانند و بعد از سفر جل بر مطبوخ و یارک زیتون در ابتدا ضماد کنند و کل تخم زیتون در ابتدا است و کذا سفید با شرب عصاره شاه پتیر بشکر نیز سفید
 و بعد سه روز بزدی بیضه زعفران و سما کنند و یا استیل الطیب زرد و زرد و سما سازند و برای فضع تقطیل مطبوخ حلبه یا لعاب تخم گمان یا طبع نج اکلیم الملسک هر واحد
 نیم گرم چشم نمایند و چون انفجار یا پیشیافت ابار و کندی سما لجه نمایند و از سه درم سه درم صفرمانی بخورم مثل غبار سوخته نیز نافع است چون التمام فیت
 نشیان و حمرین الکحل نمایند و در راحه و خیمه حالی است مانند شیان و قروح و خفا که بر بند و بقلنت کلام و ترک تعب ریاضت و آواز قوی و لزوم سکون و رعایت ترتیب
 امر نمایند و هر گاه قوت ضعیف باشد چو می مرغ و اطراف بزغال و حملان نمندی بیضه نیز شربت غذا سازند از اطالی گوید که بیل و دل و قرحه سرخ سوخته
 و گاهی قرنیه را بشکاف و مواد آن غالباً رطب می باشد و اسبابش استلا و صدمه بود و علامتش خشک و معده و احساس سوزش عروق چشم است و علاتش مبادت
 بضمه بود پس حجامت استغراغ با قیون آتیا و در او ایچ کبار از تقطیر شیه و سفید بیضه اگر تا نیند پس لعاب جلبه نیم گرم مزوج بسفید با کحل مفرود و مالیدن آنرا کنند

شقاق قرنیه و موم کرج

بدانکه گاهی قرنیه سبب فقر یا بشو یا بسبب خارج مثل فربه و صدمه و خارق بشکاف و گاهی بیرون تقدم اسباب دیگر را نفع اما در گذشته ذی قوام یا بهی بخاری است
 واضح چشم حرکت عطاس شدید و معالط و صیاح قوی موجب انحراف قرنیه گردد و این خرق از سه حال خالی نبود یکی آنکه قرحه طهارتی قرنیه بشکاف و باقی قشور
 بیرون آیند و عنید بهیال خفیه باشد دوم آنکه قرحه طهارتی قرنیه سلامت باشد و در بعض قشور باطنی آن از ناکل خرق افتند و بعض دیگر نیز پذیرند و یا بهی قشور باطنی
 منخرق شوند و جزوی از عنید تویا بد و صورت بشو نماید سوم آنکه هر چه از قرحه شگافه شونده اند از زیر او عنید سیر و در آن آرد و این سعی بمور سرج است با سمع
 لیکن عند ابل صفت نام این نوع حسب تفاوت مقدار و مختلف می باشد مثلاً اگر عنید اندکی بقدر سمرور بر آید اس النعل و نعلی در کور سرج گویند و اگر قدری زیاد تر آید
 بر آید مانند سمرگس اس الزبانی خوانند و اگر ازین هم عظیم تر باشد حتی که بقدر و اندانگور ظاهر شود یعنی ناسته و اگر ازین نیز بزرگ تر باشد و عنید بسیار خارج شود حتی که
 منع انطباق پاک چشم نماید قفاحی گویند و هر گاه قفاحی که نه گردد و بران اجزای منخرق قرنیه ملتهم گردد سساری و فکلی نامند و بعضی سساری را ثولولی خوانند یا بچکلی
 هم قرنیه و عنید بسیار بشو و نفاحه آن می باشد پس فرق در شقاق قشور باطنی قرنیه و نفاحه قرنیه و بشو آن آنست که با نفاحات و بشور سرخی در سفید چشم
 و وجه و ضرمان می باشد و ز سیریل منفر نشود و نوبت قشور قرنیه نیست چنین فرق در نوبت و عنید و نفاحه و بشو آنست که این هم بزرگ عنید بسیار بشو و نفاحه
 زرق یا شملک نفاحه و بشو که رنگ او غیر رنگ عنید می باشد و ایضا علامت خاص خرق قرنیه آنست که حوالی او طراز سفید چون بلوق مسوس شود و بخلاف شقاق
 که ازین بحر باشد علاج خرق و نفاحه اسید و طریق کون باشد علامتش ابلح قروح و بشور از نفاحه و اسهال و غیره نمایند و بعد تقطیر کرد در مزاج حدت باشد

و بلبله زرد و بایضا و آس زعفران دیگر سنبلات لحم و جففات طوبیت مثل شیاف مجروحه ثانی و بلبله زرد و انزروت هر دو مساوی با یک ساییده و دو انس کاز
مهرات انطاک است در بوق احتمال نمایند و بهتر است که اول چشم را بشویند پس اندکی صبر کرده بر لحاظ که از زرد و بایضا مایه یکدم زعفران و آب
صبر نیم دانگ شب یانی سوخته یک دانگ ساییده بشراب کهنه شیاف ساخته در شراب بوده در گوشه چشم نهند و اگر برگ پنجه در شراب انگوری یا پنجه چشم نهند
نافع بود و اگر شب یانی سوخته بشراب پنجه سفنج بدان برگه چشم نهند بهتر باشد اما اگر گوشت هوق تمامه فانی پوسته اصل شده باشد اثبات لحم او ممکن نبود و اگر
نپذیرد و دمه که از حرارت یا برودت چشم و باغ باشد معدلات آن بکار برند و ایضا تخم کاهو بر پیشانی ضماد کردن که انباشته در گلاب که اخته و سفید
بسیه آینه بر باق که آتش در مثل تو تیا و صمغ و نشاسته و گل سرخ احتمال نمودن یا گل سرخ و گلکار و صدف سوخته و تو تیا و نشاسته بر میان چشم کشند
و معدرا که بسبب حرارت بود و نافع است در آزی در بر و الساقه نوشته که اگر دمه حادث از ششی بسیار در افتاب باشد صاحب آن افیون بپوید و اندک از آن در
چشم طلا کند در ساعت تسکین میدهد و اگر از بسیاری مجاورت آتش باشد زانل میگرداند از زرد زمان قبل تناول آنچه نوشته اند که مایه تاز و کاز و
و سایید بلبله کابلی را تا مانند خیار گرد و سیل نقره در چشم کشند در ساعت زانل میگرداند و حتماً از و با هم سوخته بر کف پا و سر نهادن در انواع دمه مفید نوشته
و کذا احتمال لاجور و غیره مشمول که مجرب بودی است یا تخم خامی محرق مغسول و یا مایه و یا مایه بلبله زرد و ساییده که در گلاب تر کرده در افتاب نهند و بعد
خشک شدن باز بسایند و یا آبنوس بر سنگ دوده و یا برگ صغیر که اندرون گل سرخ میباشند خشک کرده ساییده و یا صمغ غالیس در شیر دهنه سوخته و کذا تقطیر سرکه
و آب چشم که مجرب انطاک است و یا دست انبر بارین در گلاب یک شبانه روز تر کرده و یا شامخ محلول در گلاب هر واحد رافع و ایضا مغز تخم بلبله زرد و در صورت
سرخه مغز خسته آنکه یک حصه حب بیسته آب ساییده در چشم کشند مشمول در چهل و سه مرتبه مفید و مگر در عصاره آنکه و طلا می کرده و شیاف که در ساق تر شود و در آن احتمال
با سلیقون و سر مغز و سر دونه و پو شنیدن هر دو نهادن در خشک و قرفل در کلاه بگویم بار و رافع و کذا زرد کباش قرفل نیم درم سوخته بر مقدم سوخته
جو خشک کرده و یا گل که هر واحد مجرب بودی است و یا عود الفرج در دم کباش قرفل یکدم بار یک ساییده و اکل دار چینی و ضماد عصاره قنطورس
دقیق بر پیشانی یا قنطور عصاره برگ زیتون بری و یا زعفران در شیر زمان محل کرده و کذا احتلاط صبر و ضمادات که مقوی فعل آنهاست و احتمال آب پیاز و یا حنظل
صمغ صنوبر و یا ماره سلخه و یا شکر و یا دغان ایتنج و یا سگرین سو سمار و یا پوست بیضه شتر مرغ و یا دغان صمغ بطم و یا عصاره برگ زیتون بری یا شتر کاس
سوخته و یا پوست بیضه سوخته و یا کندر و یا دغان آنج یا صدف سوخته و یا دغان او و یا زهره خودش یا زهره کاکیان یا دار چینی و یا باوان یا مغز شیشا سفیدی یا زهره
یا خامی نافع است و گویند که ادخال دغان فیت و کذا دغان صنوبر که هر کذا اصطکک و کذا نخاس محرق که در اشک که آب آن در کمال دمه مقوی فعل آنهاست
و دمه که از استلای چشم و باغ وضعف ماسکه و یا زهره چشم بود بعد تقویه حسب ماده بقصد و سهل حسب یا راج اطرافات و حسب الشفا بخورنده از اغذیه سوخته مثل
حدس یا قلاب پیاز زرد و ماده صحر برای تعدیل مزاج او و یک که هر دو معارضه را نکور شد فعل آنرا گویند که بلبله زرد و در دم صمغ بنفشه در دم صمغ بنفشه خوردن بر
دمه که وقت حرارت زیاد شود و عجیب است و کذا نوشیدن ماالاسکر و احتمال شادنج مغسول تو تیا میسول یا قند ششاهرو واحد یکدم و یا زهره بلبله هر واحد نیم درم
شیاف مایه صبر هر یک ربع درم و مزاج حار نافع است و اگر آب خوره و یا بجز شاند که غلیظ شود و در چشم کشند نیز مجرب است و در ماده بار و بعد تقویه بجهت قویا یا با
جالینوس احتمال سوغات نقی بر اس دخول جام هر روز بر نماز و دلک بعد حلق سرد جو بود اندام در این اشترج و صمغ و شام حب الشفا یک یک صد خوردن در
طبیخ بطم و گاه که انگلاب کردن اغذیه بر صمغ المضم خلطه بایضای باضم و چون بنفشه مع گلشنه عسل و کمری خوردن بنفشه است و در هر سه روز وقت شب شنبلیله
از ایا راج مخم کچور زرد و زنده حنظل و خبث الحیدر فولاد بر سر که بر میان بر و عن بادام که بر یک ربع جز و مرتب ساخته از دو انگشت درم تا یکدم بخورد و اگر مزاج حار کند
در مقدار سفید و گنار فارسی سوخته تو تیا هندی کل شلووی یعنی خرنی از هر واحد یکدم طباشیر بریان تیر درم کلسن شور بیضه نیم درم هر دو ساییده هر دو سوخته
احتمال نمایند و بساست که گنایت می نماید از تو تیا و سره صفصافانی بقول جالینوس درین نوع تقویه اس علاج بیشیا فاعا قابضه اعتدال مثل آنکه
از نیشاد زعفران بسا تندر و شیاف سنبل همچون شراب صحت نباشد و او یک که هر دو معطایر و مسطور شد استعمال کنند و محل دمه و سوخته و برودا سوخته و باغ و

شراب

حرق و سح قرینه

حرق قرینه آنست که جزوی از قرینه زایل گردد و در آن حفره بهر سهو عمیق صاف از دم و چرک باشد و سببش یا از خارج بود مثل نخند و خدشه که بقرینه رسد و یا از داخل
مانند قرصه و بیتر که در آن بهر سهو و بیشتر صیدیا یا بسبب نرمی اعضا و حرارت امراض و کثرت فصول حاره عارض میشود و مخوف است اگر مجازی نقبه باشد و سح قرینه
آنکه پوست رقیق از ظاهر قرینه بسبب دور چیزی حادث بر آن شکل آید و غیره و ملاقات دمای صاد حرق جالی خراشیده شود و این نیز مخوف است اگر بمقابل نقبه باشد
علاج اگر مؤثر عملی باشد فصد کنند و بعد از آن تخمیه بدن از خطاطا لبت نمایند و آنچه در آن تخمیف بی لزوم باشد مثل شیاف ابار احتمال نمایند و ذرور را غیر باشد و سنج منفسول
یا سنج حرق منفسول در چشم پاشند و سایر بویژه علاج شقاق در قروح و جوشور است از شیامی مشقه و صلاح افندی را بتا بزور است بعد از آن بطبیور و آتشامیدن

جلااب باشیره تخم خرفه یا مارالشعیر و جز آن

دمع

و آن مرضی است که چشم را تم از اشک تر باشد و گاهی اشک نقره سائل شود بدون آنکه تابع مرض دیگر مثل مد و جرب شود و جسات پاک شمر زایل و منقلب و غیره
چشم باشد و اکثر حدوث آن با صاحبان مزاج رطب و پیروز در زمستان بلدان طلیعه باشد و آن مرض مخوف است و دمع یا مسلولی باشد و یا عارضی یا لازم است
باشد یا تابع مرض بود چنانکه در جسات حادثه مخفی و ذوی حیوانی و سهری و دم و بلوغ و نزلات و زوال طبقات و طبوبات چشم از موضع خود و گاهی در متعدد افتد و این
مرض چون بجز آن فرسده امراض دیگر مثل بیاض و سلاق و انتشارا به ابد پیدا کند و گاهی عروق و مشاخ مقدّمی شمع شود و گشته با لجه سبب معده عارضی الاثر
در صحت حرارت یا برودت چشم و داغ یا استلای راس چشم و ضعف قوت ماسکه و یا ضمیمه چشم بود یا نقصان گوشت موقی که باشد خواه بالطبع و یا استعمال دمای حار
و یا از سبب قطع و ظفره و دغه یا بسبب حدوث غریب زوماق و جدری و میدا این مرض طبوبات دماغی است و سیلان آن بسوی چشم سبکی از دو طریق یعنی خروج
قحف یا داخل آن گوید که سبب آمد معده موضع است یکی عروق باطن قحف دماغ و دیگری باطن یک دم عروق خارج قحف سوم عضلات چشم سبب ضعف
این عضلات و هر سه این سببها را اسباب سابقه و سبب اقرب و اصل نقصان لحم لطافت طریق تشخیص اقسام دمع آنست که اولاً از مرض پیرسند که
این مرض از چند جهت است اگر از ابتدای پیدایش خود بیان کند و لو دوی بود و الا عارضی باشد و در عارضی بپیندند که با مرضی دیگر هست یا ناکر باشد تابع عروق
و الا عارضی لازم است باشد بعد بوق اگر او نظر کنند اگر گوشت او نقصان در میان سببش همان باشد و الا سبب او حرارت چشم و داغ یا برودت آن یا استلای
و ضعف قوت ماسکه و یا ضمیمه باشد پس سبب حرکت پاک چشم و عروق آن نظر کنند اگر سرعت حرکت و سحر چشم و ظهور عروق آن در گرد و با آن اشک گرم یا سوزش
یا حکم باشد از حرارت بود و اگر بطور حرکات و سفیدی چشم و وقت عروق او اشک بار و غلیظ و خف و تابستان رنگام خروج از حمام و تقدم رسیدن سردی بر سر
معلوم گردد از برودت باشد و اگر آثار استلای کلامی ماده از علامات مخصوصه آن بطوریکه در ابتدای بخت امراض چشم مسطور شد دریافت شود و سببش استلای
آن ماده باشد پس اگر دمام و دمع معطسه بسیار بود و طریق سیلان طوبیت از عروق باطن قحف و باطن جفن باشد و اگر عروق جهه و صفین محتلی تمد نماید از خارج
قحف باشد و اگر علامات هر دو طریق مذکور یافته نشود و با مجموع صین و سوزنم بود و سببش ضعف عضلات چشم باشد و گویند که اشک غلیظ گرم بر ماده ذوی و بار
کثیر امراض بلغمی و رقیق حار صغری و دلالت کند و از سودا نمیداشد و انطالی گوید که اگر از دم سلاق یا نقص لحم و رماق و جفن پیدا شود و بوقی حادث باشد که از
استراج بلغم صغریا احتراق بعضی بخود پیدا شده و الا از دم باشد اگر سخی با وی شدت کند و اجنان رنگام خواب متصق نشود و الا از بلغم باشد و حکم مثل سلاقت
در پیدای بودن از احتلاط مانده و گدا انتشارا به ارب علامت دمع و بالغ و ارور از اقصای دماغ است و در اینجا چشم است چنانچه در زکام عارض شود و گاهی دمع ماده بر آن جدر
که نقبه که میان چشم و بینی است کشاده گرداند پس از آن طبوبات نیز سیلان کند چنانچه رنگام عظم آن غریب حادث شود و علاج دمع مسلولی اصلاح است و آنچه تابع مرض
دیگر باشد باز آنکه آن مرض نامل شود و اگر از نقصان گوشت موقی که بر عقب قطع نظر و نامل بود و دمای حار باشد تقدیر یا تقدیر محسوسه مثل گوشت چوز و مرغ و حلمان
و جز غله شورانند و جلااب شربت بنفشه پاشند و ذرور صغری و شیاف زعفرانی شیاف صبر استحال کنند و بکنند و خصوصاً به خان او و دم الاخرین از ماز و ماق و سهر

بعد از شک کرده صاف نموده بکار برند که در قطع رطوبات و تجدید هضم و انبات لحم مجرب است و بعضی استاخرین میبندند که در وضع ضرری و سقطی فصد کنند و تقویت
 محبذ است و غیره نمایند و در چوبه زعفران شیاف مایه مال با بون بر یک هفت کاشه بزودی بضم غ و سنگ پشت و روشن بینی شسته نهادند و در معده که در
 سال که از قریه بود و در هر هفتد و بار می کنند و هر روز وقت خواب حب قوقا یا چهار ماشه خوراند و صبح نیز سه ماشه را گل کنند و دو لوله عرق بادیان نیم پا و غذای شور با بی
 و در اج بران تنوری دمند و بجای آب عرق بادیان نوشانند بعد سه روز هفتانی و در آن حبست تا چهل روز چشم کشند و قلیه طیعی زردکی و زنگی بنان خوراند
 تعلیم گاه باشد که در هر زمانی قلیل قطرات اشک سبک و مستطع میشود و این آب که کشید گویند و سببش عروض غلظت در یک بالاسع شود و باطن او و صراط کاکا و بلغمه
 یا قریه است و این مرض عند استلای بدن از سوادی پری حده از طعام و شراب و در کثرت بیداری زیادتی میکند و هر گاه خلوصه و اعتدال خواب نیست می پذیرد
 و علاجش تقویت بدن بر پهن از افند و غلیظه مغز و تقلیل غذا و تجویز مضمون و کمد بلک آب گرم و تصفیه او با صندل و حمله مثل اینها و موز عفران بعد تصفیه احتمال برجات
 و حملات رطوبات چون باقیقون شیاف اهر لیس است و قول امین الدوله از اشیا می در سه نافع درین نوشتار حقوق است و همچنین فرودن میل در پیاز و احتمال
 و بعضی گویند که این مرض اگر قطع تلفه بر پدید آید یا سوادی بود و در علاج پذیرد و اگر بسبب کثرت رطوبات دماغ باشد تقویت دماغ و تصفیه او با صندل و حمله مثل اینها و موز عفران بعد تصفیه احتمال برجات
 و شیاف دینار چون در چشم کشند و باید که حب بسیار و قوقا یا در هر هفتد و غذای مضمون ملطف مانند کبک و دراج و مرغ جوان با نان تنوری خمیری که در آن بادیان
 داخل کرده باشند و محوض آب عرق بادیان و با زنجبیر الکفنا و زرد و سرکه سیاه و سفیده از زیزیر و در برابر و در چشم کشند * * *

حرقت عین یعنی سوزش چشم

سببش ارتفاع اخگر فلذا از معده با انصاف با حلاط حار و صغیر و از دماغ بطبقات چشم است علاج سنگ لهری آب بخوره برورده در چشم کشند و کاسنی
 کوفته بروغن گل مخلوط نمایند و کافور در چشم اندازند و اگر کافور یک رنگ سفید آب مشول کیشقال بگلاب ساییده طلا کنند چشم را بنایت خشک گردانند و اگر فائده نشود
 و آثار وجود ماده حار ظاهر باشد اول سسل صغیر بپزند و با با لافوا که با مطبوخ او و با مطبوخ لیلیه تلین طبع نمایند و هر صبح عذاب الکو بخار امریک بنیت حد و حمله
 و در دم جوشانند که سفید یا تخمین و در دم داخل کرده بنوشند و غذا از زرد ماش و خربزه امه که در بخورند و اگر احتیاج باشد ابتدا البصه نمایند و حجامت کنند و بپزند
 در مسات در چشم کشند و احتمال برود اهر سفید و شیاف ساق و حصاره آله برای حرارت و سوزش چشم معمول بر کف است و کذا انصاف کاسنی سبز و کشنده نیز و کاسنی و کاسنی
 بهم در سوزش گرفته بروغن گل یا کاسنی و ساییده بر هر دو چشم گذارند و با پوسیده زرد و آنکه تخی هر یک باشد بر یک کباب بنهر که بیفت باشد شربت آب
 خیساییده وقت صبح چشمها را بدان بشویند و این و او چشمه شیره تخم خرد و مغز تخم که در و تخم زردی هر یک نداشته زرشک بنیت ماشه تخم کاسنی سبز و کاسنی
 هر یک بنوله بر آورده شربت نیلوفر چهار تولد داخل کرده بنوشند و اگر حرارت زیاده محسوس شود لعاب بهمان سه ماشه زیاده کشند و هفت هشت روز عمل از زرد کاسنی و
 فصد سر کشانند و تلین طبع کاب فواکه و با الطین لیلیه فواکه ای علویان که در آن شربت و در مکر را لیلیه باشد باید که و غذا بنوماش با سفناخ و خرفه با برنج دهند
 و بعد از تقویت این عمل اشک او بر عمل از زرد فلفل از فلفل هر یک یک ماشه زعفران چهار ماشه صندل شش ماشه سنبلی الطیب چهار ماشه کافور یک سوز ساییده در چشم کشند
 و تعادل حجام نمایند و گویند که اگر این دو صحت حاصل نشود تصفیه مضمون عصب یا ریح و حب بنفشه قوی برید و غار تیون نمایند و حلاط از اصل السوسن شکر کوفته سه درم گل کنند
 و در دم بپزند و غذا زرد و تخم کوشه حلاط همان صاف بخورند و از فواکه انجیر و انگور و سوز و مانند آن بپزند و گویند که اگر سبب خوردن اخذیه بنوشه فل با خا و کوشه
 گاو پیش حدیث حرقت با کچوری جو ماش غیره باشد از وقت شروع مضمون غذا و تا تمام مضمون سوزش در هر دو چشم بسیار بود بکنند اگر در مزاج برودت یافته شود سفوف
 شبیار و پند و یالین بنون بپزند اصل السوسن قشر آله عشره الای کلان هر یک سه درم نبات برابر شرفی ماشه و خاییدن بادیان عین ناب مجرب همچنین الای کلان بریان
 و هم صندل و عارش آن چهار ش عود شیرین بسیار نافع و اگر در مزاج حرارت بود چهار ش عود ترش و شربت زرشک بپزند و خاییدن کوشه زرشک در شمع آن از مجربات است
 و همچنین سفوف نمک بگلاب و آنچه بسبب ورم سپرز و ریح سوادی چمن نخچیر در حجاب اینولیب پیدایشد پدید آید علاج آن مرض نمایند * * *

قذی یعنی چیزی در چشم افتادن

و شیان اخضر و یاسمین مرین بآب محمول است و شیان اسود و شیان حضرت شیان علانی و شیان نارنج و شیان دهنه فرنگ برود جالینوسی و زور و سرمه
منفید دمعہ و کل الجواهر نیز نافع است و اختال سنبل الطیب مع مازوی سبز نیز مجرب است و اگر بلیله سیاه مازو و سنبل الطیب پوست بلیله زرد و مساوی بآب ساییده
حسب سازند و در چشم کشند و حوالی آن طلا کنند نیز نافع دمعہ است و کذا تو تیبای منسول ده درم و بسد و بلیله زرد و صبر هر واحد یک درم و فلفل نیم درم و مجرب سنگ صحرایی کتیله
مچ سیاه شش عدد و در کوفته پیخته در تخالی روین انداخته با پشت کتوره بچول چند روز خوب نمایند تا مثل غبار شود و در چشم کشند که صحت دمعہ محمول و بکدر و صک
نیز منفید و سنگ صحرایی بسد محرق منسول بلیله زرد هر یک درم صبر سقوطی فلفل گرد هر یک نیم درم کوفته پیخته در چشم کشیدن مجرب است و اختال فلفل نیم درم
هر یک یک درم و در فلفل درم کف در نیم درم سر سبز وزن هماد و نیزاج بار و طب نافع است و گویند که اگر تو تیبای معدنی در میان خرمانده بسوزند نیز بیاورد
بیخ بار شسته و در سایه خشک نموده پنچ درم بکند و در اذق کله کبار پنچ درم آینه خوب ساییده اختال نمایند در بار در نراج بصحت تجرب پیوسته و اگر فلفل گرد بستاند پیوسته
سیاه آن خراشیده دو کند پس هر روز فلفل محلول مخرم سرس گرفته ساییده در شمد جب سازند و وقت حاجت بکلاب حل کرده کشند برای دمعہ مجرب نزع صیان
را نیز منفید است و تو تیبای هندی یعنی بکیر و کاکه بلیله زرد مساوی بآب خوره یا آب سماق ساییده خشک کرده باز ساییده اختال نمودن در دمعہ اتلانی و منقذ
و حفظ صحت چشم ستودن بکینست و پراشند که اگر سیلان بطوبت از عروق داخل قحف باشد بعد تنقیه بدن غرغره و تطهیس و تعدیل نراج و داغ و تقویت با آب پاشیک
خوشبو و بعد هر روز با سر و ز تخلیق راس و تخلیق مجامع بر پوست سر عمل اندازد اگر سیلان از خارج قحف باشد ضمعه ناشف رطوبت چون غبار آسیا کند و غبار
او در وافیون آب معصوم شوک بر سر خاد نمایند و همه اشیا قابضه و لزوقانی که بر صبه و شقیقه می چسبانند و نافع است و اگر سبب دمعہ ضعف عضلات چشم باشد
با دو پیوسته و خلاط رطوبات مثل رود صبر و با سلیقون رو شنانی اختال نمایند و اگر از ساختن هندی مایه ان چینی پوست بلیله زرد و بسد هر واحد یک درم مشک یک دانگ
سرمه ساخته در چشم کشند جهت دمعہ که ضعف عضلات چشم باشد مجرب است و کذا استخوان بلیله زرد و سوخته نمک هندی و مازو هر سه مساوی نموده درین بان تجرب پیوسته
و کذا تو تیبای مرین بآب بلیله زرد که بلیله معشر را آنکه گفته در آب تر کرده مالیده صفا نموده در لاتی تیار رود و باشند نافع است و اگر تو تیبای هشت درم سر سبز یک درم شادنج منسول
یک نیم درم اقلیمی با طلا چهار دانگ باریک ساییده بآب بلیله زرد و در جو و آب خوره و آب سماق هر یک یک درم برورده استعمال نمایند نیز نافع دمعہ و تقوی عضلات چشم است
و با اول چشم را از اندرون بیرون بشیراب انگوری بشویند پس اندکی صبر در آب کوه چکانند و از آقا قیاد برگ مایشتا و کوه سبز مساوی در شراب کهنه صفا کنند و شش میفرمایند
که قانون در علاج دمعہ استعمال او بیهستد القرض و التسخیر و الطعم است و آنچه از قطع طفره نباشد در آن تو تیبای سرد کمال تو تیبای و جمیع شیان از تجربه و شیان آینه
انزوی و شیان صغریه قطبان نافع است و آنچه درین باب تجرب رسیده این است که آب انار ترش که بر گل بچوشانند هر گاه نصف بماند صبر سقوطی حضرت فیلیز هر چه زعفران
شیان یا بشیراب را که بشمال مشک و دانگ داخل کرده در شیشه سر بسته تا دو ماه در آفتاب دارند و بکار برند و کذا داخل جام بر زمار و مقام در آن تقطیر سر کرده آب اکثر در
چشم از جرب است الطلای گوید که ابتدا بفضا کنند اگر علامات غلبه دم ظاهر باشد و خرم منخرین بعد از آن سهال طبیعت بمسمل مناسب و صرف عنایت بسبب
تنقیه داغ و تقویت آن با یارج او فاذا لال بعد اطراف ل کبر یا یارج ار کینانس با فیقر و حسب اصطحیق و بعد ثوق بتهقیه و ضعیات بکار بند و درین هنگام
بچشم نگاه کنند اگر درم یافته شود ابتدا تخلیل آن نمایند تا از ظهور چیزیکه چشم باشد منع کنند یا از صبر چتریکه سیلان او واجب است جس جن از حرکت نگردد و درین
چیزیکه بر آن تخلیل درم حاکم کرده شود آب کشنیز بلعاب بهدانه و حله و کلاب است و بار و بشیر زناغ و خور و حل پس در علاج دمعہ بند و صفر و شیان زعفران شروع کنند اگر
در انجا حقی نباشد و الا اگر لمعوق ناقص شده باشد آنچه انبات آن نماید مثل مازو و مایشتا و سماق بیامیزند و اگر در انجا انتثار باشد منسول زیاد کنند و از آنچه برای دمعہ
در مشیکه از آن باشد آرموده است این است که آب انار برین بچوشانند تا رنج آن بماند پس صفا کرده مثل آن کلاب آب با دیان اضافه کنند و در آن اگر یکدک طل باشد و توبه
و نیم برگ کس کوفته نیم او قیر بلیله و شحال از مجموع صبر زعفران کند و مایشتا و حضرت سوخته انداخته بچوشانند تا غلیظ گردد پس در شیشه کرده زیر آفتاب گذارند و نیم درم
استعمال نمایند و آنچه در کمال شیان برود و زور گرفته شد کافی بود و از جرب است این است که مازو و آس و گلنار و پوست بلیله زرد مساوی در ده چند آن سرکه
بچوشانند تا رنج بماند صفا کرده در سخت شامه مساوی زعفران نمک سوخته شش محرق بسد هر واحد رنج مشک شش حله همرا بسایند و سرکه مذکور تنقیه نمایند بهفت مرتبه

بر پشت چشم نهند بعد به صلاح جراحت کوشند بوی که در قرصه کوزه در چشم نواب احمد یا رخان ریزه چوب ساج خلیه و از برادرش اندکی خون برآمد حکیم میرعلیان شاکر که در علم طب
 از زوت مدبر دم الاغیر جنفص یکی هر واحد یکما شده در شیر زمان سه ماشه و سفیدی و بینه مرغ نیم عدد و انگشت لک کرده در چشم چکانید نرو بالایش قرص از براب
 قش ساخته زرد چوب امیران هر یک سه ماشه مغز بادام تلخ هفت عدد آرد چینه نه ماشه در آن داخل کرده در روغن گاو بریان نموده یک گرم چشم بستند تا سینه
 بسته داشتند و روز چهارم کشادند چشم بحالت اصلی آمد خون بند شد لیکن طرفه پدید آمد و چشم را در گرفت پس بیلید سیاه جنفص یکی امیران چینی هر یک
 سه ماشه زعفران یکی شش گلاب ساییده ساعت ساعت از سیل زرا کتالی فرمودند زرد چوب مغاث هندی زعفران انور شا هر یک سه ماشه در آب برگ
 عنب الشلب سه در پشت چشم ضا نمودند صحت کلی حاصل شد انتباه هرگاه چیزی قاطع همچون آهن فی و غیره بطبقه قرصه رسد و جراحی ضعیف کند و یا چیزی
 از قرصه زائل گردد تدبیرش هانست که در جفر و سیخ قرصه مسطور شد *

حوال واعوجاج لقب

حوال آنست که چشم بجای از جهات اربعه مائل شود و سیاهی او از موضع طبیعی زائل گردد و این حوال اگر بجانب فوق یا سفلی باشد صاحبش چیزی ادویه
 بیند و اگر بطرف یمن یا ایسار بود در صورت بد در بصارت پیدا کند و اعوجاج لقبه زوال لقبه عنیه است بجوی یکی از جهات اربعه یمن یا ایسار یا فوق یا سفلی
 و درین لقبه معوج دیده میشود و علیین جمیع اشیا را معوج می بیند و سبب حمل استرخای عضله است از عضلات کمر که متقله و تشنج آن بازو و اطبقات
 و رطوبات و استرخای عضله اکثر سبب و او رطبه بلغمیه و گاهی از سده و رمیه یا سو مزاج بارد رطوبه و یا تفرق اتصال واقع در عرض آن میباشد تشنج بیاعث
 استلانی یعنی دماغه بپس یا وقوع ورم حار یا بار بود و بیشتر حوال بعد علل ماضی عارض شود و علامت استرخای تشنجی از فصل استرخای تشنجی جوید و انعقاد استرخای
 ثقل و عدم وجع و حدوث آن بعد از زلات لازم است و در رمی وجع ثقل اگر حار بود وجع شدید و در اکثر با صداع و در سو مزاج بارد رطوبه تشنج عدم ثقل حصول آن
 بعد سبب بپس برده رطوبه میباشد تشنجی استلانی عقب صرع و سرد بیشتر افتد و عرض آن فقط پدید باشد با ظهور آثار بلغم تشنجی بپس اکثر بعد امراض حاده و تشنج پس
 و عقب استرخای رطوبات ماضی ریاضات کثیره و بتدریج و جوانان عارض گردد و تشنجی ورمی وجع در اغلب اوقات اگر ورم بار باشد وجع کمتر از ورم حار باشد و تشنج
 زوال طبقات و رطوبات سبب بود چشم متحرک باشد حرکت اختلاجی و گاهی اشک سائل شود با محمول یا مولودی بود و آن را علاج است و یا یکدکان یا بنزله گالی
 یعنی حادث باشد و این لقب را قبول جالینوس اکثر سبب بعض علل اس مثل صرع و سرد و دوار عارض میشود و سبب زوال لقبه عنیه یا ورم عنیه است و تشنج وجود حوال
 است اگر حار باشد و یا ثقل تنها اگر بار بود و یمن آن نشانش خورده و تقدیم اسباب موجب پوست مثل حرکت در افتاب یا استرخافات مطرب یا مانده است صرع
 خصوصاً در زمان حار یا تا مول افندی بجنف مانده صرع کلمه گوشت قدیم و یا از رطوبت عنیه باشد و تابع آن سیلان اشک رطوبت چشم میباشد حوالی در حوال
 استرخائی و تشنجی استلانی بعد تشنج بلغم یا شربت حوال و کله قند یا کجین عضلی یا زوری تقویه بسبب ایا رجات و غرائز نمایند بدستوریکه در فصل استرخای تشنج
 مذکور شد و تطیف تدریکند و در حوال نشینند و او به حقوی مثل روشنائی در چشم کشند و باب برگ زیتون معوط نمایند و اطفال صغیر خوردند و غنمای گرم مثل
 روغن بابونه و شبت خوزنق و زنگرس بر سر مالند و گویند که کتالی سبب مزاج ببندی چشم را بر وضع او سهولت باز گرداند و کذا بقطران قد و مخلوط بسبب حوال کذا کتالی
 شیخ و بسد حوال که باطل شد از استرخای حسب بود دوران محال بد اچرا سحر کام او نماید مثل ضمید پستانی باسن باز و بلوط و گل از زنی کنند و اچرا زورم باشد اگر
 بود و بعضی قویان تقویه دماغ و استعمال اشیا بارده سکنه مثل شیره تخم خیار برین شربت بنفشه و قرا صیا و آب هندوانه و ماء القرح و قطور شیر زمان و سفیدی و بیاض
 چشم و طلا نمودن از بیرون بصاوه لایتنا و صندل آب شب الثعلب و گلاب آب برگ کاه و سوده و کذا طلا بر روغن سفرجل یا روغن بنفشه و طباشیر و گلاب
 یا آب سرد چشم و اگر ورم بار بود تشنجی از سبب جبر و یا ایا رج لو غا و یا استقوی سترید و شار قیون و شحم خنظل و عصاره قنطاریون و قیون مانند آن علاج کنند پس
 با بیکه در آن اکتلیل المکافیه تمام و خا لکن م با بود و در خوش بنزله الطیب چوینا نماید و چشم تطویل نمایند بعد از آن جارش اترج استعمال کنند و اچرا زورم باشد
 طبخ فنج باشد جارش استعمال نمایند و غذا اسفید با جات محمول یا با زهر حار و طول نکور چهار بر نه و اچرا تفرق اتصال باشد علاج است تشنجی حوالی

هرگاه در غبار و هوای تند چشم خشن کند و اشک بیرون آید و قبل از آن سرد و غیره نباشد بدانند که چیزی در چشم افتاده پس می باید که از المیدان چشم منع نمایند و آب گرم بشویند و بدان تکمید نمایند و شیر زمان چکانند و پاک برداشته بهینند اگر چیزی محسوس شود یا پاره یا پنبه بردارند و الا نشاسته با یک ساییده در چشم بکشند و در بارند پس از پنبه بیرون آرند و گاه باشد که جانوری خرد تر از پشه که بزبان طی آنرا طالب العین گویند و نظیر نیز نامند در چشم او یزد و در روز و سوزش در چشم پاره در صورت فی الفور چند قدم باز پس روند و آب بگرم در کف گرفته بر چشم زنند و گل لتانی سرخ با یک ساخته چشم اندازند و ساعتی چشم را بسته دارند بعد از آن خمر یا پنبه صاف نمایند و آب گرم پاره تر کرده بکشند و تکمید نمایند و بمیل شقیب می افتند با برسد و بصلع و بخارند بلامیت و چشم را بکشند و آب گرم در آن ریزند و بعد از آن اگر چشم سرخی باقی ماند شیاف ایض و شیر و خزان اکتال نمایند یا قطره که در رنگدشت بعمل آرند و اگر خون اند و بدن محتلی از اخلاط باشد فصد و تقیه نمایند تا زهرها و آنچه که چیزی درشت چون زهره شیشه مانند آن در چشم افتد بموچند بردارند و پنبه بسند و قدر شیر زن تر کرده نهند و یا سفیدی بفضله مرغ چکانند و اگر زهر آهن بود و مبتدیه دیگر برینا بصلع چشم سنگ مقناطیس بارند که بدان سیاه یزد و چنانچه والد مرحومی علاج شخصی آرینگه همین شیخ فرموده بودند و گاهی فلوس های بسیار خریق و نرم و کوچک در چشم افتد و بچسبند مشکل برآید پس و غن نیون یا روغن دیگر در چشم چکانند و هر گاه فلوس نکود بچسبند سیاهی چشم تو بیز در روز ملتحمه بلند شود و فلوس ظاهر گردد و بمیل بصلع بردارند و بعد بر او روغن مابن اشیا اگر در چشم ازیت اوباتی مانند بجزیری مجلس بدل مثل شیاف ایض و شیر زمان سفیدی بفضله و در روز آنگاه که گند و اگر خون همچنان ماده و ثوران چشم باشد فصد و سترغ بعمل آرند و برودادی و مانند آن برای نشف طوبت و جلای آن اکتال نمایند و از حضرت علی کرم الله وجهه متقول است که اکتال سر سبز نیل قندی او فی بصر است و اکتال در در و زرن روت خصوصاً با شکر و نشاسته و چشم نیرج مرغ قندی و کثیر الفولاد است بر آنچه چشم چسبندین برگ شاه سقر بر چشم جذب می نماید آنچه در چشم افتاده و حدوث یافته در آن اکتال قلعاً صاف میگردد و چشم از قندی و صحن نگه گاه باشد که گاه با یک مانند تاریکی است از سر زود آید و در چشم بگذرد و مردم گمان برند که چیزی از خارج در چشم افتاده است درین حالت دریا سنگ بصری تو تیبای بمرز تو تیبای

چالوسی مقشور بر هر چه را سود در چشم است که در این مرض را که باندی رویه گویند سود دارد

ضرب و تفرق تصدق چشم یعنی کوفت و جراحت که بر چشم

هرگاه از ضربی یا درم عارض گردد فصد و سسل صفر یا اما الله که تقویه کنند و اگر حاجت باشد حاجت پس ستر نیز نمایند و بعد فصد سفیدی و زردی بفضله مرغ و روغن گل آبیخته پنبه بآن آلوده چشم نهند و در صورت حرارت چشم اگر آب کشنیز سبزه از پنبه بهتر باشد و یا شیاف مایه تا و گل رنی آب کشنیز سبزه ضما و گند و چشم تمیزانی شیر و خزان روغن گل آبیخته بر پشت چشم ضما نمایند و شیاف ایض از فیونی بشیر زن عمل کرده در چشم چکانند و اگر درد و سرخی باقی باشد آرد موگند و جزو زرد چوب خش گل رنی مایه لادن زعفران مصطکی هر یک یک جزو آب یا بزده تخم مرغ و روغن گل طلا کنند و گاهی با دوید نمک زرد زنجبیل پاه گیه و قرنفل مراد سنگ اضافه نموده همه مساوی گرفته مللا میکنند و قطور روغن زرد دیگر نیز مسکن در دست و کذا شیر و خزان همچنین آب جالبه مسکن جج است با اندک کشنیز و همچنین آب گیه دلان شخاش اکلیل الملک با نو نه گل بنفشه گل سرخ جوشانیده باشند و ضما و ایون زعفران بچنگری مراد سنگ آب بوده نیز مفید است اگر گوده پشمانی سیده گندم روغن زرد هر یک داشته شکر سفید چهار باشد در آب سرشته و مخلوط ساخته پارچه بزنند و گرم کرده بکشند نمایند و بعد به چشم بزنند برای تسکین و صج ضرب چشم از جراثیم استادم جرم است و اگر خون در موضع ضرب بقیست در روغن قوی پیدا کند خوب بنزدخت که بسوزند و آبیک از آن بیرون آید بر آن موضع مالند که در حال خون متلاشی گردد و در تسکین آید و اگر سرخی شدید در مقشور باقی ماند زعفران مصطکی هر دو ساییده بزردی بفضله مرغ سرشته گرد حلقه چشم ضما سازند و او را در طرفه بکشند بکار برند و بعد زوال درد و سرخی اگر گودی در چشم باقی ماند کشنیز و پودر سنگ بلبل و زرنج مللا سازند و ضما و ناخواه بصلع یا شرب آب آبیخته و کذا جمیع اصنات فرتج و کذا زرد قاشک بزردی بفضله آبیخته و کذا را و زرد بزرگه که اسل و نمک کذا تخم بط و خردل نیز نافع است و دم تحت العین است و آنچه که از تیغ و یا سنگ خرد تفرق تصدق یا مقشور افتاده باشد تدبیرش فصد و تلین است در هر اندک مدت پس اگر خون آمده باشد آنرا پاک کنند و شامخ مغسول مانند گی کافور را در آن خون بلان افشانند و تحت بر بزنند و اگر خون بر نیامده باشد تو تیبای کرانی پرورده بکشند و زرد و تخم مرغ تنها یا برگ آس بوده با روغن گل آب کشنیز سبزه چشم پاره

بعد تقطیر اندکی سفیدی بیضه چشم بندند روی چشم گوشتی از زبانی بار و محفوظ دارند و اینها بعد از تقطیر به غسل حمام هر روز و تناول الطریق صغیر یا کبیر حسب احتمال مزاج لزوم نمایند و بعد از این تدابیر معویله حسب مزاج مرصع استعمال کنند اگر معویله نامناسب باشد بر روغن مصطکی و نارون اگر معویله بار و واجب بود بر روغن بنفشه و نیلوفروغ عمل از تقطیر حسب حاجت نمایند و گاهی از بیج در چشم حالتی شبیه بحول حادث شود و بواسطه ریج بسوی یک جانب کشیده گردد و باوی اختلاج و حرکت غیر از حد و علاجش سقرغ بسهمل و حب ابراج و غراغز منقی راس از رطوبات و تقطیر معده و پیرهن از اغذیه غلیظه و اقتصار بر اغذیه ناضغه حاصل الکیفیت است آنچه در پیشه بشکل عین مقبوله توسط ساخته بعد تقطیر اندک سفیده بیضه چشم بندند و گویند که حول من مثل حول بودی علاج پذیر نبود و در اسهول جاج تقطیر که از روغن بنفشه فصد و تقطیر حسب خلط غالب نمایند و تطیف غذا و طلا بصلند عصاره مایه شاتاب کاسنی و گلکاب و دهه و چون حدت دم و حرارت طبعش کمین باید بمقتال عمل کنند نمایند مثل طول بطیوخ باونو و اکلیل الملک و گل بنفشه و حله و انچه از مین عنینیه باشد استعمال رطوبات نمایند بنوعی که در حول تشنجی بیسی گذشت آشجود یا فالوده و حریره جو مقشر با شربت نیلوفروغ بنفشه و روغن بادام شیرین گوشت فربه و زرده بیضه نیمه شسته و استحام آب شیرین بیکرم خصوصاً بعد از نضام غذا و شستن چشم بشیرینان و الکباب بخار کبیر در آن بنفشه و نیلوفروغ مقشر نیمه و قهوشانیه باشد استعمال نمایند و انچه از رطوبات عنینیه باشد استعمال مخففات مثل تناول گندم و تخمین بزوری و تقطیر بمواد رطوبت مثل واه التریکه از ترید برده در دم مصطکی و بنجیل هر واحد یکدرم و شکر مساوی ساخته هر شب یک شقال آتر تناول نمایند و صبح بگفتند پنجدرم آب گرم بدهند و قلیا یا مطنجات خوراندند و کحل عزیزی و یا با سلیمتون استعمال نمایند و اگر حول که بصیدان شیر خواره عارض شود همیشه اکثر استرخاص عضله است از عضلات مقده بعد از صرح حادث گردد و بسبب شیطون و غوا با عینان گریستن بیک جانب تا در نیزه واقع میشود و باشد که بواسطه آواز بلند و حبیب و مانند آن چیزی مفرغ که یکبارگی طفل را بچشش آرد مرض کور عارض گردد و علاجهش آنکه هرگاه حول بنوعی یا لیه در روی او برقع که در برابر جده سورخ رنگ تیره باشد پوشانند و چرخ مقابل آن سورخ را فروزند تا طفل بیوسته نظر بر آن دارد و اگر حول اطرف یکی از هر دو سو ق باشد پارچه سرخ بر گوشه چشم که مخالف گوشه مانع باشد آویزند که دائم نظر آن بسوی او باشد و یا دهستان بطرف مخالف نظر بنوازند و لوح نقش بصورت بصری بر طرف نهند و سرسباب یا سپین بر پرده باشد که یا عنبر کتال نمایند و شیام عنبر عصاره زیتون بوده بیرون چشم مالند و یا بنقد هندی را فشرده اند در آن پرورده کتال کنند و معویله بصاره برگ زیتون نمایند و در حاله تناول و اندازند و یا در اغذیه الطیف هندی مثل تهیو و جوز مرغ و تدرج و لحم حل صغیر صغیر و در صورت بودن صرع سبب حول اغذیه بخار انگیز و او و بیج مقده از او دور دارند و از جماع منع فرمایند و اگر مزاج او احتیال کند و یونقی رحم مثل حتر و دوا المسک و شلیکینا بدهند و اگر آثار متلاذریانند تقطیر نماید و اگر صلاح باشد طول با بوزن یک کبچه چون کاسکیخ و دو حبه شاه باگ در شیر دایه هر روز بدهند و گاهی طفل را با مقدار کبیر آب شاه باگ هر روز با حوزن او روغن نارون معویله نمایند و هر روز دفعات مطهر از روغن نارون ببالند و کف پای او با کتال اوقات نکند

حقوق عینی بیرون آمدن بزرگ شدن چشم

و این با سبب شدت انتفاخ مقده و نقل آن از استلای ماده ریج یا خلطی رطب یا مایه است حاصل در آن باشد و یا بسبب شدت انضغاط مقده بسوی خارج حرکت و قوی صریح قوی و نقره سخت و طلق شدید و تریخ و از هر چه موجب جهر نفس باشد و یا بسبب استرخای علاقه مقده و عضلات حافظه علاقه مذکور و انتهاک او بود و در استلای ریج خلطی یا ماده و نقره چشم باشد و یا مشارکت دماغ و بدن بود چنانکه عند احتباس حیض میباشند و در انضغاطی گاهی با وجود انضغاط از میل ماده بسوی چشم نیز باشد چنانچه وقت عدم نقای نفاس و گاهی از فساد مزاج جنین یا موت او و بعضی او باشد و همچون استرخای که از استرخای مقده نقطه بود بصارت باطل نیکند و انچه با انتهاک او باشد بطلان بصری نماید و همچون که در مثل جوانیق و اورام حجب دماغ و در ذات الریه فصد سببش انضغاط بود و گاهی بسبب استلای باشد و اکثر جزو طبع و سوس میشود و با توهم در قرینه پیدا باشد و جمیع قسم از ضعف بصری غالبی نباشد و چنین درازی گویند که هرگاه نتوانیم از ضعف یا سقرغ بر سر افتد اگر بصرا و باقی بود بماند که در عضله همسک عین تمدد عارض شده و انتهاک آن نشده و اگر نتوان غیر ضروری باشد از استرخای عضله باشد و اگر بلو بود این فایده بصیر عارض گردد بماند که آفت بصیرت بوجود رسیده تشنجی مخصوص این مرض باید که معلوم نمایند که بصارت باطل شده

که اکثر بسوی فوق میباشد بقوت و ترطیب باغ از نظرات و مالش و غنمای رطب و سر و غیر آن که در علاج تشنج یا بسبب سطور شد پردازند و شیر خرد و شیر و غیره در چشم چکانند و قطره خون ششمنین یا فاخته و قنقیر سیفیدی همیسه و روغن گل اندکی شرب و بسبب چشم سفید و اندازد و اشرف رطب مثل شربت بنفشه و شربت ششخا و شربت بنفشه و شیر و تخم فرود ما اشعیر دهند و اگر تب نباشد شیر خرد و غنمای رطب بنوشانند و شیر و روغن بادام قریب نفع اوست و استعمال ما را را ایندین شکر و انگلیب بنجار آسبک در آن بنفشه و نیلوفر و قنقیر شکوفه و مانند آن چوشانید با شند نافع است و آنچه از زوال طبقات در طبوبات بود تدبیرش تقطیر و باغ از رطوبت است و در است استعمال ایاریات و صوب بطوریکه در فالج و لقوه گذشت و بعد از آن به تحلیل ریح یا بیکه در آن بادیان اصل السوس ما بوندا کلیل المکات مانند آن چوشانید تخم چشم نهانند و طبع زیره و شیخ و صغری و زوفا و مرزنجوش فطول سازند و ما میران یازد و صوب آب بادیان خما و کنند و اگر ماده در سده بود تقطیر مسده قوی و همال باشد و جارات گرم محل ریح خوراند و تجویز هم نماید و کل دکان سدر و سبب و جمیع اقسام حول مادی حمول است و بعضی گویند که چون آمله بر قطعه آهن بسیار باشد مثل سرگرد و استمال آن محل را سفید است و لقول طبری و حکیم علی گاهی حول بزرگان از اسباب شتی یافته اکثر آنها سرف و انداختن فالج و لقوه و علائمش علاج این امراض است و گاهی حول غریب بفریض بگردد واقع شود و آن از زوال بعض طبقات یا تحریک جلیه بسوی جانبی یا بعضی زوال او از موضع خود بود و بسبب درین حصول ریح غلیظ و رطوبت است میان طبقات چشم پس محل که دفعه بسبب زوال طبقه صلبه از ریح غلیظ بخار یکدیگر بر او دراید عارض گردد و حول بسوی فوق باشد گویند که بمریدان بلوت می بیند و حرکت چشم اولی بود و آنچه بسبب زوال طبقه ششید یا شد محل از جمیع جوانب چشم بود و صافش به طرف از فوق و تحت و همین بسیار که به بیند نظر او فطوحول باشد و آنچه از زوال طبقه شکیه باشد محل او بطرف اسفل بود و گویا که مرض بطرف سینه خود می بیند و حرکت چشم او سریع باشد و آنچه دفعه بسبب ترنج و رطوبت زجاجه از موضع او حادث شود محل اضطراب حرکت غیر ارادی چشم باشد و آنچه از زوال جلیه بود و سبب زوال او حول پیدا می آید پس اگر بسوی فوق زوال شود به چیز که به بیند و چیز نماید اگر زوال او با سفلی باشد بر شتی را نیز ثابت در موضع واحد گمان کند و آنچه از زوال غشای عکسبوتیه باشد پس اگر لغو ق زائل شود حول مع اکثر صفات بصورتی که گاهی چیزی می بیند و سیلان چشم او بسوی فوق باشد گویا که بیالامی گردد و بهتر از آنچه بسوی اسفل بیند و اگر نقص زوال او با سفلی باشد مثل مع شخص چشم بود و هرگاه چیز از قریب می بیند خوب دیده نشود و هرگاه از بعید می بیند بهتر بیند و اگر حول دفعه از نقصان رطوبت برضیه سیل او به جانبی بسبب وقوع ضعف یا حرکت بجارات غلیظ عاوت شود با حول ضعف بصر باشد و اکثر آنچه به بیند از غیر المون برنگ طبقه عنبیه بیند و اگر حول اخته از زوال عنبیه عارض شود سیل او به جانبی باز هر دو موق باشد و مع ضعف وقت نظر بود و اگر از زوال قرنیه باشد مع حول ترنج و چشم حادث شود و حالت شبیه با اختلاج پیدا بود و اگر از زوال ملتحمه باشد حول ثابت بود و ساعتی چشم او مائل گردد و در شکل خود تغییر شود و چنان باشد که چشم جانبی که بصر او مائل شده کشیده میگردد و بعد ساکن شود و زائل گردد و بعد از ساعت و این اکثر مشایخ حادث شود و علاج این جمیع اقسام قریب یکدیگر است زیادت و نقصان در آن بحسب مزاج و سن باشد آنچه ریح غلیظ بخاری که بسوی سر چشم رفتنی شود یا از مسده بنا بر اجتماع اختلاط در آن تصاعد گردد یا از جمیع بدن مرتفع شود پس آثار استلای سعدی از غنایان فتنور شته و فساد و غم و تحلیلات رو بروی چشم در اوقات استلاد یافت نمایند و علامات استلای جمیع بدن از کسل و نقل و خفت نفس و تعقب او و ارتفاع بخارات گرم بسوی راس و سرخی راس و چشم در وقتی که سکون آنها در وقت دیگر معلوم کنند و هر چه که باشد هرگاه ارتفاع بخارات بسوی سر و چشم ثابت شود لازم است که مزاج در بعضی سن او وقت حاضر در یابند و استفراغ ماده حساسه گمان بموجب قوانین او نمایند و هرگاه اراده تنقیه مسده کنند در اکثر یاریات یا صبر مصطکی که هر کدام از این هر دو را بستن و تقویت داده باشند استفراغ او نمایند و بهتر نیز چنانکه برای تنقیه مسده بشرط عدم هانمی درین مرض خواهد در غیر آن استعمال نمایند این جهت است که افسسینین و بی نالین در درم گل سرخ کنیم درم مصطکی درم تخم کرفس سیون هر دو احد و ثلث درم رب السوسن و دو انگ صبر مطهری یا زوده درم سیله سیاه سه درم ساییده در آب برگ گنج یا آب بادرنجبویه شسته هم سازند و سه درم از آن یا آب یک گرم بدهند و سه بار هفت روز در میان مهلت داده استعمال کنند و از اغذیه غلیظه سخنور بهیزند و از طعام شب من سازند و اگر اراده استفراغ بدن باشد بطبع اخفیمون تنقیه او نمایند و برای تقویت در آن صبر مصطکی مع غار لقیون ضافه کنند و چند بار عمل اینند اگر مزاج در بعضی احتمال کند و بعد تنقیه بدن بهیزن صاف بر پیشان برقع که در وسوسه مزاج او سنگ باشد لازم گیرند و در فاده که در آن صبر مطهری یا صبر مطهری که چشم سخته نماید

مرض بربک حال قائم بود بدن تغییر و تبدل در بعض اوقات سببش در نفس جشم باشد و اگر تنگی در بعض اوقات و با آن جسد و نقل اس و حواس و ادوات
 داغی باشد و اگر در سنگی سخت و در استلا زیادتی مرض و نماید از بخارات معدی بود و گاهی کثرت مقام در اوقات بسیار نظر کردن بدان بجز بیماری بسیار روشن برق
 بسبب تحلیل لطیف از روح با صوره و موجب غلظت آن میگردد و این از تقدم سبب و شوری حرکت چشم دریافت شود علیل اگر آثار غلظت خون معلوم شود فصد سردی نماید
 و الا بعد نضج بسد مل بلغم و حبس یا راج و حبس عشا تنگی کند و غرغره متقی داغ بعل ارند و کندی و صبر و چند بیدتر پیوند و یا فلفل عوض صبر نموده بدان تعطیس کنند
 و یا عطوس کنند شش شونیز فرقیون فلفل زرا و نوزب بلسان چند بیدتر شکر حاقر قرچا بود و از منی مساوی باریک سوده بعل ارند و یا از اسطوخودوس شش غلظت چند بیدتر
 هر واحد سه گرم کنند در عسل آردند و اگر کندی بکند برون بنفشه بعد تقیه سوه که کنند بر الیوم است و مجرب کند و کذا کما شیر در روغن کند و سه بار به هر طرف
 قبل از طعام شربت زوفا یا زوفا خشک ساییده یا آب بخورد و یا با سداب خشک سفوف سازند و شرب سنجبین بزوری که در آن معتدل کرده باشد علیل اندک
 معتدل و یا شرب سداب طبع سردی و شرب سنجبین نیز نافع است و گویند اگر از این تدبیر زائل نگردد فصد عقین یا عقین یا حجامت نمایند و نظایر اینها بطولید و سول و
 لطیف و زوده تخم مرغ نیم شربت تناول نمایند و بعد از شرب تمام اندکی شراب کنند بنوشند و ما دمست اطراف غلظت سنجبین با آب گرم نافع شنا سنده بر آنکه در آن او و در محله
 چون با ویان و شربت با بون و نام و سداب و مرزنجوش چوشانیده باشند انکباب نمایند و انکباب بر طبع چشم نیز مفید بود و بطوم مکیان در آن و تیره و قوج بر آن فلفل
 و در این صفت و یا بخورد با فلفل سبز تخم قرط و در نعل و در این صفتی غذا سازند و الا غذا اطعام با غلظت نیز با داخل حلتیت و پودینه و خردل و حذر و طعما نیز نافع است
 و خوردن ترب که از حروف لطیف بخارات است و قبول ابل اند تخم سوس چهار گرم سوده و در او میخندان پنجه خوردن سنجبین تا سه روز بعل ارند و نافع شکیوری است
 و از اشیای غلیظ و بخارا که تیره مثل هرس و لوبیا و باقلا و کلم و کثرت اکل خرقه و غذای شب اجتناب و زنده گویند که صاحب آن از خوردن هر مرغ اجتناب نماید که آن
 مورش عشا است و زهر و گاو قدری در شیشه کرده در روز در اوقات که از زنده گویند که صاحب آن از خوردن هر مرغ اجتناب نماید که آن
 داشته بعل ارند نیز مفید بود و اکتحال مراره بر مخلوط با آب بادیان و عسل نیز نافع و نوشاد و شرب یاقنی سوخته برابر گرفته باریک ساییده و چشم کشند و چون در غلظت و وج
 در دیگر بخانند یا کار زنده او و یه نکرده یا در فلفل و نمک هندی و سنگ سیویه و در این صفتی سوده بر آن پاشند و یا با بریان نمایند و آبیکه از آن براید چشم کشند و بکار
 فقع عجیب بنشد و گاهی نمک لاهوری و گاهی بادیان و عسل و می کنند و او و یا ساییده در آب مذکور استخفیه اکتحال می نمایند و انکباب بر بخارا و خوردن گوشت گاو
 بریان نیز بسیار مفید است تا سه روز متواتر یا زنده بعل ارند و جگر خوش بدستور و اکل داغ شتر کینه قتال و کذا که طبیب که داخل سبلق نیز نافع و اکتحال در غلظت
 و در فلفل و قبیل مساوی سوده سفید و سوده چالینوس است و کذا اکتحال فلفل نشه باریک سوده سخت سوده مندست و خون بر نوزب سینه که بر کرم و چشم کشند
 و کذا اکتحال بخون جانوران گرم مزاج مثل در شان شفتین و کبک کبوتر گرم گرم و بستر کین و ل و مستقور و شیاف قلی و شیاف زنگار نیز نافع میکند و یا ماره گو سفند
 یکجور و فلفل و جز و تریج سرخ و سبب سرشته استعمال کنند و گویند که اکتحال با آب بادیان و عسل و نوشاد و عسل با آب پیاز سفید یا آب کچکنی تازه یا آب گند یا بهمان
 یا آبیکه در آن پوست بندق هندی سوده باشند و یا مغز کنگ یا زهر و فلفل و یا مغز کنگ یا زهر و فلفل و یا مغز کنگ یا زهر و فلفل و یا مغز کنگ یا زهر و فلفل
 درین اسپ سوده یا جگر خاری یا زهر و کبک مشک و مرارید یا سفته یا بول فصد و سلا یس ساییده تا سیاه گردد و یا فلفل و یا آب انار شیرین در اوقات که شسته
 تا غلیظ گردد یا زیادت که صبح خشک کرده ساییده یا از زهر و تریج بر زهر پاشیده بریان کرده یا زهر و زهر و حشی و حلی یا زهر و کبک آب بادیان استخفیه یا جگر و یا زهر و حشا
 یا خفسا یا سفین قطع کرده میل در آن فرودده یا کبک غراب یا جگر گاو یا عروق الصفر یا بقرطبی وقت تولد او گرفته خشک کرده ساییده یا صمغ زیتون بری یا کبک شش فلفل
 یا عصاره برگ عرب یا شیر عرب یا در فلفل و شک یا صدف جگر که بر آن و ج و سوزین سوده پاشیده بریان کرده باشند و یا انافالس و عسل یا انستین یا آب انار شیرین
 و آب انار ترش و عسل سرد یا جگر و آب بادیان نیم چود شده که در فلفل و زعفران سوده در آن انداخته چهل روز در اوقات شسته باشند یا زهر و فلفل یا دردی خردل
 یا عصاره برگ خشک یا آب سوس یا خمر سبب میل در بول نیز ساییده یا نمک لاهوری یا در فلفل و جفرات ساییده و یا زنجبیل با آب سوده یا آب گل سونی یا آب
 شاخ زخم جبهه با عمل استخفیه و در فلفل شسته یا کبک فته یا فلفل سیاه در زهر و مایه ای رو به تر کرده خشک نموده ساییده یا لیلیه یا لیلیه یا لیلیه فلفل کوفته نیمه

اضعیف گشته اگر باطل شده باشد از انستاک عضل بود اگر ضعف باشد نظیر آنکه که بانو متعلقه در چشم چشم است یا نه اگر باشد محفوظ است لای باشد بعد هر چند که در چشم چشم می شود
 یا نه اگر بود غلطی باشد و الا تری بود اگر عظم حجم یافته نشود و حال سیلان اشک غلیظ اندکی لزج و احساس تندی و واقع زود فعل بسوی خارج هر چند که در بعضی اوقات از آن
 و با آن اسباب انضغاط نیز یافته شود و محفوظ انضغاطی باشد و اگر عظم حجم متعلقه سیلان
 هیچ نباشد و تندی اندکی بود و صدق حرکات مضطرب یعنی اختیاری متحرک باشد محفوظ است رخانی بود علاج اگر محفوظ اندک و سبب او ضعیف باشد بستن عصا بر قوس
 و خوابانیدن بر پشت و تلطیف غذا و قلت حرکت و اداست تغریض و اکتحال شیاف سماق و شیاف آقا قیا کفایت کند و اگر قوی باشد در استمالی حسب مایه
 تنقیه بدن و باغ بفضله و حجامت نفرو و مسهلات و حبوب مناسبه و حنظل حاده نماید و احدین ثابت گوید که تنقیه سبب کابلی و کذا بطبیع خوفا که نافع جزو صحت است
 و با جلا سهال نافع ترین اشیاست در اصناف محفوظ و کذا که وضع مجامع بی شرط بسیار بر قفا و ریطر فاند و در ابتدا پاره صوف در سرکه و آب بی ترک زرد چشمه بند
 و آب سرد و با آبیکه در آن پوست انار چوشانیده باشد چشمه نطو لکند و رواع قوی مثل آرد باقلا و سفیدی بیهضه و گل مخوم و آب کشیده زرد خما و کندن و بعد از آن
 تحلیل مایه مثل حلیه و تخم کتان مرز عطران استعمال نمایند و بلیله زرد و در لطف و انزروت کف دریا و شیاف مایه تا آب بادیان یا آب پیاز اکتحال نمایند و اکتحال شیاف
 عمو سبیل نیز نافع است و دیگر اشیا ی اشک در وقت انقباض و شد و چون شیاف سماق و غیره چشمه کشند و تعلیل غذا ضرورت ندارد و استلا و قی و عطاس و شراب جز از زرد
 و آنچه چشمه کشند مثل حبیب که از رب السوسن و فلفل و کرم مسامی ساخته باشند یکی بعد دیگری در زمین آرزو و در محفوظ انضغاطی قطع سبب نمایند و در سینه با قطعه
 در فاده نماده چشمه حکم به بندند و بر پشت بخوابانند و روی را با آب سرد که در آن گلنار و برگ زیتون برگ علیق و پوست خشخاش کاسنی و عصبی الراجی و غیره قابضات
 چوشانیده باشند بشویند و اکتحال عسول اطریفل خیلی مفید و اطلیقه قابضه چون پوست انار و آقا و گلنار و جنض نی و صبر و عصا و لیمو التیس و برگ علیق و فیروزه و برگ
 بنفشه سبز و سفیدی بیهضه و آرد کدوم و برگ زیتون بری و عصا و برگ عسوج و اطراف نرم او آب آس کاسنی ساییده و آب عصبی الراجی چشمه طلا کنند و بر بندند و فاده
 آرد باقلا و گل سرخ و کندر کوفته بیهضه و مرغ سرشته نیز نافع و اکتحال خسته و خورا حرق و سبیل الطیب که از عصا و برگ علیق خشک سحق حید النفع است و فصد و کندن
 درین قسم نیز مفید گفتند و گفته که علاج محفوظات بعد غضب شدید یا صیاح شدید یا قی عینیت در همان ساعت فصد و خما و چشمه با و قی قابضه مثل گلنار و آقا قیا
 و جنض و مانند آن احتقان حنظل حاده و چکانیدن در چشمه آب سماق و بستن بر فاده و بر پشت خواب نمودن ترک شراب و تخم و تقلیل طعام و پرهیز از عطسه قوی است اگر حرارت
 آن نباشد چیزی در زمان آنکه از آنکه انحرار بلغم نماید و تقوی جنین در نوزدین که از ضرر جدا شود بعد فصد و تقطیر خون که بر تر یا خون شستن و وضع بزبده سبیل و سفیدی چشمه
 در وقت گل تار و زردوم و در روز سوم تمسید آب نمک و تقطیر شیر زنان نافع و گویند که خما و برگ خلط و گل آذین نوترنی را مفید است و در مطلق که از قلت سیلان خون
 نفاس یا فساد جنین باشد تدبیر و اطریفل و اخراج جنین بعمل آرزو و در محفوظ است رخانی تنقیه سبب لای ایا رجات که با رو استعمال غرغره و شموات و معاجین گرم
 به ستوریکه در استرخانند کور شد نمایند و بعد تنقیه قوا بضات مذکوره استعمال کنند و باد و بیض کشته و رطوبت و اشک و در مثل بلیله زرد و در لطف و انزروت و زرد باجر
 و مانند آن آب پیاز و راز یا کدو کفس اکتحال نمایند و او بیهضه حاده مانند کندی و چند بیهضه سرد و خول فلفل و مرزنجوش بپوشند و گویند که در محفوظ طربی بعد از فخر بدن
 بحسب سبب و حیا یارج و مانند آن این صحو کار بزرگ بزرگ در خون معطلی که جز و شک ریح جز و بران اندک آید و فاسطوخ و انداخته حل کنند تا مخلوط گردد و اندک از آن سحوط
 نمایند و اندک کدو مایه بپزند تا بوزن یکدم برسد بعد مرزنجوش بپزند یا آن خنده باز عطران بپایند و در صورت بسته بپزند اگر عطسه افراط کند سکر و گلان قدری و مغز گل با هم بپزند
 در بینی چکانند و اگر از این هم ساکن نشود چیزی تلخ مثل صبر بخانیده و اگر حاجت بیشتر تطلیس افتد اندک کندی هم در سحوط مذکور افزایند و هیچ چیز درین مرض بهر اطمینان نیست مگر زرد
 و قهوه است که بهر کلام اطمینان چشمه را بر فاده و بستن از آنکه از زردوم و در آن زمان که در محفوظات است که در محفوظات از خنق اکتحال
 و حجامت نفرو و فخر بدن نمایند و اگر از انقباض شدید باشد فصد قیاف و تدبیر خاص بعد از کندی گویانی سبب که اگر مرض از صفرا می آید اذاع باشد باقی در شرح

عشا یعنی شب کوری

سبب غلط طوبات چشمه با قطره روح با صواب است از بخارات غلیظ که از اجزاء غلیظه در چشمه با در باغ یا معده متولد شوند و فرق میان اینها چنان گشته که اگر

و عصاره قندهار الحار یا تخم خرما السویزرم سود و بسیار نافع است و همچنین چکانیدن آب بکر بریان چنانچه مذکور شد و احتمال تر یا ق فها و روق حاصل و اگر بدن محتاج تنقیح باشد این همه را در یکدیگر تنقیح بدین نفع بخشند و آنجا که سبب غلبه روح با صراط و طول تمام باشد یا فتره طبعی است یعنی اشخین حال نماید و از آنکه غلبه طبعی است که در چهار عینی روز کوری سبب عدم رویت در روز وقت روح با صبره و طفت آنست و فرط تحلل آن بسبب حرارت روز و بعضی سبب این حرمت حصول خلط حاد در دماغ و فساد روح نفسانی از حدت آن گفته اند و وقت روح گاهی بسبب کثرت طبعی خطوط دقیقه و آواز بلند خواندن در طول آنکه سبب شعاع خصوصا بسوی قرص آفتاب نزدیک شود و بسوی کف قمر میباشد و گاه بسبب کثرت حرارت و اشتعال آن چنانچه در محروم و ریح شدت حرارت و در امراض حاده خصوصا دماغیه میشود و اکثر عرض هر یک شهرهای از رقی خصوص که اسباب اشقرا باشد صحبت زیادتی ممکن عنید وقت روح میباشد و اکثر این وقت از قات روح در شب نیز با صبره ضعیف میباشد و موضع حدقه آن خائز فروخته بود و بقول جالینوس بیش افراط تحلل روح است و اکثر عرض آن چشم از روق و اشمل بجهت تحلیل مفرط و چشم از روق میباشد و بقول بعضی سبب آن سس روح نفسانی فاقه کثرت تحلیل آنست و اکثر عرض آن در امراض یابسه که مومل فصل خریف و یابسه یا یابسه میباشد و این مرض مخوف است باجملا اگر سبب اندک بود در تاریکی و سایه می تواند دید و در روشنی بصیر ضعیف شود و آنطی که گوید که اگر جبهه را باستان پیشتر با ولالت کند بر آنکه اسباب او حدت بود وقت رطوبات و روح با صبره است که انصا و او اشتغال قبل ارتفاع صورت از استفرق گرداند و نشان این مبین وقت اشک و موی مژه است و اگر حکم او در فصول سال متساوی باشد که صحت یابد و گدا اگر در زمستان باده شود علاج در تطبیح دماغ و تغلیظ خون از داخل و خارج کوشند مثلا لعاب بیدانه لعاب سیخول شیر و تخم خشخاش سفید شربت نیلوفر یا شربت بنفشه و شربت عناب میباشد و کوشنیز خشک سماق منقح آله هر یک سه ماشه سفون کز با شیر که با کوشش باشد شربت نیلوفر و توله دادن نیز سفید است و نوشیدن آب تر بوز و شیر و آب انار این مضمک و گلاب شیر و تخم خرما یکی از اشرف مذکوره نیز ممکن حدت است و صندل سفید بگللاب کرده بر سر طلا نمایند و لعاب بز و بهر آنه بر صندلین طلا سازند و سرسره گرد سماق در گلاب آب منحل کرده در چشم کشیدند عظیم الاثر است و گلاب سرد کرده و یا شیر و خرد چشم تطور کنند و کافور درین باب شدید النفع است و شیر و ختران یا شیر زرد و روغن بنفشه و نیلوفر و روغن تخم کدو در یعنی چکاندن و اندکی کافور شیر ختران العبه ادهان مذکور و یا سفیده بضم مرغ حل کرده در چشم چکانیدن بسیار نافع است و مسکه و روغن بادام و کجند و نیلوفر بر سرالند یا با بونه اکلیل الملک خشخاش تازه و یا بنفشه با بونه طی نیلوفر جوشانیده انگباب کنند آب آن بر سر برین زنده روغن بادام بالند و ایضا تطبیح و تقویت دماغ باغذیه مطبوعه و چونه مرغ نمایند و تغلیظ خون باغذیه لریه شل هر سه کله با بچه و آن تا به و وال ماش هندی کنند و کاهو و کوشنیز خشک در طعام زیاد اندازند و از نو که انگور و انجیر تر و خیار بجز در دراب سرد و غوطه زده چشم دران بچشایند و شیان در دی با شیر زنان برود صرم و چشم کشند و یا بشانج مضمول سرد است و دراب اسان الحبل گلاب پرورده احتمال نمایند و آب شیرین حکرم استام کنند و شیان بعضی که قدری کافور و فیون دران داخل کرده باشند در چشم کشیدند و آن گاه خوردن سفید بود و بهتر بود و تقویت دماغ آنچه در علاج امراض دماغی حار و صدماع حار و سرسام گرم گذشت همه سفید است و شربت خشخاش و شراب شیر المراج و دخول در حمام بطور غیر کثرت ریختن آب معتدل بر سر نافع و غلظت گلاب روغن گل و سرکه و دیگر لایح مقوی مطب دماغ و بوییدن طیب باره و یا عین باره و غلی سودمند است و اشتاق بروغن گاویار و روغن نیلوفر و احتمال رسوت گلاب ساییده و متوالف اقتباس گوید که طباشیر سنگ محک سرسره سفید هر یک یکما شده ساییده در روغن کاهو و خشخاش که در هر یک سه ماشه آینه چشم کشند و شیر زن بروغن بنفشه برابر گرفته درین و گوش چکانند و سفون از کوشنیز خشک و سماق و آله هر سه برابر و نبات بنفشه ایخته و وشقال با شیر و گل بنفشه کیتوله تخم کاهو چهار ماشه در شربت بز نیلوفر هر یک و توله تخم شرتی هفت ماشه دهند و غذا فله و قورمه بز فاله بنان قوری سازند و در بنفشه صحت میشود و صاحب نزهت گفته که چکانیدن خون بال کبوتر از مچرات است و مصنف مصطفوی نوشته که دراب سرد و غوطه زده چشم دراب کشاید و از گلاب و روغن گل و سرکه غلظت سازند و آن را شمای حامضه و ناله و حرقه و شیرینی شهد و شراب کنند و حرکت و بهم و حزن و تعب و جمل کثیر و غلظت و سبب آفتاب در روشنی و سایر استغراغات اجتناب رزند و آنجا که آثار وجود خلط حاد در دماغ یافته شود بعد در تطبیح تنقیح آن نمایند و هر خلقی از علاج است

اتساع و انتشار

حب ساخته آب ساییده هر واحد غنیمت است و احتمال زهره گرگ بر اسماحه است و آب ادرك در چشم کشیدن یا چکانیدن از مجربات الدرموم است و صابون سرخ
 مرغ سیاه و دود در آب بازیگ سوده که تخال خوردن یا چرک قلیان عوض فلفل گرفته بدستور بعمل آوردن مجرب است و کذا شیان و سخی الاذن مجرب است احتمال شیان
 مرارات درین باب از مجربات حکیم علی است و اگر سوسه مرغ میل نموده در بطن و در بطن شکم بپوشد و در بطن شکم بپوشد و در بطن شکم بپوشد و در بطن شکم بپوشد
 در چشم کشیدن نیز نافع بود و سنگ بصری شب یمانی بریان هر واحد یک توله نبات دو توله مرثه با سوس آب لیمو کاغذی که با کوه شیان ساخته بجا بردن بر عی شاد و دیگر
 امر من چشم از بیاض اسناد و در مجرب است و اگر آب سداب آب کشنی مسادی بچوشانند تا برجماید و سه نوبت در چشم چکانند شب کوری را مفید بود و یا از شیان که با کوه
 سافج هندی یا میران چینی ایل زرد هر واحد یک دم سر سوده بعمل آرند و کل فلفل که در زهره بر نوردیده با دود دیگر میسازند درین باب از مجربات صاحب محمود بقا
 و کل روشانی در زهره و در مجرب است و احتمال زهره ساق کنگک یا روغن بلسان افقیون یا هم یا بول ایل یا آب گندنا و با سلیقون شیان جاوشیر و اکسیر مرغ و صمغ صابون
 بساق نیز درین باب غنیمت است و موصوف اقتناس گوید که این علت بی ترکیبی خون کثیر باشد پس اول گ قیال زنند و بعد صافه سه چهار روز بزرگ ماقین در چشم
 کشانند و تقیه بلخ بچ تو قایا و یا باج و مطبوخ اسطوخودوس سهل التلیف حلویجان کنند و بعد تقیه اطریفل اسطوخودوس حکیم مرصع و جوارش المصلی بخورند
 و روشانی که چهره و شیان مرارات در چشم کشند و صبح و شام دو سه قطره خون خفاش اگر اگر در چشم چکانند عظیم الاثر است و همچنین خون زربال بوم همچنین
 خوردن کباب جگر زرد و طوطی که از آن بچکه گرفته در فلفل شک هندی سوده است و سینه بمیل و چشم کشند و در فلفل و در فلفل و در فلفل و در فلفل و در فلفل و در فلفل
 از مجربات است و لیکن هر روز یک بزق نموده بقره بپزند و صاحب مطبوعی گفته که در شب تاب یک عدد و شب یکشنبه بابرگ نمون بخورند و یا قطره خون تازه خورد
 چشم چکانند و یا تخم ماهی رو به رو یا فاخته و یا گوزن در چشم کشند و حلوا می در چینی و سفوف آن تمام با عرق بادیان از مجربات راقم است و اگر بسبب صمغ و جوارش بد
 بدلیغ باشد روغن بنفشه با دام در بینی و گوش چکانند و اندکی کثیر در سر سوده است و چشم کشند و پنجه بند و شیان چهار حله آن روغن گل ادمی یا سوسه مرغ یا سوسه مرغ
 تارک سر نمند در روزی است و پنج مرتبه بگذراند و تخم نمک شکر ممت ماشه و شراب بدلیغی و بکنجین سیب لیمونی حلویجان هر یک یک نیم توله در عرق ابریشم سوده و گز
 هر یک هفت توله بخورند و خدا قلیه و قورمه بزغال بنان یا با و مرغ که بر و سفنج در آن افتاده باشد اگر مرصع محول باشد هم نافع بود و اگر در سج البواسیر که بخار
 بدلیغ رفته شکواری پیدا کند وقت شب بر بخار مطبوخ سلجم در آن چند آنکه عرق بسیار آید و آنرا بنده که لجه پاک سازند که تا شکر شود پس آنوقت حب سیاه و سر سوده
 برابر سوده در چشم کشند در تمامی روز و شب دوازده یا نوزده مرتبه که در کف دست صحت میشود و گاهی این مرض سبب بسیار بودن در افتاب اندر هوای گرم افتد پس
 آسبج یا زرد و کافور چشم زنده کرات و در ترطیب بدن کوشند و آب برگ سدا گلاب و روغن کدو و آب کاه و هر یک یک دم نبات چهارم حصه بمیل زرد چشم کشند
 و ایضا سرکه که گلاب عرق کاسنی ساخته باشد نافع و اسهرا ن درازی گویند که فلفل و درم دار چینی یکدم عرق الصباغین نیم درم ناخواه ربع درم ساییده
 احتمال کردن ایضا درم از آن خوردن در از آن عشایب مجرب است و طبری گویند که اگر تراب مع بادیان و در فلفل چوشانیده بران الکباب نمایند شکور و را
 اصلاح دهد و اگر به تقیه و غرغره و عطیس و بریز بگزیند جگر زهره سوده یکدم در فلفل حنظل صبر سقوی هر واحد یکدم سافج و درم مرصع درم ساییده و در شیان
 برشته و برافنا پس مطبوخ کرده بگذارد تا خشک شود و بعد جدا نموده باز بار یک ساییده و آب بادیان مرثه بزرگ مسی طلا کرده خشک نمایند بعد از آن کوفته بچخته
 احتمال نمایند در بزرگ شکو و از آن کل کند و اگر مرض شکل گردد با بوندا طلیل الماک شیخ قیصوم مرصع شوش برگ نام بادیان گرفته سبوس گندم یک کف کبیر داخل کرده
 در افنا بچوشانند تا هرا شود بران الکباب نمایند و هر گاه یکدم هماند عشایش مذکوره تکمیل چشم کشند و یکدم در فلفل و یکدم انگ بادیان ساییده جگر زرد براتش زنند
 هر گاه کف طلا بر شواد و در بزرگ شکو و از آن کل کند و اگر مرض شکل گردد با بوندا طلیل الماک شیخ قیصوم مرصع شوش برگ نام بادیان گرفته سبوس گندم یک کف کبیر داخل کرده
 معمولات با عیوان بن موسی بن سیار است که تقیه ساخته با مرغ صمغ قایا نمایند بعد از حجامت بر ساق کشند و آب گنمین اسپ کر احتمال سازند که در اندک
 مدت شکور زایل شود و اگر مرض شوار گردد و چشمه محل طوبات و انگه با آب برشس اگر کرده شراب مع بادیان بران یا شیده ده لکن بان بسده استعمال کنند و اسحاق که پیش
 ارتقای بخار سوده باشد که با کف کشند و یا با عیوان بن موسی بن سیار است که تقیه ساخته با مرغ صمغ قایا نمایند بعد از حجامت بر ساق کشند و آب گنمین اسپ کر احتمال سازند که در اندک

السع عبارت از آنست که ثقبه عنینیه یا عصبیه محوذا از مقدار طبیعی وسیع تر شود و انتشار آنکه نور با صرد در آن منتشر گردد و این عرض السع مست و فرفر را السع ثقبه و عصبه آنست که در السع عصبیه برگندگی نور در اجزای چشم پیدا میابد باشد و خلاف السع ثقبه که در آن تمام چشم سیاه می نماید با بچه گامی این مرض عقب صداع شدید یا سرسام یا ماثر السبب در آمدن خلط غلیظ یا بخارات حاده غلیظه در عصبه یا ثقبه حادث شود و یا بسبب خارجی چون ضربه و صدمه چشم بواسطه کشیدن بطنه عنینیه بسبب اطراف و یا تفرق اتصال عصبه یافته و گاهی بسبب خوردن سرد بود و این یا اگر کثرت طوبت برضیه یا از بیوست عنینیه یا از استلای طوبت در جبهه او و یا از ورم او و یا از طوبت که باعث اشتراخای عضله صناعتی عصبیه گردد و یا از تفرق اتصال شبکیه باشد و السع طبعی بود یا عارضی در هر دو صورت اشیا صغیره تر نماید و گاه است بدان حد رسد که چیزی بنظر نیاید و بصارت با کل باطل شود و این انچه است که السع تا اکلین رسد یا تفرق اتصال در عصبه یا شبکیه افتد و گویند که از انشاد در کمر ضعف بصرد اگر کثرت با بصیر عارض میشود تشخیص صواب نماند و چنین کنند که اگر بصارت با کل باطل شده باشد و السع تا اکلین نرسد پس سرنگد که بصارت در زائل شده یا بتدریج اگر دفعه گوید از تفرق اتصال عصبه یا شبکیه باشد و اگر بصارت ضعیف شده باشد و بار مد و ضربان تپ صداع باشد از ورم عنینیه بود و اگر این عرض نماند حال تقدم عرض صداع یا سرسام یا ماثر السبب رسد اگر مرضی از این امراض پیشتر عارض شده باشد همیشه همان چند و الا انحال رسیدن ضربه یا صدمه رسد سوال کنند پس اگر مرضی از آن کند سبب و همین باشد و الا بسوی چشم نظر کنند که چشم لاغری خشکی و انقباض سلیمی چشم مد رنگ گردد و بهنگام سنگی در ریخت و گرمی هوا زیاد کشاده گردد و ضعف بصارت او کند و زبردت و طوبت هوا و صبح و شب و احتمال افتد و او در طبله کتر و تنگ تر گردد و تقدم سه مرتبه یا استقرافات اتفاق افتاد باشد همیشه بوست عنینیه باشد و اگر با وجود انتشار نور در طبقات عین همچون و برآمدگی چشم و بعد صدمه و نزلات و در زمان بار و طوبت باقی ماند از اشتراخای عضله صناعتی عصبیه باشد و الا از مرضی پسند گاهی خیالی چشم محسوس میشود و یا نه و در استلا و بعد خواب فرق در بصارت و در رویت اشیا ی قویه و بعضیه تفاوت معلوم میگردد یا نه اگر بگویند که پیش روی چنان خیال معلوم میشود که در آب ایستاده ام و در حالت شکم سیری و صبح و شب و بعد خواب ضعف در بصارت غالب میشود و در جو و ریاضت و وقت دوپه در گرمی هوا و بعد حمام یا بس ضعف بصیر کم میگردد و چیزهای بعید نسبت با اشیا ی قریب خوبتر بنظر می آید همیشه کثرت طوبت برضیه باشد که اگر این علامات بوجه یافته نشود و مرضی همین قدر بیان نماید که مریات از مقدار اصلی کوچکتر می نمایند و ضعف در بصارت و طوبت عین و سیلان اشک بود و بدون الم در سخی تمدد در چشم محسوس گردد و قرینه رفیع نماید و لون سیاهی چشم مشتد گردد و همیشه استلای عنینیه از طوبت باشد علاج السع طبعی و اگر از تفرق اتصال شبکیه بود و لا علاج مست و عارضی اگر از بیوست عنینیه بود بقول بعضی آن نیز لایه است و تدبیرش تربط چشم مست بر طبقات پستیور یکدفعه بصیرت بیسی سل العین خواهد بود و شرب ما الشعیر یا شربت نیلوفر یا بنفشه و دوشیدن شیر بر سرد چشم و تسعیط بر و غن که در و بنفشه بود و اولبت تمام طبقتنیه با غنیه تربط مثل گوشت حلال چونه مرغ فرجه و زرد بویضه شربت ناف بود و اگر پوست مادی باشد تنقیه خلط یا پس کنند و قطیع سده نمایند پس مطبوخ حشائش تربط مثل بنفشه نیلوفر و جو مقشر بر سر ریزند و از شش در افتاب از جماع و انقباض آب شور و سفر دریای شور و شتم نطفه و کبریت و مانند آن منع کنند و وقت خواب آرد آقا و یا مغز نان پسته در شیر و تخم مرغ شسته چشم صفا سازند و روح طبله حمله بسیند و بطرف سینه بپینند و سرور و فرحت اختیار کنند و گویند که اگر بعضی کثیر از علاج شد یا نفع است و اگر این حالت بمشامخ باشد باقی از شرح و اگر از ورم عنینیه باشد علاج رمد حار بود و فصد رنگ موقی که بر و حجامت بخور سر و احتیال بود و در حمله ضمیمه بود و در السع مرضی می آید حسب حاجت عمل رند و با بجه تدبیرش بقصد و تنقیه حسب اقتضای خلط باعث است اگر حار باشد قطره سفیدی قریب بیضه و شیر زمان تازه دوشیده و لعاب بهمانه قریب و شیاف ابریشمی و فیونی و چشم نماند و از خارج شیاف معشر طلا کنند و چون مدت آنست که با بد بش خطی و اکلین المکات با و در طول سازند و شیاف معشر چشم چکانند و اگر ورم باره باشد بعد تنقیه با بجه تصحیح و تحلیل بود مانند حله اندکی زعفران چشم چکانند و آنچه از طوبت باشد و در بدن کثرت خون معلوم شود فصد سرد و عروق قوی نمایند و فصد صافن حجامت فصد و فصد عروق صمد و قطع آنها نیز ضمیمه بود و در اساطین کرد و در بر و در گوش در اکثر نافته و بعد نفع بسبب این تنقیه کنند و باید که کثرت اشتراخات با سلمات نکنند تا قوت را ضعیف کنند بلکه گاهی اشتراخ در هر دو در یکجا بیکدیگر می آید که در مضمون حجاب قویا در آن کفایت نماید بعد با بجه غسل حوشمانده یا با بجه غیر الملول باار العسل یا با بجه اندکی زنجبیل در ماه العسل چوشانید

تدریجاً در حسیب از بعضی بجهت تقیید بودن وضع محاسن بر ساقین و استعمال شیفافات و اکیال مضامین فاعل بر یختن آبهای مصلحه بر سر و علاج مزاج و تقویه
 بطوریکه در علاج اقسام مردم و اتساع و رمی گذشت و ایضا در مردم حار و سرد و فطول که در قسم بیسی گذشت معلوماً اینها سایه با گلان آب حی العالم چشمه شوش چشمه
 زبان چکانیدن غریبی قوی بیض سرخ در چشم و در مردم باره تقیید بسهل چشم و حباب مزاج و فطول چشم آب حار و آب سرد و آب کلیل الملک سوس گندم جو شاشیده باشند که آن
 بشیاق منبیل نافع است و علاج زوال عنید در ذیل علاج اوجاع چشم مذکور شد بدان وجوع نمایند و صاحب جوامع گوید که یکی را بعد از مال تسبیح قرنیه
 غیر فاضل ضیق عارض شد گاهی در حجابات محلول در شیر زان گاهی بصساره شفا لیل النعان و بصساره باویان سبز شفق در غسل علاج کرده شد صحت یافت

خیالات

و او است که در هر دو روی چشم اشکال االوان مختلفه دیده شود و در خارج موجود باشد و اسباب کلیه این مرض چهار گونه است یکی ذکای حس که سبب آن
 غبار خفیفه که در هوا موجود است و آنکه غذا نماند که بدن از آن خالی نیست محسوس شود و هم آفت طبقات چنانچه آنرا ضعی از صوری یارید یا شور و غیره بر قرنیه باقی ماند
 و از خارج محسوس نشود و صاحب اورا بسبب عدم شفافیت باطن طبقه مقدار است آنرا تخلیل شود و هم آفت رطوبات و این یا آنس جوهر رطوبت بود که تسخیل
 بدان گویا بسبب عروض بود مزاج باره رطب یا حار یا باره یا بس غیر لون منزه بر شفافیت و کثرت جز رطوبت چهارم و در امری از خارج چشم و این یا آن
 غیر متکثر بود و آن از اینس بخارات جلاله بدن یا سده یا داغ باشد چنانکه از تناول اغذیه سخره و در حرکات و بعدتی و بوجوب مانند آن عارض شود و سبب آن بود
 و این بر مقدار نزول اله است و آن اسباب جزو این یکی حصول خلط سوداوی در شراخ و صعود بخار از آن بسوی دماغ است و هم استلای شراخین از خون گرم
 و ارتفاع بخار از آن سو فوم حصول رطوبات یعنی شیرین صافی در سده و احتیاج او در مقدم دماغ یا حوالی چشم چهارم که بعضی اجزای رطوبت بیضیه از جانب
 پایینی آن نثار و سبب چشم حصول خلطی از اخلاط دماغ و انصباب جرم آن خلط یا بخار او بر طبقات چشم است ششم مانع شدن شغایای رطوبت با این بصیر
 و بصورت شدن او بقدر غرض از جرم بصیر بیشتر رطوبت بیضیه ششم کثرت رطوبت بیضیه ششم کثرت رطوبت بیضیه ششم کثرت رطوبت بیضیه ششم کثرت رطوبت بیضیه
 سوال کنند که خیالات مزاج و شکل ثابت می ماند یا نه اگر یک حال ثابت بود بیرون سندان پیش از این مرضی در چشم عارض شده بود یا نه اگر تقدم حدوث بخور چشمه حار
 یا سرد یا قرنیه و غیره بیان کند سبب خیالات بتیلا شراخ مرض باشد و اگر اقرار حدوث مرض مذکور نماید بلکه تقدم رخسار تا تناول شی بود یا سخن با ملاقات آن در
 و حدوث سوء مزاج باره رطب یا حار یا باره یا بس چشم متحقق گردد سبب خیالات تکدر رطوبت بیضیه باشد و اگر گداری از اقطار اسباب مکرره یافته نشود پس سندان که در وقت
 و ضعف بصارت روز بروز می افزاید یا نه خیالات در یک چشم یا در هر دو مس تفاوت کم و بیش محسوس میشود یا نه اگر اقرار آن کند مقدار نزول اله باشد و اگر مرض مزاج
 سوال اول گوید که خیالات مزاج و احدی شکل اعتدالی نمی ماند بلکه گاه کم و گاه زیاد میگردد و در یک چشم خفیف است بلکه در هر دو چشم پیدا شد در صورت حال آنکه در خیالات
 که در وقت زیادی بود که در وقت خفیف معلوم میشود و اگر گوید که عند استلای سده و ضم غذا و یا بعد حرکات و در او سرد و یا بعد تناول اغذیه سخره و یا در حرمان یا بعدتی
 و خفیفه و غیره حرکات اخلاط زیادتی میشود و سبب صعود بخارات از تمام بدن یا از سده یا از دماغ باشد و بودن غشیان با این قسم و خفیفه بخارات اجلاز و خفیفه جز
 و تناول شیفای مانع شراخ بود و آنکه اغذیه یا حتی سده مثل ابارجات و تطیف غذا و تقدم امراض حده و احساس خیالات تصاعد بسوی اعلی دلالت کند
 بر بخارات حده دارد و شکل سده و تکدر جو اس کثرت نزلات و امراض تاغیه مثل وار و سرد و سرام و الیخولیا و حیوان و او را که خیالات با بسوی اعلی نشان
 خیالات مانع است و نقل بالای عانه و وجع و قطن و تقدم اسقاط یا احتباس طرشه ال بر بخارات رحم است بعد نوع ماده بخارات مذکور از علل مانع و در خصوص این
 دماغی مذکور شد استهلاک نماید و رنگ خیالات بر تعیین خلط فاعل نیز دلالت کند و اگر گوید که بعد خوردن غذای خلیطه البته در خیالات خفیفه رو میاید و حس با صره
 و ناله جو اس قوی و سالم باشد و ثابت صحت بصیر خیالات لازم بود و در علل اقسام مذکور یافته نشود و پیش از کات حس با صره باشد بعد اشکال االوان
 خیالات از بعضی پسند پس اگر گوید که مثل ستونهای دو و پیش او بر می آید و بلند شده متفرق میگردد سببش بخارات خلط سوداوی باشد و اگر گوید که گاه گاه بخار
 در گوشه شراخه است و شراخ شوم تسخیل میگردد سببش بخارات خلط سوداوی باشد و اگر گوید که مثل برق آتش می نماید سببش بخار صغیراوی باشد و اگر گوید که خفیف

موجود بودن آثار آنست که بعد از تقیه برین سرعای کرد پس استعمال کمال نمود صحت کلی یافت و مؤلف نیز مصدق این قول است چنانکه نیز خود شفا هم اینچنین فرموده
دفعه بصارت باطل شد چون چشم او نظر کردیم یافتم که التماس تقیه بعد از این شده استعمال سفوف اجزای اطراف لیل و کل مقوی ایما نمودم و چند روز بعد از آنکه خود

ضعیف

و او آنست که تقیه بعد از مقدار سنگ تر شود و او را بیامیسی گوید که ضعیف حدقه یا معصفر تمام چشم باشد و یا صفت در تقیه باشد و این اگر طبعی بود و بعد از آن
محمود باشد و اگر مرضی بود از اتساع ردی تر باشد و گاهی باشد و مودی گردد و سبب او غلبه بیس یا رطوبت ممد و قوی یا غلبه از جانب بسوی وسط باشد
و یا اجتناب خلط غلیظ در تقیه و یا بیس و قلیت بیضیه یا در م طبقات یا زوال غلبه بود و اکثر این مرض از بیوست عارض شود و ضعف بصورت اشیا بزرگتر از
مقدار اصلی لازم این مرض است طریق تشخیص سباب مذکور اگر ضعیف بارد و در سر و چشم باشد بیشتر در طبقات یا زوال غلبه بود و بعده فرق در میان
هر دو از علامات مخصوصه زوال غلبه که در فصل اوجاع صین مذکور شد نمایند و اگر آثار روم و زوال نباشد نظر کن که اگر چشم کوچک و خشک نماید و خواب متعادل شود و در
علامات بیوست پیدا بود و تدریج سابق بر آن گواهی دهد بیشتر بیوست و قلت بیضیه باشد و اگر چشم ضعیف و آثار رطوبت از کثرت ممد و وسیلان غیره
در یافت شود و تدریج تقدم شها و او باشد از رطوبت بود و اگر در یک چشم محسوس شود از اجتماع خلط صلب غلیظ در تقیه باشد علاج آنچنان بیوست بود تدریجش
بمطبات از قطرات و سوغات و قطرات از عصارات رطب غیره نمایند چنانکه در علاج امراض ایسین باغی و صمد عینی عمل مذکور شده و اغذیه نرم و چرب
مثل گوشت دست و شاندرمان و غیره در مغز و در مغز و مارا شعیب شربت بنفشه یا شربت انار شیرین یا شربت نیلوفر و غنمای مرطب مثل روغن کدو و شکر بپزند
و شیرینان بر سر و در گوش چکانند و شیر و ختران با سفیدی قوی و غیره اندکی زعفران آینه در چشم چکانند و روغن بنفشه و مغز ساق گاو و شیرینان در بینی چکانند
و لعاب پنجه آب خرفه و آب بید و آب گاه بر سر زنند و ایضا عصارات مذکور بر سر زنند و یا بنفشه نیلوفر و قشقرق و کوفته و خطمی چوشانیده بر سر طول نمایند و یا شیرین
سجده از نیلوریدی بر سر نهادند و بر روغن بنفشه یا روغن کدو یا روغن بادام و شیر قزوق سر نمایند و شیان ایضاً در شیرینان حل کرده چشم چکانند و ملازمت حمام
مرطب بیختن آب شیرین بگره بر سر نشستن در آن و غوطه زده چشم کشادن و در مندی بود و ریاضت و تعب ترک نمایند و اگر از گرمی مجلس چشم حرارت محسوس شود
اشیای برده مرطوبه استعمال نمایند و ایضا در بیوست صرف گاه گاه از استعمال چیزی که در آن قدری حرارت باشد بنا بر جذب ماده رطب بسوی چشم آنگاه و طلا آنکه است
و استعمال لک سرودی چشمی در پی از آن اندک بعد چشم غذا برای جذب غذا بسوی راس واجب است زیرا که گاهی استعمال مرطبات صرف نیز ضرر بود و هر گاه که
جواب استعمال نمایند سعادت مرطبات کنند و آنچه از رطوبت باشد بسبب ارج و حب قوایا تمکین کنند و در صورت خلط غلیظ بهتر است مرطبات ترطیب
ملحوظ در زنده نشاندن ضعیف بکسب جنین بزوری یا کفنه باب گرم و یا طبعی و اصل السوس بر سپاوشان تخم خطمی هر یک سردم و هر یک سردم و هر یک سردم و هر یک سردم و هر یک سردم
باشترت لیو باشترت هول نمایند و بعد از صبر سقوی اسطوخودوس هر واحد یک درم غارقیون سفید ترید بر یک نیم درم آب بادیان تازه و روغن بادیا
شسته جدا ساخته یک شربت یاد و نموده بخوراند و مسائر نماید بر این مانند روغن سست که تقال عین باقی محلول آب از یا مرقوق با قویون نمایند و بعد تقیه فاوئیه
مناسبه مثل با بونا کلیل الملک و شکرک داب پنجه بر سر زنند و با طریقه سفید و او است نمایند با سفید و روغن شیان و شیان زعفران و شیان مرآت یا شیان تخم
از آن زعفران مساوی همچون گلاب چشم کشند و کمال معروفند که در باب ضعف بصورتی که نزول الماء و خیالات مذکور گردد و بکار برند و اگر از عاقر قرحا کوزنگار
جاوشیر و واحد یک هر شیان ساخته عمل آن درین باب مجرب است و یا اشق جاوشیر زعفران زنگار هر واحد یک درم خط زعفران چهار درم گرفته شیان ساخته در
چشم استعمال نمایند و تخم خط زعفران این است زعفران زرد و حصاره نماید شامبر نشاسته صحن عربی مساوی مثل غبار بسایند و بقول شیخ شیان که از زنگار
اشق هر واحد یک درم زعفران یک درم شکر نیم درم ساخته باشد زعفران است و کدک اشق و شق زنگار چهار شقال سر کوبن هرل سه شقال زعفران شق
صحن عربی یک شقال جمل شسته استعمال نمودن ایضا لطف اشق هر واحد و هر دو روغن لبان و هر دو زعفران یک درم اشق را در آب بادیان حل کرده اجزای دیگر اینچنین است
بکار برند که اینها بهتر است و ما میدن سر قوت و ریاضت و یا صفت غلیظ غذا و تکلیف آن نافع است و تعلیه و طبعیات نمایند و آنچه تابع و در طبقات از آن است

تاریخ مانند ستور مطبوخ سابق در خیالات نامحتمل نمایند برای خیالات که از آنجمله معده باشد از مجربات صاحب نرساست و گویند که اگر اجزای مطبوخ را
 نشود تقیه بلوغاً یا بعد از نضج یا با الیصول و پر نیز و ایضا استغراق بصبر در آنستند و مصطکی و اصلاح افندی و تقصیر معده بصبر سبیل الطیب و صطکی و آرد جوئی
 و مانند آن اگر مزاج علیل احتمال کند و الما بر او سفر عمل خوشبو و فلفل و حصاره و حصره و امثال آن نافع و تقیه معده با یاری جویق و لبلب و دروزر استعمال مطبوخ
 گرم کرفس و اینسون و مرا حوز بعد از احتمال تحمل عزیزی و تقویت معده بصطکی و اینسون و بادیان و کلقد و اطریفل و بلبله مرئی و غیره نیز مفید بود و اگر معده حار یا
 بطبوخ بلبله تقیه و بشربت نار و شربت لیمو تقویت نمایند و ایضا در داده بلغمی قوی با دوید مذکوره و استعمال حبیب یا یاری جویق و تنها و اطریفل کشنده خربش
 متواتر سخت سودمندست و غذا گوشت مکیان با نخود پخته و مصالح گرم خوشبو ساخته سفید و اگر مشارکت معده از مینس باشد تقصیر سطران نمایند و در علاج او بنوشیدن
 ماراالشیر و شمیدن صندل سفید و گلاب و اقتصار در روزند و آنچه از حصول خلط سوداوی در شرائین باشد بخرم و تقیه از سفید سوزا و حبیب القویون با کافور
 و عنق لاجورد و حبیب و قویون نخاج و مانند آن نمایند و هر چه در اینها باشد که از شکر است حسابت عمل از زنده و اگر فایده نشود قطع و داغ شکر مینس پروازند و آنچه بسبب است
 شکر مینس از خون گرم باشد زودی فصد کنند و خون او فکرم ندیده سهل سفید و منقحیات خون که در امراض دوسوی باقی مذکور شد بکار نبرد و تقصیل غذا نمایند و از گوشت
 و شیرینی پر نهند و آنچه از نظایای طوبت باشد بقی و سهل بلغم و حبیب یا جویق تقیه معده و داغ کنند و صلح باب گرم که چشم سازند و کثرت ریاضت مستاده عمل از زنده
 کثرت شراب طربت و منقحات و بجزات پر نهند و سه طولی جماع و شب بخاری ترک نمایند و آنچه از کثرت طوبت بقیض باشد علاجش همانست که در فصل اتساع بطریق
 طوبی مذکور شد بطریق بقیض نماید و آنچه از قلت طوبت بقیض باشد علاجش همانست که در باب ضیق مینی مذکور شد و هر چه در ضعف بصبر مینی خواهد آمد بکار نبرد

نزول الماء

و آن طوبت غریبه است که از سر فرواید و در تقیه بقیضه یا باین طوبت بقیضه و طبقه قرنیه بایستد و نفوذ از شباح را بسوی بصرا خروج نور را بسوی بصرات منع کند
 و این طوبت مختلف میباشد و کیفیت بعضی آنرا قابل قرح ماند و بعضی نیستند و اختلاف او در کیفیت چنان بود که اگر نسبت ثقیب بسیار باشد تمام
 ثقیب نهند و در بصرات با کمال اطل شود و این قابل قرح نیست مگر آنکه بطریق امتصاص در مدت یعنی میل چون آب را بکشند و درین خاطرست که اگر تقیه اس او کمتر باشد
 یک جهت بند شود و جهت دیگر کشوف ماند و در بصورت آنچه از مریات مجازی جهت مسدود باشد بنظر نیاید و آنچه قابل قرح منقوح بود دیده شود و گاهی نصف چیز
 یا بعضی او بنظر آید باقی دیده نشود مگر در انیدن جدید و گاهی چنان اتفاق افتد که شی واحد تمام یک وقت محسوس نگردد و وقت دیگر تمامه بنظر آید و این از بزرگان
 که هرگاه آنچه در مقابل مسدود افتد هیچ از آن مرگ نگردد و چون در برابر کشوف آید تمام آن محسوس شود و این سده ناقص گاهی نفوق و گاهی بهطل گاهی گردد و مانند آنکه
 واقع شود و وسطا و عالی باشد و وسطه چه دیده شود بدون اطراف او و گاهی در صاق و وسط ثقیب افتد و گردد و از آن جمیع جوانب کشوف ماند و درین وقت تجویز
 هر شی دیده شود و در وسط او همچون دروزن یا منغال تخمیل گردد و این نوع نیز عنصر القلع و قرح آن شوارست و گاهی متوسطی باشد نسبت ثقیب که معلو
 می نماید ثقیب را و زیاد بر این نمی باشد و این اولی القح و قابل قرح است و اختلاف او در کیفیت گاهی در قوام بود پس اگر قریق صاف باشد اگر صفا
 ثقیب را در گیر میکند بسبب قوت مانع دیدن و شنیدن و آنرا بجز غواغ و دیگر اعضاء نگردد و اگر بسیار غلیظ و لزج بود هیچ دیده نشود و این بقرنیسی حسید و از نرس است
 منقطع میگردد و گاهی بزودی از موضع خود منقطع میگردد و گاهی در رنگ باشد که بعضی او بهوائی الملون بعضی او بیض جسی بعضی او بیض لولوی و بعضی او
 بیض مائل بزرق و فیروزه و زهری و بعضی او صفر و خضر و بعضی او سفید بود و قابل تراژ نیز با هر علاج از جهت لون بهوائی او بیض لولوی است و آنچه
 قابل بزرق و فیروزه باشد که علاج قبول کند و اما جسی او خضر و کدر و شنید یا السواد و صفر قابل قرح نباشد و از اصناف غلیظ قسمی است که گاهی بسیار
 صلبت میشود و آن را علاج مست از اقسام او خامی زنیقی و آسما بجزئی در صراحی و بزودی نیز نوشته اند و این همه غیر قابل قرح است و قسمی از اقسام آب است که
 آنرا از منقش نامند و آن آب است قریق که چون نظر نمایند بسوی آن متفرق یا بنده را و کمال نیاید بطول زمان بلکه صاحب آن غلیظت را بهرگز در بعضی اوقات زیاد
 و در بعضی اوقات کمتر قرح را درین اثری جهت گرمی در علاج گرفته اند و قابل ترین اقسام آب برای علاج از جهت غلیظت آن است که هرگاه میان آن کثرت غلیظت

با این سفیدی و نوبل برصان درک میشود و هرگاه عطسه زائل میگردد و سببش بخارات لغبی باشد و ایضا اگر گوید که هنگام عطسه یا المیدن چشم چنان متخیل میشود
که چیزی از سفیدی تعاریج فرو می آید و بالایی روند سببش بخارات رطوبت لغبی سده و یا حوالی عین یا مقدم داغ باشد و اگر گوید که بجانب ریه است یا چپ سینه
میشود که شخصی استاده است سببش تکدر بعض اجزای طوبت بیضیه باشد و اگر گوید که بعضی احیان چنان درک میگردد که چیزی از بلندی پیش روی افتد پیش
و خلط و بخارات داغ باشد و اگر گوید که یک چیز از سافت بعد چیزهای بسیاری نماید سببش متخیل شدن ششهای رطوبت و پوشیدن جرم بصیر بقدر او باشد و اگر
گوید که وقت فرود آمدن متخیل میگردد آب در پای استاده است سببش کثرت طوبت بیضیه باشد و اگر گوید که هنگام نظر بسوی زمین پیش چشم چنان معلوم میشود
که گویا پاه و سناک واقع است سببش نقصان بطوبت بیضیه است الحاصل بقول شیخ ابن خیالات مختلف میباشد گاهی در مقدار آنها پیش و غیره و کسب شش
و گاهی در قوام آنها پس کیفیت و دقیق خنی باشند و گاهی در اوضاع آنها پس متخیل و متکاف ضبابی باشند و گاهی در اشکال آنها پس مثل مار و پشه و کسب رسته
و میباشند و گویند که چون خیالات نامشش ماه یک تیره بماند و درت بصرف وضع آن نیز بدان چشم از نزول آب مینماند و ایضا خیالات که زائل شوند و عود کنند
در یاد گردند نقصان پذیرند و قدره نزول اما نباشند علاج آنچه از ذکای حس بر باشد اخذ نماید غلیظ مثل سرسید و کدو پچه و غیره و خورد و هر چه در علاج امراض با
انقباض حسن داغ مذکور شد بکار نبرد و آنچه از بقیه انقباض و غیره باشد تدریجاً التخلای کلها می حالی و با سلیقون است هر چه برای دفع آثار تیره و قوه در فصل بنور
و تفریح چشم مذکور شد عمل آنند و اینها بر مطلق جرم آن جام و انگباب بر بخار آب گرم مانند آن کمال جالبه مذکور در علاج بیاض ضعیف استعمال نمایند و آنچه از
تکدر طوبت باشد هر چه در باب ضعف بصیرت بکار نکند رطوبت بیضیه سستور گردد و بکار نبرد و هر چه در ابتدای نزول الماء بکار آید استعمال نمایند و آنچه که تذکره از یاد
رطوبت است فراغ و صلاح غذا و اختلاج چشم با آنچه جالی و محلول طوبات باشد مثل شیان و مررات و روشنائی نمایند و آنچه مقدار نزول الماء باشد علاج چشم در فصل
نزول الماء باید و آنچه از اقیان بخارات داغ باشد بحسب نوع ماده و تقویه و غیره و تدابیر که در علاج امراض داغی بخاری و صداع بخاری سستور شد باید
فاکر است که مریضی که کفش هر کدام در مریض خوش گل سرخ هر کدام چند روز است بلیله زرد سرد درده چندان آب بخوشا تند تاریخ با زصان نموده باقی سفید
و ماده نمود و او غسل در بقیع و با شربت بنفشه و صفر استعمال نمایند جهت خیالات که ماده آن رو داغ باشد از مجربات الطباکی است ثبوت خیالات از مجربات حکیم موم و شکر خشک
استعمال نمایند بطور سات مداومت کنند و ایضا با تقویه بچوب و طوبخات سسته مثل حبیب ادرج و قوقا یا شنبلیله و زهره سبب بنفشه و سبب بلبله و اسطوخودوس و غیره جهت تقویت
داغ و سده و بکار اطفال نانی و اسطوخودوس و سحون نخاج و ببارش گندی خوردند و جهت تقویت بصیرت شیان با سلیقون کحل غیر روادی در چشم کشند و در وقت خضول از غلیظ
اول روغن بنفشه و موی قطور نمایند پس مراد آه و مراد باز و مراد خرگوش سفید و گویا و یا آنچه بهر سه چهارم در او ریزد است که سبب نیم درم بخار ربع درم آب برگ کشنی تازه
و شیرینی که پس زاید باشد بر آن مررات ریزند و خشک نمایند و روایه و سبب و بخار را جدا جدا سخن بلیغ نموده جمله را از تیب آب برگ کشنی تازه نموده خشک سازند و فیروزه
پس در آن سدر را سخن نموده خشک کرده با برگ کشنی تازه همه رسته شیان سازند و در سایه خشک نموده با آن شیر حل نموده اختلاج نمایند که در مریض قیما نفع بخشند و در آنچه
حار و اطفال کشنی خورد و جناب جرق شاهره جو شایده نبات سفید داخل کرده بنوشند و یا کشنی خشک آنکه خیسایده نبات داخل کرده و یا شیر و کشنی خشک
شیر و تخم کامو عرق شاهره نبات بیاض مانند بخار بسوی اطفال جذب کنند و صندل و گلاب به میند و هر صغیرین طلا نمایند و در آنچه سوداوی داغ اطفال و غیره
و دیگر تقویات داغ نافع بود و آنچه از تصاعد آنچه سده باشد تدریجش نیز از تقویه و غیره بحسب ماده آنچه نمایند بطوریکه در علاج امراض داغی شکر حرمی صداع شکرکی سده
گذشت و بدینطور که در مقاله امراض سده بخار آمد و اصلاح سده و تقویت آن نمایند با بمل اگر اختلاط در فم سده باشد آب ترب و آب شنبلیله و سکنجبین قی کنند و اگر قهر
سده باشد بعد استعمال منضجات و قطعات و استلای شد به بقیقات قی نمایند و اگر تقویه آن قی ممکن نباشد بصیرت شحال و غایقون سفید و دو دانگ با در شحال اطفال صغیر
اینهمه صوب ساخته آب نیم گرم بخورند تا تقویه سده شود و استعمال ایاز چغندر نیز از آن نماید بعد تقویه و مریض با سلیقون یا با بارجات که بارز نمایند پس بغرغ
و اصلاح غذا مثل خود آب جوز مرغ و در صغیری اختلاج باین کل کنند هر دو یک زهره با زهره و با زهره و اگر کسب نیم درم تیس حلی مخلوط با سلیقون صافی نموده با آب زرد
مروغ نموده اختلاج نمایند و اگر تیره سینه سناکی هر کدام بجز و تخم کرفس تخم کاسنی تخم شمشاد شاهره هر کدام نصف جز و صطک ربع جز و دره مثل آن آب بخوشا تند

مرزنجوش سرد است یا همین شویند و مالیدن روغن مرزنجوش بر سر و استنشاق آن روغن بسیار مفید بود و بهترین مکرر آب سرد است این است که داغ بخورد
 شرب آن مفید است بدون قطع آن هر چند تا که بسوزد و بعد داغ سرد و حرام مغز بر آن مالند بعد پیوسته روغن کنجد اوده گذارند و هر چند که از داغ رطوبت برآورد
 بهتر باشد لیکن در اثنای آن هر شش مرتبه در دست دارند و تولید طبع از سر شمارند و بقول شیخ در ابتدای آب سرد شرب آن پس گوش نافع است و گویند که اگر
 علق بر صفتین در ابتدای او داغ بود و قلیل تقیه الحال لطیف و عالی استعمال کنند و ابتدا باد و یلینه مثل اکتحال آب بادیان بصل و زیت نمایند و بعد به سدر و
 او و دیگر که او یکسبب و مانند آن عمل دارند و اکتحال تخم کتان آب سرد در شش صاف است یا غیره بکار برند و در آن کند زنی برای ابتدای نزول آب از مجرای
 است و بعضی گل سبزی مساوی کنند و گرفته در فتنه بچیده بروغن کنجد چرخ می افروزند و دو آن گرفته در چشم می کشند و گویند که نزول الماء از زده شدن نمی آید
 و اگر پوست رو داخلی سنگدان چار را چون خوب است خشک کنند و آن نمک اندرانی حتی بلیغ نموده اکتحال نمایند نیز تجویب النفع است و باقی صفتی مفید و در اوست اکتحال
 یا سکر نافع و عصاره آله تم نافع بود و آب پازنه با سبب جلا و ده بسیار مفید بود و بقول قرشی و اگر خوردن باشد مانند چشم کشیدن بود و در اوست اکتحال سرخاش سوخته
 بصل سخت بود و سوزد و هر مراره که از کلبه شیوط و خطاف و خروس و گنجشک رو باد و خروس آب و شیر و کرگ و گریه شود چون خشک نموده قدری مشک
 آن آینه چشم کشند و در دو کله اموات دیگر مثل مراره صلیع و باشد و عقاب باز و کرگس و حنا و بری مخلوط بصل که نافع او وید است و عقرب بحری نیز در
 بفرسیون آینه و خرگوش مالک یا قهر چشمی هر واحد نافع و بقول از ای اگر مراره شیوط و جدی و جمل خشک کرده ساییده آب بادیان مرق آب بر شند و شیاف ساخته
 اکتحال نمایند ابتدای نزول الماء نافع است و بقول از ای چنانس اکتحال تو تیبای رندی و اقلیمیای زهری و مشک و ده با هم آینه اکثر ابتدای مفید است و بقول ابی
 بن قره اگر از شیشا آبی در کوزه تو گذاشته شش بند نموده گل حکمت گیرند و در کوزه شیشه گران یا تو را بافت روز داشته براند و اگر سفید خاک شده باشد هر سه از
 چشم کشند درین باب سخت بود و مذمت و این شیاف نیز از مجربات است پوست سیلند که فتنه بچیده زهره آینه و خرگوش یا کلبه زهر شسته خشک کنند و بار دیگر ساییده شسته
 خشک کنند و آب بادیان استعمال کنند که نجاسیت نافع است و اگر شیر و کرگ تمر بندی بوزن ده فلوس بجام بچول بادسته خوب نیم فلوس بر شش وصل کرده باشند جل کنند
 چند اگه غلیظ شود بعد از آن در شیر زنی که پس داشته باشد چهل پاس کحل نمایند و بکار بر نزول از زاده شدن ندهد و در منع آن مجرب تجویب است و در عصاره
 بادیان خوردن گله قدری که سوزد خواب در اثنای اکتحال آن نیز در ابتدای نزول معمول است و کذا داغ خفاش باز غن بصل آینه در چشم کشیدن مجرب اکتحال بر وزن
 برای تحلیل آب نازل بعبیدیل و غیره شسته بسیار مفید است آله آب صاف تا سخی پاس سخن خود خوب ساخته در ابتدا چشم کشیدن در انتها ضامن خون محلول کبیر محلول خان
 و حب الغار و هر صمغ عربی بجز هر دو در اول کول نابالغ ساییده بکار بردن مجرب شیخ الرئیس است و اگر سرفشکه را در پیله باسی رو بویاری کنند چندا که بسوزد و
 شود بر او دره بار یک ساییده بسیار سوزد و خشک گرم بریان نموده اول آب آن در چشم کشند نگاه کرده سرفشک و الباطنی سرفشک اکتحال کنند و بر بندند و سرفشک
 بچینین عمل نمایند یعنی در چشم پدید آید و صلت نائل شود و این از عجایب اعمال است و گویند که اگر بنده آن سوخته بچیز و خاکستر ضفح بحری دو جزو ساییده و
 در چشم کشند در ابتدای نزول غیبی است لیکن بعد مدت مدید تر میکنند و اگر از مرادید و مرادید و شیشا می سوخته و پوست پهلای زرد
 و فلفل و شک و ورق نقره کحل ساخته استعمال کنند در منع نزول و تحلیل آب خاصیت عجیب دارد و معمول حکیم ذکاء الدخان و والد او شان بوده و گاهی غلیظ
 و سنگ صبری و امیران چینی اصناف کرده میشود و شیاف و هفت فرنگ درین باب بی نظیر است و شیاف نارنج و شیاف جلا و کحل محمول حکیم ذکاء الدخان کحل غلیظ
 و کحل از صابون بسیار نافع و کحل معوی هم نافع و یا بلبل زرد و سخته سوخته حب الملیل سوخته هر یک و در غم غنچ یا همین ناشگفته در سایه خشک نموده یکصد عدد
 در غلاف عدد صلا کرده عمل اند و قوی تر از آن این است که در غلاف چینی صادق هر یک و درم بندد که درین شیر زده باشند بوزن چهار درم هر سه از
 بکار برند و کذا اکتحال بزیاده بندی و سرفشک صفا می هر دو را آب از زایانه پرورده و اکتحال با سلیمون نافع بود و ایضا اکتحال مغز خطاف آب بسیار
 آینه صفا خشک بادیان با کحل آینه آب بادیان که بار بعد آن عمل چشم کشند باشد تا غلیظ گردد و عصاره شقایق النعمان بلبلان و کشته در غنچ بسیار نافع است
 و اقلیمیای و شیر و مرهم بصل آینه عصاره مجر مرهم و عصاره برگ آب بصل آینه هر سه سوخته و مغز شیشا بصل آینه و صمغ صفا و غار قوی تر از آن

وحدود و اجنبانند بصیرت متفرق گردد پس بزودی عموماً در جمیع ششود و اسید زوال این قوی باشد و گاهی تجربه این بدین طور کنند که چشم بیست و نه روز بران نهد
نفرز نهند پس پندارند که اگر در وقت محسوس میشود یا نه اگر حرکت او دیده شود قابل قوی باشد و گاهی اگر از بند کردن یک چشم قوی چشم
دیگر فروخ گردد و لائق قوی بود و قبول از سطون زوال الماء که بعد از سقوطه یا مرض باغی حادث شود و عسل را برست بنا بر آنکه ضعف و باغ هم میرسد و بسبب ضعف
و باغ دائم بماند در باغ پیدا میگردد و بسوی چشم میرزد و گویند که آب قابل قوی است که سفید و صافی و معتدل در وقت و خلط باشد و چون با عطسه
خروج روشنایی مانند شعاع از چشم محسوس شود و هرگاه چشم را باله پر کنندگی در اجزای آب مدرک گردد و پیش چشم روشنی در یابد اسباب نزول الماء
یا رسیدن نقطه و ضرب بر سرست یا امتسای بدن از طوبیت یا صراع شدید و مزمن و شقیقه باقی عین یا رسیدن بروی شدید از خارج چشم مثل روت و هوای سیاه
سرد و یا سردی از باغ یا ضعف روح با صرع و عارت غریزی چشم چنانچه در مشاخ و ازین جا است که گفته اند نزول الماء بیشتر مشاخ را بسبب کثرت طوبیت
فضله و اعضای ایشان یا ضعف حرارت ایشان از تحلیل هم میرسد و همچنین برودین اکثر بعد از امراض طوبیتی افتد و ایضا کسی که در اوست نماید بر افتد
خلطه و استلا و مانند آن بجهت آنکه مستلزم کثرت فضول آنخره است و خواب بعد غذا و خوردن و غریزگی کام خواب و حمل ثقیل و حرکت سخت و حمل ثقیل و ضم و غریزگی
آب شدید و حراره بر سر نیز از اسباب نزول نوشته و بیشتر در مویا چشم را بجهت کثرت طوبیت در عین کمال عارض میگردد و بعضی گویند که چون آب در صدمه جمع گردد و در
غشای قریق که حاصل میگردد میان آن میان حدقه شود و میشود با بجهت ازین اسباب مذکور اگر نزول بکبارگی افتد ضرورت علامات فارقه نبود و اگر بتدریج واقع شود
آب از ابتدای آن در یافتن اجابت تا قبل از آنکه کام آن تدارک کرده شود و علامات ابتدای نزول است که اکثر اوقات خیالات همچون چشم و مگس موی دو دو شعاع
و مانند آن بحسب اختلاف اشکال آن طوبیت و بروی چشم محسوس شود و فرق در خیالات نندره نزول خیالات دیگر است که خیالات نندره در اکثر شرح افزونی گفته
چشم و خلط بصارت روز بروز و خصوصاً در یک چشم یا در دوین تفاوت قلت و کثرت باشد و در امتلا و خلوصه تفاوت در خیالات نشود و استعمال اشیا مسکن بخار آن
و مسلمات مفید نگردد و رنگ مده خالی از تغییر و کورت نبود و بعد از سه چهار ماه تغییر فاحش نماید و زیاده از شش ماه نگذرد که ابطال بصارت نماید و اشیا بی روشنی از خارج
و ماه مضاعف بیند و گاهی اشباح کثیر از چراغ و قمر تحلیل نماید هر چند که در خارج از یک چراغ بیش نباشد و فرق در سده عصبه نزول الماء چنان کنند که در نزول
از غریب چشم تقویه چشم دیگر متسع شود و در سده فراع نشود مگر آنکه آب شدید الغالبه و با سده باشد و اگر طلیل با وجود صفای آب لطافت آن روشنی آن آب بی
نه بدین نیر و حالت بر سده که علاج هرگاه خیالات نندره نزول معلوم شود و در ابتدا که هنوز بصیرت کامل باطل نشده باشد بیخجاده و اخته تقویه بدین از مسهل نفخ
نمایند بعد بحسب ابراج و شبیه و قویا تقویه باغ کنند و غرضه با ابراج و سکنجبین دیگر غرضه و مسوحات و مضمونات منفی و باغ از طوبیت بعمل آید و مخطوسات اگر چه
منفی و باغ مستمک از جهت سختی حرکت در آن خون حرکت آب است لیکن بعد تقویه کامل ضایقه ندارد و اگر قوت قوی باشد تقویه با ابراج فیه و در حقیقت هر چه مستمک
بطریق شبیه استوار کنند و درین اثنا نفع ماده نینجری دارند و در نضجات و مسلمات رعایت مزاج در نض قوت و لازم شناسند و اگر قوت ضعیف باشد در هر روز
یا در هر هفته یکبار خوب نکور یا ابراج فیه قویا همراه طبع قنطاریون نهند و خوب که بکار برند باید که کلان بسازند و آنجا که خوب فراط حرارت بود و در اطفال ابراج
بکار برند و اگر مزاج احتمال کند یا اجابت که با نض صفا ابراج جالینوس یا ابراج ارکا فانیس نهند و رفس گوید که تقویه چشم حنظل مع قنطاریون قوی است و تقویه چشم
تقویه ملازمت اطفال صغیر تنها یا ابراج و اطفال اسطوخودوس و چون در عین فله اسفند نهند و چون حب کونوالی و دودار المسک که در تقویه
و استعمال در نخیل سوده در اطفال صغیر معمول است و خوردن گفته اند ابراج و اطفال در نخیل مساوی اسهل از هر یک بکشتقال نافع و گذا استعمال در نخیل و کونوالی
جهت ابتدای نزول الماء بشرط غشای بدن نافع است همچنین در اوست انیون استعمال بلیه مری یک عدد هر شرب ایضا شرب با دیان و پوست خج و او و بر گنا و او و یام و خج
و یا برگ ترنج مری بسبل و یا بسید کالی مخلوط با قنطاریون یا جید و یا جلی صبر و یا ج و یا سکنجبین و یا غار قنطاریون یا اودان کل بسویون یا نعن مستمک بسبل و یا ج و یا ج و یا ج
هر چه در وقت و مضمونات منفی و باغ مثل خونیر سوده در بدن ابر یا در عین آبر و یا در عین خروس چند مرتبه و یا بسید کالی سوده و یا بسید کالی که در بدن آبر و یا ج
و یا بسید کالی که در بدن آبر و یا ج و یا بسید کالی که در بدن آبر و یا ج و یا بسید کالی که در بدن آبر و یا ج و یا بسید کالی که در بدن آبر و یا ج و یا بسید کالی که در بدن آبر و یا ج

در چشم کشند و هر روز یک بار این عمل نمایند نزول الماء را زایل کند چون آب رقیق شود بشیاف مرارات و شیاف بر روی او اکتحال نماید که از قیوح غنی سازد و از تالیف شکر
 بود و به نفع اینست که قوتیای کرمانی باز می زود و آب مس هر یک در دم سرد و جیداً قاقیا قلعه طار سوخته سفیدار بن خان بمقتضای غایت که ان هر واحد یک درم
 و نیم خوب بسایند تا شل بگردد و هر روز دو بار در چشم کشند و از رطوبات پیریز کنند و بر اطراف نفلات موافقت نمایند و گفته که این سرد جلیل النفع است چنانچه چندی
 را از نزول الماء عارض شده بود و یک چشم او نابینا گشت و مسال برین حال بگذشت و وجه کمالین اتفاق بران داشتند که علاجش بخرقح نیست و مرطوبات می کشند
 پس گفته من چهار ماه بر اکتحال کل کوز موافقت نمود و مرض او زایل شد و بصرف خود کرد و این کل برای کسی که مزاج او خصوصاً مزاج سرد و چشم او شدیداً رطوبت باشد خوب است
 و اکتحال هر دو افعی بجعل مرشده از معمولات حکیم محمود است و اگر آب بادیان ترست شقال اصل صاف ده شقال زهره کبک یک شقال مجموع را در شیشه کرده در آفتاب نهند
 تا غلیظ شود پس چهار برند روز نزول تقویت بسیار شاگرد حکیم موصوف بقول است محمد زکریا گوید که زهره کبک و یک عدد در سکر کرده بر آتش زهره بگذارد و یک درم حلیت
 اندازد تا حاصل شود پس یک درم روغن لبسان اخل کرده بگذارد که غلیظ شود پس شیاف ساخته استعمال نمایند که عجیب الاثر و مجرب است و بیاض و انتشار را نیز فایده تمام
 دارد و قیوح ترکی نخیل حلیت بادیان مساوی بجعل مرشده بقدر فندق هر صبح خوردن نیز از ممرات خود شمره انطالی گفته که در ابتدا اسهالت بتنازل ابراج
 و خارقون در اول المسک همچون هر مسن اکتحال بصبر و داغ خروس پیریشیر زمان داغ حثان بجعل کل که در بیاض گذشت باب پیاز و ترب نافع است و برای باران
 مثل نیت که به بجعل مشک در واریه محلول و کل فو لوس چیزی نیست و عارض از واریه در واریه ششای سوخته کل ساخته در چشم کشند که خاصیت بزرگ است و منع آب
 و تحلیل ایچنانا زل شده میدارد اگر قیق و صافی باشد صاحب تر و صیغ و صافی میگردند که در ابتدا ای نزول و نفع بطبع بادیان سرد و باد خنجر و صافی است
 مقشر نیکو فته هر واحد در دم با گلخانه در دم و تقیه بدن و داغ بحسب ابراج با قویا و تقذیه بزوره خود مس قرطم و بعد تقیه استعمال خرخره بهار العسل و ابراج فقیر
 و پر نیز از اطعمه بار و رطوبت غیره اکتحال بشیاف ساده و اکتحال بدوده آب شل شیاف مرارات و با سلیقون نمایند و اگر مراره بزرگ بود در دم شمشل یک شقال
 فریون نیم درم سبکینج کلینیم درم صحن کرده در آفتاب خشک نمایند و آب بادیان بنر یا سداب ترشیان ساخته بگلاب حل کرده در چشم بکشانند در ابتدا نزول الماء نافع
 و آنچه بصبر را تر کند و منع نزول نماید و از آن مین سازد تقیه داغ و مسرت در هر سال یکبار یا دو بار بخوبی ابراجات و طبوبات و تنازل آب بادیان آب سداب ابراج
 و طبعی در نفل و طبعی مایران و طبعی عروق الصف و آب باورج و اکل حلیت و ترک سکر و حشا و تخمه و جماع و اگر قوتیای ساید به سبار در آب بادیان بنر تر کرده خشک نموده
 زنجبیل فلفل در نفل مایران هر واحد شل شمره قوتیای داخل کرده آب بادیان بسایند و خشک کرده استعمال نمایند برای همت بصرف نزول الماء سو مندست و گاسه
 یکبار خشک درین ترکیب می افزایند مصنف اقتباس می نویسد که در ابتدا همت نفع این بطبع خود در هر سال اسطوخودوس بادیان مکوه با در خنجر و هر یک در ماشه اکل
 مقشر کوفس پوست بیخ بادیان هر یک هفت ماشه قنور چون قیق انیسون هر یک چهار ماشه پیریشیر سه توله انجیر در چهارده و غیره بنفشه گلچه و جلی هر یک توله
 مالیده صاف نموده و قنار شور بای مرغ و کبک و سگخواره بهمان خشکان تا بگشاید و بعد حصول نفع جهت تقیه داغ وقت آخر شب حب قویا و ابراج و بنفشه شبیار نه ماشه
 بوق کوه فرورد و صبح در طبع خود مذکور برگ سنا کلینیم توله بلبله سیاه سه توله ترب سفید ریون زخانی هر یک نه ماشه زنجبیل سه ماشه خیا ششیر زنجبیل هر یک هفت توله
 روغن بادام هفت ماشه اسفود توده دهند و بجای آب بوق مکوه و بادیان قناعت و زرد و وقت دو هر خود آب مرغ نوشانند و وقت شام غذای سابقه دهند و صبح با
 مسطوخ اسطوخودوس با در خنجر و بادیان هر یک نه ماشه اصل السوس هفت ماشه انیسون چهار ماشه شربت بنفشه چهار توله حرون نه ماشه و یا تودیرین یا کونج پاشیده
 میزنند و همین نطس چهار سمل کنند و روزانها تقیه بحب هر یک هر یک در این بر وقتی سوودد که آب بنایت رقیق و صاف و نود در آمده باشد و اگر غلیظ و کثیف
 شده باشد سوخی بود و یا چه که تقیه داغ بکرات و مرات نمایند و فضل آنست که در هر وقت ابراج فقیر و ابراج ابراج نه ماشه بخورد و بعد حصول تقیه تمام نفع
 رطوبات اشیای سرد و غلیظ و حلیه مانند شیاف مرارات و با سلیقون و چشم کشند و اگر بصلح نیاید بعد یک سال یا دو سال سیدگاری نمایند و بهتر آنست که در ابتدا
 بعد تقیه ترشیان و صغین کنند و داغ با این برند و بگذارند که بخت شود و یک کند و تا جمل روز سیال آید و اگر درین شمار یکم چند شود آنکلی نیز از ناله بازیم را بجا نهند
 و تحریات چشم داغ مثل اطراف نفلات همچون داغ خوراند صاحب جامح از طبری نقل کرده که علاج قبل از قیوح چنین نمایند که مزاج مرضی نگردد پس اگر از

سر روز گذشته بعسل امیخته تا بیست و چهار روز و حجر لبنی سوده تا چهار روز و عصاره فراسیون تنها یا بزهره و جباری امیخته و زهره کلنگ باب بچند
 و بگردن خویش امیخته و زهره که بهترین است و در آب طبعی که در فو تنج و فراسیون حل کرده و آب سداب با کمال امیخته و خاکستر سرطان انهد
 در آب کما که پرورده و حد ظرف خاص داشته و زهره تیس جلی بایله می خشک کرده ساییده بآب بادیان سرشته شیان ساخته و کما ذریوس و نطف سفید
 و شیر انجیر خشکی و عصاره برگ اوجع امیخته و جده بعضی مرارات امیخته و دماغ خلک و زعفران فلفل سیاه و شکامه امیخته و اشک امیخته و بعد از آن
 و خمد زهره و جلی بسل زیت امیخته و یازهره و خروس سیاه بدستور امیخته و یازهره و جلی بسل زیت امیخته و یازهره و خروس سیاه بدستور امیخته و یازهره و جلی بسل زیت
 خشک ساییده و در حاتم امیخته بر سر بنگار بر واحد نافع نزول الماء نوشته اند و بچشم او و یه پندیه اگر نگر گهو گهی سفید در آب لیموکی خدی کحل کرده باریک نموده
 نگه دارند و وقت صبح قدری در چشم کشند نافع نزول بود و غیر بنگوت و در جزو افیون کچ و آب ساییده شیان ساخته در چشم کشیدن در ابتدای نزول نافع است
 و کذا بچک گوش آدمی و انگوزه ساوی در شهد سوده اکتال نمودن اگر نیا تهره و دوام که سفید پوست بسیار زرد هر یک مستانک بچگری بریان پنج تا یک باب
 ساییده شیان سازند و در سایه خشک نموده اند چشم کشند نزول از یاده شدن نهد و آید حلیت تری سنگ بصری تو تیا می سبز بچگری بریان هر یک چهار
 باد و آنگاه آب جملت سخن کنند و شیان ساخته بشیر عورت ساییده در چشم کشیدن نافع نزول آب است و افزون شدن نمیدهد و اکتال تخم تر علی بسل ساییده
 و کذا بوشاد سوده و کذا زهره کلنگ نیم وزن عسل امیخته نیز بقول اهل مین نافع است و ایضا شیب بمانی دو ماشه و ظرف گلی بریان نمایند هر گاه که اخته شود و در
 دران غرس کشند چون تمام آب خشک شود از آتش برداشته بسایند و قدری گرفته بآب حل کرده میل در چشم کشند و در چشم طلا کنند که در ابتدای مرض که نوزاد و سوس
 از بعضی مجربین پندست و خدا صاحب این مرض با فدی خشک چون گشت بکبک تهره و مرغ و قلدی خشک مطبخه و مشویه و کمان خشکار و مانند آن نمایند در طعام
 دار صینی و معتد و حلیت و زنجبیل و سداب بادیان تر و آب کما و عسل داخل کنند و بعد غذا چشش مبر نمایند و خواب بر غذا در روز نگذرد و ما اکن از شر آب
 منع کنند و بقول احمد بن ثابت صاحب خیالات منذ نزول الماء از سفر اخات قویه اخذ غلیظه و صیاح و حرکات عینیه و جماع بجهت خون نزول آب اجتناب
 و اگر بجای آب بار عسل عادت کنند بنهایت مفید شود و واجب است که صاحب از استلای طعام و آب بسیار شراب و شیر و کثرت جماع و حمام متصل و فریاد
 و دیدن صد کند و بر خوردن طعام نیمه و از اقتصار نماید و از یابی تازه و نمکسود و فواکه و بقول طب جموضات و امراق و لحم غلیظه مثل بقرو و ماهوش و میدیش و دیگر
 مضغلات و بجزرت مثل عدس کزب گوشت نمکسود و باد نجان نوم بصل کرکث و لبنیات و پنیر که تهره و امور محدث نزلات و قوا ترصد و حجامت قوی اجتناب بزد
 و اگر در مرض آن گنج مرغ و کثیره لرم باشد و احتیاج بقصد لازم دانند بقصد اجازت دهند و نزول الماء که از صداع شدید حادث شده باشد اول علاج
 صداع نمایند و بعد از آن بعلج نزول الماء پردازند و علاج نزول الماء حادث از زهره بر سر تقیه لاس و تقنیج سده است و قبح درین فائده نمی بخشند اما قلنا
 اقوال بعض صداع شیح میفرماید که باریج فقیر و رین باب جلیل النفع است و کذا گنج حبه رب آنچه دران ادویشل قنطور یون منام واقع شود و از جمله ادویه
 قویه اکتال بکنج هم حلیت خرب سفید بکریه هم عسل شست قویه لیست آنچه بسیار محرب است سرخ طان محرق بجل و چشم کشیدن شیان مطفطیقان
 و جمیع مرارات مذکوره است و قویه از ان شیان مرارات مارستانی و ایضا کحل روسیا لوس کحل مراره سلخافه و دوای اریبا سوس بآب از یانه شیان مزه
 و شیان ساروسن و جرمون است و روغن بلسان دران نافع بود و آنچه در ابتدای آب نافع است بگیر نذر زهره و زنگار و جوان سیح البدن و در ظرفی قریب
 ده روز تا دو هفته بگذارند بعد مرور زعفران سوده و مراره سلخافه بری و روغن بلسان هر واحد و درم خوب با هم حل کرده اکتال نمایند و آید بگیند خرق مجزو
 و حلیت بگیزد و بکینج پانزهره و شیان ساخته در چشم کشند و ایضا از خرب سفید بجز و فلفل نیم جز و اشق ثک جز و بصارت ترب شیان ساخته استعمال نمایند
 و هم اوی فیسردی برادیم از نطفه کما و در نزول الماء عارض شد و خود علاج آن با سفر اخات و احتیاب بر سر تقیه و تعلیل غذا و اجتناب از شور با و مرطبات و اقتصار
 بر شویات و قلیا با و استعمال کمال مطفطیقان محله باینه زهره و لیمو که در فی الواقع در ابتدا نزول الماء تهره نگر نفعی بخشد حکیم حلی گوید که بعضی اقوال دارند
 که بعد از علاج نافع سوس و سسل از درم پانزهره و حجامت و آله مرورت با نبوبکه از سرخ و آگینه میسازند بر هر دو شریان صدقین تهره و غضب امین بآب گرم فرو
 بزد

بصر در میانه چشم کم کشند و از جماع و اطعمه مغز و غلیظه و شرب شراب و طعام شیبخ کشند و در فصل مطبوخ انقیمیون و حبیب یارح تقویه نمایند و بر ریاضت معتدل
و دخول حمام بعد ریاضت و در آن وقت خلوصه مناسبت بود

ضعف بصیر

و این عبارت مست از غلظت که در فعل بصارت واقع شود مثلاً هر شی که با نبشی دیده نشود یا از مسافتی که بصیر سالم ببیند نتواند دید یا در رویت اشیا خاک کینه چینی
چیزی بزرگ را خرد بیند و سیاه را سفید و دراز را کوتاه و راست را کج یا هر یک بعکس آن و علی هذا القیاس با جمله اسباب کلیه این مرض بر شش نوع است
یعنی آنکه سو مزاج عام در بدن غیر خاص یا باغ و چشم یا خاص در معده بود و از بیست غالب یا طوبت غالب خلطی یا سافج یا بخاری استصفا از بدن معده خاصه
یا بیروت مادی و غیر مادی یا غلبه حرارت مادی یا غیر مادی که موجب این مرض گردد و چنانچه در جمیات حاره و دوق و فرط اسهال وجود و استسقاها ضعیف شود و آنکه
سبب او در نفس داغ باشد از امراض داغی معروف که در جوهر و باغ یا در بدن مقدم افتد و یا از ضرر بعضی عارض او گردد و این قسم دوم اکثر از طوبت غالب یا بیروت
که عارض شود و موجب امراض حرکات مغز مبنی و نفسانی و متفرقات مغز مسقطه تحت جفت ماده می افتد سوم آنکه از امر مختص بروج حامل قوت باصره باشد که
رقیق یا کثیف یا غلیظ یا قلیل گردد و وقت روح اکثر از بیروت و حرارت بود و گاهی از شدت تفریق بواسطه دوام نظر بقرص آفتاب آتش مانند آن از شرف تا
عارض شود و گاهی اجتماع مغز بروج بسوی احتقان مجلی مودی گردد و او را سبب آن کثیف گردد پس با دووم رقیق شود و از این قبیل است آنچه از طول مقام دراز
و بر آمدن از آن بر شوخی و فتنه حادث گردد و کثافت و غلظت روح یا از بیروت و طوبت بود و یا از اجتماع شدید و احتقان که مودی بر رقیق روح نگردد و گاهی سبب
و غلظت خلطی بود و قلت روح گاهی در اصل خلقت بود و گاهی بسبب شدت مین و کثرت متفرقات خصوصاً حماقت و جماع و بیداری مغز و اغذیه یا بسبب قلیل التغذیه
مثل قید و حدس و کرب و بدبختی و غیر آن یا در و چیزهای شدیداً حراره در داخل بدن یا از خارج آن مثل ملاقات هوای گرم خاصه در صحرا چنانچه مسافران اورد
گرمی قوی کسی را که در حمام اطالت مقام نماید و غیر آن چنانچه از کثرت حرکات بدن مثل تعجب یا حرکات نفسانی مثل کثرت هم و وزن و غم و سهر وین معده میاید
و یا بسبب ضعف مقدم داغ و ضعف امراض و قرب موت که روح تحلیل پذیرد و عارض گردد چهارم آنکه ضعف و آفت بصیر بسبب طبقات چشم باشد و آن
اکثر بسبب طبقات خارج غیر طبقات داخل بود و این با سبب جوهر طبقه باشد و یا بسبب غلظت که در موی است و سبب نفش طبقه بود و یا از مزاج روی باشد و آن اکثر
بواسطه احتباس بخار در آن یا اختلاط فصل طوبی آن با عرض حیات و بیرون تعسف و تحسف و خصوصاً بعنبد و قرنیه بود و یا از نسوا و سطح طبقه بود و یا قروح ظاهر
یا خفی یا مقاسات در کثیرترین اشفاق او یا از کثرت غریب باطل طبقه چنانچه در برقان از زردی قرنیه یا در طرفه از سرخی یا اسلخ رنگ طبعی مانند آنکه عنبدی اعارض شود
و یا رقت طبقه بسبب عروض ناگل یا بسبب نبات غشا بران چنانچه در طرفه یا اتعاج و غلظت و دوق او چنانچه در سبل افتد و یا از زرم یا تشنج عنکبوتیه باشد آنچه بسبب ثقبه
و تشنج عارض شود یا از ضیق غیر طبعی بود و یا از اتساع و یا از انسداد چنانچه در نزول المدا افتد و اسباب این هر سه بقصول علیحده مذکور شد و آنچه که بسبب طوبت
چشم باشد و این یا از غلظت یا رقت جلید بود و یا از تغییر رنگ و یا غلظت غالب یا از خشونت او یا از تخم یا صغرا باشد و سبب غلظت و رقت جلید سیلان طوبت عسفی
سوداوی بود و باغ و قدری انصباب آن بر جلید باشد و سبب تغییر رنگ غلظت خلطی از اختلاط ارجو بود و سبب خشونت او ماده لزاج و قباحض حرمت یا بسبب
که از بطون داغ بسوی عصبه مجوفه بریزد و اول سبب خشونت در جلید پیدا شود و سبب که جلید سبب کثرت انصباب ماده است بسوی آن و سبب صغرا و ضعف حرمت
یا شدت تحلیل از حرارت و مین غالب بود و یا از کبر صغرا و غلظت و رقت رطوبت بیضیه یا که در وقت آن باشد و سبب کبر و تصور در ضم طوبت جلید بود و حتی که
فصول او کثرت پذیرد و یا از قوی ماده وارد بران بود و سبب صغرا یا انفصال چیزی از آن بود چنانچه از سیلان بعض اجزای او برنگام قرح مانند آن بود و یا غلبه حرمت
یا بیروت بران یا بر جلید و سبب غلظت او یا مخالفت ماده منغلظت بود و یا از کیفیت غلظت شکل بر مجرور حرارت حاقق با ماده انبساط بسوی انبساط نسبت
او یا غلظت یا رقت مخالط بود و یا از سبب حرمت لاین سبب که در وقت آن که اختلاط طوبت و باغ و غیر شفاف او شود و آن یا از غلظت او بود و یا از بیروت یا سو
تدبیر و کمال شرب باشد و گاهی کثرت جماعت موجب کثرت بیضیه میگردد و حضرت زجاجیه بصیرت حضرت ابو جلیله را باشد که سبب پیرا و او خدای غیر معتدل

اعتدال کیفیتی خارج شده باشد بسوی اعتدال رو کنند و اگر مزاج طبعی او احتمال استغراق یا باریجات کند اول مطبوخ افقیقون تقطیه نمایند بعد هفت روز صحت داده
تقطیه بحسب ایارج یا حب ثوب یا یا حب فربسنتین کل سرخ سازند و بعد تقطیه بریزند و برالطف اغذیه اقتصاد روزند و از اغذیه بجزه اجتناب نمایند و بعد از آن قهوج کنند
و اگر تاخیر قهوج بسببی رود در احوال و شایعات مبدوب استعمال نمایند و از موم پر بریزند که آب صافی گاهی بحسن تدبیر استعمال این کلهوا تحلیل و جلا می یابد و اگر استغراق
بمسلمات جائز نبود بجهت لینه و نفحات کثیر تقطیه کنند و بعد تعین نغای بدن بقهوج پروازند و با کمال و شایان مرارات احتمال نمایند و ماقتشیشار و کوزه کوزه کلکت
گرفته بسوزند تا خاکستر گردد و کوزه او با دمان سقف سگران اقلیمی میانی آبی هر واحد کبچر و فلفل نیم جو و حتی کرده بشرب کنند تقطیه بریزند و خشک کنند و مرتبه دیگر
بآب بادیان تقطیه نمایند و خشک کرده بسایند و بجزیره استعمال نمایند که این محل بعد تقطیه بدن سرگشته استعمال نموده و نزول آب زایل شده حکیم عابد نوشته که
در بعضی کتب معتبره دیده ام که پیاز در درج روغن زرد بریزند و بر نماز خوردند و از طعام شب اجتناب نمایند و دسومات ترک سازند و در جوف نماز نان یا نان بخورد
و مطبوخ مذکور بقدر ما ضمه تناول کنند و از بست پیاز تجاوز نکنند و اگر از طعام شب بریزند در آخر روز نان محروس آب بپزند و دو ماه کامل برین مداومت نمایند و هر
یا هر صبح یکبار از عمل مقوم بمثل آب پیاز یک سیل چشم کشند که این ترکیب ما اسود را نفع میکند انقباض هرگاه این مرض مستحکم شود و بصبر با کمال اهل گردند
غیر از قهوج تدبیری سودمند و هرگاه اراده قهوج باشد قبل از وقت تقطیه بدن روغ نمایند و اگر احتیاج باشد فصدیه کنند و ایضا پیش از قهوج نظر کنند که از آبهای
مذکور که در قسم است و قابل قهوج است یا غیر قابل باشد و عصبه مرکب است یا نه اگر قابل باشد و اول تقطیه سده کنند بتدبیری که در باب بطلان مبر خواهد
و بعد تقطیه سده قهوج نمایند و آنچه غیر قابل قهوج باشد اگر این تدبیر قابل قهوج سازند که تلطیف غذا کنند و کمتر خوردند و از اغذیه غلیظه چون گوشت گاو و شیر
و عدس و از خوردن شب جماع و شراب اجتنام و پیاز و گندنا و بادریج و ماهی پر بریزند و ماهی را خاصیتی است که بر جود آب و تغذیه آن باری میدهد و کلهوا می لطیف
چون مرارات و مانند آن و چشم کشند و بقبول صاحب خلاصه التجارب ایارج قهوج بسیار بریزند این مطبوخ قهوج و یون قیق سرد و بسفای هفت درم تر بریزند و در موم
سوز نیست درم هر دو نیم آثار نیز تا بقدر پنجاه درم با زای صاف کرده بکار برند و در اتم بهتر است که تا مدت چهل روز یکروز در میان هر دو بجای آب با غسل
بحرق با دیان ساخته بنوشند و اغذیه یا بسه خوردند و این تدبیر برای اقسام آب غلیظ است و اگر آب قیق مستشر باشد صلاح او بر خلوات این تدبیر کنند یعنی غلظت کنند
و یا ماهی خوراندند تا که آب قهوج معتدل آید و صاحب قهوج مبتدیان صدام و زکام و عطاس و سعال یا خشک یا خجور و سوج الغضب نباشد و شراب جماع و حمام ترک کنند و از
اکل شایایی بجزه و البان و بقول و فواکه طلب اجتناب نمایند و محمد ابعده سکون آب حصول مذکی غلظت قهوج نمایند و ایضا هنگام اراده قهوج باید که چند روز قبل از آن
و قبل از تقطیه ماهی تازه و اغذیه لطیفه خوراندند و دیگر از اثر بر غیره مضرات آب استعمال نمایند پس تقطیه نموده قهوج کنند و با کمال اگر آب بسیار قریق یا بسیار غلیظ باشد
و از حسن تدبیر قهوج معتدل نماید مطبوخ منفعت از قهوج نباید داشت و در یوم معتدل الهوا و موسم کباب از اعتدالین بر نماز قهوج کنند و در آن روز زبر و بلوتند خصوصا
با جنوبی بخوری نباشد و بعد قهوج پنبه بزوی بریضه و روغن بقیشه مخلوط آوده چشم بنهند و بریزند و چشم صبح را نیز بنهند و از ناسه روز در تاریکی بر پشت بخوابند
و هیچ حرکت نکنند و سخن گویند و برای حاجتی بر اشارت اکتفا کنند و بول بر از هم بر پشت خوابیده کنند و از عطسه سرفه و خصب خود را نگاها دارند و بر صد غمین چیز
که سرد و سخت مخدر باشد ضما سازند تا صدام عارض نشود و اگر عطسه معلوم شود بینی را درست بمانند و باطن انگشت خضر نیز در منقح نمایند و اگر سرفه آید بزرگ
او بد یا قهوج او غیره کنند و طعام بسیار اندک باید خورد و شایایی آتشامیدنی مثل دیکه گد مری نکند وقت شدت گر سنگی تناول نمایند و آنچه خاییدنی باشد نخورند
و از اغذیه صبح ریاح و مخراخر کنند و گویند که موافق ترین اغذیه حریره آب بوس کنند دست و اگر ضعف عارض گردد بشور بای رقیق گوشت تیهو بلا دسومت
غذا سازند و اگر درم با صدام و غیره عارض شود بتکرار نماز و ای مذکور و خواب بر پشت تا یک هفته حاجت افتد و در موم حل با قوی دار خای او واجب است تا که
صحت زایل نشود از ایستادن درین احتیاط کنند و در هر سه روز بوقت سه پربا کجکشانند و تجرید و نمایند و هر گام کشادن عصابه آب غلظت پاکد و آب صافی
و مانند آن که چشم نمایند و بعد کشادن بنیله اولی دور کنند و بیک آبهای مناسب با دستنگ تمام بنوشند و بپنبه نشفت کرده بنهند و سرفه بیضه آوده چشم بنهند
باز بریزند و از ایام مذکور بیار را دست بنشانند پس شربت و گردا گردا و بالمش نهاده و هیچ حرکت نکنند و قهغه سیاه بر روی آویزند و اگر خواهند شای غلظت

خوردن از آنچه هستند نظری آیند و دست و آره که در حدقه اوست اندک سیاهی چشم بلند نماید بیش غلظت عین از مقدار او بود و اگر گوید که مریضات بزرگتر از مقدار خودی باشد
 و کولت چشم خشک و اگر گوید که در حدقه می نماید و اندک انقباض سیاهی چشم دیده شود سببش صغر حجم جلبید باشد و اگر مریض گرانوزی اوالم در چشمش رویت اشیا سببش است
 او خرد میان کند سببش ضعف بود و اگر کسی از اسباب مذکور به یافته نشود از تقدم وقوع ضرب بر سر باقی شده بزرگتر است اگر مریض اقرار ضرب کند سببش همان است
 و اگر ضرب و سقطه سر باقی شده یا اول خوردن چشم بعد خوردن خود و مریض پدید سببش تنگ عصب باشد یا بجز این در یافت علامات مذکور هرگاه نشان قلبیه و مزاج بارد
 در تمام بدن یا معده یا داغ یا در اجزای چشم معلوم شود نظر کنند که چشم از حالت صحت بزرگتر می نماید یا کمتر پس اگر بزرگتر باشد با آن اندک اشک غلیظه می آید و اگر کمتر شود
 چون اندک جمع شود بی وجع و بدون حرمت و مردمک بوجه حسن بنظر نیاید و بی طعام خواب خصوصاً در حالت بی حسی و تخم و زردت و ناول افندیه غلیظه ضعف بصیر بیشتر گردد
 و چیزی بصیرت از اشیا قریب بنظر آید و در روشنی و نیمروز و تابستان هنگام ریاضات ضعف کم گردد و در صبح و شام و زمستان یا دره شود سببش سوء مزاج بارد و رطب
 مادی باشد و همچنین اگر بعد نوشیدن آب و خوردن اشیا رطب در حالت تخم ضعف بصیر ظاهر شود و در سنگ باطل گردد و دیگر که صمد و بخار و آفت مده موجود بود و
 وجود ماده رطب مخاری در معده دلالت کند و اگر چشم نیم نقصان نماید چشم خشک حرکت پلک بی باشد سببش سوء مزاج بارد و در نگاه علامات سوء مزاج حار
 متحقق گردد چشم نگاه کند اگر منتخج و متده و سرخ در کم نماید سببش سوء مزاج حار مادی باشد پس اگر با آن بلطوبت و مدح بود مومی باشد و اگر قلت اشفاق و مرض باخش
 و الم بود صفراوی باشد و اگر چشم خشک سرخ و گرم و خفت ضعف هنگام بری معده و خواب باشد سببش سوء مزاج حار ساق بود و اگر لاغری چشم و غاگر بودن او در وقت
 عین و خشکی آن دیدن بخاری پیش چشم غلظت ضعف بصیر در حالت گرسنگی و هنگام ریاضت و عقب تغذیات و خفت آن بعد تناول طعام و خواب تدریجی در رطب مریک گردد و سببش
 سوء مزاج برین دو ایضا باشد که بر سادگی که از بیس باشد وقت گرسنگی و عند ریاضت و متغذیات در وقت تیر و اشتداد کند و رطب این با علامت اقسام درم و غلظت و در وقت گرسنگی

علاج کلی اقسام ضعف بصیر

بدانکه تدریج کلی این مرض که صاحبان ضعف بصیر رعایت آن واجب همانست که در بابهای بحث امراض چشم تدریجاً چشم از ضرات بصیر و اشیا نافه آن بزرگتر شده
 و ایضا بصیرت بصیر اعتبار از خواب بر استراحت واجب است بلکه تا نیمه غم غذا صبر کند و هر چه طبع را قبض کند و امد است جمیع نیز ضررت و هر روز چند بار در پیش
 شان کردن و لحظی مطبوع بدستوریکه در جزام میدهند بشرط موافقت مزاج خوردن صاحب ضعف بصیر را خیلی مفید بود و در تمام تناول شلیم مشوی و مطبوع خصوص بر آتش
 چوب کشنیز و کاسنی بریان کرده و در قلبیه بخت و خوردن خام با نبات بسیار تقوی بصیرت حتی که ضعف تقادم را از آنکند و اول تریب بصیر را تیر کند و با دروج و کرنب
 و عدس و خاصیتی است در اطعام بصیر و نوم و غم و لیدن قریب است و نظر در آبکیه عند کسوف عکس آفتاب بر آن افتد و جلوس در ملب شمال کثرت جماع و حجامت و کس
 و اگر ع و هر اثنی عشر و عصاره و آنچه مصدع با خاصیت باشد مثل خرما و حلبه و بصل همه فربصیرت و از ادویه مقویه بصیرت و اما قیاد و اختلاط او در احوال است و اگر
 با دیان یا صغیر یا لیس زرد یا زعفران یا کبابش قره قش یا جویز بویا مغز بادام یا ترس شیرین مع پوست هر روز یک گند که از اجزایی که تقویت بصیرت بصیرت است
 و احتمال تخم مرغی تخم و یا جگر بخاری تنها و یا یوزن او فلفل در ربع وزن او صمغ عربی آینه شیان ساخته و یا زهره کفتار و یا صمغ بادیان یا تخم آن و یا بر شیم حرق و یا
 اقلیمیایی همی یا زهره خروس و عسل و یا صمغ خلاص و یا لادن مقوی در شراب کند یک شبانه روز و یا اثر ساده یا مری باب کساة مطابق حدیث شریف و یا در واریه و یا
 و یا عصاره مایه و یا زعفران تنها یا محلول در شیر زنان یا تو تیا و مثل او اقلیمی یا با سرطان بحری سوخته و اتمد مساوی و یا مرقشیشا و مر و اید و صدق سوخته و یا
 مصول و بار و درم قشیشا مصول و درم تو تیا یا کرانی هفت بار مصول بجز درم مثل غبار ساییده و بر آتش آب بزرگش چند بار تسقید داده و مشک نیم درم کافور
 چرا قیر طم یکدرم اضاف کرده و یا آبنوس سوده و یا براده آبنوس مثل غبار ساییده در شراب بخاری یک شبانه روز تر کرده بعد بر آورده خشک نموده کوفته بحری نیمه برون
 او صمغ عربی آینه بگلان شیان ساخته و یا عصاره کون بری و یا صمغ اجام و یا مریجان سرخ و یا عصاره بادروج نیز مقوی بصیرت و از ادویه صغیر بصیر کل
 حب بلسان و بادام تلخ و بادیان آب آن در آب غریب و در فلفل مخلوط با طعام و انستین و خردل رطب سداب حاشا و امد است و مزاج و غزال و پیاز فصل میشود
 و عصاره قشیشا و یا عسل و اگر در کمال در جبین او کند و فلفل سیاه و زنجبیل و زرد و حمله و حلقیت طریک که در حوض او کر که فلفل و یا لیس کابله

بر جلدی توام و از اعتدال برگردانست ششم آنکه از انقباض عصبیه سبب یوست یا رطوبت و یا از گرم سبب بود و اگر با باد
و یا از انقباض عصبیه سبب بود و عارض شود بطریق تشخیص اسباب مذکوره باید که اولاً بسوی ثقبه و طبقات چشم نظر کنند اگر ثقبه از حال طبیعی
تنگ یا فراخ محسوس شود بسبب ضیق یا اتساع باشد و اگر رنگ مردمک تغییر نماید و دیگر علامات ابتدای نزول الما موجود باشد چشم نزول بود و اگر ثقبه که در وقت
محسوس شود پدید آید پیش ازین که چشم صوم با فوط استفرافات یا کثرت سفردگر و ملاقات غبار و اما اتفاق افتاده است یا ننگ باشد و بان آمار نزول الما
و انقباض باشد و در وقت غلظت چشم و عدم انطباع عکس محسوسات در وی عارض شود و بعد تقویه سودا غلظت چشم قلت پذیرد و چشم یوست و کدورت جلیدیه بود
و الا اگر با وجود کدورت محاذی ثقبه فقط پرده پاشی سیاه محکم حرکت چشم پیش چشم محسوس گردد و نظر طرف آسمان نسبت بنگر سیسوی زمین صاف روشن نماید
و ایضا وجود علامات غلبه سودا خواه سودا تیرا کل و شرب خواه تقدم فرط جماع یافته شود و چشم کدورت و غلظت رطوبت بیضیه باشد و اگر ثقبه بر حالت طبعی نماید رنگ
و شکل طبقات بخور کنند اگر رنگ طبقه زرد یا سرخ نماید پیش بر قان چشم با طرفه باشد و اگر پرده ظفر یا اتساع عروق سبل یا اثر قرصیاری معلوم شود و سبب او همان مضمون
و اگر طبقه قریق نماید بسبب تکامل او باشد و اگر حفات و قشفت در طبقه محسوس گردد و سبب او یوست طبقه عنبیه یا قرنیه باشد و اگر در قرنیه مانند بار و خام دیده شود
و صاحب آن اشیا را چنان بیند که گویا در روان یا ضباب ناز بسبب غلظت قرنیه و رطوبت آن باشد و اگر قرنیه خشک لاغر و متشنج نماید و تقدم امراض حلوه یا استفرافات
مخففه یا ملازمت اکمال شدیه التحلیل مثل کلهای سیاض و ظفر یا ششی در افتاب یا قریب آتش مفهوم گردد و بسبب یوست قرنیه باشد و اگر رنگ قرنیه مائل بسفید
یا سرخی یا زردی یا سیاهی یا زرق نماید و همه اشیا سفید یا سرخ یا زرد یا سیاه یا ازرق بیند بسبب تغییر لون قرنیه بخلاف غلظتی از انقباض رطوبت
بر جلدی باشد پس اگر غلبه بلغم است همه اشیا سفید بیند و اگر خون است سرخ و اگر صفراست زرد و اگر سودا است سیاه و اگر سودا مخلوط ببلغم است آسمان خنجر و در
خواب نیز چنین بیند و بحسب اتساع احتلاط غیر آنها از ازلوان بنظر آید و اگر ازین آثار هیچ مدرک نگردد از بلغم سوال کنند که اشیا از قریب خوب می نمایند یا از قریب
و چیزهای چپ راست خوب دیده میشوند یا نه و در بصیر احتلاط و چشم خشن و گاهی کمی پیشی ضعف بصیر و اشیا ضریب بزرگ و گرانی و الم در چشم میشوند و یا ننگ گوید که از
قریب بهتر محسوس میگردد و با وجود آن نظر بر اشیا می روشن قادر نبود بسبب رقت و قلت روح با صبر و یا رقت جلیدیه باشد و ایضا قلت روح را اندک نقصان بر
حدقه لازم بود و وقت روح را کثرت ضعف بصیر در روز نسبت بسبب لازم باشد پس قلت روح که از سبب بادی بود بتقدم آن دریافت گردد و آنچه از سودا و زنج
بدان باشد علامات آن وجود بود و آنچه از ضعف اعصابی باشد بکثرت ریح و نفخ و ضعف هضم و سبزال بدن ضیق عروق آن و آنچه از ضعف مایه غلیظه بود
نزله و ضعف حواس یافت شود و آثار وقت روح را شدت تضریب شعاع و روشنی قوی مفرق بصیر و قلت تقریر از جمیع و اغذیه یا بسبب در اینجا و صلاح نظر در روشنی
ضعیف و در شب در رستخیز در روز برابر لازم بود پس آنچه از سبب بادی باشد بتقدم آن آنچه از سودا و زنج حار بود وجود علامات آن دریافت گردد و آنچه از
که از عیب نسبت بقریب همان می نماید بسبب غلظت و کثرت روح با صبر بود و این علت را بیوانی فوقیاسیس ناسند و در برین صورت علامات سودا و زنج با رطوبت کادک
نیز دریافت نمایند و ایضا غلظت روح با وجودت ابصار در روشنی قوی و در روز و در تابستان ضعف او در روشنی ضعیف و در شب در تابستان قلت تضریب شعاع و تعب کرمی
و زیادتی آن بسوی و با غلبه غلیظت پس آنچه از سبب بادی بود بتقدم آن آنچه از سردی زنج بود علامات آن آنچه از کثرت فضول اخضر باشد بکثرت رطوبت و غلظت مضمون
در یافت گردد و اما کدورت روح را رویت فضایی حدقه که مظلوم و در اکثر بادی خیالات تقویه یا شعریه و مانند آن انتفاع بدانچه مصفی و مرقوم خون باشد و تضریب با آنچه
خون غلیظه کند مثل حدس قدی لازم بود و تغییر رنگ روح را مشاهده لون حادث در حدقه و تلون مریات بدان رنگ مشاهده سودا در اینجا اگر بعض اجزای او را
اقت رسد و ظهور علامات غلبه سودا که آنرا لوان باشد لازم بود و اگر بلغمی گوید که بر است و چه نسبت پیش روی بهتر دیده میشود و چنان محسوس میگردد که چشم
بافل کشیده میگردد و بسبب عدم طبقه عنبیه یا ننگ باشد و اگر گوید که با وجود ضعف بصارت در بصیر احتلاط محسوس میشود و در چشم گوید که خار میخورد یا چیزی چشم را سبب
و بصارت در حالت گرسنگی در روشنی افتاب در وقت نیم روز کم میگردد و بعد خوردن غذا در سایه و بنگام شب قوت می پذیرد و بسبب تشخیص عنبیه بود و اگر در
کاز و اندک در وقت شبی در روشنی در حدقه معلوم میشود و قبل از آن در عارض شده باشد بسبب خشونت جلیدیه خشونت عصبیه محسوس باشد و اگر گوید که مایل بر ریت

نافع است و ایضا اکتمال بسکینج و یاد از بصری مفید و کذا اکتمال بزنجبیل و فلفل و عسل و بادیان تازه نافع و کذا عطر بادیان در چشم کشیدن یا سنگ بصری بنامش
 ریزه ریزه کرده در آب لیمون کاغذی دو سه عدد تر نموده در کوزه مسین سوخته ساییده در چشم کشند و یا منقره سنگوت و یا تخم زنبق در آب ساییده بچشم کشند و یا پارچه کرباس
 سد بار در آب برگ سرس تر کرده و بر خشک نموده فقیله کرده در روغن یا همین بسوزند و در آن آن گرفته در چشم کشند و اگر فلفل سیاه شانزده عدد و در فلفل سفید
 غنچه یا همین پنجاه عدد گل کبچر ششاد و عدس ساییده اکتمال نمایند نافع بود و یا پودر بنفشه و بنفشه گل تر کرده در سایه خشک نموده فقیله ساخته بر روغن سرشفت در جلاب
 و در آن گرفته در چوب نیب فلوسن چسبانیده در کوزه پچول یا گلاب تا هفت روز که در کوزه در چشم کشند و اگر بکیند سرخخاف و از کار نصف دماغش بر آید
 و بجایش مراد یا ناسفته هر قدر که کبچر بنامند و آنرا در کوزه گلی نهاد که حکمت نموده خشک سازند و شبانگاه در زور گرم گذارند و صبح بر او در صلا می کرده بکار بر جهت تقویت
 بصرو ابتدای نزول الماء عجیب النفع است و اگر در جوزه سی خسته بنیله زرد گرفته و در آب سوزند و کتفالی فلفل و داخل کرده ساییده اکتمال نمایند از او بیهوده معتدل است
 و بر روزان نیز نافع است و اکتمال و ج با میران کذا آب سایه سفید نعلین اصل بنیله وقت خواب در چشم کشیدن مفید بود و شبانگاه ملات ششید النفع است و در ارات توکی
 مثل زهره باز و کرس مست و در ناون و سیستسی چند قطره سرکه و یک قطره زهره کبوتر و یک قطره عسل چکانی را بنامند تا که سیاه شود و اکتمال نمایند و ایرغ و نافع است آب بادیان
 صبر بکیند در مصلیله زرد و در م آب نارین یک ستار در شیشی بچوشاند و چهل روز در قلاب بدارند تا غلیظ گردد و بعد با آب باران یا آب بادیان یا آب انار حل کنند و بوی
 در چشم کشند و فلفل بکیر در صحنی نیم درم زرد چوب ربع درم ناخواه شش درم باریک ساییده اکتمال نمودن برای ضعف بصر که از سوء مزاج بار و رطب باشد از مویزات
 داوود انطالی و حکیم عابدست و حکیم نکا و السخان می نویسند که کل صغریانی برابر همه آینه ساخته استعمال کرده و در مصلیله زرد و اگر نوزد یا یا سر سدا هفت روز در آب بادیان تر کرده
 خشک سازند و ساییده اکتمال کنند بصرا تیر گرداند و کذا اکتمال بمرو فلفل محرب و اگر سنج کشانی در آب لیمو ساییده در چشم کشند تا یکی چشم برادر ساعت بیرون میرسد
 و ایضا غنچه یا همین قمع آن دور کرده و نبات برابر سوده در چشم کشیدن نافع ضعف بصرت و کذا اکتمال زرد چوب و شیر بادیان حل کرده نافع و اگر کوزه زرد چوب را
 در لیمو کاغذی نهاد بگذارد تا که لیمو خشک شود پس زرد چوب را بر او در ساییده در چشم کشند جهت دهند محرب است و منقره تخم بندق بپندی در آب لیمو کحل
 کرده جب بندند و صبح بعباب همین ساییده در چشم کشند که نافع ضعف بصرت و اگر منقره تخم لیلیله زرد و او زده عدد و در فلفل پنج عدد و فلفل سیاه یک عدد در آب آنکه
 تازه کحل کشند بگرد سیاه شود و حسب بسته آب ساییده در چشم کشند نیز مفید بود و اگر در اسرب و جز در فلفل کبچر و در او خوب صلا می کرده اکتمال نمایند جهت
 غبار و اکثر امر اخراج چشم غیر از زرد چوب است و اگر در فلفل که اندازند تا فتر و با ذیبت باشد و در بیاض و در جرم قویم است که از سر صیان و پاک تیر ساخته قطعه
 برابر فلفل سیاه آینه ساخته کحل سازند که مانند سر سگ و در برای دهند و جلاله و شرفاق و سلاق اکثر امر اخراج چشم را مفید است و اگر در فلفل یک کاشه سر سگ پوست بلایله زرد
 هر واحد و داشته در گلاب یا آب صلا می کرده در چشم کشند نافع ضعف بصرت و در ششید دیگر بلدی مقرر شده داشته عوطل سره است و فلفل بجای دار فلفل کنگر و در ششید
 در سایه خشک کرده و بر آبر آن شوره قلعی آینه سر سگ نموده وقت خواب در چشم کشیدن بسبب نظره هم نافع است و اگر منقره تخم لیلیله چهار عدد و فلفل سفید شش عدد
 کانت مفید برابر سر سگ بصری برابر سر سگ در آب برگ سرس سخی بلینج نموده تا دو هفته اکتمال نمایند و نافع ضعف بصرد محرب النفع است و کذا منقره تخم سرس سنگ بصری
 نامیران اقلیمیای فقره شوره قلعی غنچه یا همین هر واحد و داشته سر سگ بکیند باریک ساییده در چشم کشیدن مفید ضعف بصرد و بیاض عین است و سیاب اسرب بصری
 تو تیا جمله ساوی کا فور خشک قدری سر سگ برابر جلاب اگر گرفته سیاب اسرب اگر و دله همه را کحل کرده اکتمال نمودن برای تقویت بصر اصحاب و اعلا اناز اکمال چشم
 محرب است و کذا اسنبیل الطیب سر سگ هر واحد کبچر و خسته غراب لیلیله هر دو در خمیر گرفته سوخته هر یک نیم جز و باک کشنیر پروده محرب اگر با دنجان سفید را چون نموده در جلاب
 تو تیا چهار قطعه نهند و سر او بستورین نمایند و سطح خارج او را از جانب شرف زرد در سایه بپزند و بیازند تا خشک شود و قطعات مذکور بر او روزه اجزای مله مقدار زیاد
 پاک کنند و باریک ساییده اکتمال نمایند محرب است و بعضی قدما این دار از غیر حنفی میدانند و شب بلانی سوخته نیست و پنجه درم سنگ بصری منقول سه درم تو تیا و عطر
 دار حنفی هر واحد یک درم سر سگ ساخته استعمال نمایند که درین باب بلان آرزوده است و کذا اسرب و تو تیا ساوی خشک اندکی سوده بنامیت محرب است و غنچه یا همین
 در و در جالیوسی برود فارسی و کحل و شانی و شیان و جلاب و شیان یا سمیران کحل مقوی و کحل تالیف لکل خان و تالیف حکیم شریف خان کحل مستعملی جهان بادشاه

و اکتھال شکر عشرت علی اندرانی و فکرا بلوچ و سندروس و دغان قطران آب پیاز تنہا یا بعسل و آب تریب و آب ابلاب و عصا کہ کون خون حدائق خشک کرده سوده و عصا
 فراسیون و زبل خفاش و خاکستر آن و صمغ اکو و زہر گڑگ بکبعل و زہر گڑگ کفتر خشک کرده سوده و عقیق در ہر ماہ دو بار نہ زیادہ از ان و ما میران چینی و کسب کوثر
 با پیروختہ خاکستر آن سوده و صمغ قرصیا تنہا یا بشراب و صمغ خلان کہ از شرط بیخ او وقت خروج برگ او برمی آید و عصا طراف نرم او و خولان و عصا
 اناقالس و شمش قطران و دوام نظر بسوی از مرد ہوا حد نافع است و اکتھال عصا تھنطور لیون و قیق مخلوط بعسل و کذا اصغر بعسل و کذا اشدر و سنج و اقلییا
 و شادنج با ریک سوده بختہ و کذا ہر جان و کذا زہر مادہ گاو سیاہ و کذا اسیل طلا و کذا اسلیخہ و کذا آب عبیدثران نیز مقوی و محدود بصر است
 علاج ضعف بصر کہ بیش برودت و طوبت ساذج یا مادی باشد در ساذج او و بیخا شل بادیان پنج بادیان اصل السوسن پیرا و شان سٹونو و سوج شانینہ یا ناکل کڈ
 دہند گوشت تھو و ماکیان و دراج ہصالح گرم غذا سازند و درغن ان یا سین و دینی چکانند بر سماند و بر طبع او و دیگر گرم مثل بادرنجبویہ و مرزنجوش اسٹونو و سون نام
 انکبا بانک کنند و دیگر نطولات و شمعات و معوطات حارہ بکار بند و از غذا ہار و آب سرد و خفتن آب سرد بر ستر احتراز کنند و شیان سفرو و خضر در چشم کشند و اکتھال
 برا چینی با وج و سلطان بحری نیز سفید و برگ البلیون در شراب چھا کنند یا از سنگ بحر می مروارید و برگ فرخ خشک ہر واحد یکدم شک نیم دانگ چندید ستودہ و تھو و کھا
 محرق نیم درم زعفران یک دانگ سرد ساخته اکتھال نمایند و در مادی بعد از بیخ بلغم از سوسن بلغم و جب ایارج و قوقا یا تنقیہ کنند و در ہر وقت یکبار جب شہیار این
 جب برینہ سٹونو یا اکتھال نمایند گل سرخ فسننین مصلکے تخم کرفس ہر واحد یکدم درم صبر سٹونو طری غیر فسنول و چھند او و یہ زعفران و دانگ کوفتہ بختہ بشراب صان یا آب
 بادرنجبویہ یا آب برگ ترنج شترتہ جب سازند شربت دو درم و ثلث آن چند شربت ازین در ہر وقت یکبار بخورند و این جب نیز منقہ دماغ است ایارج فقیر یکدم ترہ سفید
 یکتھال خالیون و دانگ بیلید یکدم گل سرخ نمک فطری سٹونو ہر واحد یکدانگ رب السوسن پونہ چینی مقل ہر واحد یکدم دانگ زنجبیل نیم دانگ آب مقل مخلول چھند
 فابن یک شربت است و قی درین نوع برفق نافع است خصوصاً سٹونو را و خصوصاً ضعف بصر ہر شکرک سده باشد لیکن قی عینف بسیار مضر است و آشناسیدن قی
 بدعات و اغذیہ مجففہ نافع و بعد تنقیہ غراغ و عطوسات منقی دماغ بکار بند و مصلکی و کندر و وج بخانند و مرزنجوش در روز و شب پیونہ و سوج و وج استعمال کنند و جب کھا
 و جب کو تالی و سٹونو بادیان اطریفل بادیان شربت گل مندی نیز نافع است دیگر تباہیر محلل و مطلق و جحف رطوبت کہ در علاج امراض بلغمی و ماغی مذکور شدہ بعمل آید و کھا
 جحف و جالی مثل کل مقوی و با بقون مسک رو شانی کبیر و شیان مرارات در چشم کشند و بر ریاضت قلیل بعد از ان بہ خول جام امر کنند و اغذیہ مطلقہ سولہ و اغلاط لطیفہ
 مانند چوز مرغ بریان قلیما اگر کوشتمای تر بازہ خوردند و در غذا اصغر و او چینی و حلیت و دومی و عسل داخل کنند و ترک عشا و تغلیل غذا نمایند و بعد غذا بر عطرش صبار کشند
 و از اغذیہ مخورہ و سولہ خون غلیظ مثل باقلا و سٹک البان و امراق و طببات و منخلات پرنہند و از فصد و استعمال ادمان شمشیدن طیبہ بارہ احتراز نمایند و آنجا کہ
 رطوبت سده بہ سبب مرض باشد بہ ستور تنقیہ نمایند و ایارج فقیر و اطریفل صغیر و گلقتند آب گرم سفید بود و اطریفل زمانی مجرب است و ہر جراثیم مقوی سده مداومت نمایند
 و سٹونو بسوی گندم یا نخود ہر صیاح نافع شناسند و بر غذای محو و سبب مزاج اقتصار کنند و اکتھال باشیای مخرق این طوبت مثل شیان مرارات کنند و کل تنخا از چوز مرغ
 و شادنج و پانچ اشک و در مثل و اطریفل و ساذج و مانند آن استعمال نمایند و بقول شیخ برای بخارات سده و رطوبت اوقبل طعام استعمال طبع فسننین و سنجید عینف صلی ہم
 انچہ ملین و مطلق فضول سده باشد نافع است و ایضا شیخ سفیر ماید کہ از سٹونو اخراجات نافعہ در ضعف ہر مادی رطوبی نوشیدن و عن سیدانچہ سٹونو صبر است و استعمال انچہ
 نافع بخاراز سٹونو چشم باشد مثل اطریفل و خصوصاً وقت خواب بسیار نافع است اکتھال شیان مرارات و کل تنخا از لاچورد و حجازی و شادنج و مانند ان اطریفل ساذج ہر گند
 و غیرہ رسات و ہر چوز و شاد سفید انچہ نافع است و صاحبان این نوع ضعف بصر ریاضت اطراف خصوصاً اعضای مفل و دکان اطراف منتفع میشوند و ہر گاہ
 غظار و جہر سبب باشد بہ سٹونو فضول غلیظ و تعدیل مزاج تصفیہ خون لطیف غذا و تقویت ہضم و منع صعود اکثرہ و او است ملین طبع و احتراز از منخلات انچہ
 باعث ترقی روح گرد و شل صغیر و سولہ شراب کہ در صرف و تریاق کبیر و اطریفل اسٹونو و سون مانند آن خوردند خوردن چوز بود اکتھال آن در تقویت بصر مجرب سید
 ست و او دیو جالی اکتھال نمایند و واجب است کہ ہر گاہ و بیچارہ استعمال کنند بان او دیو قباضہ بعمل آید و از او و یہ نافعہ در شیخاوتیاسی فسنول مرئی آب زنجوش
 یا آب بادیان تازه یا آب یا در وج و عصا فراسیون است ہماز کمال نافعہ مرارات سفرد و مرکب است زہر چوز مرغ ریاضت عینف است اکتھال آب ہار و وج زہر چوز

بآنها و قطره آنها چشم گوشت استخوان استخوان غیره اجتناب استعمال اغذیه مطبوعه و تناول نموده که مطبوعه مانند هندوانه و آوالبو و شمش و اشتر و بومبیل را بشیر
 مانند کفک و شکر آب سرد و تخام و زردین بسوی روشنی و چیزهای براق و احتمال بشیره کاه و شیر زمان که از سفیده بیهضم مرغ که در ظرف نقره یا مس نقره خوب
 حل کرده باشد و یا شیر زمان که مار و عنخ تم که در برآمده باشد و لعابات منزه و بر وزن مطب بار و چشم و همچنین چکانیدن شیر خرد چشم و زخم آن بر سر زخم
 بادام شیرین چشم و نوشیدن با الجبن ساده و شیر تازه و دوشیده و دوشیدن شیر بر سر و در چشم مسکون و لزوم و راحت و سهولت مطبوعه مفید بود و بداند که استعمال
 مبروات مشروب و بنابر خوف تعدد روح با صومعه و دست که در احتیاج بسوی او و اغذیه مطبوعه مانند گوشت حلوان چوز و مرغ فریه و زرده بقیعه نیمه شب و پاک
 و کدو و شلجم و آشچو خورا نند و آب شیرین نیکو غسل کنند و بر سر زنده میاه مطب که در آن بنفشه و نیلوفرو و خطمی و آرد جو و گل سرخ و برگ برنجوشانیده باشد نظول کنند
 و بعد طعام محام روند چند آنکه عرق نیلوفرو و در وزن نیلوفرو و در وزن کدو بر سر مانند و در وزن کدو در پختی و گوش اندازد یا شیر و خزان کشید
 بیضه روینی چشم قطره کنند و بنفشه و نیلوفرو بپزند و شیر زمان در چشم چکانند و مالیدن مسکه گاو بر سر بر او دست و سر فرو بردن در آب شیرین که بسیار سرد باشد
 و چشم در آن کشادن چند مرتبه سخت سودمند است و در عطران در شیر زمان سوده در چشم کشیدن برین باب اثر تمام دارد و کدو که احتمال بدخان و عن بنفشه و در خان
 روغن گل و احتمال بسیرت و صفراوی و مرارید با سفینه و بسد مدبر آب گل سرخ و آب بر ششم محرق نافع است و از جمیع مستفراغات و حملات و اششای یا بس وجوع
 وجوع و ریاضت و تعب حرکات نفسانی و اغذیه بخوره و هوای گرم اجتناب لازم است و ایضا در صورت قلت روح با وجود تغذیه باغذیه کدو و بومبیل است
 جودت هضم و اجتناب از حملات و جماع و غیره اصلاح مزاج بدن را من عین تقویت معده و کدو و ماغ و عین چشم طیوب مناسبه تقویه و دوام فرج و سردی و نظر
 بسببوزار و دوام احتمال بسیرت در بی آب عوج یا بصاره گل سرخ و آسن نافع است و در حالت رقت روح تغذیه باغذیه غلیظ جدید الیکم برین مثل برین و کدو که با کدو گوشت
 بچه گاو و آتشامیدن ماه الشعیه یا شربت ششاش احتراز از نظر کردن با ششای محیره روح مثل چیزی بسیار روشن براق و خطوط خفی و دقیق و سرخ مناسب بود و احتمال
 با بر ششم سوخته و مرارید یا سنبلی و گلاب آب عوج در اینجا نافع است و گیلانی گوید که اگر سبب ضعف بصیرت نقصان طوبت بیضیه باشد که از آن باب شیرین تغذیه شربت
 بیضه ماه شیر زمان حل کرده نافع است و اگر خفاف طوبت نکور باشد احتمال بشیره و کدو با دوام و مانند آن سفید و گویند که چون طوبت در ماغ ظاهر گردد آب بادیان تازه
 در بینی و چشم چکانند و اگر با پوست حرارت باشد تری برش بنسوز است و استعمال ضرورت مبرده مطب مانند ماه الشعیه یا گوشت بزغال و ماهی ترانه و تناول کاهو
 و خیار کدو و اسفناخ و اگر با پوست غلط ما و جحف باشد اخراج آن نمایند برنق پیش از الجبن بعد از آن ترطیب کوشند و با الجماع علاج ضعف بصیرت بسیار
 دشوار است و لاسیما پوست که در طبقه بود علاج او صعب باشد و سامری گفته ضعف بصیرت از مقاسات امراض حاره می افتد علاج او بشراب انطولی بر وزن شیر بر
 و تخام و ترطیب ساترند بر کردم پس امل شد و جالینوس گوید که هرگاه از استقصای نظر بسوی آفتاب بصرفعیف شود و یا باطل گردد باید که دای او را از آنچه متوی چشم
 خالی نباشد و آن هر دای قابض است بعضی گفته اند ضعف بصیرت که از نظر در اوقات واقع شود بشراب غراب طویل علاج کنند و آنجا که سبب ضعف بصیرت بسیار گریستن یا آفتاب
 باشد و روغن بنفشه و روغن نیلوفرو در کف پای مالیدن احتمال و انکباب سرد چشم بر بخار آب شیرین و تنگ در سبزی و بوستان و آب روان سود دارد و

علاج ضعف بصر از کدر و عاظر طوبت بیضیه و جلیدیه و شونت جلیدیه چشمونت محصیه بوجه آنچه از غلط و کدر بود بصورت ظهور علامات غلبه سودا تنقیه آن تمام
 بمطبخ اقیمنون و حب لاجورد و ماء الجبن و سفوف لاجورد و یا سفوف اقیمنون و فواکشی علویجان و غیره بدین توری که در اینجا خولیا گذشت و اگر بر نفع سودا بطبخ
 کافور یا بیدریغ هر یک سه درم با درنجوبه اسطوخودوس هر یک دو درم انجیر سفید صفت عدد با خمیر بنفشه ده درم بر پند نیز مفید بود و بعد تنقیه استعمال الطویل
 که در آن اقیمنون فسنستین اسقوله و قدر یون و صطک و عود خام افزوده باشند نافع بود و اطریفل اقیمنون علویجان خوراندند و حب بلبله سیاه علویجان که
 در آتشک بیاید و سر سیاه برابر امیخته و چشم کشند و گوشت ماکیان خربزه و حلوان غذا سازند و ترک عشا کنند و بران قدر طعام اقتصار نمایند که موش
 استرا کند و در تخام نمایند و بدین قدم تلخ آن وقت خواب از سپید روغن بنفشه و بادیان تر و بدین سخن صیاح و سائر اطراف از او از او بلند و از جماع و ریاضت
 عینت و علاج چیزی بر سر و قریب آتش از مولدات سودا مثل عدس بادینان و تره تریزک و گوشت گاو و سرکه و اغذیه با طعم صریح اجتناب کنند و اگر شاد رخ دیده

وکل حکیم علویان و کل حکیم مهمل خان و کل بابت واسع خان و کل مبارک و کل مازو و کل الطیوم و کل الجواهر همه مفید است و از او و بینه مقیصین از رطوبت و
و محمد شرب و عن تخم ترب و عن جلبه و در عن زنگرس و عن شبت و در عن مرزنجوش و در عن اقحوان و کل بادریج و تخم آن و داجینی و اکتال و عن بلسان خولان
و عن و سکنج و شیطج و بادریج و عصاره او و عصاره قطور یون قوی و آب سداب و عصاره بادیان تر یا خشک کرده و آب کرفس و عصاره هندو قوا و آب شقایق النعمان
و عن او و خون سنگ پشت و مراره او بصل آب کبد بریان که در آن ار قفل غرس کرده باشند و فلفل سیاه و مراره و صبیح و مراره دیک زهره گرگ و زهره شتر مرغ و مراره قیج
و زهره بزر و در بلخ و پودر باغ خلطاف و چندید ستود باغ ابن عربس و قلقد و در عن سنج و قشاک کندر و اشق و داجینی و حب بلسان آب ترب هر واحد نافع است
و تدین اس بر و عن بادام تلخ نیز منقحی رطوبت روی از چشم و صبر است انطالی گوید که در ضعف بصیر با رویشل برود و صبر و صبر کند و علاج کنند بعد از آن
اکمال مقوی احمد بصیر شش نقیج و با سلیقون روشنائی و کذا انطرون و دماغ کلنگ و آب نار و خون کوبه و سفید در حال فوج او و بهتر است که از پیر باز روی او بگیرند و
استعمال نمایند و اکتال رطوبت خفاش منزل جرب و ضعف بصیر است این کل نافع است و شرب آن نیز مفید و ششخارین بهالنت که در آن رو چوبه نافع است
و مذکور شد و خوردن خردل و پودر سوس گشته که چون باز طول کند اشیای نیکه تحریک عطسه و قی بر نار استعال کنند و اول اکتال کفلی نمایند که از غسل سازند و بعد
باین و اگر نیز در صفرا چهار قیر لایزهر که گفتار کنیم در فلفل است و پنج عدد و عصاره بادیان و او قیاشق کنیم در غسل چهار طولی با هم عمل کرده در ظرف مس بپزند
و استعمال کنند قبل از اکتال یک چشمه آب گرم در پای شور نمایند و سداب و داجینی و زنگنه خشک و کرفس بلخ و شمشک و عنبر و یاسمین و نسیمین قوی بصیر است
علاج ضعف بصیر از حرارت و بیعت در ادوی تقوی قبضه صفرا و چهار عدد و کنگره کرده در سر و چشمه با نند از کل اگر داده عام و جمع بر آن شده است و غسل صفرا با طبع بلبله
و حب نقشه نمایند و عناب شاهر و بقر شاهر و جوشانیده تیره کاهوشیره خشخاش شربت نیلوفر نواب سفول داخل کرده و ادوی ضعف بصیر و سرخی چشمه نافع بود و کذا
سطب و عناب و عد و بنفشه و در با ترنجبین و در درین قسم مفید و کذا شربت عناب شربت بنفشه سودمند و غذا مزوره ماش مغز بادام و اسفناخ و مهند و بانه
موافقه اقتصار در زنده از حکوم و چیزهای مالح و حریف و اشیای بخور چون پیاز و گند ناز و سیر و بادریج پیریزند و او و پیریزنده اشک و در چون برود و عصاره آمله
در چشم کشند و اگر بایوست بود و در مرض جوان باشد بشیر زان مضروب بغمیدی سفید و روغن نیلوفر و آب عصی الراعی و مانند آن سوسو کنند و سوسو طبا بشیر و روغن
نیز مفید و اکتال صمغ سماق نیز مقوی و محمد بصیر و جالی ملکت است و اگر آب انار سخیوش بخوشانند تا نصف بماند پس نصف این نصف باقی غسل منروج الرغزه
اضافه نموده باز بخوشانند تا خنک گردد و بنفشه کرده بست و بخورد و زرقاب و میخته بدان اکتال نمایند همین نفع بخشد و کذا اقا قیا و کذا عصاره ریا بشیر
و آب صبرم و کلا و کلا سودمند است اگر بلبله سیاه نبات مساوی حسب بسته اکتال نمایند و ضعف بصیر و سرخی چشمه نافع بود و اگر آب انار سخیوش سه توله در ظرف نقره بخوشانند
تا بنصف رسد پس شمدخالص نیم وزن آب مذکور بیا میزند و در اقطاب ناد و ماه بارند بده طبا بشیر و لا جورد و مشوال هر دو برابر آمیخته شب و چشم کشند بر آب
ضعف بصیر که از قوت روح باصره باشد بعد تغذیه و باغ از سطب و خفا که علویان حسب بنفشه برات نافع بود و ستوفون شیر آمله مع نبات مساوی هر روز بده که بگوید
خوردن نافع ضعف بصیر مقوی و باغ است و همیشه در مکان تاریک ساکن باشند و خواب آرام نمایند و چیزهای نیکه بالفعل سرد باشند مثل زله و برت و چشم کشند
در پشت چشم نهادن از موبات است و همچنین بنگره و کوله خوردن و نهادن اندرون چشم مانند نبات کشیدن کل چشمه خام علویان و چشم کشند و بقول گیلالی اگر
باوی حکم باشد آبیکه در آن حاق تر کرده باشند چشمه چکاند و برگ لب سطب و بسکه و آب صفا و کنگره و کوه و میانه می آید و با آب سماق اندکی کافور آمیخته اکتال نماید
و بقول شیخ اداست اکتال حنظل سخت سودمند است و حفظ قوت چشم تا مدت دراز نماید و اکتال حکما که بلبله بجلا نافع بسیار است هر گاه که رطوبت قوی مع حرارت حکم باشد
و در حرارت غیر مادی مبرات و مرطبات دهند و روغنهای سرد و ترش و روغن بنفشه و نیلوفر بر سر بالند و در رویشی چکانند و روغن بادام و آب کشیدند و خولان چشم
قطره کنند و شیر خزان در چشمه و دشت و موزرات مرطبه مثل باد الشعیر بلخوم جدی و کذا اسموک رطبه و قش بخورند *

علاج ضعف بصیر از بیعت که موجب قرینیداریت و قلت روح با صوفی صفر جلید بی باقت بیضیه گردد و این اکثره نیمجان سنهوکا عارض شود و در طبیب
بدن کوشند بهر طور که در علاج امراض این مانی و وصل عیب و سبل با پس هر دو گرفته و با جلا لاکا در علاج آن طبیب چشمه و دماغ و بدن بسته بهر چه اس با در آن طبیب و سطب

علاج ضعف بصر از نظر قرص آفتاب وقت کسوف یا از نظر طریقت پراب که ساعت کسوف شمع آفتاب آن افتد پس اگر شعاع او در چشمه اثر کرده باشد یا در اول
اگر مانع نباشد بمسمل و حساب ابراج و قوقایا و حبس بر تنقیه کنند و فصد قیغال از دست مقابل چشم در و مسند نمایند و اگر الم در هر دو چشم باشد فصد از دست
بعده اگر قاروره بر حرارت قوی دلالت کند بر شرب مایه الشعیر و اوام کنند و از غذا بر فزودات اقتصار ورزند و خای و غن بنفشه زرد با لیمو آقیمسیای نقره صمغ فلفل
نشاسته تیروم الاخوین کل شلوژی یعنی مغربی و کل صفمانی و توتیای هندی یا شری مساوی کوفته بیخته بعد شیر خود داخل کرده در آفتاب گذاردند هر روز
قدری شیر خود داخل کرده باشند حتی که بیخ شش با تنقیه بیشتر کرده شود پس خشک کنند و بار دیگر سیاهند و بربزند و خوب بر سر ساندوده هیچ و شام مسمل چشم کشند
پس اگر چشم هر یک بسیار آید و سرخی مفرط ظاهر شود و علاج بر مفرط او کند و شعیر مفرطه چشمه نوزده حبس میزج ده حبس انزروت سفید دود انگ کتیرا سفید یکد انگ کتیرا سفید
نیکو فته در چشمه کشند و بر آن ده درم شیر خرمای شیر زمان ریزند و بر آتش گذارند تا غلیظ گردد و پس سر و کوه قطره در چشم چکانند بچند قطره و فو بر آتش گذارند و فو
آورده سر و کوه چکانند و هر گاه سرخی زائل شود و چکر کم گردد و شیاف ابیض سه عدد در شیر زمان گذاخته در چشم کشند و اگر کفایت نکند در رواریض این نیز در تا
مثل هم گرم در چشم کشند منوعی که مقدار صالح از آن میل گرفته زیر یک انگلی گذارند و چشم را فاده بگلاب تر کرده بصبا بر بندند و ساعتی بر پشت بخوابند
پس چشم را پاک کنند و هر روز سه بار عمل از بند و هر گاه در دو مسه و التزاق زائل گردد و ظلمت البصر باقی ماند شاید پنج صدی مسول دو درم کرم یا یک درم قوتیا
هندی توتیای کرمانی دار فلفل هر واحد نیم درم کل صفمانی یک درم و اوایدنا سفند دو درم بسد محرق حقیق بحر میزج که بشو حقیق معروف است هر یک نیم درم
بلیند زرد و دو انگ باریک ساییده بعد نشاسته یک درم و نمک چینی یک درم سوده داخل کرده خوب صلایه نمایند و اگر مریض محروم باشد کافور نیم درم انگلی فزاید
و اگر طوب یا شیخ یا در بلد بارو باشد خشک یک قیراط اصنافه نمایند و بتدریج اکتحال کنند مثلاً روز اول در چشم یک سیل روز دوم و سیل تا آنکه هر روز چهار سیل
در چشم کشیده باشد و اگر کفایت نکند در محروم و بر روغن بنفشه یا کدویانیلو فرسوط کنند و اگر پوست نیز باشد روغن بنفشه بشیر زمان آینه خسته بکار برند
و از ششی در آفتاب اغذیه یا بسنه منع کنند و اگر ضعف بصر فقط بغیر مریض و مسه و در صحن التزاق عارض شود و مزاج علیل از اعتدال او بجزارت خارج باشد
بما الشعیر و دیگر مطفیات تسکین نمایند و فصد سر و کنند بعد روشنائی و با سلیقون استعمال نمایند و از اطعمه غلیظه منحره مثل لحم بقر و ماهی و البان منع کنند
و بر اغذیه ملطفه اقتصار ورزند و اگر احتیاج تنقیه باشد و محب صبر یا حب ابراج یا قوقایا نمایند و اگر در مزاج او برودت و رطوبت باشد بمری یا بمونج و عاقر قزح
هر دو ساییده و بیخ حبل کرده غرغره نمایند و مسه و مسطکه خاییده آب بن بریزند و هر گاه در هر دو حالت مذکوره پلک چشم گرم شود برگ گل بنفشه نیم درم
نشاسته صمغ عربی هر واحد دو انگ برگ عسی الراعی خشک یک درم سر سینه صفمانی یک درم و شلث توتیای هندی و شلث درم کافور یک قیراط ساییده
بحر بیخه در ماون خوب حل کرده صبح و شام در چشم کشند و اگر وقت بیداری از خواب خشکی در چشم محسوس شود و مفرط اوام متفشه دو درم در شیر دختران ساییده
و قدری روغن بنفشه و اندکی لعاب انجور بیخته کشند حتی که مثل سرم گرم در بر پارچه طلا کرده چشم وقت خواب بزنند و اگر وقت آینه ختن و روغن بنفشه
دو ارقیون شود و اندکی نشاسته داخل کنند و اگر در هر دو حالت مسطوره پلک سترخی گردد و سحرمانا ترش باریک ساییده اندکی اقا قیاق و گلاب بیخته بزنند تا مثل
مهرم شود بر پارچه نهاده وقت خواب چشم نهند و اگر در کشیدن پلک بالا کفایت نکند قدری خضض اندکی کرنازج و اندک خاکستر خوب انگور اضاف کرده
بآب باران یا گلاب مثل هم ساخته وقت خواب بر پلک ضاه نمایند و اگر مریض معتاد حجامت باشد در هر دو حال حجامت کنند و هر گاه در بین چشم صداع حاد
و فیض قاروره بر حرارت مزاج دلالت کند از الحرارة بمطفیات کنند و اصلاح غذا نمایند بعد بروغن بنفشه یا روغن کدو و شیر دختران حوط کنند
و اگر ازین فائده نشود و شیاف ابیض یکد انگ در شیر دختران یکد درم گذاشته روغن کدو نیم درم افزوده مسوط نمایند و اگر قاروره در حالت بیجان صداع
سفید خام باشد و طبیعت باعتدال بود و در فیض بطور معلوم شود روغن مسطکه و روغن یا سمین یکد و فصد مسوط کنند اگر ازین فائده نشود خوب ابراج در
علاج ضعف بصر از تغییر لون تغییر با جلدی یا بضمی اول تنقیه بدن و مانع از خلط غالب نمایند و بر تغییر لیمو شری لاله هر خلط بیاشناسند و بر بخار
طبیخ بابونو بنفشه و نیلو فرو گل سرخ و اکلیل و مانند آن انگباب نمایند و همچنین انگباب بخار آب مسرکه با هم مزوج و طبخ نافع و در وقت انتها

مفسول سردم زنجبیل نیم درم پس در دو دم پوست بیضه بدر دو دم سرگین سو سمار یک درم مروریدنا سفته دو نلث درم ساید و پنج روز در چشم کشند و بعد
 دوروز شیان مررات و باز پنج روز کحل نکور کحل از دو همچنین تا مرض ازل گردد و کدر و غلط بیضیه را نافع است و آنچه به برابتی از نزل الما هم میرسد حسب جت
 بعمل آید و اینها اگر غلط طوبیت بیضیه بسبب ماده و محالط باشد سالیجه استغراق آن ماده بمثل ابارج لوغافیا و جب قوقا یا کنند و همچنین بچگی که از غار لقیون و غم
 و مجازنی و مانند آن ساخته باشند بعد از آن لطافات استعمال نمایند مثل حرکات و شرب سکنجبین بزوری و عصلی و چلنجبین اسطوخودوس و کتخا لمرات و شنبلیله
 و امثال آن آنچه بسبب مزاج حار یا بس باشد تعدیل باشد آن کنند و ماء الشعیر را با سکنجبین نفع ظاهر است و آنچه از بر وجه باشد لطافات حاره مذکور که کفایت باشد
 و آنجا که طوبیت فضلی یا افراط جماع باعث نکدر طوبیت بیضیه باشد تدبیرش از قسم اول ضعف بصرو آنکه از پوست باشد استنباط نمایند و ایضا در نکدر
 جلیدیه و بیضیه که از زمین و جنات باشد تطیب مزاج با خدیو مطبوع مثل سفید باجات از لحم جدی و با قلا و اکال عجدی و اطراف او مطبوخ بشیر و شیرین
 و جوزیات محول از خشکاش و میدگند که در آن لحم جدی صغیر و بچه کیان انداخته باشند و گوشت بز خاله و ماش مقشرو با قلا مقشرو مطبوخ بار و عن باداش
 و اسفناخ و ملوخیا و آشامیدن شیره مطبوع مثل شربت بنفشه و نیلوفر یا شیره خرفه و ماء القرع و مانند آن شرب ماء الشعیر و شیر خرو و سحوط بروغن بنفشه و کدو
 و نیلوفر و شیر و خزان نمایند و بشیر نیمه از پیر جدی وقت خواب بر سر نهادند و در آب صبی الراعی جو مقشرو خسته آب اگر فته قدری سفیدی بیضه رقیق و اندک
 روغن بنفشه در آن داخل کرده بچکانند و صبح و شام در چشم چکانند و بنفشه تر و نیلوفر و مانند آن بویند و نظولات و اطلیه و مر و خات مطبوع بکار برند و چیزی
 که بر صبح چشم و اشک آورد و صلا در چشم کتخا کنند و از جماع حذر نمایند و اگر بسبب حرارت قوی جلیدیه و یا عدم وصول غذا بدان باشد تطیب تبرید آن نمایند
 به تناول ماء الشعیر یا شربت خشکاش یا آب انارین آتشامید و شیره تخم خیارین که و شیره خرفه و شیره نیمه نیلوفر و نیلوفر و آشامیدن آب خیار یا آب کدو یا شیرین
 و شیده یا شکر و سحوط بشیر و خزان بار و عن نیلوفر و بنفشه و شستن چشم بلبان نیلوفر و رقیق و شیر و خزان و تعاد دخول حمام آب شیرین نیگرم و ایضا آنچه
 اکثر جماع بود و لا جرم مفسول طباشیر هر یک کاشته سوده در آنوشداری ساده یا لوی هفت ماشه آینه ورق مالیک عدد پیچید یا شربت سید شربت یا قوت علویان
 هر یک و تولد و گلاب عرق کبوده و عرق عنبر هر یک چار تولد باضافه تخم و خشک یا شربت هفت ماشه بنوشند و همچون لوب صغیر یا خیمه و در آن خوردند و کتخا مقشرو شکر
 بروغن بادام ایخته از مجربات است و غذا مقوی دماغ خوردن مثل قلیه و قورمه بز خاله و قلیه زکسی بنان خشکار و دماغ همه حیوانات پرند و چرند که بروغن ماده گاؤ
 پنجه باشند و ایضا وضعف بصرا خشونت جلیدیه تقویه دماغ باشیای توسط الحرارة مثل افسنتین و کل سرخ و صطک و صبر کنند پس غرغره ببری و بیفتخ و مانند آن کنند
 و بهر تعدیل مزاج و از آن خشونت اغذیه موافقه معتدله مثل فروج و تیمور و دراج و زردی بیضیه تدبیرشست و مانند آن اختیار کنند و بعد روغن بنفشه و شیر و خزان و شیره

در اینی چکانند و رفاده بروغن بنفشه و گلاب تر کرده بر چشم نهند و از ریاضت و حرکت صغیف و جماع منع کنند.

علاج ضعف بصرا وضعف دماغ و حرارت غزیری این سیم مشایخ افتد هر چند که این را علاج است که بجهت عدم از دیاد او و حفظ البقا اگر ممکن باشد اول تقویه دماغ کنند و بعده گاه
 برای جلائی چشم مثل شایخ و کف دریا و بیلد زرد و جموع در چشم کشند و گاهی برای تقویت چشم مثل سر و قویای کرمانی و کحل غزیری و کحل الجواهر علویان و مانند آن استعمال نمایند
 و اگر خشین مزاج و دماغ مطلوب باشد با دمان حاره و مررات سحوط نمایند و آن اسراف در آن سیرا که اسعاط بمرات حتی المقدور جائز نیست و استعمال مررات سحوطا
 سهره مطبوع اصلا بکار نبردند که میرحاسه و تبلید او و تولید طوبیت فاسد بمقدم دماغ در مشایخ میکند اگر چه در دماغ حرارت و تبس دریا بند چه این بسبب ارتفاع بخار است
 از مده بسوی واس میباشند و مزاج دماغ شیخ بالطبع بار و بود و استحام و ریختن آب نیگرم بر سر مقدم معتدل مشایخ نافع بود و قبول شیخ از ادویه جده بر روی شایخ
 و کسیکه ضعف بصرا و از جماع و مانند آن باشد این است که قویا بعد حاجت بسایند و روغن بلسان پیاده از آن آمیزند و در شرب بقدر حاجت بسایند
 و بر و از آن طلاؤس گوید که وضعف بصرا مشایخ شانه نمودن در سوی سهره روز چند مرتبه و همچنین مالیدن اطراف و آشامیدن شربت افسنتین قبل از
 طعام و سکنجبین عصلی و عطیس استعمال غرغره در بل مفید است و ترک جماع بالمره و سایر ریاضات بدنی و نفسانیه و ترک استغرافات و نظر نمودن بسوی
 اشیا و روشن بر آن نظر نمودن بهوای معتدل و اغذیه لطیفه و تدبیر افق و مرعات اکل غذا و حفظ اوقات و تأخیر نکن حافظ بصارت مالمعی است

برای تحلیف بقیه ماده شیان احمرین استمال کنند باجماع اگر از غلبه خون باشد فصد و حجامت مفیده و تعلیم طبیعت مطبوعه و خاکه هر چه در علاج طرفه گذشت عمل از نو اگر غلبه
سفر باشد تقویه مطبوعه بلیله و قوس بنفشه و غیره که در علاج یرقان همین خواهد آمد استعمال نمایند و اگر از غلبه سودا باشد بطبوعه افیتیمون یا ماراجبدری سفوف سودا و جبران که در
علاج ضعف بصر از کدر رطوبت بفضیله گذشت تدارک نمایند و اگر غلبه بلغم باشد تقویه بمسول بلغم و حب یا ارج و حب قوقیا و ایا سرج لوغاذ یا کنند و هر چه در علاج
ضعف بصر بار و مذکور شد بکار برند و بعد از تقویه در سایر اقسام اصلاح مزاج باشند و افندی نسبتا بمصلحه هر مزاج غالب بر بدن در احوال محله ماده مالمی و نحورات
و شوقات و نظومات و آبرزات استعمال نمایند و ایضا استعمال ادویه مقوی چشم در انواع ماده مثل تقطیر گلاب سماق و صفر اودم و گاهی استعمال عصاره کاه و زعفران
و تقویه بدان میکنند و اکتال شیان غلبه بلغم و سودا و اکثر احرام در سوداوی نافع است و در صورت زرق لون دیدن اشیای از رقی علاج زرق چشم نمایند
اعتبار ضعف بصر که تشنج و تخلص طبقه عنکبوتیه حادث شود اگر سبب تشنج یا بس بود اقطار پوست مدرک گرد و درین صورت بهتر تطیب بدن هر چه در علاج
ضعف بصر بیسی گذشت بعمل آرند و شیر و خرفران روغن بنفشه و روغن کدو درین چکانند و بر مطبوعه ادویه مطبوعه چون شعیب و بنفشه و برگ خلی و برگ خبازی و برگ کدو
و برگ گنجد و عسی الزای و حی العالم انکباب کنند و شیان بیض از مرقی نافع است و آنجا که علامات تشنج استمالی معلوم شود تدبیرش تقویه با ارجات و مغز و استعمال
احوال مدسه نمایند بدستور یک در علاج ضعف بصر طوبی گذشت و قصد بصر که بسبب غنطه و ورم و انتهاک عصبه مجوفه باشد اگر سبب غنطه رطوبت باشد علاجش
مثل علاج ضعف بصر طوبی نمایند و اگر سببش بیوست باشد هر چه در علاج ضعف بصر بیوستی گذشت بکار برند و علاج ورم عصبه اگر حار باشد با خراج خون از قیال
و عروق ماقین در اسال حلق بصد فین اسهال مطبوعه بلیله و تسکین مزاج چشم بچکانیدن شیان ابیض افیونی در آب سوده و طلا نمودن بیرون چشم بغمسه
و مایشا آب حی العالم و گلاب سوده نمایند و اگر ورم بارد باشد تقویه بحسب خلط غالب و نظول چشم و کمید آن با سیکه در آن جمله چوشانیده باشند و گلابی که در آن اندک
زخرفران حل نموده در انتها و انکباب بخار آبیکه در آن با بوند و اکلیل الملک و خلی چوشانیده باشند و اکتال محلل رطوبت مانند ورم و جنبه بیدرستراشاده شده
و انتهاک عصبه علاج است آنجا که ضعف بصر از ورم طبقه عنکبوتیه افتد علاج او از تقویه ماده و تخلیل ورم مثل علاج رمد نمایند و ضعف بصر که از قدم و ماغ و ضعف
و خشونت قرینه و آثار قروح و طول رمد و ادجای عین طرفه و ظفره و بیاض و سبل و ضریق و اتساع و نزول المار و خیالات و حول و محوطه و دیگر امراض چشم غیر آن با
علاج هر یک همانست که فصل هر و امده ستور شد و آنچه از کثرت رطوبت بفضیه باشد صلاست او در خیالات و علاجش در اتساع گذشت و آنچه از جلوس و تبا
و سل العین و از یرقان چشم و زرقه و قور افتد علاج هر یک صلحه مذکور خواهد

بطلان بصر

یعنی کوری و این عارض میشود از اسباب ضعف بصر هر گاه شرط شوند و تفصیل اسباب مذکوره در باب ضعف بصر گذشت و بالا جمال این است که سوای اسباب مذکور
وماغ و غیره که در بحث مذکور ستور شد درین مرض یا آفت محرکه طبقات یا سبب رطوبات و مانند آن رسیده باشد و این لا علاج است و یا اجزای چشم در ظاهر ظاهر باشند لیکن آن
غیظ ظاهر از جهت دیگر آنها رسیده باشد درین صورت اگر تقویه صحیح بود یا در آن سده مائی باشد و یا در نیچاسده نبود بلکه در عصبه مجوفه بود از شتی واقف در جوف آن یا از انطباق
بوسبب بیوست یا استرخایا ورم صا غطفی فغسه یا و غضلات او یا تابع غنطه عارض مقدم و ماغ و یا از انتهاک و انخرق عصبه باشد و یا از زوال جلیدیه از مجازات تقویه
و یا از فساد از جلیدیه و این سبب سبب غلبه رطوبت بران باشد و یا غلبه بیوست مجمع و مستحصف آن در این را علقو با گویند و لا علاج است و در نیچا چشم غنطه
شملایا باشد و اما اگر تقویه سلیم نبود یا بسبب سیدن اتساع او تا اکلیل یا بسبب نهایت تنگی و ضریق او باشد با جمله طریق تشخیص و علاج اسباب مذکوره همانست
که در ضعف بصر ستور شد و بطلان بصر یا ضرایب سرخی چشم و حرارت و نقل در مقدم و ماغ نشان ورم حار عصبه است و با نقل و قلت حرارت و وجع و رنگ چشم سفید
و دلیل ورم بارد بود پس اگر نقل شد بدید چشم بسیار رطب رنگ صامی باشد ماده رطب لغمی بود و اگر چشم خشک نماید و رنگ آن باطل کمودت باشد ماده سوداوی بود و اگر
بعقبه بود یا مسقطه بر سر رسد و لا محوطه عین هم رسد و بعد از آن فرود فنگ و بطلان عین شود از انتهاک و کسختن عصبه باشد و اگر نقل در فوج خوان شود و غنطه باشد و ایضا
استخوان مدسه چنان کنند که یک چشم را بند نمایند و به بیند اگر اتساع و تقویه جمع نمیدانند که مدسه است اگر با نهادن بصر و ضعف آن ضرر در سایر اجزای چشم

و بادیان هر یک سه توله جوشانیده باشند ریختن و پنبه را دو دو گذارد و بستن نفع عظیم است همچنین بطبع گاه که منتهی شستن و شویان احمد را کوشیدن

سلس العین

یعنی لما غری چشم وضعف بصر لازم این مرض است و گاهی اسباب غلبه عین زوال صفای رطوبات با صوره با کمال باطل شود و این مرض بسبب نقصان طوبیت صلی شلیخ اکثر افتد و گاهی عند قرب موت واقع شود و این هر دو لا علاج است و گاهی بچوانان عارض گردد و این اکثر در یک چشم افتد و جنب او بیست زجاجه جلیدی به پاستینا و اسباب بیست کثرت تفرغ است یا نیا فتن غذا تا زمانی طولی با وقوع سده در عروق ششیمه یا شکیه یا ضعف قوت غاذیه چشم استعمال مخدرات بسبب برود محمد آن تخیخ میفرماید که غرور عین و صغر و در حریمات و خصوصاً ساهریه و عقب استفرافات و سهو و هم و غم می افتد و در سهری چشم خواب آلوده گردان با دشواری حرکت در یکایک سواهی صده بود و در غم ساکن اند و قیاسند و بعضی مردم را احتیاط شقیقین بدن در سردی شدید و گرمی شدید عارض شد پس چشم شقیق بارور را غرور و صغر لاحق گردید و گیلانی گوید که سبب غرور و غم چشم نقصان طوبیات آن از حد اعتدال است این نقصان گاه بسبب تفرغ محسوس بود چنانچه هر گاه کثرت اسهال و جماع و غرق افتد و یا غیر محسوس چنانچه در تب و سهر و غم و اطالمت مقام و حمام و حیات ماده خاصه سهریه و مثل آنکه ان اخر الحام ثقب عین در قوع چشم افتد که اکثر از ان طوبیات و روح تحلیل شود و گاهی از قطع مایه و طوبیت عارض شود چنانچه هر گاه صیام و ترک کوم و اقتصاد بر باغذریه یا بسبب ضعف چشم افتد که بواسطه آن جذب غذا قلت پذیرد پس با وجود چشم مشک باشد و یا تصرف آن در غذا ضعیف گردد و اگر غذا بسیار بود چنانچه در سبل بود پس چشم کثیر الفضول باشد و همین سبب چشم در امراض باره مثل قانچ و مانند آن بواسطه ضعف حرارت غریزی که قلت تغذیه لازم است کوچک گردد و با آنکه شقیق سباب نکرده چنان کنند که اگر در عین شلیخ باشد چشم نقصان طوبیت صلی بود و اگر جوان باشد بیستند که تپ ارویان نگردد داشته باشد بیست همان باشد و الا چه سنده در چشم المی بست یا نه اگر باشد از سده و شکیه بود و الا سوال کنند که پیش ازین کثرت تفرغ یا قلت غذا عارض سهر یا غم یا هر دو هم پیدا سیدن سردی شدید یا استعمال مخدرات اتفاق شده بود یا نه پس اقرار سهری ازین سباب که نایب سبب عین همان باشد علاج آنجا که سبب پوست سده شکیه باشد هر چه فصل او جمع عین بر تفتیح سده که کور شد بعمل آید و در باقی اقسام از الیه سبب نایب و ترطیب بدن و باغ کوشند به تناول شکر که در غاذیه رطوبه و شمل کوم همان بیست گیلانی اسفید باجات و بسکون و طول آب نیگرم هر روی و وسط بشیر زنان روغن بنفشه سفیدی بنفشه که جرب و بیدی است و اسهال آن که در علاج ضعف بصیری و غیره گذشت و از استفرافات و مخففات و ثقب و دخان و خبار احتراز کنند و آنچه از استعمال مخدرات بود در طبقات مثل لایب و غیره استعمال کنند و صاحب طبری گوید که در شبان بعد تفرغ عین تفتیح سده و ترطیب بدن اما لایب او بتدبیر ططف و اقتصاد باغذیه مؤکد و در محمود مثل کوم چندی در حلال چوزده روغ زرد و بیض تیر برشت و مانند آن نمایند و جنس و بیض اوقات کنند و از اکثر شراب منع نمایند و آب نیگرم که در ان ششاش و بنفشه زرد بود و چو جوشانیده باشند بر سر زنند و روغن نیلوفرو بنفشه سعه و کنند و رعایت مزاج نمایند و هر قدر که از حالت طبعی زائل شده باشد بتدبیر سوسوی طبیعت او رد کنند و از مشی در افتاب احتراز در زنده از جماع حد کنند و از اغتسال با آب شور و روکوب بجز شمدان و آب نفع و کبریت مانند آن اجتناب نمایند و آنرا با قلیا مغزبان سمید در شیر و خردل لبت کرده وقت خواب چشم ضام کنند و روغن طیبه معتدله بویند و بسوی سنبه و آب نظر دارند و اگر این مرض شلیخ افتد کثرت زائل شود لیکن علاج آنها بهر چه و اقتصاد بر باغذیه طبیعت محموده منع از ریاضت ضعیف و جماع نمایند و اغذیه اوفق و الیق مزاج آنها اختیار کنند و با شمای طرب و مسخر و تقوی کرده و مسخر خامو و بسوی راس حقه نمایند مثلاً همین تودری و تخم جوی و بون و اکلیل جوشانند که هر اشوه صاف نموده مانند روغن بید انجیر و روغن شمیری روغن یاسمین روغن دوس و اکارخ بحسب کسب بران نیمه خوب مخلوط سازند حتی که غلیظ شود دیگر حقه کنند و اگر مزاج او احتمال کند روغن چوبه متدین بران نمایند و شلیخ باشد یا شتاب درین مرض فصد کنند و شتاب مسطرانی دهند و یا حین طیبه بزنند و این همه رطوبات محموده چشم و روح می افزایند و هر چه روح و رطوبت محموده افزاید ال عین زائل کند و گیلانی میگوید که طلا حیکه کردن در جذب آب بسوی چشم است این بر ریاضت مجالی کثرت کلام و باش سرد و غمهای نال حرارت مثل روغن باویشو بستن و آب نیگرم و اغذیه و طربیه حال شود و در ملوجات و حوضات اشیاای حریره ضرر بود و هر گاه چشم حالت خود عموماً باین کل احتمال نمایند بگیند اسباب بران اندک و روغن بنفشه انداخته باز انگشت خوب نمایند تا آنکه چرک بسیار بر آید بعد از آن با شلیخ عینی حرق سوده کبر و بنفشه و اندک سرسره صفائی آینه صبح و شنبه چشم کشند تا زمانی که از تیریا نشسته و اقلیم کسب چشم بگردد

و یا قلیل المقدار باشد و همچنین هنگامیکه مقدم دماغ شدیداً حرارت باشد گاهی بعضی مباحث از مزاج حار را میگویند که در اندام روح این مقدم دماغ را بمنزله ایتر میباشند که بسیار نازک است
 خون بقوت حرارت اصدات ورم حار نماید و از بخت بیشتر منند تقریباً نطس باشد و گاهی بسبب عارضه چشم مثل مدوسبل و جرب عارض شود پس مرض مذکور
 اگر طبعی او با ذاتی خلقت باشد و این را علاج مسته اگر مرضی چشم باشد پیش از آن مرض بود الا از سخت روح باشد و علاج او در قسم اول آنچه در علاج امراض
 دماغی گذشت بر طبعی و با عمل از استعمال شکر بر مویز مطبوع شربت بختنه نیل و دهنه قطره قطره بر مویز مطبوع اندکی مطبوع چون آتش جویز با دم که در مویز مطبوع با لادن مطبوع بر مویز
 محمودان مکدرت بهترست که از ادا امت نظر بسوی اشیای سخت روشن و بسیار سفید چنانچه از دوام نظر در برف عارض شود پس بسبب تفرق روح
 با صوره بصیر مطلقاً باطل گردد و یا اشیای قریب دیدن شود و چیزهای بعید بنظر نیاید و بر هر رنگی که نظرافت در بران سفیدی متخیل گردد و مانند این علمت
 را بیاض گیرند علاج با بوی نیلگون بر روی آونیزه و جامه سیاه پوشند و در رنگهای بنفشه و سماجونی بدم بگردند و شیر و خمران چشم پوشند و منبر با دم ساییده و
 خواب چشم نماد کنند و نمکید آب گرم نمایند و دیگر مطبات بکار برند و از اشیای تلخ و شیرین پرهیزند و جالینوس گوید که در قنور اول فصد از ذراع کشاید بعد از آن
 فصد عروق قفین گیرند اگر ظاهر نشود عروق چه بکشد تا نماند و آنجا که یافت بیاض بروت آفت برودت او جمع شود گاه گندم را جو شانیده بخار آن بگیرند و آتش گرم چشم
 چکانند و روی بشویند در روز و شب چند بار غسل آب فوم اکتال نمایند و سنگ گرم کرده شراب بران بخت چشم بر بخار او کشاید و نمکید بشراب کنند و یاد و
 محله ملطفه مثل زفا و از خروشت و اکلیل الملک با بونه و شلیم معرگ و حاشا و شونیز و برگ خار و مرزنجوش با دیان خود بلسان مانند آن جو شانیده بر بخار او
 آنکباب نمایند و آب آن سفنج تر کرده نمکید و پوست خرنوبه و یا تخم آن که با پرده های میان تخم آن خشک کرده باشند در آتش انداختن دو دان گرفتن بسیار
 نافع و مجرب است و اکتال میل در قوم فرورده و خوردن قوم وضاد پلک بگندم خوب بران کرده بشراب کشته ریجانی سرشته و خوردن نان آرد گندم که در آن ستر
 سوده آینه خمر و سرشته بخت باشند با دانه قوم همه در قنور بر فی از جربات سوبیدی است و وضاد ریج بر تا خوب بران کرده سوده بشراب ریجانی سرشته بر پلک
 و اکتال بخار عرق نیز نافع و اگر حدوث آن از روشنی شدید باشد اکتال اسرئه اصفهانی و یا سرئه دوده روغن زنبق نمایند و یا این کل بگیرند و غنچه انار
 و بهار و زرد و گل ارسی از هر یک سه ورم و اول قوتیای هندی بیکدم شخ براده طلا نیم درم نرم ساییده در گلاب یک هفته بخیسانند و هر روز سه
 چهار مرتبه آنرا حرکت دهند پس با دونه اول مخلوط نموده در آب محاض اترج و گلاب لعاب بهمان سه روز خیسانند سخی نموده در سایه خشک نمایند پس با غنچه
 نمایند بران یکدانه شک نیم درم تخم بازنگ نرم مثل غبار سوده استعمال نمایند و اگر از زروت بشیر خورنده و یا میران چینی کحل شودی مساوی کوفته بخت آب
 با دیان تازه و شراب کهنه سوده خشک نموده و همچنین دوسه بار بسایند و خشک نمایند پس مثل غبار سوده چشم کشند باعث تصفیه و خود نور با صوره میگردد و اگر
 از نظر بسوی بروت در حادث شود درین صورت تدابیر محله بکار برند مثل شلیم قطع نموده یا کوفته و برگ سیر تر با پوست خشک آن و زوقا خشک و اکلیل و با بونه
 و شبت و سوس گندم و نمک در آب جو شانیده آنکباب نمایند و شراب بر قطعه مس گرم کرده انداخته بخار آن چشم سمانیدن بنایت سودمند و از جربات ابو اسهر
 و از لطافت با دما خلقت کنند و عطسه آورند و اگر در آن سرخی بهر سه روز امل نگردد و سادرت بقصد قیغال نمایند و بعد از آن صبح بجام برند و بعد بر آمدن از جا
 خود آب گرم بخورند و خواب نمایند و اگر ازین هم نماند نشود معاد و فصد و اسهال و نمکید بشراب آنکباب بمیاه مذکوره بدستور نمایند و بعضی گفته اند که علاج
 این قسم هم خوردن شلیم مطبوع بطرح کحل است و اگر حرارت مزاج مانع نباشد قوم بسیار نیز در آن داخل کنند و گویند که قوم در شیشا انداخته آب بران ریخته بخوشانند هر گاه
 بخته نشود بالای آن کف آید آن کف قوم ز امیل در چشم کشند و اصل طبیعت درین مرض با یاربات مانند آن کنند و گاهی درین علت بخرام حلال بر طوبت و قوی را سکنند
 و آنچه درین مذهب آن اکتال کنند این است که در چینی یکدانه قنفل یک قیر لاسانج هندی دو دانگ اقلیم میای فربوی و ما قشیشای ذره بی کلس هر واحد یکدانه ساییده
 قدر نمایند و منبر او نیست که علاج این در بیدوات کنند بلکه بجلالت نمایند چه بسبب قوی تر در آن اتقان بخارات است بسبب سردی و کثافت و هر گاه مردم که در بیدوات
 عطسه آورند و غالبی بمانند و با بجه علاج این در درایت و مخالف علاج سائر اقسام ریدست زیرا که سبب انصباب ماده مذکور و احتقان بخارات است
 و گویند که حسل خام میل در چشم کشند و فقیه بعلل آب پیا آوده نهند و اغذیه گرم خورند و اندر حمام تاریک هر روز آب بسیار گرم که در آن با بونه و اکلیل و شونیز

از رنگ چشم پیداشود و یا که نهایت سیاه رنگ باشد بنوشانند و اگر او چیشی باشد بهترست و پوست جذبار یک ساییده و چشمه کتال نمودن نیز مفید گفته اند
 و آنچه از پوست قرصه و قلت بیضیه باشد در تربیب بدن کوشند یا خدیه مطبوخ مثل مرغ فریه و گوشت گوسفند زرد و بیضه نیم پخته و آدویه و سوسور بر روغن بنفشه
 و روغن گل و چکانیدن شیر و ختران و چشمه بزمینی و حمام طلب آب نیکم بر دوام سکون در موضع کثیر الیه جاریه عذبه و آتشامیدن با الیثعیه و شیر یا شکر و مداومت شستن
 چهره با آب شیرین جز آن که در علاج ضعف بصورتی مسطور شد

یرقان چشم

و آن عبارتست از زردی رنگ طبقات چشم با سیلان اشک و همین فرقی میکنند درین در یرقانی که از انقباض غلبه بلغم یا شد که در آن سیلان اشک غلبه باشد و همیشه
 انقباض صفراوی قلیل است بر طبقه شبکیه و دفع اوسوی جلیدی پس ترشح او بر سایر طبقات چشم علاج ابتدا بقصد قیقالت نمایند اگر خون غالب باشد و سپس صفرا را تنقیه کنند
 و یا با این مطبوخ بلیله تلخین طبع نمایند پوست بلیله زرد و درم آکو بخار اسی عدو عناب مثل او سپستان یک کف ترندی بست درم بنفشه گل سرخ هر واحد درم چشمه کتال
 تخم کاسنی هر یک پنجم درم تخمین برگ عنب الثلب هر واحد پانزده درم چوشانیده صاف نموده گیرند از آن صد درم و شکر طرز و هفت درم داخل کرده نیم گرم بنوشند
 و بعد تنقیه شیان امیض در شیر و ختران یا سفیدی بیضه حل کرده در چشم چکانند و به غول در آب کاسنی و سفیدی بیضه و روغن گل بریزند در چشمه کتال کرده بخوبند
 و طباشیر و ارید هر واحد درم تو تپای کرمانی بسد هر یک یک نیم درم صمغ عربی یک درم آب انار میخوش ساییده خشک کنند و باز ساییده شیر و ختران یا شیر خرد و در
 داخل کرده خشک کنند و بسایند و آب انار میخوش یک مرتبه دیگر و بشیر الاغ نیز مرتبه ثانی بر ورده خشک کنند و هر چند زیاد تنقیه نمایند بهتر در پس نرم سوخته و بافت
 بطریق درو یا بامیل و چشم کشند و اگر یرقان اشک امل نشود برگ کاسنی مدقوق شخم از مضر و با پیغول و سفیدی بیضه و روغن گل چشمه نهند و کاستر
 سرطان بجزی یک درم کف دریا یک نیم درم برگ انبر یا این خشک کرده حنظل هندی هر واحد درم نازک و نشت درم ساییده کتال نمایند اگر ازین هم فایده نشود درم بنفشه
 کشتوت حنظل خبازی هر کدام یک کف کشند و خشک یا ترک کف کبیر عصی الراعی العالی هر کدام یک کف برگ بلوط یا جفت بلوط یک کف کبیر سیوس کند و خوب بکوبند و در آب
 یک کف کبیر عدس کوفته و کف حبل ارمان یک کف کبیر حبل را با سرکه در افتا پس بپزند که هر واحد درم بر آن انقباض نمایند چشم کشند و در داخل و شربت پیر تسکین
 و تعدیل صفرا و خراج نمایند و اگر قارور و سرخ باشد شرب ماء الشعیر و تخمین بهترین اشیاست و غذا اگر تپ نباشد بلغم جدی موصوفه و چون مرغ بزیر باج و کما با این صفرا
 صفرا ضعیف بسرکه چوشانیده سازند و اگر تپ باشد مزورات معمول از سرکه و شکر و نان تخمین درهند و گویند که بعد تسکین جدت و لذت ماده برای تحلیل اقبی بر بخار مطبوخ بنفشه
 و خطی با بورد و تحلیل امسال کما نمایند و آب شیرین نیم گرم تمام کنند و بریزند و صابون کابل گوید که هر گاه صفرت و چشمه نقطه باشد و ای سایر در حمام داخل کنند که گمانه بکنار و روغنی چکانند
 و با سبک در آن فینبندین روغن چکانند تخمین حل کرده باشند غرغره نمایند بعد گلاب و قندی سرکه در چشم چکانند و یا شیان امیض قطره کنند بعد از آن بر دو صمغ بلوط کتال و ختران چشم کشند

احتلاج عین

هرگاه این مرض دوام نماید برصرا مضرتر رساند و این علت از جنس احتلاج حادث در اعضاست و سبب احتلاج دوام چشم یا اجتماع بخارات مست
 زیر اغشیه و صفقات و باصلابت طبقات و منع او بخارات را از نفوذ علاج آنچه در تحت علاج مطلق مذکور شد بعمل آرند و بی تنقیه و بریزند و تدبیر صائب
 زنجبیل یک درم قنصل امیران قنصل در فلفل هر واحد درم و آنک تو تپا صمغ عربی هر واحد نیم درم با یک ساییده از پارچه گذرانیده باز صلا کرده کتال نمایند

امراض جنین در بوق

بسی در سایر بیماری یک فرکان و گوشه چشم و آن سی و هفت مرض است یعنی کتالک و اورام و گدگد و دل و حجر و عثده و شترناق و پرده و ششیره و بونده و اول
 و سلعه و فرج و تا کل و عثده و تلو و نارفاسی و شری و شونوت و کما و شترناق و شترخامی و شتره و النصاب و جنین و جناب الاغوان و غلط اجغان و شرج اجغان و قنصل اجغان
 و احتلاج جنین حضرت مذکور است جنین در کثرت طوف و قنصل و مقام و انتشارا در باب و شترخانند و منقلب الصفاق اشعار و بیاض اهداب عرب و عثده و جنینی و شرج
 و انتفاخ و کوبه النین و این در امراض جنین نوشته اند و در هیچ فصل رسد و انتفاخ جنین فصل رسد و کوبه النین و فصل عثده مذکور شد و بدانند که هر گاه برای امراض جنین

شیان باشد ثلث دم مروارید نیم دم صبر یکدنگ زعفران یکدنگ بگلایه سیاه استعمال نمایند این بود و با وجود تخفیف آنجا بر آن احتیاط کرده اند که در این نوعیت تخفیف نهی است

زرت

یعنی بودی چشم و آن تلون صدقه است بزرگ آسمان جونی که آنرا که چشمی نیز گویند و آن در نوع مست اصلی و عرضی اصلی علاج پذیر نیست و سبب عرضی آن تو و عظم رطوبت
جلیدیه است از کثرت زجاجیه و او در طبقه صلبیه شیمیایی و یا تغییر مزاج عنبیه است از رطوبت غلیظه چنانچه در اکثر صبیان بسبب غلبه رطوبت خامی آن
قبل از نوزد می باشد و این اسکندر برص العین نامیده و مثل چون مشکل علاج پذیرد یا تغییر رنگ قرنیه است از یوست یا قلت رطوبت بعضی چنانچه در شیخ
و صاحبان امراض پس واسطه تحلیل رطوبت اصلی می افتد و جالینوس گوید که زرقه عارضه شلیخ از فردا پس عین می باشد و این زرقه سی از آب متولد در چشم است
آنچه تشخیص اسباب آن را باید که چشم بعضی ملاحظه نمایند که آنرا که است یا لاغری آنرا که بزرگ باشد پرسند که الم در چشم محسوس میشود یا آنرا که متوال باشد از دم
صلبیه شیمیایی در اگر بی الم باشد اکثرت زجاجیه بود و اگر چشم لاغر و صغیر نماید و دیگر آثار غلبه خشکی و سس خشونت و بطلان بصیرت باشد و از یوست قرنیه یا نقصان
بعضی باشد و اگر اموات هر دو قسم یافته نشود و صرف آثار غلبه رطوبت دریافت گردید یا سببی باشد از رطوبت عنبیه بود علاج آنچه از تو و عظم رطوبت جلیدیه باشد
تفقیه آن نمایند با آنچه موافق است مزاج فصل باشد و فصد و لزوم پرستیرام و تفهیل طعام و استعمال غذای که در آن تخفیف باشد مثل قلیما و مطحجات که گشت
و استراحت مزاج طبعی و قصد تنقیه راس کنند و حجامت نفوس چشم و بستن چشم و بستن آن با آب غریب و آب آس نیز برای تو و عظم جلیدیه مفید نوشته اند پس اگر در مزاج مرض
حدت نماند و ورمی که از آن تو و جلیدیه عارض شود و ورم لغنی یا سوداوی صلب باشد استفرافات بمطبوخات مسهل و تخنجات لینه نمایند و ایضا اگر مزاج مرضی بود
غریب و مضایقه تدارک و ادیان حاضر مثل روغن صمغی و زرد و زردی قسط در از آن روغن بادام تلخ و روغن خار در زینی چکانند و مانند شادنج و وار فلفل و تخمیل زرد بامهر
و جلیدیه سیاه در چشم کشند و اگر مزاج حدت باشد و بالمره در غمنا بار و مثل و عن گل و بنفشه و شیر در خزان در زینی چکانند و نشاسته و صمغ عربی و سرسیه و توتولیا و طباک
در چشم کشند و با کجای طیب در مزاج مرضی غلیظ کشند زیرا که علاج خاص چشم کمن نیست مگر بعد از بدن مزاج طبعی او و هر چه در حجتا کند که در حدت است احب عمل آنرا و ایضا
آنچه از ورم جلیدیه باشد هر چه در علاج اوجاع عین بهتر است که ورم مذکور مستور شد استعمال نمایند و آنچه از تغییر رطوبت عنبیه بود بعد از آنکه سیدن با الاصول تنقیه
بمسمل لغم و حب ابرج و قوقا یا و ایا ربات قوی مثل ابرج جالینوس و ابرج لوخا یا نمایند و غرغره منقح و ماخ مثل ابرج با سکنجبین و یا سرکه باخردل و مسوطا با تخمیل
باشو نیز بوندن هندی و بادام حاره مانند روغن یا آن مرزنجوش زنبق و عطوسات محلا سخن مانده چند بیدستر و کنش و صمغ صمغی با وج عمل آنرا و در تدریس اکل شرب
اشیای ناشفت رطوبت استعمال کنند و با کتال و عن ناردین روغن بیا انجیر شرب آنها دام نمایند و بهر تعدیل مزاج معاجین گرم چون انرق و یا خورانه و ملازمت
اطفال که بی صغیر و بلیدیه بی تخمیل سفون بلیدیه اسطوخودوس و شکر و جوارش اترج و سفرجل نافع اکتال و روشنائی و با سلیقون سفید و مشک و زعفران با یک ساییده میل نما
در چشم کشند و ادوات آنها سر و گلایه نیز سود مندست و بل و فلفل تر و زرد و کرده در چشم کشند که اکتال خاکستر حطل و قطور عمامه و فلفل و کتال بروغن و آبرو کذا
آب پوست بزم بود سفید و زعفران و زعفران و کذا عصاره عنب الخلب اقا قیاد و ام اکتال کوان تسوید صدمی نماید و یا سرسیه اسفمانی سه دم مروارید یک درم شک
کافور هر واحد یکدگ در خلوص و عن زیتون یا روغن زنبق یا روغن یا سین در دم زعفران یکدم سرسره سامنده استعمال نمایند و اگر خواسته اند از اقا قیاد هر واحد یکدم مروارید
و کافور زعفران کنند و یا عصاره حاک دو دم باز و سبز سوده روغن زیتون روغن کبخی غیر قشر هر واحد یکدم روغن بامهر بچوشانند حتی که سیاه گردد در چشم کشند و پنج
خشک آب بچوشانند که مثل شهد گردد در چشم کشید ان از جبرجات بوعلی سیناست و بنده سوخته روغن زیتون یا کبجی اینخته یا با فوج کوه که از رقی با چهل روز مالیدن
نیز مجرب است و بعضی آب پوست نار و اصل کرده اند و بعضی صدف سوخته عوض بنده نوشته اند و بعضی طلائی بنده فقط بر تارک بر سفید گفته اند و یا عصاره پوست
اندر شیرین در چشم چکانند و بعد از ساعت عصاره برگ کج که در قشر مان داشته باشد تقطیر نمایند و یا قلع سس یکدم اقا قیاد و دم باز و دم شل خبار ساییده در چشم کشند
و اگر زرد و حنا ساییده با سل چندین طفل در زمانه رضاع تا هفت روز طلا کنند برای زرت چشم اطفال مجرب است اما کجی و بعضی سس حسنه و آب
شقایق اکتال ساییده در روغن زیتون و یا عصاره حاک و یا حطل و آسن و یا عصاره پوست نار دام در چشم کشیدن نافع است گویند که اگر طفل

یا فیما بین ظاهر و باطن پیدا شود و ماده آن خون صفر است در آن مجرمانند و در محل اعضائی که عارض میگردد و قبول احمد علی شترناق بزرگ منور برقی است که این عین
 خرابیات است و ماده آن خون مخلوط بر طریقت غلیظه است علاج فصلی در وقتیکه بسیار صفر یا بطبیع خود که نمایند و در تکلیف غذا گوشند و با هم شب ترک نمایند و چشم
 و شب و روز چند بار با آب گرم بشویند و بر آن لظون سازند و بر رخ گل و موم سفید طلا کنند و شیای از همین در چشم کشند و اگر در ماده صفر است یافته شود و اما در چشم
 با سفیدی بعضی بر آن که نازند و شیای با سفید طلا کنند و بعد موم روغن نهند و در آخر لظون بطبیع اطمینان ملک و با بونه در روغن بنفشه و روغن گندم باندگی روغن
 و چون شکر در علاج قروح نمایند اگر که شده شود ~~خالیون بر آن گذارند~~ چون زوال این شکل گردد و قراض قطع کنند و بگذارند تا یک ساعت خون از آن بر آید و خود بخورد
 بندگردد و الا در وقتیکه دیگر چشم زرد و صفر بر آن پیشند و قبول سویدی ماده یکسکه نشده باشد و مندل گل خرم و شترناق حلال در آب شکر تازه طلا کنند و هر گاه
 یک کوزه موم و روغن گل نماید و اگر صلب باشد شیش خرفه نرم مسوده بر روغن بنفشه بنماید و چون بطول انجامد بشکافند و اگر در داخل یک باشد بعد بر انداختن موم زرد
 بیض مرغ و روغن بنفشه بچکانند و اگر در خارج باشد بعد خرم مسوده روغن زرد بکشاید و زرد بر آن بچکانند و روز دوم موم هم اسود نهند و قبول بعضی علاج کند که کرده و است

عقده

و آن در مصلب صغیر است ششیر عقده که فرسنگ در وقتیکه باید و بعضی این احد سنه نامند و پیش اجتماع ماده غلیظه سوداوی است که در یک منجر و شترناق از ماده بوده
 غلیظه تر میباشد و در اخر عقده یا بسبب که محل فصل خریف و بلاد غربیه بسیار عارض میگردد علاج فصلی در وقتیکه از جانب علت نمایند و بمسول و حسب ابراج با قوقا یا یا
 و یا بطبیع وقتیکه در وقتیکه کند و خرساق گو سالد و یا بچه شتر موم و روغن بنفشه که نازند و طلا کنند و آب گرم لظون سازند و چشم بشویند و در وقتیکه تر نشود
 و بعد نرمی ماده تجرید تحلیل آن موم و خالیون استعمال نمایند و قبول جالینوس طلائی ابامفسول تجرید را نافع است و قبول یسوقوریدوس اتحال موارید و موان
 و شکر سکنجین و مساساوی و بوزن مجموع سمره باریک دوده کمر بنفشه تجرید سفید است و تو شیای هندی نوشادر آب دوده که بر تجرید نهادن در ابتدا مسود است
 و جاوشیر قنده شق مساوی بسکه خمر حل نموده بر یک طلا کردن منقول از بولس است و انجباب آب گرم که بر زینه طلین محل تجرید است و اگر تحلیل نشود و بطول انجامد و
 منفعی بر آن گذارند پس پاک بگردانند و آن موضع را بشکافند و بنا بر شتر موم ماده آن که نازند کوچک باشد عددس پست یا موم یا مثل قطعه کف بر آید و بر آن آزند
 و موضع شگاف را پاک نموده در صفر پیشند پس موم شق نهند و اگر خون معاودت مرض باشد هر دو کنار هرحا است و با قراض بیزند و بعد سفنج بر آن نهند
 و آب بشویند تا زود مندل نگردد و وقتی ماده بر آید و عضو تپاس پاک شود بعد علاج قروح انجامند

عقده

و آن فرونی است سخت که در پاک بالاحادث گردید پیش از حساب طوبیت غلیظه سوداوی است از سر و تجرید و تقدیر آن درین محل علاج آب گرم بیزند و موم روغن
 بر آن نهند و لعاب صغیر خرم گمان استعمال نمایند و بعد حصول لینت تجرید موم و خالیون غیره ادویه محلل صلابات بکار بزنند و الا نظر کنند اگر مانند سلع از موضع خود
 باسانی حرکت نماید و زرد بر جلد بود و فائز نباشد از خارج شگافه بر آنند و اگر فائز بود پاک از داخل برگردانید و شگافه بر او نهند و بعد شگافه زیره و کمان سیر
 آب او بر موضع شق بچکانند و اگر عقده صلب باشد سگر زیره باشد و از موضع خود حرکت نماید در شگافتن آن خطر است بر بتورید و خالیون العبد و تلین و تحلیل
 آن گوشند و اگر تحلیل نشود و در آن تعرض نگردد و اگر عقده منبسط باشد و رنگ آن در سطح جلد با بخانی نماید دوران عسروق منتشر باشد ایضا
 و ادویه حاد تعرض نشوند بلکه در هر اندک است تنقید و ماغ از سودا کرده باشند تا از اجنبین بخشند و از اغذیه غلیظه پرهیز نمایند و اسفند و اطلیه محلل ماده سوداوی بکار

شترناق

یعنی او طس آن بیادتی است نرم از ماده شخی لاج که در پاک بالا هم میرسد و بیان سبب پاک در کشادن گرافی میکنند و مانند سترخی میباشد و حرکت آن بالا
 دشوار میگردد و ماده آن چسبیده و غیر شکر بود و کلان سلع و خند و پیش از حساب طوبیت غلیظه است بسوی پاک اکثر بصیایان در مطوبین صاحبان کثیر است
 و در روز نزل و زکام و در بلاد جنوبی فصل بیج عارض میشود و این مرض غیر مخوف است که درت جوانان پیشتر در دوام تری چشم و سیلان اشک عروق

دو احوال از نده به استعمال آن پلک پوشیده بر همان وجه خواب کنند و در بعضی امراض پلک که محتاج به دستکاری باشند تا که بد و اکابر بر این دستکاری است و بعضی وقت بعد از تنقیه پلک باشد تا بسبب لم ماده بسوی اجنان جذب نگردد که باعث تورم آن گردد و نیز علیل البعد از عمل تجدید از تناول لوم منع نمایند و غذای آن چیزی باشد که در آن تخم کبوتر قلیق و نون باشند مثل زورانی و احسا و زرد و غیره بیشتر است و اینها تا چند روز از حرکات باز دارند و گویند که در امراض پلک شکر کوان داشته محل استعمال نمایند

کتله پلک

و او آنست که چون آدمی از خواب بیدار شود پلک گران شود و چنان بپردازد که در چشم تورم و یک خاک افتاده است و اکثر صاحبان امراض پلک و کول او در ضریف و بلاد و بسبب عارض میگردد و پیش از احتباس بخارات غلیظ است در پلک طبقات چشم در حالت خواب تحلیل آن از حرکت بیداری علاج حسب مزاج مریض بقصد و سوسل تنقیه پلک از مواد و غیره نمایند یا حسب بجز خوردن و بعد به تنقیه اجناس طبقات مدعات چون ذر و صغیر و شیان و حمر لیم و شیان سنبلیله و غیره و شیان احمر و در نوج و کلک باقیقون و عزیزی بتدریج در چشم کشند و قوای انطالی قطور روغن بادام و مغز شمشیر زان و خرقه و القال سپر بر او آویزند تا پلک عود نماید و شیان قلیقی یا سود پلک نماید و هر صباح چهارم و نهم از چشم آب کبر کشند و تقویت معده و تطیف سیر نماید از اغذیه گوشت گاو و عین و سیرک و غیره که در تنقیه پلک است و نیز در چشم پلک کشند و شیان قلیقی را در چشم پلک کشند

اورام جنین

و این با از انصاف باد که دومی بود بجهت استلای سر از خون یا ضعف جنین و در آنرا افتخوری گویند و یا از غلبه صفرا بر بدن و سر باشد و آنرا عمر نامند و با از نادره و قوی نگاه غلیظ بلغمی بود و آنرا ورم زخم گویند و با از نادره بار و سوداوی باشد و آنرا ورم صلب خوانند و شخص این سبب چنان کنند که رنگ روم ملاحظه نمایند و از آن گشت بران غم کنند پس اگر رنگ روم رخ نماید از غم متشنج گردد و با تمدد و ضریان بود و روم سوی باشد اگر با وجود سرخی رنگ های غیر سفید گردد و با شدت التهاب بود و روم صفراوی باشد و اگر رنگ روم سفید نماید و نرم بود و در کمتر و بلغمی باشد و اگر رنگ آن تیره نماید و با صلابت قلت و ج بود و روم سوداوی باشد علاج در هر چهار نوع آنچه در باب اول مطلق خواهد آمد عمل اندازد و انصاف دومی و صفراوی بقصد سرور و اگر با بلغمی باشد حماست قفا نمایند و تبرید یک در روم دومی و صفراوی گذشت یا تقوی مریضند می آید و پدید و تنقیه بسبب صفرا یا با وقوع مذکور سنا و پوست بلیله افزوده مغز شمشیر در روم و شکل حل کرده صاف نموده روغن بادام بر آن نهند نمایند و یا بلغم بلیله یا شانس و ترک لوم و استعمال ضرورت کنند و بر روم دومی در ابتدا صندل و فلفل و مایه تاب آب کاسنی و آب کشین تاز و ویا گل و مایه شیر آب سرد و یا کشین تاز و یا شکر در سرکه و یا فلفل در گلاب سبیده و یا آرد جو گلاب یا آب کاهو سرشته بر روم و پیشانی طلا نمایند و در زمانه تری بلغمی پوست خشک نشا نطول سازند و شیان و در و حشر پلک کشند و سوده ضما کنند و در انتها و انحطاط خضض اضافه نمایند و آب اکلیل الملک با بون و خطمی سوس گندم نطول سازند و بجام روند و اگر زرد جو گلاب بر سنگ مسابید پدید آید گوید و پلک تورم گذارد و روزی دو سه بار بحسب الفصل است و بر روم صفراوی در ابتدا صندل و مایه تاب آب بنسب التهاب ضما نمایند و یا برگ کاسنی و کشین تاز و یا کوه بکار بند و در آنم پلک آب سرد بشویند و در زیشیان مشرک و آب بلغم با بون و گل بنفشه طلا کنند و در انحطاط با بلغمی گل بنفشه خطمی و با بون و اکلیل الملک سوس گندم نطول سازند و در روم بلغمی بقصد تنقیه بسبب بلغم حب ایام سرکه خمر آب گلاب آب تخم کبوتر سفید ترنوده بر پلک گذارند و بعد با بلغمی با بون و اکلیل الملک گاه گندم و حله نطول نمایند و بصبر و حفض و شیان سنبلیله طلا کنند و نیز با این هر دو شیان الکحل نمایند و قهقن از برگ شبت و سید انجیر سرخ نازک بانگی صبر نیز مجرب و در روم سوداوی بعد تنقیه بسبب سودا یا بلغمی افتخوری و حب الجور و ادویه حمله بلغمی مثل سیر مرغ و پیریز قاز و روغن زیتون که در آن اندکی مقل و قدری آرد خطمی داخل کرده باشند این سخته بر روم گذارند و یا روغن سوسن بلعاب تخم کتان و لعاب حلیه و اندکی اشق محلول بسبب که نهند و یا افتخوری و حفض و صبر شیان مایه تاب ضما کنند

کد که در دل

و آن روم صغیر مائل صلابت و دمویت است که در پلک حادث گردد و اکثر جمع و خمران میشود و بسببش بیشتر اکثر اغذیه غلیظه مثل هر سببه و گاه با چوب و وقت پدید آید گوشت گاو و در سوسن است خصوصاً که در شب بسیار تناول نمایند و بعضی گویند که کد که در رومی است صلب که در پلک پیدا شود و مشابه قولد و مل باشد و با بون و عوام آنرا در دل بزرگ و درونی است از تجرد علاج او علاج شجر است و تقوی سوسنی و ثابت دل و روم صلب است که در باطن جنین سفید و در باطن آن

بگیرند که سرخ را تیره و دم الاخوین غنر زوت سفید را نشاسته صمغ عربی مساوی بسایند و بدان مکرر و زعفران مع جزویو ند حیثی نصف جزو اوقیابا گنار هر واحد
ثلث جزو بار یک ساییده آینه زرد و شیر خرد و سفیدی بهینه قیق سمرقند شیان کو چک ساند اگر از آن زرد و بسازند جانرست

شعیره

و آن جرمی است صلب طولانی بشکل دانه جو که بر کنار پلک و یا در باطن آن جاوت گردد و ماده او قریب ماده برده است لیکن بر طوبت آن کمتر و اقرب بدسویت بود ازین
سیلان می یابد و هر گاه با آن جهرت و حرارت باشد احتمال بسود او سیت می نماید و زرد و بعضی ماده آن اکثر دومی بود و گاهی با آن سود او سیت و بعضی ماده او غلیظ
محرقره میوه است و بیشتر از طبیعت کاهول را و در فصل خریف و بلایا بسایه هم می رسد و آن مرضی است سلیم قسمی از شعیره است که از اعوس گویند و آن بشبه
شبه شعیره می باشد لیکن سرخ رنگ نرود و جلاش شعیره که صلب بقدر رنگ آن بمرگ پلک باشد و این نوع بعد شب خواری طعام و افراط در کمال ظاهر میگردد
و بگرسنگی زانی طویل و کلبه باب گرم زایل میشود و ماده این بیشتر خون خاص باشد و تحمل که بشود که در هندی آنرا گمانخی و گونخی و گومیری گویند از همین قبیل باشد علاج
اگر ضرورت بود فصد قیض و تقیید بدن و باغ و بطیوخ فواکح افتمون و لیلیه هندی و ابابرج و حب توقایا و حب قتیون آینه نماید و غرغره و حبس مزاج و وقت کار بر
و تعلیل غذا و ترک طعام شب و منع از آشپزی بخورد و اطعمه غلیظه نکند و بر بخار آب گرم و بر آبیکه در آن با دو پیچله جوشانیده باشد که با آب زرد و اکثر جوامع روئند و آب که
نظول نمایند و در ابتدا بصبر و حفض مایینا و گل ازنی آب کاسنی طلا کنند و با جود و استزوی خطائی با آب غلب تازه یا آب کشنی سبز طلا سازند و یا سبغ
بر و عن گل سرشته ضما کنند و زرد زاول رسوت گیر و بلایا سیاه باب کوکنا طلا کردن که از سوم گرم کرده نهادن که شمشق کرده دیگر مگذاشتن یا خمره کلان در آب سود طلا کردن
یا ریود حیثی یکا شش پس آنگه بنگس چهار سرخ خسته خرا یک عدد در آب ساییده طلا کردن و بعد از ظهور فنج زغال کشند و با خام بانگ زعفران در آب ساییده ضما نمودن اگر
سرعت فنج مطلوب باشد و نقل رد چوب آب ساییده و یا حلیتت بسر که حل کرده دیگر طلا ساختن و خانه زرد طلا کردن برای گمانخی معمول است با بچه شعیره و بعد از
ابتداء گرم مصل فرود برده بشیره بالند و یا شش و سبکبج در سر که در و عن گل ضما کنند یا خمره یا خلیون با زعفران در آب تر کرده یا سسل سرشته ضما نماید و یا سبغ بران
گر بر بالند و یا آرد جو هر زه با جری که گذاشته آینه ضما کنند و قیوطی که در برده گذشت سفید شنا ساند ضما و یا شک سوسار و یا صمغ عربی بسر که با بورت نیم دوم میعد و دوم
و نیم آینه ضما یا انجیر شرب حلی بخته تا امر اشود ساییده میعد افزوده و یا آرد جو عرض انجیر بخته و یا شش و سبکبج حل کرده و یا زعفران در گلاب حل کرده و یا آل ازنی
با آب پیچ چاسم و یا زرد و زعفران بگلاب حل نموده و یا قنطاریون قیق باب سوده و یا آرد گندم باب و عسل خنده و قنده اضافه کرده نیز نافع شعیره است و اگر از قنطاریون
و صمغ عربی مساوی شیان ساخته اول شعیره را بمیل خاریده ضما و نمایند نیز سفید بود و طلا سبکبج در آب یا سرکه حل کرده و کما و پیچ که گذاشته یا با جود قنده یا پیچ گرم
یا نان گرم که بر تبدیل یکی بعد دیگری و گندم خاییده و ماش خاییده بسبب و کلبه بزیت ذبابی که در آن کس انداخته در اوقاب گذاشته باشند تا آنکه تغییر و گذارند
و مایند بکس که سر او زرد و زنده باشند و نیز مایند بکس که بر روی خون و رشان یعنی کبوتر و یا خون و خون سفیدین که از ضما بقند کچر و که در آن پوره ریح و یا ساسن جزو
داخل کرده باشند آب یا سرکه سرشته و طلا ای اریا سوس که در برده گذشت و مرهم یا خلیون هر واحد نافع است و همچنین طلا بموم سرخ و روغن گذاشته و مگس سر برده
ساییده آینه خنده بسببستن آب بسیار گرم و کلبه بدان یا ضما و موم مزاج سرشته و یا انجیر بخته یا صبر بگلاب حل کرده یا نان محلول بسر که و یا انجیر خشک قنده بشر آینه خنده
ست و گذاریدین پلک شیان حاد فم سفید و یا لیلوس گوید که اگر شیر انجیر بسبب بخته شاند و نان میده و قدری قنده آینه ضما کنند شعیره را تحلیل کنند اگر در
و چشم و سرگی باشد بعد از فصد و اسهال تقیید بدن و باغ بشیان مایینا و گلاب گل ازنی و آب کاسنی طلا سازند و یا مایینا و موصاف و حفض آب کاسنی
یا آب کعبه نیز از آن احتمال نمایند و یا بدان طلا کنند و یا بسبب در آن جو قشر خسته باشد که نماید و اغتسال چمن بدان کنند و بعد زوال شعیره بهر دم قبول حوادیر که
و سر سوسا نیز قویات چشم و شد آن احتمال سازند و اگر شعیره تحلیل نشود بشکافند یا بمقراض قطع کنند و کساعت بگذارند که خون مانان بر آید پس در صمغ بران پند
قوی و جالی جز است و صلاح مزاج و تعدیل طبیعت بسبب بختن با اما و القریع با اما الفواکه و حلاب نمایند و گاهی بعد از قطع شعیره و شوم انار که ساییده بسر که در روغن گل آینه خنده چشم
سیکانه بقنطاریون کلان حفض دم الاخوین بهر قلیعیای صمغ سفید آب قلیعی مساوی با یک عدد بخته احتمال میکنند که جان و زرد نیم بگردانند و اگر در چشم

در شوری نظر بافتن چرم غرور و شنی و حساس غلط ظهور انتفاخ و تومیاخ و انگشت وقت غمزان و از هم اوست صماحبا و از نزل و ردا اکثر عارض شود
 علاج ح فصد بر کند اگر ممکن باشد والا حجامت انسهال مناسبت و حب یاریج و یا قرص مغشقه فقه خواه قوی با یاریج فقیرو اصلاح غذا گوشت طیور و کوفته
 و تعدیل مزاج و پوزن از منافذ و دخول حمام نماید و باک گرم که در آن ادویه مخلطه مانند بابونه و اکلیل المذاک و اسفند آرد چشمانیه باشند تکسیر نماید و اطباء کمال
 عملیه عمل از شدت شایان امینا و صبر و حوض مسک افاقیا و قدری زعفران طلا نمایند و یا در شکر گل سرخ بابونه در سفیدی همیشه شسته و نما کنند و اول فرور صفر پس
 ذرور خیز پس باقیون که صبح و شام اکتال کنند و افاقیا حوض سنبل الطیب صبر مقوی و عصاره امینا هر واحد یک و زعفران ربع جزو کوفته بچینه آب خورد شتر بر یک
 طلا کنند و در نسخه دیگر و بسبب عرض سنبل تر قوسم است و شادنج منسول صمغ عربی هر واحد یک و قهقه قطار زنگار هر یک سدوم قلیسیا فی سبی یا رب صاص هر یک در
 اشق یکدم صبر مقوی زرد و زرد و واحد نیم هر یک کوفته بچینه آب ستر شیان سازد و وقت حاجت بوده در چشم کشند و اگر ازین تمایز ناکند و بدستکاری علاج نمایند و بعد بر او
 ماده آن نمک بران باشند و پارچه که تر کرده اند و روز و دم اگر از در اس با ندوده و مرقه در آن حوض شیان امینا و زعفران باشد و با نمک نماید و یا بعد دستکاری در وقت
 و بر فاده برینند و هیچ باز نمایند اگر در نهموده باشد بران هم گذارند و بر جالی آن حوض امینا طلا کنند و اگر در صمغ عربی بران شیان امینا و صندل و فلفل باک بشینان طلا نمایند

برده

و آن در اصل است و بیست که اکثر در باطن صغیر اصلی و گاهی بر ظاهر آن حادث گردد و سبب آن طبیعت بلغمی غلیظه است که حرارت تجرید و بویگ آن مانع از سفیدی چشمی میماند
 تگرگ در شکل صلابت باشد و ماده آن از کیفیت حریره لذامه خالی نباشد و از سخت گاهی در کند و گاهی شش و خارش آن برین اغوش آید و بیشتر صاحبان مزاج طلب
 و پیران او در شیمان بلدان طلب به هم میرسد و از امراض سلیمه است علاج اول تغذیه بدن بقصد سوسل و حب یاریج و حب صبر و قویا نمایند اگر بدن مستعد باشد و غیره
 طبیعت که در آن تحلیل باشد مانند قطورات احاب حله و تخم کتان اول استعمال کنند بعد به دوی قوی تر از آن بردارند و بر نفع مانند صمغ آمیزان گرم که بر اهل آنند پس حملات قطعه
 که خالی از بلغم اندکی نفع نباشد مثل اشق و قهقه و رانیج و صمغ بطم و انزروت هم واحد در هر دو روی زیت حل کرده بر یک نما نمایند و گاهی با و شیروم سفید و روغن گل سرخ
 افزوده و قطره ساخته و عمل از روی آن که خانه زنبور بر آن بطوخ کنند و یا صمغ بطم و انزروت و روغن گل و سرکه در آن افزایند و یا سوم زرد و روغن گل حلاک البطم که خانه زنبور
 حل کرده با شق مخلول در هر که آمیخته نماید و یا هم داخل یون گذارند و صمغ اشق یا سبکبج یا بارز و یا حلیت است بسکه و گلاب حل کرده و سوم روغن مغشقه گداخته و طلای ماریاس
 یعنی کند و هر واحد یک و زلا در ربع جزو سدوم شب یمانی پوره از شیروم واحد نیم جزو پوری روغن سوسن یا زیت آمیخته طلا کنند و امینا صمغ آمیز و شارب عمید بچینه
 نامور اگر در وقت افزوده ساییده و کذا اموم گرم و کذا آرد جو شرب حسل سرشته و کذا بصر شسته و کذا اصمغ عربی باب حل کرده و کذا امینا سائله و کذا استرغان حسل سرشته و کذا اعلییا
 و کذا اسفل ازرق باقی هم صمغ و کذا بلورق سدوم سائله سائله بچینه جزو آمیخته و کذا امینا سائله و اشق و کذا صمغ حلاک البطم با سرکه و دردی زیت و کذا لک صمغ با بخیج بچینه
 یا خاریدن بزرگ انجیر و بعد از آن احتمال بذور صغیر و شیان و صمغ عربی بچینه در هر دو صمغ کبیر و شیان و صمغ حلاک البطم با سرکه و اگر به و تحلیل نشود بعد بقصد و تقیه در صغیر
 پاک ایش گافز و ماده آن بیرون آرند و بعد شگافتن یک ساعت بگذارند تا غلظت از آن بر آید پس هر از آن روز صغیر بر آن پاشند و اگر شگافتن نماند بود بسوزن و بچینه در وقت خوردن
 تعلیم طریق دیگر علاج برده است که لزوم برین و تقاضا بر آن اگر قوت احتمال کند واجب شمارند و چیزی که اشک او دریا رس کند چشم احتمال نمایند بلکه آنچه
 منفع و قوی ماده باشد عمل از مثل این قطره شیمی که کوفته ده دانه جو مقشر کوفته یکدم به دانه شیمی بر کوفته ده دانه انزروت سفید بل شیمی خورد و دانه گلد را در شیشه کرده بران شیر
 ماده بر آنراخته بر آتش زغال برین نیز نماند بچینه گردد و در قوام حریره آید و در اندک گاه یکدم به دانه کبیر و زیت یا چهار مار و چشم چکانند که این صلابت برده را تحلیل میکند و اگر
 تحلیل آن مشکل گردد باستان قدری حله و اندکی گندم کوفته خوب نیز در بعد غطی سفید کوفته قدری داخل کرده و روغن مغشقه و روغن خیری مانندی چکانند و قدری سفیدی
 بیضه مرغ آمیخته با هم سایند که مثل صمغ و بعد بر پاک با امینا نمایند و سست برینند که در صمغ امینا صمغ برده می نماید اگر صلابت نماند که در برده را با این بر درازند
 و قطره کنند و با دوی بچینه حلاج نمایند و هر گاه برده سوزش شود علاج حلاج از نام قطره و ضمید جنین انهم بر قطره نامی متوق مضر و سفیدی بیضه کنند که ماده برده را استخوان
 و هر گاه در برده باقی نماند و در حلاج بود شیان بار و شیان و بیض شیان کند که احتمال نمایند این شیان نیز در قروح و جراحات ایضاً و چشم تاثیر نیک دارد

و انصاف آن بطوری باشد که تصدیق بود و اگر آن صبیح تر از آن باشد و نرم تر از شحم بود و عسیدر بیاید چنانچه آن که چکنتر از سر آن محسوس گردد شحمی باشد و اگر شحم بیس لحم باشد شحمی بود و سعه در جفن بیشتر بصاحبان مزاج بار و ویران در زمستان و بلاد باره هم میسر است و آن مرض غیر حروف است علاج تنقیح بدن بطن و اخراج قیون مقوی و تریه و ایاریخ نمایند و بعد از آن استعمال ضمادات مانند ترس و آرد و جو بزیت که سه مرتبه است بر هر دم اخلیول و پرویز از اندیشه مؤلفه و سودا کنند و اگر تحلیل نشود شکر بزنند و اخراج خون نمایند پس بر آن ادویه کاله نهند و الا بشکاف و صمغ غشای او بر آورند و بعد از آن خرد و صمغ بزنند و اگر تقیه از آن بماند روغن کاه و باد واهی نهند که بوی سرد و تپانه خارج شود و گویند که در شهید یک و چهار چتر کرده آب گرم و صمغ و بویز و انده بیرون کرده و بگذارند و اگر تپانگی فتن جلد بعل بر نوردند بشکافند و اگر سعه در داخل بیک باشد ششیا و احمر لین آنرا نافع است باقی علاج از آنچه در سعه مطلق خواهد آمد نهند

قروح و تاکل جفن و اخراق آن

بدانکه قروح اجفان تفرق اتصال لایم هر چه است که در بیک عارض گردد و اخراق تفرق بلایم است و آن با از اسباب خارج بود مثل ضربه و سعه و خنجر و خرق از آن و جز آن یا از داخل بود مانند در صمغ که جمع و متفرق گردد و یا بنور متاکل علاج فصد کنند و سسل صفر یا مطبوخ فواکه و مطبوخ لمبید و دهند و اصلاح و تطهیر غذا و ترک لحم نمایند و بخت تبخیر و از آنکه رطوبت مانع از التجام حدس قشر پوست بیرون بسته پوست اندر در سعه غیبه صمغ کنند و گذارند و عصاره برگ تانگ با عصاره عقیق یا حدس قشر پوست اندر این مطبوخ در روغن گل نیز مفید گفته اند و بعد متقو خشک میشد زرده بضمیمه مرغ با زعفران برای اندمال گذارند و یا ششیا کنند و ششیا و لبار و ششیا و احمر لین و ششیا و صمغ طیفان استعمال نمایند و از نشاسته سدر مفید است از زردت هر یک دو درم و زرد سبز یا بجمالی قروح جفن مثل علاج قروح سائر جسد است و در اخراق آن اگر در جلد نقصان نشده باشد جراحت پاک کرده و هر دو لب و بهم آورده و زرد و درم کاه یا فو و صمغ بر آن بپزند و از بار و روغن محفوظ دارند و از زرد چینی نقصان شد باشد ادویه بدهند و نسبت به جلد مثل زردت و صبر و صمغ سفید و فو و بیک یا گذارند و اگر تپانگی از گوشه آن نیز تپانگی باشد صمغ از زردت و ششیا و صمغ طیفان و صمغ لایم ساخته استعمال نمایند و اگر تخمیف قروح منظور باشد از این اجزاء و ساخته بکار بندند و هر چه در اخراق جلود خواهد بکار بندند و بیک را بسته دارند که دوام حرکت او موجب عسر التجام است

سعه جفن

فان قروح صغیر است که در بین موی یا با بسبب هم میسر شود و قروح سوس از آن جدا میگردد و اگر ماده آن شدید الفساد باشد در مکان بریزد و اشعار متفرق گردد و لیکن چون آن آن لطیف بخاری است بزودی اندمال می یابد و گاهی تمامی جفن او را میگیرد و سبب آن بخار و دای غن یا بلغم جفن است و یا غلبه طبر و دو گاهی صفراوی بود و بعضی گفته اند که سعه قروح است و طبع با بسبب سبب بلغم شور یا بلغم مخلوط با صفر او یا دوی بود و سبب یا بسبب بیشتر سودا و دوی است یا صفراوی مختلط با بلغم که گندم سعه با سیلان صمدیه و مائیت و عسیدی رنگ باشد و طبع بلغمی بود و اگر خشک میشد و کموت رنگ آن سیاهی باشد سعه یا بسبب سوداوی بود و اگر هر دو رنگ محسوس گردد مرکب از هر دو ماده مذکور است و اگر تا کل بزودی است صفراوی بود و سعه اکثر با فو یا بسبب کول و در خرفین و بلدان با بسبب عارض شود و مرض غیر حروف است علاج فصد و تنقیح بدن و سر از ماده فالتب سوس آن آن نمایند و اصلاح غذا کنند و از ملوحات و قوایل و حلویات اجتناب رزند و اغذیه تفتد و شور بای چونه مرغ بخورند و برای تحلیل و تطهیر کسجدت ماده ملازمت حمام نمایند و گل قویا یا سفید یا باروغن گل بر بیک بالند و یا در سنگ زرد چوبه زرد و مضاف با سکه سوده استعمال نمایند و بعد شستن موضع بطبع چند روز سوس گندم بپزند روغن گل حنظل و مائشیا و زعفران سودمند است بعد از آن ششیا و زعفران برود صمغ و یا ششیا و دیزج اکتال کنند و اکتال ششیا و احمر لین بسینه قلاشه مجرب است بعد خروج از حمام روغن گل سعه مالمیدن بر ک سوس بر آن جستن در دو سه مرتبه فو یا سعه است و از جربات سودیدی و طلای بیک بگردانند و حنای سعه نیز نافع است و اینها و بلغم و اجتناب از اغذیه مؤلفه آن ششیا و صمغ و بعد از آن ششیا و احمر لین نیز سودمند است و در سعه طبع بعد تنقیح غذا غالب با صمغ یا با صمغ یا کلن درم الا اخیر مساوی سوده بجز تخم اکتال نمایند و بعد از آن اکتال ششیا و احمر لین ششیا و احمر جاد و دیزج و طلای روغن گل که در آن خاکستر پوست برنج یعنی پوست شکر یک یا کافور صوری سوخته داخل کرده باشند نافع است و قبل از آن بن قور در هر سه روز یکبار با بلغم حنظل خوردن در اخر روز شوری حنظل و حنظل

المی پیدا شود علاج بر نماید و تعدیل مزاج بدن کنن مخصوصا که آن الم بسبب بط و قطع بمرسد میباشد و اگر زردنگاری ورم مانع باشد استعمال تبرید و تریاق لطیف
غذا نماید مثل ذرات و شوربای چوزنه مرغ و چون مزاج با اعتدال ای قیصوم سوخته و آتششای سوخته کند زنجبیل مساوی نرم نماید بجز چغندر با تریاق نموده و کجا
نماید یا بر اجنهان این ضحاک کند و جنین گوید که شیر اگر از اثر قرح صادر باد و صلاح یابد و نه آبرین اگر کرم زنده بود باد و یه عاده مانند زنگار و کبریت استعمال آن علاج کنند

توتنه اجنهان

و آن گوشت زنده نرم است که بیشتر باطن جنین سفلی و گاهی اعلی و گاهی بندرت بالای جنین از خارج حادث میگردد و در شکل شبیه قوت باشد و باغیان چشم
و بیخ بود و ماد آن خون فاسد محترق است و بیست که خون از آن ترشح نماید و گاهی نوزنگ آن نیز رنگ توت بود مرغ یا سیاه یا سبز بحسب اعتدال ماده آن اند
در هر وقت با محاط با سودا و یا صفر او سودا و این نیز مثل شیر و بیشتر بصاحب مزاج با سبب قبول و در غریف و بلدان یا بسبب می باشد و آن قوی معلومت علاج
فصلی فعال پس عرق چهار در سال ملت و تا است پس سر و ساقین نمایند و سهل شود و واجب اقیمه نهند و سه مال بقرص غنچه و طنج ملید و غار یقوتی حسب قیصر
نیز سفید گفته اند در از غنچه و حاره اجتناب کنند و سفوف کشنیر منع بجانها پس شکر بلبر و یا توتیا یا آبرین بخارند و در و زرد و شیاک احمر بران گذارند و اگر
با کل زان نشود و شیاکات کال و او یه عاده مثل شیان خضر و روشنائی درک نمایند و یا زنگار و شب یاقانی و شکار و نونشادر بر بقایای توتنه گذارند و هنگام استعمال
دوای حاد چشم بجز بر نماید تا سیاه و سفید شدن توتنه و ای حاد و بعد دو ساعت از استعمال و ای حاد و او در کرده چشم را چند مرتبه بشویند و بعد
زوال آن ذرات و شیاکات نیست کم در قروح جنین می آیند استعمال نمایند و با جمله علاج آن علاج جرب قوی است و علاج آبرین بهتر و اسهول است از استعمال و در
حاده پس اگر زوال آن شکلی گردد و بقاش گذارند از قراض قطع نمایند و در روز سه بران بشینند و بعد از شیان و حروا حشو و اسیقوان بکار برند و توتنه که بالای جنین باشد
استعمال نمایند و اولی حکم آن حاد است اگر استعمال در آن ناکار و در و یا یک آتیمه سال آن نمایند که اگر از آن بقیه ماند با زردی نماید و بعد از قطع بران آب نکند نیز و حار
بجای آن در آن زردی بقیه مرغ و چون گرانج ضحاک کند و زردنگار است که در استعمال کنند و یا بر مزاج توتنه را بکارند

تالیس جنین

و آن اجسام مستدیر صلب است که در پنج پاک دسار بدن پیدا میشود و همیشه با غلیظ سودای لطیفی است و گاهی سودای دومی و زردی بعضی سبب آن بود غلیظی
و با سودای است پس اگر آن سفیدی بود لطیفی است اگر نائل سیاهی باشد سودای و ثلوث اولی براده بلند تر از قرنی گویند غلیظ جنین را سمدی نامند و مانند که
ثلوث اولی بزرگ در جنین حادث میگردد و مزاج آن فاسد گرداند و خدا را که بران در گرد و طبیعت خود تحویل سازد و بدان سبب تالیس سیاه بمرسد و چون آن ثلوث اولی و یا قطع زایل
بمانی تا تالیس نیز ظهور شود و علاج تحقیق بدن و مانع از غلط فعلی و اصلاح غذا نمایند و دردی از بیت قوت هر روز تکرار نمایند و صاحب تریاق گوید که باید آن که طب قوت چند مرتبه
جرب بران است توتنه و یک دانه با سرشته یا که از جراحی طلا نمایند و در او مستعدترین برین غنچه نافع است که تا شویید جنین لطیف گندم و صفا و سبب باشناهای خرف و با جمله
هر دو اینکه در آن قوی قبض باشد نافع بوده طلای بوره و زنج و قلی و خاکستر بلوط و نمک هر دو که بجز و تریاق بوی جز و کوفه سیخه تاب سرشته توتنه زردی است و اگر زان نشود
تالیس را از رویه گرفته بکشند تا هیچ آن ظاهر گردد پس با آن تریاق قطع نمایند و گمان تا ساسای خون از آن براید پس مزاج دوم الا خون بران باشد و باید بکند
بر و خون گاوانده گذارند تا با نوزاد که زردی و اگر قرح در غلظت قروح علاج کنند

سملعه جنین

و آن درستی است از جنس نمد که در پاک غیر آن حادث گردود بران بخشای مثل خریطه جدا از جلد و لم پیدا شود و با آن صبی نمیداشند و قوت بعضی سملعه و سبب آن لطیفی است
که از آنجا او محصور در اخشیه حادث میگردد و آن چهار نوع است یکی از جبهه شیبه بلبر و شندی شبیه بمسل شمی یعنی ششواک شبیه شمشیر و صیدیه و سبب آن بود غلیظ
بلغمی است که سیاه غلیظ بود و شندی بهم میرسد و اگر از آن غلیظ تر باشد شندی و اگر کمال غلظت و سودا و بیت بود و در فرق در بلغم و حارجات دیگر آنست که در خراجها
و جیب باشد و حرکت نمیکند بر جلد بکلاف سملعه چون مست بر سملعه گذارند چیزی شبیه به بی محسوس گردد که از زیر دست خارج شود و چون مست بر او اندازند باز خود نماید

و هرگاه حرارت و حدت پیدا شود با احتمال شادنج مفسول تسکین نموده بشیاف الحارین بخارند و در وراغبر کار بریزند و بتدریج احماد استعمال کنند یعنی بقول جالینوس تمام
 ادویه حاده بقدر اعظم مرض باشد و استعمال آنها نشاید که بعد تنقیه بقصد تسکین تا در هم نرسد گویند که احتمال سنگیل رومی و یا شب بصل امیخته و یا عکرت که در میان
 تنهانی سنگیل چندی دربار و عنجک و یا تو بال نخاس و یا قلدیس محرق و مسحق بسفیدی بضمه آمیخته و یا دخن مر و یا خردل سوخته باب اسختر و یا با سلیقون یا سکره صوفج باب
 و یا زنجار صید و یا عصاره صرم و یا اشق و یا زرد البوم و یا زنگار مخلوط با دو فیخ شونت اجنان که قوی فعل آنهاست و یا گل سرخ و یا دخن زرف و یا صدف مر و یا بریدخته
 و قطعه نشاسته مخلول در شیر یا سفیدی بضمه و یا صمغ عربی در گلاب حل کرده و یا دوام قطعه شیر درختان هر واحد نافخ شونت اجنان فلفله آنهاست و اگر باخ شونت گرمی
 سفرط باشد و قوی پیدا کند و یا در لینه که در قروح حین مذکور شد استعمال نمایند و بعضی شونت را بسمل ملک می نمایند و این هنگام حرارت قوی جان بر نود و بعضی آنرا
 بشادنج حک میکنند و بعضی بمغز سیل میزنند و بعضی بچوب انجیر یا برگ آن و بقول ایماقی حک جمن چیدن آن باید که خون فاسد از آن براید و شونت
 تحلیل یابد و باید که اشد و نشاسته و شیاف ابض و امثال آن استعمال نمایند که از جهت تسدید موجب فراموش شونت میگردند

حکة اجفان ماق

و آن خارش است که در باطن پلک بیشتر ماق اعظم و قریب بدان ماقی در ماق مغز و گاهی در تمام پلک بهم میرسد و با سرخی جمن سیلان اشک شور باشد و با آن شونت
 معتدبه و شور متفرج و منشق شود و جفان جرب سببش رطوبت ماق بعدتی است خواه از خلط حار باشد خواه از غیر حار و بقول جالینوس از آفتاب بخار نیز حادث شود و ماق
 اغذیه و خوردن توامل و ملوحات و کواخ و قبول حاره و مانند آن علاج انچه در حکة العین گذشت بکار بریزند تا کاسنی تازه یا تخم آن کوفته و روغن گل بر پلک ضما کنند
 بقصد تسکین نارزش نیز سفید است و ماز و بلیله سیاه ضما کردن نیز سفید و ترنج بادمان و طربکند و اگر کفایت نکند صدق شکر گل سرخ سماق شحم بازمی و سرخ شسته و نموده
 و شیاف سماق یا برو صرم یا تو تیا می یا آب صرم و آب سماق احتمال سازند و چشم را با یک در آن گل سرخ و عدس هم نشانیده باشند بشویند و شستن و یکس آب بگرم
 نیز نافع است و اگر فاقه نشود قصد سر و کنند و بعد از آن قصد گ پیشانی کشایند و بسمل و جلیانج و قوقایا و یا با روغن قوی بلیله و شاتره و یا ماز اجمن بسمب
 خلط غالب با دویه لائق آن مکرر دهند بعد از آن ماقه مثل سلیقون کل عزیزی و روشنائی احتمال سازند و زنگار مخلوط با کمال او فلفل و قلفطار و زردی و سیاه
 و سکره مخلوط با آب هر دو اندک جالبی معده و نافخ حکة جمن است و مصلح غذا بتناول گوشت بزغاله و حلان نان گندم صاف نقل یا خمر و مویز و مانند آن قی تطیب مزاج به دوام
 حمام آب تیکرم و مروحیات بدان شیرین بل و عنجک و بنفشه و نطولات بر سر و اثر بر موطی سکن از ع وحدت ماده درین باب بود و مندست و اگر با حکم رطوبت باشد
 دوائی اسطرطلس یا اسطوطین نافع بود و بقول روفس قطور سکره صوفج باب فربل حکم است و احتمال آن بوس محرق مفسول که از اخلاصی که از کاند و کاند اصبر
 و کاند آب پیاز و مثل او تو تیا می کرمانی و کاند دخن طبر یا م یا سیع یا قطران یا زفت یا کندر یا قطن هر واحد سفید و کاند سفید بخر و یک در آب یک ل سحاق یا ساق و قیچ و شانه
 تر کرده و کاند تو تیا می کرمانی و دو در بلیله زرد صبر موطری فلفل از فلفل امیران زرد چوب هر واحد یک درم مثل خبار رسیده از پارچه گذرانیده آب صرم صفت روز در وقت
 داشته بعد از آن احتمال نمودن نافخ حکة ماقین است بمجالینوس گویند که هرگاه ادویه موضعی قبل قصد و تنقیه بسمل استعمال نمایند چشم صوم و ضمیران بباحث آن نه تنها
 مواد بسوی چشم حادث کنند و ترک ترک ترشی و ادویه اغذیه حریفه نمایند و با جمله علاج آن مانند علاج شونت و جرب بصیت است

جرب الاجفان

و آن شونت است که در باطن پلک بالاجفان رخ شور بهم رسد سبب او رطوبت رومی یا لجه بر قیبه است حاصل از رخن حاد و خلط حاد و گلوله ابلات خارش اندک است و کاند
 پس شونت مع وجع و نقل پلک بهم رسد و پلک سرخ گردد پس این امراض نباید پذیرند و متفرج شود و بعد از آن بشور صغار صلب پیدا شود و همدان شد و شقاق و جرب
 و تورم و بعد تنقیه و کثرت امثال و سور مزاج و مانع از اسباب اوست و اکثر حدوث آن بعد از قروح عین مر و بود و آن چهار نوع است اول با سبب غلظت و این شونت
 خفیف با سرخی باطن پلک و مسه پیدا شد و از در اوست خبار و دخن شمس بعد از مظار هر یک روز از اهل امراض در پیوسته و در پیوسته و در پیوسته و در پیوسته و در پیوسته
 خلط و اجبالا استقرار غدد آن دای خلط مستویه و این شونت استعمال میروان که بر آن سبب قدری از خلط غلیظه کثیفه با کیفیت حریفه از اذنه رخ شادنج

و در سی روز تا سه مرتبه این نوع عمل کردن و در حمام و نزد خروج از حمام تدریجاً بر روغن گل مالیدن و سفیداب بر آن اجتناب از مولدات سودا و اغذیه ایست
 شیرخوار و بزغاله شیرخواره و گوشت آن زرده بیضه نیم پخت درین مرض مفیدست با بجز چون سفید کهنه شود و بجا یارح تنقیه و بشیاف و امحراد امکان نمایند اگر از آن نشود بر آن
 شکر نهند و عن از آن بر اند و بیکر طبرزد بخارند بطوریکه در جرب ایجان بخارند پس امکان بروشانی نمایند و باید که هر گام استعمال شیافات سفید زرد ک نمایند تا او
 بسهولت شیر نماید و در سفید پان تطبیق آن با با بجزین و سداومت حمام آب شیرین و تناول زرده بیضه نیم پخت مجوز و مرغ و فیض و یقین و طی روغن زنبق و موم و پیر مرغ نماید

علاج مضمون

و آن بود صغار لذاع است که در پیکان مذکی و درم حادث شود و زود متفرج گردد و پیش از سبب خلط حاد محترق صفراوی است جرحی بعضی گویند که غده سینه قسم است
 ساعید و با سبب و اول ماده صفراوی رقیق است و در دم صفراوی غلیظ مخلوط بلغم و در سوم صفراوی حاد محترق و دلشاشش ظهور در دم
 مثل درم پیشه و گسگزید مائل بزردی و التهاب بخش و نزد بعضی اکال با ویب مانند سبب مورچه و سحری و سطرری پاک گاهی رخین بعضی شکر گان و شکر گان
 پنج موی و بیشتر بصاحبان مزاج گرم و درین جوانی و بلدان حار و تابستان بهم میرسد و آن مرض غیر مخوف است علاج فصد سرد و تنقیه سبب صفراوی بطبع فواکه که آب
 انارین کندان پوست بلبل زرد و خیسایند باشند و یا بشریت در مکر و یا به بلبله زرد و تمزندی و سنا و شاه تره و قهوه نیامند و سکین اصلح غذا و استعمال در
 قاص صفراوی و شکر گان نماید و تمزندی و مفرور آب انار میخوش و شوربای چوزه مرغ و اجتناب از غذای مملو صفرا مانند ماهی نمکسو و شیر و ماش و عدس کنند و بعد از آن
 عمل مخوم پاک شنبلیله و سفیداب و عن گل طلا کنند آب کاسنی یا سفیداب بر روغن گل و اندکی سرکه یا گل ارغنی و حنظل آب کاسنی و یا عصاره مایشتا و غیره و در
 آب کاسنی خواهد گلک آب حنظل کی و در صاف و زعفران مخلوط و سرکه و یا شیاف مایشتا و صندل و عدس آب کاسنی و یا عصاره مایشتا و غیره و در
 ضما نمایند و بعد درین ضما پوست انار ترش باز و اضاف کنند و هر تقویت چشم و تعدیل مزاج آن مثل برود و صرم امکان نمایند و امکان شیاف استرلین بعد از آن
 برود کافوری نیز سودمندست دیگر اطلالیه سیوه پاک شکر گان در اسنگ و عروق جنای کلی در او نمزنی بر سرکه و امثال آن که در سفید گدشت سفید بود و آنچه در کله طلوع است

نار فارسی جفن

و آن خوراک است با همی و طوبت شبیدش صفرا مائل بخلطت و سودا ویت است علامتش ابتدا بخارش با التهاب رنگ آن مائل بر بادیت علاج بعد از آن
 ماده بطبع فواکه بلبل زرد و تعدیل مزاج بشریت انار و سنجبین زبانی ضما و از برگ بازننگ و عدس گل ارغنی و سوس گندم نمایند و بعد از آن پوست انار ترش
 در گلک بزندان ما هر شود بر یک ضما کنند و افراد تریز نمایند که موجب غلط ماده این مرض میگردد و هر چه در نار فارسی مطلق سسطور گردد و بکار بریند

شری

طایفه مرضی است که بر یک اوله و بعد و درم شبید بگریه و پیشه ظاهر گردد و در شب بیشتر اشتداد نماید و ماده آن مایشتا حاده صفراوی یا دومی یا بلغم شور
 یا مکر که از ویاسه ازین نماید باشد و در صفراوی مکه بیشتر در دومی حرمت و در طبعی کسالت بود علاج فصد قیال اسما و بطبع فواکه که یا تمزندی بلبل زرد و غیره
 بنفشه نمایند و لطیف تدبیر و اقتضای ضرورت برده قاص صفراوی و طبعی و سکن غلیظان ماده مثل زوره آلو بخارا و آلو بالو و انار و خوره و عدس شرو و مالش حنظل آب کاسنی
 و شیاف حنظل امکان گلک و بلبل زرد و خیسایند باشند بطوریکه آب کاسنی و یا حنظل و سنا و شاه تره و قهوه نیامند و سکین اصلح غذا و استعمال در

خشونت جفن

و او آنست که بعد از طکر در باطن پاک شتی سحرخی و سیلان شاک بدون شور حادث شود و باشد که با خشونت فعل و جمع عارض گردد و اکثر عقیده بر اینست
 و بعضی خشونت را از اقسام جرب شمرده اند پیش از طوبت شری یا رسیدن بخار یا در زمان چشم است علاج فصد سرد و جاست کنند و فصد یاقین نیز نافع است
 و سخل صفرو بند و پوست بلبل زرد و جرب هم کوفته و شیش که در آب سرد و در آن انداخته کوفته در آفتاب گذارند پس صاف نموده در نصف آن پانزده درم
 شکر سفید و عمل کرده یا شامه و قهوه بنفشه نیم پخت و بعد از تنقیه پاک شتیاف امحراد یا صفراوی یا جاست بخارند و یا با سلیقون امکان نماید

و تخفیف غذا و تطیف او و ترک عشا کنند و با وجود این ترا بربلا بست استعمال تطفیف و ترطیب برای تعدیل مزاج پیش از آشامیدن آتش جویشگر و نفوحات از عشا بآوردن الو
و مانند آن و خصوصاً مطبوع هرگز حنا و شاهتره و عناب سرسبز که اگر قبل از نصف نوبت روز به بند و بعد از نصفه و تقویه نمایند برای اصلاح ماده و تسکین آن مجرب است و استعمال
بقول سیده مرطب مانند خیار و خیارزه و کدو و خرفه و ضرورت لطیفه نافع و ترک شیرینها و چیزهای شور و جفحات و ترک لحوم حتی المقدور و مناسب اگر گوشت استعمال نمایند
گوشت بزغال و ممالان چون مرغ فریب دهند و نان آرد گندم پاکیزه و جید الطبع و زرد بیهضم مرغ نمیشود خوردند و از نوا که انجیر و انگور و میوه و مانند آن مناسبند و غله اقله
مستعمل نمایند و از رویه موضعی مازوی بر مثل غبار ساییده پاک منقلب ساخته بران باشند و سه ساعت بگذارند که محمول است و کافور در آب حل کرده نیز نافع بود و بعد
تقییه استعمال جالیات مثل گلاب بانگ یا مسکه یا شکر نیز مفید است و اگر جرب که از ان نشور مثل سبوس جدا کرد و در خاکستر سوی انسان محضض و هر چه در واحد نما شود
و قطور با ناز ترش در سر روز قلع آن میکند بعد از آن که کالین از عاایش در مانده باشند و چکانیدن گلاب که در آن آله تر کرده باشند نیز مفید و استعمال سرسبز محضض
و سماق مجرب نوشته اند که با کبچر و قشور خاص و جز و سوده بصل مرشته و یا صبر سوخته کبچر و نو شاد نیم جز و کوفه بیخته بشهر آینه استعمال نمایند و یا صغر سوخته شاد
هر که در چهارم صمغ عربی دو درم کوفته بیخته با مسکه بسیارند و در سایه خشک کرده سر بسا نموده استعمال فرمایند و بعد از فصله دست و سه شایفات لینه و مولات و در پنج
و ابار از او و یا نیاجیه است بعد از عاده فصد جرب که باق کنند و تطیف غذا بنایست و تخم حقی الاسکان اینها هر کس نمایند از جربان با بیخچه است خاکستر
انسان صبر باز و هر واحد کبچر و شکر ناز و سوخته هر که در نیم جز و قفل ناز صمغ هر که در نیم جز و ساییده کرکس کنند و گاهی بصبر ترا کند اما زود عصاره فطره در
صحت یابد و یا شایف علانی و شایف غیره و شایف روشنائی و شایف سماق بعل اند و حکم بن شایف احمد و در صبر و یا با سلیقون بعد از آن با غیر نیز مفید
گفته اند و ایضا که احتمال اقلیمیای قضی و قوتیای کرمانی و کرب و یا اقلیمیای فیهی و یا سلطان بحر حرق مسون یا بیضه بلبل محدود یا آبنوس خسته شسته یا قفل
و یا عصاره پوست زرد اترج و یا پوست بیضه مسکس و یا بول صبیان موجود در ظرف مسن مسحوق یا خون حمل خشک کرده ساییده و یا زهر کلنگ یا کلبش یا دلب
یا خروس یا زهره یا عقاب یا سر خشک کرده سوده و یا توتیا و آب پیاز ساسوی و یا زهر البحر و یا قشار کنند بریان سوده و یا تخم کطفن و کرم ساسوی و در دوا اشباحی که در
و یا قلع حرق یا قلع قیس محرق یا اشنق در آب حل کرده و یا شاد رخ مخلوط بصل و یا زعفران یا پرسیاوشان یا زجاج محرق یا شکر و یا خفسا بنصفین قطع کرده
میان بران تر نموده و یا عصاره فراسیون هر واحد نافع جرب است و کذا ضماد سوی انسان سوخته و مر دانسگ اضمافه نموده و یا زوقا طرب مخلوط بشم اوز و یا آب خور
جوشانیده تا زیاد از نصف قانی گردد و آفتاب گذاشته تا قرص شود و یا عصاره فطره ریون دقیق در آب حل کرده بعد از جرب آب ناز ترش بعد از قلب چغندر تا دو ساعت
و یا زنگار و بعد مقلوب اشنق پاک تا دو ساعت یا جبراسیون یا زرنخ و یا زفت بر پارچه مالیده و کذا کما چشم مسحوق بکنیزم و قویه دیگر طبل آب جوشانیده در آن
پارچه تر کرده و در ورک باش قفل با یک ساییده بعد قلب چمن الم شدیدی آرد و دو ساعت بران صبر نمایند که بعد از آن نفع محیب نمیشود و حکم جرب با اوقایا
و صمغ بصورت بلوط ساخته و کذا از زنگار نیز مفید و احتمالات در دراد و جرب که از احتی کمال جرب و صلا پس من بسته آن قوی آل آنهاست چنان گوید که از زنگار
سفیداج دو درم نیم ساییده با شیان ساخته در جرب چمن استعمال نمودن منفعت محیب دارد و بقول اهرن رازی شاد رخ و مرونج ساسوی مثل غبار ساییده در
شراب بجان شیان ساخته احتمال نمودن جرب پاک از آن کند و بداند که قبول رازی حدت او و بقدر قوت علت باید و او در موضعی استعمال کنند که بعد از فصله اشک
و نواح بران لاسیما همچنان بود تا بر بعضی آفت نیار و اقوال اطبا بقول شیخ در ابتدای جرب شیان احمد لین بعد از آن شیان انخضر لین نافع است اگر قوی
از آن خواهد آمد و خضر حاد و طر حاطیقون کحل ارسطو اطس و شیان زعفران احتمال نمایند و گاه معالجه می نمایند بزهره بزهره خضر و نو شاد رخ و مسحوق
و قلع قیس مجموع یا هر واحد تنها و یا سلیقون شیان مادی جدید است و دوی ارسطو اطس سخت سودمند است و یا کبچر سوسوخته شانزه جز و قلع شاد رخ
و اقلیمیای چهار جز و درم و جز و زعفران و جز و زنگار بیخ جز و صمغ بست جز و کوفته بیخته در آب باران مرشته بکار برند و یا قفل و یا قفل نو شاد رخ که در کیمیا
زعفران محضض هر که در شش درم سنبل الطیب چهار درم کافور یک بانگ با یک ساییده وقت حاجت احتمال نمایند و یا بجمله با کمال حاده جالب و صمغ و قوی رطوبت
احتمال کنند بعد کیمیا چشم بیا بوز و اکلیل الملک اندکی نمک و تقا به حمام و از کمال موافقه برای جرب برو و صمغ و اتوی از آن روشنائی و شیان سنبل است و چون

محتسب باقی ماندن در آن حرقت لایح بهر سرد و باعث خارش اندک و بشور و در مسگر در و این ایونی نامی مهر طس نامند یعنی خشونت و دوم را حصصی گویند و این نوع
 اتوی از اول است گاه عجب مدید باشد و گاه بدون دراز تجارت ماده صاف از اخلاط صغیره غصه حاره که زیر غشای داخل جفن سنگن گردد و ماداش شود و صورت آن شبیه
 محصص صغیر و آن بود که سر آن سفید باشد و از آن قشور خفیف قیق جدا شود چون در علاج آن اجمال نمایند یا حک کنند افراد معدومین بهیاض همین بهر سرد این احوالی است
 طراخو طس نامند یعنی حدت و سوم را تینی خوانند و این اتوی از دوم است و گویند که شریترین انواع جرب است و سببش فساد خون حدت احتراق آنست بعد که در گو
 پلک سرایت کند و آنرا فاسد سازد و صورت این نوع بشکل انهای انجیر است هفت آن سندی و سر آن تیز که یکی با دیگری ملصق باشد و متفرج شود و باعث شرمجان بر گردد
 و این ایونی سوسیس نامند یعنی سستی و سستی بلغت ایشان یعنی انجیر است نزد این ایونی آنرا تینی ازین جهت نامند که در جنش شقایق پیدا می شود مانند شقایق که
 در جوف انجیر هم سرد و بعضی مدید و تهمیه آن گفته اند که در آن شقایق پیدا باشد مانند شقایق که در پوست انجیر هم سرد و در نوع چهارم جرب اختلاط است بعضی گویند
 که چهارم را بر دی نامند و آن شبیه برده بود و این نوع بار مد و بساست که بی رمد و صحت گردد و صورتش آنست که در آن سفید زیر پلک بالا ظاهر گردد و وقتی با المومکات
 با خارش که علیل نمازش آن لذت یابد و بعد از آن الم زیاد گردد و باشد که باوی شتر زان پیدا شود و سبب آن ماده مرکب از کیفیت فاسد و حریفه لانا و موطر و غلیظ است
 و بعضی گفته اند که چهارم را مدی گویند و آن شبیه پدیس سیاه است که قرصه در بالای آن خشک نشود پیدا و این قوی ترین انواع جرب است و مرضی است طویل سبب آن
 فساد خون حدت آنست و قوی ماده سوداویه متخفنه است این ایونی طو نخسین یعنی محبب نامند و کمتر است که این بزودی منقطع گردد و سبب غلظت اکثر ماده
 خصوصاً چون اندک گردد و بعضی گویند که نوع چهارم جرب خشونت و صلابت زیاد و طویل المدت است و این اصعب ترین انواع است خصوصاً که بطول انجامد و علیل
 بیداری کشد با تجمیع نوع تشخیص اقسام مذکور آنست که پلک مریض برگردانیده در باطن آن نظر کنند اگر در آن مریخی بسیار خشونت اندک بشود صفا نسبت با وجع در
 قسم اول بود و اگر در آن مریخی خرفه سر شبیه بصف مدک گردد و با وجع شدید و قتل پلک خشونت و مسند زیاد از اول بود قسم دوم باشد و اگر در آن غلظت خشونت
 مدک در باطن پلک شقایق مانند شقایق در انجیر باشد یا شترها معلوم شود و مریخی و وجع و مکر و نقل اجنان شدید تر بود و قسم سوم باشد اگر علیل در آن بیاض یا مکر و
 خشک نشود دریافت گردد و خشونت و صلابت در آن زیاد از انواع دیگر و طویل المده بود و یا شتر زان تابع او باشد قسم چهارم بود و گویند که در آن قوی ترین انواع جرب است که بلند
 رد بهر سرد و مالمترین جرب است که بر آن حکم تمامم باشد و از جرب یعنی تریق و این است ایما باشد باوی در باطن پلک خشونت و مریخی اندک باشد عجب که بهر سرد و
 از آن مریخی غلیظ بود و در آن شبیه با شقایق محسوس گردد و جن غلیظ باشد و عقب مد و قروح بهر سرد اکنون بدانند که چون بسبب خایرت سبب اقسام جرب را می تشخیص
 یکتا بهر نیست بلکه بعضی ایشمال است و در بعضی از آن خایر یکدیگر اند و اول علاج کلی اقسام جرب قبلی آید و بعد از آن علاج مخصوص هر قسم آن مسطور گردد

علاج کلی اقسام جرب

هرگاه در مدیا قوه مفران جرب باشد باید که اولاً بمحاربه در قروح متوجه شوند و بعد از آن متوجه علاج جرب گردند و ایضا اگر باوی مریخی دیگر باشد اولاً اهتمام شدیدت را
 هر دو نمایند چون با جرب ررم و قروح هیچ شهوداد و یک ماده توییه استعمال کنند و اول علاج اقسام آن در صورت غلبه خون فصد قیفال است و در وقت استفراغ غفصه
 هر چند و باوی دوم مرتب باشد اگر خون بسیار غالب فساد آن ظاهر باشد و فصد ماقین جبهه و جاست بعد فصد کلی یعنی قیفال و کل جبل الذراع و در علاج آن تنقیه
 بر دومی سهل مثل طبع نو که اینها شربا نقیحات شربت رنوشه یا لینیخ یا لیدر یا مریخی شربا لیدر زرد که در طبیعت قوی سرد و غایق و ایارج فیقرا یا بطبوخ افقیه موی یا چوب
 و حب هب قوتایا و حب افقیه موی بسبب حاجت نمایند و ایضا بر تنقیه سر و چشم غره مثل سکنجبین یا ایارج فیقرا کنند و معوطات منقی استعمال نمایند و اگر صندبه سردتر باشد
 هر واحدی در م صغیر فاری محض مندی نوعان سکر طبرزد عدس مازن زرد که کلام کیدرم کنش بنجدرم یا یک ساییده در آب مریخی شربا بقا و فلفل حسب بسته معوط کنند
 و بعد از تنقیه تمام بران مواظبت نمایند و جمیع انواع جرب هم است قبل از تنقیه استعمال آن مضر و بعد از تنقیه مداومت استخام یا بشیرین میگرد سازند و از آنچو جرب استلای
 را پس صبر و وجع کیموسات و فضول انحرورید کرد و اینها ناب و رز مذکبی که از آن زردید و حرکات صغیره متعبه و جماع و غصبت کثرت کلام و بیست نمودن و بالین و کل
 مجود و غبار و دشان بوینیدل و ارج منسند احتراز نمایند و در خون بر سر استعمال کنند و با محاربه جربا صعد و موالوسوی فوق و جذب آن بسوی چشم و هر که در خون

و شیان خضرو و شیان زنگار اگر احتیاج بدوای قوی تر افتد و بعد راحت از افیت حک ذر و غیره احتمال نمایند و اگر در پلشت و نشت بسیار باشد و در صورتی که شیان
 احمر و احتمال کند و شیان خضرو باقی بماند حک نمایند اگر فائده بشود بشکر طبرزد حک خفیف نمایند و قوی بعضی شیان احمر لین حک نمایند و بعد از آن باغیر و نیکو نیست حک
 بشکر طبرزد و اگر زائل گردد و پوره حک نمایند پس آب زیره و نمک خاییده بچکانند و بعد زیره بقیه مرغ و روغن گل چشمه ضما نمایند و بعد از آن شیان احمر احتمال کند و
 تسکین فرود حک ذر و صغیر و باسلیقون احتمال نمایند و از اغذیه مؤثره اصطلاح دریا چندان زنده و اغذیه لطیفه و خفیفه محموده مثل جوز مرغ و میوه و غلات تناول نمایند
 و قبول طبری اگر اغذیه و صلابت باشد بعد تنقیه و خفیفه بر آن زنده و میل حک نمایند و بعد از آن بدویه سیاه از سرکه اندکی مخلوط و کباب احتمال کند و بعد احتمال برود شیان
 و باسلیقون کبیر لازم گردند و اگر غلط منحل گردد و صلابت آن بانی ماند و خراشیدن آن بحدی که باکی نیست و هر صلابتی که در پلک آتی نازد و در آن آبی نماند شیان کباب
 و کسبید بدان بریز و در سنج تحلیل می باید و قبول حالینوس علاج این نوع جرب که از شمس غبار حادث شود بغسل و کسبید آب نیگرم و بریز از ملوحت معرفت و حوضت

علاج جرب حصفی

بعد از فصد سرد اسهال مطبوع اولیه یا اقمیون و سمن و حب ابراج و ما ارجین و آب شاه تره بچوب مزاج نمایند و بر اغذیه لطیفه حسی المقدور اقتصار کنند و بعد از فصد
 احتمال نمایند و اگر فائده نشود شیان احمر لین یا شیان خولان ذر و صغیر ضمیمه و روشنیایا احتمال کنند و یا شادنج عدسی دو درم و سنج کبیر درم یک نیم درم و صابون
 که بارست یک درم صغیر عربی بیض یا به حرق اقلیمیای قوی یا اقلیمیای قوی هر یک دو دانگ لفضل سفید نیم دانگ کوفته نیمه سنج بلنج نموده آب باران یا آب جوش واد
 صافی خوب مانند عدس سازند و هر روز یک عدد از آن آب ساییده احتمال میل نمایند و حک نمایند آن و آب میل پس اگر بعد احتمال آن گرمی پیدا شود چشم را بر سنج
 خاک سازند و باز احتمال آن نمایند و باید که این نوع را بشکر و صمد و غیر آن حک نمایند که بسبب بودن این قسم در سطح و عدم نفوذ آن در عمق احتمال خرق شیان صحیح
 و افساد و جفن دارد و مگر عن ضرورت شدید حک خفیف جانز داشته اند و ایضا استعمال و غنما و احتمال یا شیان حاده درین نوع نشاید و اگر شیان حاد احتمال نمایند
 البته بعد از آن بر فصد سنجی احتمال کنند یا بجز علاج این نوع عبادت نمایند و احتیاج بسیار کنند و این نوع با زردم بریز و تنقیه بدن با دویه و فصد سریع الزوال است
 و باید که این محل عمل از سفید بکف دریا نشاسته صغیر عربی مساوی گرفته شیان ساخته وقت حاجت احتمال نمایند و از هیچ اغذیه مؤثره و نیکو نیست و
 غذای کمتر اقتصار و زنده و این نوع اگر خفیف و سریع الزوال است لیکن بحکایت او عند خطای علاج عظیمی باشد *

علاج جرب عینی

بعد از فصد مکرر و تنقیه بمسمل سودا و غرغره و مسوحات و احتمال حب بنفشه در هر هفته دو بار احتمال باسلیقون و شیان احمر و شیان خضرو و اگر تحلیل نشود چشم را با شکر یا
 بخارند و بر آن آب زیره گزنی و نمک خاییده بچکانند و زرده میض مرغ و روغن گل تا دو سه روز چشم ضما نمایند و در سوم یا چهارم و بعد از آن شیان مغسول و یا
 باغیر احتمال کند و بعد از آن احتمال شیان خضرو باقی بماند نماید اگر بعد از جرب کبیر چشمه ضما نمایند و بعضی احتمال کنند تا آنکه حرارت تسکین یابد و بعد از آن صغیر و بعد از آن
 شیان احمر لین حاد و در صورتی که شیان خضرو باسلیقون و دیگر شیان فاعل از بند و بعد از این نوع اگر انشی نباشد و قوت قتل بود چند بار شیان فصد قهال کبیر
 و اسهال مطبوع اقمیون چند دفع بی در پی نمایند و فصد رگ ماق یا عرق جوی که کند و از جمیع اغذیه مؤثره و نیکو چشمه ضما و زنده و بعد از آن
 شیان احمر حاد و ام احتمال نمایند و چون در زجاج گرمی پیدا گردد آتش میدن ما را الشیخ با عناب لازم گیرند و هر صبح استعمال خمیره بنفشه مع تخمیر و فصد زنده و ماش
 مع اسفناخ مفید بود پس اگر کم نشود و صلابت بهم رسد با زرده حک نمایند بلائیت تا آنکه مستاصل گردد و بعد حک احتمال شیان با بعضی حلال شیر یا شیان با
 نموه باشند اگر از آن التیام پذیر و بهتر و الاموم صاف روغن گل برایش گذاشته قیرو طی سازند و بر آن اندکی سفید سول پیدا و در هم زنده تا مثل موم گردد و در
 ناون انداخته آب سرد بر آن ریخته و بعد از آن با آب بر آن ریخته و بعد از آن سفید گردد و پس قدری از آن بگیرند و بر سنگی گذارند و بر آن اندکی ناز و نشت چشم
 پرورده پاشیده بسیار خوب مخلوط گردد پس هر سبت قدری از آن بگیرند و زیره پلک گذارند و چشمه ضما و آب کاسنی و آب برگ عناب الشلب تر نمودند و اگر زنده
 و بعضی از شیان خولان با آنکه دو اصل گردد و بر نیاید پس چشمه ضما و زنده و از نیش بلائیت پاک کنند و احتمال بهر فصد سنجی نمایند و اگر باطن چشم خونی باشد

جرب حرارت پیدا کرد و بشا و نج اکتحال نمایند و از او و یک که باعث الم شدید گردند اجتناب رزند و هرگاه درین مهلت خارش سخت پدید آید کاسنی تازه کوفته و قمر ساخته
 بروغن گل مسح کرده وقت خواب بر چشم بندند و سفیدی بیضه و نشاسته در گلاب حل کرده بر چشم بندند و اگر گفایت نکند ضماد عدس و تخم زبان که در باب حکم گذشت
 بکار بند و شیوان بسلق و حشمت کشند و اگر فایده نکند فصد و سبیل تعدیل تدبیر نمایند فصد و رگ پیشانی نافع بود طبری گفته که علاج جرب چکانیدن سکه و استعمال گلاب
 و تدبیر بر رویه و تطهیر غذا و اکتحال با دویدیه با آب صومعست و جمع انواع جرب که محتاج بچک باشد باید که طبیعت آنرا حک نماید بگز و زدن قطران که از صومعست و دویدیه بگز از آن
 و قبل از تنقیدین نیز دست بآن نزنند این سمر اقیون گوید که علاج دو نوع اول جرب باد و یه حاد و ملطفه جالی در معده مانند روشنائی و شیوان و حرشیان و خنجر
 نمایند و اگر با جرب در هر سرد باد و یه جرب باد و یه مصلح رد مخلوط سازند و اگر با جرب قرحه در چشم بهر سده که بسبب صحت ماده تا کل آن نماید استعمال دویدیه مصلح و یه
 و اگر جرب بطول انجامد تا اگر در جفان از دو نوع اخیر جرب بهر سده پاک بشکند طریز یا آب این حک نمایند و بعضی آنرا بچشمشور حک می نمایند ابو الحسن فیلسوف
 در کتاب منشی می نویسد که علاج نوعین اولین بفضله و حجامت و تنقیه بدن است اگر ممکن باشد زیرا که استعمال او و یه حاد و قبل استفراغ در چشم ورم حار پیدا میکند
 و بعد تنقیه پاک استقلب ساخته بشیوان احمر لیم یا حاد بنارند و شیوان خنجر یا لیمون یا روشنائی بکار بندند و هرگز اید و ام دخول حمام نکنند و اگر چشم گرم شود او و یه حاد
 موقوف کنند و با علاج مزاج سرد از نند و بشا و نج تنگین بخار بگوا التهاب سکن شود و علاج جرب صومعست کشتن بشیوان احمر لیم یا حاد بنارند و یه حاد و یه حاد و یه حاد
 نوعین اخیرین بفضله است یا پیشانی یا تنقیه کنند و چمن را بر گردانیده بشکند در یا با قنادین بخار نند تا آنکه پاک در وقت بحالت صحت عمل کند و بعد یک آب پره بچکانند
 و چشم زردی بیضه و روشن گل نند و روز دیگر روغن زعفران یا خنجر یا حاد بنارند و هرگاه صحت حاک سکن کرد و پاک استقلب ساخته بشیوان احمر لیم یا حاد بنارند و یه حاد
 باقی ماند برای تعدیل عضو یعنی در حمام داخل کنند و شیوخ میفرماید که علاج نوع دوم و سوم از جرب حک بحدیست یا باد و یه حاد مانند زرد الجوز و صفا قسمی که معروف
 بقیه شورش و یا بر گل نمیزد یا از شادنج و زعفران قرمشی شایان ساخته بدان حک نمایند امین الله و گوید که علاج نوع سوم و چهارم جرب است نرفاش و استعمال کمال
 و ترک خجرات اکثر از غذیه و کثرت استعمال حمام است و فصد و افضله و قرض جرب و قرض حجامت و تمکین طبیعت مکرر و تعدیل غذا و ترک طعام است شب چون جرب بچک
 محتاج گردد و شیوان احمر لیم حک نمایند بعد از آن اغریا زرد و صفر یا بشا و نج بود می گفته که چون حک نمایند جرب باید که همیشه نمایند تا آنکه غلظت خون فزائل گردد
 و بحالت صحتی خود با زاید لیمون خنجران گرم سوده بجز ریخته بر آن بیاشند و سفیده بیضه مرغ باره و غن بنفشه جرب که از نند و تا هشت ساعت به بندند سپس با بنامند و فردا می آن
 بشیوان احمر لیم اکتحال کنند و گویند که پاک را گردانیده ملاحظه نمایند اگر جرب کم است بشکند طریز و آنرا بخارند و اگر بسیار است بنوشند و لیمون بر آن بیاشند اگر در سنان
 بود بعد از حک خنجر باد و یه که سیده بر آن ضماد کنند و اگر تابستان باشد زرد و تخم مرغ و بنفشه ضماد نمایند تا آنکه طبیعت حک آگست که پاک با گشتت برگردانند و باطن آنرا
 بیاره نبات یا زرد الجوز یا بر کبید یا خنجر یا بچک آن یا بچک کوره شادنج و غیره و یا پاک و زرد که برای حک جرب میسازند حک نمایند و بعد از آن بشا و نج سوال اکتحال کنند
 و از می گویند که معروف بوده بعضی است که سران بشکل بسیار می باشد و حک می نمایند بآن تا خشونت زائل گردد و خون از آن بر آید و بعد از آن باید که زیره بچکانند آب
 آن در چشم چکانند و روز دیگر زرد و صفر یا بشا و نج یا سماج بشیوان احمر و خنجر نمایند اگر تری آن مانده باشد این ماسویه گفته که جرب منفره اگر سلب غلیظ فرس با تنه غلظت
 هر دو قطع است اگر رقیق باشد باد و یه بالید مانند مس سوخته و قلند و زهره خنجر و نوشاد و زهره کلاغ و اگر فایده نشود او و یه کاله و حفته بآن مخلوط نمایند و او و یک که
 در آن جن بسیار باشد نیز جرب قطع می نماید و اگر با جرب باد و یه جرب منبسط مخلوط سازند و اگر با جرب صحت قرحه و تا کل باشد حجامت
 علاج آن باد و یه جرب گر آنکه پاک را بر گردانیده حک نمایند که باعث زیادتی روج و سیلان گردد و حشمت را زنی گویند که چون جرب فرس گردد ابتدا بفضله دست نمایند و یه حاد
 و باقی بجز جرب و جرب لوانند زرد و بعد از آخری حک بحد فصد زرد و یه حاد و استعمال نمایند که این تدبیر ملاک است اگر حک قبل از فصد اکتحال کنند و اما از آنچه تخلیل شود زیاد تر سنجید

علاج جرب منبسط

فصد و قرض حجامت نمایند و هر دو با هر اسهال گل بنفشه چهار روز سوده با جلاب فکر ایخته بشیوان یا سبب که در فصل خشونت جرب گذشت مع این بنفشه
 بنفشه و جرب و بعد از تنقیه حمام دائم کنند و کل روشنائی و شیوان احمر لیم زرد و صفر و غیره در چشم کشند و پاک بشیوان احمر لیم استعمال کنند و شیوان احمر لیم یا حاد بنارند و یه حاد

و در مسدود یافتن بود و با پیشک کوروشش نصف سوخته و نصف آن غیر سوخته ساییده بصل طلا کنند و با روغن بوسیدنی در سایه خشک کرده آب ساییده در چشم کشند و یا
 پسته خشک کوبند و در شهد آمیخته بر پاک بالند و یا از سرگین خر بطریق پهل حضرت روغن برآورده بر پاک بالند و یا با روغن کوهنار یک یا دو بار در چشم کشند و اگر
 خشک نموده فقیه آن ساخته بروغن مرشفت افزونند و کاجل آن گرفته در چشم کشند و اگر زنجبیل سوخته خاکستر آن آب جمل کرده و جالی چشم طلا کرده باشند و در چشم
 و غلظت اجنه در رساز و اکتال قوتیای بنز آب غناب الشلب نیز سفید است و یا صدف سوخته ساییده و چشم کشیده باشند و یا کفله یا سوخته بار و روغن کوهنار و روغن
 و یا گس گرفته سر آن دور نموده خشک کنند و آب ساییده طلا نموده باشند و یا حب سلاق که در آن بسیاری چهلانیه اخل است و چشم کشند و طلا نمایند و اگر خشک کن
 بگیرند و یا یک ساییده و روغن زرد لک کرده در پارچه پوئلی بندند و در تعالی بچول پوئلی را بگردانند و روغن کوهنار در ظرف جمع شود گرفته بر پاک چند روز بماند و اگر پاک
 و اگر بگردانند زلوی کلان یک عدد و آرد در پارچه که ظروف کانس از آن صاف میکنند و پیچیده در پارچه خناده روغن گل در آن اندازند و آن فقیه را در چشم نموده بالا
 آن ظرف گلی خناده و دوش بگیرند و بدان اکتال نمایند درازا سلاق بخر سبیده و قطره آن چشم تازه بکنند و چشم چوب سبیده است و اکتال عصاره زیتون بری
 و یا آب انار بر صورت چشم در ظرف مسی قلعی چوشانیده و یا آب پیچ خشی بشرب کنند و در روغن عطران چوشانیده و یا زنجار صید میوه خولان آب چشم یک گلاب بر سنگ
 و یا ذائق کنند سوخته و یا آب ترنج و یا عصاره لیمو یا آب صبر و یا زنجبیل و یا زیت متوق و یا دو خان سبیده و زفت و موم و کند روغن صمغ صنوبر و قطران نیز ذائق سلاق است
 و شیاف صمغ عربی کثیرا هر واحد درم نشاسته و نیم درم سفیداج نیم درم کوفته نیمه سفیدی بضمه مرشته شیاف ساخته و گلاب سوده اکتال نمودن نیز سفید است
 و در سلاق که در چشم من فصد قیال نمایند اگر خون غالب باشد و اگر برای جذب ماده جامت ساقین یا میان دو شان کنند و بیده فصد یک میشانی کشانید و کف سسل
 و حب یا با روغن بیلید و غار قیون مغز و یا با روغن قیون اصل ما و مت و کبیر و کجباب آب گرم نمایند و بعد تنقیه و پر سبازا غلظت و کف خلیط حاد و تب اول اندیشه
 محمود الخذاشل گوشت بزغال و طیور لطیفه خفیفه و نان گندم صید الطبخ موانسنگ سوده روغن گل یا حنظل و شیاف مایه شایا و یا قاقیا گل سرخ آرد جو و عطران آب گلاب
 یا آب برگ خرفه مرشته بر پاک طلا کنند و شیاف امهرین یا حاد و برود صمغ اکتال نمایند و اگر فاکله نشود و روشنائی و کحل چاکا یا عجزی استعمال کنند و روغن سلاق نیز
 معمول است و مس سوخته نیم درم زجاج سده درم زعفران قفل سده واحد بگردم با شراغ غصن سبازیکه مثل شهد گرد و بیرون چشم ماده نمایند چرب است و سرگین موش
 سوخته سنگ سوخته سوده بصل مرشته اکتال نمودن نیز ذائق ساق من است و خا سیدین پاک بشکر طبرزد و بعد از آن استعمال شیاف ساق و ذرد و بقدری حنظل
 و قاقیا بشب چند مرتبه و بعد از آن استعمال دو یا ذائق صعوبت بخار بدخ شل اطراف صغیر و مایه لیلید سوده و سبیده و قاقیا یا امهرین بدالج هر واحد درم
 خولان چهار درم زنجبیل یک درم صمغ عربی نیم درم شیاف ساخته در آب چشم سوده اکتال نمودن نفع بین می نماید یا مغز بادام تنخ مغز خشک عیناب پر پی سفال کند که بر
 جاه افتاده باشد هر یک سده داشته بگلاب سده ساله در سنگ ساق دوازده پاس کمرل کرده از سبیل حست در چشم کشند و کذا خاکستر طائوس کذا خاکستر یا بیه صفائی
 ظرف کانس می چرب است و در سلاق حادث بعد از زجاج سوخته زعفران سفید لطیفه هر واحد یکوز شادنج ده جزو یک سوده شیاف ساخته در سایه خشک نموده با آن
 جزو اخباریدن از جرات ابوعلی سینا است و در نسخه احمد بن ثابت نوشته که او دید که کوفته نیمه سفیدی بضمه مرشته شیاف سازند و بر سنگ در گلاب سوده
 اکتال نمایند و اگر چشم گاو میش یا ماده گاو دباغت کرده بسوزانند چنانکه سیاه شود یا یک ساییده در ظرف سی کنند و تک لاجوری و قفل گاو بر یک عدد از ساق
 اضافه نموده با شیورگ تر جمندی برشته چوب نیب که فلوس در و نصب کرده باشند بسیار بند و روغنیت از شیور مذکور تسفید دهند چنانکه حلی کامل از سوس بر آرد
 آنگاه در ظرف برداشته نگاهدارند و هر روز چشم کشند در روغن یا نیدن خزه و از اسهاری و خارش چشم و آکاس سوزش از جرات داؤد الطالکی است و سبب سوس
 زنگار در مکره و شمشیر و ختران ساییده اکتال نمودن نیز چرب است و اگر بصد سوس و روغن یا سوس طاب بار کسائی خرد پاک کنند بعد از آن سر چاک گکم
 دارند و بجم بسیار روند و حب سلاق که از سنگ بصری نیله تخوت که کافور نبات آب کمرل کرده ساخته باشند آب ساییده در چشم کشند و در آب چرب بیل بند
 رموی سر آردی در ظرف گلی سوخته بسیاری چهلانیه سوخته زلوی سوخته جسته کشند کافور یا کسوسی شرنبله تخوت به بریان سادی در روغن گاو سوزند و راوند کانسئی
 بدست مس حل ساخته هر روز بر پاک طلا نمودن نیز چرب ایشان است طبری گویند که هر گاه سلاق بجدی رسد که چود ذائق پیچ و متع شود و خشک لید و در چشم

پس منگبوت عمده شود شیر و خمران در آن بدوشند که پاک میگردد آنرا زوی باید کرد در جمیع ایام این مداوا از امراض مزاج علیل مفاصل نباشند چه با وجود تغییر مزاج بدن علاج چشم فائده نمی بخشد و اگر این قسم جرب ضعیف باشد بسیار است که انتفاع می یابد بجا که از شکر طبرزد بدن صحت

علاج جرب بردی و سردی

در بردی تنقیه بسمل و حب ابراج مکرر کنند و استعمال سوسون مذکور بالا نمایند و چیزی که باعث تدریج گردد و معص طوبات کند اکتحال نمایند بکلی آنچه باعث نفع توفیق مادی گردد مثل طور وضاد و غیره که در تعلیم فصل رده سوسون باشد استعمال کنند و اگر علت و شوار و صلابت آن زیاد گردد و بشکر طبرزد و حک نمایند و اگر زایل نشود حک بحدید نمایند پس ادویه جفنه و شیاف انجیر و غیره تدبیر کرده گذشت بکار برند و این جمیع تدابیر با زوم بهین و تعاهد استقران باشد اگر قوت تحمل بود و هرگاه چشم گرم گردد با دوی مذکوره آنرا خشک نمایند و بعضی گویند که علاج آن اکتحال الساق و جعفران و قشر شیاف لؤلؤ آب اندکی سرکه است و حک نمایند باطن بپاکت بشکر طبرزد و پاک انجیر و پاک اگر احتیاج بر آن شود گویند که اگر جرب غلیظ بود دوران طوبت ظاهر باشد تناول این حب آنرا نفع است معصومه درم سکنجبین چندم تمل و درم شمشیری نیم درم و این کل نافع بود و همچنین نوشار هر یک چهار جز صحنه بی و در جزو همبره اسکره کنه ساییده شک کرده اکتحال نمایند و گاهی نفع میکند آنرا شاد و نج و مس سوسون هر یک چندم در لؤلؤ نیم درم خمران دو درم کوفته هر یک نیم درم استعمال کنند و در عین تنقیه بسمل سودا و حب اقیقون مکرر نماید و طبع اقیقون بد علویان و مادا بجنین است و حب لاجورد و سفوف آن دهند و سوسون مذکور و غیره بکار برند و تطیف تدبیر و حک برگ انجیر یا شکر طبرزد و واحدید استقصا کنند و گویند که این کتر با دوی علاج پذیرد و دیگر آنکه پاکت برگ زرد و حک نمایند با لآب هنی که آنرا زوده نامند و استعمال آن نمایند پس او با دوی که بالا مذکور شد و تلیدین طبیعت نمایند و هر سبب احتیاج کنند و اکتحال تخم قلف باغی خشک سفید و کدخت الحیدر یکم و این را تالیف حکیم پیر خنجر است مخصوص کی پوست طلا سوسون شیاف یا دنیا خسته شریف بر هر یک سه ماشه در گلاب صلابه کرده و این بخشد و هر چه در علاج کلی جرب نفع سوم مذکور شد اعمل کند

سلاق

که یونانی بوسیله گویند و آن غلط و سرخی و خارش کنارهای پاک است که بچشم مفرگان و قروح اشعار مودی گردد و اکثر بعد از رم باعث سوزندگی و در علاج و کثرت استعمال بیروت مادت شود و اطفال بسبب حرارت و طوبت مزاج و کثرت گرد آیشان عارض گردد و صاحبان این طریقه بسیار در او رس جوانی و تابستان بلدان ماز بهم رسد و پیش ماده غلیظ در وی اکتال با رقی است آن بیشتر تلیم بوقی باشد و گاه غوی که حرارت غیر بعض اجزای لطیفه آن تحلیل برد و سودا و بیت نرسد و تشخیص هر دو سبب چنان کنند که اگر سرخی زیاد باشد و تامل کم و سوی بود و الالبغی باشد و سلاق تازه ضعیف مبتدی بود و گاهی که سرخ سردی در تازه آن خار ماق و اجغان ضعیف بود و سرخی اندک و در فرس خارش و سرخی بسیار با انتفاخ و صلابت اجغان باشد و گاهی انساز چشم تابع آن گردد و جهت فرط خست ماده و سرمان ناکل آن بقله علاج در سلاق و تنقیه بر وی لطیف نمایند و اگر مزاج طرب باشد متفرغ بچیزی نمایند که در آن قدری ایارج باشد و اگر مزاج گرم باشد برادوید اقتصاد کنند و بجا الفواکه تنقیه سازند و بعد از آن گلاب کمدان حماق پوست پسته زرد تر کرده باشند قطور نمایند و چشم بدان بشویند که موجب است و گویند که این سلاق که حادث از بومیدان بوی نخل فرا بل و مستنقعات بسبب حدت و روات آنها مثل بخارات داخلی باشد نیز نائل گرداند و در شب حدس مطبوخ یا تخم نارنگی بگلزار بزرگ خورد و پاکاستی و کشنده بر رخ گل یا منفر با د ام تلخ بشیر سوده ضما کنند و یا سفیده بیض سرخ بر رخ گل در پارچه پنبه آوده چشم نمند و یا عدس متشتر ساق تخم نارنگی سرخ کوفته بخیخه بیست و شش مرتبه ضما نمایند و صبح بهام و ندویا انجیر پلاید بر بخار آب گرم و سوسون بر رخ با دام کنند و امان حمام نفع علاج است و قبول اطبای هند گل قندیل چراغ بر تعالی جستی نهند و اندکی بر رخ چراغ بر آن انداخته از سپیاری چالی بسیارند و ساییده آنرا در چشم کشند و یا چرم و کوه بر آن کشند پسوزند که غزال شود ساییده در پنبه سبزه و قندیل ساخته در چراغ بر رخ بر رخ روشن کنند و دوده آن بگیرند و در چشم کشند و بر پاک بالند و یا آب برگ و خوره آب برگ بچنگه گرفته پنبه در آن تر نموده در سایه خشک کرده قندیل آن در چراغ بر رخ شیرین بسوزند و در آن چشم کشند و اگر جت بعد دو دوام طرف آینه بر آتش بخشد که از نموده آب ساگ تموا اندک اندک بر آن بچکانند تا کاستر شده بر گنفر و یا سفید گرد و پاک ساییده در چشم کشند سلاق و شغران و حک

بعلتی باطنی یا بسبب غریبه یا سقطه یا قرصه سر یا چه بر سبیل شنج ایذایی حادث شود و گاه از سوراخ اسناک هر دو جنس وقت انقطاع نگاه از ضربت مخصوصه از درون
چیزی از استخوان بطریق شنج حادث گردد و گاهی انقباض التوای جنس قریب موت افتد و تخیص اسباب شتره چنان نمایند که باطلت عرض او از ریه بیرون
اگر از بزرگام ولادت نمود بگویند خلقی باشد و الا بسوی چشم نظر کنند اگر تفرق اتصال یا قطع جزو آن یا غده یا سلسله یا ثلول یا لحم زاید معلوم شود پیش همان باشد اگر
پاک از حواریش گوره پاک بود بیستند که در جنس طوبیت است یا لاغری فرودگی و خشکی در آن معلوم میشود اگر کثرت رطوبت پاک دیده شود شتره افتاده باشد و در
از رطوبت صخره و غنغات انقباض یا بدتر شنج مادی یا استرخای طوبی باشد اگر یک شمشک از غرود قوی نماید و شتره بتدریج افتد از تقدم انقباضات و اسباب مجففه
مثل کثرت بیماری و صوم و انقباض از رطوبات و تضار از جفحات نیز سوال کنند پس اگر اثر آن کند بسبب شنج بیسی بود و الا حال تقدم عرض نزلات یا اطلاق سردی
یا رسیدن ضربت یا قطع و قریب سرور یافت نمایند پس اگر تقدم نزد میان کند و با آن حرکت پاک طبی باشد از سده و او رطوبه بود و اگر اطلاق سردی بگوید و عدم قطع پاک
و تضار در آن انقباض از سختت بان باشد از بزرگام و ساق بود اگر تقدم ضربت یا سقطه یا قرصه سر بگوید بسببش همان باشد صلح یا چنانچه قطع جنس حیاطت زیاده از تقدم
لائق و اثر قرصه و التمام آن باشد بعد پاک از موضع مغم یا شنگا فند و در میان شنج فنیله بر می گویند که گوشتت بر ویاند مثل مرموم ایض یا با سلیقون یا قیروطی آلوده بگذارد
تا در میان آن گوشتت بر وی دور شتره خلقی پوست بالائی پاک از وسط شنج نمایند و با من شنج بدستور مرموم نسبت لحم بگذارند و آسین الدوده گفته که شتره خلقی و اگر از قطع
جنس باشد اصلاح است که بر تخفیف مرموم و شنج ترجیح نمایند و این شتره که از غده یا سلسله یا ثلول یا نبات لحم زاید باشد صلح همانند سده است پس عمل غناید
بعد از تمامی این بقصد قیصال و اسهال طبعی فوکه باشد و برای رفع لحم زاید و یساده استعمال کنند بشلازنگار بر برنده قریبان نمایند و شنج خود بر آن موضع پشند
و یا سفید رقیبی بگویند بر شنج رسوخ طلا نمایند و آنچه در محل هر واحد مذکور است استعمال نمایند و ایضا انجام از یادتی لحم و قرصه حاضر در آن جبران باشد در آن استعمال شنجی
و انقباض یا سلیقون نیز فنیله گفته اند و اگر شتره از شنج یا استرخا باشد علاج شنج و استرخاست و با بجمه اگر استرخای جفحات است از تفرق اتصال بود اصلاح است
و آنچه از سده یا ماده بار و رطوبت مرغی باشد تقویه بسمل بلغم و حب یا ریح یا حب صبر یا حب انجیقون یا حب قوقا یا نمایند و بعد از آن بر موضع سستی آنچه باعث جفحات
و تقویت گردن و اوقایا و همیشه آس بگذارند و بشیاقیکه در شتره و گوشت طلا کنند و یا گل بونه بکیر و شنج ریح جزو خاص نمایند و حصاره بزرگ با طرف نرم مرموم
و یا اوقایا آب آس سبز قطور سازند و آنچه از رودت بلا ماده بود بر تخمین طول که در آن مرموم شنج صخره سنبلی الطیب باشد بکار برند و اوقایا حصاره نمایند صرافی
صخره سقوی سسوی کوفته خجسته آب سور و شتره شیان ساخته بر پاک نما و کرده باشد و دم بجاورن حرون نگین نمایند و هر چه در استرخا گوشت بکار برند و شتره شنج
اگر استخوان بود تقویه بسنور استرخای کنند و کلبه و فرفری سر بادمان پلینه نمایند و روغنهای مملک یا لند بر موضع شنج چیزی که از خانایا مانند پنبه بر روغن گل تر نموده
بگذارند و آنچه با آب گرم و کلبه باب گرم از پنبه کنند و قیروطی روغن بنفشه بر پاک نما کنند و مخرجی انشال آن طلا نمایند و بعد از آن تطویل قریبند و اگر شنجی
باشد بر رطوبت طولات روغنما و اثر بر و اغذیه رطوبه و تقا در دخول حمام با شیرین بر انگباب بر بخار آسبیکه در آن گل بنفشه و نیلوفرو وجود یافته و بسوس ندم چوشان
و تفصیل گل بنفشه و خطمی و بسوس سپول باشد و شتره آن تدبیر سر بر روغن بنفشه و کند و در هر چه در شنج مذکور شد بعمل آرند و شتره که از دباب جزوی از اجزای شنج
در آن نیز تدبیر بر استعمال کنند و اگر شتره از اذیت غشایی مملک فحن باشد علاج بد نیز نیست و با بجمه تفصیل رطوبات و تفرق سر بادمان رطوبه یا نند و روغن بنفشه
و نیلوفرو که در نگاه گاهی سوسو با و مان مذکور و اصلاح غذا و جمله تدبیر مائل بر تطیب و کتبیین بعمل آرند و از ترمیم چشم منغ نمایند و اگر شتره از سوراخ اسناک جنس
نزد انقطاع سیل باشد نظر کنند که کدام موضع طبقه الموم چیزی از اصول جنس چینی پدید است پس تدبیر جدا نمودن آن نمایند بطوریکه در انقباض جنس باید و اگر در
داخل یک چیزی مانند عقده نظر نماید متوجه تحلیل آن گردد و استعمال اعلیون در فاؤده سلول بلعایات مناسبه مثل حله و خم کتان باید که با بقیروطی و شنج
اگر احتمال نمایند که اگر زائل نگردد پوستکاری بر او از در و شتره مرغی بیقطه اول از او سبب نمایند یعنی سوسول بدهند او بگویند بر رطوبت یا سقطه یا سلیقون
چشم عمل آرند و گویند که شتره حادث از ضربت که از آن استخوان بر او اصلاح است و کلبه و شنج و حصاره بزرگ و مرموم و شنج و حصاره بزرگ و مرموم و شنج و حصاره بزرگ
و دمای حریف نمایند آن بی کنند فائده باشد و شنج است و این شنج ثابت گویند در شتره از او و شنج با بجمه تفصیل رطوبات و تفرق سر بادمان رطوبه یا نند و روغن بنفشه

و اشغال تفریح گردد بعد تقیید بر سر و زودم بر پهن یا حفظ مزاج و قوت شایان و نیز ج و احمر لینی و این چنین جمیع را با آب باویان سوده اکتحال کنند و جمیع کردن شایان این عمل
 پیشانیات مذکور برای منع زیادتی حدت در ماده است اندک جالیونوس گفته که بر او نیز سلاق اندکی از مبروات مسکن حدت اضافه نمایند و هرگاه سخی و غارش ناکل شود
 و اشک منقطع گردد پس بخوابی اکتحال نمایند و آنچه در انتقار سوی اشغال بر باید بکار برزد و کوز حمام روند و آب گرم تکمیل کنند و هرگاه اشتداد سلاق اکتحال شایان لادن
 نیز مفید است اکتحال بن ثابت در این الدوله گویند که سلاق از رطوبت کاذبه بر قیبه بهم میرسد و فصد در آن جائز نیست از فصد و اخراج خون با جند فصد منع نماید
 و هر دو صدم و احمر لینی اکتحال کنند و سلاق فزونی فصد با قین و حماست سابقین جائز داشته اند گویند که هر چه بجز بجمان نافع سلاق را سفید است

استرخای جفن

یعنی سستی و اوجین جفن اعلی از ان جهت دشواری برداشتن او به بالا و این بسبب انصباب رطوبت بود در اعصاب پلک با تابع ریه یا قوه یا فالج قطع و
 حال پلک باشد و نیز بعضی استرخای جفن فی الحقیقت معی است که عارض عضله جبهه گردد و گفته که گاه استرخای جفن یک طرفه بر آنکه سخی میگردد و عضله اطراف با این که سخی بر پلک
 چنان کنند که اگر تقدم امراض مذکور یا تفرق با اتصال مرگ گردد سببش همان باشد و الا از غلبه رطوبت بر جفن بود و تقدم استعمال طباطبایی برین گواهی بر علاج
 بعد فصد بسبب بلغم و حباب یا ریح تقیید نمایند و اطراف پلک یا با ریح خوراندند و غرغره و عطوسات منقیه بعمل آرند و بعد تقیید او متلطیف صغیر درین حالت نافع است
 و صبر و افاقه حضرت مرگی بر عطران آب و بر پلک و پیشانی ضامد نمایند و ضمید دیگر قوا بغض و محضات مثل هم یکی دو ما ز و و مایشتا و رسوت و آس مفید بود بعد کحل که
 از شب بمانی و مایشتا و ما ز و و سماق و دیگر وسعات ساخته باشند استعمال کنند و گویند که اکتحال بهمان بیخ شالی و دو خان بیخ مخصوص بر صغیر و اقلیمیا و شب بپوش
 نافع استرخای جفن است از اشپای مطبوع نمایند و تطیبت تدبیر کنند و اگر استرخای جفن در یک طرفه باشد و در طرف دیگر از امراض چشم باشد مبادرت با علاج آن مرض نمایند و اگر
 بعد زوال مرض استرخای باقی ماند و ماضی از فصد نباشد باید که فصد هر دو رگ منخرین کنند و ضامد مذکور نمایند و یادار چینی بکیرم پوست بیرون بسته جواز است و هر دو
 نیم درم شحم انار و درم کوفیه بیخه تلکس و بخرم پلک بپوشانند تا که اختگر در صاف نموده ادویه مذکور در آن حل نمایند و اندکی اسپنجول و روغن گل در آن آسخته پلک
 ماییده بر سر پلک سخی چند شب متواتر گذارند و آنچه اشک با عدال آورد اکتحال نمایند و از اخذ ریه غسول با قلا و مانند آن دیگر مخرات احتراز کنند
 و علاج استرخای جفن لاقوه و فالج علاج آن هر دو مرض است و آنچه از قطع و تر حال پلک بود علاج نپذیرد اگر استرخای قوی باشد که منع ابعسا نماید
 و علاج دیگر نائل نشود قدری پلک با قطع نمایند و بعد وقتن بر آن موضع زرد مفری پلک با پاشند و بر آن قطعه کاغذ بچسباندند و از عطوبات بر پهن نمایند

شتره

و آن تقلص و انقلاب جفن بسوی خارج است بحدیکه بیکدیگر گمانینی منطبق نگردد و اندک استقلال گردد جفن اعلی و منقلب گردد جفن سفلی و با جمله نوعی است هر یک
 از انواع شش یا خاص یک پلک بود و یا عام هر دو باشد یکی آنکه پلک کوتاه گردد بحدیکه سفیدی چشم را بپوشد و این یا خلقی بود و یا بسبب قطع جفن از جهت عطش
 یا سوختن است این چنین چشم را زنی نامند بحدیکه چشم صاحب آن بچشم غمگوش گویند که این بیشتر در جفن سفلی میباشد بحدیکه رضوات آن در این را شتره
 با حقیقت نمی گویند بلکه انقلاب جفن سفلی نامند و این یا سخی بود یا عرضی سبب طبعی نقصان ماده لطیفه است که از آن قول می یابد و عرضی یا بسبب استرخای هر دو
 عضلات است و یا از تشنج عضله ششیه آن را بحدیکه رفتن جزوی از اجزای جفن یا بسبب حکم روی یا قرحه اکالیه و بسبب استرخای عضل یا انصباب بود و قیقه بارده
 رطوبت بسوی عضل لورهای آن یا عرض تفرق اتصال در عرض آن یا وقوع حصه از ماده رطوبه غلیظه و درین نوع چشم ضعیف گردد و بسبب تراکم غبار در آن رقم
 آنکه بعضی سفیدی را بنوشد و این به اختصار جفن نامند و بسبب این نیز مانند سبب اول است لیکن کمتر از آن گویند که درین قصر از یک جانب تنها باشد بحدیکه استرخای جفن
 سطحه و تشنج دیگری شوم آنکه جفن اعلی بر جفن سفلی منطبق نگردد و این یا از غده یا سلعه یا ثولول یا نبات لحمی از آن قرحه یا بدون قرحه یا استخوان تشنج عارض جفن
 زغال قرحه برسد و گاهی این چهار تشنج عضل سطحه جفن میباشد و گویند که درین قسم سوم سبب طبعی نیز قلت ماده لطیفه است و عرضی آن رفتن جزوی از اجزای
 حسن یا بسبب چسبیدن جملوه با آن کو تا که روانیدن طول آن یا بسبب غلبه بیس بر لینی و این اکثر نیست و گویند که گاهی شتره از نوعی تشنجی موضعی بر رصفت

یا بس بسوی پاکست یا سودی کفایت آور یا بقایای رمد که در علاجش غلط خصوصاً در فصد واقع شود اگر غلط کمال آن غلط لازم بود و گوید که این تحقیقت تشخیص است و گاهی
از قوطی بس بود اگر حرکت شدید باشد و سبب این در پاک صفا باشد اگر جهات واحد لازم بود و الا در داغ بود و بقول شیخ سبب آن یا بسوست مسافح غلط
غلیظ از ج یا بس است پس اگر پاک خشک لاغر نماید و حرمت و دوزخ فعل نباشد از سو مزاج یا بس مسافح باشد و اگر با حرمت و فعل و وجع باشد از غلط فلیظ بود و علاج
اسفنج یا مانند آن با آب گرم تر نموده در آن کمی عین برام نمایند و اگر اسفنجی روحی کوفته در زخم کتان هر چه بسته در آب گرم عین کرده تمهید نماید دفع بود و در دست
استحمام آب شیرین بکند و در بخار آب گرم انکباب نمایند و هنگام خواب سفیده زرده بصریح بر روی گل بر پشت چشم نهند و یا زرده بصریح بر روی گل بنفشه
و پیغمبر نهند و در غن خصوصاً در غن بنفشه بر سر پاک بالند و دوام تقریر بر سطبات مثل و غن نیلوفر و بنفشه و نطولات مثل بنفشه و غن نیلوفر و باغچه
و سوطا و اشیا و ادیان هر طریقی و غن بادام و بنفشه و کدو نیلوفر عمل بر آنند و اگر یا بسوست لال لاله صفراوی یافت شود و سوسل صفر در آن کبک سفید بر روی گل و زرده
و سفیده تخم مرغ با مخلوط کرده بر پاک صفا کنند و اگر گمان شود که در اینجا ماده غلیظی در غن جمع است قطره لعاب جلبه و تخم کتان که در شیر تازه بر آورده باشد تحلیل نمایند
و قیوی پیغمبر و لعاب اسفنج و موم در غن گل بر پاک انم که مشتمل برین باجی است بعضی سفیده تخم مرغ عوض اجاب سفید و اصل یکینند و بنفشه کهنه صفا و ساقین و بر
پشت چشم نهادن نیز نافع بود و گاه گاهی احوال بر صفا مانند شیان اسطرطیس شیان امر لیلین جهت تحلیل ماده غلیظ احتمال نمایند و اگر یا سیلان باشد غلط اجفان
و حرمت آن باشد در غن چشم ششما را که غن چشم ششما در غن گل اخل کرده شب بر پاک صفا نمایند و بر بندند و اگر محتاج تمهید طبیعت باشد بقرص بنفشه یا خیره بنفشه یا بقرص
و شیر شست و در تخم کتان در اخر کمال بر معات مثل بر دوسم و با سلیق و کل غزری و در شانی نمایند و اگر صفا که سلیقه منتهی گردد در پیش از فصد و سوسل غیر و هر چه
در صفا که شست عمل بر آنند و در غن مرض اجتناب از محففات و تعب فرط و جمیع بسیار حرکات عین و سوسل و قناب شستن قریب آتش مانند آن نمایند و قناب اول افند
خفیه طبیعت سوسل و قناب ششما را که غن چشم ششما در غن گل اخل کرده شب بر پاک صفا نمایند و بر بندند و اگر محتاج تمهید طبیعت باشد بقرص بنفشه یا خیره بنفشه یا بقرص
و اگر در حلویات جید لانه گیرند و چون اکثر ماده این بخارات غلط یا بس سوداوی میباشد آن بدون الفصاح اخراج نمی یابد پس باید که اولاً چند روز نفع سودا دهند و در
مغز قرم و نشاسته و شیر زرد مانند آن بخورند و بعد از آن بقیه بسوسل سودا یا بلوغ اقیون و بلبله کبابی و سفوف سودا نمایند و اگر مانعی نباشد فصد بر سهل مقدم دارند
و بعد تغییر را سیکه در آن بود و در حلویات طبیعت مانند بنفشه و برگ خطمی بابونه و اکلیل المکان جو کوفته و سوسل گندم جو شانه شده باشند چند مرتبه انکباب نمایند و شیر خزان
چشم پوشند و کمال ارادان حل نموده چشم چکانند و ایضا العیه مانند لعاب همدانه و حله تخم کتان بچکانند و نشاسته کثیر اصغر عربی یا میران جینی شادنج حدیسی سیاه
سر مساله نمود و احتمال نمایند که صلابات را تحلیل میدهد و اگر تحلیل صلابات آن شوار کرده بعد بنفشه هر روز یک دفعه چشم را با لند و آب گرم تمهید نمایند و سوطا یا بقرص
دانه کبک در غن خیری زرد و شیر خزان نیز بعد بنفشه سفید است و گاهی نهادن برگ بنفشه برگ خیزی و برگ خطمی همانند آن می نمایند و حله تخم کتان اسفنج خطمی خبازی هم بنفشه
این قیق یا عرق بادیان چشمانیده لعاب بر آورده بر غن این شست خوابانید و چشم چکانند و رفاده بدان تر نموده بالای پاک گذارند که این را جمیع صلابات چنان بعد
تقریب بدن تحلیل می نماید و صفا و فای طب غوطه شوم اوز و کدو آرد با قناب خوزه قناب خوزه و کدو انفساق بر روی کجی و سوسل آیت خسته کدو اشحم طوموم که اخته کدو که می سود
بر پاک و احتمال از ننگا لعاب امینه بعد از آن تمهید سفنج سلول آب گرم و کدو انکباب که هر واحد نافع جسه است و انطاکلی در زنده و گوید که هر طبات خوراند
و تدبیرین بدان نمایند مثل شیر تازه و العیه او مانق شیر زان بخله شوم خصوصاً شوم بطو و گلیان بشیان امر در باره سفیدی بنفشه بکشد و در حار و سرد شوم نار و بادام بنفشه
بر روی گل آرد که سنکد لک و بسول حار و شوق شیر زان بر آن پاکت تیره در باره و در زیرت سینه و سینه که ابتدا بنفشه کنند و العیه شوم طلا کنند اگر یا بس باشد و الا از ننگا
و کدو که بر کارد و برترین شوم در اینجا پیغمبر خالی مرغ ساق بقرص است از العیه حله کتان و غن بنفشه را در اینجا حاصی است و در سوسل العین و در سوسل کتک تنظیل
بطبیخ اشیا ی هر طریقه و تدبیرین بر بادمان طریقه بر سوسل که مسطور شد کفایت کند و حرمت بیاج تمهید نباشد

علاج اجفان

مرضی است که در آن باطن پاک برده و شکافتن آنک سرخ میگردد و هر یک گمان حرمت میشود چون پاک بر گردان صفا از خوشنوت خالی از جرب یا بند اعراض همه مسلک

مگر بعد از عمل بحدی زور و صفر پاشند و آب زیره در چشم چکانند و رفاده نمانده بر بندند و صبح بکشایند پس اگر درم حادث شود و بعلاج ریدر و از نمد و الاشیاء بجز
در چشم کشند و زور صفر پاشند و اصلاح مزاج و استفرغ بدن نمایند

التصاق جنین

گاهی بپاک سفیدی یا سیاهی چشم یا بر دو گاه بپاک دیگر تمام یا وسط آن یا نزدیک یکی از دوق می چسبند و سبب آن قروح عین یا جنین مست بواسطه طول الطباق بپاک
در آن یا خطای کمال نزد لفظه بل خواه که شظیره خواه حاکه جرب مانند آن که زیره و نمک داغ نمانده و تدبیر صواب آن نکرده باشد و یا رمدیست از مملو ماسه انداز کمال
ستل جنین حجت استرفای مصلحت و اصلاح در اجفان که از داغ چشم نیزه و یا مرقع گردد و به تیز بن سوسوی چشم نگاه ای این مرض بندست و ولوی بود پس اول الحال تقدم
وقتی مقرر یا قطع عمل با نظره از این مرض بچسبند بگردام ازین که اقرار نماید بچسبش همان باشد الا اگر حور است سر حالتها پیشانی معلوم شود و با آن صلاح و تدبیر در سر باشد پیش
تجدید مصلحت از داغ بود و اگر حال احساس المی در سده یا کسب یا مرق یا صمد یا رحم و غیره دریافت کنند اگر در عضوی خللی بگویند بچسبش از قطع بخارات از همان چسبند
علاج اگر بدن متلی بود و مانعی نباشد فیه حال نمایند و حسب خلط غالب سهل بر بندند و تبدیل مزاج بدن و سر و چشم و سایر اعضا فاعل مرض کنند و ایضا اگر سبب
تجلب ماده از داغ باشد صمد سر و کشایند و اگر سبب دیگر اعضا باشد فصد کحل یا با سلیق کنند و استفرغ را من جمیع بدن نمایند و بعد از تقیه تبدیل مزاج باقی مرض
ببروات و احتمال نمایند شیشانی که از اقلیم یا می تویمای کرمانی منضول و سفیداب قطعی منسول و سر و اصفهانی محرق منسول و قطعی محرق منسول کنند از سر یک دوم
دوم الاخرین افیون هر واحد یک درم از زروت در بر شیر خر یک درم کوفته بیخته آب بادیان سرشته ششای ساخته باشند و زور از زروت غیر در جالب نیست چه در از زروت
حقی است که باعث قروح و خراش چشم و عین بر التصاق میگردد و چون آنرا بشیر برورده نمایند حدت آن زایل میشود و بعد از آن اگر وضعی در بپاک کشاده باشند و آن
میل انداخته بود و بپاک کشاده ششای ابیض را با کمال کنند و عصاره ماسینا و محضض و صبر و صوف بر موضع صحت طلا سازند و شیر و خزان غیر از آن در آن
والعصب و گلاب در چشم چکانند و پنجه بدان آلوده میان هر دو بپاک گذارند و زور ابیض که از زروت آن در شیر خر برورده باشد پاشند و ایضا بعد تقیه و صلاح غذا
دو میل از روغن گل خالص در چشم کشیدن چشم را مورب بترین تا یک جنین دیگر متصل نگردد و بهترین او دیدن منع التصاق است و چون بپاک ماسه یا قرینه چسبند بر این روش
بخواهند و بعد از بپاک در وضعی که ممکن باشد میل داخل نمایند اگر ممکن نباشد از وضعی یا از جانب فوق صخر بموضع التصاق جنین را بشکافند بقدریکه میل
نقد و گند پس میل از جنین داخل کنند و بصناره اگر اسحاق گردانند و اندک اندک آنرا اطراف بالا بکشند و بپاک ابیض از طبقة چشم با احتیاط تمام جدا نمایند که
چیزی از طبقة چشم برود و بعد از کافتن جدا کردن بپاک از چشم آب زیره و نمک نماییده در چشم چکانند و زیر بپاک با روغن کتان که نمه نرم برورده بیغیر مرغ و روغن گل که از
و بدان فاده تر کرده نیز بپاک گذارند و بعضا بپسک بر بندند و صبح بکشایند و اعاده این تدبیر نمایند و همچنین تا سه روز عمل نمایند پس هر گاه از عود التصاق عین
حاصل گردد بکشایند و شیاقات مدتها مثل ششای ابیض سر روز بچکانند بعضی ششای ابار و ششای احمرین بچکانند و چون صحت حاصل شود چشم را با کمال اشتم و در وقت
و مانند آن تقویت دهند و اصلاح مزاج و تبدیل طبع و تغذیه غذا نمایند و اگر هر دو بپاک کودک با هم چسبند باید که هر صبح ببول گرم او چشم او را بشویند

جسأ الاجفان

یعنی صلابت و بوست بپاک فرق درین دو جسأ است که در آن صلابت عارض چشم گردد و با آن حرکت چشم دشوار میاشد و در چشم تند و از شدت جناب بهم برسد
و در بنیاد اجفان عسر حرکت از تقیض انفتاح بهم برسد بطوریکه بشواری بند نمایند و بکشایند و با وجع و حرمت بدون طوبت در اکثر بود بیشتر بود از خواب
نی توانند بدون لیدن چشم کشایند و اگر خالی از آنکه چرک یا بس سلب نمی باشد و سیلان اشک بآن نبود مگر بعضی جسأ الاجفان که در آن خارش بدون انقباض
ماده باشد آنرا بوست عین بوست جنین نامند و این اکثر در بگام گرمی مزاج بهم میرسد و بقول طبری صلابت در جنین چون بر بود وقت حادث میگردد و یکی در بگام
از مشی عرق نماید و در آن آب سرد و زور بر خاستن از خواص صمد و ششای زستان گاهی عقب جرب حادث میگردد و گاهی بعد از آنکه
اطلیه بر بپاک فانی میشود و با سبب این بخلات علی نظریا بسبب است که در آن صحت و لزج مثل سبب سلاق نباشد و انطالی گوید که سببش انصاف خلط غلیظ

و جسمانی باشد ایضا تا جی امتناع نیست بخلاف این گویند که غلط مخصوص بک بالاست بخلاف حملات که گاه در یک پاک بود و گاه در دو سه روز و طول بعضی غلط بود و بعضی با
 عارض گردید و جسمای جن بر آنها و سبب آن ماده غلیظه و احتیاس آن در دوران است اکثر این تبسج جرب بود و گاه تابع هر مرضی بودی چشم میباشند جهت تحمیل لطیف ماده آن بقایای این
 و بعضی گویند که سبب آن ماده بارد و رطوبت است ایلاتی گویند که سبب آن خراب است بقسط تمام و اخذ از لاله و او بارد و رطوبت بخار غلیظه و نفیس گزالی گویند که سببش بخارات غلیظه است
 چنانچه این بخارات سبب حملات و جسمای جن نیز میباشد لیکن بخارات موجب حملات و جسمای میل بیوست زیاده دارند و درین مرض میل بر رطوبت بیشتر بدون لزوم بود که
 اگر لزوم باشد سلاق از آن حادث میگردد و گاه حادث میگردد و غلط بعد از مشی و عرق چون رسد بآن هوای سرد و با بعد از بیدار شدن از خواب خصوصا در شبهای سرد و گاه
 عارض شود بعد جرب است که سبب گذشتن اطلیه باره و جن هم سبب علاج تملیف تدبیر و اصلاح غذا بشور بای جزیره مرغ و کبوتر و بجزیه نیم برشت نمایند و بعد
 غذا عادت خواب ترک کنند و از شراب انواع همبند اجتناب در روزند و بعد از تغذیه مطبوخ پلید و اغنیه من کنند و بعد از تغذیه اطراف اسطوخودوس علویان نخورند
 و از لاجورد و حجر اسی و خسته ضرا سوخته و نار و این سر رساخته چشم کشند یا شیاف امر لیمون الکحال نمایند و همیشه از عصاره مرکب بالامی پاک طلا سازند و مداومت
 و انکباب مطبوخ با بون و اعلی الالمک و بنفشه خطمی نمایند و چشم را با مالند و یا میل و یا شیاف امر لیمون باطن پاک ایجادند و طبع شیاف عصاره مرکب پاک گمانی باشد
 نافع است اگر غلط بر آید و وصلب باشد باین عمارت زایل گردد و جن را بر گردانید و چشمش رو کند دریا بیکر که نمیزد باشند و بقدر امکان که غلط جن گاهی محتاج باد و بیکر و در آن
 حدت بقدر اعظم مرض باشد آن او بر آید و تغذیه بدن بقصد و غیر آن استعمال نمایند خصوصا وقتیکه چشم آن تبسج باشد جهت آنکه او در عاده قبل از تغذیه اکثر احداث نم

حاری نمایند بشده الوجع و جلب الماده الیسا

تبسج جن

و هم یکی است که سبب نفوذ جن بخاری در جوهر آن بهم رسد و حدوثش باح مذکورند و ضعف تبسج و سوء حال که میباشند و بقول شیخ بسبب مواد قویق و بخارات و تبسج تبسج
 و هم تبسج و در سر و حیات نمند و سر به دور ابتدای استسقا و سوء القدیة او رام طبع مانند ذات لرید و لیشتر غس این مرض عارض شود و بی تحقیقت عرض امرض کوره است
 و در آن تبسج احداث گردد اکثر مندر رنگس مرض و در خصوصاً نگاه تبسج در سایر اعضا حضور و نهال باشد یا بجز اکثر او رام یکی جن عقبه ضعف کبد و معده و بعد
 نشاء و ضعف حرارت غریزی بیشتر تا باستان بجهت میل حرارت بظاهر و بردت باطن گاهی از گردیدن حیوانات مثل گوسن زنبور عتکبوت یا پیشه مانند سایر تبسج
 علاج تبسج از اسباب است و کبکبوس گندم و حادوس و کماکات الطبیخ با بون و اکلیل و سنج باد و خجوه و کوه و آفسنتین هر یک چهار ماشد و در شانه گوسفند انداخته و طویخ حقیق
 و پوره از منی و تخمیف و تملیف غذا و ریاضت معتدل و انکباب بطبیخ با بون و در زنبور شمشیر برگ کرفس با دیان زیره و مانندان خید بود و یا شل و پیرنگ گرم انداخته بخار
 بر پاک رساند که انفع المعاجات است اگر اکثر تبسج با بون یافته شود و تغذیه آن نمایند و لطیف کبیر خوراند و وجع و صبر بسر که طفا کنند و بسر که آب گرم هم بخورد بیکر انشوریند و آنچه
 ضعف معده و کبد باشد قویت آن هر دو نمایند بقصد کل و در ضمن رشک یا سنجیدن آنچه از گردیدن حیوانات بود برای جذب سمیت و تحلیل تریاق فارق و با تریاق اربعه نمک
 و زیت بلاند و آنچه در دستمال آفتاب و سونبل و خولان آفتاب نیز بر و اندکی صبر علاج کنند و بقول رازی اول کباب بده آب گرم صحت محسسه نمایند و در آن عصا بنرم برینند
 در آن قهیزن همادانیسون از جرب است و همچنین شیاف مانیشا و صبر و آب کوه و بگر و نده

نقل جن

و آن گاهی از تبسج و اسباب او میباشد و گاهی بسبب ضعف قوت و قوط آن چنانچه در وقت تبسج نگاهای در ابتدای انوائب حیات و گاهی بسبب غلط یا اصل
 و حیات پاک یا بسبب شقاق علاج تبسج مرضی نمایند که سبب آن باشد و کل او را به و شیاف سنبلی قویت جن نمایند و گویند که زود و بمر که با فغان شیاف اسطوخودوس انویون است

خستلاج جن

و آن که خستلاج است که سبب آن بخاری غلیظه است که حرکت نماید باین فرجه و اکثر از امرض نفسانی مثل غم و غضب و فرج عارض میگردد و گاه سواد بریل بخار تبسج
 نقل جن از تبسج است که سبب آن بخاری غلیظه است که حرکت نماید باین فرجه و اکثر از امرض نفسانی مثل غم و غضب و فرج عارض میگردد و گاه سواد بریل بخار تبسج

برطوبت عین قائل قول قناعت است اگر سیلاب فرزند بعد از آنکه رانده سیلاب ان اثر کرده باشد تنها برین بماند نیز قائل است که سیلاب کشته شده است سیلاب کشته شده است سیلاب کشته شده است
 صغارا و حجج دوائی عین با بی ابری آن یکند و تر است که سیلاب آب برگ حنایا شترنجه یا افتیمون هندی یا فخنکشت کل کرده میل بر پاک شدند و ترک نشا و استلا و کثرت دخول حمام
 بزمار و اهداب بر آب سرد و استعمال ایضات مفید اجتناب از اغذیه غلیظه که فی الفضول سیبوی از ناره و شیر و انجیر و اجسبا و بعضی بادوست اکل انجیر خشک نمیدگفته اند و غذا حجج
 لطیفه مثل نان گندم سفید و جو بومرغ و کبک دراج و اشغال اینها باشد طبری گوید که طبیعت کبک که بصورت قیل و مقام اگر هیچ چوبسپید اند و حرکتی ندارند آنرا غلیظه نام بود و اگر
 حرکت از ناره آن لطیف باشد پس سبب است و چه تقدیر آن کرد و فی قریب باید و ای ضعیف افق و غلیظه را در طبعی است و تراغ نماید و واده غلیظه بدای غلیظت قانع نگردد و بلکه باید آن
 باین ترتیب نماید که هفت روز اول اصول هفت شربت آب کبک که انجیر سفید را در سمن آب شیرین یکشبانند و زنیسانند و زنیسانند آب کبک داخل کرد و چه شامتا بعد از شستن با این صواب است که
 داخل کرده و جو اموز پس هفت روز تمام آن بهست در مبالا اصول سیاشانند و بعد هفت روز طریح افتمون نوشانند و صلاح غذا کنند و از غلیظه اغذیه منع نمایند و بعد از شستن شش روز
 از اشغال سدین حج کثرت دراج کبک و حنایا شترنجه یا بی ابری آن از فضول نغزه بعاقه و جو بومرغ و حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند و تا نماند آن بر نشانند تا نماند آنرا نشانند که در تمام کشته شده است
 قشور و حب مرغ پوره از بی برگ بناری هر واحد یکدک شک و شک قیر اطراف برگ خار یکدک نیم قوتیای بریان بروغن نار درین معجون هر واحد یکدک سر سر هم نمایی در روغن مرغ و حنایا
 نیم درم کوفته و حنایا شترنجه سیلابین پس در سیلاب فرزند با بوی ایجاب غذا کنند و اگر سیلاب از ان چوبسپید بایست صاف کرده میل کند و اگر کمال این کل نماید نیز اگر سیلاب صاف کرده
 بگردانند فقط و اگر زوال آن شوار کرده در روغن بید انجیر و باروغن نار درین باره غلیظه کمال نمایند و آشامیدن و عین بید انجیر با حریره بسوس گندم چند روز لازم گیرند پس
 اکتال کل کل نماید و عاقه حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند

انتفاخ اهداب

یستی چون شکران سبب از اجزای ماده غذای حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند
 تحلیل یا بعضی تا قریب از هم سرد و یا بسبب کثرت ماده زنده از حد لائق یا بسبب غلظت ماده و اصل عدم نفوذ آن در مسام باشد و یا بسبب بنسباده و اول آن حجج حرافت جهت طبع
 اشطافا قاسم حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند
 موضع مست یا بسبب تباع مسام و بیضیق آن یا انسداد و اندام مسام و یا دریا اکل اجناس و تشخیص اقسام مذکوره باید که نظر کنند بسوی حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است
 جلد مسوس گردد و مقدمه امراض حاده مثل سرسام و حسیات و حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است
 و غلظت و کثرت در موضع لایق فرود آمدن و کمال باشد و الا پاکت ایمانت پس اگر بعد از این زردی در حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند
 و اگر کورت حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند
 غذا باشد و اگر این علامات هم باشد مقدمه حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند
 پاکت مسوس است و در کمال غلظت مسوس ظاهر شده و عین حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است

علاج انتفاخ اهداب بسبب ماده

انجیر قفلت ماده غذا بود و سالجا و انباش قوت است و مسیح اغذیه حیده مرطوبه استعمال او در جاذبه ماده شکر با حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند
 حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند
 بسبب تباع مسام و بیضیق آن یا انسداد و اندام مسام و یا دریا اکل اجناس و تشخیص اقسام مذکوره باید که نظر کنند بسوی حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است
 جلد مسوس گردد و مقدمه امراض حاده مثل سرسام و حسیات و حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است
 و غلظت و کثرت در موضع لایق فرود آمدن و کمال باشد و الا پاکت ایمانت پس اگر بعد از این زردی در حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند
 و اگر کورت حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند
 غذا باشد و اگر این علامات هم باشد مقدمه حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند
 پاکت مسوس است و در کمال غلظت مسوس ظاهر شده و عین حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است که در روغن حنایا شترنجه یا بی ابری آنرا نشانند که سیلاب کشته شده است

و اعاب علی تریخ موضع نماید و اگر باین تدابیر رود روییدن تاخیر نماید علی این تقدیر میسر میسر کباب و الا لعمریه کند و جماع نماید و حرکت آنک را باده از قدر عادت کند و با یکدیگر
 که در آن پنج خلیقون تخم پاز چو شانه دیده باشند مستحسن موضع لازم گیرند و اگر غلبت بلغمی باشد سهیل و حبیب طیارج و حبیب خقیقون با روغن طخود و سن متعین کند و حبل الجود و حبل الجوز
 کبریت موخته سهیم بر بنفشه سرخ صندل و جناسی موخته مساوی نرم سوخته اکتحال نمایند و چون بر روییدن ابتدا نماید آنک را با دیان مرق برین کمال فرود بردارند و خشک شود و سهیل و سن حال
 نماید و اگر بود قوی را در وقت نماید و طخود بلغم نکرده و آنک را زهره گاو بران بالند و در هیچ تدابیر مذکوره مریض از اخذ نیر و یا غلط حدت کشن و علت است و کتاب باید و در قرضی آنرا با این
 گفته که علاج بخشن شفا را که سبب اهداب الثعلب باشد آنست که سهیل ادراب پیافشده فرو بریزد بر موضع آن هر روز چند مرتبه بالند و طلا نماید در اطلاییه مخصوصه بدوا الثعلب

علاج انتشار اهداب بسبب موضع

اینچ بسبب کثرت رطوبت مزاجی و جبال اشع مسام و منافق اهداب باشد و علامات غلبه بلغم در کمر و استفرغ بسمل بلغم و ابراجات و جوجی تدریجی ریاضت شاد و وسیله
 و تقلیل غذا اکتحال پنج باعث تریخ و تصدایق استفرغ بلغم گردد مانند شیان احمر حاد و خضرا نماید و ایضا برای اتساع ثقبه اهداب بسیار کبابی آملهر دو سوخته است و حرق
 کوزه حرق یک اکتحال نمودن مفید است و آنچه از ضیق مسام جلد باشد که در کرم و زرد و روغن بنفشه و روغن بادام چشم گنداند و طولان و طبابت شل و روغن بنفشه و روغن زیتون
 نیگرم چشم نمایند و آنچه از صدمی یا جرحت یا حرق نارفتند بسوی پنج اهداب نظر کنند که جلد حرق و مسام ندم شده باشند تا اکتحال جود و اگر مسام فاسد و جلد حرق نشده باشد
 بسیار غسل سوزند و خاکستر و خاکسقر صوم و کل اینی موخته و واحد یک درم فرنیون تازه و در جبهه پنج عددی بنجدیم باریک سایه و بنفشه اکتحال خفیف بدان نماید حتی که سهیل باشد
 را در وقت کرم پس اگر زین کل سنگین کرد و استعمال در کمر که در تریخ چشم او بشیای و بیض و روغن بنفشه نماید و آنچه بسبب ناکل و سلق باشد بیشتر مسطور شد و بعد استعمال
 او در محلله و شیای پنج حرق اینی اکتحال نمایند که بسیار نافع است انتشار حاد و از غلط عا در او صلح غلط و قوی عضو است و شیخ میفرماید که اکتحال بسگرین حرق حرق غیر حرق
 بسمل و خصوصاً برای انتشار سلاق نافع است و محمل خلط دردی جنس است آنکه برای بختن تیره که با سرخی و خارش شدید و کمال شفا باشد تجرب رسیده اینست که از ادراب
 اجزای او در سر که بزرگتر شود در موضع علت بچسباند و بعضی گویند که این در او اسکنات حدت صفرا و زیت اهداب است آیین کل مالیت میگویند که علاج آن از جرب است
 خسته و خراشته شیلیه زرد و در دو سوخته سهیل الطیب حبل الجوز و شسته هر یک سهانه خضض چهار باشد باک نشین سهیل یک دره بکار برند و اقلیم یا قاطع از اج مسامی بسیار
 نیز مفیدند و بیدن شفا است و قول ایلاتی نمل انفار سرگین بزخاکسقر صوم اکتحال کردن نافع است و اگر در اجناب غلط باشد آنرا نیز از آن کند و اگر از جرب مسام حرق کند
 نیم درم تو بال نخاس عفران کل سرخ مرکب سهیل الطیب کند و در فعل که در ربع درم خسته و خراسته حبل الجوز و بیاید و روغن بلسان آلوده اکتحال کنند شعری و باند و الا طخود
 طفل غیر که نقل اینی گویند که چون انتشار اهداب با هم با بودی بنا صوم میگرد و بسیار است که در بی اکتحال میگرد و از آن هم برمی آید و ایضا همین آله و گویند که علاج آنک را نیز باید
 چون فرس گردد و بودی بنا صوم میگرد و در کتاب ادراب مسطور است که اگر صوم ابرو غن نیز توان بار و روغن کوب بر سنگ سلیند که در روغن غلیظ گردد و طلا نماید و بکار برود و غیره و یا

شعر ثقلب و شعر زانده

شعر ثقلب آنست که موی ثوب بر موضع خود برود و سر آن از گون بسوی داخل چشم باشد و هر گام حرکت بکند چشم بخند و از آن اشک براید و بدان بسبب چشم ضعیف
 و مستقر قبول مواد گردد و از آن میل و مسود و حرمت و خشن و ضعف بصیرت و در شعر زانده آنکه موی زانده در باطن جفن اعلی بر غیر موضع ثوبه برود پس اگر مستقیم
 بسوی چشم بود در چشم خند و مضر رساند و اگر ثقلب بطرف بیرون باشد حضرت تیر بهر رساند بلکه بر حدت او بنفشه بود و هر گام دریت اشیا بر طاهر آنرا خطوط بسیار
 دیده شود و بسبب اوله شعر ثقلب آنکه کثرت رطوبت بعضی غیر شدید ادرات ای حدت لذت است که در هر ملک نر و اشفا حرج گردد و بعضی پیش کثرت بخورد و
 متولیان رطوبات مختلفه بنجد در جفن و بعضی رطوبت فاسد غیر عین نوشته اند و اکثر بصاحبان امر و طبیب بیرون در رستان بلدان طریقه هم می رسد و هر گام در روغن
 در بیشتر جفن اعلی یافت و قبول بعضی بسبب شعر ثقلب که در پیوست است یا رطوبت یا یکی ثقبه مسام صدمی که فرود نماید در آن استقامت علاج بدوا نفع مایه
 تقطیر بدین مایع بسمل و حبل الجوز و شبلیان یا طبخ و افتقیر و حب قوقا یا و حب الخقیقون یا در مطبوخات یک درم و در مثل تردید و فارغیون یا در حرق فقیقون که در نیم درم
 نماید و اگر از آن که با سهیل مناسب آن و حب بلبله تفکیک کنند و با لعل مراری یا بلبله و بلبله زرد و شکر و اسطوخودوس بخوراند و غرغره و حوات و حوات و حوات

انصابت و ظهور قی حادری الکیمیست از لیسوی آن موضع و اجتماع و تقوی و تجرآن بیشتر از مرض از طرف بلصیبان او در ریح و بلدان و جویبیه بهم برسد و او از خراج سرفی افتد
و آن است و با زشت جلدی که بعضی با برده و گاهی غیر میگردد و یا نیت بی از تقبلی که در میان بینی چشم است گاهی غیر میشود از زیر جلد بینی و گاهی بی انفجاری یا بسوی چشم یا چشم
از آن ظاهر بود و بعضی غایب باطن نگاه مسفر و گاه غیر میباشند و آنچه مسفر گردد و سبب آن ماده عصاره است و آنچه غیر میفرود سبب آن ماده غلیظه است گاهی در چکر آن خراب است
بعدی میباشند که عصاره چشم را فاسد و سیاه میگردد و از فرسودن آن چشم پر از چکر گردد و بعد انفجاری آن خراج انفجاری که شکل است از علامات غریبه است که چشم
و نزد ستای آن از شدت بیرونم که چکر ظاهر شود و آنچه از آن بین ظاهر دارد و سیلان می باشد از آن چکر فاسد گردد و آنچه انفجاری از داخل باشد از چشم برش می باشد یعنی
المس من عمل القوام من دفع گردد و از فرسودن عین اصل چکر که صدید و چشیده براید و چشم از چکر پر گردد و بسبب آنست که چشم را فاسد گرداند و در او هم تنگای بده و آنچه از زیر پوست
اجزای بود فاسد گرداند و عصاره آنرا از زمان گذشته بر پاک کند و بر بیرون آید و آنچه بسوی بینی نفوذ نماید از آخرین یا از زمان به بر آید و بر این از موضع غایب
بند کردن بینی و بعضی نیز از علامات نفوذ است و بسیار است که بسبب نهانت شدت تمام از استخوان بینی را فاسد و سیاه گرداند و بخورد و آنچه از آن سیلان می باشد چشم را
از آن در چشم جمع بر روی سیلان اشک سازد و چون بیشتر از چکر که از نایق براید و آنچه ظاهر بود و چکر آن سوس میگردد و آنچه غایب باطن باشد در عین آن بلند می باشد و چکر که
بارد بود و بیشتر است آن چشم بسته در دست باشد و عرق کثیر العرق غایب فاسد میگردد و از استخوان او نشانی فاسد استخوان آنست که چون گوشت از اجزا کند و بیشتر از آن که
درشت یا بندید که سطح استخوان سطح می باشد و میل بر آن می لغز و علاج اگر چه علاج این مرض جهت وقت لحم باق و طریقت عضو بود و نش مرض ضول و او حرکت و قوت
حسن او و عدم عمل او و یه توبیه دشوار است لیکن تر او را آنست که عمل نگذارد بلکه قبل از آن حکام مبارک با علاج او نمایند و تقویه بدن و باغ و ناحیه چشم را زوده و در آن انقضای
و جهات تفاوت و سیان و شانه و مسهل و حب یا ریح و قوقایا و لو خاذا یا کند و خوردن ایار چغیر چه در روز سه مرتبه و در وقتیکه که بیشتر النفع است بعد از آن باطریقات و هلیله
و مانند آن بخورد و استعمال غرغره و سوختات بسیار نافع است و اگر ماده عا باشد بعد از انقضای نفع بطبیق معتدل مثل طبخ بنفشه و غیره و مسهل و حب یا ریح و هلیله و هلیله و کافور
بنفشه و تانها یا ایار چغیر استعمال نمایند و صلاح و طلیف خدا کنند چنانچه قانون علاج قروح و او را هم است تا که فضول در طبقات کم گردد و قبول ایاتال آسانی نماید و از صبح غرغره
غلیظه بسوی چشم اجتناب اجب است در ابتدای خراج پیش از انفجاریات با پستاند و فرغان هر صبر و صدف سوخته جمله با هر چه از اینها میسر برسد و پاک کسی استخوانی یا باغی گلا
سرتشته طلا نماید و یا ریح و عسل و یا شوق هر دو عسل آن گذارد و یا صابون و غیره و قوی تحلیل استخوان نماید تا باشد که از این بیرونم باز ماند و اگر خراج شود و در او هم بیاید که تحلیل
بفصیح خراج باشد و درین صورت کند و در عرقان با جلا می کند یا جلا می کند که گمان طلا نمایند و دیگر در ویه و غیره شلا مغزنان گندم مسخ تخم و کوفته یا سح کند و شیر زمان
در عرقان آب تمه تیرک یا مضاف یا کثرت وزن آن صمغ عربی بریزد و گاو سرشته بر آن چسباند و حرکت ندهند تا آنکه جگر در و خداد و خیر مسخ نظرون قوی تر از غیرت است
و جنبه الخشب اسوده چوشانیده صفا کردن نیز غریب آن غیر نگیرد اگر مغزنان گندم آینه برشته باشد و اگر کوفته کوفته بسمل برشته بر نفع و انفجاری نماید و کذا کند یا
سرگین که بر سرشته و کذا از صمغ مسکه حل کرده و قبول بوس حلزون مرکب صبر سرشته سادی و دوده مکرر طلا کردن فضل علاج غریبه است قبل انفجاری و بعد از آن باطریقات
عوض حلزون که بر نذر غریب پیش از انفجاری و بعد از آن بنفید و حمل استاد و هم است تا که خراج صلب غلیظه باشد و غیره و در آن گندم مسخ و تخم صلب نیم جز و تخم کوبیده جز و
کوفته در آب پنز تا مهر اگر در و شل بر نیده پس بر آن قدری شیره تازه و ششیده چیز نذر و بر هم زنند تا مانند مرهم گردد و بر صلابت بر آید و صفا نماید که شکر گرداند و اگر
قوی تر خواهد بود و در نذر شیره بر نذر و ششیده خالص نیز صفا کند و همین عمل است و الا با این روشها فایده نیست و غیره که از نذر شکر از نذر نفع نفعی آن او و در حقیقت استعمال
درازی گفته که من معالج نمودم عزت اول با آنچه مساجی نمایند و مرار از ریح و تحلیل و اگر ازین فائده نشود معالجه نماید و چیزی که باعث انفجاری گردد و چون مسخ گشتی
قره نماید و قوی که در آب قروح مسطور گردد و اطباء استعمال می نمایند در آن با پستاند و عرقان هر گ سداب باب را و صدف محرق با آنچه وجود او است و در صبر و در
مقام دیگر گفته غریب ما و امیکه خراج باشد یعنی در وقتیکه نیافته همه آنچه از ریح و دود و مود مانند آن از اشیا قوی تحلیل نماید و در وقتیکه که شکر گشتی معالجه نماید
و زنگار از زردت مانند آن نمایند و چون غریب گشتی باغ و لقب فلقه پس نمایند تا آنکه عطر را فاسد گرداند و با لیسوس که کتک با جالیات گفته که گاه بر ریح
نزد باق کبر خراج که کوی بسیار است که مسخ میگردد و بدون تدبیر و این بنا چشم میباشند و مانند دشوار است بر آن لیکن بهتر است که مبارک نمایند و در او ای آن

در آن چنانکه در مجربین تا یک هفته یا تا زمانی که ناصور افشارند و از آن چک بر نیاید و بعد از آن ترک نمایند که تا چند ماه خشک میباشند و بهتر است که اندازه نمایند غور غرب یا
 پسته که با آن عین غور میخورند پس بر سر میل بنده نرم چیده و در او بیخ و زرد و در آن گذارند و خواه دو اسبیل باشد یا در خشک با یک چکانیدن شیان و غریغی و او بی
 بینه تقویه غرب از چکر گوشت فاسد باشد مثل از پسته که نمیدانند فاسد آنرا با بزم زنگار و در نمایند اگر متصل با جنان غمناک باشد و یا قطع از صید اگر از اجنان جدا بود
 و فایز باشد پس آنرا بشیر قابض انگوری بشویند پس شیان و غرب که محلول آب با زرد و دیگر او بی در آن چکانند و اگر چکر قلیل باشد بیرون نیاید و سوز و سوز مصلحت نیست
 تا جمع شود پس فشرارند و بشویند و واترند و چون استعمال او انما بر تیشم را بصواب بر بندند و مرض حرکت نمایند و بنشینند تا آب برست در است ای امر جمع کردن با این او بی
 دواییکه در آن قوت قابضه و قوی اجزای عین باشد مانند زعفران آشنه هر دو فایده یکی تضییق مسام هر عد نفوذ مواد بدن طرف بسهولت و منع از انجذاب و دم تو معین
 برای منع قبول هوای که محل آنرا جذب کند و این سائر تدابیر در ابتدای انفعال است و علاج فرم آن داغ است یا آنچه قائم تمام داغ باشد از او ویه ساده مانند استعمال
 دیگر در یک بطوریکه ناصور از خرقه بخارند و فقیله سلول بول طفل را بیدیک بر یک آلوده در آن فرو برند و از نگار را با شخار و اشق یا سکره شسته بفتید در ناصور داخل کنند
 و بعضی گفته اند که اگر استخوان افاسد گردانیده باشد یا این داغ و دهنند که ندانند که ستر کاپو نه خاکستر کلیل المکات ستر کرم از هر واحد که در نایج مزج هر چه منصف و جزو
 زنگار معمول بر پاشیدن هر کس بر مس ریح جزو شادنج کچر و کوفته بینه سحر طبع نموده بر آن پاشند و بی بند و گونند که چون کنند و ناصور کرده و علامتش آنست که چون انگشت بر آن
 گذارند آنرا صلب نمایند که از زیر انگشت نغز و درین هر گام واجب است که داغ نمایند بیل و در لاس اگر از طلا باشد بهتر بود و اگر از آتش سرخ نمایند و بگذارند بر آن به فحاش تا آنکه
 بچوشاید اطراف آن گوشت فاسد تمام سوخته شود و وطوبت خشک گردد و ظاهر گردد و پوست فاسد از استخوان جدا زان حال نمایند هر کس سقید بچ اگر بسوی بینی نفوذ کرده باشد
 داغ نمایند تا اگر داغ باندرون بینی برسد پس در آن فقیله بینه که نمیدانند هم زنگار آلوده که روز داخل نمایند و روز دیگر بنشینند تا آنکه سندان گردد و از داغ او ویه ساده داغ با این
 اسلم العاقبت است و چون عفونت غرب با استخوان رسد و باد و بیخ نغز گردد و بشکافد گوشت فاسد را در نمایند تا با استخوان بیدل اگر چه استخوان صحیح باشد ظاهر آن سیاه گشته سیاهی آن بخار
 و دوای اصل طعم در آن نمایند و بی بند و نه می گذارند و اگر استخوان افاسد کرده باشد بر استخوان داغ دهند و بسیار است که محتاج میگردد که فاسد را سوراخ نمایند تا آنکه
 داغ باندرون آن برسد و لیکن احتیاط نمایند که میل بجانب چشم نمایند بلکه دست را با نمل بنا حیا لاف دارند بنا حیا ماق که سیلان نیاید به طبقات چشم و سوراخ نمایند بنا
 بینی در غور با که در لاس حتی که فقیله آن موضع متصل آن نافه گردد و بعد از آن بگردانند تا آنکه خون از بینی در آن بر آید که این نشان نفوذ آنست و درین وقت داغ و کامل
 مع حفظ مقله حاصل گردد پس داغ دهند و او بی در آن پاشند و بی بند و یار در آن فقیله بینه که نمیدانند هم زنگار یا اشنان آلوده بگذارند و اگر گرم شدت نماید
 بصندل مایه تا آب کاسنی و آب حی العالم الطوخ سازند و روز بروز فقیله را قوی تر نمایند تا آنکه دهن جرح است و وسیع تر گردد پس اندمال آن نمایند و گاهی بر سطح
 از آن پارچه استخوان بدلو و بسیار است که بی نیاز میگردد و داغ از سوراخ نمودن تا محکم باشد بر آن اقتصار نمایند و واجب است که چون داغ دهند بر آن داغ
 پاشند بر چشم سفنج یا خرقه آب سرد نموده بگذارند یا خمیر دقیق ریح سرد کرده چون گرم گردد تبدیل نمایند تا گرمی داغ چشم نرم سد طبری گفته که استعمال داغ
 در چشم خط دارد و بعضی افاضل از او امل طریق برای داغ غرب مقرر کرده اند که چشم از مصرت و اسالمی ماند و او ما هر وصفه و نموده آن این است که بگردن قمع مس
 یا مانند آن طرف سفلی آن که منهدم و هموار بود بر موضع غرب گذارند و اسرب گذاخته در قمع ریزند و در بعضی چندان صبر کنند که داغ بوجه گرم گردد پس جمع را جدا نمایند
 و این داغ از محل ناصور تجاوز میکند و در بعضی صحت تام می یابد بعد از آن همراه مدله استعمال نمایند و باجمه علاج او مثل علاج ناصور سائر اعضاست لیکن واجب است
 که ملاحظه نطفه مدار و علاج آن نمایند و احتیاط کنند از آنکه ملتحم سازند قبل از تقویه عده یا استخوان هر گاه خواهند که جرحت بسته شود و صبر کنند رسوده گذارند خشک
 و بسته شود و زجاج سوخته و آگینه مثل غبار سوخته خشک کننده است و او بی تیز اگر چه در ابتدا سوزش می نمایند لیکن بتکرار استعمال عادت او شود و مصرت نرسانند

غده

بقول الحالیونس طی است زاندر مایه که بزوز و اکثر زیادتی لحم اقل است از مقدار طبیعی بر سر فقیله که میان بینی و چشم واقع است و ازین جهت مانع نفوذ اشک است و چون حرکت
 از نفوذ و زجاج سوخته و آگینه مثل غبار سوخته خشک کننده است و او بی تیز اگر چه در ابتدا سوزش می نمایند لیکن بتکرار استعمال عادت او شود و مصرت نرسانند

با دوی چکل که در آن لایحه و صدمت نباشد زیر که صدمت باعث الموزیاتی و در میگرد و از نرسخت دشوار می باشد بر آن از نرسخت ممکن نیست حال آنکه با دوی چکل که
سودی نمی باشد و لهذا بطول می انجامد با چکل بعد از آنکه غربت بجز گرد و قانون علاج او آنست که اولاً تقویه نماید پس توجه به حال خود کرده و آنچه غربت تقویه میدارد آنست
که نرسخت باطن قصب یعنی آنچه در میان بینی نزدیک بندگاه مثل بنده سفید می باشد و صغارگی که قریب به پنج آنست و مغلطه تریود و در غسل فرو بردن و بر او دروغ نرسند
که تقویه آن کند پس موضع را با شیخ در باره غسل تر کرده بشویند و باشد که دیگر بار این گسیا نشانی خستک بار یک سفوف کرده باشند که کفایت کند و غبازی و کفایت سایر بزرگان
بجمله تیر ناصور یا پاک که در اگر اراده اندازد آن باشد برگ غبازی تنها بر آن نهند و یا بصورتی که در الاخون از زروت سر شب میانی هر واحد بجز کوفته خسته با آب گسیا بر
حل کرده بعد از آن غروب چشم بچکاند بر قطره که فاصله میان هر قطره یک ساعت نامی باشد و در بعضی نسخ کلنگا و کچوز نگار ربع جزو نرسخت است گفته که ادویه را خشک سوده
موضع بخراید آن کس نماید و یا سفید با قلع کلنگا فارسی هر یک در دم و الاخون بر صاف بر یک یکدم از زروت بیشتر خورده و کینیم در دم کند نیم در دم کوفته بخرید
خوب است که نوده بر موضع غروب در نرسند و فاده بر آن بنهند و یا شیاف غروب بشیر و خزان حل نموده در موق سطره بچکاند و فیما بین این قطره و زروت نامی صالح فاصله باشد
و یا چکر ناصور از نرسخت با کینیم و یا سیاه و یا سیاه بر آن بنهند و یا سیاه بر آن بنهند و یا سیاه بر آن بنهند و یا سیاه بر آن بنهند و یا سیاه بر آن بنهند
و همچنین در زروت آن نرسخت بر آن نرسخت و یا سیاه بر آن بنهند و یا سیاه بر آن بنهند و یا سیاه بر آن بنهند و یا سیاه بر آن بنهند و یا سیاه بر آن بنهند
که کولک باند و خشک کرده با یک سده در ناصور افشانند بعد از آن پاک کردن آن با غسل نواج و یا آسن و یا صمغ بلغم و بزرگتان بسیار فقیه ساخته و یا نظرون شبستانی واحد
نیم در دم کرده و هر واحد یکدم سوده در غروب کنند و ضاد خاکستر خوب بگویند و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت
بسیج کرد و یا عصاره برگ و یا آرد خندروس با آب خسته نیز نافع غربت و قبول سیج جانی آب سداب تازه با آب تارش آینه بچکاند و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت
بر آن امل میکنند غربت او را برگ سداب تریا خشک آب تارش سایه فقیه آن سیج غروب جدا کردن از نیم فرو بردند که اندام اصلاح محم میکنند لیکن در استند
می آید و بعد از آن سکنند فقیه از رنگار ستم و بکنند و شش نیز نافع و نهادن مترنما سفید بود و زرد چوب کچوز فاخته و دولت جزو سوده باشند چرب است بعضی ناخواه
نیم جزو نوده و کچوز افزوده ماند و یا صداد ای کران براده شش نوساد نافع است از آرد و یا القزاج و صبر از زروت قشور کند بر خسته و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت
و صبر تر نافع تشکر کند بر خسته و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت
دو یا چوب سنگ چرب است که در غروب بر کوی انداخته از دیگری بسایند چون غلظت شود فقیه آلوده در ناصور نرسند و یا چوب قطره روغن بیدار نرسخت و یا چوب لعل
فوق سله چندان بسایند که در غروب خاکستری و غلظت کرد و فقیه آلوده در ناصور نرسند و یا چوب کچوز که در غروب بیدار نرسخت و یا چوب لعل
برگ صورتی خشک نوده با گل تنباکو ساسوی در روغن گاو حل کرده بکار برند و یا چوب کفی قلیان ایون سماوی سوده فقیه کرده نرسند و یا سمنه سکه یک سالیه با آب آلوده فقیه کرده
و یا برگ نیب برگ گند پودنی سایه بر بار چوب آلوده بچسباند و یا کته ایله بول سرخ ساسوی سایه بر فریب تمام نمایند و یا زبان سنگ خسته بلعاج برین استخرا سازند و یا کچوز
در روغن چوشانیه صاف کرده ببارند و قطره سازند و یا حدیث شرویت ناکوفه نیمه چسباند بر گاو برین ناصور بنده شود و در کرم کچوز کوفته بار کنند و یا سمنه شبیه نرسخت
یا نیمه فقیه نرسخت از آن نیمه پودی گذارند و یا دیگر آلوده بچسباند که در ناصور نرسند و یا کچوز که در ناصور نرسند و یا کچوز که در ناصور نرسند و یا کچوز که در ناصور نرسند
بمنه کچوز که در ناصور نرسند و یا کچوز که در ناصور نرسند و یا کچوز که در ناصور نرسند و یا کچوز که در ناصور نرسند و یا کچوز که در ناصور نرسند و یا کچوز که در ناصور نرسند
بوجهل سیناست انطالی گوید که آنچه از ناصور نرسخت و یا کچوز که در ناصور نرسند و یا کچوز که در ناصور نرسند و یا کچوز که در ناصور نرسند و یا کچوز که در ناصور نرسند
و آسن و شب نظرون و کندوز نگار سبک با آب بار تنگ شیان ساخته بکنند و طلا نمایند و اگر غلظت کرد و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت و یا نرسخت
آرد جو پوست خشک شاش حله بچسباند بعد از سماج شیان و کور نمایند که آن مجرب است محمد زکریا گفته که صحت غربت آنست و سخن درمان خارج از مقصد مگر
آنکس یافتن برای او صلاحی که در چند ماه صحت یافت بگوید که ناصور نرسخت که چندان حاجت با آب حل کرده ناصور را افشرد از چوب پاک نرسخت
سایه چاقو قطره از آن بچکاند و صاحب آن بر آن چشم بخورد و باید که فاصله میان این قطره و فیما بین این قطره و زروت نامی صالح فاصله یک ساعت باشد و در دیگر نرسخت ناصور را افشرد و یا نرسخت

نرسخت

و قبول شیخ گاهی این مجرمه میگردد و بعد که با آن بصیر میشود و سببش اجتماع فصول غلیظ است در ماق و لقبول بعضی خون غلیظ بسیار است و گاه حادث میگردد و از غریب که
 اور اکثر طوایف است استلا در چشم لازم بود علاج باد و بی نظیره معالجه کنند و اگر فایده نشود فصد قیبال و حجامت مساق نماید و مسهل حسابی با ریح و شبلیا در قوقیا و ای
 جالینوس نمید و بعد تقیید بدان باغ ارضه غلیظ اصلاح مفرج و تطیف تدبیر نمایند و شیوان احمر لیمون استعمال کنند اگر فایده نشود و یه حاد و اکالا شش و کما در کت
 و هر هم زنگ بران گذارند و با سلیقون و روشنائی و شیوان احمر حاد و وینج و شیوان قیصر و شیوان زنجار کمال نمایند و یا زنگار نو شاد در سر و سیاوی آب بسیار بر رخده گذارند
 و بران اوست نمایند و اگر از این و سیم فایده نشود آنرا بصناره یا بنتقاش بردارند و به لاکت بالا اندکی بکشند بر قراض بر بند لیکن به الفصد قطع و اتصال آن نمایند تا مع
 حاضر گردد و بعد با قطع زیره که رانی و نکات فایده در فرقه انداخته چشم چکانند و در صفر بران باشند تا باقی رافانی ساز و برای وقوع اذیت زنده بصر غیر و در حین کمال
 چشم گذارند و بعد بنام دور و زهر و صبح شام تبدیل نمایند و اگر چشم گرمی بهر شیوان بیض استعمال نمایند پس حمر لیمون پس خضر حاد بعمل آرند و بعد بهر هم مسهل سازند

امراض اذن

یعنی بیماری گوش آن است و چهار مرض است یعنی اوجاع اذن و درم و بتره آن گوش و قرص و حرم و دوی و طش و صغیر و قرح و کله و نامشور گوش و حلال و دام و قوی
 در گوش و حلال آب سیاه در گوش و سنده گوش و میلان طوبت از گوش و القار دم و حله گوش و اور تم بیج گوش و طالع اذن و مرض اذن و القاع اذن و هر سه اذن و هر سه اذن
 اکنون گوش باید در وقت کس سمع موقوف بر صغیر مفرغ و جماعت آن است که در احوال سمع مانند طبعیه است در احوال البصا و حلال و قیصر و غلبه است و شفقت گوش از کمال سمع است
 و اکثر اصناف امراض نشانه از مفرغ و تفرق اتصال مرض ترکیب عارض میگردد و اکثر از امراض اوجاع است سبب حادث میشود و کسیکه خواهد که گوش او از آفات مفرغ
 محفوظ ماند لازم است که تمام اعتنا نماید بحال گوش بر نیز نماید از گرمی و سردی و ریح بسیار و بار و موم و گرد و غبار و دخان و اشیا غریبه از راه حیوانات و کل
 گوش نگردد و از صدای آلوده شده مانده صدای نوب تفنگ بسیار و آواز عظیم نزد گوش اجتناب نماید از تناول افندی غلیظه باره و مکرر ریح و صاف و بصر و سکه
 بی در پی و اکل قیصر و حرم و عدس با قلا و باونجان مانده آن نخرید استلا و خصوصاً خواب بر استلا و کثرت کلام سخن کردن با و از بلند و نعره زدن و قیصر و حرم و حرم و حرم
 و کثرت جماع و حمام بسیار و بیداری و ایضا برای حفظ گوش چکرک و پاک کنند و در هر هفته یکبار روغن بادام تلخ در آن بچکانند که این روغن ای عجیب است در حفظ گوش
 و هنگام خواب بنیدر گوش نهند و در هر سال تجدید و مع محبوب ایاجات نمایند و واجب است مراعات آنکه در گوش اورام و بشور و قروح پیدا نشود چه اینها منفسد
 گوش اند و چون علامات بشور در گوش از التهاب گوش و سرریا بدیشیان نمایند و سرکه انگوری حل کرده در گوش بچکانند و در حال صحت نیز لوزن اور نهفته که تریچکانند که
 می باید از نزول فواید اوجاع و اورام و بشور و قروح و چکانیدن زیاد و محلول در روغن بادام تلخ یا روغن استازر و الوی تلخ حافظه صحت قوت سلسله و قوی است
 و گویند که شادان فنیله غسل غلیظ القوام و یا غسل بر روغن بادام تلخ یا روغن جوز یا شمشیر آینه فنیله آلوده یا سنج مخلوط بشمشیر و یا قوما شغال شمشیر فنیله
 آینه و یا از صخران گل سرخ و سنبل الطیب فنیله ساخته بر واحد فنی گوش حافظه صحت آنست و قطره عصاره افسنتین باز بره بر زور روغن تلخ و روغن فنیله
 را در روغن زیت که در یاروشن کچر بوشانند تا آب برود و روغن بماند و همچنین قطره عصاره شبت و قطره سید سائل و روغن کنکش که در روغن زرد و غنمای است
 جوش دهند و قطره عصاره عنبل الثعلب محلول در روغن زردمان مناسب امراض اذن و نافع و مقوی است آنچه در گوش بچکانند و از خارج بران گذارند باید
 سرده یا گرم بسیار باشد که اگر فایده نشود یا سخته یا سخته زیاد از قدر واجب گوش استعمال کنند و مسالجه امراض اذن بتدریج نمایند و کثرت او و قوی و فنیله جان است
 که بهر سام حلایا از بخوری میگردد و تیر یا یکدر امراض اذی تقیید بتفاریق کنند و استعمال دویید و حسیله ز طولت و باوان اشد و اطلیه ز طولت همراه و غیره با بعد از یک
 هفته و بعد فصد و حجامت و مسهل و غیره هر یک بحسب و اوج غلط غالب باشد قبل از آنما در سوزن اجابت سازج استعمال پیش از یک هفته در اول طرف
 جائز است زیرا که در اینجا خلطی غالب نیست که انتظار فصد و تقیید آن کرده آید + + +

اوجاع اذن

با لکه در گوش یا از سوزن یا درم یا بشور یا سبب تفرق اتصال حادث شود و در خارج اما آلوده باشد مانند آنکه بسبب هوای گرم یا ریح گرم بیماری از سیر

و بنفشه خشخاش آب برگ خرفه و آب برگ مید و آب بازنگ می العالم و برگ کاه و برگ کاسنی و گل سرخ تازه در گوش چکانیدن نافع می کند و اگر بار و خنما می آید و
سفیدی سفید سرخ و یا شیر و ختران آب غنبل الثعلب سفیدی بهینه در روغن گل و آب کدو شیر و خرفه و آب خرفه و روغن گل و آب گل سرخ شکر آمیخته بکار برند نافع تر باشد
در صورت شدت التهاب سی کافور نیز در قطورات مسطور داخل نمایند و اگر گوش بصندل سفید و سرخ و کاه و گل کلاب کشنی نیز ملا کنند و اگر حرارت قوی باشد کافور
نیز افزایند و گاهی مایندارین ضما داخل میکنند و گاهی عوض آن پوست خشخاش و گاهی ربوت میکنند و آب غنبل الثعلب بجای گلاب می نمایند و یا سفیداب کاشه محکم
مردانگ صفتی که سوده بروغن گل آمیخته ضما کنند و غنبل الثعلب گل خطمی بنفشه هر یک و توله پوست خشخاش نیکو فته شش باشد در شیر ماده گاو نیمه آن را جوش داده و به نهار
آن گویش رسانند که در تسکین در مجرب است و گاهی گل بلوف و برگ بید و جو مقشر نیکو فته و گل سرخ افزوده میشود و بهر تسکین تیریزند تا تخم کاه و کشنی خشک نکند و بهر
افزایند و اگر تحلیل نایده مطلوب باشد با بون و اکلیل الملک بیامیزند و اگر کجایا و راقی از برگ بنفشه برگ خرفه برگ کنار برگ خجاری برگ خشخاش برگ غنبل الثعلب برگ خطمی
برگ کدو برگ باد رنگ برگ بستان افزوز برگ بازنگ برگ اسپغول برگ کاسنی برگ بید برگ کشنی برگ کاه و سرچا زین اوراق بهر سه مناسب اند و جوش داده استعمال نمایند
نیز برای درد گوش که از ریاح حار یا درم حار باشد نافع است و اگر حرارت شدت نباشد مزجوش پوست خشخاش گل بنفشه کشنی خشک و چوب چینی بوشانیده
بخور نمایند و در خسته ششها و شعله اشع مومی بریان نموده ساییده با بنه مزج کرده در گوش گذارند و اگر در گوش نهایت سخت بود اندکی افیون در شیر و ختران
در روغن گل حل کرده بیکرم در گوش ساعت بساعت چکانند و گاهی کافور نیز اضافه کرده میشود و اگر افیون را بسوزند و خاکستر آن بقدر چهار پنج نخ در روغن گل
حل کرده بیکرم چکانند نیز در تسکین در مجرب است و یا عصاره برگ قنص صاف کرده بیکرم در گوش چکانند و یا بنگ کیتوله آب ساییده قرص هسته در چهار توله در
بسوزند پس صاف کرده دو سه قطره در گوش چکانند و اگر ازین تدابیر هیچ ساکن نشود در شیر زان که در آن مسکه و گاو حل کرده باشند اکتفا نمایند و اگر قطعی آن کنند
و هر چه در علاج درد گوش حار مادی مذکور گردد و غیر از تنقید در اینجا بکار برند و بدانند که هر گاه در روغن گل حار سافج از ادویه باره و مخدره و ج مساکر نشود و اگر
شتره یا درم غواهد و استحا که در گوش از ریاح حار بخاری مرتقی از سده باشد نصفا بلیق کنند و تیریزید سده با شرب سیر و شرب کاه و سرچا زین و کشنی خشک
و اخذیه بسوزند که بخمر نباشند مثل بچم مرغ مطبوخ با بخوره و کاه و مسلوب طیب بسوزند و قلع و مغز خیار بسوزند و اگر کفایت نکند تلخیص طبیعت کنند
بمطبوخ بلبله زرد و تیریزند و اگر بخار او کثوث و برگ غنبل الثعلب مانند آن بغیر آنکه در آن هوای حار داخل باشد و اگر قاروره حار باشد مارا الشعیر بر
و اما اگر چه سردند و در مارا الشعیر قدری خشخاش داخل کنند و اگر زمانه خشخاش طیب باشد بخوردن او افح اشیاست برای این مرض تسکین بخارات بسده
روغن گل که کبوتر و کسر را با ده جزو روغن گل بیزند تا کسر بسوزد و روغن باقی مانده بر بن سوخته در گوش چکانند یا روغن بید و روغن کدو شیر و ختران قطره سازند
و بیرون گوش برگ اسپغول برگ بازنگ برگ غنبل الثعلب آرد جو در کسر کسر شسته ضما کنند و اگر ازین ساکن نشود و کجک کافور در شیر و ختران حل کرده چکانند بغیر روغن
و اگر گوش ملوث بروغن باشد صمغ استونید بخور که در آن آب بیکرم ریزند حتی که پر شود پس کف دست بر تنقب گوش نهاده بر یک پای ایستاده دو باز بچند و صمغ را
بسیل که بران بنه بچیده باشند صاف کنند و آنچه از رفتار در آفتاب باشد روغن گل در بر بسوزد چکانند و اسفنج یا خرقه آب باره خشسته برگوش نهاده
اب سرد را برند و اخذیه مطبوعه بخورند و مارا الشعیر مطبوخ با خشخاش نبوشند اگر در شدت کند مزج روغن بنفشه و روغن گل نمایند کافور و بنفشه و طب
و نیلوفرو مانند آن بسوزند و آب طبع استنشاق کنند و تعدیل سکون بر یامین بارد و مثل سیب بید آب سرد قدری کافور و گلاب بر آن پشیده نافع و خواب آرام بخشید
گوش بعضی الراعی و او بیدیش سفید و ایضا برگ بید برگ سیب برگ بید برگ خرفه برگ غنبل الثعلب کوفته روغن گل گلاب هر یک درم سرکه از سردرم ماده درم مسکه
و زردانی حرارت آینه بر پس منحل نسبت اعصاب ضما نمایند و هر گاه گرم شود تبدیل کنند چون مرض باخطا آید اجزای باره کم کنند و روغن با بون و گل آن
انگ اندک میفزایند برای درد گوش که بسبب مشی در آفتاب یا بسبب بلع سموم باشد نافع است با بجمه طیب تیریزید و با طبله و نظولات و مروحات و غیره که
در صمغ احتراقی شمس گذشت بعمل آید و آنچه از ریاح حار است از ریاح آب گرم بر سر پشستن در آب چشمهای گرم باشد اگر واجب بود قصد قیال نمایند و در
بند و قیوم یا مانند اخذیه مطبوعه مذکور بهر چند در روغنهای سرد مثل روغن کدو و بید و نیلوفور و روغن حل مسود در گوش چکانند و مسوط نمایند تا شیر ختران نافع تر

علاج درد گوش حارسا

سبب قلد باوان سبب باشد و اگر با وجود علامات سو مزاج بار و سافنج در گوش گزنی بیان کند پس اگر خواب بسیار آید و در پیش تری باشد پیش باطنی باشد اگر خواب کم باشد و سخن خشک زاده سوداوی باشد و اگر با وجود گزنی تمد پیدا بود پیش نرم بار و باشد و اگر این سباب هم نباشد و در گوش خارش و خنده بود و او حیوانا گرمی از گوش بیرون آید پیش قلد دیدان گوش باشد انطالی گوید که وجع اذن نخست ضریان است این از ذات انمو نادر باشد و از قبل مانع و معده معکابا یکم اذلال اکثر بود و علامت استقلال خاص بل سلامت دیگر اعضاست و آنکه تغییر تناول اعام متغیر گردد و علامت کائن از وقت زرد و کلام آن یا شروع طعام در صدمه است یا غیر این هر دو تغییر در مانع بود پس اگر داده بخار باشد و می طیند و اگر خلط لزاج حاصل باشد ضریان و نخست تمد و اشک دستلذا از مبررات بود و در بار و بعکس این است

علاج کلی اوجاع گوش

در جمیع اقسام آن از خوردن لحم و شستن در آب حمام گرم و مریح و قرب آتش و حرکات عینده و جماع و صیاح و کثرت کلام و اغذیه میخورد اجتناب اولی بود و آنکه با طول تکمید آب گرم مسکن جمیع اوجاع خصوص اعضای خصمانی است هرگاه جهت تسکین وجع شدید حاجت مخدرات افند بهترین آنها شیان و ایفاست مع انکی افیون در شیرین حل کرده و قوچ حالینوس افیون در روغن حاصل نموده استعمال نماید که در زیر که بسبب غلظت روغن خوف آفتست که افیون در گوش پیچید و صویب مزید و در اولم در بلکه در شیر حل کرده چکانند که شیر برایت عالی غسل مانع پیچیدل افیون میشود و با وجود آن در رخا و تسکین با فترت از روغن است پایله استعمال مخدرات کمتر وقت ضرورت کنند هر آنکه کثرت آن موجب حدوث گرمی گوش است خاکستر افیون در تخمیر و تخفیف قویتر از افیون است پس آنجا که درد شدید باشد افیون اسوخته بقدر چند ستر تخمیر گوش چکانند که چند صلح است در هر گاه که ضریان در شدت کند و روغن تشنج بود پس لابد است از استعمال مخیات زیرا که در گوش مملکت است با بقر باغ و در زنده تر از روغن گا و کسب چیزی نیست و بخور آب گرم تنها و باد و در خیزلینه مثل نغشته خطمی در آن بچینه بسوسطامبو پیچید و مسکن و معنی از آن مخدرات است اگر چیزی مخدر مانند قلیلی پوست ششاش مخلوط سازند افع بود و در روغن گل پوست ناما بچینه و کذا اقطور آب بیشتر مسکن است و یا فو کذا هم شور در آن حل کرده گرم نموده و کذا هم ششبار در جمیع اقسام مجرب است و بطور سفیدی بیضی مع مزوج روغن گل نیز در تسکین درد گوش از سبب که باشد بی نظیر است کذا اقطور در انسان و فترت روغن گل کذا اعصاره الکلیل المملک میخورد و اگر خستخاش سوده آرد حله آرد بزکتان پیر نماند امر اشود و ضحا و کما یند نیز تسکین دین نماید و بطور افیون زعفران مریخ نیز مسکن و صحرار و بار دست و کذا اقطور روغن قنط آب برگ آن در هر دو سفید گیملانی می نویسد که آب گریمن نقل یعنی چوب پیاز هر دو سوا و زعفران بقدر ربع واحد هر ل کنند تا زعفران حل شود و صاف نموده گرم در گوش چکانند و زماه بران صبر کنند پس از پیچ پاک نموده بار دیگر چند قطره چکانند و همچنین تا سه چهار نوبت عمل آید که جهت تسکین درد گوش از هر قسم که باشد بغایت مجرب است و در ازاله آن تخلف نمیکند لیکن استعمال روغن ادر اقسام درد گوش بار و معمول را قسنت بعضی گویند که چون مس گرم کنند و در آب سرد نموده بخار آن گوش رسانند تسکین وجع نماید و کذا اخوان چهار ماشه افیون یکماشه غسل پنج ماشه فقلیه آلوده در گوش نهادن مسکن و وجع شدید است و کذا اقطور شیر زان وقت شدت وجع مبررات و اگر آرد گندم بشراب زیت بپزند و در گوش ضحا نمایند و هر ساعت تبدیل آن کنند و چند بار تسکین وجع نماید و کذا اقطور فلوسیا رومی محلول و سفیدی بیضه در روغن نیلوفر مسکن و وجع شدید است و از جالینوس نقل کرده اند که چون سکون وجع دشوار گردد ماده ای بسوی بینی بطوس یا بسوی زمین بخرجه فرود آید و بقول اسطو تعلیق دندان رو باه طرف راست در وجع گوش راست و طرف چپ در وجع بر صاحب درد گوش از طرف راست و انطالی گوید که در او را در گوش استعمال موهجات اولی است و الا اقطورات و در اقسام درد گوش قطور رویت مای بریان عجیب و کذا نهادن بر قرقری بعد گمشک مجرب نوشته

علاج درد گوش حار سافنج

در علاج بخاری تبر و از لعاب بدان شیر و عناب شیر و خرخرتم تر بود و شربت نیلوفر بهند و گاهی عرق شاه تره درین تبرید افروده میشود و یا تبرید شیر و کاهو و شیر و کشمشک و عرق نیلوفر و نبات بخار بر زنده و ما و زرد شیر و خرخرتم تر بود که در گوش چکانند و شیان ابیض و شیرین باشد و فترت چکانیدن سفید بود و روغن گل با نمک سرکه چوش داده گرم در گوش چکانند و اما القرم و اما انهار در گوش چکانیدن نیز فایده میکند و روغنهای آبهای بارش و روغن گل و کوه

آنگاه از هفت تا بیست و نه میفرمایند و بعد از آن بتدبیر که در علاج حارسانج مسطور شد عمل از اقبال
 اطباء اوسهل گوید که هرگاه در گوش از استلحاحات شود باید که عاجی پستفرخ آن خلط کنند پس اگر خون باشد بفضله و اگر خلطی دیگر باشد باسهال بود
 تقویه خاص بفرغ غره با بجمه اگر با وجع گوش التهاب جبهه و ضربان باشد فصد قیفا ل کنند بعد در گوش روغن گل و روغن بید باندکی مسکه بیکرم چکانند یا شیر زن
 از پستان بدفعات در گوش بدوشند بعد از آن سهال شکم بملیه زرد و صبر و سقمونیا نمایند و اگر در ساکن است فبها و الا قدری افیون در روغن گل میخوردند
 گوش اندازند پس اگر ضربان نمود کند و سه روز گذشته باشد بداند که در گوش شوره است تدبیر آن نمایند نوعی مسطور گرد و هرگاه در روی و سر التهاب در گوش
 از بنفشه پوست ششخاش اکلیل الملک با بونه خطمی آرد جو شیر زنان آب که در او شوره ضما د سازند بوج علی میسوسد که اگر سبب در گوش استلحاحی بدن یا سهال باشد باید
 استفرغ ناحیه راس از جنس آن استلحاح نمایند پس اگر ماده حار باشد بفضله و استفرغ بمنقیات راس از ماده حار کنند یا بچ در علاج امراض حار دماغی معلوم کرده اند
 بعد از آن بتدبیر که در سافج گذشت بکار برند صاحب کامل گوید که هرگاه در گوش در دوازده سوز حار عارض شود باید که نظر کنند که آیا اعلاست زیادتی خون
 در بدن معلوم میشود یا زیادتی صفرا پس اگر خون باشد فصد قیفا ل نمایند و خون بقدر حاجت برانند و اگر صفرا غالب بود و واسی صفرا مثل مطبوخ هلیله
 و شکر یا بلبلان بیکر بنفشه و کوانند و در گوش آب خرفه و آب جراه که در باندک روغن گل بیکرم چکانند و اگر قدری سفیدی بفضله وقتا بعد وقت تقطیر نمایند
 و با بنفشه پاک کرده باشند اتخار نمایند و اگر روغن گل که در آن شنجار چوشانیده باشند در گوش چکانند فائده نماید و اگر اندک آب حی العالم با قدری مسکه و خور و روغن گل چکانند
 نافع بود و صفت دوائی نافع در گوش حار که در روغن گل و جوج مسکه و خور آب خوره هر دو صدمه جزو با هم خوب میخورد و گوش چکانند و یا اما الفرج و روغن گل
 و شیر و خزان در گوش تقطیر نماید و همچنین اگر زن تیره و گوش بدوشد و اندک بران مسکه بکنند بعد بفضله نمایند و بار دوم و سوم باز بدوشد و ساکن شود و در
 گوش را بصدل کلاب کافور و اندک آب کشنیزه که با و آب حی العالم طلا کنند و اگر در گوش بدوشد یا اندک افیون بر روغن گل یا روغن بنفشه که اخته در گوش چکانند و یا اندک
 از حصاره علاج با قدری روغن گل چکانند که این تخمیر و تسکین و جج نماید و نشاید که بر احتمال خفرات او مان نمایند که آن صورت ثقل سمع گردد و یا لاتی گوید که اول آنست
 اگر در بدن دماغ اختلاط باشد پس اگر ماده حار بود ابتدا بفضله سرد نماید و تلبدین طبیعت بشرت آکو و شربت بنفشه و طبع تر بندی و طبع هلیله کنند و اگر ماده غلبه باشد
 حبش ببار و قوقا یا و غیره بدهند بعد غره استعمال نمایند پس روغن گل در گوش چکانند و اگر در عظیم باشد روغن بنفشه باندکی کافور چکانند و تقطیر ششایا و بیض سفید
 بیضه یا شیر و خزان یا آب کشنیزه تر یا آب جنبا لثلب تسکین و جج کند و دروشید شیر از پستان نافع است و اگر کچور و روغن گل را بسج و مسکه بچوشانند تا آنکه مسکه
 برود پس در گوش چکانند در داساکن که خور طبعین مطبوخ و روغن گل نافع بود و در خنمای بار دسود و در این همه اعمه گوید که اگر جسم متملی باشد را ابتدا فصد کنند
 و اگر از آن باقی باشد حجامت نمایند و ایستام تقویه بدن از خلط حار و طبعین هلیله سازند و اگر ازین مانع بود باید که تعدیل طبع بشرت آکویا آب تر بندی بشرت بنفشه
 یا العا بچن کلاب کنند و اما الشعیر و شیر و تخم خرفه بنوشانند و اگر بدین وجع ساکن نشود آب جراه که در آب حی العالم و روغن گل در گوش چکانند و شیر زنان بچکانند
 و اگر در سخت و لیب شدید باشد اندکی افیون بنشیان یا عشا در روغن گل شیر زنان حل کرده در گوش چکانند و از استعمال او بپوشد و التبرید کند که هر گاه
 ضرورت و پیشانی را بکلاب مسکه کند و بنفشه و نیلوفر و صدل کافور و کلاب سویانند و چون صملاح یا بدخورات خدا سازند و در اخر بچومرغ دهند و این الباس
 گوید که اگر سببش غلبه خون باشد فصد سرد نمایند و آب خرفه و شیر زنان در روغن گل یا آب جراه که در اختیار روغن گل در گوش چکانند و بضادات بارده شکر کاپور
 و صدل و کشنیزه و خرفه و ملونیه تصمیه نمایند و تقریق راس بر خنمای باروشل روغن بنفشه و گل نیلوفر و ششخاش کنند و یا اندک سفیده بیضه بر روغن بنفشه یا روغن گل
 بر بزم زده در گوش چکانند و هر صبح جلاب از عناب سه عدد و بنفشه پنجره و مسکه درم و زنجبیل سه درم و یا خمیره بنفشه ده درم بنوشانند و خدا فرود کند
 بنزد ادم دهند و تقویه بدن مطبوخ فواکه هلیله زرد کنند و اگر سببش غلبه صفرا باشد ادمان باره فواکه در گوش اندازند و طبیعت قوی که در تخمیر و ششخاش کنند و هر صبح جلاب ازین شکر آن
 افشوره فواکه و لقیه یا تخمیر و هر دو درم بنوشند و غذا اما الشعیر دهند که تا بر حرارت فراخ باشد فرود بنوشند تا خرا دام اگر باقی بچسارت نباشد حصر مینویسد که اگر علامت
 خون ظاهر باشد تخمیر گل قیفا ل کشانند و در نوعی صفراوی جو بنفشه و آنگاه با و تخمیر بنفشه چوشانیده صاف شود و بدهند و بعد از آن مطبوخ هلیله تقویه نمایند

اشباه نشیدن آب سرد و استنشاق و تمضمض بدان مالش کف پاست و آنچه از ریح حاره حاد شده از گذشتن او دیگر گرم در گوش باشد فصد سرد کند و امان بود
 در گوش چکانند و اخمه باره مضاد آن او پیشل برگ عنب الشعاب برگ خرفه و برگ کشنیز و پوست کدو و خیار و آرد جو صفا و نمایند باب آنا گوش ایشویند و چکانند
 شیان ایض محلول در مال القرح یا شیر دختر با قدری روغن بادام تر سفید بود و عند کمال شدت حرارت این دویه و آهبار برفت سو کرده بکار برند چکانند مال القرح
 تنها نیز عاجل النفع است و کیمین طبیعت بخار نشو و تر چندی و آلو بخارا و مانند آن کنند و اگر در مزاج حرمت باشد مال الشعیر بنوشند و شیر بز که آب غوره یا آب انار
 کرده باشند بر سر زنند و هر گاه بگذارد جدا کنند و واجب نیست که طیب گمان این امر نماید که ایض در اول حال به منتفع خواهد شد و تقابل بر منض باشد او و دیگر
 اگر در اندزیر که او و اولی اخلاط و عضو گرم کرده اند و در آن عضو و اعضای چهاره آن نکایت پیدا کرده اند پس اولاً علاج استخراج آن اخلاط فاسد و ازاله
 حرمت آنها از عضو نماید بعد از آن ابتدا به تبرید عضو با ضد او دویه میسر مرض کند اقوال حکما سویدی مینویسد که قطور روشن بزر البیج و کلاب برگ و آب زعفران
 که آن مخصان است و کذا آب حشیشة الزجاج بروغن گل کذا نسج عنکبوت در روغن گل چوشانیده و کذا آب نار ترش بشم آن فشرود و غسل آسینج و کذا آرد قلاب
 بروغن گل آسینج و کذا آب شجره البلق در پوست انار چوشانیده هر واحد نافع در گوش حار است و بقول ابن سزایون و رازی قطیر روغن کادی سکنجوج حار است و سکنجوج
 که هر گاه در گوش از سو مزاج حار باشد چکانند سفیدی بیضه بگیرم تنها با شیان ایض نفع کند و اگر در سخت باشد اندکی افیون بشیان ایض و روغن گل
 و اندک سرکه کل کنند و گاهی روغن خلط و روغن بنفشه و عصاره بعضی لبلاب باره مثل عنب الشعاب و عصبی الراعی و کشنیز سبز در گوش چکانند و شیخ
 میفرماید که سبب در گوش حرمت معرط باشد لازم است که تبرید باغ مبطنیات مذکور در علاج امراض حار باغی نمایند در گوش روغن گل بگیرم و سفید بیضه چکانند
 و اگر درد شدید باشد کافور بیان آسینز و بیاس است که روغن بنفشه بکافور و روغن گل زیاده تسکین میدهد بسبب ارضای لیک اندر نسبت ایضا شیان فات
 سکن او جاع چشم سفیدی بیضه مانند آن در گوش چکانند و سفید بیضه را تنها خاصیت عجیب است و یا شیر آب عنب الشعاب و آب کشنیز چکانند و بهتر است
 که از پستان بدوشند که او بسیار نافع بود و یا خرطین بود و روغن گل بزند و در گوش چکانند و یا ملزون بود و روغن گل و سرکه چندان سرکه و خرچوشانند تا آنکه سرکه در
 در روغن باند و بطریق قطور استعمال نمایند که برای ضرمان خیلی مفید است و همچنین روغن تخم کدو و روغن نیلوفر و روغن سید و امثال آن که کدک عصاره است که مشابه
 عصاره پوست کدو و جرم اوست و ایضا استعمال مضادات مبروز خارج گوش و بعضی ذکر کرده اند که آب لبلاب در مثل این حالت بسیار نیکوست و عصاره شمشاد
 رطب اگر ضرمان و وجع اشتداد نماید و از آن خون تشنج باشد از استعمال خریات و مخدرات چاره نباشد و بطریق آنها در علاج کلی در گوش مسطور شد خضر
 و قشری مینویسد که تعدیل مزاج نمایند با دمان بار و مثل روغن بنفشه بشیان مایضا شیان ایض یا کافور یا آب کدو و خیار یا روغن بنفشه تنها یا روغن
 نیلوفر یا نلک کافور یا روغن گل یا شیر زمان در گوش چکانند و گاهی درین اشیا قدری افیون اصل میکنند و مضادات باره کشنیز و کافور و صفا و کنند و گاهی
 احتیاج بصار بهنج برای تخدیری افتد و گاهی آب گرم نطول میکنند و گاهی بوخارا آن گوش می دهند و تسکین و وجع آن میکنند زیرا که آب گرم تسکین او جاع
 آن می نماید و اگر مزاج گرم باشد از استعمال دویه شدیدا احتراز نمایند که عند ضرر هر آنکه شی باره گوش را ضرر شدیدی نماید و تمسید طبیعت نمایند
 بهما و الدین گوید که آنچه منفعت آن مجرب است روغن گل است تنها و آب عنب الشعاب آسینج و جو شیده و گوش بر بخار طبع خار حاک و عنب الشعاب
 و بنفشه داشته و بخار آب گرم که هیچ در زمین فرو برند و برکتند و آب گرم در آن ریزند و شستن و شیان ایض بسفید و تخم مرغ سوخته چکانند و همچنین
 سفیده و روغن گل با هم و روغن گل آب کشنیز و سفیده با هم ضم کرده و روغن کادی بگیرم

علاج درد گوش حار مازاد

باید که در دومی فصد سرد نمایند و بعد از آن شیر کافور و کافور با هم و اسپول هر یک چهار ماشه شربت نیلوفر و تولو حل کرده به بندگی کل بنفشه
 نیلوفر خنکی عنب الشعاب بنفشه و در اخر لبلاب مری بخوراند اگر حاجت بود تمسید و مسهل صفا نمایند و در صفراوی تر چندی دویه تولو کل بنفشه نیلوفر و قشری برگ
 چهار ماشه قرق که حرق کاو زبان هر یک نیم پاوه کنند یا شربت بنفشه و شربت نیلوفر و شربت اسطوخودوس دود تولو به بند و عناب هفت عدد در رشک کیتوله

آب کشنیزه بر آب برگ خنثی شیر و گلاب بر آورده غرغره نمایند و یا عوض غلای زرد و دو ارضه صندل مسج کل ارنی مساوی آب کوه مینر کشنیزه بر آورده و گرم گو
ضاد سازنده شیان مایه یا مایه او آب کوه سبز گوش چکانند و وقت شام لعاب بهمانه عرق شاهتر عرق نیلو فز عرق گاوزبان عرق کوه شربت نیلو فز کاشی بچکانند
تعلیم گوهر و مخرج ثقیله گوش را برای خضرون باشد بنظر در آید و آن قلیل الخطر است در دوشید و تب در آن لازم می باشد معالجه او آب کوه مینر کشنیزه که در مخرج
پخته شده کاند آرد با قلابه بنفشه حطی آرد و جابو ز کلیل الملک کوفته بیخته آب یک گرم در وزن بنفشه سرشته ضما و نمایند و بسیار است که ضما و جنب الثلج و غیره
و آرد گنیزه یک گرم کفایت میکند و کذا انصهید گوش بنفشه کوفته بانگ آرد و بیخته و اگر در شراب بپزند و با قیرو طی حصول الشمع بود مخلوط کرده ضما نمایند تا تحلیل آید
و از آنکه در مژگن و در بیخار و ادوات استعمال کنند بکفر فرود آب گرم کرده یا نمک گرم نموده کشید گوش نمایند و بعد در روز یک گرم در وزن زرد کاشی
بر درم یک گرم ضما نمایند تا که تحلیل نماید و یا آب کرب و در وزن کبوتر یک جوش آده آرد با قلابه بر آن پشید و یک گرم بدان ضما نمایند و قیوم تدبیر گوش مثل تدبیر
و در مست و ایضا شیر عنب لعاب بهمانه عرق گاوزبان عرق کاشی شربت بنفشه داخل کرده بنوشند و نیز زرد مرکی مراد سنگ روغن گل شهد آب کرب یک
با هم آمیخته پارچه را آغشته در گوش گذارند و قبول شیخ اکثر در آن طبع آنچه بکنند چون در گوش چکانند یا از آن فتنه سازند کفایت باشد و نیز بخور آب گرم غیر موسکنا
و جگ که مذکور شد تسکین دهد نمایند و ایضا پیله یا پیله ماکیان در روغن کبوتر که آغشته مکرر در گوش اندازند چون در مسکن شود لعاب حلیه و غیره مذکور شد
برای نفع اندازند و انکباب نمایند و هرگاه منفر شود در پیله یا پیله بچسبند آغشته در این گرم کرده اند گوش گذارند پس از آن اندکی زاک سوخته بر سینه خشک آغشته
و اگر روغن فلفله بود قدری از نجار بسکنجین جسی حل کرده با یک قطره زهره گاو و یک قطره روغن بادام چکانند اقوال حذاق مولف اقتباس خلاصه
مینویسند که در درم موسی و صفراوی چاره هر تعلیل ماده و تسکین در روغن نباشد پس اگر غلبه خون باشد تجلیل تمام رگ قیال زنند و حجامت با شوط
بر پس هر گردن و کتفها و ساقها با دفعات کنند و سرهای هر دو گوش را شتر زنند و شربت های سرد و کشکاب بدهند و روغن گل بانگ کس که چوشانیده گرم چکانند
و بفاصله سه چهار روز استغراغ بطبع و بلبل از روز دالو و آکو بخار و شیر خشک و شربت بنفشه که مقوی برگ سنا باشد باید کرد پس شیان ابیض کافوری در
روغن گل حل کرده چکانند و یا شیر زن تنها در گوش دوشند و از خارج بطلب آرد و صندل سفید و کشنیزه خشک گل ارنی هر یک سه ماشه و آب کوه سبز
و کشنیزه سبز و گلاب ضما کنند و بعد در روز لعاب بیخ کمال باروغن با بوند و سرکه و آب کوه طلا کنند و آب کوه کشنیزه طلا کنند و اگر غلبه درد باشد روغن گل و سرکه
باروغن جوز نائل قطره نمایند و لعاب بیخ کمال باروغن با بوند و سرکه و آب کوه طلا کنند و آب کوه سبز و سرکه در هر دو گوش را بچکانند و چون حبابها بر پیشانی
تا اینجا درم تدبیر قویست و شربت نیلو فز چهار قطره و عرق کوه و کاشی و گلاب هر یک چهار قطره و شربت بنفشه در هر دو گوش را بچکانند و چون در مسکن شود و با بخت
لعاب حلیه و تخم مرو آب پیاز خام و شیر خربار آینه در روزی هفت شربت چکانند تا جان روز پنجم شده و با نهار آرد بعد بخت پاک کردن روغن آب کوه سبز و آب کوه
و آب پیاز عسل برابر اندازند بکرات و مرات تا خوب پاک گردد پس حبت اندال زاج سفید در هر هم مصری آمیخته در گوش گذارند بی سحی گوید که اگر وجه از فلجمونی
در خارج گوش باشد خطر اندک بود و اگر از فلجمونی در داخل گوش باشد در اینجا خطر است بسبب قرب موضع از دماغ و لهذا سزاوار است که قصد قیال و حجامت
ساقین نمایند و دار الفواکه که در آن بلبل از روز و بنفشه شربت بنوشانند و در گوش آب پوست کدو بر وزن کل چکانند و مایه شاد شیر و خزان حل کرده و اندکی انیون
در آن انداخته چکانند و اگر فلجمونی شدید الحار و تلبس نباشد بگرد و روغن گل کبوتر و شل او سرکه و هر دو در شیشه کرده بر خاکستر نیکرم نهند تا سرکه فانی شود و یک گرم
گوش چکانند و یا مایه سیر که ساییده در گوش تقطیر نمایند و اگر درین اندکی زعفران اندازند بهتر باشد و اگر در ضعیف باشد و در آنجا تب نباشد و نه تلبس
بگیرند اندک مرهم با سلیقون و در روغن ناردین اگر فصل سرما باشد و یا در روغن گل اگر وقت گرم باشد حل کرده در گوش چکانند شیخ میفرماید که اگر در گوش
و درم حاد است پس در آن مخاطره است بسبب قرب آن از دماغ تا آنکه درم جمع شود و یک گرم در این واجب است که بعد از استغراغ اول الامنیات مبروات
استعمال نمایند خصوصاً شیرینکرات که در روغن کبوتر و تخم کبوتر و روغن گل مصلوب هر یک که در حاد و صاف مذکور شد بعد از آن لعاب حلیه و غیره که در ذیل علاج این سطور شد
و آب بلبل در مثل این وقت نافع بود و کوبیده درین آغشته است بعد از آن که دوزیت مائل بحار است استعمال کنند و باید که زیت شیرین باشد و با جود آن گرم

بست درم پدید آید و در وقت خواب آب بچوشانند تا نلک با ناصان نوده بنوشند که بغایت سودمندست و سفیده تخم مرغ و شیر زان بیک گرم ساعت بعد ساعت قطعه بچوشانند
 در حال درد اساکر سازد و خاصه که از پستان بدوشند در صورت اشتداد وجع اندک انجیر و بشیر و ختران حل کرده بیک گرم نوده ساعت بساعت بچکانند و طلا با
 میر و چون جنب الثعلب برگ کاسنی و برگ خرفه بر بیرون گوش و حوالی آن ضماوت کنند و اگر بکجور و روغن گل با سه جزو مسکه بر آتش ملائم چندان بچوشانند که روغن نماید
 و مسکه بسوزد و آنرا بیکرم قطعه نماید عجیب الاثر است انطالی گوید که بعد تقویه خلط غالب تعدیل اصلاح اغذیه وادویه میکنند و تعیین قصد برای دردی است
 که از خون محض باشد و گاهی در خون و صفرا هر دو قصد کرده میشود و بسبب و ذات کیفیت در اینجا قصد از باسلیق کنند اگر اصل درد از ضعف معده و کسب باشد
 و قیفال اگر از طبع باشد و کحل اگر از بیرون باشد لیکن در صفراوی خون اندک براند بجهده اگر غلبه خلط بداند تقویه آن نمایند بعد از آن تبرید بشیل روغن کندوش
 و کافور نمایند طلق اسواقی شرب آنها و آب کشنی زوی العالم طلا و خواب بر شل گل سرخ تازه و اختیار بر دوات سخن التماس صفت شل آلوده در سندی و چنانچه بر او کافور و زعفران

علاج درد گوش حار و گرمی و شوره گوش

فصد سرد کنند و اگر حاجت افتد ز لوزیه چسبانند و تبرید و انقباب که در حار سازی مسطور شده بکار برند و جنب الثعلب جدا و صندلین رسوت
 گل زمینی در آب کشنی سبز ساییده اطراف گوش را ضماوت نمایند و طلا یا زرد آب کشنی سبز و آب جنب الثعلب سبز ساییده ضماوت کردن نیز نافع و با صندل سرخ
 فوغل حفض گل زمینی حدیث شریفات مایند و قدری زعفران که فوخته بخت با آبهای مذکوره یا کلاب ضماوت نمایند و یا آرد جو جنب الثعلب صندل سفید کلبه الکلی الک
 عوض عدس زعفران داخل کنند و در انتها با بون آرد با قلا افزیند و عند شدت وجع قدری افیون ضماوت کرده در سفیدی بینه مرغ اینخته ضماوت سازند و اگر
 سفید بار از زرد اسنگ هر واحد یکرم فوغل حفض افاقیا هر یک در دم صندل سفید مایند هر یک در دم قهوه لیا بچند گرم گل زمینی ده درم کوفته بخت
 آب کاسنی مکر طلا کنند جهت روع ماده او را مملکت گوش سفید بود و همچنین قطور شریفات با همین کافوری در شیر و ختران سفیدی سفید مرغ و لعاب پنجه
 اینخته نافع و چکانیدن سفیدی بینه مرغ روغن گل مزوج کرده نیز نافع و روغن گل در دست و کذا قطعه روغن گل و شیر و ختران مخلوط کرده کفایت دارد اگر احتیاج بچیند
 بعد نفع ماده بسوسل بر تقویه نمایند و گویند که نظمی بر روغن گاو و بز ضماوت کردن مسکه الم و فزیل درم حار گوش است و کذا کلاب ضماوت بخت تمام کتان هر واحد یکرم و گل
 دو جزو کوفته آب بخت نافع و اگر درم تحلیل شود و در روزی که دو تپ شتاب کند بدانند که بریم میکنند پس لعاب حله لعاب تخم کتان لعاب تخم مرغ و بشیر و ختران اینخته بیکرم
 در گوش چکانند که نفع یافته است هر دو را ایضا برای انفجار اضمه و بخورات ضعیف بکار برند مثل برگ تیم و برگ کاج این برگ آس برندی که بگلاب باس مشهور است و برگ قوت
 و جز آن مسیده گندم با قدری بیازونک در شیر بخت بیرون گوش بزند و آب پیاز سفید سفیده تخم مرغ در گوش چکانند و بعد انفجار آنچه در گوش خواهد آمد برای تصفیه
 بریم و اندامال قهوه بکار بند و آنچه که درم حار گوش از نزله باشد عناب بقرق شاهتره جو شانه شربت نیلوفر داخل کرده بیانشانند و گاهی بیدانه نیز افزوده میشود
 و اگر با بیدان باشد و آن همکست بعد فصد سرد و حجامت قفا و تبریات اسطوخودوس گل بنفشه جو شانه شیره سفر تخم ترابوز شیر و تخم خیارین شربت بنفشه داخل کرده
 خاکشی پیشیده بیدانه سهل صفراد بید و اگر با ورم گلو و تب گرم باشد عناب چهار دانگ بنفشه شاهتره هر یک چهار ماشه جو شانه شیره خیارین شیر و تخم تخم زرد
 هر یک شش ماشه شربت بنفشه دو تولد داخل کرده خاکشی چهار ماشه یا شیده بنوشانند و یا اطریح کشنی زری تولد خورده عناب پنجاه گل بنفشه گل نیلوفر خمی گاو را
 هر یک چهار ماشه پستان نه دانه در آب گرم خمیا نیده صاوت نموده شیر و کشنی خشک چهار ماشه شربت نیلوفر دو تولد داخل کرده خاکشی پیشیده بنوشند و بر جنب
 برگ نیل گل بنفشه گل خمی با بودا لیل الملک بچک بز در آب جو شانه بجا آن گوش بگرد حفض کی حفض هندی صندل سرخ گل نظمی جنب الثعلب کوفته بخت
 در آب جنب الثعلب تانه و مغز فلوس شیار شربت شکر اگر گوش ضماوت نمایند و ایضا اس آس گلو در زبان عناب بنفشه جنب الثعلب شاهتره جو شانه
 صاوت نموده شربت بنفشه آینه بنوشند و مغز فلوس در عرق بادیان حل کرده بیکرم بر درم طلا نمایند غذاهال خشک یا شمله با دال بودک یا آشجودا آند که بخورد
 از شیر مسکن در دست و اگر با جوش خون در آخر بیخ از ریش نزل بر گلو و گوش درم گوش و تنهال گلو هر سه بعد فصد سرد از طرف در لعاب بیدانه شیر و عناب
 شیر و کشنی خشک شیره گاو بقرق گاو زبان عرق نیلوفر شربت نیلوفر خاکشی بیدانه طلا یا زرد آب کشنی سبز ساییده بالای گلو طلا سازند و غرغره لعاب اسپنول

خضر گوید که قصد دست فرخ نمایند و هر روز آنچه تعدیل مزاج کند مثل شربت آکو و نیلوفر بلعاب اسپغول انبساط برت بفرستد استعمال کنند و از غذا بر موزرات و قبول مثل اسفناخ و کاسنی و قصد روز زرد و درم خالص را شیر تازه و شقیان امیض یا روغن گل باندک سرکه پنجه در آب بنا نافع است برای رو عاده و بعد از آن روغن گل بلعاب صلیبیا لعاب تخم کتان پس اگر درد شدت کند روغن گاو کند و تسکین و جوج با خاصیت کند و هر گاه منجر شود جلاب یکم بر روغن بادام شیرین در گوش چکانند و اگر بد نشود تخم دوران افزاینده انطالی گوید که در علاج و درم خالص گوش جای طبع نیست خصوصاً هر گاه با وی احتیاط درین حرکت سرداشک باشد و تا چیزی که در علاج او را زیاد کرده شود ملازم است تبیین است بهلینات مناسبه و روغن و فاخته برین چیز با قطور روغن گاو کند است مثل اشق و انزروت مطلقاً و روغن گل در درم حار و روغن بابونه در باره گیلانی گوید که اگر ششاک و وج گوش عصبه بود برای حس باشد و عملتش نقل سمع و عظم الم و احساس آواز منقطع و قیاب وقت در گوش و گاهی جریان اشک از چشم با سیلان رطوبت از منخرین گاهی با وی تب بود در آن وقت باید که علاج کمال است که کند زیرا که چشم بر آن بسته گاه بودی تریز درم گردد و بسبب اتصال حجاب موضوع برد ماغ از آن سرسام پیدا شود و علاجش آنست که تقصیم گوش از خارج نماید بد آنچه مذکور شد و در گوش روغن سیاه مخلوط بسفیدی بیضا نمازند و بدان نوع نمایند و اگر از آن سیلان کند و دوران انداخته ثقیب گوش را بصوت نرم با اسفنج تازه در همان دانگر کرده بند سازند و با چله گوش اجزای الم رساند لاحق نشود پس اگر در وسط علاج مزاج مریض گرم گردد و قصد قیغال نماید و اخراج خون بقدر قوت او کنند و اسهال طبیعت تهرستند و آکو و عناب ترنجبین و خیار شنبک کیده یا دو دفعه نمایند و لزوم دارد الشعیر کند و گوش از خارج این نهاد سازند بگینه زرد قطونا و برگ باتنگ برگ بنفشه برگ کحل و عسی الراعی و حی العالم و اطراف کاسنی و همه را با یک ساییده بر آن اندک آرد جو که از آن نیکو فته در آب سرد کرده باشند انداخته پس آن آب را بر آن آویزند اندازند و جزوی و افزایشان با یتا بر آن انداخته صلا کند تا با یک گرد و مثل سرهم شود بعد بر خارج گوش ضا د کنند و اگر از حرمت ظاهر در سطح گوش وجع در صیاج و ستر اندران باشد واجب است که از نکایت عصبه بودی برای حس خذر کنند و الا نکایت عظیم گردد و گاه بسر سام گرم انجامد و آنچه در گوش او نهند دوران بریزند بیضه مخلوط بشبه دختران است که دائم بریزند و اگر از این ساکن شود بهتر و الا بگینه زرد که معتدل در تری که کند نباشد و دوران بوزن یک یا دو حبه فیون حل گردد بچکانند و سوراخ گوش را بصوت بند کنند و ضا دنگور بر خارج گوش گذارند و اگر قوت اطاعت کند تا بعد بفضد قیغال در هر سبت روز و حل طبیعت بد آنچه مذکور شد و نوشیدن با الشعیر نمایند و در غذا بر موزرات زیادتی نکنند و هر گاه مریض اهل شود و عقیب و نقل در گوش باند باید که مبادرت بمعالجه نقل نمایند تا آنکه صحت او مستحکم شود و بعد ایام از مریض بعد از آن نظر مزاج حلیل نمایند پس اگر بحالت طبیعی عود کرده باشد در گوش او این دوا نهند بگینه زرد خرق سفید نیم درم و بل نیم دانگ ساییده در عسل گرفته حل کنند و اگر از این نقل نماند نشود دوران تریاق الاذن اندکی بفتید و بنید در گوش نهند که آن نقل را در یک روز زائل کند و اگر مزاج از استعمال این تریاق متغیر گردد و در سفیدی بیضه شیر زمان حل کرده باره با فعل آنرا احتیاط

علاج درد گوش باره و سافج و شیخ

اسطوخودوس گل بنفشه یادیان انیسون جوشانیده گل قند عسلی باشد و حل کرده بنوشند و با جود انفسنتین اهلل السکاک بر یک کیتوله در شیر گاو نیم نار جوشانیده بر بخار آن انجباب نمایند و انگباب برگ نیم اجوائن با بزرگ جوشانیده و یا پیشک بز و اجوائن در لول انسان جوش داد نیز سفیدست و روغن بابونه و سوسن و بلسان میگویم که در گوش چکانند و چکانیدن روغن ترنج و روغن بادام تلخ تریزین باب مجرب است و اگر تخمین و تحلیل یاده مطلوب باشد چند سیرت و فریون نیز در یکی از این روغنها آمیخته بکار برود و روغن زرد کند و در گوش انداختن مسکن درد آنست و یا قسط حمل زنجبیل در آب ساییده قرص بسته در روغن مرشفت بسوزند و صاف کرده بدارند و چند قطره بنگارم در گوش چکانند این روغن نیز برای درد گوش باره و سافج است تخم ترب نیکو فته انفسنتین و می هر واحد و شقیال در آب جوشانیده صاف نموده روغن بادام تلخ شسته نال داخل کرده باز بر آتش ملائم نیز نماند آنکه آب جذب شود و فرود آورده چند سیرت حار و غار هر واحد یک دانگ مرکی یک نیم دانگ ساییده داخل کرده نگارند و بکار برین می رود و سطره شیر و برگ زقوم در گوش چکانند در در اساکن بسکند و گاهی زقوم در روغن سوخته اندک گوش می اندازند و باره و شیخ را سفید بنفشه و تخمین آن یک معمول است و بگینه زرد زگاو و قدری از پیدان نمک سوده بر آن پاشند و نیم بریان کرده افشرد آب آردا بگینه زرد گوش چکانند جهت گرانی گوش در آن مجرب است

گفتگ بری یا ابل مع نخود و دوا چینی غذا سازند و آنچه از ریج خلیط منحل از فضول سنگند در رسوبی گوش باشد تغذیه باغ بمسهل گرم و حباب بار و در وقت
وسا اترتایر به طور سابق بل از دو چکانیدن نه بره و گاو گرم کرده در گوش نیز سکن در ریجی و بلغمی است و آنچه از ریج منتهی از منشی در یوم بارد و هوای سرد باشد
تسغین گوش با لیدن چکانیدن و غنمای گرم و دخول حمام و ریختن آب گرم بر سر و نهادن گوش بر تا بگرم و تطول از طبیعت شبت و با بونه و اکلیل المکاب بر گنا
و مرزخوش نام قیصوم و گرفتن بخار شلم و نهادن خردل کوفته با دمان چایه شکر کرده نموده بر گوش گذارند آستن تخم حله بچینه در پارچه نازک بسته گرما گرم بر گوش و استعمال
کجات مذکوره در مصالح بار دیا نریت یک گرم پزیر نموده سودمندست مگر آنکه بدن مبتلی باشد که درین صورت با والا استفراغ فضول از بدن کنند تا گوش گرم
و اضراط بسوی سر منجذب نشوند و ازین جهت در مثل این علت بدان امر میکنند بخیطیج شلم خردل است و آنچه از این منشی سازد این است که بگردن تریاق الاذن و در نقیب گوش
بدان طلا کنند و ازین پیا آزار نمایند کنفی الحال سنگین در دمانید و بلغم کبوتر بچ و گشک شلم غذا سازند و آنچه از ریختن آب سرد بر سر و زود رفتن در آن باشد تخم خردل
سیما مؤخر او بر روغن خیری در روغن نار دین غیره ادمان حاره و قطور آنها در گوش در جمیع این معالجات نفقه مزاج مریض اعتبار و مرض در زیادتی و نقصان باید کرد
و ازین مخالف نشوند و آنچه از استعمال او در بیماری بار و مثل افیون کافور بر گوش باشد مقابل آن بدوای مضاد این او و به باید کرد پس اگر موجب درد افیون باشد مقابل
او بصنع سداب و زعفران اندک و روغنهای گرم و تریاق الاذن واجب بود و اگر کافور باشد مقابل آن سنبلیطی اندک زیاد که معروف است بسکال بیض است
باید کرد و تریاق مذکور نیز نافع بود و باید که معالجه این امراض بتدریج باشد و بر گوش هجوم باد و یقویه دفعه نکنند اقوال اکابر سویدی گویند که قطور روغن جب
شمش تلخ در گوش برای وجع گوش بار و مجرب است و از اضطای دیگر نقل کرده که قطور شود نیز بیخ جیل الحاسه برگ لبالب بلحیه بیاض منصل هم در فنیون خنجر از
سرطان شرع قدق مویز شوم هر واحد در زیت جوشانیده صاف نموده و کد بعضی شوم مثل شوم عمل و یا شوم از تنهایا بانو فای طب یا روغن شقایق النعمان و یا شوم از خنجر
زعفران بکدرم افیون نیم گرم و یا شوم بطبر روغن بان یا روغن نار دین یا پیما کیان بوزن او آب پیاز و یا پیچرخ بر روغن سوسن یا شوم در ریج نافع و کد کند کش کدنا
کدنا محلول بر روغن گل تنهایا با صاف آب سداب کد از گار بر روغن بادام تلخ یا سوسن کد آب چنبره جیل جوشانیده کد اجند بیدستر کجبه بر روغن نار دین یا روغن
و کدنا بولنگا و تنهایا بطور کد آب گرمین خرد روغن بان کد اطمینان با در روغن کدنا از هر کد کش کد اسلح الحیه در شراب کد جوشانیده و کدنا مصطکی قه قرط در روغن
یا سوسن جل کرده و کدنا فلقند و کدنا قصبه الزیره مطبوخ و کدنا زعفران بر روغن سوسن یا روغن قنب محلول و کدنا روغن ایرسا و کدنا روغن سوسن مخلوط بشراب کدنا
و کدنا آب سداب در پوست نار چخته و کدنا سبغا و شراب کدنا در روغن گل چخته و کدنا دوا چینی و کدنا سکر و منصل و کدنا آب گندنا بسکود روغن گل کند و کدنا لمر بشیر زمان کدنا
آب برگ در اقرن کدنا آب شوکران کدنا انیسون بر روغن گل و کدنا شوم خنجر و درم اسنان شوم سه عصاره سداب درم در زیت بقدر غر جوشاننده نار روغن بان و کدنا
روغن کدنی تلخ و کدنا آب شبت در پوست نار چخته و کدنا روغن کدنی تلخ در باد بخان کادیده پر کرده بر آتش نرم چخته و کدنا روغن بان بشراب کدنا روغن گل کدنا
و کدنا آب برگ سبز جوز کدنا موسمی قه قرط آب مرزخوش کدنا شب بر روغن بان و یا بشراب کدنا کدنا غالیه بر روغن خیری حل کرده و کدنا نمک بسکود کدنا اقطران آب سداب
زوفای خشک آینه خیره و کدنا زهره بر روغن بادام تلخ در گوش مخالف و کدنا زیت در پیاز کادیده پر کرده چخته و کدنا روغن حب المصنوع بر کبار و کدنا روغن خیری صبر
و آب قطور یون و کدنا افیون نیم گرم فلفل یک گرم در زیت ده درم جوشانیده و کدنا آب تمام و کدنا از ریج در زیت انداخته بهفت روز در آفتاب و نیم صاف نمود
و کدنا جگر هاری خشک کرده بسنبلیطی ساییده و کدنا آب شکر شمع و شیزن کدنا گل گرم در روغن خیری حل کرده و کدنا روغن اقوان کدنا دیول شتر آینه خیره
و کدنا حلیت و زنجبیل بر روغن خردل و کدنا کند در شراب کدنا چخته و کدنا دار فلفل پار یک سوده در زیت آینه خیره و کدنا آب برگ سوسن بر روغن گل هواد در گوش
چکانیدن مفید و چنبن بخار با در روغن و فرا سیون مرزخوش و فونج مطبوخ گوش رسانیدن و کدنا سوسن آب چنبره و یا روغن بادام تلخ و کدنا شراب و سیانی بقینه
نخود بجلاب کدنا ادمان کل صتره و کدنا اضداد اکلیل المکاب بضمخ و کدنا اقلیله انجیر خردل سوده و یا خردل پورق سوده و یا خرفی سیاه و چند بیدستر و یا سکه کدنا
زعفران دو درم سلیقه فستیده ساخته در گوش دوشن کدنا دیگر ادویه که بجهت طرش و طینین بار و سطور کرده و هر واحد نافع در گوش بار و مستحی گوشت
که هر گاه وجع عقب چشمه یا ریج باره حادث گردد و درونی که در آن سداب چخته باشند در گوش چکانند و اگر کفایت نکند روغن سوسن که در هر دو قیاسان

و ایضا خردل کوفته بر روغن گندم برشته و فستق سینه در گوش نهند و بر طبع شسته نهایی با خردل یا بر طبع برگ نیب انجلیب نماید و کذا گرفتن بخار گل با پوست تازه یا خشک در آب پنجه در بارد و زخمی را چرب است و انجلیب بر طبع مزخوش تنها یا با جاورس نیز مجرب است این بیطبار در کتاب بنی زکری که کرده که اگر سیاه را بجا و نودوران بول بقر پر کرده بر آتش گدشته بچوشانند و در گوش اندازند در رازا نکل کند و این مجرب است و همچنین ترب را کا و دیده در آن روغن گل پر کرده چوشانیده در گوش چکانند و کذا روغن گندم شفته او چکانند از جوج بارد گوش و مجرب است و کذا ماورد و در شیر زنان حل کرده قدری مسال آینه میگردم قطور کردن از لاله در می نماید و آب در آن روغن کوبیده و غسل و نمک بنی سادی آینه نیگرم در گوش چکانند اینجور بات اهل هند است و کذا برگ آگه تازه که مائل بزردی باشد بر آتش گرم کنند و بانگ روغن گاو چرب کنند بخانند و بیفشارند و چند قطره در گوش چکانند اگر سیر سیر کوفته در برگ آگه چینی پس گرم کرده افشرده بچکانند قویتر باشد و قطره آب پودینه تازه مخلوط باها و العسل این عمل دارد و قطره آب ترب شسته و آب ترب روغن گل پنجه و یا آب پیاز مطبوخ بدستور نافع و موسیانی فصل کعبه در روغن گل حل کرده چکانند مجرب است یا آب بزره و گاو چوشانیده و اصلیت بکار بندد و کذا آب برگ مسن یا پس انگنده کس در قدری آب حل کرده و کذا آب برگ کیکو نیز گرم قطور نمایند و با گاو چوبی متشدر در روغن تخ سوخته صاف کرده در گوش چکانند و ایضا برای درد گوش که از برودت باشد آب درک یا شیر بر برگ پان در گوش انداختن و سونجه و افیون و بنخ انداختن در جوی گوش طلا کردن مجرب صاحب کند هندی است اگر بزربنج عمل هر یک دوام کوفته در سیم طلا آب شنب تر کرده و صبح بچوشانند تا نصف بماند نالیده صاف نموده در روغن گل روغن کبوتر داخل کرده با چوشانند تا روغن بماند و وقت شدت درد بچکانند در تشکین آن مجرب است و بعضی مال کنگنی نیز می افزایند اگر فستق را با آب زنجوش تازه تر کرده مغز استه شفته او سوخته ساییده بر آن پاشیده در گوش گذارند نیز مجرب است و صبر مطبوعی در روغن گل روغن گاو کندن حل کرده در گوش نیگرم چکانند نیز مسکن درد و نهایت مفید است و یک قطره قدری آب ساییده در گوش مخالفت نیگرم چکانند که نافع در گوش بارد است و بداند که در درد گوش در روغن کبوتر و روغن کبوتر و جاورس و نمک نافع و کذا انگید سپار و پنجه در زیت نیگرم کوفده سودمند و قطور از باوردن و قطعی و نفعی و کوا کنا نافع است و همچنین قطره او با ن جاده مع چند سیر و با نغم مطبوخ در زیت مفید و گویند که قطور بوق در سر که حل کرده و کذا شاخ گوزن بر روغن خیری حل کرده و کذا روغن قشاق و الحار و کذا روغن تخم ترب که از روغن با دوام است و کذا قطور در روغن مذکور حل کرده و کذا روغن بلسان هر واحد حمل رجاج بارد گوش است و کذا زوفاج خشک صحت را بوزن اکلیل الملک برگ غار اسطوخودوس یا شبت و حاقه قرصا پوست ششخاش نام قیوم هر برگ ترنج پودینه جلیا هر چه بهر سرد در آب چوشانیده بر بخار آن انجلیب و شعل آن خماد و آب آن قطور سازند که در گوش ریوی و بارد در نافع است و اگر گنجشک زخا گلی را گرفته دم او کنده و پرانی که حوالی مقدسش بهشند و در کرده و بر آن ادویه و روغن گوش بنماید و در آن را بر چوبهار چکانند که در گنجشک با با سجد جده آتراد و کرده مکرار نمایند و اکثر نوبت بدوم نمی رسد و هر چه از گوش بر می آید در روز اول می شود و این علاج از خمرغات انطاکاکی است و تلفت نیکند و آتو نسور گویند و برای ریح غلیظ مجرب است بر جاسف و مزخوش روغن موسس چوشانند و اندکی چند سیر در آن حل کرده بچکانند و یا آب ساق مخلوط با سسل نیگرم چکانند و تقلیل غذا کنند و آنچه از ریح غلیظ بارد تلقی از معده باشد اول تقیه بدن بسسل بلغم نمایند و اگر قوت اطاعت کنند فصل موافق باشد با دو پیستی سده و سه و سایر اعضا متفرغ فضول کنند و این و از همین نفع دارد و کبیر نمایا ریح فقیر اولت دم افسنندین اولت در تخم کرفس با دیان با سوسن هر واحد نیم درم تخمیل فلفل سفید یا سیران هر واحد دو دانگ سقمونیای شوی مع زعفران یا مع قرفل یا مع سنبل در سفر حل یک دانگ هم در ابوزن چهار درم بسایند و در حصه کرده آب مطبوخ مزخوش سرشته همای کوچک سازند و نصف از آن بخورند و بخواب که در آن انگه پودینه نهی پنجه باشند غذا سازند و سرد و صبر کرده نصف باقی بخورند و در ابتدای این علت البته قصد نکنند و اگر خطا بقصد اول این علت واقع شود مؤدی بسر سام بارد گردد و آنچه در گوش برای این مرض نهند و آن سیاه نافع است و آتراد را مع حدت زائل کند اینست که بگزیند روغن خیری روغن یا سمن در آن خمر پیاز معروف بلبوس بریان کرده و با بوند و برگ اقوان هر واحد نیم درم و استقور چون فلفل سفید تخم سداب هر واحد دو دانگ قرفل یک دانگ گل اقوان یک درم چوشانیده صاف کرده کبیر و ازین روغن کبیر و زعفران ناردین گرفته فستق آکوده در گوش نهند و تمام روز بارند و در شب تجدید فستق دیگر نموده برگوش کم بخوابند اگر ممکن باشد و الا بر پشت خواب نمایند که خیلی مفید است و در یک روز از لاله آن می نماید چکانند در گاو چوشان حار و شل روغن خار و بیدار و غیره در آب پیاز و سداب در شراب کندن و فزون حل کرده نیز نافع است و بیشتر برای گوش است

که در سانسج یا از نوازل است و در صورت نزل اول بتفقیه و باغ متوجه شوند بطریقیکه در علاج نزل مسطور شد بعد و بخور بزر البیج کل با بونه باوان اکلیم الماک
عنب الثعلب هر یک نه ماشه برگ فنگشت یافتیمون هندی سوس گندم هر یک سه توله استعمال کنند و شیاف مامیشا و شیاف ابیض برابر در روغن با بونه
و زنبق اینخه در گوش چکانند و این بخور حکیم علوی همان برای در گوش نزلی از مجربات است که کنار سه توله مرزنگوش حبیبی حبیبی حبیبی خربنی بیخ لاله صحرانی بزنبق
عنب الثعلب هر واحد یک توله بدستور بخار بگیرند و باقی تدبیر از بحث نزل اخذ کنند **اقوال حکما** ابوسهل سینه نویسد که اگر در گوش از استسما ادا شود سه ماه
خط نماند بعد تنقیح خاص باغ بغرغره سازند و اگر ضل اکل نشود و حاجت بتفرغ قوی افتد بعضی ایاریجات کبار مثل ایارج لوغاف و یا و جالینوس
و ارجیانس استعمال نمایند بعد استعمال ادویه معطره کنند و اگر وجع از خلط غلیظ یا رخ غلیظ باشد معالجه با دویقه قوی التفتیح و جلا باید کرد و مثلاً از بیکار
بجسل اندکی سرکه آینهخته در گوش چکانند و یا زهره گاو و بعضی اوقات مسخه مثل روغن بان ناردین بلسان آینهخته بچکانند و یا آب برگ حنظل تازه یا روغن
بادام تلخ یا روغن ترب یا آب برگ شنداج چکانند اگر در از رسیده باشد و این دو اوج گوش را نافع است ملک یک اوقیه روغن خیری دو اوقیه روغن بادام تلخ
نیم اوقیه روغن نارنج چکانند و ملک اوران بگازند و چون مخلوط گردد در ظرف آگینه بردارند و بزنگام حاجت سه قطره از آن بگیرند و گوش چکانند و این دو اوج
و طنبی را نافع میزند چنانچه چهارم روغن خیری یک اوقیه آینهخته بر آنکشت بدانند تا آنکه غلیظ گردد در ظرف آگینه بردارند و هر قدر که گشته شود قوت او زیاد گردد
و این دو اوج گوش صعب المنفید است بگیرند زهره گاو و بران و روغن خیری بریزند و با آب نرم بریزند تا آب سرد فانی شود و روغن بماند و در شیشه کرده وقت حاجت
بگیرند استعمال نمایند شیخ میفرماید که اگر سبب در گوش استسما ای بدن از سر باشد واجب است که تنقیح ناحیه سر را جنس آن استسما کنند پس اگر خلط از ج لاج باشد
بجوب شنبلیله و غار تنقیح نمایند پس اگر لاج مستکن در ناحیه گوش بود باید که بعد اسهال نخورات ملین و قطورات لینه نیز استعمال نمایند بعد بیکار قصد
نقض خلط بستقر غات خصو کنند صاحب کامل گوید که در گوش اگر از سر مزاج بار باشد باید که نظر کنند اگر در بدن علامات غلبه بلغم و رطوبت
ظاهر شود در این احیا ایارج و قوقا یا نخوراند و غرغره یا ایارج فیقرامع سنجین فرماید بدین باغ او پاک شود بعد از آن بعضی روغنهای گرم مثل روغن ناردین
و روغن قسط و روغن خار در گوش چکانند و یا روغن ترب که آنرا موافق و نافع است یا آب مرزنگوش افشوده بچکانند که مجرب است و یا بگیرند که در بار یکسایه
در اندک شراب حل کرده روغن بادام تلخ یا روغن ترب آینهخته اندک در گوش چکانند و یا پنجه در آن تر کرده در گوش نهند و یا بگیرند که در کوی در بول ماده گاو کل
نیم گرم بچکانند و یا بگیرند که آب ترب و قدری آب مرزنگوش بر آن قلیلی زیت انفاق بریزند و بچشانند تا آب فانی گردد و روغن باقی مانده این روغن در
گوش چکانند که آن برودت مزج عارض گوش را نافع است و یا بگیرند برگ غریب تازه و بار یک سایه در اندک گاو کل کرده بانک آب پر نمایند و کل بالای آن مالیده
و در گوش چکانند اگر در از برودت با سیلان رطوبت از گوش باشد قدری زهره خر س یا زهره کلنگ بروغن بادام تلخ یا روغن زنبق حل کرده چکانند و یا
فرقیون بوزن یکباریک سایه بروغن گل حل کرده در گوش چکانند این همه تا آنکه گوید که علاج در گوش را در باغ بدن از خلط بارد و ج قوقا یا کاند و جنس بخور
و غرغره سنجین ایارج برای تنقیح سر کنند و بتفرغ در حمام بر نشاندند و در سر آب مطبوع مرزنگوش نام و با بونه بریزند و روغن با بونه در گوش چکانند و بکنند
و غذا بزهره زبرج یا بنخود آب سازند و بعد صلاح بقلا یا بونجات و گلبان هند این الیاس گوید که در سر مزاج بلغمی هر صبح صلاه بادیان و باد بنخود هر صبح
دو دم با کفند در دم بنوشند و غذا زهره خود آب باشه و حب القرم و گوشت مالکیان تهیه فرزند و تنقیح باغ بحب ایارج و قوقا یا سازند و غرغره یا ایارج فیقر
بما و اسل یا سنجین جملی کنند بعد از آن روغنهای گرم مثل روغن زنبق و غیره چکانند و یا روغن بادام تلخ یا آب ترب بچکانند اگر با سر مزاج بار داده شود ایارج
ترطیب باشه و از غایه جار طب نمایند و تنقیح باغ حب صحن و حب قیون و حب قیون مطبوع آن کنند نیز تازه بر سر بریزند و روغنهای گرم و تر مثل روغن نگیس بادام شیرین و در
گوش چکانند همچنین گوید که در سوداوی بلغم سودا بجلاب مل السوسن گاوزبان و بنخود و کفند کنند بعد تنقیح باغ ایارج و قوقا یا کاند و ایارج است که قول
سابق گذشت انطالی گوید که در بار دین بلغمی و سوداوی گوش ابرو خار آب گرم بدانند و بلغم صفت و با بونه و اکلیم الماک سد آب نعل سازند و بشویند و با بونه
سوسن کرب فرار کرده تمسک کنند و روغن قسط و با بونه و حب النار در گوش چکانند و از مجرب است برای تخلیل ایارج و ماده قسط سه طین است که بگیرند و بر سر

یکدم فریون و یکدم چند سیرتر سل کرده باشند قطره نمایند و اگر این هم کفایت نباشد اسمان محب قویا بکنند و در حمام داخل نمایند و عرق او را در شراب بپوشانند و هرگاه در گوش از سو مزاج بارد باشد روغن نار و روغن سداب یا روغن فغاری روغن بلسان یا روغن باجوند یا روغن سوس یا روغن قیوم یا روغن شبت یا نفاذ ارق یا روغن بز یا روغن خیری که اخته در گوش چکانند و یا صوف در روغن عصاره تر کرده در گوش برارند پس اگر زرد آب از آن سائل گردد روغن شوماج آنرا نافع کند شیخ میفرماید که اگر سبب درد گوش برودت ممکن در عرق یا از خارج باشد لازم است قطورات از روغنهای گرم مثل روغن سیب زری و روغن انخوان و روغن خروع و مانند آن که در قولنجی گذشت استعمال نمایند و یا مثل زیت که در آن سیرتر صوف کرده باشند و یا زیت قطران و فریون چند سیرتر و یا فغاری مقدار دانی در یک شقال روغن بان یا روغنی دیگر از روغنهای گرم خوشبو و بیست که صاحب این درد شراب صوف قوی پوشند و خواب کنند چون بیدار شود در زائیل گردد و اگر سببش ریح بارد باشد آنچه در باب وی و ملین و آنچه برای درد گوش مادی که سبب او خلط لاج باشد نگردد و آنچه پیش برودت بود در گوش از نفع کند و از چیزی که آنرا لائق بود این است که مجرب را با آب گرم بکشد و عموماً گوش بچسباند و آب سداب حمام بسیل و یا آب قیوم و عرق خورش در روغن سوسن یا چند سیرتر با وی بعد از آنکه در آن پنجه و صاف کرده باشند و یا نظرون و سرکه بروغن گل یا عصاره لوتوس در گوش چکانند و اگر احتیاج بر دای قویتر افتد مثل فریون چند سیرتر بروغن قسط و یا قسط بجزی و زراوند بکار برند و گاهی تکمید با روغن سبک گرم کرده آنرا نفع دهد و از او نیز میسر که برای اوجاع گوش و خصوصاً آنکه مائل برودت باشد زیت انفاق است که در آن خنافس یا خراطین یا گرمی که از چادر پیدا شد چوشانید. باشند و یا زهره ماهی زیت انفاق یا پیه درل یا روغن یا زهره یا کلنگ و یا روغن عصاره که آن بسیار نافع است و یا آب مزخوش تازه و یا سبب خیر که غریب پوست آن و یا سبب خراطین صاف کرده سیرتر در آن که اخته و اگر مائل برودت شدت باشد زهره ترگاو بروغن خیری که چکانند تا آنکه آب بند و تحلیل غائی گردد پس بردارند و بطریق تصور استعمال کنند که این نافع عجیب است و در معالجات اوجاع شدید گوش استعمال مخدرات احتیاجی افتد و آن مثل فلونیا اندک بشیر چکانیدن است و همچنین قرص عفران و قرص کوب یا افیون و چند سیرتر و عفران بشیر زن واجب است که تاخیر در استعمال مخدرات کنند تا آنکه خوف غشی گردد و خصوصاً اگر اخلاط بارد باشند که این اشیا آنرا بسیار مضر است و اگر از استعمال مخدرات مضر پیدا شود بعد از آن چند سیرتر تنها استعمال نمایند و گاهی اقراص از چند سیرتر میسازند که آنرا با یک ساییده پس افیون سوده با وی آینه بشیراب صوف قرص بندگی لانی می نویسد که معالجه بارد کرده میشود و بتقطیر اشیا صافه در گوش مثل آب سداب یا آب پیاز یا آب سیر یا آب باون یا مزخوش یا بادام مانند آن و روغنهای گرم مثل روغن بادام تلخ در روغن سداب یا روغن که در آن ثوم پنجه باشند اگر حاجت قویتر افتد روغن چند سیرتر و روغن فریون چکانند و بر حمام و اطبت نمایند و شراب کشته صوف خوردند و آب بر طبع بودینه و شیخ نمایند و یا گیسو چند سیرتر و صوف افیون یک جود در روغن زیتق یا شراب حلوا کرده بگرم در گوش چکانند و یا آب لیمو بگرم بکشد و سائل شود بگرم بچکانند و غذا زوده زیر زباج یا نخود آب هند و هرگاه صلاح علاج بتقلید و مطنون و گوشت بریان غذا سازند و با هم تکمید زیت یا بروغنی گرم نمایند و صوف بدان تر کرده بر گوش

علاج درد گوش با روغن بادام

ضمیمه ماده از منضج بلغم نموده بسمل گرم و حب ایاری متغیبه نمایند و بعد از تنقیه او بیک در علاج بار و سانسج مذکور شد و دیگر قطورات و قطورات محله مکرر استعمال کنند و اذقان صاف چون روغن ترب غیر آن بگرم در گوش چکانند و اگر نسج منکبوت بروغن جوش کرده در گوش چکانند هیچ اوجاع بارده گوش را نافع بود و قطور آب انستین با زهره بز و روغن بادام تلخ پنجه است در گوش و گرمی قدیم میبوشند و کذا امر و صبر در بول جاموش یا ترگا و حل کرده چکانند صبر نشسته اند و برای تحلیل ماده که از قطورات آرام نشود و آب گلاب گل خلیج یا پونه اکلیل الملک بزرگتان تخم و تمام مزخوش پس سیدوشان هر یک ششده زغالی خشک ساشه چوشانیده صوف و عسل الشلب است شماش هر یک چهار شمشه از میوه زوقای خشک هر یک ساشه نام دو ماشه مزخوش آرد و پس پاشان هر یک چهار ماشه از انوبه بخار کوفتن نیز نافع و بدانکه در دو بسیار از آب گلاب گرم یا شیره باشد می کشانند و هر چه میباید و هر چه معلوم میشود

و اگر با بون و اکلیل الملک و شربت در بر نحاس و برگ خار و صندل و زنجبیل و در آفتاب خوب بچوشانند و بر سر آفتاب بون بون در آن زمان بنام گوش رسانند در تحلیل ورم بدان قطع نمایند و اگر دانت که در ورم صلب شده این همه را کندن سپید و پاکیزان گداخته اندکی بشکند بر سوراخ آفتاب زود خارج بود گوش ضامد نمایند مسحوق گوید که علاج ورم بارد با سه سال از مخراجات بلغم مثل مطبوخ مقوی یا پارچه کنند و در مرض را با جلیبجین بخوراند و سکنجبین بچوشانند و بر سر او آب بلنج یا حین جاره مثل بونید و صفت بریزند و مطبوخ شحم منخل با روغن شربت در گوش چکانند پس اگر ورم میل خارج نماید با صندل و حله که کاندازد اگر ارضت انجا در سپید و روغن گل گداخته در گوش اندازند و با صندل و حله ورم صلب ضامد نمایند خضر این عمل گوید که بعد تقویه بخورند یا اجابت و تلخیص طبیعت پیش از مسلسل هر چه در علاج ورم گوش بارد مادی مسطور شد مع تقلیل تسخین در ابتدا بلکه مع اندکی از او و بی بار برای روغن استعمال کنند هر روز بر روی قندیل مزاج شربت اسطوخودوس یا سفلی حلوا شربت لیون یا شربت بنفشه یا تخم بنفشه بنوشانند و روغنهای گرم مثل روغن شبت و ترب در گوش چکانند و بعضی اوقات حله تسخیم نمایند و لحم ترک سازند و اقتصار بر روزات و بقول مثل لیون زردی و بیضه نیم برشت کنند بعضی اوسته اند که بعد تقویه دلگ زبان و کام بسحاق حتی که از او بن رطوبت بسیار سائل شود ورم در گوش را نافع بود بعد از سپید و روغن سوسن مساوی قیر و طی ساخته مطاب نمایند و اگر ورم در صماخ باشد فقیله بدان آلوده در گوش نهند و ضماد لفظ سفید یا زعفران یا روغن زنگس یا افسنتین یا مسکه یا چندین ستر افیون مسفتج هر واحد نافع ورم بارد گوش است و ضماد کرب و آرد با قلا و روغن سوسن یا آتش پنجه مسفتج و منجور ورم گوش است و چکانیدن پیرو باه دیگر در گوش

هم مسفتج ورم است بعد انجا ورم علاج گوش نمایند

علاج باقی اقسام در گوش

آنچه بسبب سقطه و ضرر واقع شود قصد سر و کندن سفید را در شیر زن حل کرده بیکرم نموده چند قطره در گوش چکانند که فی الفور تسکین درد نماید و با روغن گل بنفشه آلوده در گوش نهند و زفت ضامد کنند و ایضا تدبیر گوش بروغن کنجد نموده پنجه کشند و حمرل و سورد و جوشانیده بخاران گوش رسانند و انیسون با یکد مساییده روغن گل مسخته و یا زهر و غسل و یا زردی و سفیدی بیضه با هم مسخته در گوش چکانند و اگر با آن جراحت نیز باشد بقول حالینوس نان بوسل مسخته فقیله آن در گوش نهند و یا برگ علیق و مازوی بهر شراب مسخته در گوش مجروح نهند و اگر بعد ضربه خون در گوش منجر گردد و او بی مسخر آن در سه گوش مسطور گردد و هر گاه ورم پیدا شود از قصد و تلخیص و غیره حسب مزاج در مرض آنچه به او را در گوش مذکور شد عمل از بند لیکن او و بی بسیار سرد استعمال کنند چون در ورم ورم بپیشکله باشد که از خراجات عفونی خارج میشود و در گوش با وجود وجع ایسب یافته شود این را استعمال نمایند که بسیار نافع است بکری زرد اسن جعفر زرد و ورم پوست انار و مازوی ستر تخم در کرده هر واحد و نلت درم افیون یک نیم دانگ و هم را بسیار بعد مزاج در مرض نطفه کنند اگر حدت داشته باشد این را با سکر حل کرده در گوش چکانند و الا با جسل حل نموده پنبه بدان آلوده در گوش بلامیت نهند و پد آنکه در گوش که بسبب قرصه یا توله گرم یا در بدن پروام در گوش یا از دخول آب و یا چیزی دیگر در گوش باشد علاج هر یک علته مسطور گردود بدان رجوع نمایند

وجع گوش اطفال

در گوش که بصمیمان عارض میشود اکثر از ریج و رطوبت میباشد چون عارض شود طفل گریه کند بی سببی دیگر و اضطراب نماید و هر دو دست خود را به گوش برد و پیچیدگی هر گردن نیز از نشان اوست و علاجهش بعلاج در گوش نرگان نمایند و حنض و صبر و نمک طبرزد و حدس منکی و تخم منخل و اهل نخر و مویج در روغن کنجد یا روغن بادام یا روغن گل جوشانیده چند قطره در گوش چکانند و یا صفت و نمک اندرانی خاییده در گوش چکانند و یا مازنجوش تر و سداب تر در روغن خضری یا روغن کنجد جوشانیده صاف کرده بچکانند و یا صفت و موزنجوش اسطوخودوس افسنتین در آب جوشانیده بچکانند و اگر در روغن بادام تلخ یا روغن سسته شفتالو جوش دهند نافع بود و چکانند در غسل زهره گاو و یا آب برگ نیب یا آب برگ کاج یا با بادام در نیم خاییده نافع و یا نمک طعام یا قدری روغن بگا و بیکرم چکانند و آب برگ سدر سن یا برگ پان بگل یا ناخواه و جوز یا خاییده و یا اندکی افیون

ضربان تمدد بود از مردم ثقیب خارج عصب باشد و اگر ضربان هم نباشد و باقل و وجع تمدد بود از مردم بار باشد اکثر اهل وجع نقطه بود و آن علامات غلبه صفرا یا سودا یا بلغم در یافتن شود همیشه ماده صفراوی یا سوداوی یا بلغمی باشد و اینها زردی رنگ و تلخی در مانع حرقه التهاب حرمت و نخس و اشتداد مرض وقت گرمی و در اکثر اوقات نخالی و خواب از غلبه این عرض آن در انتهای امراض حاده و حیات صفراوی بر ماده صفراوی دلالت کند و اگرانی مخصوصا وقت سجود و کثرت خواب بی بلا درت حواس و تقدم تدابیر و در وقت خواب دلیل ماده بلغمی است و اگر اقبال صورت باشد و با آن بکار بود مزاج غالب یافته نشود از سده بخل باشد بعد از وقت خفت مرض و موضع نقل بچسند اگر خفت هنگام خواب با آن سده و نقل در اسفل گوش بیشتر گوید بر ماده متصاعد از سده دلالت نماید و اگر بعکس این میان کند و فساد در حواس معلوم شود بر ماده نازل از دماغ گوای می دهد و اگر وقت خفت و موضع نقل مخصوص نباشد دلیل ماده متولد در گوش باشد و اگر بدون نقل و تمدد و احساس و جمع در عتق گوش میان کند از سود مزاج سافج باشد پس حال ذیت و شدت مرض از سردی و یا گرمی بچسند اگر ناشیای بارده متاذی گردد و در مرض هنگام سردی هوا صبح و شام زیاد شود و با شیبای گرم انتق و باید از سود مزاج بارد باشد و اگر بعد از آن باشد و التهاب مزاج در گوش و حوالی آن نیز بود از سود مزاج حار باشد و اگر بدون نقل و غلیظین بگویند همیشه سبب باشد و اگر دوی غلیظین هم نبود حال تقدم سیداری و اگر سنگ و تعجب بکری سبب بچسند اگر اقرار آن کند از غری جهوه و خورشیم نیز بود و بجز برای ربط اتفاق مابدا نیست باشد اگر دماغ در گوش بیان کند و احیا گرم از گوش بر آید همیشه گرم باشد و اگر از آثار مذکور هیچ یک نباشد و به شلیخ افتد از ضعف قوت ساعه باشد *

علاج طرش حارسا فوج و مادی

در حار ساده با شربه و اخذیه و طولات و قطورات باره که در وجع گوش حارسا فوج که شدت تعدیل مزاج نمایند و ایضا در حرارت بی ماده سردات مثل ما با القرح و ماء انخيار و آب تر و تر یا شیر و بز در اینها با شربت نیلوفر یا شربت بزوری باره بسیار شامند و در وجع کاهو و کدو و گل بادام و دیگر درختها سرد و در گوش چکانند و انار را با پوست کوفته بفشارند و اندکی سرکه و کنند و در وجع گل داخل کرده جوش دهند تا بقوام آید قطور نمایند یا آب برگ کاهو یا آب برگ غنبل الثعلب چکانند یا در دوی مذکور داخل کرده در گوش بچکانند و کذا آب بارتنگ یا آب کشنیزه تر و ماء القرح و در وجع نیلوفر مفید و گاهی کافور در آن حل میکنند و اگر گل بخت گل نیلوفر برگ کلم مساوی در آب جوش داده شیر گاو و در وجع بگفته داخل کرده یک جوش دیگر دهند پس از آن شش فرود آورده اندکی صبر کنند تا که حرارت او معتدل ماند بر بخار آن گوش بدارند نافع بود و در حار مادی هر چه از تقیه و تعدیل در علاج در گوش حار مادی مفصل مسطور شد بعمل آرند و هر چه چکاند باشد ماده را با بخل فرو کنند و بعد تقیه دواء الرمان که در قول ابو سئمل خواهد بود بر تریه تقویت عضو در گوش چکانند و ایضا در صفراوی آب ترب بکثرت آب ناز ترش چهار ماشه سرکه روغن گل هر یک شش ماشه نیگرم کرده در گوش چکانند مفید بود و افسنتین غنبل الثعلب هر یک نیم قوطه شب در آب تر کرده صبح جوش داده صاف نموده روغن گل دو توله داخل کرده پهنند از روغن مانده قطره مدام در گوش اندازند و اگر مزاج گرمی معلوم شود دوی باره پیوسته شربت اکو و بگفته و سپخول دهند و ترک لحوم و اخذیه گرم مژده صفرا کنند و گویند که اگر آب پیاز و زهره گاو در پوست انار گرم کرده چکانند با خاصیت فائده دهد و بزعم قوسه کافور شده یا نفع است و طرش شیخ میگوید شاید که برای طرش صفراوی باشد و در دوی فصد بر همه تدابیر مقدم دارند اقوال حذاق ابو سهل گویند که طرش اگر مولودی یا من بود اکثر علایج نیست و اگر حادث قریب الحمد و غیر متکثر باشد و از صفراوی بسوی راس بود علایجش تقیه صفراست از سبب ایارج و حسب قوتها یا و تدبیر طب و استحمام آب شیرین و از مولدات صفرا اجتناب نمایند پس اگر با وجود این تدبیر مرض باقی ماند و اولاً تکبید بنجار افسنتین مطبوخ در افقانه بتوسط انبویه نمایند و همین آب صبح و شب بنجین به دفعات غرغره کنند بعد از آن بکیر ناز ترش و دواند و شحم او بر آورده هر دو را افشرد آب در جهان پوست او اندازند و کند و سرکه و روغن گل نیز داخل کنند و پهنند تا بقوام آید پس در گوش چکانند شیخ میفرماید اولاً گویم واجب است که همه آنچه در گوش چکانند نیگرم بغیر باره و بغیر حاد باشد و این قول کلی است بعد از تفصیل امر در آن میکنند که در طرش صفراوی یا سوداوی یا بلغمی صفرا و سهل کنند زیرا که بسیار باشد که اسهال صفراوی بطبیح و آتخ شود و در آن صمغ زائل گردد چنانکه اکثر اسهال صفراوی ماضی و حاضری

علاج طرش حارسا فوج

بشراب و آتش عمل کرده قطره کردن مفید با بونیا برگ عنب الثعلب و برگ نیم یا برگ کاجین در آب جوشانیده بخورد دهند و قطره روغن پیله و فلفل که با آب گندمی
 و بل نامند در هر قسم اوجاع گوش بخر بر رسیده بلکه قروح گوش را نیز نافع است اگر در دبا سرخی گوش خواه بشود سوسوت را در آب عنب الثعلب بپزد
 سوده یک و قطره در گوش چکانند و یا شکر برگ نیم جوشانیده در گوش اندازند و اگر در صورت باشد آب برگ پودینه نیگرم چکانند یا انجباب از اهل اکل با بونیا
 و برگ گینده گوش نمایند و قطره از آن بچکانند و با دیان خاییده در پارچه باریک بسته بسورای گوش نهادن سودمند است اگر سبب ورم گرم باشد
 و آن باتپ بود ز لوبریج گوش بچسپانند و تلبدین طبیعت نمایند شیز زمان گوش تغییر ناز

طرش و قور و صم

یعنی نقصان ابطالان سمع و آن یا اصلی است و یا عارضی و اصلی صم است یا طرش یا قور مولودی و صم غیر صمغی طرش است زیرا که صم آنست که
 باطن صماخ غیر محوون مخلوق باشد و طرش و قور آنکه آفت در آن برود و بعدی نباشد که حس ساعد با کل اهل گود و بعدی نیست که و قور آنکه ابطالان عام صم
 را باشد و در آن تجویف بود و لیکن عصبیه منصله بصماخ قوت حس را محس مشترک نرساند و طرش نقصان بدون ابطالان است و گاه اطلاق بعکس می نمایند
 باطل طرش نقصان سمع است و قور ابطالان آن صم فقدان سمع محس شدن تجویف صماخ و بر سبیل مجاز هر یکی مقام دیگر اطلاق می یابد و این را کرای
 و نقل ساعد غیر گویند و طرش اکثر بعد از قی بهم برسد این سهل الزوال است و فقدان سمع و طرش و قور مولودی طبیعی الا علاج است و آنچه عارضی
 حادث باشد چون بطول انجامد و مزمن گردد و ایضا قریب بیاس در عصر العلاج است اما طرش حادث قریب الحد قابل العلاج است لیکن آنچه در سن
 پیری افتد و آنکه بسبب سستی عصب از ضرب و سقوط عارض شود نیز علاج پذیر نیست و اسباب این گاه از مشارکت عضو دیگر سیب باشد مانند شکرک
 و ماغ یا بعضی اعضای مجاور آن چنانچه زرد اول رویدن دندان یا عارض اوجاع اسنان واقع میشود و گاه بجهت آفتی مخصوص سمع و آن یا بعد از شکرک
 و یا بقوت ساعد میباشد اما آفت عصب سمع عارض دیگر در اوجاع اسباب و امراض آکی و تفرق اتصال و تجویف و مزارجات مفرد و مرکب که در آن
 می افتد بیشتر یابد و سیب باشد و گاه سور مزاج سازج بی ماده و گاه با ماده سوداوی یا خراوی یا بلغمی از بلغم خام و یا سخی میباشد و ماده یا از داغ فرود آید و یا
 از صده یا همه بدن صعود کند یا در گوش فولد کند و بسیار است که چون اسهال مراری محتبس میگردد و عقب آن صم بهم برسد و همچنین بوقب اسهالات دیگر که باطبیع
 واقع شوند در غیر وقت بحسب سنج آن برد از ندر مرض آکی در عصبانند رسیده است که از اخلاط یا بده یا ورم و سبیل یا ورم حار یا صلب یا غشا و ده از چرک
 یا تریل یا نفخه در آن برسد و تفرق اتصال در آن گاه از جراحت و صده خارجی و گاه از قوره تا کل اخلی هم میرسد و طرش حادث بسبب قهقه بیشتر از سه میباشد بسبب
 یا خارجی می باشد و لوبان ورم یا هم زانند بعد از مال قور یا گرم یا کثرت سنج یا خلط غلیظ چسبیده بصماخ یا چوده از وحی که انفجار یابد و خارجی مانند گیگت کل یا گریزه بینی چو
 که اخل گوش گود یا انجاخونی که از خارج رفته باشد و اگر گوش قری بر آید و قوری باشد و طرش حادث از جهت قوت ساعد از ضعف آن بود چنانچه در شرح یا طول مرض ضعف است
 و این مرض گاه در فته گاه بتدریج اندک اندک واقع میشود و گاه بر سبیل بحران بویا بر سبیل انتقال ماده در اضر امراض حاده از عضو مجاور بسوی آن و ندر باقی ماندن گندی
 بینه و آل تپ گاه بر سبیل عرض حال پذیر چنانچه عنده حرکات بحران بهم برسد یا بر سبیل عرض ثابت چنانچه دفع بحران یعنی طبیعت ندر بحران ماده را بپایه گوش واقع قوا
 میس داده در گوش قرار گیرد و بحران بر سبیل حاد و اکتشقی و عاف مندر این عرضی بود و بیشتر بسبب اسهالات بسیار باطل میگردد و قوت ساعد طرفی تشخیص اسباب
 باید که اول از بزرگ سوال نمایند که پیش ازین علت مرضی دیگر عارض شده بود یا نه اگر عرضی تپ یا عرضی حاد دیگر با وجع دندان گوید از بحران تپ یا انتقال ماده آن عرضی باشد که اسنان
 و اگر تقدم سرسام و اشتداد عقل یا دیگر آفات دماغی سور مزاجی و غیر آن بیان کند و اختلال در جواس دیگر و در قوت حرکت و خصوصاً حرکت زبان نیز یافته شود از
 شکرک معانی باشد و اگر گوید که پیش ازین قوه یا خون از گوش برآمده بود یا ضربیه یا سقطه بر رسیده بود و پیش قور یا انجماد خون یا تپک صم باشد و لادرتیب گوش نطقن بزرگ ورم
 یا طولانی یا نرمانه یا احوالی قور یا یک بسیار یا گریزه یا دانه یا چینی گریزه یافته شود پیش بیان باشد اگر ساعد صماخ و قهقه گوش سودم کرد و حال آکی گوش و وجع مزاجی نرود
 بلین و وحی ساعد غیر طبیعی که اخل سمع بیان کند و با آن تپ از ندر و شکرک و نوبیان لازم و تمدد و خرابان بود از ورم حار و در پیله یا تپه از ندر یا تپک باشد که باطل

و اگر از بیرون مادی باشد بطریق مسهل گرم و جلیباج هر دو در علاج در گوش بر مادی مذکور بسیار بد و اطفال اسطوخودوس بخورند و با اسطوخودوس سوده با نظر
صغیر شسته بخورند و بالایش عقاقیر گاه در این جهت توله عرق عنبر اشک بچ تنگ نشود و اسطوخودوس بجز غرقاقی نیز مفیدست و یا اسطوخودوس یک جزو کشمش خشک نخل
جزو مرزنجوش یک جزو مصطکی یک جزو کبابی کند بر یکت جزو بار یک سایه بچونه بیست و نه روز وقت خواب کند و گاهی این جزو را جو شاییده وقت نوم میبندد و گویند که بیشتر
طریق جرب است اگر قبض طبع باشد بر شرب گندم مسلی یا اطراف نخم خورد و آنرا خذیم و نخل هم خورد و خوب بود و صلیب گندم تنهول نمایند در وقت خل آب است که بیشتر در گوش
اندازند و در وقت خلته را لوی تلخ صیقل است که در وقت خلته نشسته نشود و در وقت خلته نشسته نشود و در وقت خلته نشسته نشود و در وقت خلته نشسته نشود
خندیدتر و بوق هر یک شایسته و طریح خربق و یا شراب کشته چکانند و اگر از اینجور سفید علم عمل استانند و بوره و خردل و زرد ماگو فیه بدان شسته و فیه ساخته و در گوش
نهند مفید بود و همچنین مرزنجوش خردل سداب هم مخلط ساوی کوفته بچونه زهره و گاه و شیاف ساخته وقت حاجت بر وزن با دام تلخ ساییده و در گوش چکانند کوش
و گاه قطره سو میانی بار درون گل جرب و قطره آب طبوخ نشین بار درون با دام تلخ ریاض الدرجوم برای مری قدیم جرب نشسته و انگلیب بزنجوش سفید و قطره آب سیر
زهره و گوسفند و قدری روشن جوشانیده هم گرم و نفوخ دو عدد لعل سیاه و سوده یا بنوبه هر دو یکبار در گوش ناف و سحر تا دام سحر خم گدوی تلخ هر یک یک و امین نیم یا یک
پا و سیر کوفته در آب جوشانند و صاف نموده درون کنجشیم در خل کرده و باز جوشانند تا آب جذب شود و درون با نخل قطره و در گوش چکانند که در مری گوش معمول است و یا
گاد در درون با دام گل کرده یک قطره چکانند و تقطیر درون اینست درون بمارک درون تب نیز سفید و درون اعظم که توقف است و در درون این مسطوخودوس درون با گلیکول
و اگر خرفی سفید یکدم چندی بیشتریدم نظرون دانگی کوفته بچونه بزرگ که چکانند نیز طرش بلخی انان است و اگر با بونگه این جرب نشسته و فای خشک پوست خشک اشک
اسطوخودوس نشین جوشانند و سرفه حکم بندند که جابریون نرد و دو چادر بر سر گرفته سر گوش بر یا آران دارند و در مرض که از غلیظ غلیظا بود یا سوراخ است و شسته باشد
چوب صینی و چند یک جزو در خل کنند برای طرش و بجز بار و اکثر امراض گوش جرب حکیم علوی جان است و یا بطریح خندقی و بزرگ شبت و مرزنجوش و نام و در جاب سفید صغیر
و با بونگه بر سر گردن و در گوش تکبید نمایند و سداب معتز نشین با سرکه فزیت و آب پنیرند و با بنوبه یا آران در گوش رسانند و صلیب گدوی تلخ جوشانیده چکانند
نیز برای دفع این مرض جرب گفته اند اقوال چهاره سوسیدی می نویسد که قطره سفید نشین در درون کنج گداخته و یا حبللسان بشرب کینه یا درون قنار یا درون کینه
درم و زربت ده درم خوب جوشانیده و یا زهره زهره زیت کینه و یا آب ششم خنظل تازه و یا شیاف حرارات و یا پاپیولین و در غنط جوشانیده و یا درون کاهوی و یا چینه
مورد سوده زیت کینه یا درون کتان جوشانیده و یا آب فراسیون تازه و یا سداب و درون بلسان بر وزن کنج و نظرات استی جوشانیده و یا خون گرگ زیت ساخته
و یا خنفسا زیت چینه و یا بول بزیک جزو انزروت نیم جزو و یا زهره زنگار و در پوست انار جوشانیده و یا زهره زنگار بر وزن گل می آب صام لویا و یا برگ زیتون ساییده
بعل جوشانیده و یا کمون ساییده بر وزن با دام تلخ آینه و گدایا بطریح با بونگه گدایا نهادن نیمه خردل سوده و عسل شسته بر اقل معقود و در گوش کلاه و کردن خردل
سوده در عرق قر خشک آینه بر سر و گدایا قنطاریان شسته در گوش نهادن و گدایا قنطاریان سیاه سوده و بل شسته و سوره روز استعمال کردن گدایا بجز زهره زیت
آن و یا آب دریا شور جوشانیده و گدایا بزرگ بزرگ و گدایا قنطاریان سیاه سوده و بل شسته و سوره روز استعمال کردن گدایا بجز زهره زیت
گوش گدشت و هر چه در قول شخ بیاید نیز سفید است **اقوال** گوید که هر گاه طرش از غلیظ غلیظ چسبند با شسته جام آب شور استعمال کنند و در گوش چندی بیشتر در وزن
سداب آب سداب بر وزن شبت با بل و زهره زرد بول او چکانند و هر گاه مزمن شود یا که بسیار روز با این دو مال آردند بوق سوده و یا لعل و سرکه جوشانند و در گوش
چکانند بعد فیه از خردل و بنوبه و کوفته بسازند و در گوش نهند و ایضا آب شملنج نخل چکانند و اگر طرش عقب یا مرض حاد فیه بخاراد و یا مصلحه
اناب بچینه یا بنوبه بر وزن آن ماده گوش بر وزن گدشت انگلیب نمایند بعد در گوش این شیاف چکانند ششم خنظل یک درم بوق سه درم چندی بیشتر را و ند
در جرح عصاره نشین هر یک نیم درم فریبون یک ملاک قسطیل درم و زهره زنگار و سرشت شیاف سازند و زهره زنگار کی آران در درون با دام تلخ عمل کرده
گوش چکانند که این روح نامی بود و در این بی و طرش حاد و غلیظ غلیظا یا بلخی است و اگر فقوان مسخ از قبیل سده بغیر وجه باشد اقوال هر چه
استعمال نمایند نشین آن خربق سفید و شقال نظرون شانند و شقال نظرون سفید و شقال سفید هر یک که شسته بر وزن سازند و خشک کرده و وقت حاجت

در گوش چکانند

و صمم عارض گردد صاحب کامل گوید که اگر طرش از قبیل صفرا شراقی بسوی دماغ عارض شود مانند آنکه ازین نوع در امراض جلوه و حمیات صفراوی عارض گردد و علائمش اسهال باد و یخچ صفراست مثل طبع خلیقه مقوی با یارچ و سقمونیا و بعد تنقیه تدبیر مرض بند بپیر معتل نمایند و استعمال آب شیرین کنتند و از تدبیر مؤلفه صفرا اجتناب کنند ابن الیاس گوید که اگر صمم بعلبب غلبه صفرا باشد شربت بنفشه با ترنجبین یا خیره بنفشه با ترنجبین هر واحد در موم نموشند و یا جلاب عناب آکو بخار اسر واحد در عدد با ترنجبین و شیر خشک هر یک در موم بیاشاسند و غذا با الشعیر اگر پاپ باشد و الا ضرره بنوازش بخشردا و ام و اسهال طبیعت بهاء الفواکه و طبع آن یا طبع خلیقه که در آن سوار و از سقمونیا می شسوی نیم دانگ باشد و بعد تنقیه تمام آب اندک طبع موصور یا پوست آن در گوش چکانند و یا اندک روغن گل بچکانند و بعد که اگر طرش قریب الی حد شد از موه در قلع بسوی سر باشد علائمش سهل است زیرا که اگر تنقیه بدن از خلط ماری بطبع خلیقه کنند و تدبیر او بعد تنقیه بتدبیر موم و طب نمایند و با تمام و تخویف از اخذ اغذیه حاره مؤلفه صفرا کنند و در گوش روغن گل اندک با سرکه و آب انار و روغن گل چکانند طرش از زائل گردد و ایالاتی می نویسد که اگر سوس مزاج حاده باشد نگاه کنند که آن که ام خلط است پس استفراغ او نمایند و تقطیر و او روغن در گوش قبل از استفراغ چا تربیت و بعد استفراغ نظورات و قطورات استعمال کنند پس اگر ماده صفراوی باشد و سبب و قرض بنفشه استفراغ سازند و اگر سه شقال اطریصل صغیر با کشتقال یارچ فیهرا آمیخته بدین صواب باشد و اگر از هلیله زرد کشتقال و یارچ فیهرا بچندان حسب بستره بنه نیز ماده را از سرفور و در این اطریصل کشتیزی منع بخار از دماغ کند صفت آن هلیله کابلی هلیله آله هر یک در موم گل سرخ کشتیزه ششک هر یک پنجم در موم و بیه راجد اجد که فیهرا بر روغن بادام چرب کرده بعمل است چند بسزند و در بعضی نسخ کشتیزی بوزن مجموع ادویه است چندی گوید که اگر بسبب غلبه صفرا باشد صبح شربت شیرین و خیره بنفشه و شربت عناب یا شربت ترندی و آکو دهند و تعلیم بخته لیند یا آب انارین مع شیر خشک نمایند و بعد تنقیه تا سه روغن گل بانگ سرکه در گوش چکانند قشری گوید که اگر طرش از حرارت صفرا یا خون باشد در موی فصد کنند و استفراغ صفرا بطبع فواکه نمایند و شربت آکو و نیلوف بنفشه بنوشانند و ترک نم کنند و بر مثل اسفناخ و خرفه و ملونخه خبازی کدوی سفنج بر روغن بادام شیرین و محض ترشی مناسب اقتصار نمایند و در گوش روغن بادام شیرین روغن که چکانند روغن گل بانگ سرکه نیز تا سرکه فانی شود و روغن باقی ماند در گوش چکانند و گاهی برای برید و ترطیب توی آب کاه و یا شیان امیثا بر روغن بنفشه یا شیر و ختران حاجت افتد این همه بیکرم بچکانند انطیاقی گوید که در طرش حار و الا فصد قیفال مخالف بکشایند و بعد سه روز مجازی بعد تبرید با الشعیر و قمر سندی و در صفراوی بخیار و شیر بز نمایند یا طبع هلیله زرد و شربت فواکه دهند بعد از آن اگر درین بخار درو باشد فیون در اول نرگا و یا زهره بز یا آب پیاز سفید حل کرده بچکانند و از مجربات دراز الی طرش عارض بعد امراض حاده ملازمست خیره بنفشه با الشعیر و شربت ششخاش و هر شب حاک پایما و ماش آن بر روغن گل مست و در زهره گوید که گاهی صمم عقب حمیات حاده پیدا شود و سبب آن کثرت صعود بخار بسوی دماغ است و این گاهی خود بخود زائل شود اگر بخار قوی باشد و الا از مجربات من دران معجون بنفشه و تریاق الذهب و طبع خلیقه امرو و کشتیزی و مزججوش مست هر کدام ازینها که بهر سه

علاج حرش باروساده وادوی

در صورت برودت بی ماده هر چه در علاج در گوش باروساده مذکور است و سواى تنقیه آنچه بهر طرش باروساده بیاید استعمال نمایند در روغن یا سمن روغن سوسن و قسطه و شبت بانگ کی چند بسزند شربت یا ششک یا مرقاطران بچکانند و اگر شحم حنظل یا بیخ او بر روغن کوبند نیز در گوش چکانند و باغ بود و اگر اخوان اهلک قیوم هر یک در موم او خرمی پوست بیخ بادیان پوست بیخ کرفس هر یک پنجم در موم و بیخ کرفس ششک نام ریجان ششک هر یک یک گف بادیان پوست ترنج هر یک در موم دره رطل آب بچوشانند تا شش رطل بماند در گوش بچکانند آن و از تدبیر برای طرش حاد و برودت مسافح و ماده غلیظه نیز نافع است و بقول رازی قاقلا که با شربت با و قطور اسود نمایند و

خردل و باریک ساییده با پنجه نمک میخند فنیله سازند و در گوش سه روز بماند و دیگر چند بیست روز در روغن شنبلیله و آب سداب حل کرده در گوش چکانند ایلاتی
 و در جایی گویند که هرگاه طرش از ماده غلیظ باشد استغراق عیایاج فیه واجب قوقایا مرکب پنجم خنبل و فنیون و نمک هندی باید کرد و در گوش او و نیزه خنبل چکانند
 و آن همه در قول شیخ گذشته و کسی را که این مرض کیبارگی افتد طبع فستقین زهره ترگا و زهره ماهی سموط و زهره سنگ پشت بر روغن بابونه و شنبلیله و آب پیاز
 به غسل و روغن زیت چکانند چه گوید که اگر طرش از اخلاط غلیظ یعنی صمغ در قعر گوش حادث شود و ملاجش دشوار است و باید که استغراق بدن با یاریجات و بغیر غره
 بسکبجین عملی و سموط بر روغنهای گرم مثل روغن زنبق کنند و چند بیست روز و غیره که در قول صاحب کامل گذشته است در گوش چکانند و امر به دخول حمام بر نشانند
 و قویکل غذا نمانند و از آن غذای مؤلفه بکنند که این نوع کوی که معالجه با رویه مقطوعه مایه غلط خام و بغیر غرات دائمیایاج و تدبیر لطیف نمایند و حمام
 آب حیات نیکوست و چند و غیره که مذکور شد زهره ترگا و زهره ماهی سموط در گوش چکانند که آن تملیف قوی و قطع نماید و یا حبل در بول کودک سرد و بخساید بعد از آن
 باین بول تر کرده در گوش بماند و یاز زهره ترگا و زهره ماهی سموط در گوش چکانند و از آن پنجه خردل و بوزق فنیله ساخته در گوش نهند و سه روز بماند پس بر آورده در گوش آواز
 شدید متواتر بدین بعد در گوش بانوبه زهره ترگا و زهره ماهی سموط بمانند تا گوش بکشاید این ایلیاس گوید که اگر صمغ سبب ماده بلغم غلیظ منسوب بعصبه مغز شده اند سمع باشد هر چه
 جلاب از انیسون و بادیان هر یک سه درم و گلفند عملی ده درم بنوشانند و غذا مزه نخورد و دو سوم فاضله منخرب قوطم و فلفل و غیره دهند و هرگاه نفع تام در قاعده
 ظاهر گردد تقیته دماغ بحسب ایاج و حب قوقایا و حب لوفادیا و حب صمغ فنیون کنند و روغن خشخاش تلخ و روغن بادام تلخ و روغن سداب و زنبق در گوش چکانند
 و یا روغن شحم حنظل و یا آب مرزنجوش باند که زهره کلنگ بچکانند و یا فنیله خردل و یا پنجه در گوش بمانند و قشری مینویسند که اگر طرش از زردت و بلغم باشد
 همه روغنهای گرم و خصوصاً روغن زیت روغن فار و غیره که در قول شیخ مذکور شد مایه بود و روغن بادام تلخ خاصه نفع عظیم است و تقطیر آب در یامی شود که هر چه کرده
 از انقل سح کند چون پیر کس بگذارد و دیگر در گوش چکانند ایلیاس اگر بران مداومت کنند صمغ را نفع بخشد و از اشهر به شربت اسطوخودوس آب گرم با پنجه
 حلوبه هندو یا بطبرخ اسطوخودوس و کلبل الملک و بابونه و فلفل و کدو بادرنجبویه جوتهانیده گلگند یا خمیره بنفشه اگر طبع قبض باشد داخل کرده بنوشانند و هر شب
 گلگند عملی و اطریفل صغیر استمال کنند لطلول کلبل الملک بابونه سیوس گند خنبلی برگ خار و کدک مرزنجوش و بادرنجبویه جوتهانیده و برنجارا و انکباب و آبکاب و طول
 و قویکل او صفا کنند و آواز بلند و نواختن طبل آنرا نفع کند و استغراق بلغم بحسب ایاج و ایاج لوفادیا کنند لیکن بعد نفع و تقیته بدن از سه بلغم قبل استعمال
 او بان و طولوات مذکوره انطالی گوید که در طرش بلغمی تقیته ایلیاس مکرر نمایند و در سو دماوی بلغم فنیون بیست روز و چند بیست روز زیت کاندان تریب و مصطک
 و حب لغا پنجه باشد حل کرده چکانند و از تجربیات برای کشادن طرش و صمغ نیست که حکایت را در روغن بادام تلخ و قالیجیل کرده اند تا مانند و در آن زیاد
 چند آنکه ممکن باشد حل کنند و مکرر چکانند و در خواص آمده که اگر زهره ترگا و زهره ماهی سموط در روغن فایچوشا نمانند تا نصف بماند پس در گوش چکانند صمغ با کشتا
 و اگر میل طلا در با گردانیده هر روز در گوش نهند صمغ را منع کند و این همه بعد تقیته در مادی بکار برند ایضا او گوید که علاج مخصوص این مرض گرفتن سجا
 سر که هست که بر سنگ سیاهی گرم چکانند و نفع قطعی است و پیاز و عسل هر دو پنجه و کدو روغن زرد کانه و زیت که در هر کدام از این سه و اصل السوس و سداب
 و حب لغا و قشر پنجه باشد و از مجرب اینست که زیاد و حکایت را در روغن بیدارنجیر حل کرده نیم گرم چکانند و ایضا منصل شحم انار ترش و پوست او و خنبل
 در سر که پنجه صاف کرده روغن زیت یا روغن دیگر میخند چکانند کیلانی از طبری نقل کرده که در طرش حادث که پیش از آن نبوده باشد استغراق بحسب ایلیاج
 و حب قوقایا و حب صبر لسه شرباب و در مدت بیست و یک روز بماند بعد از آن غره بجا قرقه و مویز و کف خردل و مانندان سازند بعد از آن در گوش چکانند
 و بدان نمکید کنند اینست که بگیند فستقین رومی خالص و در آفتاب بولوله و در سوجوشا نمانند تا مگر در دیده بگذارد تا آنکه برنجارا و انکباب ممکن گردوش
 سرانوبه بکشاید و تقیته گوش مقابل آن دارند و بدفعات بسیار بر آن گینه ندرت کید گوش باین فستقین مطبوخ سازند و مفضل حل مایه نمایند و آنچه در
 مثل این چکانند سرکه و بوزق جوین کرده است و آرد و پیاز بلغم نافع درین باب نیست که بگیند سلج الحیمه و باریک بکوبند بعد از آنکه با سرکه بدفعات شسته
 خشک کرده باشند و بعد کوفتن در زهره ترگا و زهره ماهی سموط در گوش چکانند و بران اندک بوزق اندازند و در گوش چکانند و اگر این بکشاید بهتر و الا بگیند آب گند نایک جزو

بسکه یا زهره ترگا و یا آب افسنتین حل کرده لیکرم در گوش چکانند شیخ الرئیس میفرماید که در طرش حادث انبردوت و ماده باره و قطره جیح روغن گرم که در آن جنید بیشتر حل کرده باشند خصوص روغن بلسان و قسط و یار و روغن بادام تلخ و عصاره افسنتین و روغن با بون مع زهره گاو و یا سیه گاو یا روغن کنجد که در آن شحم حنظل یا بیج آن جوشانیده باشند نافع است و قطور بول ترگا و که در آن مرصل نموده باشند و عصاره قنار الحمار نیز نافع و اگر با باره و محقق باشند این همه بعد از تنفرغ ماده با استفراغات عام بدن و خاص و باغ و بعد استعمال طولات معروفه خصوصاً آنچه در آن برگ و هست و روغن آندکجا بر ندر و ریاضت درین شدید النفع است و همچنین صیاح شدید و اصوات بوقاات و مانند آن در گوش و آنچه در آن عصاره سداب است یا در روغن در روغن شنبلیله که در خصوص کلایح غلیظ باشد و بول بز و زهره آن خصوصاً با قندها و زهره زرد و زهره زرد است که بگیند جنید بیشتر در روغن یک درم و درم نظرون یک نیم درم و ساید و در آب سداب قراض سازند و در او ویه و ادیان مناسب عمل نموده قطور نمایند بعد تقطیر در نسخه دیگر خربق سیب مع درم و نظرون ثلث درم است و بیوتو استعمال نمایند و یا بگیند کنکندش و زعفران و جنید ترساوی از هر یک یک جزو بود و در خربق زهره گاو و هر یک چهار جزو و بیشتر آب حل کرده استعمال نمایند و یا صبر و جنید بیشتر و شحم حنظل و قرفیون بازهره گاو و سوده استعمال نمایند و نیز روغن ترب و روغن میوه شیدای نفع و مجرب است و عصاره افسنتین و یا طبع آن با عصاره ترب با نمک نافع است خصوصاً و فنیکه با سیلان طهت و سده باشد و فنیله از خردل و انجیر کوبیده در گوش گذارند بهترین است سبب است که زیاد مینمایند و درین نظرون و چکانیدن آب در پای شور و لیکرم بسیار نافع است و چکانیدن خربق بود و مررات بگیند خصوصاً زهره زرد و روغن گل مقید و بعضی گفته اند چون باهل یا در روغن کنجد در فاشقی آهن بچوشانند تا آنکه سیاه گردد و قطور آن صمغ نام نافع است و نیز روغن شنبلیله و عصاره سوسن و نارودین هر یک به تنهایی و یا مجموع با جنید بیشتر با عصاره یا عصاره سداب مقید و چون طرش دفعه بهر سداب نافع است از آب افسنتین یا عصاره افسنتین جوشانیده مخلوط بزهره شبوط و زهره سنگ پشت یا زهره گاو و روغن گل یا خربق با سکه یا پوست مار با سکه و چکانیدن آب مطبوخ افسنتین و اسطوخودوس و مرزنجوش و یار و روغن مصنوع از اینها که در آب مطبوخ اینها روغن گل یا کنجد داخل نموده پس زنده آب بسوزد و روغن بماند و آن خوب مجرب برای طرش حادث از سده و یا از قطن غلیظ و یا روغن آست که بگیند زهره زرد یا سفید است درم و شحم حنظل ده درم و انزروت و دو درم و نیم و کثیر اسهفت درم و پوست ملیله گلابی ده درم و انزان حبثیا را سازند شرقی انزان بوزن یک درم و گوگیم مثل عانیین بسوی لیکرم کلام که جمیع آنچه از نقل سمع و اوجاع گوش دریلح آن و دوی آن و وطنین آن کائن بسبب ماده باره و برودت باشد پس از او و میوه شکر که برای این همه بعد از تقطیر بدین و راس نیست که در گوش بوزن هارسی بسکه و غسل و یا زهره گاو سفید یا زیت و شراب یا بروغن بادام تلخ و یا آب گند یا آب پیاز یا بصل یا شیر زنان و چکانیدن و دو قطره از قطران صبح و شام یا خربق رسیض یا اسود و با بعضی ادیان مناسبه خصوصاً بروغن سوسن یا آب مطبوخ افسنتین و آب پوست ترب و کندک روغنی که در آن پوست مار جوشانیده باشد یا حبثیا یا قرفیون یا جنید بیشتر روغن گل یا روغن بلسان یا نفع سفید و یا بگیند عسلک بلوط که بگیند و روغن خیری دو او قویه و روغن بادام تلخ نیم و قویه چهارم چون در سده قطره انزان صبح و سه قطره شام استعمال نمایند و همچنین غسل لبنی با روغن خیری و لیکرم آب برگ حنظل تازه و کندک عصاره کوف و بهر از جشان در نفع شدید و قوی است و باقی او و میوه شکر که در باب وجع گوش باره و مذکور شد و اگر این مرض صبیحان را بهر سبب روغن داوی که در آن سداب و مرزنجوش بچینه باشند یا آب دهن کسی که صغتر نمک اندرانی ضاییده باشد استنفاع یابند و از کمادات نافع آن است که با بون و شنبلیله و برگ خار و مرزنجوش و پودینه و شتی خشک و عاقر قرقص جوشانیده بدان گردن و غسل گوش را بگیند نمایند و کندک طولات مذکور در امر راس و در نظرات لوله و ساخته خاوی لوله گوش را ببارند تا انزان بخاود و داخل گوش گردد و استفراغ برای طرش اوق است که کثیر العدد و طویل المقدار باشد در هر بار یعنی بتفاریق و اندک اندک باید که در قوت محفوظ ماند و بنفع ماده و فاکند و انزان نفع کامل و تنقیه تام حاصل گردد و مسوسندی نوشته که این طرش است که شیخ ذکر کرده مجرب است برای اصلاح اکثر انواع طرش سیما عارض از مواد غلیظ هرگاه بعد تقطیر تمام دو قطره صبح و دو قطره آخر روز از زهره زرد یا سیه یا سیه گاو چکانند صاحب کامل گوید که طرش هرگاه از قبیل بلغم لزج غلیظ منول و در ماغ و اغشیه یا منصب بسوی عصب سیمع عارض شود و علاجش با استعمال ثبیر مقلط لطیف و شراب ایاریجات و استعمال خرغره و سحوط یا آنچه در علاج سده گوش مذکور گرد و در پهن از اغذیه نموده بلغم باید که در صفت و ابزاری طرش

در روغن کنجد در فاشقی آهن بچوشانند تا آنکه سیاه گردد و قطور آن صمغ نام نافع است و نیز روغن شنبلیله و عصاره سوسن و نارودین هر یک به تنهایی و یا مجموع با جنید بیشتر با عصاره یا عصاره سداب مقید و چون طرش دفعه بهر سداب نافع است از آب افسنتین یا عصاره افسنتین جوشانیده مخلوط بزهره شبوط و زهره سنگ پشت یا زهره گاو و روغن گل یا خربق با سکه یا پوست مار با سکه و چکانیدن آب مطبوخ افسنتین و اسطوخودوس و مرزنجوش و یار و روغن مصنوع از اینها که در آب مطبوخ اینها روغن گل یا کنجد داخل نموده پس زنده آب بسوزد و روغن بماند و آن خوب مجرب برای طرش حادث از سده و یا از قطن غلیظ و یا روغن آست که بگیند زهره زرد یا سفید است درم و شحم حنظل ده درم و انزروت و دو درم و نیم و کثیر اسهفت درم و پوست ملیله گلابی ده درم و انزان حبثیا را سازند شرقی انزان بوزن یک درم و گوگیم مثل عانیین بسوی لیکرم کلام که جمیع آنچه از نقل سمع و اوجاع گوش دریلح آن و دوی آن و وطنین آن کائن بسبب ماده باره و برودت باشد پس از او و میوه شکر که برای این همه بعد از تقطیر بدین و راس نیست که در گوش بوزن هارسی بسکه و غسل و یا زهره گاو سفید یا زیت و شراب یا بروغن بادام تلخ و یا آب گند یا آب پیاز یا بصل یا شیر زنان و چکانیدن و دو قطره از قطران صبح و شام یا خربق رسیض یا اسود و با بعضی ادیان مناسبه خصوصاً بروغن سوسن یا آب مطبوخ افسنتین و آب پوست ترب و کندک روغنی که در آن پوست مار جوشانیده باشد یا حبثیا یا قرفیون یا جنید بیشتر روغن گل یا روغن بلسان یا نفع سفید و یا بگیند عسلک بلوط که بگیند و روغن خیری دو او قویه و روغن بادام تلخ نیم و قویه چهارم چون در سده قطره انزان صبح و سه قطره شام استعمال نمایند و همچنین غسل لبنی با روغن خیری و لیکرم آب برگ حنظل تازه و کندک عصاره کوف و بهر از جشان در نفع شدید و قوی است و باقی او و میوه شکر که در باب وجع گوش باره و مذکور شد و اگر این مرض صبیحان را بهر سبب روغن داوی که در آن سداب و مرزنجوش بچینه باشند یا آب دهن کسی که صغتر نمک اندرانی ضاییده باشد استنفاع یابند و از کمادات نافع آن است که با بون و شنبلیله و برگ خار و مرزنجوش و پودینه و شتی خشک و عاقر قرقص جوشانیده بدان گردن و غسل گوش را بگیند نمایند و کندک طولات مذکور در امر راس و در نظرات لوله و ساخته خاوی لوله گوش را ببارند تا انزان بخاود و داخل گوش گردد و استفراغ برای طرش اوق است که کثیر العدد و طویل المقدار باشد در هر بار یعنی بتفاریق و اندک اندک باید که در قوت محفوظ ماند و بنفع ماده و فاکند و انزان نفع کامل و تنقیه تام حاصل گردد و مسوسندی نوشته که این طرش است که شیخ ذکر کرده مجرب است برای اصلاح اکثر انواع طرش سیما عارض از مواد غلیظ هرگاه بعد تقطیر تمام دو قطره صبح و دو قطره آخر روز از زهره زرد یا سیه یا سیه گاو چکانند صاحب کامل گوید که طرش هرگاه از قبیل بلغم لزج غلیظ منول و در ماغ و اغشیه یا منصب بسوی عصب سیمع عارض شود و علاجش با استعمال ثبیر مقلط لطیف و شراب ایاریجات و استعمال خرغره و سحوط یا آنچه در علاج سده گوش مذکور گرد و در پهن از اغذیه نموده بلغم باید که در صفت و ابزاری طرش

و سوراخ گوش بصوف بند سازند و اگر زین مساکن نشود معلوم نمایند که درم در طریق نفع و جمع شده است و چون ریخته معالجه با دوی قمر گوش نماید در علاج او مسکه
 متقیه گوش برقی مسلوک کنند زیرا که اجتناب از حرکت در گوش در مرض طش و دوی این دو اثر نافع کند اگر در وقت او استعمال نمایند بیکه نیشیاوت همیش و آب قطره کند و با کما
 ایون و صمغ فارسی مخلوط کرده در گوش چکانند بر هم او گوید که از هم نوبیست که حادث شود پیش از آن نبود و آن عملی است با شد و این چنان بود که درم در صمغ پیدا
 شود حتی که نقبه را بند کند و بعد از آن صلب گردد و باقی ماند و تحلیل نشود و باید در آن نولول یا لحم بر رویه و صلب شده و سوراخ گوش را مسدود سازد و بسبب نغضی
 او از حس مدرک نگردد پس اولی آنست تعرض به علاج مثل این نوع کنند بیکه نیشیاوت و اضطرار و ایضا او گوید که آنچه عجیب نفع است در از این صمغ حادث و طش
 و خصوصاً آنچه بعد از اوام و انفجار آن باقی ماند نیست که بیکه نیشیاوت و او بر آورده از پوست او خوب پاک کنند بعد از آن روغن بادام تلخ بقدریکه آزار
 بپوشد بر آن اندازند و بچوشانند تا آنکه دانه های او سرخ شود بلکه مثل بسیار می گردد پس صاف نموده این روغن هر روز و شب چند مرتبه در گوش چکانند
 که این دو دویین معنی بالغ نفع است بارها آورده ایم و بسیار نافع یافته ایم و بعضی گویند که این نافع است کمال می بخشد تا دو هفته هر روز و شب بکند و قطره اذن چکانند

علاج باقی اقسام طش

آنچه از طربت و میوه است ساد و حادث شود حسب سبب تبدیل مزاج کنند با شربه و اغذیه و طولات و قطورات و مسوعات مناسبه که در علاج امراض طرب
 و یا پس و ماغی مفصل مسطور شده و نادر باشد که طربت ساده سبب طش گردد و مانند شیخ الریس و سمرقندی بیکه آن نیز در خنده اند و گویند که در آن مثل مشک و
 جنبد پسته و مورد و گل سرخ و افاقیا و دارچینی و قزقل و امثال آن نافعست و در میوه است بی ماده بهتر طربت باج و ماغ انگباز بر سخا آب شیرین و قطور شیرین
 در گوش و ریختن روغن گل و یا شیر تازه و یا طولات مرطب بر سر و چکاندن و مالیدن شیر و روغنهای مرطبه جز آن که در علاج امراض یا پس و ماغ و صدغ
 یا پس و لیشیسی مذکور شد مفید بود و بقول شیخ موسی طرش عارض از میوه است را از موم جام بطب فذای مرطب و شراب مرطب و خواب و ریختن روغن
 معتدل و آب نیگرم بر سر و بهترین سر و قطور بر روغن نیلوفر و بنفشه و بید و روغن که در و مانند اینها نافع و آنچه از تحوانات انتقالی چون تهیای صفراوی
 و یا بلغمی و سرسام و غیره باشد تصفیه صفرا و یا بلغم نمایند و لیکن بعد حصول قوت و عود مزاج بحال اصلی و در ضعف ضرایب ابله بعد تقویت نافع نموده و غمناکی نافعست
 و در طشی که عقب امراض حاده و حمیات حاده عارض شود علاجش همانست که در طش حار ساف و مادی مسطور شد و تصد مصادر و اول الظالم گویند که ضما با بونه اکلیم الملک
 آرد جو روغن کنجد که در گوش نافع صمغ حادث بعد مرض حادث است اگر شیخ شجره البق را از کیطر آتش بدیند و طوبی که از آن بکند در ظرفی گرفته اند که گوش چکانند و عمل
 دارد و هر چه از غلط غلیظ بسبب بحر انتقالی باشد و آن با نقل و نموده بود و تنفرغ یا باج فیهرا کنند بعد روغن بادام تلخ و روغن قسطور و روغن ترب جنبد پسته و روغن کجا
 و ایضا اگر بعد از نفع عارض شود عقب قایای علویانی نه باشد با طریقی اسطوخودوس ایشان دو تو له آینه شب بخورند و از مرزنجوش گل با بونه انستین اهل اکلیم الملک
 گل بنفشه هر یک نه باشد اشبه هفت ماشه انور شفا یک نیم تولد شب در آب سه پا و نموده صمغ چوشانند که چهارم بماند صاف نموده روغن گل روغن با بونه بر آن داخل کرده
 با بونچوشانند که آب بسوزد و روغن بماند پس در آن جنبد پسته ماشه زعفران هفت ماشه سوده آینه شب بماند و در گوش چکانند و گویند که طرش حادث عقب بیان
 مشابه نیکوست زیرا که ولالت بینمایند بلکه هنوز ماده باقی است و بدن نقی نیست و بقول شیخ طرش حادث عقب صدغ را چکاندن آب ترب و روغن گل و یا جنبد پسته
 سبب لغار و روغن گل نافعست و حادث بعد از سرسام را واجبست که در آن ابتدا با سترغ از ایاراج فیهرا نمایند پس جنبد پسته را روغن گل و یا روغن قسطور نماید و یا
 روغن بادام شیرین و یا آب ترب و غیره که در حادث عقب صدغ گفته شد در گوش چکانند و آب و منصفه گوید که آنچه عقب سرسام حادث شود علاجش همانست که بهر پوست
 ساده گفته شد و آنچه بسبب سده یا قصر یا گرم یا دخول بوم و غیر آن باشد علاج هر یک علته مسطور و یا باشد بدان رجوع نمایند و طرش که بعد از آن بسبب تصاعد
 اخلاط پستی و ماغ افه علاجش تسکین اخلاط است و استفراغ آنها و این گاهی بی علاج زائل می گردد

دوی وطنین و صفیر

آزایست که اثر انسان گوش خود میشنود و باین بی از طش و صدای بزرگ تر درم تر وطنین نیز در بار یک تموی باشد و صفیر آواز حادث از نفوذ ریاح و انحره در سالک ضعیف است

وزیره نرگا و یک جزو و سه که گندم خج خرو و سه بطیک خج و دروغن خامه و خرو و همه برهم زنده تا یکذات کرد و بعد از آن در گوش چکانند و یا قند برین و در
 آلوده در گوش نهند و این دو بهترین است و درین باب استعمال کنند و اگر آن کفایت کند و مسح بشاید فرود آید و اگر نماند و یا در گوش چکانند و یا قند برین و در
 بوق سنج نیم جزو و هر دو را با یک سایید و بسط سرشته شیان و در آن سازند و در گوش بدانند و یا یک که در وقت استعمال این شیان بر بخار آب طویخ آفتابین
 که نکرده در گوش بدانند و نگیند گوش بدان نمایند و گاهی نیز در اصطلاح این دو استعمال کرده میشود و یک جزو بول نرگا و بول انسان در بول خنجر و آب و در مساوی
 خمر چندیم و در و یک سر سبب بچشانند بعد سه در یک کفاده بر بخار و سولخ گوش بدانند که نفع کند و اگر در مرض بسیار قوی باشد آبل نیست که گنیزد خمر سیاه سوز
 بسط حل کرده در گوش اندازند و این رو یک شیان معمول از آن خج و بوق نرگا و یک جزو بول نرگا و یک جزو بول خنجر و یک جزو بول خنجر و یک جزو بول خنجر
 چندین شیان و این جزو بول نرگا و یک جزو بول خنجر و یک جزو بول خنجر و یک جزو بول خنجر و یک جزو بول خنجر و یک جزو بول خنجر و یک جزو بول خنجر و یک جزو بول خنجر

علاج طرش ریجی

هر چه در قسم بار و ساق و وادی نکرده نافع بود و یا اول کوفته بطویخ منضج و خلل داده جهت تقویت باغ شب یا رخ خوراند و صبح و عصر در کسنا
 یک توله طیب سیاه و توله خنجر خنجر شیش توله و تخمین و گلکند و شست دینا هر یک چهار توله درون بادام چباشه افزوده بدین وقت شام خنجر شورای مرغ و یک کبک
 با نان خشک شورای خوراند و روز دیگر در بطویخ منضج شست بزوری سه توله و توری یا حوت هفت ماشه افزوده و مند غذا و بهر دست و همین نمط چهار
 مسهل داده اسطوخودوس سه ماشه سوده در جوارش صیقلک علویجان یک توله میخته بعرق بادیان و بادرنجبویه هر یک هفت توله و دینا و این خنجر
 قیصوم تمام مرغ خنجر بادیان با بونه کوه هر یک یک توله چوشانیه بکار بندد و در غنای حمله یا چندین توله در گوش چکانند شام و خنجر شیش توله و تخمین کل و بیج با بونه
 اهل اکلیل سنبل الطیب و شیشعان برگ دلی هر یک نه ماشه کوه یک نیم توله جو کوب نموده در یک نیم پا و آب شب خیسانیده صبح پزند که هر اشود و سوم
 حصه بماند امیده صاف نموده در غن کل با دام تلخ و با بونه هر یک سه توله داخل کرده بچشانند تا آنکه آب بسوزد و صاف کرده بزنج قسط تلخ کل با بونه محلی
 هر یک نه ماشه چندین توله ماشه آینه بکار بندد و در غن راحت چندین توله آینه بکار بندد و در غن راحت چندین توله آینه بکار بندد و در غن راحت چندین توله آینه بکار بندد
 چوشانیده و کذا بطویخ زوفای ششک نیز سفید و اگر با بونه اکلیل الملک قیصوم هر یک ده درم پودینه تمام مرغ خنجر از خر پست خ بادیان و بیج کس کل سنج هر یک
 پنج درم درده انار آب بچشانند هر گاه سه انار همانند سر و گوش را بر بخاران و در آن آب آن تلیل حالی گوش و سر تا نیند جو کوب آب و در سولخ خ گوش سرد در آب
 طرش ریجی بعد تقیه و آنچه عقب مسهل مسبب تخاران پیاخته باشد نافع است گیسلمالی میسود که علاج طرش حادث از ریاح غلیظ و تقطیر حلال است مثل الکی
 بگیند بونه آن یک جزو و سر که خمر نیم جزو و آب شبنمین در جزو و در غن کل نیم جزو و گلاب سه جزو و در شیشه کرده برهم زنده تا هموار گردد و در حمام قطور نمایند
 و اول بر بطویخ خنجر شیش حاره مثل آفتابین و شیش و مانند آن انگباب نموده پس شیان که از زراوند مدراج و عصاره آفتابین هر یک نیم درم
 فریون و قسط هر یک ربع درم در زهره گاو سرشته ساخته باشند یکی از آن در روغن بادام تلخ حل کرده در گوش چکانند که این نقل سمع
 نو گویند را که از برودت و اخلاط غلیظ و ریاح غلیظ باشد و وجع بلغمی و ریجی و طینین و ورمی ریجی را نیکوست و حمام بر ناستها هر صبح نافع است

علاج طرش ورمی

اگر سبب ورم حایا یا باره حادث شود و پیش نهجی باید که در ج گوش حار و رخی بار و ورمی مسوزند و گیلانی گوید که اگر در ج سبب هم حار و صفت باشد و حار و شش نفع
 و ط طبیعت اما انفاق و طویخ لیل و مانند نعت و غذا با لشدیر سازند بعد از آن روغن بادام در غن نیلوفر در گوش چکانند و اگر در ورمی گرد و گیند انیون کلسورج
 و چندین توله طویخ و هر دو در سفیکه صخل کرده در گوش چکانند و یا بویک و در گوش صانند لیکن آینه سنگ و برترین آید و یک استعمال نمایند این تهر است بگیند
 انیون کچر و چندین توله کچر و بعد برگ اسپنخول و برگ با رنگ و عصبی المرای کوهه و در حبه چندین توله غلیظ کرده بعد از آن این حشایش بر آورده بگویند
 و بیشتانند و این آب قرض هر دو آید و نکرده بسازند و ششک کرده بشیند نماند حل نموده سر سلی که بر آن صوف پیچیده باشد در آن فرورده اندر گوش چکانند

که وقت نافع شناسند گویند که آنچه درین مرض باطنی صفت نفع دار و نوشیدن ریحان و قطعی عصاره نسبرین و قطران مست و در وقت لای اول تنقیه بدن یک
 بعد از لطیف تدبیر نمایند و شربت اسطوخودوس مع شربت میمون نافعست و در شمار کی قصه تنقیح عضو قاعل مرض و خصوصاً معده و اگر تصدقاً از آن باشد
 بحسب خلط قاعل آن از مطبوخات مناسبه و ایاریجات واجبست و اطوینل صغیر خوراند و خصوص در معده و ایاریجات فقیرانه آمیزند و تقویت دماغ
 بخوردن اطریفات و مانند آن و مانند مثل سوخن آس و روغن گل و تقویت گوش به مانند روغن بادام و امثال آن کت در و درین رعایت مزاج اولی
 و سن مرغی دارند هر یکی را تدبیر و علاج حسب مزاج و قصد تقویت او بقانون معلوم نمایند

علاج طینین بلغمی در معی

اول بهر نضاج و تقویه منضج و مسهل با نم و حبس یا باج و بهر بعد غرغره منقی دماغ بعمل آرند و یا گل حلی تخم مرغ و عنب التعلب کشفیه شکر یک شش باشد
 اسطوخودوس چهار ماشه جو شانه غرغره سازند و روغن قسطر گوش چکانند و اکلیل الملک و یا بونه و سبت و پیاز نرگس در آب جو شانه بخار آن بگیرند
 صفت روغن قسطر که در وقت شب در سر که خیسانند و صبح در نیم آن آب جو شانه تا نیمه آید صحت نموده نیم آن روغن کنجد بر سر آن
 ریخته باز جو شانه تا آب خالی شود و روغن ماندر دارند و اطوینل اسطوخودوس یا میمون و سیدالور و خوراند و یا چند سید ستره چا سبت یک ماشه در اطوینل که یک توله
 آینه خنده دهند و اگر چند سید ستره در روغن آن زرا و زنبول کنند و بالای طعام این سفوف دهند و یا بوان سه توله عود و هندی از زنب وانه قاقه که یک بار یک کوزه بطلک
 دو توله نبات سفید بر آب شترتی و دو شقال و گلاب بقیقی نوشیدن فایده عظیمه دارد و با جوشن مسکه که کب لویجانی و پرنه از چیزهای ضروری و جگر انگیز از اغذیه و فواید بقوات
 و اینیات واجب دانند و بعد از حمام روغنهای معتدله چون روغن مورد با دانی بر تراک سر مانند و در گوش چکانند و ایضا تنقیح خوب مسکه کرات و مرمت و بعد از آن بهر
 مسکه باشد و گلاب قرنفلی سه توله و هفتدین درین مرض که کمنه بشده سفید میشود و گرفتن خام زنجوش و جادوی مطبوخ در آب نیم سفید و اگر شانه باین مطبوخ پر کرده کشید
 گوش نمایان اولی بود و یا گل یا بونه افسنتین مزج جوش اسطوخودوس مسکه شیش صفت حاشا جمعه ششک بمل فطراسالیون تخم حنظل جز اسره و کما فیطون از شیشا
 شبت بود و سینه جلا بهر جازین بهر سه جو شانه بهر بخار آن انگاب کنند و روغن ترب یا روغن بادام تلخ مجذبه دست در گوش چکانند و کند زعفران بنجد ستره سکا
 قرص ساخته ششک نموده قدری از آن در شراب گدشته تقطیر نمودن مجربست و اگر یکی از روغنهای گرم با آب یا گرم نموده سه قطره در گوش چکانند فایده
 و آب ترب یا روغن گل ازین قبیلست و قطره زهره گاو آب گدنا یا روغن گل نیز نافع و کند اخطل در زیت جو شانه صحت نموده سفید و یا کند زعفران فرفروان سینه
 خنوق سفید هر یکی هر یک سه جز و قطرون پوره ازنی هر یک دو جز و کوفته سینه خسته در شراب حل کرده در گوش چکانند که طرش آینه شود و مسکت و قطره شیر و ک پان یا بر انگ
 یا اورک یا آب پیاز نافع و ترب و یا پیاز را کاویده در آن بعضی روغنهای گرم یا روغن قسطر کرده بر آتش نند پس صحت کرده سه قطره چکانند و آنچه خاص بودی را تا
 معترا و ام دیول گوساله ساییده بیکم چکانند و چکاندن آب برگ شفتالو و کندک صبر و آب ساییده نافعست و یا افسنتین یا بونه در سر که جو شانه گوش
 بهر بخار آن دارند و بعد از آب زهره گاو یک توله روغن گل در روغن مغز خسته شفتالو هر یک دو توله آتش ملایم جو شانه تا آب برود و روغن بماند پس صحت نموده
 نیم درم فیون خالص در آن حل کرده چند قطره در گوش چکانند و آنچه در علاج جوش گوش بلغمی و ریسی و طرش بار و روغی مسطوخودوس ریجانی نافعست اقوال حلق
 سویدی گوید که از آنچه خردل و روغن صاب سوده قلیله ساخته در گوش نهادن در آن روز اولی بلغمی و روغن صاب سوده در روغن صاب سوده و روغن صاب سوده و روغن صاب سوده
 زو فای خشک لایسین خشک یا شیش جلی و کند قطره جلا بخار و روغن سخته و یا روغن خار در روغن گل و شراب کمنه و یا بل بقر و آب پیاز روغن گل و یا عسل بکمال سخته
 سوده آینه و یا روغن نسبرین و یا سرکه و روغن گل و یا روغن پسته نیم مرغانی و یا سورج زیت و سداب جو شانه و یا پورق بشراب کمنه و یا زهره جاسوس
 و یا روغن نازیل و یا زهره که عسل را بیشتر از آن آینه و یا روغن نار و روغن شحم و یا روغن قنطاریق و عصاره سداب آینه و یا روغن سوسن ششده
 روغن سداب یک نیم درم هر که تمزده درم آینه و یا روغن سوسن و سرکه و یا زهره بر آب گدنا و یا کون سوده و پیچیه یا کبان آینه هر واحد سفیدست
 و بقول جالینوس تخم پیاز پودینه و شراب شربت پودینه و نهادن قدری پودینه در گوش نافعترین اشیاء درین مرضست مسیحی گوید که اگر آلای

و چون سبب دواز حرکت و توجی است که عارض هوا گردد و در حقیقت بر سبب این است که سبب این عارض یعنی دوی وطنین و صغیر نیز حرکت هوا باشد لیکن این توجی هوا از خارج نیست بلکه از داخل است و هوای داخل بخارات مصبوبه تجاودین دماغ و هوای رگها ندر است پس این توجی اگر خفیف باشد حرکت دوی نماید و اگر صلیح میسر و مثل وطنین باشد و اگر اندکی از آنها میسر میسر نماید و با آن حرارت مطلقه بود و صغیر بود که نماید یا بجماله این حرکت و توجی هوا و خارج از دوی از دوی امراضی نیست مگر آنکه توجی هوا و صغیر باشد که هوا و صغیر از آن مقدار حرکت خالی نباشد و او را که این حرکت توجی یا بصیغه کما می حس باشد و یا بسبب ضعف قوت سامعه که از ادنی توجی مفعول میسر پس کسانی که حس سمع ایشان قوی بود بسبب این حرکت است که در هوای اندرونی آند در گوش خویش آواز دوی وطنین بشنوند و همچنین صاحبان ضعف قوت اند حرکت است که مذکور شد مفعول گردند و وطنین و دوی دریا بند و این قسم تا همین اندازه این هر دو نوع بیماری نیست و دو هم آنکه حرکت مذکور توجی ترفیق حرکت توجی باشد و سبب آن وجود حرکت است که خار از اذیاد و حرکت معنای حرکت یک نماید و این حرکت را بر حرکت متولد در ناحیه راس و حرکت در است که مصل میگرد و از فضل وجود هر دو هم و یا آواز صدید که گوش متولد شود و یا جوش ریم در فوای او و یا حرکت گرم متولد در مجاری آن و یا اضطراب و جوش تمامی اخلاط بدن بسبب سوء مزاج اگر چه چنانچه بعضی مریمان برادرجیات و ابتدای فوای حیات می آند و یا استلای مفرط و بدن یا خاص در سر چنانچه عقب سکر کشید و عقب خواب بعد از طمان پیدا و یا اضطراب خاص دماغ چنانچه عقب تی عنیف و بعد صدمه یا ضربه دماغ و عقب فکر عظیم میشود و یا ماده غلیظه از زمین نصب بسوی گوش که آنکه انگ انگ تخمیل گردد و از حرکت تخمیل وطنین و دوی تولد نماید پس این دو ام که مذکور شد خلا و اگر سنگی و اضطراب در رطوبات متولد بدن و ساکن در آن و تو بر طبیعت تخمیل و حرکت آن بسبب نیافتن غذا و یا تا اول او و نیز حرکت بخارات و معدده بسوی دماغ مثل فضل و مانند آن یا طعمهای هر حرکت هوا و گوش بخارات ساکن چون سیر و گندنا و امثال آن و یا ادویه جابل خلاط و ریاح و در فوای دماغ مثل ادویه قابضه استعمال از خارج سر یا بجماله سبب این مرض گاه دغفس دماغ و گوش میباشد و گاه بمشاکت معدده و اعضای دیگر مثل ریاح و آنچه بسوی آن طریق تشخیص اسباب مذکوره باید که اول از مرض سوال کند که در این حالت لازم و انیمست یا نه که اگر اول آن کند و آواز گوش همچون آواز در حثت بود سبب آن سنگین و دغفس راس و گوش باشد و اگر گوید که گاه ساکن میشود و گاه همچنان میگردد سبب استلای مفرط و وقت حرکت و عند اشتداد گرمی یا سردی و آواز گوش همچون آواز چو شنیدن دیگر بود پس آن بمشاکت اعصاب دیگر مثل مرق یا طحال یا روده یا جگر یا معدده باشد بعد از بیزند که تب نیز است یا نه اگر باشد پس سبب که در گوش نیز هست یا نه اگر تری در دهر و یا شمشیرش جوشیم باشد و اگر صرف تری و سببش اضطراب خلاط باشد و اگر تب و دغفس بود پس سبب که در فوای مفرط است یا نه اگر فوای مفرط است و در حثت و دغفس راس و گوش باشد و در این امراض عارض شده باشد سببش ضعف قوت سامعه و دماغ باشد پس اگر با آن سوء مزاج جاری بار بود و در عارضه دغفس و دغفس و وسع التهاب باشد و تقدم استعمال ادویه جاره را سرد شد نیز بخلاف دلالت کند و اگر بار بود بخلاف این باشد و اگر بعضی ضعیف نباشد وجود و دغفس در گوش و تقدم عرض فخر در گوش پس سبب که در گوش باشد سبب گرم متولد و گوش باشد و الاحال تقدم وقوع صدمه بر سر یا تی عنیف یا فکر عظیم یا انقطاع اسما قبل از وقت او یا تا اول سکرات یا خواب بعد طعام یا خوردن ادویه جاره و اغذیه بسخن و استعمال ادویه قابضه بر سر پس این قرار هر کدام از اینها که نماید سبب همان باشد و الاسوال کنند که گران در سر و گوش تهمذ معلوم میشود یا نه اگر در سر و گوش هر دو گران و تمدد گوید وطنین لازم بود از انصباب فضل دماغ بسوی گوش باشد و اگر در سر گران و در گوش تمدد میان کند وطنین نیز حرکات بدنی یا نفسانی داشته و نماید و احساس کند بچکات که گوید و دماغ دور میکند یا از جانبی یا جانب دیگر منتقل میشود و سببش ریاح و آنچه مفعول از فضل مجتمعه در سر باشد و اگر گران و تمدد و غیر هیچ نباشد حال اندیا وطنین در حالت گسنگی و خفت او وقت شکم سیری پس سببش اگر آنا بیوست تقدم قافها و یا یافتن غذا و یا تقدم حیات و یا استفراغات دریافت شود سببش شدت خلا و بیوست باشد و اگر بدن صحیح و دماغ سالم بود و اگر جواس قوی و ذکی با و از تا اول مغلطات و سکرات خفت یا بد و در گسنگی همچنان نماید سببش کما می حس باشد و علاج در جمیع انواع این مرض از گرمی آفتاب و آفتاب و سما بسیار گرم و حرکت عنیف دمی و آواز بلند و کثرت کلام و جوع و استلای طعام از خارج خوردن سیر و پیاز و گندنا و شراب گسنگی بسیار خواب و امثال اینها و در بعضی شکم آفتاب لازم نمائند و طبیعت را کثرت از دماغ و کما شد و بطور بد و نماند و در آب گرم و من و نخر و بکن کشید و ششاش و هر چه سرد و

بعد از آن تقویه بحبل یا ایچ لوغای نامیده بعد غرغره آب بادیان س ایچ فیکر کنند در روغن بنفشه و روغن قسط بجنید ستر گوش چکانند بعد از آن انگلیک بر خاک
 آبهامی ادرویه لطیفه مثل شیخ و قیصوم و اکلیل نمایند و ادران حمام بر خاک کرم و گریگلی کنند و در القویج انفع الاشیاست نسخته آن بودیه نهری و کوی سیالیوس و لیل
 هر کس که دوزخ هم فرس با بونه حاشا هر یک چه ادرم تا شمع پانزده درم فلان چهل چهار درم کوفته بجنید و حسل بقدر حاجت بیشتر شتر یک درم آب کرم انطالی گوید که بعد تقویه هر چه علاج
 در گوش را در مطهر شایان ذکر که درم هم آب نسیم قطران با قطن و روغن ان ریشه باد خاجا میستی است کپالانی نینوسید لطفا گفته اند که علاج طنین حاد است از لغیم غلیظ معراج غلیظ
 که در جباری گوش نازل شود و تقویه دماغ بجنید یا اجابت عطوسات بنوشیدن اما الاصول در فتن آب گرم بر سر و انگلیک یک دران ادرویه لطیفه مثل شربت با بونه و غیره
 جوشانیده باشند و قطیر و غنهای گرم محلول بجنید ستر یا فرفیون و غیره و اسهال بحب قویا یا ابرات اگر احتیاج آن افتد و تقلیل غذا و حذر اعتنا و ادران حمام و
 تمیین طبیعت آنست در طنین حاد است از ریاح نهادن گوش بر طاق گرم و انگلیک بر آب یصین حار و اجتناب از صیاب و قویق باغذیه بجنید و تقویه دماغ نوع
 حادث از لغیم غلیظ معالج نمایند و ایضا از اجابت عاده طنین آنست که اگر مزاج مرضی مانع اجابت باشد فصد بکشانند و گویا مثل بر طوت باشد تقویه بصیرت فشنین
 و گل سرخ و صطک و پلیتیه و اندک تمونیا کنند و ام بر غرغره بجنید که بطوات را از سر و دم حده تمییل کنند نمایند قریاق الاذن عجب انفع است در از آنه دوی و طنین
 خواه مزاج مرضی حار باشد یا بار دیگر استعمال بحسب مزاج مرضی مختلف بود پس اگر مانع اجابت باشد کرم کل کند و اگر بیروت و عسل و در مزاج مائل به سردی است
 بسیار و اوقیست و از اجابت حاصل نیست که بجنید ستر و نطرون و زین سیاه و ساییده بر سر آخته با بونه گوش استعمال کنند پس اگر طنین نازل شود و گوش بکم
 کند شب برانی سوخته و مری ساییده بمسل حل کرده با صوف در گوش استعمال نمایند که این در دوی و طنین تاثیر نیک دارد

علاج طنین ضعیف

که از ضعف قوت ساعد باشد چنانچه در ناظمین باید که برای تقویت دماغ اطریقات و غیره اجابت باطباشیه و غیره و طبیب موافق و ادران مقویه و در آن که در علاج مزاج
 ضعیف ماعنی و صداع ضعیف ماعنی سطوشد مناسب مزاج مرضی و هند و شربت حاض و شربت سیب شربت تبرج هر کدام که باشد و در مزاج شامند و شربت
 غیثه و تینور و پانده و اندیه مقویه خطره نوران و دارالمهم و پند و روغن گل یا روغن بادام و سرکه کرفه گوش چکانند و یا اگر گوش آب فشنین معسل و هند پس و در مغز
 مع سرکه اندکی خربزه بچکانند و خوردن نیم شقال گل سرخین متواتر چند روز نیز درین مرض نافع است و ملازمت اکل بادام زمینی و بقول کپالانی در ناظمین
 تقویت گوش مثل روغن مور و روغن حیدر و کبید آب مطبوخ و فشنین پس تقویه روغن در گوش نافع صفت با لاکم که در بیخا با لاکم گوش است بر کاسی سده
 آتار مرغ جوان و در قطعه گنجشک خاکی بچاه عدد و کشته خنک است که چندی آملد و پینه پانزده یک سه توله و سیر و نکند از آن بقدر حاجت بروغن گاویان کنند بعد از آن
 و نقل الاچ کلان هر یک و دریم توله و در آن از آن که خوب بخت کند و در ساختن از دهنیت صان نموده و منخی و پارچهای گوشت پارچها فتنه شکسته که بینه سطر و در
 سه توله با در شیویه و ده توله ابریشم خام بسته و در آن زرشا باشد سعد مثل الطیب گ و زبان همین هر یک ستر و توله صندل سفید حفت توله مشک حشر
 هر یک سده زعفران نه ماشه درنی بسته شیشه بکشند شترتی از بیخ توله تانه توله

علاج طنین حسی

که از زجاجی سیم باشد علاج این بکنند که وقت فراطه شربه غلطه برده دهند و قطیر ادران سبزه مطریه غلطه و اشیاای بخنده نمایند و افیون یک طسوج در روغن
 بادام شیرین و شیر زمان حل کرده قطره نمایند و یا روغن گل و سرکه آسینه بچوشانند تا آنکه روغن با ندیش قدری افیون حل کرده در گوش چکانند و اگر مزاج بارد باشد
 حسب الصنوبر و جند بید ستر نیز اندکی بیامیزند و چکانند روغن نخ نیز سودمند است و یا شوکران سوده و جند بید ستر روغن و سرکه بچکانند و چکاندن خاکستر آفرین
 و نیز البیج هر یک سده و روغن گل و روغن راحت گمیخته و یا روغن جوز مائل تنها نیز سفید و یا روغن زرد البیج با و صفت و روغن سحر و یا بادام کوی چکانند و
 حافظه الصنوبر و ششای انطالی خوردند و غذا اکل با بونه و سایر و خالوده و برگ کا هو مناسب بود و هر چه در علاج امراض دماغی از کای حس بگویند بسیار برند

علاج طنین طبیعی

وضعیت در سمع باشد روغن ترب و روغن کدو در آن جنبه پدید میسر میخیزد باشد در گوش چکانه و در برنج افستین و مرزنجوش و شیخ و پودینه و صغیر اکلیب نمایند
 و اسهال و سبب تو قایا کنند و تلطیف غذا نمایند و اگر با ریخ نافع باشد اندکی روغن برفیون بر روغن حسا سوده و نیکرم و گروش چکانه و یا چند بیتستر روغن سداب بسایند و در گوش
 چکانه و اگر خلط غلیظ تشبث بعضی باشد باید که پوره ارمنی را بسکر و عسل ساییده بچکانه و یا خربق سفید و چند بیتستر و زعفران مساوی سوده بسکر که در روغن
 بار دیگر ساییده و در گوش چکانه پس اگر باد در پاش بجا و در سبب بسیار نمایند بعد از طبع پودینه و شیخ و مرزنجوش اکلیب کنند و چند بیتستر و زعفران در روغن خربق
 ساییده و در گوش چکانه و در آن نقل سمع و دومی و نطنین بگیند خربق سیاه یک مثقال چند بیتستر و هر واحد نیم مثقال نظرون برنج مثقال در سرکه سرشته نیکرم
 نمایند و برای اصوات حادث در گوش کنندش و زعفران و چند بیتستر هر واحد یک مثقال پوره ارمنی چهار مثقال کوفته قرص سازند و در شراب حل کرده و آنرا
 سازند و این دو اطنین را تا نفست بگیند و نقل نیکرم و مشک یکدراگ و در دو آب مرزنجوش یا سداب ساییده و در گوش چکانه و بعد از این ریاح غلیظ برنج سافت
 و مرزنجوش در روغن سوسن جو شاییده و در آن جنبه پدید میسر کند در گوش چکانه تا نفست و یا آب سداب بعسل آمیخته و در گوش چکانه شیخ منبوسه که پراخلط
 نریج بار و باشد مخصوص برای او این قرص مجربست بگیند خربق سفید سبز و زعفران پنج جز و در نظرون و جز و در آن اقرص ساخته استعمال نمایند و آنرا در پیشتر
 جامه صبر برای آنکه از ضعف یا اتساع یا از خلط باشد نیست که بگیند و نقل تخم گند نام و واحد نیم درم و مشک یکدراگ آب مرزنجوش و سداب یا بیشتر چکانه و
 طبع برگ صنوبر و طبع برگ شمشاد و طبع برگ خار و باید که در جمیع آن از تناول طعام بشب چکانه بعضی علمای متقدمین گفته اند که چیزی نافع تر برای صفیتر
 و در الفونج مخصوص و برای حفظ نیست که آن نافع چیز نیست که الله تعالی برای این پیکره دفع میکند آنرا قطور معمول از روغن و با و برک صنوبر و حب لغار و آنچه در باب
 طرش و در گوش از اسهالات مشترکه و خصوصاً بار در گفته شد آنرا ملاحظه نمایند این سبب اس گوید که هرگاه دومی و نطنین در گوش حاضر شود باید که در روغن سوسن
 یا روغن نارون یا روغن قسط بانگ آب برگ غریب چکانه و یا بگیند خربق سیاه و چند بیتستر مساوی زعفران برابر هر دو و بسکر حل کرده و در گوش چکانه و یا بگیند زعفران
 و غیره که در نقل شیخ گذشت و آب سخته و در گوش چکانه و چون روغن ترب یا آب سداب بر هم زنند و در گوش چکانه آنرا نفع کند صفت و در او نطنین و نقل سمع بگیند
 کنندش یکدرم زعفران چهار انگ خربق سفید و بوری هر واحد درم یا یک ساییده بیشتر سرشته قرص سازند و زود حاجت در سرکه خمر حل کرده و در گوش چکانه
 و دیگر سینه سانکه یک جز و روغن خیری سبز و جو شاییده سر و کنند و در نظرون آنگیند بر داشته و در گوش چکانه و اگر این او دین فایده گنند بگیند اطنین از قبیل خلط غلیظ
 در اغشیه و باغ است پس بیاید که بعضی چیزهای دهند که نفعی در باغ او کنند مثل حب ریاح و حب قویا و حب صبر و مانند آن و ایضا این حب دهند صفت آن
 بگیند ترب در دو درم شحم حنظل یکدرم بلبله کابلی نیم درم انزروت برنج درم کتیر او و در انگ همه بار یک ساییده جسمها سازند شترقی یکدرم و چون بدن پاک شود و سوسن
 مسخن مطلق مثل سوسن کرب چند بیتستر و جاشیر و شونیز و مانند آن آنچه در باب لقوه مذکور شد استعمال نمایند و ایضا تقطین کنندش و ایاری کنند که اندک از آن
 در بینی و مانند این سینه العمد گوید که علاج دومی نطنین انکیاب برتقار آب طبع خ شنبت و با بونه و اکلیل الملک و برگ خار و پودینه و صغیر و مرزنجوش است و
 روغن گل نیکرم بانگی سرکه در گوش چکانه و اگر ریاح شدید و خلط باشد باید که روغن کدو در آن جنبه پدید میسر است زعفران یا نظرون حل کرده باشند و در گوش چکانه و
 غذا و اجتناب از شحم نمایند این الیماس گوید که اگر سبب و ریاح غلیظ منحل از فضول غلیظ در سر باشد بهر صبح جلاب زانیسون و با دیان هر واحد درم
 اصل السوسن مشقش کوفته چهار درم و لگند عسلی ده درم بنوشانند و غذا مزوره نخود بانیسون و در چینی و اندکی زعفران دهند بعد از تنقیه و باغ سبب بلبله
 و حب طحیثیون کنند و غرغره بهر لعسل و ایاری فیهرا نمایند و در گوش روغن سوسن و قسط و آب ترب بانگ جنبه پدید میسر است یا جاشیر یا شونیز چکانه و انکیاب
 بر او و یه جاره و حشایش مثل بایونه و شنبت و اکلیل الملک و قیصوم و شیخ و سترخس و برگ خار و برگ ترب سازند و یا میعه سانکه یکدرم و روغن خیری بلبله سوسن
 یا قسط یکدرم که باشد درم گرفته میعه را در آن حل کرده چکانه و در او دست حمام آنرا تا نفست صفت شیان برای ثقل سمع و دومی شحم حنظل یکدرم
 پوره نان نیم درم چند بیتستر زعفران هر واحد یک نیم درم عصاره افستین قسط تلخ و زعفران هر واحد برنج درم کوفته پیخته آب زهره گاو سرشته شیان فایده
 و هنگام حاجت برابر هوس ساییده بار روغن یا دامن تلخ و قطره در گوش چکانه چندی گوید که برای نفع جلاب کور و غذای حصیه بلغم فاضل دهند

و قدری جندیبه سترساید و در روغن گل حل کرده و گوش اندازند و روغن تخم میوه برای درو یک بسبب بند شدن ریحتم صده باشد نافع و سیلان ساقل را باز آن میکنند
و حوض فیون و شیر و ختران حل کرده چکانیدن برای درو شد یک از قرحه و علم باشد سفیدست و کذا قطو نشیر و زرشه و جوشانیده و گوش انداختن جالی هر که بکشد
وج و کرب و میتر است بعد از آنکه سبب زیا و منظر بند آب که در روغن گل جوشانیده و میگرماند از زرد و بسیار باشد در بیم اندک اندک بار بار بچکانند
و نیم شب و انار و بادیان هر یک یک دسته سبوس گندم و دو مشت ناسنوا و زردیخ هر یک سه توله بخورند و آب پیاز و آب برگ نیب هر یک دو ماشه غسل
و روغن گل هر یک سه ماشه نیگرم چکانند تا خوب پاک شود و بعد بهر اندام موم یا سلیقون و موم مصری بکار بندند و قبول نوسل که با قرحه گوش ضرابان نشاید
باشد و قرحه قریب آمد بود در آن شیای ماینا کفایت میکند و اگر منمن باشد احتیاج بقطر قطران مخلوط با جسل افند که آن تحقیق بالغ نماید و ایضا در قرحه
و پرچک موم مصری و موم یا سلیقون کبیر حل از زرد موم هم موجود در روغن تخم میوه حل کرده میگریم دو سه قطره چکانند و سیلان موم گوش جمعاست و اگر
اندکی در دو شب باقی ماند روغن بادام کوبی با مری آینه چکانند و اگر بعد ازین در دو موقوف شود و رطوبت بدو بسیار براید قطران در روغن بادام انگریزی
و یا دیگرا و ویجا بسه مانند آب برگ نیب و آب پیاز و غسل اندازند که بوج احسن نقای نام حاصل شود و بوی بسیار نماند پس جهت نماند مال فسیله از دم الاخون
و از زرد موم دانگ هر یک سه ماشه در موم ایمن میخته نهند که بسیار سفیدست و ایضا خاک سبب سفید سنگ پشت و زرد و زرد و فلفل و موم چتر و دو سوخته یک
سه ماشه در موم ایمنه بکار بند و این موم نیز برای قرحه که نجیب الاثر است لغو است مگر در دم الاخون پوست نار و لای که کنگل مخره هر واحد یک گرم قوتیای سبب و دو
شب یمانی یک شقال سوم زرد سه و نیم توله روغن گل یا زرد توله بسنور موم سازند احوال حکما سوسیدی گوید که برای قطع و تجفیف مده جاری قطور زرد چاشنی
و یا آب شیشه از جاج و یا آب حب آس سفید تازه و یا آب عرب و یا آب بیخ خشکی و یا روغن تخم قنب و یا آب برگ سماق و یا صمغ آن و یا زفت طب بروغن گل
آینه و یا حوض کی در آب سداب حل کرده و یا شب آب عصی الراعی و یا هر زهر که میسر شود و جسل آینه و یا نطرون در شراب کهنه حل کرده و یا زهر قرحه و یا آب
زیتون مخلوط و یا روغن زرد که در شیرین آینه و یا جسل و کماندانی آینه و کذا الفوخ و ج گوش و کذا فسیله یا فیون و موم صبر و زرد و جسل شسته آلوده است
و ایضا برای قرحه گوش فسیله زغولان ساخته و یا زردیخ سبب یک ساییده و جسل شسته فسیله آن آلوده و قطور آب برگ لابلاب بروغن گل و یا آب عصی آنرا
و یا زرد فای طب تخم مغابی آینه و یا زفت رطب و یا بیخ حیدر لیس و یا آب ترا سیون و یا آب بودینه شراب کهنه و یا سوسمانی بقدر که رسد در روغن گل یا آب صبر
و یا آب و یا یورق بشرب کهنه و یا سکه و یا صبر یا آب بارنگ و یا روغن بطم و شد و یا حوض کی و یا زهر قرحه و شیر و ختر یا بشیر یا جاج کبچ و یا آب برگ جزاز
و یا کندر و موم و یا شراب کهنه و یا آب برگ جوز روی و یا پول شتر و یا زهر تخم و یا زهر قرحه و یا آب قطور یون و قیق و یا شراب کهنه و یا زرد و ندر حرج و یا ترس تلخ و یا
براده آهن در سر که بقدر چهار انگشت بالای آن باشد کرده و زرد افتاب بوسه گرما داشته آن سر که گرفته و یا با زردی بکوفته در سر که جوشانیده تا نصف سکه ماند و یا
در سر که آس تازه جوشانیده صاف نموده شب یمانی در آن حل کرده هر واحد سفیدست و گویند که قطور آب کبچ برای قرحه موم گوش نافعست جالی نیوس گفته
که شیر و جسل قق باب و شراب نیگرم و آب پیاز سفید و بیخ قطور و در جاع گوش مفرح آن شدید نفعست و هم گویند که قطران شدید نفعست در قرحه کهنه و کبچ بقوت
میکند و همچنین نیت کردن خاف و نسج خاک و قطور یون مطبوخ باشد گویند که این بصحت تجر به پوسته و موم کماند زرد چوب یک جز موم دانگ و در روغن زیتون
گل و جز و قدری سرکه ساخته باشند و مصلحتش گوش است سحی گوید که چون موم گوش بیک کند و از آن در خارج شود ماینا سوده و جسل از زرد سوده و شیر و ختران
جوشانیده یا موم سوده بروغن گل حل کرده میگریم گوش چکانند و به مغابی که اخته گوش اندازند و یا بگیرند و موم و صبر و جسل شسته باندکی سرکه میخته چکانند پس اگر زرد
بیم حل کند اما جسل نیگرم اندازند و مگر چکانند و صبر کنند تا آنگه در یافت گردد که در صفاک شده بعد از آن این دو استعمال کنند بگیرند زرد و صبر و موم الاخون و کماند
و جبت المدی و زردیخ و در سر که حل کرده فسیله جسل آلوده آن گویند و در گوش نهند و یا این دو با جسل محالجه نمایند تا آنکه شود و گاهی صبر و موم و زرد است و کماند و در
سوده و فسیله نطرون جسل آلوده استعمال کرده میشود و اگر گوش بپودن زرد و آب بار یک باریک ساییده بار یک بار یک بار پیاز و در آب نهند تا آنکه تقوی
عسل گردد و آنرا گوش چکانند و هر گاه مرض منمن گردد و بگیرد سر که یک جز موم کبچ و زرد و زرد کماند و موم و یا زرد تا بقوام عسل آید و میگریم در گوش چکانند صفا کماند

که اکثریت بس و خلا باشد اشرفه و غذای مرتب و سرخ آبیوس غیر مختل اسفانه و قریه و زرباج و فو و دجات بر روغن بادام و هند و تقویت و ترطیب و ما و بعضی اوقات مناسب مثل روغن گل نمایند آب نیم گرم بر سر ریزند و شیر بر سر و شسته و از حملات و استفراغات و تعب و حرکات منع کنند و سکون و آرام اختیار نمایند و در غذا تو سبب کنند و تغذیه خورند و روغن گل و دیگر روغنهای بار و طب و شیر زمان و یا روغن گل با سرکه و یا روغن زنبق و کدو و گوسن بچکانند و گاه گاهی بنا بر تخدیر روغن بخیخیز بچکانند و اوان حمام مرتب نمایند و هر چه در علاج امراض و ماغی تبسی گنجهت بعمل آرند

علاج باقی اقسام طنین

بانی در تب و فتنه علاج تب مشغول شوند اگر در تب بسبب سحران افتد محتاج بعلاج نبود و بزوال تب ازل گردد و آنچه از تناول اشیای حار یا سحرانگیز حادث گردد قطع سبب کنند و تعدیل اخلاط نمایند و بقول گیلانی علاج طنین بماددات انحرار است و با آن بارده بر سر مثل روغن زنبق و بادام و کدو و گوسن روغن گل و سرکه بر هم زده و شیر زمان و ما و القرح و خیار و آب سرکه است و آنچه بسبب جوش ریخ یا حرکت کرم باشد علاج در م و قرحه گوسن و کرم گوسن بر ستوریکه در مقام یک مسطوبست باید کرد و آنچه عقب سکر و بعد خواب بالای طعام و بسبب حرارت و از وقوع ضرب و سقطه بر سر لاقح شود سبب بعلاج امراض و ماغی خاری و علاج ضعف هضم فی و علاج امراض و ماغی ضربی و قطعی پردازند و آنچه از انقطاع اسهال قبل از وقت باشد اعاده اسهال بسبب ضعف نمایند و شیخ بنویسد که اگر سبب این مرض ماده منده و عدل سرسام یا خلط غلیظ لاج باشد جمیع اشیای مذکوره در باب طرش بکار برند و و نیز مخصوص طنین بماددات عقب سرسام و حمایت خاصه قلع و عصا در آنستین بر روغن گل یا سرکه و روغن سوسن است و بتدبیر اقلین پردازند

قرصه واکله و ناصور گوش

سبب قروح اکثر آنجا در م باشد و قروح نیم بران دلالت کند و سبب که ماده ردی حریف کال لحم است و هر گاه قرصه کند شود و ناصور گردد و علاج اول تلطیف غذا و استعمال چیزی که از ان خلط محمود پیدا گردد و از بقول ولجوم الما لانه حیرت واجب بسوی کیفیت معتل کنند و از آنچه کیفیت تیز باشد یا در انان غذای غیر حید حاصل شود بریزند و اگر مزاج مقتضی باشد یا لاشعیر و مانند آن خوانند و تخفیف ریاضت پردازند و بقول رازی اما ماده و بسوی قروح بعطوسات و بسوی دمان بغرغ و ضرورت اسهال قوی سازند با لجه و الا برای تنفیدیم قتیله کینه که بعسل اغشته در دهن گرم کرده و یا بشیر و شمشاد لوده و گوسن زنده و آب برگ نیب یا روغن تخم آن بشیر اغشته و گوش اندازند و قتیله بدان آلوده و گوش گذارند و بخورد و گنیم نیز قتیله است و قلع و زهره گاو انزروت شمشاد نیز برای پاک کردن نیم نافع در یا و بیان نیم کوفته یک مانده بعسل و سه ماشه در قدری آب جوش داده و گوش اندازند که برای تنفیدیم قروح معمول بعد اوان قتیله بشیر لوده انزروت سوده بران پاشیده و گوش گذارند که برای انزال آن مجرب است و آنچه گنجه و انزروت مسادی کوفته بجزینه بعسل شسته قتیله بدان تر کرده و گوش نهند که جهت در گوش که با نیم قرحه بود معمول است و گاهی با قدری نمک و مری بعسل می آید و یا قتیله که غذا ساخته بعسل وزده تخم مرغ اغشته انزروت دم الاخون سفیده قلعی صبر قوطری سوده بران پاشیده شب و وقت خواب در گوش گذارند و بهمان دست بخوابند و اگر در دندید یا شمشاد کستر افیون سوخته با و بیله مذکوره آمیزند و اگر محتاج بشخین و تحلیل باشد مغز خسته شفته لوی سوخته و کمی و بهر وزه اضافی کرده بعمل آرند که برای در گوش و قروح آن وسیلان لطریات در نیم مجرب و والد علی بنان است و قلعیه هم بر هم ایض بر روغن گل حل کرده بعد پاک کردن قرحه با العسل نیز نافع و یا هم سفید است و هم اینچ بعمل آن لازم است که اول گوش را بچرب بر سر سوزن چیده تا بستگی از یک پاک کرده باشد بعد از ان دو استعمال نمایند قرحه در وقت بجنفده مثل انزروت کند دم الاخون عصا لویه ایتسین بکار برند و یا گلن و موم در سر انبویه نماده گوش دهند و کذا انقوش به ملاوس سوخته و کاغذ سوخته و شب یمانی سوخته مغز و مجموع نافع و ایتسین برای تنگ کردن نیم گوش پوست بیضه مرغ و خر مهره و موم مسادی سوخته ساییده قدری در گوش میدان مجرب است و لوده پطخانی و بکنگری سوخته با یک ساییده و گوش انداختن قرحه با نافع است و اگر کرم در آب ساییده نیم گرم و گوش بچکانند و یا قتیله که بعسل اغشته قلع طار سوده بران پاشیده بگوش نهند و یا کف نیاب برشته در آب برگ نیم شمشاد لوده و گوش بچکانند و یا کرم شنبلیله در روغن گل ساییده بچکانند نیم اشک کند و برای تسکین در و شمشاد خاکستر افیون

و جانینوس گفته که بول طفل نابالغ در پوست اناخچه در گوش چکاندن نافهست و آنچه هم مصری جلا و تنقیه قروح نماید زنگار کند و سرکه غسل مسامه
 جوشانیده مرهم سازند و گاهی سرکه غسل و چندا در پی میکنند و اگر در گوش خشک نشد باشد و یکم جگر در و بسبب آن در شدید تر شود در خون گل چکانند
 باقی در قول شیخ گذشته الطحاکی گوید که مرهم سفیداب یا انزروت بعسل یا برگ شند از معروت بخشد که بکار بریزد چون در خون گل چکانند سرکه بپزند
 تا آنکه در خون بماند و در گوش چکانند بغایت نافع بود و باقی در سیلان مله و مت انگوش باید گیلانی گوید که در خروج یکم از گوش اولی است که مبارک است
 حبس او نکند و خصوصاً چون زمانه کثیر بر آن گذارند باشد زیرا که حبس او گاهی مؤدی بضر عظیم مشطش و صمم و نقل سمع و غیر آن میگردد و باید که غذا محلی
 مزاج بدن در باغ و هنده و این هم سفیداب که آن هم بیض است دافع حرارت مغرط و احراق شدید و نافع قروح اعضا عصبانیست اگر با سرکه باشد
 سفیداب از زین پیچیم مراد سنگ پیچیم موم یک اوقیه روغن گل شش استار به ستور مرهم بسازند و غسل گوش از زیم روغن گل و شیر و زعفران کنند و
 بهما الحسل دو سه مرتبه در افرقیله را با دویه خمسه معروفه درین باب غسل آلوده در گوش نهند گوش را از زیم پاک کنند و تسکین دهند و آن آلوده را انزروت و غیر
 و کند و دم الاخون سینه و گاهی زهر و نرگا و بانک غسل میخند یک قطره از آن در گوش چکانند می شود و هم رسل درین باب بسیار نافعست یعنی استعمال کنند
 که آن تنقیه ریم و الحام حراحت کنند اگر حاجت تنقیه زیاده باشد اندکی مرهم زنگار امیزند و اگر حاجت الحام بیشتر بود با روغن بیدار مخلوط سازند و مرهم
 درین باب عظیم النفعست مرهمها و الی و غیره مینویسند که اگر قرحه بعد از درد بسیار و درم ظاهر شده باشد بجال باید که اشنت تا آنچه با لوزی سبک
 و مدتی هیچ در آن نباید کرد تا آنکه خوب پاک نشسته خود بخورد و اگر در بجز تنقیه بدن و تلین طبیعت و تقویت مزاج بقویات و ترک گوشت و چیزهای غلیظ و با
 و سر دیبا و از هوای سرد محافظت نمودن و پنبه سوراخ گوش نهاده استعمال کردن هر روز لحظه و اگر مرهم استنجر در منقذ بود روغن دام گوی یا با دام
 گاهی بچکانند و اگر کفیله در قفیله غسل آلوده در انزروت سوده گردانیده بنهند و شیاف مایه ناسکه و سفیده بریضه مرغ سوده گاهی بچکانند و در آخر
 استعمال مرهم منبت و مصلح چون مرهم شانی و با سایقون اسپیداج سفیداید و این هم سودنا نفعست بگذرد موم و زفت و عسل که نسبت اجزای مساوی است
 بگذارد تا محلول و مخلوط گردد بعد برداشته استعمال نمایند و زین بجز درم الاخون کند و مسامه مرکی نصف یکم روغن گل ایمنه یکم قطره روغن در گوش اگر قرحه
 و چک باشد نافعست و انزروت بست جزو گلنا کند هر یک جزو زرا و نرگا و بارک ساییده در رو ساخن برای تنقیه قروح و تخفیف رطوبت و ابت
 لحم سوخته است و مرهم بیض مرهم سایقون روغن گل ایمنه در گوش نهادن مفیدست و اگر قرحه و صلابت اندرون گوش افتد مرهم و اخلیون و سیلابیا
 پیه مایه ان لوز و افیون پوست انار مرکی کند زین الطیب هر واحد و مثقال چند بیدستر پنج مثقال سرکه و شند بقد یک ادریه شسته شود استعمال کنند
 او را مرهم در درم گوش نافع و همچنین عفران کند افیون هر واحد یک درم حنض تخم گل تخم فنکشت پوست انار هر یک یک درم سرکه و خموشه درم و سیلابیا
 و تخم گل و فنکشت در سرکه بپزند تا ماهر شود و دیگر ادریه سوده خشک بر آن پاشند در در اند وقت ضرورت در شراب ریجانی حل کرده قطره کردن و اگر
 گوش دریم را نافعست طبری گوید که قرحه گوش که بغیر تقدم و درم ظاهر شود موضع او قریب باشد یا بعد و صدید و اندک بود علامت تنقیه بدن
 از فضل بفضله و استفادات دیگر اگر احتیاج آن باشد و برینست بعد شیاف مایه ناسکه و شیا ف ایض که انزروت آن مرغی بیشتر یا
 یک درم و مرصافی و دقاق کند هر یک یک درم ساییده بسره سرشته شیاف سازند و بکام استعمال در سرکه حل کرده در گوش چکانند و اگر
 بسیار باشد خبث الحیدر سرکه تر کرده در اناب گذارند تا قوت او بر ایازین سرکه اندکی گرفته شیاف مذکور در آن حل کرده بکار بریزد و گاهی در او ای
 این قرحه صدید گوشت با این شیاف می نمایند که انزروت یک درم و مکندر و نظر درون و عفران هر واحد نیم درم افیون یک ادرگ مغز بادام تلخ یک درم و
 ساییده شیاف سازند و بکام اراده استعمال بر روغن گل و پنبه بطول کرده پنبه بر آن آلوده در گوش بدارند و نظر کنند بسوی صدیدی که سائل میشود و
 بر پنبه باشد پس اگر آن بد بو باشد این دو ادریون پنبه در گوش اندازند و سوراخ گوش بزند کنند بعد اگر دره زائل شود و سیلابیا شی مثل رطوبت
 گاه گاهی باقی ماند حنض در شراب کهنه حل کرده گوش چکانند و هر گاه رطوبت زائل گردد و صلابت باقی ماند ادریه محلوله شحم بطول حل کرده با پنبه آلوده

نسخه مرهم
 نسخه مرهم
 نسخه مرهم
 نسخه مرهم

کشته را با احتیاط بیرون آرند و آب سداب در پوست انار گرم کرده قائل کرم و مسکن در دو نافع طنین است و یاروغ مغز خسته شقناوی تلخ با زیره گاو بچکانند
و غسل در روغن گل بر لب میخه نیگرم در گوش چکانیدن برای در گوش که از کرم باشد نافع است و آب برگ شقنا و آب برگ ترب آب برگ بودینه
بوره از منی سقونیا فسنقین غذاوند مرعج هر واحد یک گرم در سه تری نیم گرم در سرکه ساییده بکار برند و آب برگ غوغ و شریفه و افیتون هر یک گشت
هر واحد سه ماشه سرخس قشیل پنجم اروان بحری سوخته هر یک دو ماشه روغن خسته غوغ روغن با بونه روغن بنوق هر یک سه ماشه در روزی هفت هشت
در گوش اندازند و آب شراب کشته هفت ماشه غسل ده ماشه روغن بنفشه بادام روغن خسته غوغ هر یک پنج ماشه پادابا بسینه سنگ پشت سه عدد سفید
بسیه مرغ یک عدد در ظرف مسی کشته زنی قلعی بچوب شریفه تا چهار ساعت بخومی حل کرده فسنقین سه ماشه صبر دو ماشه طران یک ماشه نیم سوده آمیزه بقیه
صوف کشته آغشته در گوش نهاده دست بهمان حالت داشته خواب کنند و بعد کیسای برون اند که همه کرم بیرون آیند مجرب است دیگر در روغن قائل کرم که در صد اج در
مسطور شد استعمال نمایند و بعد از مردن کرم از آن بیرون کنند یا فیتله از صوف ساخته و بسیرش آلوده در گوش درازند و کرم و غیره که بدان آورند بیرون
و یا گنجگنی با یک سوده در بینی دمنده چون عطسه آید در بینی را بند کنند و سر طرف گوش علیل کج نموده عطسه بگیرند تا کرم بیرون افتد و بعد از آن تقویه
بجای ابرج و غیره نمایند و با صلاح مزاج گوش کوشند و تنقیه بدن و داغ پیش از قتل و اخراج کرم نیز نافع بود و اگر قرحه باعث تولد کرم باشد با علاج آن نمایند و گویند که
اگر هزار بار در گوش رفته باشد گوش را در قیود زرد چوب کبیده بر آن پاشیده بر گوش گذارند و در سر یک عدد سوخا نموده در گوش گذارند در زیر آن طرف آب
مخاضی آن اند که بوی سیراز گوش آمده بر آن چسبند پس با هسته آن سیراز گوش بر آورند تا آن هزار بار از گوش براید احوال بخاریر سوید کینوسید که قطره
غذبه ساییده آب بادیان حل کرده و گذارند شیشا حان ساییده بروغن خیری آمیخته و گذارند آب گفار و روغن آن و گذارند بول طفل نابالغ در پوست اندازند
و گذارند آب عصی الراعی و گذارند آب نسرون و گذارند آب ترب و گذارند روغن قشال الحار و گذارند روغن گل آمیخته و گذارند شاخ گوزن سوخته آب بادیان گذارند بوق سایید
بر روغن بادام تلخ و گذارند آب بن صائم و گذارند غلط بر سوخته بروغن بیدار بخیر سوخته و گذارند آب برب بروغن آمیخته و گذارند گل کرم بروغن بان آمیخته و گذارند سفید و گذارند
شمع قطعه بروغن بادام و گذارند روغن آن و گذارند آب فروع ترمس تلخ و گذارند در در شیر زنان و نماندن توتیای میندی سوده بزردی بیضه مرشته در گوش
جنگ کج یا کج گندنا با بنوبه گوش فیتله از گل خرچ ساخته و یا از خرچ سیاه بظمان مرشته فیتله ساخته هر واحد قائل دیدان شمش آو سول یک عدد برای کرم گوش یک
بسرکه آمیخته در گوش چکانند و گذارند آب پوست درخت توت و آب برگ غوغ و تلخ خرچ سفید بسرکه و جرم خرچ و عصاره افسنقین و گذارند آب دینه نری فلد کرم
بسرکه چوشانیده در گوش چکانند آب شمع و آب مغز و آب باغیتون بگوگرد و بوق و زرا و نطویل چون ساییده در گوش بندند که قتل آید و همچنین خسته غوغ صبر
در آب حل کرده بوی مینوسید که از عصارات و خصوصاً برای کرم آب کبرست و آب بچ فصار و آب کک آب برگ اجاص آب غوغ و آب فسنقین یا قطره برون یا قطره
و آب برگ بطم سز یا برگ شمشاد یا برگ صنوبر و خصوصاً چون بسرکه خرچ شامند و آب قشال الحار و آب بوق سفید یا طلیح او یا افیتون یا با با غسل با سحر
و گذارند آب پیاز که مجرب است یا تخم پیاز با غسل بعضی ارات و خصوصاً اگر در جوف اندام خرچ آن کرم کشته و چنین طلیح حب بر تازد یا آب و آب ترمس با صبر آب نیم
و قسط سوده یا عاقر قرحا و این همه در کرم انج و اقوست و آنچه برای کرم از سوخته است اینست که یک عدد شراب دو درم غسل سه درم روغن گل یک درم و در سفید
و در بیضه آمیخته نیگرم در صوف آلوده گوش بر کنند و بر همان گوش نیک کرده سماعی بخوابند بعد یکبارگی بزور صوف را بیرون کنند کرم بسیار بیرون آیند و گاه
برای اذیت کرم نفع میکند ریختن آب گاه بوا عوج یا فسنقین یا طلیح این هر دو یا سحیح آنها آب سحیح کرم یا آب مرانور یا آب بزنجوش یا بول محقق و باقی سابق گذارند
افطالکی گوید که قطره استنشاق هر دوای تلخ کرم از گوش و بینی خارج کند لیکن بر ترسیخا صبر قسط و قشال الحار در روغن بنفشه و سداب تخم شقنا و تخم شمش
و آب ترمس هر یک شقنا و قطران و زنج و قطره برون را در بنیخا صبر قسط و قشال الحار که اول فصد قائل کنند و با فاصله چهار روز تقویه در روغن بادام تلخ
و قوق یا طلیح فسنقین یا اسطوخودوس علی بنان بند بعد در قتل و اخراج دیدان کشته و آنچه آن باشد که اول مطبوخ فسنقین در روز ترمس و اینل و صبر کین و از نیم تا آب
بچوشانند که سوم صبر کاندالی صاف بود و شبانه روز هفت هشت تبه چکانند و بنه کینه از زرد تا بول در آن بنا و چون معلوم شود که کرم کشته شد پس با اخراج آن کرم شقنا

در گوش نهند و اگر صلابت در شیخ باقی ماند هر روز یک درم در روغن بوسون گراخته در چوبه آلوده بگوش نهند که این دو برای تحلیل صلابت تام المنفع است اگر در شیخ
 علیل صحت نباشد و اگر در باین مرض ظاهر شود افیون سوخته یکمیز و جذبه ستر ریخ جزو ساییده در هر نیم شکر آمیخته با پنبه آلوده در گوش نهند که فی الفول
 تسکین در کند ایضا اگر گوید که مرض معروف با کله گوش با وجع میباشد و از گوش قشور مانند قشور قرصه بر می آید و این از خلط انداز روی الکلیفین صفا
 حریف اکال حادث میشود و علاج او فصد اسهال بحسب اسکان است بعد از برای تقطیر قرصه و از او قشور سرکه بخصل عصاره حنظل مسادی گرفته قدری
 از ریخ سرخ و شب سیمیا و صبر سقوی و بسیار اندک زنگار و توپال مس آمیخته با آلاک آن شراب انداخته بپزند تا غلیظ گردد با پنبه آلوده در گوش گذارند و گاه
 مداوا باین طور میکنند که فرد شب بیانی و توپال مس به یک جزوی و اندک جذبه ستر و فلفل قدری از پوست انار و قلعند در شراب عصاره حصرم در روغن
 نیسانیده خوب بپوشانند و اندکی زعفران آمیخته فنیله بدان تر نموده در گوش نهند یکی بعد دیگری تا آنکه قرصه را فنج بپوشد و قشور را گل گردد و این صفت
 امر نیست که در گوش حادث شوند مگر آنکه در اجزای لحمیه او حادث شود و در ابتدا بود که درین صورت بر او وسهل باشد و اگر گسترده و داخل کند در اعضا
 عصبیه تکلیف میشود و بر او مستعد گردد پس هر گاه قرصه پاک گردد بر هم خل علاج کنند و چون وقت ختام آید بر می که در آن را تیغ و کند و گنگنار در اول
 مداوا نمایند پس اگر صلابت با مانده سبب مضرت رساند تحلیل او با دویه محلل صلابت نمایند و مویز و ملین در آن استعمال کنند و محافظت مزاج علیل در جمع اوقات
 علاج لازم شمارند بعضی گویند که آنچه نا صبور گوش آید در نیم زمان است اینست که گویند که خورد جاندار با آثار در کربل با یک بسایند و بچند آن وضع
 آمیزند و چهار چند روز یعنی دو تا تا آب انداخته بپزند تا روغن بماند هر روز چند قطره در گوش چکانند و اگر گویند که در روغن مذکور بغیر آب بریان کنند و بکار برند
 همین عمل کنند و آنجا که روغن سر شفت بهم رسد روغن کنجد عوض او نمایند و اگر روغن تلخ با و آثار مله حاضر واحد یکتوله برگ نیب ده عدد کیلا فلفل گرده و واحد
 نیله تو توت کیمیا شکر گرفته اول روغن را گرم نموده برگ نیب و آنکه در حاد و نیله تو توت انداخته بسوزانند بعد از فرود آورده بسایند و کیلا ساییده نیز مخلوط کنند
 و در گوش تقطیر کرده باشند نیز برای سوز گوش مفید است و بعضی آید و بعضی آید که قرصه در گوش گذشت

دخول هوام و تولد کرم در گوش

هر گاه حیوانی چون مورچه و قرد و هزار یا مانند آن در گوش در آید بشدت درد ایجاد و خدش و حرکت او دریافت نمایند و کرم از طوبت ناسد چون از فوه
 عفته مزین متولد میشوند آن بخارشش و غده گوش و خروج کرم گاهی و تقدم قرصه شانسند علاج در حله تقطیر قطران تنه های بسکر که مسکن حرکت حیوان قائل
 آنست و قطور زیت در اخراج آن مجرب است و قطور آب پیاز و یا بر روغن بادام تلخ آمیخته و یا روغن شسته شفتالو نیز در اخراج حیوان اهل اذن نافع با آب
 قنار و یا تنه های مسقونی و یا آب شیخ و آب بودینه نری و آب برگ شفتالو هر یک تنه های مسقونی با روغن اسنی با سکر که بچکانند و یا آب زهره گاو و مسکر که و یا آب انز
 مطبوخ و یا آب برگ شفتالو که مجرب است و یا آب برگ کبر تنه های بسکر که یا آب پوست دخت توت قطور نمایند و گوگرد و بوره ارمنی و عصاره شیخ مسادی سوو
 در سرکه و آب برگ ترب حل کرده بگوش چکانند مجرب است و یا صبر و بوره ارمنی بسکر که چکانند و یا نمک یا بودینه بسکر که آمیخته و یا صبر و آب پیاز خواه در آب سنا
 حل کرده و یا آب بودینه قدری مسقونی در سرکه حل کرده قطور نمایند و قطور صبر مسقونی محلول با آب گرم حیوان ااضل گوش را بکشد یا خرق سفید و مسقونی ساییده
 در سرکه بچکانند و گوگرد و زرد و زرد و قلعند پس میباید نیز سفید و اول تقطیر آب سائل لحم بقیریان و بعد از آن ادویه مذکوره سوو مندست و گاهی زیت یار روغن کنجد
 نیگرم کرده چکانند و عقب آن در آب شستن نفع میکند و گویند که برگ کوه که منو و آنرا بچکانند میباید آتش بگوش چکانند در قیل گس همگ که در گوش رود
 عیب است و علاج خاص برای قیل کرم متولد در گوش آنست که عصاره اسفنتین بسکر که در گوش چکانند و یا حنظل تازه در آتش نموده و افشرد و بچکانند و صبر در روغن
 سر شفت حل کرده نیگرم قطور نمودن قائل کرم همه اندام است و گندنا و بچکانند در گوش و اگر زرد چوب نیم درم شند و برگ نیب و برگ
 هر شانیده و دو سه قطره از آن چکانند سفید و یا آب برگ نیب و آب برگ کبر تنه های بسکر که یا آب پیاز هر یک هفت ماشه مسقونی سنا ماشه چکانند که مجرب است و در
 ک آب انز و یون هندی و آب برگ شفتالو و آب برگ شریف هر یک سه ماشه روغن با بونیک تولد صبر و زفت هر یک سه ماشه چکانند که فی الفور کرم را میکشد پس

که فعال و عطاس آنرا خارج نماید و یا پنبه را بر سر جوی پیچیده گرم کرده در گوش بگردانند و یا بر جانب گوش مؤلف بنمایند و سر را بر تکیه نیاده خوب بچسباند و یا چوب
 یا بادیان یا بردی که بقاری پیچیده و امثال آن که خشک و متخلخل بود بقدر یک شبر بگردانند و بر یک طرف آن قدری پنبه پیچیده بروغن آلوده مشتعل سازند و در
 دیگر را چند آنکه توانست در گوش درازند بخوان یا پنبه بر آن پیچیده تا آنکه بیوا را داخل نماید و هرگاه حرارت آتش بگوش نیک محسوس شود در وقت بیرون کشند که تا
 آب منجمد خواهد شد و بقول گیلانی بر نرم طپور صغار و خصه صا از پر کوچک که برگرفته و از قصد آن تا سر آن دور کنند تا بر قصد آنکه کی از آن باقی ماند پس
 تا بسته آنرا در گوش داخل کنند تا محقق آن برسد بعد حرکتها متواتر داده بیرون آورند و سر آنرا از آب پاک کرده بار دیگر در گوش داخل کنند و کار این عمل نماید
 تا آنکه آب تمامه بر آید و این عمل بهترین اعمال جیلها در اخراج آب از گوش است و آن معمول طوائف کثیر از مردم است و بقول قرشی قویترین باب صوف است
 که آنرا در گوش بر کنند پس بر آورده میفشند و مکرر همین عمل از آنکه تمام آب خارج شود و بقول طبری اگر از آن برده فقیله ساخته در گوش نهند و بر جانها
 گوش نهند و بعد زمانی طولانی آنرا بیرون آورند هر آب شست که بچون غرض عمل یا رستههای خام منقوش را رس گرفته فقیله ساخته در گوش داخل کرده گردانند
 و بمرات این عمل نمایند و گاهی از زرقه آب را بر جوی آورند بخوبی سرد در گوش داخل کنند و عمود او بکشند که با وی آب منجمد میشود و بولس گفته که اگر آب یار
 باید که بر آن یا بانوبه متصاص کنند و اگر آنکه باشد باید که بصوفی که بر سر میل پیچیده باشد نشست کنند و در گوش چیزی از آنان مطفیه یا روغن گل یا سفید
 بیض یا شیر زنان چکانند و گویند که قطور آب پیاز و کداس سفیدی بیضه و شیر زنان و دداشتن پنبه در روغن گرم آلوده و بالای آن پنبه بمولون مردم با سفید
 و در شیدن شیر زنان در گوش نافع و دخول آب است و یا آب ترب مع بر که یکصد و نه بر چهارم حصه و غسل ششم حصه چکانند با بجمله گاهی انداختن غونا
 و شربتی دیگر مکرر متوالی کفایت میکند و خصوصاً چون در باقی ماند و علت زائل گردد و اگر وجه شدید پیدا کند پوست خشکشان را لکلیل الملک یا بونه بنفشه سلمی
 تخم کتان آرد جو شیر زنان در گوش ضما کنند و این ماسه گویند که پیر و باه که تاخته در گوش که آب داخل شود و انداختن فی الحال در دساکن کند و گویند که در
 آب گرم را تقطیر روغن گل یا بنفشه یا نیلوفر یا کجند مگر بمرات مفید بود و الحاصل هرگاه معلوم شود که آب در گوش در آمده بتدایر مذکور خارج او نمایند و اگر از آن
 غافل شوند مؤدی آفت عظیم گردد و تدبیر اخراج سیاب انداختن روغن و خصوصاً روغن ترب محقر بیگرم در گوش پس ثقلب سرد و عطسه کشیدن و جوی
 و بند کردن برین پنبه است بعد میل از زنیلا بگردانند و سر که آب بر آن لید در گوش نهند تا است زمانی در آن بگذارند پس بیرون آورند و از آنجا سیاب بر آن پیچیده
 پاک کنند و باز چند مرتبه دستور عمل نمایند تا آنکه باقی نماند و میل صاف بر آید بعد از آن در آن روغن خیری غار و آنکه گوش چکانند و اگر در هیچ تغیر حرارت کرد و شکر آن

سده گوش

بقول ایلاتی این سده یا مولودی باشد یا عارضی و مولودی سه قسم است یکی آنکه در استخوان حجری که در آن سوراخ گوش میباشد مصمت بدون منفذ حقوق
 گردد و دوم آنکه در آن منفذ حقوق باشد لیکن گوشت مخلوبه استوم آنکه بر ظاهر منفذ غشائی مغطی باشد و در داخل او مفتوح و خالی بود و این نوع بسور اخرا که
 جلد زائل گردد و اول و ثانی را علاج است و سده عارضی بقول شیخ یا از اجتماع چکر بسیار دیالز انجماد خون و یا از رسیدن گوشت زائد بعد از وقوع دریا از
 تولد تولول و یا از وقوع حصاة یا تخم یا دخول حیوان و مردن آن در آن و یا از خلط غلیظ لزج منصب از دماغ که ثقیله یا حماری حصیه یا سده و سار و در آن
 انسان معلوم کند که گوش او مسدود است و بسا که این بعد میچشد غلیظ حادث شود تخم صیح و احد از این اسباب باید که اولاً مجازی آفتاب ثقیله گوش
 نظیر کنند اگر بر آن غشائی چپ باشد و از انگشت زدن آسید آن سمح محسوس کند سده غشائی خلقی بود و اگر در آن لحم زائد یا تولول یا چکر یا خون جمده یا حصا
 یا نواته یا حیوان محسوس گردد پیش همان با و اگر در ثقیله چیزی بنظر نیاید بر سده که در گوش که معلوم میشود یا تمه و اگر گران گویند سده خلط باشد و اگر در میان سده

علاج سده که لخم و غشائی و تولولی

سده خلقی اگر لخمی ظاهر باشد علاج او صعب تر است گاه در آن سنگاری قطع کنند و گاه مفید نشود و اگر غشائی ظاهر بود مسل تر بود پس خاطر را پاکه قوی
 قطع نمایند و ظاهر را پاکه سوزانند تا که منفذ ظاهر شود بعد در هر دو روغن یا نافع است لخم مثل مرهم زنگار بکار برند و یا بر فقیله قلعهار پاشیده و بنهند

و ستر لینه و افیتون هندی هر یک چهار ماشه افستین صبر قطران هر یک سه ماشه حل کرده فیتله کاغذ مصری بدان آلوده در گوش گذارند و ستر
 بدان جانب تکیه نمایند تا که جای زنده و مرده بدان چسبند پس بیرون آرند کی بارگی و یا شراب کهنه بکینتوله غسل بکنیم توله آب برگ نیب دو توله روغن گل
 بکنیم توله سفیدی و زردی بیضه سنگ پشت چهار عدد افستین سه ماشه صبر چهار ماشه بکار برند و یا نخل برز و عسل و کندش روغن گل هر یک سه ماشه
 زردی و سفیدی بیضه گنجشک سه عدد و لعل ارند و یا سوط از برگ خزه برگ که دو دو چوب گرداده باشند و تربد سفید و کندش و خرق سیاه مساوی ساخته
 بگیرند که عطسه بزور آید و همه که صابرون آیند و این قطره جهت اخراج که جای زنده و مرده بسیار مفید است آب برگ تنقلا و کشتن سبز و آب طبع پس
 در رنده هر یک سه ماشه روغن در رنده و عقرب هر یک چهار ماشه افستین و افیتون لایبی هر یک بکنیم ماشه مقل از روق سه ماشه بکار برند گیلانی گوید که کند
 پوست خطل و زرنیج سرخ و بادام تلخ حبیب و اندکی ستمونیا و کوفته بسکه و روغن گل بچوشانند تا آنکه سرکه فانی شود صاف نموده بدانند بعد لحم بقره را نشینند
 تا آب انان سائل شود پس این آب بگیرند و باروغن مذکور بیخته در گوش بچکانند و هرگاه حرکت گرم ساکن شود بدانند که پاک شد و گاهی روغن مسطور تنها استعمال
 کرده میشود و گاهی این روغن این سرکه جوش کرده برای حیوانات که در گوش داخل شود بیچکانند پس هرگاه حیوان پاک شود پاک بیرون آرند و اگر پاک نیاید
 باقی ماند روغن گل سفیدی بیضه با هم بیخته دو سه روز در گوش اندازند بعد برفق مص کنند تا حباب نشکافد و اگر با حیوان سمیت باشد پس از آن از تریاق فارغ
 و سایر تریاقات چیزی نیست بعد روغن گل بگیرم بدفعات در گوش بچکانند و اگر از آن وجع زائل نشود بهتر و الا بگیرند خاکستر فیون اندکی بر هم شکار بیخته
 با پنجه آلوده در گوش نهند که این در در اساکر کند و اگر از زیاد شود بسبب خفت آن حیوان و درم ظاهر شود فصد در بیض کنند و استقر اخرا و او نمایند و از پستان آن
 در روزی بدفعات نشوید و خشک و در ام تریاق درنگ نسا زدن پس اگر درم صلب شود و در در زائل گردد قیر و طی بر روغن خیری بسازند و بر آن خاکستر خرچره و اندک
 زوفای رطب مغز استخوان گوزن انداخته خوب مخلوط کنند و بدخل و خارج گوش طلائه نمایند و اصلاح غذایی بر بیض کنند تا آن درم زائل شود و ملاک امر درین جمله امر است
 مزاج علیل است تا صدمت نپذیرد و هرگاه صدمت پدید آید اصلاح او کنند طبری گوید رودی که در گوش پیدا میشود و دافع میباشند یکی آنجستاب که گس سنگ دوم
 سفید سیاه سرد احم الاضطرار پس اولابوره از منی در سرکه حل کرده صوفی که بر سبیل بیچیده باشند در آن ترنوده گوش را برفق پاک کنند بعد ترس و ستمونیا
 هر دو احدی که خرق بکنیم رنگ برگ آزاد درخت نیم درم ساییده در سرکه کهنه حل کرده بچکانند و بیک روز راحت دهند و در آن روز شیر زنان بچکانند و عقرب آن
 پاک کنند و باز در روغن و آب بچکانند تا آنکه تمامی دیدان خارج شوند و بعد از آن اگر گوش خشک گردد بدانند که پخته شده و اگر زرد آب از آن سیلان کند تو باک
 در در انگ کند و گلاب را در سوخته شب سیانی مرکی هر دو احدی که رنگ ساییده در سرکه در روغن گل حل کرده بکوش بچکانند و بعد تعطیر این دو امر هم ششک
 استعمال نمایند و گاهی برای قتل گرمی که در گوش افتد ستمونیا تنها بسکه حل کرده و گاهی آب ترس و ستمونیا که این سرکه آینه و گاهی آب بای شور تنها استعمال کرده

دخول آب سیاه در گوش

گاه باشد که در استجمام و اغتسال صیانت گوش نکنند و هنگام بخنق آب بر سر سر را بجای کج نمایند و یا غوطه زدن در آب و بر بدن از آن بر غیر استقامت
 و بدان سبب آب در گوش در آید و زیاد و درم بچ گوش در دشت پدید آید و از وجود گرانی و درج خفیف بو غسل یا شاموری یا رختن آب سرد شدت درد
 یکد و روز از آن توان شناخت و گاهی اتفاقا سیاه در گوش داخل شود و اکثر چون سر را بچانب گون سازند فی الحال بیرون افتد و گاهی قدری از آن در حاکم
 بسبب حرکت مجتنبانند و اعراض در پیش تشنج و اختلاط عقل و نقل عظیم عارض گردد و بساست که بصیر و سکنه و درد شدید مؤدی شود و علاج حاره
 دخول آب در گوش نیست که بر پای جانب آن گوش آید و سر بر همان طرف مائل کرده گوش را بر کف دست نهاده چند توبت بر همان پای بچند تا آب بیرون آید
 و اگر بر نیاید سر را بچانب دیگر مائل نموده آب گرم در گوش بچند تا بیرون آید و دست بر آن نهاده و سر را بچانب مائل ساخته و چند دفعه گفت دست
 جدا نمایند تا هر دو آب بر آید و صاحب زنبه گوید که آب را آب دیگر خارج میکنند و چون که در گوش آب اندازند تا بیرون آید و در آن گون نمایند که آب از گوش
 هر دو بر آید و کذا ازیت و روغن کینه بکرم دیا انوبه در گوش نهاده دم بکشند و کنگنه که دفعه جذب کند بعد روغن بادام باروغن سوسن بچکانند و بسا

خم تراب دروغن چشمه سوخ و دروغن خردل دروغن بادام تلخ و کدو بخار بنجاست و یا فلفل و طبع برات هر واحد فلفل سه گوش می نماید و با سده
بعد تنقیه هر چه عمل باشد مثل مرور دروغن بیدار بنج و فلفل و دروغن آن که مذکور شد در گوش چکانند و مفید است

علاج سده و سخی

رودغن بادام تلخ نیگرم در شب چکانند و صبح در حمام بر زمین گرم یا تانبا او گوش بدانند تا آنکه حرکت بگذارد و یا بنج را آب گرم که آب نمک است نماید و یا گوش را بنج
طبع با بونه و اکلیل و بنفشه و عنب الشعلب و بیج لاله هر یک یکتول در ظرف گلی جوش کرده و بواسطت آن دریا لطرف لوله و در روزی دوسه مرتبه میتوان دراز
تا در وقت چینی در شب و چون سرد شود و باز آنرا گرم کنند دروغن عقرب و دروغن بنفشه بادام و سرکه که بر آب آمیخته نیگرم چکانند و بر جانب مخالف بنج
تا نرم گردد و نگاه در حمام فرشته غسل نموده گوش را بر آب آن نهند و الا با لاله سخی گوش حرکت بپزند آنرا در سبب است که نفوذ نرغ در آن نافع اند و بنج
قره مانک مشقال بوره ارسی نیم مشقال عسل انجیر سفید بمقدار یک دران ادویه سرشته شود از آن فیتله ساخته در گوش نهند و یا زهره و دروغن
فراسیون آمیخته یا آب فراسیون چکانند یا بوره ارسی را در سرکه حل کرده بگذارد تا جوش او ساکن شود و دروغن گل آمیخته قطره نماید و دیگر درگاه
پس گوش را پاک کنند یا بوق بنج تخم در کرده آمیخته حب ساخته در گوش نهند و روز سوم بر آرد که همراه او حرکت بسیار بر آید و گاهی درین زمان
و انچه می افزاید و انچه قوی ترست قطره آب برگ حنظل است یا بوق در زنج مسادی در شده سرشته در سرکه بگذارد و گوش چکانند و ساعتی بر
صبر کنند بعد چهار غسل یا آب گرم بشویند و یا فیتله از کافور مصری ساخته تخم حنظل و ساگه بریان هر یک سه ماشه دروغن عقرب آمیخته در گوش
نماده سرد روز بگذارد و روز چهارم بیک در آفتاب گرم نشاندند بزودی فیتله بیرون آید حرکت تمام میگردد و فیتله آلوده بر آید و بار دیگر حرکت جمع شود
و بقول شیخ فاضل قوی استعمال نکنند مگر بعد استفراغ و از انجمله فیتله در زیت و دروغن با بونه و دروغن نار دین آلوده است و بهترین چیز تا که سده و سخی
و غیره را نافع است اینست که فیتله از حرف و بوق در سرکه ساخته تا سه روز آنرا در گوش بگذارند پس خارج کنند که حرکت بسیار بر آید و ایالاتی خردل
بجای حرف نگاشته در زنج نیم خندی وزن حرف یکجود و بوق ربع جزوست و نوشته که در انجیر خشک سرشته فیتله سازند و محمود در زمانه افروتن
گفته که هر دو دای مذکور مسادی گرفته با یک سوده در عسل آمیزند و بر فیتله طلا کرده در گوش سه روز بگذارند و هر روز تجدید فیتله کنند و همچنین فاضل
بمسل مفید و انچه قوی تر است و حرکت بر آرد و عصبه از خلط غلیظ نیز پاک نماید قرص خربست و نسخه آن در علاج طرش بار در قول البوسل
مذکور شد و گلیانی مینویسد که صبر و کندر هر واحد نیم اوقیه زنج ربع اوقیه ساییده قرص سازند و وقت حاجت بسرکه دروغن گل سوده در گوش چکانند
و یا بوق با یک ساییده در سرکه آمیخته در رسد که از خون جامد باشد آب گند ما و سرکه چکانند و آب کرب با سرکه یا هسل آمیخته نیگرم چکانند نیز
خون را که در گوش بسته باشد بگذارد و قطره بنج را بنج خور گوش و سرکه همین عمل دارد

سیلان رطوبت از گوش

سببش در الحقال کثرت رطوبات لبنی و دهنی است و در غیر آن حرافت ماده و گاهی بیجه از فیه سقطه بسبب ازجاج رطوبات یا بعد قرص عارض گردد
علاج اول تنقیه رطوبات بر فتنها و ادویه جاذب رطوبت چون انزروت و زنج تازه بروغن گل و مکنند بعد از آن تخفیف او بصبر محلول در آب بار
و حنظل و حرکی و حب الاس و شب و زنج سرخ و یا برگ قنب و عسل نمایند و اگر باز با یک ساییده بسرکه که گند چوشانیده قطره نمایند رطوبت حرف که از
گوش ساکن شود قطع کند و قطره دروغن زیت که در آن تخافس و شنج عکبوت و قطره لرون چوشانیده صاف نموده باشند درین باب مجرب است و گفته
و یا شنجار و یا دوج سوخته با یک ساییده پاشیدن نیز رطوبت گوش را باز دارد و یا ساگه بریان ساییده در گوش اندازند و الا لای آن قطره خردل بنج
چکانند که رطوبت باز آید و در روز دوم دیگر ادویه جفت که در قرص گوش مسطر شده نافعست و بقول سیدی قطره پوست انار آب چوشانیده
و کدو پوست انار ترش در شراب بنجه و کدو برگ سورد برگ با رنگ افقاع گل سرخ هر واحد بسرکه چوشانیده و کدو نیم کوب و کدو دروغن بریان کدو عسل کدو

در لخمی عارضی و ثلوی اگر ممکن باشد قطع نمایند و الا بجماع کماله بر باینده و جالیثوس که میگرد خربق سیاه بقدر خسته باریک کوفته بعسل سرشته در گوش نازان
گوشته زانند بخورد و بادام باب گرم و نظرون گوس را بشویند بعد مس سوخته زرنج سرخ در سرکه ساییده قطره نمایند حتی که لخم و ثلوی را بسوزد و بعد
اذن علاج قرصه نمایند و حکیم علی مینویسد که اگر در اینجا لخم نابت باشد آنرا بر تراشند پس در دراصفر دران موضع گذارند و بخورد کتان بپوشند و اگر در
عارض گردد شیاف ابیض گلاب حل کرده استعمال نمایند و اگر حرارت داخل ثقبه بود شیاف در گوش بچکانند و اگر دران موضع نزف الدم عارض شود
بر بیخ گوش با پاره بسلول گلاب سرد کرده بنند و آب خرفه یا آب عصی الراعی یا آب علیق و مانند آن در گوش بچکانند که خون بند شود انشا الله تعالی
و ایضا او گوید که از علل اجابت این فصد و استفراغ است حسب قوت مریض تسکین مزاج او و بعد تسکین مزاج بگریز خربق مکنیم دانگ روغن عقرب
در درم و قشال الحار نیم دانگ و جده مکنیم دانگ همه را ساییده بروغن عقرب حل کرده بفتیله آلوده در گوش نهند که این لخم نابت یا ثلوی
را تحلیل کند و اگر این گفتار نکتند اندک تریاق الاذن بروغن عقرب که ریخته بر فتیله بپزید که نه استعمال کنند و گاهی در نبات لخم قلع طار اولفت
و خربق مساوی سوده بطریق ذر در بران استعمال میکنند و ثقبه را بند نکنند تا زرداب سائل شود و بر شکلی بخوابند که زرداب در گوش باقی نماند و اگر لخم نابت
زائل شود مریض را لگن تقویه الحام منظور باشد و یا مریض را زنگار اگر تقویه زیاده مطلوب بود استعمال نمایند و اگر الحام بیشتر خواهد بود مریض را با پاره بند و مریض کم
مؤلف ما ناقصترین در این همه امور است

علاج سده از دخول چیزی در گوش

روغن گل یا سوسن یا خیزی و مانند آن بچکانند پس اگر آن چیز حیوان بود که در گوش مرده باشد دران از روغن نمایی که فسخ او نماید بچکانند پس باک
بر فون برارند و اگر حصه یا نوازه باشد روغن بادام تلخ یا کنگد یا زنبق و غیر آن نیم گرم مکر بچکانند و چند بیدستر و یا صبر و کندش هر واحد یکچیمه تخم گل و جبه
و یاناس تنباکو و یا بادخال فتیله کاغذ و غیره عطسه آورند و وقت عطسه درین دینی بگریزند و سر طرف آن گوش سائل سازند و یا بر سبیل صوف یا پشم
پهچیده دبی یا سریش بران آلوده اندر گوش درارند و بسنگریزه رسانیده آهسته بکشند و یا از زرافه بکشیدن نمود او بر آورند و یا بعد تعطیلس برین مص کنند
و اگر گوش درم کند علاج آن بادویه مناسبه درم نمایند و گاهی بعضی از جنوب در گوش می افتد و بسبب تری موضع منتفخ میشود و اخراج آن مشکل میگردد
در اینصورت از مشقب باریک دران حب اندک اندک سوراخ کنند و از اجزای او آنچه جدا گردد ببقاش برارند و احتیاط نمایند که آنچه در گوش نشینست
نشود و در اخراج آن مبادرت کنند تا درم و دوچ نشین عارض نگردد

علاج سده خلطی و رسته

هر چه در وجه گوش بلغمی در لخمی و در طرش و طنین بلغمی در لخمی گذشت بعمل آرند و ایضا تقطیر روغن سوسن یا آب زهر کونگ و در آب چقدر نافع است و آب
شداخ و آب خلط یا خاصیتی است درازا که سده گوش و بقول صاحب کامل و گیلانی اگر سده از خلط غلیظ بلغمی باشد باید که تقویه سرد و ای مسهل
مثل جب ایارج و حب توقایا یا بعض ایارجات کباب مثل لوفان یا کنداگر مزاج و سن و فصل مساعدت کند بعد ازان خرخره یا ایارج فقیر او سکنجین و آن بکیم
کنند و یا خردل فارسی و پودینه کوبی و حاشا مانند آن باریک ساییده بماء الحسل یا آب میوه مطبوخ آمیخته خرخره سازند و بکنند و شونیز و صبر
عطسه آورند و بعد تقویه دماغ در آب سرد آب مرزنجوش و تمام مطبوخ یا معصور از تازه آن اندک جاوشیر و چند بیدستر و فقیون بقدر قوت مرض استعمال
مزاج در لخمی مخلوط کرده در گوش بچکانند و یا آب مطبوخ افسنتین بچکانند و یا بگریزند اندک پوره از منی و خردل و یا بیک ساخته بسرکه سرشته بفتیله در گوش
نهند و یا چند بیدستر و خربق مساوی از عفران برابر بر و باریک سوده بسرکه آمیخته در گوش بچکانند و یا بفتیله استعمال کنند و یا روغن نار درین بچکانند
که آن تطهیر خلط غلیظ گوش و تحلیل او کند و یا روغن سسک که آن نیز نافع است و یا اندک فلفل سوده در روغن زنبق خالص آمیخته اندر گوش
بچکانند و سودی گوید که تقطیر روغن سداب و تخم طریح انیسون و تقویه سده گوش بحرب منسبت و قطره روغن شمش تلخ در روغن شبنم و روغن

در باقی تدبیر عاف بعمل اندر در سردی آب گندنا و سرکه بر پخته چکانند و با فلفل و طبعین کتاب الکی نوشته که داغ عروق پس در گوش قطع را و نیز زون جادوگون

حکله گوش

سبب عارض گوش انقباض طوبت المحه بود قهیمت علاج استغنی بر سرکه جو شانه صانوده چند قطره نیگرم چکانند و بعضی روغن چون روغن خسته زرد الو و روغن بادام تلخ و مانند آن آمیخته بکار برند و یا فستق را در روغن خیری یا زنبق یا زعفران شانه عمل اند و چکانند روغن بادام شیرین اکثر فایده میکند و یا قدر حلبه کوفته در شیر زنان بر سر زنده یا بنزد تا قوت او بیرون آید صاف نموده نیگرم چکانند و فقیه غسل اوده نماید تا و کذا فقیه بر روغن گل و سرکه آغشته نماید و یا هر دو جو شانه چکانند و آب کجک ترب یا غسل گرم کرده چکانند نیز مفیدند که قطره اول ماده گاو و شتر و یا صبر روغن گل یا یا همین حکم کرده گوش چکانند و یا صندل بقدر روغن در آب یا شیر زن سوده صاف کرده نیگرم چکانند و بالای آن سماکه بریان باریک سوده آب حل کرده چکانند و یا گوگرد در آب شور پخته چکانند بعد روغن گل اندازند و گویند که کاذب اطفال اگر زنج باشد علاج در گوش در گوش در نمایند و روغن یا بونه چکانند و اگر سبب بخار صارت شود از فساد شیر باشد فقیه بر روغن اوده در گوش بگذارند و یا ترب تازه را کوفته با سرکه مرابز در روغن گل در آن ریخته جو شانه تا آب برود روغن بماند پس صاف نموده چند قطره نیگرم در گوش چکانند

اورام اصل اذن

آماس پنج گوش از جنس اورام حادث در لوم فروخه صادر لوم خردی است مثل گوشت بطن در میان این را بنات الاذن و یا رطوبت فوضیلا نامند این در حلقه ناک است بجهت سرعت قبول فساد و شدت جسم قرب داغ و لذت بیشتر مویلسرسام و اختلاط عقل میگردد و بساست که از شدت الم طایف میگردد و چون حال جراحات اینجاست و اگر طاعونی بود سرعت قتل میکند بجهت رداوت و سمیت او و اسلم این اورام آنست که بسبب بحرانی حید باشد و بان علامت کج بود مثل قوع او در روز هفتم یا چهاردهم مع سلامت قوت و غیره که در تحت بحرانی مسطور است و چون از بحرانی باشد و بان علامت نفع نبود و یا پیش از وقت بحرانی عارض گردد و بی باشد بیشتر اطفال را عارض میشود و حکم این اورام در مواد حکم سائر اورام است یا از ماده حاصره اوی و یا خون قین صفراوی یا و یا باشد یا از سودا و بلغم طریق تشخیص اقسام این درم باید که اولاً رنگ درم نظر گفته بدست مس نمایند بعد حال گرانی و سبکی و شدت درد و حقیقت او پس سبب پس اگر رنگ او سرخ و رگبار جاسته و با گرمی لمس و نقل وضیق ججاری بود درم دموی باشد و اگر با درد سوزان لمس سخت گرم و التهاب با نقل و بدون ضیق ججاری بود درم صفراوی و یا از خون رقیق باشد و اگر با ترنم انتقال و رخاوت و لبرین قلت سرخی در درد و کثرت نقل بود یعنی باشد و اگر با صلابت و قلت درد و اندک تعدد بود سوداوی باشد علاج در هر نوع تدبیر مناسب او علاج کنند چنانچه در اورام خواهد بود و اگر الفی نباشد قصد و اسماک کنند و گاهی بعد قصد قبل او ججات و زلو استعمال می نمایند و بعد از حار طرب مرضی مسکن در داخل از هر چند زانو ابتدا باشد مثل شربت و یا بونه و بزکنان و روغن گل و موم و پیله و مانند برگ کرب بر روغن زرد پخته نیگرم نمادون بالجلد در این درم استعمال اخذ کرده چنانچه نیست ملاحظه سائر اورام بجهت آنکه ماده منصفه بسوی این عضو فضول حضور رئیس شریف است یعنی داغ و زرد در روغن باز بر میگردد بسوی آن و نظیر نظیر روی نماید و ایضا در درم حار پس گوش مع تب و در سردی در اندرون گوش بهمانه غناب پستان در عرق شاهتره عرق غناب الثعلب جوش اوده شربت نیلوفر خاکش در داخل کرده بدیند و ضماد قهوطی روغن گل و آب غناب الثعلب سبز نمایند و شیر در قدری در گوش اندازند و از جو نیم کوفته غناب الثعلب نیلوفر گل خطمی برگ گناب و از ده آثار جو شانه پاشویه کنند و روز دیگر گل خطمی بنفشه غناب الثعلب یک شش باشد گل نیلوفر چهار باشد که کنار چهار عدد در شیر گاو با و سیب جوش داده بخورند و از گل خطمی غناب الثعلب مغز خیار شنبدر در آب غناب الثعلب سبز ساییده ضماد سازند و ضماد برگ بنفشه گل خطمی کوفته با آب جلد و با غسل سرشته نیز درم حار گوش و پس گوش را بعد قصد نافت و کذک آرد جو آرد با قلاب بونه گل بنفشه تخم خطمی اعلیل در آب گرم ساییده روغن بنفشه داخل کرده ضماد کردن بر سرکه که سبب درم بیرون گوش باشد مفید و اگر تخم خنثاش سفید کوفته و قدری آرد جو در شیر آب بپزند و با قهوطی معمول از پیله بپزند و ضماد نمایند در درم بچ گوش تحلیل صلابت و تسکین در معمول مولاقت است و گاهی بعضی از او و چله مثل با بونه و خطمی و صبر از زود عمل آمده و در درم بلغمی جو شانه اند

بسرکه و کذا قطران و کذا آب شوکران و کذا آب برگ زیتون و کذا انطرون در شراب حل کرده و کذا زهره نرگا و بشیر بز یا بشیر زمان آمیخته و کذا فستقین
 هر واحد مانع سیلان رطوبت از گوش است و اگر تنقیح حاجت شود منفع بلغم و مسهل آن در حبس یاری و حبس بسیار دهند و غرض تنقیح و مانع استعمال نماید
 و در اطفال فستق در غسل آلوده بمشرب سیاهی بگردانند و در گوش نهند و یا در غسل و شراب اندکی شب یا زعفران یا شمشه از انطرون آمیخته فستق غشسته
 نهند و بسیار باشد که قدری زعفران در شراب محض حل کرده پاره صوف بدان آلوده در گوش گذاشتن کفایت کند یا بول طفل در پوست انار ترش
 گرم نموده تقطیر کنند و اگر رطوبت اندک از گوش آید بهتر آنست که بجای آب سرد از آنکه موجب نقایح مانع و باعث اسهال از اکثر امراض دماغیست و بعد
 بلوغ از خود زائل میشود و در نفس و رازی گفته اند که گاهی از گوش صعبان رطوبت سیلان مینماید و توهم میشود که این ریم است و سبب آن کثرت
 رضاعت در شب میباشد اگر ترک رضاعت شب نماید زائل شود و محض یکی درخت الحیدر در سرکه آید خیسانند از آن در گوش طفل بچکانند که سیلان
 ریم ایشان را نیز نافعست و سیلان رطوبت که بعد قرحه عارض شود و ادویه منقحی حرک و مجفف قرحه که در علاج قرحه گوش مذکور شد استعمال نمایند

انفجار دم از گوش

سبب بریدن آن گوش یا همچون رعان بر سیل بحران باشد و این با عذشی ناخامد حس اجازت نیست و یا ضربه و یا صدمه که باعث شق غرو
 و یا قطع آن گردد و یا استلای دموی که با نشقاق و انفتاح رگها نمودی شود و یا از گردیدن هوام افتد و یا سبب نزله باشد و بقرطی گوید که انفجار دم
 از گوش که از ضربه سر عارض گردد همان روز بپاک کند با لجمه اگر در مرض بروز بحران واقع شود بحرانی باشد و اگر پیش از آن ضربه و صدمه یا مسع اتفاق
 افتاده باشد همیشه همان باشد و اگر آنرا زلزله موجود بود تری باشد و الا استلای بود علاج بقا بقنات یا بکایات یا بمرات بسن و بنماید
 و ادویه قابضه نیست که قدری مانور در سرکه جوشانیده بچکانند و اگر با تب و حرارت مزاج بود اندک کافور حل کرده تقطیر نمایند و الا احتیاج کافور
 و اگر اندکی شب سیاهی داخل کنند نافعه باشد و کذا بازنگ و مور و یا طبع عوج بچکانند و گاهی مرکب بشراب کهنه یا سرکه بان محامیترند و کذا لک شیان
 مایشتا و محض و طبع برک درخت مصطک نافع و انار شیرین ترش ایچینان است در سرکه جوشانیده افشرده آب آنرا در گوش بچکانند بغایت مفید است
 و اما ادویه مبره مثل آب عصا الراعی و بازنگ است و یا آب خرفه بخصض یا قاقیا و یا شیاف مایشتا و افیون در آب بازنگ و کذا آب سماق و یا در طبع بازو
 مایشتا و اقا قیاحل کرده آب بازنگ آمیخته و یا از و بار یک سوده آب بقول آمیخته و اما ادویه کاهیه چون آب بادروج است و یا آب گندما بسرکه یا بصبر کنند
 و یا بوره ارمی بسرکه جوشانیده و ایچین درین باب بسیار عجیب پذیرم از گوش بسرکه است و اگر آب گندمای نبطی بچکانند جزو سرکه کهنه معد جزو جوشانند حتی که
 در وقت آن برود از آنش فرود آورده بگذارند تا سرد شود و اندکی کافور آمیخته در گوش چند قطره اندازند و تقطیر را بپنجه بنمایند انفجار دم را از سر سبب که باشد
 قطع کند و نفوخ خاکستر کوزنی در جرب بند نیست و حکیم علویان مینویسند که سلخ الی قیوطه قطعه نموده در زیر پخته صاف کرده بچکانند منخ خروج دم کند یا بخصا
 عیش و سرکه مسک و گرفته مازوی تخم در کرده سوده آمیخته بچوشانند حتی که غلیظ گردد پس فستق بدان آلوده گوش نهند و ایچین درین باب مجرب است آب گرده نرگا و زهره
 که در وج گوش بارد مسطوره بچکانند است و قطره صبر و کندر مسک و در آب گندما ساییده نیز مفید و اگر زعفران در آب گندما محض کنند آب در وج هر یک یکدم در سرکه خوب حل کنند
 که کینه است و مثل آب شود و در گوش بچکانند بر انفجاری که از ضربه و دفع طبیعت بر سیل بحران با قوی اکثر است لکن آنکه بحران را ضربه مثل سرسام در برسام و در مجرب
 که در آن لک سرکه کافور آمیخته کوزنی از سوسون گندم گل پسته و فوفل و ماونده و عنبت الثعلب و واحد کیتوله نخور سازند و محض با زدی و خسته و پوست انار و لای و کافور
 هر یک ماسته در روغن شمشاق قطره کنند و اگر لاری و محض و شیاف مایشتا و خاکستر بیضه فرخ هر یک چهار ماشه ضما و نمایند با کماله اگر خروج خون فراوان و مرضی است
 و حی عاده تبا در استخوان سرکه و کذا لک ایچین از ضربه و صدمه با و مشاهده و ایچین نیز فصد نمایند و سابقین بنده و محامیتر بیستان نهند و در لک سرکه با لک سرکه
 سرکه کوشند و در هر یک قسم بعد از منقح سبب بحرانی بعد عرض ضعف مع حرارت و بردوت مزاج ادویه حالینه مذکور عمل آید و ایضا در صورت حرارت مزاج کماله
 و زهره نرگا قاقیا و دم الاوین محض یک ماشه طباخیر و ماشه حل کرده یا بچکانند و شیاف مایشتا و محض مغاثر است و صندل و قیچم بازنگ یک ماشه از خارج ضما کنند

و اگر بخنازیر شوند و سوراخ گردند هر چه از این اجزا مرتب سازند هکال بطرف زفت صفت است بوی زنج صمغ کبکون فلفل سیخ کوفت بروزه چرک خاند کس غسل
 قردن ناخاکستر پوست سیخ کبر عاقر قرحا سرگین پیش بر زده شوم و مخصوصا شمشیر و زراعی و زکوی بسیار برای سوداوی همچنین ریح پاکیان کبک مادگانا
 و صمغ ماده گاو و مخصوصا وحشی و اربان باره برای ماده گرم مثل روغن گل و بگنشه و عاقر برای ماده سرد مانند روغن موسس و شبث و با لوبه و سیدنجبر
 و هر گاه این ادویات مشکل گردد مرهم را تیغ نافع بود صاحب جامع و گیلانی از طبری نقل کرده اند درمی که در اصول اذان پیدا میشود و صلب گردید
 عظمی پذیرد و گاهی از ضربه طمعه حادث میگردد و گاهی از انصباب ماده و اکثر اطباء درین مورد قسم این درم فرق میکنند در ابتدا بمدرات و ادرار عادت
 ضامدی نمایند و در بعضی از این تدبیر بسبب رجوع ماده بسوی حلق و عضلات داخله و آلات تنفس پاک میکنند و واجب است که در ابتدا این درم
 از سقطیا طمعه یا ضربه حادث شود بدوای مرکب از مسکن الممثل بود روغن و مسرد و محلل مانند کاسنی و اگر وجود صندلین ضما نماید و قبل ازین جمله با
 بفضد و اسهال کتدی حتی که درم تخلیل پذیرد اگر درم از انصباب ماده سر یا اعضا داخل باشد واجب است که تصفیه و تکمیل نماید با شایانی که داده را
 بسوی خارج مائل سازند مثل روغن بگنشه گرم کرده و غیر ترش مضروب بر روغن و یا تخم مر و سفید و روق بجمب الرشا مضروب بزردی بیضه و اندکی از
 روغن خیزی و یا بگنشم مطبوخ بشیشه پیش حتی که مثل خاکینه گردد و مانند اینها و اگر با این تدبیر جذب ماده حاصل نشود محامم کباب بران گذارند و اگر اصل
 کنند تا آنکه ماده بسوی خارج منجذب گردد و هر گاه یقین حصول ماده و غلظت و بطن آن شود درم را شنگاف دهند و آنچه دران بریم باشد به بندش نماید
 ز فائده عصاره بیرون آرند و چون ماده پاک شود و حرکت فکین بر برین سهل گردد اول بمهر لینه بجهه بر روی که خشک کند علاج نمایند و در بعضی از
 حرکت و سیخ بسیار منع کنند و علاج درم که در مثل این موضع حادث شود ضد علاج سایر ادویات است در ابتدا او هر گاه جراحت خشک گردد با ماده و صلا
 حوالی جراحت باقی ماند بر روی که دران شحوم داخل باشند ضما نمایند و اگر یادرم تب باشد برگ باز رنگ و برگ حماض برود و در هر که از یا شرب نخته ضما
 کتدی که تخلیل و تسکین دهد و درین همه علاج واجب است که در سوراخ گوش فیتیه بسول در نیل بسره حل کرده و روغن گل ایخته نمند و بهترین اشیا در تخلیل
 صلابت اصول گوش و اقرب آنها بفتح این صفاست که نعل کچر و زو خاکستر حلزون سیخ جزو بود روغن ایخته ضما نمایند و گاهی این صلابت را
 بطین الحمر مطبوخ باب دریا حتی که آب بسوزد و طین باقی ماند ضما میکنند و اگر در ریجات شدید نباشد تصفیه و تیغ بر روغن زرد کتدی نیز صلابت سیخ گوش را تخلیل
 جراحی و ایلاتی می نویسند که اگر این درم سوداوی باشد علاج اول بچر نای سرد یا بیکه چون درم کافوری و آب عنف الثعلب تا درم زیاد نشود یا بیکه
 باب کشتیز تر ساییده و تنقیه بدن از ماده سودا مطبوخ افیتون و مانند آن نمایند نذ ملیب گاهی درم در زرد گوش حادث میشود و گنده
 مندر و چنان میگردد و دران بعد فصد و مسلمات مجون عشب سوره عرق ثعلب عرق کاذب شربت المار سفیدی اقدر و دیگر ادویات تصفیه خون نافع

قلاع اذن

عبارت از جراحت و شقاقی است که در سیخ گوش حادث گردد و چرک و زرداب اذن ترشح نماید و بیشتر این مرض با طفالی عارض میگردد و بسبب
 جلد و افراط غری بشیره ایشان همیشه انصباب غلط اکمال حریت یا مال است بدان موضع علاج حجامت بین الکفین نمایند و یا بر سیخ گوش کتدی
 و اشترک با رطب مثل نیلوفر و بگنشه و عناب بنوشانند و تلین طبیعت نمایند و اشیا حریفه ترک کنند و شقاق را بشیره تازه بشویند و بعد از آن با سنگ
 سفید کرده که مرتک مانند قنیل و برگ خا و سیخ بده و کات هندی سفید و گل امنی و دم الاخون مانند آن که مقوی عضو و مجفب باشد بسیار
 و دردی که چیز نیست سرخ و بنود برای تشقه استعمال میکنند یا بول کودک یا آب ایخته ضما کردن یک لحظه سوزش مینماید لیکن بجایت مفید است
 و دیگر جراحات رطبه را نیز نافع و اگر مغز تخم گرد و سوخته مغز تخم هند و آن سوخته پوست گرد و سوخته دم الاخون سفیداب تلعی گلنار رو تیغ تو تنای کربا
 کوفته بچینه بشیر زمان حل کرده در باون با کتدی که مثل مرهم شود و طلا کنند جهت قلاع اذن مجرب است و اگر اول موضع را از ابی که دران بهر خواسته باشد
 بشویند بجهه سفیداب دم الاخون گلنار فارسی سوده زرد کتدی نیز مجرب و زور پوست انار گلنار زرد و نذ فلقط از زنج باز و لوبال سن بر واحد

منصف بلغم و ضما و بنج و تنگ و بلدی و تنگ و بیخ اندر این در دیوار کوفته بآب ساییده سفید و گاهی این ضما در درم بیرونی گوش بعد فصد و زول و عمل می آید
 برگ نورسته مسکینات مشهورست با قدری نمک سنگ ساییده بگیرم نموده و کذا ضما و فوخل بسماز تخم کر بله و غیره که در علاج درد گوش بار در وی گذشت
 و کذا اینج مسکین ساییده بگیرم نیز نافع درم پس گوش است و در ورم پس گوش در زبان گلو سوداوی شاهستره و بهیاب سر سبزه که چرایته عتاب انجیر زرد
 حنبل الثعلب پوست طبله کالی جو شانه صاف نموده شده داخل کرده میدهند و غذا دال خشکه الحی اصل چون درم تحلیل نشود او را در پیوسته مثل
 آرگندم با بیکه دران انجیر خشک جو شانه با شند وزیت امیخته بپزند و بگیرم ضما نمایند و یا آرد با قلا در آب کربن آب سوسن بپزند حتی که غلیظه شود
 اندکی دروغ گل امیخته برین کهنه نماده برینند و اگر بشکاف حاجت افتد تا خیز کنند و بعد استخراج بریم او را در پیوسته بران گذارند اقوال قضلا
 سودی گوید که ضما مغز ساق گوزن و کذا مغز ساق بقر و کذا اسگرین بقر بکسر و کذا انجیر ترنا یا بشرب امیخته و یا انجیر و ایرسا و نظرون ساییده و کذا آرد با قلا
 و حله و کذا از قله ناکوفه بکسر دروغ گل و کذا خولان و کذا نخود سرخ سوخته مطبوخ و کذا ادوق و راتیج و موم مسماوی پخته که مجربست و کذا زعفران و کذا
 انزروت سه مثقال زعفران کلیم مثقال خمیر آرد درو مثقال و کذا اشنه و کذا انجبره و کذا التودری بعسل و کذا ایرسا و آرد سیلم و شراب و کذا خطمی بشرب یا
 عسل پخته و کذا پوست بجز کبر و کذا حنبل الثعلب بجمک امیخته و کذا مقل از نرق و کذا افرا سیون و انجیر ساییده و کذا آردی خمر و کذا تخم کتان بعسل یا بنظر
 و کذا افشنتین و کذا صندل صغیر مع لم و کوفه و کذا برگ فرخ خشک و کذا لطف مطبوخ و کذا آب حشیشة الزجاج و کذا الپشک بز آرد جو بشرب یا سرکه پخته
 و کذا گل قهوه لیا بکسر و کذا ترس سوده بکسر و کذا خون ابن عرس کذا کشتر سبز و موز سیاه و کذا انجیر قنار الحمار و کذا زعفران نارودین بخصیته الثعلب سوده یا
 سوده امیخته و کذا ابیضه تمام دروغ گل امیخته هر واحد نافع در ام پس گوش است پولس گفت که این مرض در عدد که متصل گوش است از ماده مند فوخل داغ در بعض
 اوقات که محقق دران باشد می آید و گاهی آن فصله از سائر بدن در جمیات و بجزان می آید و پس گوش جمع میشود و از ان درم پیدا میگردد پس می باید که
 احانت طبیعت نمایند و معالج موضع با رویت جا زید و او کنند و بران محجمه بچسپانند و با انواع متصل استعمال نمایند زیرا که اگر فصله بعق رجوع کند خطر عظیم باشد
 و اگر در خارج بیرون آید و آن درم و سر با حرارت پیدا باید که با ضمه مسکن محل مثل ضما آرد جو یا آرد گندم یا آرد بز کتان بشرب عسل یا با بیکه دران
 حله یا خطمی یا با بون پخته باشند و یا محاض و پید می نمک ضما سازند و اگر کثرت خون نیز ظاهر بود باید که تقویه بفضله عروق نمایند سیما اگر قوت قوی باشد
 و اگر درم تحلیل نشود او را در پیوسته مثل آرگندم یا آب مطبوخ انجیر خشک و زیت استعمال کنند و در وی معمول از خشکار خمر و عمل آرد تا آنکه ریم کهنه بدو
 مسکین و متخذ از تخم انجیر بریم نمایند شیخ الکریمی سفیر باید که در او درام اصل اذن از تبرید و درع احتراز نمایند اگر ماده منصفه فضول عضون
 باشد و لاسیما در حرکات امراض عضونش باشد آنکه در حرکان این غرض عارض میشود پس در بی ضرورت اهتمام بعلاج او ننمایند از جهت استحقاق علاج در
 بقض و درع در ابتدا پس ترکیب پس تحلیل صرف بلکه واجبست که ابتدا نمایند و خصوصاً هر گاه این او درام در جمیات و او با جرح سر عارض شد یا عا
 جذب ماده بسوی درم بر جلد و اگر جذب مجامع باشد بشرطیکه ماده بختب شدید الانجذاب نباشد و منزه است که تحلیل ماده نمایند بقصد اگر احتیاج آید
 و اگر ماده شدید التحلیب الانجذاب بود بطبیعت بگذارد تا در شدید پیدا کنند و از ان تب زیاد نگردد بلکه اگر در بیجا وجع شدید باشد اقتضار نمایند بر
 دوائی مرضی و مسکن در دوا انجیر حار طیب بود و اگر از ابتدا درم با درد شدید باشد بکمید آب خالص و اگر خفیف بود بر کما دمک اقتضار در زنده یا در پیوسته
 بکار برند و اگر در شدید الخفیه نباشد و سرورم ظاهر شود چیزی که جامع میان تغریه و ارحام و انضاج بود مثل گندم و تخم کتان بشرب عسل یا آب حله مطبوخ
 و یا بون ضما نمایند تا برقی تحلیل شود و چون معلوم گردد که درم تحلیل نمیشود و بکلیت فرج خواهد شد پس واجبست که استخراج بریم نمایند یا تحلیب لطیف اگر عمل
 در بیضیت اگر چه بشرط و مص باشد و انجیر بعد شگاف یا شرط بریم از ان خارج کند و دوائی سمیلون است و آنچه موافق است درین مرض جذب او تحلیل او
 و جماعتی که در انست سرگین پیش به پید لب و یا به پید باکیان است و ازین قبیل است لوره و کک و پید ماده گادوی نمک و آما فرس و حنبل الثعلب که است
 و درع بعسل یا بیکه است یا انجیر مطبوخ یا آب دریا و یا اشق تها یا بیکه و در پیوسته فوخل و طبله و مقل بجزک غا و غیره بعسل و پید مسکین و غیره

و آن حالتی است که گوش متشنج و متمازی میگردد از شنیدن آواز عظیم و حد نسبت ضعف قوت نفسانی در دماغ بتمامه و باضعف قوت فاعلیه بسوی سمع
و نسبت این مرض بحاسته سمع مثل نسبت قورست بحاسته بصیرت عیالاج تقویت دماغ از اطره نفیلات و خمیر حیات کنند و اغذیه و شمولات و موزجات
و غیره مقویات دماغ بکار برند و آنچه در علاج امراض دماغی حادث از ضعف دماغ و صداع ضعف دماغی مفصل است و شرحه حسب حاجت بعمل آرند

امراض الف

یعنی بینی و آن نوزده مرض است یعنی چشم و فسلو ششم در عات و زکام و نزله و آوارام و بشور بینی و فرج و ناقصه الف و بواسیر الف و آریان
در سرطان و عطاس و قرص الف و جفان الف و آفت الف و آفتاب شمی در الف سده خیشم و حفاق و دیدان الف و استقام الف و انقباض الف
تشخیص میفرماید که بعضی حالات بینی مخصوص براه بینی نیستند مثل غرغره و اطلیه سرد و بعضی از آن اختصاص ببنی دارند چنانچه شجرات و سوسولیات
و شمولات و نشو و قات و نفو حات و هر کسی را که حاجت بسوسولادویه یافته باید که اول دهن خود از آب بکشد تا دهنش زرد و ریشش بپوید و سر
بسوی پشت مائل و خم سازد پس دوا بزور بالا کشد و گاهی بعد استعمال این دویه در سر سوزش پیدا میشود درین صورت اگر خود بخورد مرغ کرد و سوزش
روغن بنفشه در روغن گل و شیر زنان در بینی بچکانند و اگر دوائی بسوسولایی حاد و حرلیت باشد وقت سوسول نمودن پارچه باب گرم تر کرده بر سر بند
و پیش از نهادن خرقر بر سر شیره دوخته و یاروغن گل یا کدو یاروغن خلایق ریزند و اگر سبب مرض از امراض بینی سوز مزاج دماغ باشد با شیره و اغذیه
و نظولات و اطلیه و شمولات و سوسولیات و مانند آن که مضاد سبب باشد تبدیل مزاج نمایند در سوزج بی تنقیه و در مادی بعد تنقیه بر آنچه
در علاج امراض دماغی مفصل مذکور شده و باید که در نظولات و اطلیه و اغذیه قصد مقدم ریاس باشد

ششم

عبارت از بطلان یا نقصان قوت ششم است و آن بر دو وجه است یا بطلان و ضعف از حد و یا بطلان و ضعف من کمال
هر دو در هر دو صورت مرض مذکور یا مولودی بود و آن لا علاج است و یا عارضی مسبب آن یا سده است و یا سوز مزاج و سده یا در مجرای بینی واقع
و آن در هر دو بطلان یا نسبت کم زاید و یا از خلط غلیظ و یا ریح غلیظ و یا از ضیق مجری در اصل خلقت و یا ضربه و سقطه صورت آفت ظلم باشد و یا سده در صورت آفت
ظلم ماشی معروف بمصنعات واقع شود و اما از خلط غلیظ آنچه باشد سوز مزاج یا در مقدم دماغ و هر دو بطلان همین و یا آری آن یا در اندام بینی ششینه است یعنی آفت
و آن یا سوزج بود یا مادی و تشخیص این اسباب چنان باید کرد که نظر کنند که مرضی سخن از بینی میگوید در کلام او خسته است یا نه اگر باشد از سده مجری می بود
بعده در سوزج بینی بمقابل آفتاب نگاه کنند اگر در هر دو بطلان یا آنچه زاید بنظر در آید سده بهمان باشد و الا از مرضی بپرسند که نفس از بینی بتصدیح مجری آید
و یا اصلا بینی آید اگر گوید که مشکلی بری آید و یک مخردام مسدود ماند از سده مجری باشد و اگر گوید که هرگز بری آید و نقل در مقدم سر فصل سخن نیز در یاد سده
رطوبت از بینی ممتنع باشد از سده مخطی باشد و اگر کلام مرضی بر حال خود بود و خروج نفس بمشقت باشد و با آن عدم سیلان فضولی از بینی باشد سبب سده
مصنعات بود و اگر با وجود عدم تغییر کلام نفس از راه بینی بسبولت بر آید سیلان فضولی از بینی حسب عادت باشد سبب مرض در دماغ یا در اندام بینی بود
و گویند که گورت با صره لازم دماغی است پس حال گزانی و سبکی سر بپرسند اگر گزانی در مقدم سر بگوید و از دماغ رطوبت از بیاید از خلط باغم باشد و اگر سبکی
بگوید از سوز مزاج سازج باشد پس حال تقدم تدا بر جار و بار دور رسیدن هوای جار یا بار و تقدم حدوث امراض حاده بپرسند اگر استعمال ادویه قطره
حار در رسیدن هوای گرم بگوید و در مقدم سر و پیشانی خود گرمی و التهاب در بیاید از سوز مزاج جار باشد و اگر استعمال ادویه قطرات بار دور رسید
هوای سرد بگوید و قدری رطوبت از بینی بر آید از سوز مزاج بار باشد و اگر تقدم امراض حاده محفنه باشد سوز مزاج جار و تشخیص با پس ایشال آن بگوید
از سوز مزاج یا پس باشد و اگر تقدم تدا بر مرطوبه گوید و مرضی در مقدم سر و خیمه رطوبت احساس کند و از دماغ رطوبات کثیره منبعث شوند از سوز
رطبت باشد و دیگر علامات سوز مزاج سابقه مادی از تشخیص اسباب امراض دماغی جویند و اگر از علامات سده مخطی در بینی و غیره و سوز مزاج

یکمستقال مکنند رخنه بریان شب یمانی هر واحد نیم شقال ساییده محض قویست و کذا انزروت بسدکت دریا بوبره از منی هم الاخرین در نگار خربت الی غیر
 بعد سخن نافع در مری و امیض هر دو نافع اند و طبری گوید جراحی که در گوش حادث شود در آن خطر عظیم است و هر گاه از رقی می شود در وقت
 بلاک می نماید پس هر گاه جراحت در اینجا واقع شود واجب است که فصد سرد نمایند و تلین طبیعت بختند لکن کنند و در ابتدا با این مریم علاج کنند که بی بط
 پسته با گیان زرخن گل سوم و قدری شنکار و سفیداب قلعی همه را میخیزد در آن رصاص حل کنند و حوالی گوش طلا نمایند و از حرکت عنیفه منع کنند و بعد
 روز هفتم جراحت نظر کنند اگر قفل و یا بس نماید سفیده بیضه در روغن بنفشه بری تطریب و انبات لحم در مریم مذکور زیاده نمایند و اگر رطوبت زائد از
 مقدار واجب باشد این مریم استعمال کنند بگیند موم و روغن زیت و مراد سنگ مقدار وافر را در اینج و گکن بر بقدر آنکه در آن رصاص با مانند و اگر
 داخل کنند حتی که منتهی و سفید گرد و گوش را آن طلا نمایند که منع درم و تسکین حرمت جراحت و از آن رطوبت و انبات لحم کند در معالج هر چه است که
 اذن مریم کند و چون مریم کرد و تبرید و باستانی گویند و سر که در روغن گل و شیر زان مانند آن گوش کنند و آنست که با آن شیر زانم نمایند و از نور و از اقتصاد

رض اذن

که مجازا انگلسار اذن نیز خوانند همان عبادت است از کوفته شدن و شکستن غضروف گوش سپس رسیدن ضغطه یا وقوع ضرب بقوی مغزق اتصال
 علاج بعد فصد قیصال یا اسلیق و تلین طبیعت صبر و دلالت درم و مرد و دانگ مغاث و اقا قیا هر واحد یک درم و راتینج دو دانگ و خانیم درم
 ساییده و مناد کنند در اینست حکم علوی همان رو سنج عوض راتینج است و نوشته که این ادویه سفیده بیضه آمیخته بر پارچه کتان آلوده بدان ضمنا نمایند
 اگر انگلسار از داخل بود و میل بخارج نماید ضمنا از بیرون نمایند و اگر کسر از خارج دسل بسوی داخل باشد ضمنا در داخل گوش سازند و اگر انگلسار یا فنج باشد
 و اجزای آن ظاهر گردد ضمنا از هر دو جانب داخل و خارج کنند و ضمنا در صبر قیا که در سفیده تخم مرغ سرشته و یا مغز نان بصل سرشته بقول اهل
 و شیخ نیز نافست و کندر تنها هم از ادویه تا فصد رض اذن است و ضمنا که در محلول بزیت و یا زفت با شیر و یا بزیت و کندر و یا در صدف مکلس
 بشدخ گوش و کذا ضمنا در پیاز تلین بسویوت یا بزروی بیضه آمیخته و یا کبریت بسرکه و غسل یا بخیر گندم یا بصل و تخم آبیخته نافع شدخ اذن است و بقول اهل
 ضمنا لحم صدف و یا امیضا و مریم در دو یا لحم صدف و کذا اسفیداج رصاص نافع رض اذن است با جمله این سرد و ضمنا در بنفشه تمام جدا کرده و تلین حطل کنند
 و یکشنبه روز بگذرانند و بقول گیلائی اگر خوف درم جار باشد بسهم کوفته یا بخند دروس باب جو شانیده ضمنا نمایند و سزاوار است که درین مرض انحصار
 بدولن رباط یا رباط ضعیف باشد و در گوش صوت مبلول بر روغن گل نمند اگر از غلیظ باشد و اما چون رض قوی بود در بدین استعلام باشد که اذن خوف
 درم عظیم در علاج مریم فصد لایست اگر مانعی نباشد و تلین طبیعت نمایند بعد سائند بر آن عمل دارند و انحصار مذکوره استعمال نمایند و بعد سرد
 با بسته گند که نظر کنند اگر مثل درم ظاهر گردد حلزون خرد بسایند طریقی آمیخته از داخل و خارج ضمنا کنند و اگر درم داخل اذن پیدا شود سرکه در روغن گل مریم شیر درم
 خوب یا مریم بچکانند و اگر قطرات که در گوش گذشت بکار برند و اگر اذن ده ترش نماید بر آن مریم براندال گندم در روغن زیت و مریم در واحد و مریم نیم درم
 اول قوی از موم و سپید مریم کنند و مریم بر سر گوش باشد که این ادویه خسته فرود دارند و مانند و این مریم خصوص با عنقا غرض نیست گویند که این رض در شایع علاج نیز بود

انحصار اذن

یعنی بر آمدن گوش از موضع خود بسبب جذب قوی و یا درم و یا ریح ضاغظ علاج برای اما که ماده فصد با سلیق و اسمال نمایند و در آن موضع
 بهلایت کنند و رفاده نرم نماده بصواب بر بندند و بعد بر سه روز بکشایند تا آنکه مستحکم شود و اگر بعد از آن در دقایق ماند بقیر و طی مرکب از
 پسته بط و روغن گل که در آن آب برگ خلی و خب زری و آب بزر قلعونا و آب جوده که و آب کشنیز سبز انداخته تسقیه نمایند تا ترشح سازند
 و در صورتی که گوش نیز نمند و اگر در ساکن نشود تا آن جوشک در آب تر کنند تا نرم شود قدری سرکه در روغن گل بر آن بپاشند و مثل ضمنا ساخته برین

پری اذن

آمیخته در بینی چکانیدن نیز منفتح سده است و کذا جذب بیستر مکی هر واحد یک درم مشک عفران افیون هر واحد یک دانگ عدس دودرم پارک ساییده سبب
 دراب مزخوش حل کرده سوط نمودن برای سده بینی که موجب غنچه در صوت باشد مفید و کنگ دوام شام مزخوش و نمام و پودینه نافع و گویند که اگر مزخوش
 را خاصیت عظیم است و افستین را درین تاثیر قویست مطلقا و مام میخشد کندی برایش انداخته بخار آن در بینی رسانند سوسوی گویند که فلفل
 آب بزرگ انجیر و کذا اساتر مرارت و کذا درانی که معروف با بوال ابل است و از کنگ مضطرب می آید و شونیز نیر و مسادی سوده آب چقدر حل کرده و کذا
 مزخوش و شونیز و بول شتر اعرابی آمیخته و کذا آب پودینه و بوال ابل و شونیز و کذا روغن آجرو کذا آب بادروج و نفوخ تخم درگ خشک انجیر و شوم کندی
 یا عاقر قرحا سوده در زرق و کتان بسته مدام هر واحد نافع خشم است و سنن شام و سوطا و آب چقدر بحسب سوطا و کذا عطریتا و کذا پوست زرد فلفل
 در روغن بادام هر یک منفتح سده و مفید خشم است و دیگر ادویه منفتح سده که در زکام مسطور گرد نافع بود و برای خلط لاج در مصفات استعمال مطلقا
 مثل طنجبین و سکنجبین و استنشاق سرکه و انکیاب بر بخار ریاضین نیز مفید و اگر شونیز فقط یا چند روز در سرکه تر کرده خشک نموده باریک سوده باز در روغن
 یا بول شتر خرب حل کرده چند قطره در بینی چکانند و بگویند که مریض نفس از بینی جذب نماید و تا سه روز بعد از آن سده مصفات بکشاید و مجرب و اگر سوزش
 به سر در روغن بنفشه چکانند و اگر شونیز زرنج سرخ پودینه مسادی کوفته در کوزه نو که در آنش تنگ باشد نهاده بول شتر اعرابی چند آنکه از آب پودینه
 بر سر آن بریزند و در آفتاب گذارند و هر روز دو بار یا سه بار کوزه را حرکت داده باشند و هر گاه بول خشک شود بار دیگر اندازند تا سه روز مرتبه چهارم خشک است
 قدری از آن برایش گذارند و انبویه بر آن داشته سر آنرا در بینی نهند و در آن استانند تا سه روز صبح و شام باین نوع مداومت کنند و بعد از آن روز روغن
 یا روغن کدو یا روغن گل استنشاق نمایند جهت خشم که از سده مصفات باشد نیز سودمند است و همچنین بقول جالینوس شونیز زهره کلنگ شخم حظل
 خویق سفید باریک ساینند و بول شتر اعرابی بر آن ریخته در آفتاب گذارند تا خشک شود پس بقدر اندازه عدس جها سازند و در وقت حاجت از آن قطره
 روغن مزخوش حل کرده سوط نمایند و اگر سوزشی محسوس شود بر روغن کدو استنشاق کنند که برای خشم که از سده مصفات بود مجرب است و دیگر ادویه
 مقطعه بلطفه چون شونیز و پودینه شوم حظل و بول شتر نمرود و مرکب و یا شونیز باب چقدر یا مزخوش یا پودینه حل کرده در بینی چکانند و بادویه بلطفه
 مثل طنجبین و سکنجبین و فو تیخ و مزخوش انکیاب بطول ساختن و در آن فلفل و کندی و جاشیر حل کرده استنشاق نمودن بعد بلطفه خلط و تقویه
 و ماغ نافع و همچنین تقطیس بکنندش و تیخ شونیز بر بیان در سرکه تر کرده و تضییع سر چندی بیستر و پودینه حبلی و جاشا بسر که حفصل سرشته مفید مزخوش
 ناخواه صغیر سداب نمام قیوم کوفته بیخته در بینی دمیدن سده مصفات را از آن کند و کذا نفوخ عاقر قرحا در بینی خردل سفید نظرون شیخ کوفته
 درین باب مجرب است و اگر سبب در بلبلان ماغ باشد علاج بیشتر غس علاج کنند و صاحب تکلیف بندی گویند که اول دماغ را بچوب ایلوه پاک سازند بعد
 بجهت تقویه نفس عضو آب بارکائی یا باندال یا آب کریا یا تو نیز می تلخ سوط نمایند بول شتر یا گاو نا زاید یا شارب تقطیر کنند و مکرر از آن بشویند
 و از آن بچکنند و مشک و مریخ و کامپوس و امثال آن ناس بگیرند و یا ناگکیس و الاچی خرد چمر کیس سونژده بقدر یکما شده در روغن گاو آمیخته در بینی چکانند
 و اگر تخم توری دشتی سفون کرده ناس بگیرند بطلان شوم را مفید بود و اگر قرفل دراب جوشانیده بخار آن بگیرند پس آب او تغذیل نمایند بقول سر سبک
 عاجل النفع است و اگر خشم از سده ریجی باشد اول بدستور تقویه دماغ نماید بعد گل با بونه سده ماشه مقل از روغ یکما شده در اطراف لعل اسطوخودوس
 یکینم توله ورق نفزه یک عدد بخورند و دیگر معاجین مجملله را بجعل آید و شونیز زرنج بالونه دار شیشه عان مکوه هر یک سه توله عوش کرده صاف نموده
 در شانگ گاو انداخته تکلیف نمایند و جذب بیستر سده ماشه هزار اسفند فلفل سفید مزخوش هر یک دو ماشه در روغن بادام تلخ و قسط هر یک یک توله
 آمیخته قطور نمایند و فلفل و جذب بیستر و کندی عطر سده آورند و بر مطبوخ تخم کرفس خردل و زیره و شیخ و نمام و سداب و پودینه و با بونه مزخوش صغیر
 و غیره ادویه مجملله مذکوره انکیاب سازند و قطور روغن بادام تلخ و نفوخ حظل و قدری فلفل سفید سوده در سده ریجی جالینوس سوده است و نفوخ
 پوست بندق بندی خشک کرده ساییده نیز نافع است و دیگر ادویه منفتح سده که مذکور شد بجعل آید و شوم ریاضین جاز خوش بوشل زکام سوسون فابا

هرچیک یافته نشود سببش خرمه و سقطه بینی باشد و اگر آنهم نباشد سبب ضیق منفذ در اصل خلقت بود و انطیگی گوید که سبب خشم فساد مزاج فلان
بعضی خلط یا خلط او یا تجار او در احصاست پس اگر جار باشد با آن احساس بالتهاب تا خشن کند و مواد رقیق و اشک و سرخی و تیرگی رنگ استند از
باشیای بارد بود و اگر بار باشد بعکس این بود مع زیادت ثقل در چهره و احساس ضیق مجاری ثقل او و تکثف آن استراحت بنهادن مسخبات از
کما و یا غیر آن علاج در خشم سدی خلطی و بلغمی فلفل و شونیز و کنکش و مشک ساییده و سوط کنند و سرکه بچوشانند و در شیشی انداخته پیش بینی دارند و شونیز
خردل شخم حنظل پودینه مرزنجوش تخم کرفس زیره سیاه در آب جوشانیده بخار آن در بینی رسانند و صاف نموده از آب آن بر مقدم سر طول کنند و اگر این
تدبیر فایده نشود بعد از نسیج بلغم از سسل بلغم و حب ایاریج تنقیه نمایند و در مطبوخ انجیر عسل و مری آمیخته غرغره کنند و دیگر غرغره منقیه مثل مویز و
و خردل کوفته بچل ازند و بعد از تلطیف و انصاج سایر الاصول تنقیه بحب تو قایانیر سفید و ایضاً برای تنقیه ماده داغ اطرفیل مقوی با یاریج و اسطوخودوس
و شربت اسطوخودوس تنها اگر ماده سوداوی یا بلغمی باشد و یا مع شربت لیمو اگر ماده صفراوی و بلغمی باشد همراه مغلی اگر ماده فلفلی باشد فلفلی است
مطبوع حاصل السوسن یا دیان با شکر تیز منفع است و غذا خود آب گوشت طیور صالح و مزوره بمخز با دام مناسب ایضا استفراخ خلط بسیار است و غرغره
و سوطات و نشو قات و شموات ملطفه و مانند آن که در علاج امراض داغی بلغمی و سدی اسطوخودوس نمایند و بعد تنقیه تدبیر کوبیل ازند و فلفل کنند
و جاد شیر و قرفنل و جذبید ستر نشوق کنند و زنجبیل کاشم در چینی کوفته بچینه بر روغن قسط یا با دام آمیخته استنشاق نمودن برای تفتیح سدی و بینی مفید
و معمول است و کد مقل در روغن زنگس گداخته و اجزای خراسانی سوده آمیخته نشوق کردن نیز درین باب مجرب اقوال اطبا انطیگی گوید که سبب
خشم بارد شرب باو الصل است چند روز بدهد و بکفند به سوتور بعد از آن تنقیه تا ایام لغا بقون و شخم حنظل و جذبید ستر و سقمونیاسادی باو الصل در
با دام سرشته حب سخته شربت یکمقال و سوط بکنش و جذبید ستر و زعفران زرد چوب شونیز همسکه سرشته بهنگام استعمال آن بگلاب حل کرده و ملاز
تکبیر بجا و درین نان خورده گرم نمایند و از مجربات برای آن این سوط است که حله شونیز مسادی ساییده در قدری زیت آمیخته روغن آن بچکانند
که از آن روغن تیربو و قوی النفوذ سیر النفع براید در امراض باره چون ادامت استعمال آن کنند مجرب است و قائم مقام لفظ بلکه این اعظم از است
و هم او گوید که از علاج نافع در تقویت شخم و تخفیف مواد سائله و تفتیح سده اینست که شونیز را با زیت خوب بسایند و استنشاق نمایند بعد بر کردن
درین باب و قلبیاس بسوی پشت و کد ابورق و نمک و کنکش و شخم حنظل و نوشادر و قرفنل و زهره ماده گاو و روغن گل و موم مجموع و مغز و قاشق
اگر ازارت نباشد مقوی مجاری هوا است و عنایت بدین اجبت و از مجربات اینست که شونیز سوده در بول شتر خوب بچوشانند و درین باب
بر کرده سوط کنند و بعد از آن آب چقدر و عسل سوط نمایند و چون نسیرن قرفنل سوده در روغن زرد بیزند و سوط کنند سده بکشاید و اختلاط
حل سازد گیلانی مینویسد که بخوردن اطرفیل کبیر بوزن یکمقال بر شب و هلیله مرئی هر صبح مداومت نمایند و بعد تنقیه بدن و داغ بینی اتوب افشاند
سرکه تند بویند که بنایت مفید است طبری گوید که بعد تنقیه داغ سبب و غرغره زرد حمام و استنشاق آب گرم بسیار نمایند بعد عطسه بکند و زعفران
در پیر لازم گرداند و طعمه غلیظه از جبه منع کنند و چون سده بکشاید و شئی لزج باقی ماند انکباب بچل ازند و بعد ازین اگر سرقه عارض شود بدانند که ماده
رقیق شده و بهر در ریخته در بوقت شربت خشخاش و شربت عناب استعمال نمایند حتی که سعال زائل گردد و دائم عطسه آورند و تعطیس قبل از
ترطیب ترقیق ماده و فتح طریق محدث الفجار عروق و مورث رعا فصداع است بعضی گویند که تقطیر آب چقدر در بینی و همچنین آب اذان الفجار
و سداب بول شتر بعد کشادن سده محلل بقیه ماده است و انکباب و شیشکان سداب از خربک ترنج اسطوخودوس امشند انیسون سلیمه سیسار
و الصغیر و قرفنل و یون قردمانا کبابه کاشم بچ که کشوث کما قیطوس یا نحوه برگ آزاد و خت برگ یا سمین با در چوبیو پرسیا و شان جوشانیده منفع است
و همچنین قرقه حافیون و در چینی فلفل سفید کوفته بچینه بر روغن مناسب استنشاق نمودن و روغن بزینه نیز مجرب است و یا بول شتر اعزانی در وقت
گداخته و خشک شود و وقت حاجت آب زنجوش یا آب چقدر حل کرده بچکانند که منفع عظیم دارد و خربک سیاه بوره از منی شونیز مسادی ساییده بچکانند

باشد و اگر درک نکنه گرک را نخورد خوشبو بود یا بد بود اگر چه بود نباشد سببش سوء مزاج باشد و رطوبت قوی باعث خشم می شود
نه موجب فساد شکر و اگر از پیره رواج را نخورد واحد نباشد بوی خلقل و سنبلی در یابید سببش خلط حار محرق یا صفرا می جا و یا تغییر دم بصغر باشد و اگر راجحه عذبت
احساس نماید سببش خلط عفن باشد و اگر راجحه قوی رطوبت و کافور در آگ نماید سببش خلط بارد باشد و اگر راجحه ترش بو کند سببش خلط سوداوی باشد و سایر
روایح برین قیاس نمایند و بدانند که اگر خلط سردی بسیار باشد و یا آنرا کیفیت قوی از کیفیات فاسده باشد همیشه راجحه آنرا در آگ نماید تغییر بویدن شی از رواج
و اگر خلط در کسیت کم باشد و یا در کیفیت ضعیف بود وقت بویدن چیزی از خارج بر آن خلط احساس نماید و چون در امراض حاده رواج غیر معتاده
و غیر معهوده بدون موجود بودن شی ذمی راجحه بود و مع ذلک راجحه مثل مشک یا گل مبلول یا روغن زنده و غیره احساس نماید و در اینجا علامات روی باشد
پس موت او قریب است علاج در سوء مزاج سازج تبدیل مزاج نمایند و چون که در خشم که نشسته و تقطیر نمیدر آب بود و نیمه سینه قسم در او را نفست و در یاد
تنقیه آن خلط است بحسب نیاسب از فصد و مسهل و جوب مغز اعراض و سوطات و شموات و غیره که در انواع علاج امراض داغی خلطی منفصل مسطور شد و آنچه
از یک شی رواج مختلف شمیده شوند تنقیه داغ و معده از مواد مختلف بمستفرحات مناسبه بعد انصاج آن نمایند و بعد از آن بتجدیل مزاج و داغ و رواج را در آن
پر سیر و اقتصاد بر آن فرجه غیر مغز و تسبیط بعد از مزاج داغ و فزول سبب کنند و عطسه آورند و آنچه که بوی بد و سوس نشود تنقیه داغ از مواد عفن نماید و اگر ترش
باشد با ناله آگن گوشه پس شکم معتبر و لادن و مانند آن از رواج طبعی تند بود و آنهم بویند و سوط و در شیشگان و کندش قرفل و سعد و ترب سفید هر یک که بیشتر
نمایند و آنچه که خوشبو بود که نگردد بعد از تنقیه ماده سوچکان چیزی بای بد بود که گرم باشد چون جنید سیر و سکنجبین و مر و جاد و شیره و کندش و بویند و در بینی بچکانند
و بعضی فلفل گرد و ترب سیاه عوض چند و کندش میکنند وزن همه مساوی میگیرند و سوطا استعمال می نمایند و گویند که سوط صبر و برگ سرو و کچکاشت و فلفل
و برنج کابلی و ترب سیاه و گل تا توره مساوی قوی ترست و شاه از رانی بویند و نیز از اسفند که در بول خمر ز کرده باشد از جرات خود نه شسته و با
این طریق معالجه برای رازی میسوزد و سمرقند است و مختار اکثر متاخرین همین است چنانچه حکیم صادق علیخان مینویسد که شخصی که بوی بد در یافت کند و بو
نیک نه چند بیدستر تمام در بینی او چکانند و چکاندن بول خربسبب از داغ بود و سعد و قرفل و سنبلی الطیب و زرد رسا ساید در بینی در منند و اگر فایده نشود
بلغم از سبب آن و جب ایارج کنند و شخصی که بوی نیک در یابد و بوی بد نه مشک و آنهم بچکانند و اگر مفید نگردد تنقیه خلط محرق نمایند و بقول لفظ
علاج آنکه در آگ خوشبو نماید فقط سوط بشری منقدست مثل جنید سیر و مشک و سکنجبین و اخذ محلات گدا و سوطه و شراب و آنکه در آگ بد بو نماید جات
تنقیه یا با جرات کنند و سوط بول خرفاییت مفیدست و از جرات سوس سوط این مرکب است جنید سیر که نشسته قسط قرفل هر واحد در روغن زرد آگ کفش
هر واحد و قیده روغن بنفشه نیم او قیده همه را بچکانند تا مخاط گردد و سوطا استعمال کنند و گاهی لادن فلفل سفید هر واحد نیم درم فرنیون ربع درم اضافه
کرده میشود و نگیند نشویند و در اینجا از صالح ترین ادویه است و بدانند که تنقیه داغ و سنگی و تلطیف غذا ملاک این امرست و حکیم عابد سرمندی نوشته که آنچه
مجرست برای شخصی که بوی بد در یافت کند مواظبت بر بویند قرفل و سیاسه و جزوا و مشک در گلاب سوره است و برای سیکه خوشبو احساس نماید شرم
حلقیت منتن را دست کردن این همه بعد تقای نام و استعمال حمام و در خلط حار بعد فصد و استفراغ عام نفع تمام دارد و شیخ و تابعین او بر آنند که هر کسی خوشبو
کند و بد بوی حس نکند در آن چند بیدستر سوط نماید حتی که اصلاح یابد و هر که بد بوی احساس کند خوشبو حس نکند و آنهم مشک سوط نماید تا آنکه حال او نیک گردد
و صلاح پذیرد یعنی با زاله بوی بد بختن کریمه در آگ خوشبو نماید و سبب اختلاف طریقی علاج اختلاف سبب است چنانچه در صورت عدم احساس خوشبو بیشتر
نزد شیخ خلط عفن در ضیقوم یا در مقدم داغ یا در زانگه ترین است پس احساس نماید همیشه راجحه آن خلط را و احساس خوشبو نمی نماید بحسب غلبه آن خلط عفن
و استیلائی راجحه آن بر رواج خوشبو و علی هذا القیاس قسند رازی و غیر هم سببش غلاف اینست و آن در ذکر تشخیص اقسام این مرض مسطور شد

رفات

یعنی بریدن خون از بینی در آن مرض باشد یا عرض امراض حاده و بواسیر انف و شوران و عرض امراض حاده یا در روز مجران افتد یا در مجران و در کف

و یا سبب مفید است و اگر از سوء مزاج بارد سازد باشد سبب تقویه بنا برین مذکوره یعنی از سردی و یونیه مزاجش سداب صغیر در سر که جوشانیده اگر اوقات بخاران در
 رسانید در غیر خشم بارد در یکی انا فیه است و نسج اراکان حاره که در آن فریون چند بسیر و مشک حل کرده باشند و که آن سبب یکدیگر در خون خیره از زبان
 روغن بان حل کرده در سبب انفعول و در وقت و در خان کبریت نیز مفید است و با بونه اکلیم الماک مستر تمام شیخ در پیشو جوشانیده نظیر سازند و مواد
 خوردن بسیار و سلیم و سیر و گند و قطور روغن قسط و جند زینتی و مالش آنها بر رویشانی مفید بود و اگر از سوء مزاج حار باشد روغن گل باب حی العالم و بار
 نلو فر بقدری گلاب امیخته استنشاق نمایند و یا چه جندل و گلاب الوده از خارج گذارند و اگر حرارت تا بطین مقدم دماغ رسیده باشد بروغن نیلوفر
 از تخم که و در روغن گل و گلاب معوط نمایند و صندل و کافور و نیلوفر و همیشه و گل سرخ و گل خشخاش بپسند و چون سبب گرم کنند سبب بران باشند و چشم
 بخاران بپسینی رسانند از آنکه این عمل خشم که از سوء مزاج حار باشد را ازل گردد و با قلابه که تر کرده برالتش نماخته دو دانه گرفتن و بخی صندل سفید در خان گل سرخ
 درگ آس نیز واحد مفید است و ایضا بنفشه با بونه گل سرخ نیلوفر برگ سید خلی تخم ذرک برگ حرفه جوشانیده سر بخاران از آن آب آن یکدم نطول نمایند که جهت خشم صارت
 و بقول الطاکل در سوء مزاج حار و صغیر و ای فصد سرد یا گرمیشانی کنند بجزه مثل مورد و جند استنشاق نمایند و ما الشعیر بجواب تمهیدی چند در زینوش بعد از این
 بخورند مصطلک مسک و غالیقون ترید هر واحد نصف باب کرس حسابند شربت متقال و اگر از سوء مزاج یا بس با طبع فلاح این قسم نباید داشت خصوصاً که بعد از امراض
 حاده و محفیه بهر سبب که در بعضی نطفل باشد که گاهی اصلاح می پذیرد با بجمیه تطیب که استقران و تعدیل مزاج دماغ بعمل آرند و از اطعمه حار و شل نطفل و عسل مانند آن بپسند
 نمایند و برگ شست خوره مرغ و موزرات مانز و اسفناخ و احسا شکر در روغن بادام اقتصار و زرد مار العجبین و زین دام و جلاب و سکنجبین در بعضی اوقات بخورند و هرگاه از آن
 لعنت طبع زیاد از آنچه واجب است بهر سبب ترک کنند و یا بران چیزی فایض طبع اضافه نمایند مثل سفوف مرکب از تخم خرفه و تخم حاصه و شیره گل ارمی و قوط و ایشیت
 و چون تطیب بدن و اعتدال مزاج حاصل گردد بشیر خزان در روغن کدو و روغن بنفشه معوط کنند و اگر از سوء مزاج رطب باشد هر چه در علاج امراض مزاجی طریقت
 بعمل آرند و با بجمیه روغن سوسومز اجابت علاج بضدان نمایند و هر چه در وقت تمام علاج امراض مزاجی و مادی مفصل مسطور است استعمال نمایند و اگر از جنس مزاج
 در اصل خلقت باشد علاج مدارد که اگر چه فایض از اجتماع فضلات در آن و منع الصاب آن از بسبب تقویه دماغ در اوقات مناسب کنند و بر اطفال
 مداومت نمایند و یا با بجمیه کجک بسازند و اگر متحل آن نباشند سماق و سده بر نماز وضع کنند و بر زبان بمانند و از اطعمه غلیظه بپسند نمایند و از جمیع خدر کنند و اگر
 از درم و سرطان و یا لحم زاید و بواسیر الالف یا مرض الف باشد علاج آن علیده باید و صاحب خلاصه گوید که گاهی خشم به تبعیت مرض آتشک عارض میشود
 و علامتش بپسند رسیدن که در بعضی نگوگرد و آتشک در معده تعالی و اجود را بزرگ سنگوف بزرا بنج خزان ساد و هر چه بر آمانند تنها که چند دم در قلبان بقدر طاقت بکشند که بپسند

فساد

عبارت از تشوش و تغییر شامه است از اجزای طبیعی و تشخیص اسباب و اراقه مام او نماید بنا برین جمیع را در اینج احوال که در بعضی
 یکی از اقسام سوء مزاج یا حصول خلط روی در مقدم دماغ باشد و اگر از یک چیز مزاج مختلف دریا بدبیش وقوع اختلاف باشد در مزاج مقدم دماغ از مواد
 مختلف کیفیت و اگر بعضی روایح محسوس شوند و بعضی نه پس اگر چیزی مزاج خوشبو را درک نماید و اشیای بدبو را بدبیش زرد رازی و مسجی و سمرقندی حصول ماده
 در مقدم دماغ یا در زائتین شبیه سیریتانست و یا وقوع قرحه و تعفن در اقصای بینی که قوت شامه بدان مالوف شود و از آن منفعلی گردد و بقول الطاکل که در وقت
 خاصه پس نافذ نشود و اگر لطیف به خوشبو چنین باشد و اگر چیزی مزاج بدبو را احساس نماید و اشیای خوشبو را بدبیش اجتماع ماده شیره بن دم یا بطنه طبیعی یا در مقدم
 یا در آن در زمانه و تاثیر اندک حرارت محترقه در آن که بعد مادیت نرساند پس هر دو صورت قوت شامه مالوف بدان سبب گشته و از آن منفعلی گردد و زائتین
 سبب این قروح یا خلط متغیر میان معده و دماغ بود که هو از آن تکلیف گردد و علامت کاین از معده خفت آن وقت امتلا و انداختن خوشبو نشود و این
 و گاهی از دماغ از دم آن بر یک حالت بود و اگر مرض خوشبو یا بدبو مادی یا بدو حال آنکه چیزی از آن موجود نباشد بدبیش سوء مزاج باشد پس قی در انواع
 و سوء مزاج اربعه سازد از علامتیک در خشم مذکور شد نمایند و ایضا اگر چیزی مزاجی بدبو را خوش ابرد و از اشیای خوشبو که در سبب سوء مزاج حار باشد

سببش کشادن رگ بینی از حدت خون باشد یا شگافتن عروق شکوفاغ و شراشیر آن از شدت امتلاای خون خضریه و سقطه باشد که تسبیحی سبب حدت و شدت
امتلاخجی آن باعث رعان گردد پس آنچه بقطرات و آنکه ندرک بدردوز از دست و یا بسیار بدیدر ایستد و آثار ندرک بصر یافته شود سببش کشادن رگهای باریک
اندرون بینی باشد بواسطه حدت خون یا بخارات حاره تصحده و آنچه بکلیا را بدیدر بسیار بدیدر بیشتر بعد حدوث صداع شدید و التهاب مرض حاد و تحسب قطعه
و خضریه فتن سببش کشادن عروق شکوفاغ باشد لکن بدیدر بواسطه شدت امتلاای دم و غلیان آن و یا بخاران امراض حاده و یا خضریه و قطعه سر و تابع او اعراض نفاذ افعال
چون نفاذ عقل و خیال پس سام و دوار رسکته و سبات میباشد و این را کثرت قابل علاج است بسبب سیدن او در نیه حاسبه بدان موضع و بحرانی در دوز بحرانی
حاده و حمیات و مویجه و صفر رویه واقع میشود و فرق میان رعان عرقی و شرابی آنست که خون شرابی بکثرت و بد فرق می آید و در قیوق گرم و شریخ فالص باشد و سبات
و خضرات فحاج شود و ایضا رعان گاه باشد که او را معلوم آید ساکن شود و باز عود کند و گاهی دفعه واقع گردد و سیلان رعان از احوالی است که گاهی موجب احتیاط
بود و گاهی باعث ضعف و حضرت شود و آنکه سبب ضعف باشد تحقیق آنست که سبب امتلاای اصل که در روزگ چشم و روی از سر می خندید و جسته بود انتفاع با خلد الیه
و لایسما این نفع است مردم کثیر الدم و گرم مزاج و صاحب باغ و جگر گرم بود و امراض حاده و او را مباطنه و خاصه دموی کصفراوی در باغ پس که بدیدر سبب سبات
میباید و قطع رعان در ذات آنکه کثرت از آنست که در ذات الریه باشد و رعان در امراض حاده خصوصاً مثل جذری و حصیه و دوار در بحرانی بزرگ باشد
و آنکه سبب حضرت بود و سرف تا ضعف را در رنگ وی زردی و غیر متاد یا صامی یا تیره از زردی و سیاهی شود و لاغری بسیار بدیدر یا بدوست و پاس و گرد و اگر چه
خون با از است عاقبت محمود بود و آنکه رنگ و زردی گردید صفر روی غلبه کند و خضرات و شریخ خون کمتر بود و آنکه رنگ و بر صامیت میل کند بلغم بران غالب آید
و آنکه رنگ و بپودت متبدل گردد و او را بران غلبه نماید و این شد الریه خفص خون غلبه خاطر در وی و جمیع کسانی که رعان برایشان افراط نماید از امراض ضعف
جگر و استسقا و غیره با این نباشند و شدیدترین بدان از روی استعدا در بلای رعان ماری مغزوی تبقی الدم اندوز رعان معتدل انتفاع یا بدیدر علاج تبرید
از اعاب بماند و شیوه عناب شیره و شکر و تر بود و شربت نیلوفر بدیدر و گاهی عوض شکر تر بود و تخم کاه و سیکنده و گاهی عرق شاه تره نیز می افزایند و گاهی شیره تخم
شیره تخم خشک شیره تخم شکر شیره تخم کاه و شربت بغش را شربت حنظل پیغوان شیره حساب است همه یا بعضی از اینها می افزایند و گاهی عرق
عناب بقرق شاه تره در توله و شربت نیلوفر میدهند و اگر نخواهند شیره کاه و شیره تخم خرفه عرق بید و شربت عناب قدری کثیر اسوده بدیدر و بعضی شیره تخم
چهار ماشه در آب با رنگ بنهر مرق بختوله و آب ساده بر آورده شربت حبلا لاس تولد داخل کرده و یا شیره گلنا شیره دم الاون هر یک چهار ماشه هر سه شربت مذکور
میدهند و یا شیره با رنگ شمشاد شیره تخم خرفه تخم کاه و شیره تخم چهار هر واحد یکتوله شربت نیلوفر و توله صمغ عربی کثیر هر واحد یکتوله باشد و پاشیده
و گاهی بعد از نصف دم الاون شکر گوزن سوخته طباشیر هر واحد یک ماشه بوده در شربت انجیر کیتوله آمیخته خورانیه شیره تخم انجیر شیره تخم حبلا لاس و تخم
خشک شیره با رنگ هر یک هفت ماشه عناب بماند سه ماشه در عرقیات بر آورده شربت نیلوفر یا حبلا لاس چهار توله داخل کرده با رنگ چهار ماشه پاشیده نماید
ضعف زیاد باشد و درین هر چه قوی کل قوی کل محتوم هر واحد یک ماشه در شربت انجیر و شربت یا قوت علویجان هر یک کیتوله و رقی طلا کیم و آمیخته بلیان
بالایش شیره با رنگ حبلا لاس هر یک ماشه در عرق با رنگ کیوژده هر یک ده توله بر آورده شربت سیب به هر یک توله تخم شترتی هفت ماشه بدیدر و وقت شام قوی
بسویاقه شمشاد سدی سه ماشه در شربت یا قوت کیتوله آمیخته همراه شربت شمشاد و انجیر هر یک توله در عرق سیب ایشتم و با رنگ یک نیم توله تخم شمشاد
سه ماشه بدیدر و اگر چه بزرگ و صغیر و عدس بنوماش با سفان نخچینه یا برنج یا نان کهنده اگر رعان با غلبه خون باشد اول قصد سر و گیرند بعد تریات مذکور
یا تبرید عناب پنجه بران بقرق شاه تره یا وسیر یا بیده شیره تخم کاه و شمشاد نبات ده توله داخل کرده دهند و چون نوبت نشی بر سراده و قانیه قوی مثل طباشیر کربا
دم الاون هر یک در ربای سیب کیتوله و رقی طلا کیم و آمیخته شربت حبلا لاس سه توله در عرق با رنگ توله اصل کرده دهند و غذا آش و شربت سبب
و اگر رعان شقیقه نری باشد که اول جریان آب نیلگون و صده خون زمینی بر آید قصد سر و نمائند بعد تریات مذکور رعان صمغ باشد شیره کاه و شمشاد
شیره کاه و شمشاد چهار ماشه نبات کیم توله داخل کرده بدیدر و کثیر شربت کاه و قوی نیم سنی در بینی اندازند و خون بگیرند اگر رعان بپوشد و خوردن شمشاد

سرخسند و بعد بر آوردن آن بر بینی روغن بادام و شیر زردان و یا زرد سادی بر بینی چکانند و یا بسکه ماوه کاوه سه رکعت دست و پای و نصیبه
چرب دارند و ضماد از پشم غوک و برگ بیدرساده و کشنیز و داودی و گل گزبل و صندل سفید و گل زنبی هر یک نه ماشه بر پیشانی و صدغین و یا نوحه سینه و آب
سرخ و یا بشوره پرورده بر سینه نهد از حرکات عینیه و بهای حار پریند و غذا و روغ کاوه و برنج یا بالائی ماست دهند و اگر از لویسین مشک جذاقت شیر زن و خوردن
مغز تخم زرد و کاوه را بر بینی چکانند و شربت آلو و نیلوفر هر یک دو قوطه در عروق بیدرساده و کاسنی و نیلوفر هر یک پنج قوطه حل کرده بنوشانند و غذا آش حویث شربت نیلوفر
دیند و مار القح یا مار الجبل را شیش خربش شربت نیلوفر بنوشانند و ضماد قاصد سه رده شمال کنند و سلطان محمد را در مجربات خود از زمین بیطار نقل کرده که شایخ بقدر
راست اگر رعاف از طرف راست باشد و شایخ چپ اگر از چپ باشد و آب ساییده معروف بخورد و مجرب است و اگر غیر این پنج که هنگام کوفتن و سفید کردن او
بهم رسد در بینی سحر طمانینه رعاف قطع کند و مغز خروس خام در رعاف سقطنی صغری تجویز رسیده و صاحب جون الا در بیه که بیکه خون کبوتر ضماد و قطره
رعاف حادث از حجاب مانع قطع کند و نفع خاک سمرقند سقطنی سقطنی نفع آن می نماید و جلاله نافع اطوخت الافعت قوی العمل است و گویند که رعاف گاهی از گری
و خشکی بود و این علاجها سفید نیاید و روغن بادام در روغن کدو و سرکه در روغن در بینی چکانند و بر سر مالند که سفید افتد و اگر چکانند و اگر قدری کافور در روغن
حل کرده چکانند نجات نافع بود و زرد برف شود و اینها برای تسکین حرارت و سوزش بینی که تجویز رعاف شود و شیوه مغز تخم کدو و شیر و مغز تخم بوز لعاب کبوتر
لعاب بهدانه با هم آمیخته قدری سنگ لجهت سوخته داخل کرده در بینی کشند که خون بند میکند و مجرب است و شیخ میفرماید که رعاف بحرانی و ماندگان
و آنکه از نفس خرد واقع شود و سبیل علاج او است که به تقویت محسوس نگردد و علاج صلیب و کنگنه و سیاست که نوبت به خروج چهار طل خون میرسد و درین حالت
و مجرب است که هنگام شدت افراط رعاف و مجرب است و با فیر از علاج با دویج جالب رعاف نمایند و در رعاف که بسبب هتنداد بدن و هتندادیت او
افتد و در ام ترغاص صفر الازان قبل از حد و مصلح و در حدی خون آن با قذیر و اشهر طیفیه و مجرب است و فصد بهترین علاج است که بدان جس رعاف نمایند
چون باریک گشتن از جانب مقابل مشاک و خصوصاً بر گاه غشی واقع شود و گیلانی گویند که علاج رعاف بحرانی بحسب جائز است چون بی سقوط
رسد و در آن هنگام بگیند صبر کند بر دو جز و در آن فتنه ببول بسره که گوید در بینی نهند و یاد قاق کنند و دم الاخون و از زردت و صبر و مساجد و فتنه
فتیله پارچه کتان بسره که کرده بر او آوده اند بر بینی گذارند و شب یانی و نشاسته مثل سره ساییده در بینی دیدن نافع است و توضیح او در رعاف بحرانی
و خون یا قابض اند و با بر و مغلطه و یا سفر نیز از به و یا حاده کاویه و یا زرد نخا صیبت و یا جامع دو یا سه مذکور هر واحد از آنها بحسب سبب استعمال نمایند
اما قابضات مثل عصاره بیدالقیس و قاقاقیا و گلزار و گل سرخ و عدس و ماز و کدو و کرم حوضی و عصارات برگ آسپن و عوج و برگ مرو و برگ بر
و عصی الراعی است و اما سبب در غلظت بعضی زان بر اثرات بالفعل اند مثل سرخ و برون و آب شندید البر و بعضی سبب درات بالقوه اند مثل افیون و کافور
و نیز الینج و تخم کاوه و عصاره برگ و برگ بید و آب شکوفه و زرد قاقاقی و عصاره بارتنگ همه غیر مطبوخ و اما مغزای مثل خبا آسیا و قاقاقی که در روغن
و سریش و گل زنبی و گل محتوم و دم الاخون و اما کایات مثل انواع زاجات و قاقاقی و زنگار و غیره او دویج خورنده گوشت و سوزاننده و خشک کنند و عضو
و لیکن واجب است که اینها را با احتیاط استعمال نمایند چه سیاست که خشک میشه پیدا می کنند بعد سقوط و از اول زیاوه باعث شر و فساد میگردد و اما او با
ذی خاصیت مثل سرگین خرواب با دروچ و آب پودینه و خاد و عنکبوت است و بدانند که اقسام او دویج مذکور یا بطریق سحر و یا نشوق و یا فتنه و یا نفع
و یا ضماد و طلا و یا شوموم و یا شوق استعمال می نمایند اما سحر و حطات پس گیند آب شکوفه و زرد قاقاقیه و یا خبا آسیا و قاقاقیه کافور که در بینی چکانند و یا
عصاره الینج یعنی شکوفه زرد قاقاقیه و عصاره بیدالقیس کافور عمل از آنرا آب بلخ مع عصاره گندم و آب مانع مقلوط نمایند و آب کشنیزه را و یا عصاره
قاقاقی غیر مطبوخ و یا آب خیار که کافور دریا عصاره با دروچ بکافور و آب بارتنگ بگل محتوم کافور که مجرب بر بینی است و یا عصاره عصی الراعی
آن هر دو روغن درین سبب بالغ نفع است آب سرگین خروانه است و اگر خروج خون بکثرت محسوس شود و احتیاج مانع بنهند زنگار محلول در سرکه که در تک
از آن قطره نمایند و اینها استعمال سحر و گلزار باریک سوخته آب بارتنگ بحسب تبضیم تبرید و اینها آبی که در آن افیون گذاشته باشند تا سفید نماند

در بینی در مندی زید بود و یا نشانه گل طمانی گیر و صندل هر یک یکا شایه ایون نیم ماشه کوفته بختی سوط نماید و از آنکه خشک است و در هر یک ساخته بر افوی بپزند
و یا آب پودینه با کافور در بینی چکانند و قرطاس سوخته بجز قلع قطرانیم خرد با یک ساید در بینی و مندی و یا کندر صبر کلنا نور زنده قلع قطرانیم خرد با یک ساید بپزند
کاغذ از قشیر سره سوده در بینی و مندی و قتیله بدان آلوده در بینی و مندی و کافر صندل کافور سوخته مازوم الاون سوده نفوخ کنند و یا بفتیله آلوده در بینی
نند و صبر حکیم عابدی یا بقرن صاحب شفا را لا سقام اگر یک سفید زنده در بینی و مندی و بعد از آن قتیله بسبب سی بیضه تر کرده در آب آلوده
در بینی در راه در بقول سنج سنگ آسایا گرم کرده سرکه بر آن پاشیده بخار او که فتن قطع رعان نماید و گویند که او فتن سنگ است شب بر سر بانجا صیبت سفید
رعاف است و گویند که اگر شاه تره تازه را بسایند و آب و بنوشند و چهره و پیشانی و مقدمه سر را طلا نمایند یا شاه تره خشک آب ساید بنوشند برای
رعاف حادث از حریمات و غیره مجرب است و اگر زنج سوخته دم الاون کلنا سفید اب قلعی قشاک کند و چرم سوخته کرده و آسایش کوزن سوخته
و اگر نشانه ریش بزرگ سوخته گل قیو لیا گل شاموش گل مغر براده آبنوس آقا قیاسنج انجبار صمغ عربی کهر ایش شمع سریش بسوخته نشانه کوفته بر حضرت
قدسی در انبویه کرده در بینی و مندی و قدری آب با تنگ آب خرفه مرشته بر پیشانی طلا سازند و قتیله از نسج عنکبوت ساخته آب سرگین خرد تازه
تر کرده با دویزه خشک در بینی نموده جهت حبس عاف مجرب است و مخرج و دله حکیم علوی خان و کلنا چهار درم کسدر در دم مثل غبار
سوده در بینی در گردن و باقی در آب اس بنبر مرشته ضهاد نمودن مجرب سوید نیست و تعلیق رسا دوست نیم مقال بر صاحب عاف نیز مجرب
اوست و گویند که تعلیق عقیق که رنگ او مثل باله باشد و کذا حجر عاجی و کذا یا قوت و کذا سنگی که در قاضیه جاری بر ایند نیز نافع و قلع قطرانیم خرد و نشو و قلع
علی الاوت و سرگین اسپ محرق بسرکه قطره را و ضماد و قتیله آلوده در بینی نهادن خصایب دوست بسختن کذا جنطیای اوی در دم خصایب تمام
بر بدین نام صیقل شنبلیلی در روز آب استن سفید است و در خواص آمده که حکمیر یا کبعض خرد صابون بر پیشانی او نوشتن قاطع عاف است
و بداند که سوی این نام بر رنگ قدیم نهادن آن در آب سرد و بستن هر دو باز و در این میان آن خصیصتین بوجها بیکدیگر نیز فایده میکند و کذا استن
و بصرف محاذی نفع و گویند که خصیصتین معروف در سرکه نهادن همان وقت خون بند نماید و سرگین صدمت خون تعلیق طمان آب سرد و برف
بسر و اطراف نوشتن در درون گرفتن در بینی کشیدن و یا برف بر سر نهادن در پیشانی بستن و یا صندل و کافور و گلاب بر پیشانی و کله
طلا کردن یا خرد گلاب قدری سرکه کرده بعد خلق راس بر سر نهادن و شربت کادی و عناب ریاس رب به یا شربت سیب و گلاب یا راس رب
ترش یا شربت شمشاد نوشیدن و در پیش چشم بچینه آب لیون خوردن نافع بود و در صورتیکه از استعمال حاجات بند نگردد و در خوف و غم و اضطراب
نباشد و صد سر و بار یک کشاید از جانب مجازی تخم کلازان خون برمی آید و خون اندک اندک بتفاریق برزند و بجهت بلا شربت بر ساقین و فخذین
کشند و بر روشنگر کنند و در بعض شدید نمایند و گویند که وضع بجز ناری در پستان جانب عاف فی الحال قطع کند یا بجله در ابتدا تسکین بر بد و کثیف
و در انتها وقت ضعف جسمانی که در پیش از ضعف مال از زل و دیاجات و اگر استلای خون در عروق باشد و صد سر و صر و دست و الا در استعمال
سهرات تعلیل غذا مناسب و در مشایخ به مال اجامات قفا بجای فصد باشد و جالینوس گوید رعانی که با تپش فصد او را از ایل کند و بقول بر از نمان
اطراف در آب گرم قاطع رعاف است و فصد رنگ کتفی از ضعف نفع از فصد مرق است و گویند که در رعانی که از سوط در ای حاد و سرد استامیدن این
بیرید حاجت عاف زهر حره خنثای جواهر هر دو خاکشتر و اج هر یک یکا شایه در شربت یا قوت کیتوله بختی لیسیده بالایش شربت سیب و انجبار هر یک
دو توله در عرق سید مشک عرق ابریشم هر یک بختی توله حل کرده و ضماد بر پیشانی بطلد و شیره سوده و سوط آبیگ بید سوده و آب چشم ضفاد و شیر
زن مساوی و ضماد بر سر بر زایشدن سوی سر بدل بونگ قشور و شیر ز ساید و گل گلاب و سد گلاب یا همین سفید هر یک دو توله در عرق کل کلیم قلع
و بعد از آن صمغ شاد و در کوزه فتن آسین بر تارک سرگردن بفاصله دور و در وقتیکه کهر می نمودن پاره برون در سوراخ بینی و غذا خشک یا بالانی جزرات
در یک و قطع میکند اگر رعاف از استنشاق در کوزه غیر حاضر شود و بعد از فصد سرگردن فتن خون به نفعات پاره برون در بینی گذارد و اندکی بر پیشانی بگذارد

و حفض سوخته در آب بادریج یا آب برف مع آب کراش سفید و گند سوط اششای بر محرق بسکه مخلوط و یا خون صداد و یا کافور و وجه باب آس تازه و یا در آب
بسکه حل کرده و یا عصاره ما میران و یا آب گند تا بسکه و گند رو یا فم بصاره بلع حل کرده و یا عصاره سداب بسکه و یا عصاره برگ شجره و یا قلقطای بعضا
کراش و یا حب لبان و یا صدف مع خم او کوفته در سرکه حل کرده و یا آب شمر یا برگ میخمان و گند آب کاهو بکافور و گند عصاره برنجی صفت بسکه و کافور
و یا آب پوست طلع بر وزن گل یا پوست بیضه سوخته باب کشنیز بسکه و یا آب برگ طرفون و یا آب شجره ابی مالک یا حلزون بری بسکه ساییده و یا آب
هو فارغیون بر واحد قاطع رعاف است و بیدار گل مصفر انار خام برابر سوخته باب سوخته کردن منقول از اهل هند و سمول والد مرحوم است و کولف گاهی
درین بعضا دویو دیگر مثل گل رینی و صمغ عربی و کافور حل کرده بمحل درده و سرخ الاثر یافته و یا کن ریون کافور هر یک یک مجید آب ساییده در رینی چکانند یا کافور
سوخته پوست تخم مرغ سوخته اقا قیاماز و شیفته در سرکه سر کرده پوست انارزش کند در صدف سوخته شامخ مغسول هر یک یک کبوتر کافور در رنج و کوفته شیفته
باب بادریج در رینی چکانند و اگر کافور چهار دانگ نیون کند در صدف سوخته شامخ هر یک سر دم قوطاس سوخته شامخ بیانی برین ماده در سرکه شیفته
عصاره حبه البیس گلنار دم الاغون هر یک چهار دم بکنند و پزند و بصاره بادریج و عصاره اسان اهل بسزند و خشک کنند رسد با حبه کند
پس قوهها ساخته نگا در زنده پوست حاجت بجزی مناسب ساییده در رینی چکانند خون آمدن از بینی باز دارد و اگر قوطاس مصری سوخته شامخ
ماز و بسز سوخته در سرکه سر کرده و ده شتال شب بیانی اقا قیام هر یک پنج شتال عصاره حبه البیس نراج سفید سوخته هر یک هفت شتال را که یک
هر یک ده شتال کافور قیصری پنج شتال کشنیز سوخته هشت شتال کوفته بیخته در آب با تنگ آمیخته سوطاس از رعاف قوی را قطع کند
و اما نشوقات پس استنشاق آب سرد مزج بسکه نافع است و اگر در آب آلمه بسز و آب کشنیز بسز صمغ عربی و ایون قدری آمیخته استنشاق نماید
رعاف را که از انفتاح مین رگ بینی باشد سفید بود و گند عصاره سراج القطب و گند آب شک شتر سوده و گند ازاج و گند اجبار الریحی و گند کمر با هر واحد نفع است
و اما فتائل بکیر نذقیله در سیاهی داوات آوده نراج سوده بران پاشیده و یا فقیله بسفیده تخم مرغ آوده قدری کافور سوده بران پاشیده در رینی نهند
و ایضا از عصاره برگ قرص و بشمخ گوش و سرگین خر خشک یا تر و عصاره گند نا و گند فقیله سازند و آنچه موجب است فقیله رسوت سوخته و آب بادریج
ست و ایضا فقیله از غبار آسیا و دقاق کند و صبر بسکه و سفیدی بیضه هجرب شیخ الرئیس است و همچنین فقیله از نراج و کافور سوخته و قشاک کند
باب بادریج و گند لک فقیله گلاب تر کرده در قلقطار و صبر آوده و یا فقیله در آب گند نا تر کرده نفع خشک سوده پاشیده و یا فقیله مغز زلفت
که ریخته در سرکه تر کرده و یا فقیله از نسج عنکبوت و قلقطار و نراج و اندکی زنگار بکار برزند و بدون زنگار هجرب سر بندی است و بقول صاحب کمال هر سه
اجزای اول مساوی باریک کوفته در سرکه سرشته بر فقیله مکتان طلا کرده در بینی نهند و یا فقیله بشمخ گوش در کند و صبر که بسفیدی بیضه سرشته باشد
آوده و ایضا فقیله نراج سوخته دو جزو ایون کبوتر در سرکه آمیخته و یا فقیله پوست بیضه سوخته در سیاهی ماز و مخلوط کرده و فقیله نوره مغسول بسفیدی
بیضه هجرب است و یا بشمخ عربی گلنار ماز و صمغ عربی ایون سوده فقیله کاغذ سیاهی آوده در ابران پاشیده در بینی گذارند و یا فقیله از نسج عنکبوت قلقطار
محرق با سرکه سرشته ساخته در بینی گذارند و یا بقول قرشی ایون ربع درم غبار آسیا گلنار ماز و هر واحد نیم درم سوده باب سرگین خر سرشته بخام عنکبوت
آغشته در بینی بکنند و گلاب و کافور بر پیشانی اطبخ نمایند و یا اقا قیام و تراب کند و قلقطار و زبل حمار تر یا خشک پشم خر گوش باب کت نا
یا باب بادریج یا باب خر فقیله ساخته در بینی نهند و یا فقیله از گرد آسیا و کند و دم الاغون و شب بیانی آوده بمحل رند و ایضا قوطاس سوخته پوست حبه
سوخته شامخ گوزن سوخته اقا قیام پوست انارزش شب بیانی مساوی باریک سوده در آب برف آمیخته و فقیله بخورد مکتان بدان آوده در بینی نهند
که هجرب گیلانی است و گند از غری السمک سوخته در کافور سوده بسکه آینه نذقیله همان آوده در بینی نهند که فی الفوق قطع رعاف کند و یا بقول سحی
فقیله خر مکتان در سیاهی آوده باز و محرق مطنی بسکه در شب بیانی و کافور آغشته در بینی نهند اگر ماز و شب بیانی گلنار نشاسته صمغ عربی سوده فقیله
کاغذ که بهر از تر کرده باشد پاشیده در بینی بهار نذقیله هجرب سب و یا قلقطار اقا قیاموی خر گوش خاک کند و سرگین خر هر دو باب گند با بسزند و فقیله ساخته

رعاف و حفر احساس نمایند قبل از آنکه قوت ساقط شود و اگر حفر شدید یعنی بقوت دفع شدید نباشد ولیکن بقطرات و یا بنوبه باشد درین صورت واجبست که اخراج خون از فصد اندک اندک برات متوالی نمایند و هر گاه فصد مبلغ کفایت رسد لازمست که بتغلیظ خون متوجه شوند و نیز بنوعی که در پیش و یا در آنچه منغلظ او بود و اگر چه مبر و نباشد مثل عناب و حجامت بر تقاوست و دم غالب قدرت ندارد بلکه وجهیست که اول باخراج از فصد او را بجا نهد بعد از آن همچو استعمال نمایند و نماندن مجامع بی شرط بر کبک اگر رعاف از طرف است آید و بر طحال اگر از سیار باشد و بر هر دو اگر از جانبین بود از آب معالجات مست و ایضا و اوجیست که اطراف بر بندند حتی که نصیبتین و مقدرین از ساق و سبتن هر دو گوش بغایت نافع و لازمست که طول بسیار آب سرد کنند و بسیارست که احتیاج بنشانیدن انسان در آب باز بر سر نهادند حتی که اعضای او بسبزی گرانید اگر انگی مثل نزال و شیخوخ و ضعف قوت نباشد و اکثر بر سر او آب کشته صرف یا آب محلول بر سر غلاف می نمایند و بر سر او میاوه برده بر سر او میزند حتی که خنده که برین گاهی بر تختن آب شدید البرد خون را در غشیه و دماغ بنجد و معتقد میگردد پس افراط و نشاید و بیشتر ضرورت بمقتال قوی زنگار یا فندک و آب بادروج مع کافور و زردیانی خالص بوزن درم سه و کنگره و کتر ازین نیست که آب برف سرد کرده در دهون گیرند و بدانند که اکثر انسان در رعاف زنده می ماند تا آنکه زیاده از دست چل تا بست و پنج چل خون از آن خارج میشود پس می میرد و بیشتر غشی که از آن واقع میشود و سبب قطع رعاف میگردد و اما غذای معروف عدیه بسماق یا بسکه یا بجمجم و مانند آنست مثل رانیه و تفاحیه حصیه و سماق و در جلیه و کاه و بسکه و غیره فروزات بار و بالطبع و باطنی بر برف سرد کرده و نیز تازه از غذای موقفه مناسبه برای معروفین است و لایق نیز محمود است که ذکاب شیر پای جو شیده تا آنکه غلیظ گردد و در بعضی جوشانیده برای آنکه مستند است بسبب صفراویت خون باشد و غشیه و ترشیهها بیشتر صاحبان رعاف مضرت میکنند بسبب آنکه در آنها تقطیع و تلطیف است پس بقول صاحبان اشفاق در موردین احتمال نمایند و آنچه در آن قبض مع خصوصت باشد اختیار کنند و سرد کرده بجل آرند و شسته بنا بر لزوم و تغذیه او در سفانخ و بلوطی است تجرید آنها نافع و رعاف که بر سبیل بجران باشد اگر افراط کند شور پای چوب مرغ دهند و در ابتدا سونق شعیر یا مغز نان محسول آب نوک شیر بتیلو فر شیرین کرده بدهند و او ستاد و گفته که رعاف و جمیع اقسام از دم که باسهال باشد یا بنفشه یا غیر آن هر گاه افراط کند در آن احتیاج بخدی کوه می افتد تا آنچه مستغرق شده بدل او گردد و خون منقوبه قوت نماند و عارت حذوق در چنین صورت آنست که امر میکنند بیشتر آن در صبح و موضع نمائند از آن در عشا الا هنگامی که ضعف بسیار باشد در صبح و عشا خصت میدهند و خوردن جفراوات و نان رطب نیز مفید گفته اند و گویند که اکثر وقت اکل کر سنه رعاف پیدا میشود و بقول صاحب کمال با وجود علل مذکوره تدریج غلیظ خون با غلیظ غلیظ مثل اجیده معموله بار و نشاسته و بیخ محمول بشیر و بیضه شوی استعمال نمایند و بعضی کسان را از جمیع که رعاف بسیار عرض شود چمن غذیه دهند و به نیز تازه و لایق و کوم حلال در آنس که در مطبخ بشیر غذا سازند و بقول شیخ جماعتی از مجربین زخم کرده است که دماغ مایان از افضل غذای ایشان است بلکه از افضل دو است برای کسی که رعاف او از ضرب و سقطه باشد ولیکن موجب است که در آن افراط نمایند و برات متوالیه استعمال کنند و شراب از جنت است که تقویت می نماید نفع میکند از جنت آنکه مینج خون است ضرر و پس اگر بسوی او منظر از از جنت تقویت باشد قدری ممنوع استعمال نمایند و چون ضطر بسوی او نباشد رعاف باسقاط قوت ناشیاد نوشیدن او نشاید و در جنت که محافظت نمایند و بر پشت خواب کنند تا چیزی از خون بسوی شکم نازل نگردد و منجم نشود که نفع رسیده پیدا کند و بعضی ضعیف گردد و در میان غشی غایه هر گاه چیزی نازل شود مادامیکه در رسیده باشد قی نماید و مبادرت باین کنند هر گاه نزول او بسوی معدو محسوس گردد و اگر رسیده باسهالجا و زگره باشد حقه نمایند که مبرحت خارج شود و در رسیده و امعالاتی نماند تقویم خلاصه کلام طری درین مقام آنست که گاهی رعاف کثیر مع بواسیر انف حادث میشود حتی که ضعف و تغییر رنگ پیدا میکند و علا جش اولانا را داده و جذب او است بسوی غلاف جنت به فصد اگر قوت محتمل باشد و حجامت سابقین در وضع مجامع تحت شین غیر شرط و سبتن سابقین مایان قدین بعد بقوت بعضی نظر کنند تا آنها استغنی نماید طبع و فقیهون تنقیه نمایند و از غذای غلیظ برین برین کنند و بر چوب مرغ و تروند و اگر ممکن باشد و الا لایق حلوان و بیضه شیر شکر تصانیف

علاج رعاف

بگ خشک آنچه سوده و کذا خون خشک کبوتر و کذا برگ خشک کدو و کذا گل آن و کذا گلنار و کذا زوفه الصیغ و کذا بر دی سوخته و کذا زاده شل غبار سایدیه
و کذا زاده محرق و بلوط محرق مطفی بسره و کذا ارتبخ سوده و کذا اسفنج محرق و کذا ابقه سوده و کذا کشنیز خشک میان بار یک سوده و کذا پوست بینه که آنرا در وقت
سوده و کذا کب ماغ سوخته و کذا زبیر که کرانی سوده نیز هر واحد قاطع رعات است و نفوخ خجرا حمر روی سوده موجب سویدی است و این قرض نیم خوب
است قطن محرق ناز و اقا قیام الا خون نراج شب یانی سادی بار یک سایدیه باب آس سبز قرض سازند و خشک کرده بار یک سوده نفوخ نمایند
و بدانند که هرگاه نفوخ استعمال نمایند ساعتی بینی بگیرند و آنچه بسوی زمین نازل شود از خون تیز بزن نمایند و باید که نفوخ بانوبه نمایند و اما ضماوت
و اطالی که نوباد برگ بید برگ انکو و برگ آسن گلاب همه را سر و کرده خرقه کتان تر نموده بر پیشانی گذارند و کذا لک جمیع او و نیز بار قابض مفید است
بگیرند در عصارات بار قابض مثل عصاره اطراف بید و عویج و شاخ انکو و برگ مرود و صبی و عصی الراعی حل کرده ضماد طلا نمایند و ضماد برگ خلط
و گرم و کفتری و مغز گل سُرخ تازه بسره که منده و اندک در جو سرشته و کذا اطالی راس و صبه گل ریشی و اقا قیام آرد عدس و گلنار و صندل و کافور و
انیون موجب حکیم عابد سرندی است و یا گل بلتانی مغز تخم که و کشنیز خشک آنکه خشک بر پیشانی ضماد نمایند و اگر رعات شدت نماید عصاره التیس
گل ریشی آرد عدس گل سُرخ آرد جو صندلین گلنار فارسی برگ گرم برگ بید برگ گشتخاش نراج مصری قلقطار محرق سادی کوفته چینه با سر که سرشته
بر جبهه و یا نفوخ ضماد نمایند و یا بقول سحی در جانی آرد جو نخلی گل ریشی اقا قیام عصاره ححیه التیس گلنار صندل و اندکی کافور و انیون بسره که سرشته بر سر
و پیشانی طلا نمایند و طلائی چینی سحی محرق منخول در سفیدی سفید سرشته مصطکی کند بران پاشیده و یا جسدین عدس گل ریشی نافع است و اگر
هر نفوخ در آب سرشته بر مخون گذارند یا در داخل آن لطح نمایند رعات را قطع کند و یا بقول صاحب کمال اول آب شید البر و بر سر نیزه بعد از آن ناز
سبز پوست اندک گل سُرخ کدو کبوتر عدس مقشر در جزه حوض برابر همه سایدیه در آس و گلاب سرشته بر جبهه و یا نفوخ ضماد کنند و اگر خرقه کتان بگلنار
که برت سر و کرده باشد تر کرده بر تارک نهند قوی تر خواهد بود و یا یوسیا سایدیه مطبوخ بسره ضماد نمایند و یا گل ریشی عصاره ححیه التیس آرد عدس آرد جو
گلنار کدو کافور انیون کدو بر جبهه سایدیه بسره که سرشته ضماد سازند و گویند که سرگین کبوتر یا خرسوخته بسره که بر حوالی بینی طلا کردن بسیار است
و یا آرد عدس آرد لوسا صندل حطلی آبگ کشته و قدری کافور در آب آس تر و سرکه سرشته بر سر طلا نمایند و اگر آرد جو کبوتر و گل بلتانی آله هر یک سه سه
نقاشه صندل سُرخ کچ که نه کل اجاع هر یک نیم توله کافور انیون هر یک یک ماشه با سرکه و گلاب یا آب کشنیز سبز بر پیشانی و تارک طلا
نمایند از هجرات هم حکیم شریف خان صاحب است و کذا کف نشاسته صندل سُرخ گل بلتانی بسره که و گلاب سایدیه بر پیشانی طلا کردن و ایضا عدس
مقشر صندل سفید حطلی با ششکچ و اندک کافور آب مورد بر یا نفوخ و پیشانی طلا نمایند که موجب است و یا صندل سُرخ خجرا کافور آب ششکچ یا خجرا
کافور شاپتره کبوساوی گرفته طلا نمایند و آرد جو گلنار اقا قیام عصاره ححیه التیس انیون صندل سفید از هر یک سه گرم کافور را یکی بگلنار سایدیه
بر پیشانی ضماد نمایند که برای رعات قوی تر و موجب است و یا اقا قیام نشاسته گل ریشی گلنار سادی کوفته چینه باب مورد یا آب برگ تاک یا آب برگ تاک
سرشته طلا نمایند و ایضا ضماد برگ آس سایدیه و کذا گلنار آب بازنگ و کذا احدت مع خجرا کوفته و کذا غبار آسیا و کذا استخوان سوخته بسره که سرشته و کذا
زبل حمار و حشی بزردی سفید و کذا انیون بگلنار حل کرده هر واحد نافع است و کذا آله در شیر ز سوده و قوی تر از این نیست که آله کل سر شود و فانه
این گران آرد خجرا در بیان هر یک هفت ماشه در آب گل سد گلاب سایدیه ضماد نمایند و اما شحمومات سرگین خرقه زه غمیدن نافع است و کذا گلاب
و کافور و سرکه صندل بویدین و کذا شحم اراج منقن و کذا شحم کافور تنها و کذا شحم جدی خجرا نافع و اما حشما یا پس بریشیونی و بسره جاردی و بنوبه
و یا ساسن فیه که از نبات بری آید بینی را بر نماید و حلیم بقول شیخ در رعات صعب کاشن از غلیان حرارت شدید یا انفجار شرابین لا بد است از فصد شراب
مقابل خجرا کاشن از جاست و نیز سر شطریضت که بر پستان مقابل تعلیق باشد و گاهی با خراج خون از فصد قیصال یا از رنگ تفتی چندان حاجت
که غشی کند و چون بودی غشی که در وقت الفور ساکن شود و این در رعات شدید جاف بکار نبرد بلکه واجب است که فی الفور مبادرت کنند چون بشدت

مرطبات مشهور گذشته و چون درین تامل کروم بطوبت را غیر شدید المانافات رینجا یافتیم هر آنکه گاه حرارت خون و حرارت و تارت آزار داخل عظیم و افراط رعاف میباشد پس برای من جواز استعمال مرطبات در آن قرار یافت و در رعاف قوی صعب العلاج روغن زنبقشده با دم بانکه مسکه فانی تازه مزج کرده با استنشاق آن مکرر بر بعضی امراض در استنشاق اول خون کم شد و در مرتبه دوم رنگ خون با آن بسفیدی گشت و در کرت سوم مختبس گردید بعد از آن مار معالج برین برای رعاف سخت باین مرقا قرار یافت و جانی تقصیر نکرد فقط در حکم علمو شیخان بسبب قوع جنگ عظیم در بلاد هندوستان لایق پادشاه اورنگ زیب تب و بانی حاضر شد و بجان بر عاف میگردد و رعاف سه روز یا چهار تا هفت روز می ماند و در هر روز خون سه یا چهار بار جاری می شود هر کس که رعاف او تبیر نبندی گردند و خون از خود مختبس میگردد و صحت می یافت و هر که صحت خون او تبیدیر کردند یا بجران او بر عاف نشد یا گشت و مقصود از تبیان خلاصه این دو قول اخیر اطلاع متعالی از استعمال مرطبات در رعاف و منع جسد رعاف بجرانی است فتنه که

تدبیر مرض

گاه ضرورت بر عاف آوردن می افتد و خصوصاً در امراض حار و داغی و در هر یک گام کثرت خون و منع مانعی از فصد و عند ثقل این از هجرت قوا آتی رعاف آورد ساخته اند تا بدان بسیاری از امراض که در عافیت آنها احتیاج بر عاف سائل بود علاج نمایند و از تدبیر رعافیت و دفعه باطراف نبات لین خشک است خصوصاً آنکه بر نبات از خیر و دیدار نماند زهره و در بند بقتیله برگ درخت لرزان اندرون مینی میخارند و شیاف معمول از قنار از خرو بود و در بند خشکی گند از گل انجیر و گند از قندهار و ایضا از او بیجا در فتنه شکل کنش و درین فرقیون کوفته زیر گاو سرشته فتنیه ساخته اند برین در او رنگه و رنگه شکر و قند و این برین و فرخ خشک و شایانک بقوت مدام رعاف آورد و گند نام شمد و سوطا و صمغ سدای آب بنجوش سوطا و اکل کند فتنه که

زکام و نزله

و آن انصباب فضول داغی است و این هر دو مرض با هم مشترک اند هر آنکه مبدای علت واحد است یعنی در هر دو سیلان ماده از مایع میشود و لیکن در بعضی طبایع آنچه بسوی حلق رسیده بریزد با هم نزله مخصوص است و آنچه از راه بینی نازل شود با هم زکام و بعضی این هر دو را نزله نامند و آنچه از راه بینی بر می آید و بسیار تنگ فرود آید و منع حس ششم نماید و بسوی چشم و جلد و وجه و باطنه بسوی مقدم اعضای دیگر بریزد و از زکام خوانند و قیاس نزله با مایع مانند قیاس مرض است بعد از و نزله ردی است بسبب اکثر امراض پیشین و چنانچه گاهی بطرف حلق و ریه و جانش می رسد و جاری میگردد و اکثر قصد در آن مایع میکند و بیشتر شهورت کلبی از آن تولد می نماید و گاهی در عصب بسوی اعضای بعید تر جاری میشود و گاهی از آن متولد میگردد و خنک و خنک است که در آن حالت من خاصه و لایسما چون زکام جارح بود و او جاع معده و اسهال و سحر هر گاه شور یا ترش باشد و ایضا از آن قوی رخ حادث میشود و خصوصاً از مخاطی تمام از آن و گند لک سبب دردم گوش و صدور و خنک و صبح دندان و در وقت حقیقه و خدر و جمجم و فالج و در الفیض و دیگر امراض می گردد و اکثر تابع نزله سرفه و گریه و آواز و حیات صعب و صدراع خنده و قشوعه می باشد و سبب این مرض بقول شیخ یا حرارت مزاجی است خاصه یا خاوری از آفتاب یا باد موسوم با قرب کاش یا گرمی حمام یا بوسیدن او در گرم مثل مشک و جندوز عفران و پیاز یا بالش و فتنه های گرم بر سر که چون بدایع عارض گردد و در آن بود دیگر از او وسایل سازد و بسبب تخمیت و مانع از جمیع بدن نیز منجذب گردد و نازل شود و از خوردن اشیای حاره حر قیده مثل نم و بصل و خردل و مانند آن نیز افتد و یا بر صورت مزاجی خاصه یا در وقت از غلظت آب سرد و یا بار و یا شمالی کثفت ظاهر بر سر که بر سر و منع تحمل طوبت مانعی نماید و از این طریق مخصوص است کند و خصوصاً چون در آن برهنه کنند و لایسما وقت خلل داغ از حمام یا ریاضت یا غضب یا فکر یا مانند آن و گاهی از فصد غلیظ مسام حادث میشود که بدن را برای قبول گرمی و سردی میسازد و نزله پیدا میکند خصوصاً بعد فصد بسیار و همچنین سوزن مزاجی که در آن غلیظ میسازد و خدر و خدر و نزله که در در وقت مزاجی هر گاه قوی شود و تنگ گردد و چنانچه در شیخ که نفع نمی یابد تا آنکه در رعافیت صحت مزاج و حرارت او برسد و جهت آنکه چون بسوی بدایع بار و در شیخ وضع فضای داغ خذ برسد بسبب علت و آنچه بسوی او نازل شود و در آن تمامه منجم نگردد و در فاضل می باشد و نازل میگردد و ایضا هر آنکه که در کثافت شود و تحمل

و از البان و سبک نمک سود و گوشت شکار حذر نمایند پس اگر در رعاف بواسیری ازین تدبیر منقطع نگردد دیگر در قاعدتین و لقلقه از زنجبیل مساجی مدتی
چینی مثل نیم خرد از ان و کافور مثل ربع جزوا از اجزای آن و چغندر سیاه در رس که کنه حل کرده و فنیله ساخته در هر دو فنخ نمند و اگر خون نبند شود آب ستر
پرسیرینند تا آنکه سردی و در ماغ محسوس گردد و سفیداب یا آکاب در سر که حل کرده به پیشانی صفاد سازند و محاجم زیر پستان و بقره نمند و ساقین به بندند
و در آب گرم با سیاه بند و این هر دو علت چون قرار گیرد و در علاج مریض احتمال نماید هر روز صبح بمشقل بکنیم درم یا درم و تا سه درم بقدر قوت علیل
و قلت امراض مانع از ان به بندند و گاهی رعاف غیر ازین سبب باعث گرمی مزاج و ماغ از ششی و از قناب یا از پوب مما تخم یا از حدت خون و غلیظان
او در جگر و عروق حادث میشود و بطنه انصاع عروق پس اگر عرق منصدع شعبه باشد قطع رعاف سهل بود و تمبرید مزاج و ماغ و شتم سر که و کافور
منقطع گردد اگر رگ بزرگ باشد در قطع او تعب شدید بود و کثرت خون بحسب مثالی بدن باشد و طریق معالجه این همه قطع سبب است و اگر سبب
انفخاع او بطریق سحران باشد رعاف سحران نماید بعد تعذیل مزاج علیل کنند اگر متعیش شده باشد در مدوات او طریق تطقیه بطور امراض حاره سلوک
نمایند و بر تقبیل غذا اختصار کنند و با صلاح او پردازند و اگر در مزاج مریض حدت باشد بر تسکین مع تعدیل او تبرید زیاد نماید و قصد قیصال کنند و فنیله بکنند
در بینی نمند و هر دو باز و ساق بر بندند و اگر فائده نشود محاجم زیر پستان نمند و از اغذیه برهما قیود و صبر میهنه بچرخ مرغ و دروزه اقتصار در روزند و بختیش
و برگ پیغول و برگ باز تک هر واحد یک با قدر در آب پیز تا در آب شود و آب او یک مثل صغیر بکشد و در بران شرب هر که در دروغ گل قدری جوزالسه چوشانند تا
حتی که قوت او در دروغ ظاهر شود و از زهر درم تا بست درم نخیته حخته بچل از زهر آب قناب و آب باروج آمیخته بقدر سه درم از ان سوطا نمایند و احتمال
تلقاب پس و غیره که مذکور شد در جمیع انواع رعاف جایز است و این سیار امر میگردد که غری السمک سوخته مثل آن کافور آمیخته بسرکه مخلوط کنند و فنیله بدن
آلوده در بینی نمند و فی الحال طاف منقطع میشود و من دیدم که در زمان خیفه نشاندن در آب سرد این رعاف بند میگردد و بعضی او را فلک کرده اند
که اگر قناب و سحران را با زعفران و کافور سیاه در رس که هر شته شما سه سازند و هر وقت بیونید در قطع رعاف مجرب است و گاهی رعاف بسبب شکافتن
رگی از شربان سر حادث میشود و این اگر از کزیدن نوعی از حیات افتد علاجش نست که خون را بکند تا آنکه بسیاری خارج شود و بعد از ان مریض از این
کبیر از یک شقل تا یکین شقل در دو وضع بدینند و نخرین را بدان طلائع نماید و شمیمدن او امر کنند و بعد ساعتی دروغ ترش گاو یا شامند و در آب و یک ساعت
بنشانند و اگر قوت مریض احتمال نماید شربان صد غین او قطع کرده و ماغ دهند ساعتی در آب سرد بنشانند و مضمض از سر بکنند که کند پس اگر رعاف
از شربان تریاق یا به شربان منقطع کردید خلاص او بود و اگر رعاف شربانی در امراض بانی افتد علاج بن پذیرد بنا بر فساد و جمیع اخلاط و اگر خواهن در وقت
تبرید تسکین خون و صلاح او سلوک نمایند و بقصد و اسهال در شل ایحال تعرض نکنند و رعاف بجوانی که در امراض حاده افتد چون سحران صحیح باشد
بسیار محمود بود و کنگلک سه سال و قدت پس هر چه از اینها افراط نماید بقطع آن پردازند و جالینوس گوید که رعاف شربانی را علاجی نیست الا با انقضه
و بستن اطراف و وضع محاجم بر مرق و انطاکی گوید که رعاف هر چه که باشد اگر مخالف دم طبعی بود قوت ساقط نشود و قطع او جائز بود و الا واجب
باشد پس قصد قیصال از هر دو دست بگیرد اگر رعاف از هر دو جانب باشد و الا از دست مخالف و عشات دهند و تبرید بر سر بطرای مثل کشنیز و کدو
استنشاق شب و کافور نمایند و دیدن و طلا کردن خاکستر جمله مویها و سرگین با و کلا پذیرد یا به او کذا نیره بسرکه و آب کند تا از خوب قاطع نیست که کبیر
آب بلع سبز و آب اس هر واحد یک و آب کشنیز نیم خرد با هم آمیزند و در او شکر و قند بزنند و کل منی هر یک نیم خرد که با ربع جزو ساییده با آبهای مذکوره که مثل
این باشد تقسیم داده شیاف سازند و در حاجت سوده استنشاق یا نفع سازد که هر دو طریق مجرب است و خوردن براده شاخ ترکا و شومر است چون
قطع رعاف شکل شود محاجم بطحال کبیر و قنارند و اطراف بنده از نظیرین بر بدن طلائع نمایند و اگر ازین منقطع نشود لاهاله میرود کسی که بعد کزیدن
اصی رعاف کند قطعا پاک گردد و خصوصا اگر خون از منجر نشود و قنار کلام حکیم علی مضموم میشود که رعاف اگر چه در بعضی حیوان بیشتر یافت سحران برای
امراضی شد لیکن اکثر در ان چندان افراط میگردد که بسیاری را پاک نگردد و علاجات عمومی در رعاف صعب قلیل النفع بیشتر رسیده و غلیظ اند

با کدرت جوهری کی و شیرینی دهن در گزانی سر و غده و خارش المات و لثه و گوش در وی و خروج رطوبت گلابی از بینی بود زکام دومی باشد و اگر تالی از این
و تشنگی و صداع و سوزش سر و چشم و سیلان اشک خروج رطوبت رقیق زرد رنگ سوزنده از بینی بود صفرادی باشد و هرگاه علامات زکام با چشم
گرد و با آن کدرت جویس و گزانی سبب فرط رطوبت دهن عدم احساس فائده کماول و مشروب و نقل نان و تغیر شدید در کلام یافته شود می باشد
و اگر تشنگی در هر دو چشم در گزانی نقل سر و صداع و احساس نزه چیزی سوخته در دهن و ادراک بوی در خان غوغت به کلام شمیدن شیا بود و در وی باشد

علاج کلی اقسام نزله و زکام

بدانکه اصل در علاج زکام و نزله بختن ماده هست و آنچه جان باشد که قوام او را اعتدال دهن یعنی حار و رقیق را استعمال مخلطات غلیظ گردانند و با غلیظ
را استعمال لطافات رقیق سازند تا بخته قابل دفع گردد و در این غفلت و هملت روانه اند که بطول انجامد بلکه در دفع داده آزاد دفع و اخرج نماید
بهر آنکه اگر زود بخته نگر و در نازل نشود و موجب تولید اکثر امراض گردد و بهر عضو که فرد او انجام می مخصوص آن پیدا کند مثل امراض چشم و گوش و بینی
و دندان و خناق و سرفه و سبل ذات الریه و ذات الجنب و شوسته در معدده و جوع الکلب و زرب و سح و مهال ماغی و قویلهج و مفاسل مانند آن و باشد
که ماده غلیظ در مایع تبس شود و سکت یا صرع یا صداع و شقیقه یا ایچولیا یا مسموم و سبات و مانیا یا دور و سرد را در اول گفته اند که ماده در مایع تبس
زکام و نزله را بسند کنند بلکه ماده آنرا با تمام اخرج نماید و اگر خود نمودند و به تمام مفتحات و مفرقات انفتاح و اخرج کنند و با بجه در مریض نضج و تقویه
خلط و منع اسهال و تقویت مایع و معدده ضرورت و صاحبین مرض را لازم است که تقلیل طعام و شراب نماید و همالکس تشنگی و گرسنگی و کراهی مصابیت
کند و تا زکام نازل نشود از خوردن روغن و گوشت احتراز نماید و اگر به تمام لحم مططر باشد نزدیک اسططام مرض لحم رطبه مثل لحم جده می فراخ بکشک شمر
در نزله حار و کوم یا سبب مثل عصافیه و سبب کبوتر بریان یا شور پای آنها در باره استعمال نمایند و از شراب اغذیه مجزه مثل مجزه و پیر و گند و سایر
و جیره گوشت غلیظ مثل گاو میش و آهو و غیره و چیزهای سخت غلیظ و علف و شوره و ترش و فواکه رطبه در بروی باد میزدند و چای شستن نیز در نزله
زکام و نزله پیدا کند و اگر چه نزله حار باشد از هوای سرد آب بسیار سرد اجتناب و زرد و سرد را از سردی و هوای سرد بگناه یا عامه پوشیده دارد
و حتی الوسع بر سر روغن نماله و از خفتن بر پشت و خواب روز خصوصاً بعد از طعام و خوردن محوضات و لبنیات و سیرکون کردن و حرکت عنیف دن
و از استلا و تخمه جماع محترز باشد و بالین پست و دشتن و پیشانی را بر بالش گذاشته خوابیدن درین اوقات بهتر است و در ابتدا زکام را حدس سازند
بلکه اگر محتسب شود از نخوردن آب غیره جاری کنند و نزله نازل و حلق و صدقه بختن در بینی یا مال نمایند و خداوندان علت را فصد مناسب نبود
در بعضی صور مثلاً اگر ماده کثیر و حار بود و خونت افتادن بطرف ریه و صورت قرصه باشد پس آن وقت فصد نمایند و بقدر ضرورت خون بگیرند و با کما احت
فصد و مهال هر دو باشد ابتدا بقصد نمایند بعد سهل دهند و بقول بقراط در نزله که بسیار حدت نداشته باشد فصد بعد سه روز مناسب بود و عطر
بسیار از خود یا استعمال معطسات در ابتدای نزله و زکام ضرارت منع نضج و جذب فضول میگویند و بعد نضج نافع است از جهت دفع فضول
نضج پس اگر در اول زکام خود بخورد عطر بسیار یا مسکنات که در عطاس نگوگرد و باز دارند و همچنین حمام در اول زکام ضرر نوبه جهت تحلیل رقیق اوه
و تخلیط باقی در اثر آن بعد نضج جهت تحلیل بقایای ماده مفید و اگر نازله تب بود حمام نباید کرد کسی را که زکام بسیار عارض شود و مایع او ضعیف
بود پس در حالت صحت حمام در تعریق او را سود دارد و باید که طعام ناخورده اند حمام رود و در آن زیاده مکث ننماید و بتدریج سر پوشیده بیرون آید و خفته
جذب فضول میکند و چون با نزله خشک جای پستان در یابد و دلیل میل ماده بسوی جنب باشد پس سبابت بقصد نمایند و در تخمین اکثر تب است
السعال برای خستونت سمد رست نه بهر مواد سرد هر که با نوازل و در تابستان و در زمستان دهم نماید برای اوجب قویایا نافعترین علاج و مجرب است
و حرکت اعضای ساقه برای نوازل نبار جذب ماده بفضول بسیار نافع بود بعد از آن استعمال کمدات و بخارات مع سمرات عدم استعمال آن بر ممتلا
و کز لک آمدن یا سازه زانوید لک عنیف و جوج طویل النفع تدریج است و گویند که فطول آب بسیار گرم و متشنق او در زکام بر الساعه سستی می

نهایت کرد و چونچه بخار متصده بسوی هفت حمار را عارض شود و کندک گاهی این طو بات در و باه سبب تو از امتلا و تخیر و خواب بچشم کثرت نماید و اگر کثرت
 تا سبب داخلی و خارجی هر دو جمع نشود و نزله و زکام پیدا نگردد و زکامی که از اجتماع در سبب باشد قوی تر بود و سمرقندی و غیره اسباب جزو این مرض است
 بیان نموده چهار نوع از سوز مزاج و باغ واد همان است که مسطور شد و چهار قسم دیگر از امتلا یعنی از اختلاط اربعه در سبب بدن تا ارتفاع تجارت آن خلط از این
 بسوی باغ پس اگر به تجارت صفرا غالب باشد زکام و نزله صفراوی گویند و کندک حسب غلبه خلط از سوی و بلغمی و سوداوی نامند و انطالی گویند
 که سبب زکام یا از خل بود مثل ضیق و باغ که انچه از فضول بسوی آن تصادم شود سبب کثرت آن دفع کند و غضب و غم و زحم نفس حرکت هر دو از خل
 باشد مثل مقابله جارا بالفعل از روغن و علم و شکر و طبع حاده و خشک است پس مین و گل شکر و گلن را گر آن سوختی حرکت و تغییر و تار که بر سر باشد و برودت
 در اینجا از اسباب سابقه بود و خاصه هر گاه خلط اسافل مکن و حرارت را حسب کند و بیشتر عرض ترات از جگر طبع و شلخ را در نزله ویت و بیخ بد
 شماییم و جنوبیه بهم رسد و از امراض مخوفه است اگر بسوی ریه فرود آید و ماهه جار جا باشد و اطباء نزله را ام الامراض می نامند بجهت آنکه ماهه و باعش
 اکثر امراض است بالذات و با البص و اویضه ما شیخ میفرماید که زکام و نزله حادث از سردی بیشتر از آن افتد که از گرمی حادث شود و صاحبان مزاج گرم
 شدید الاستعداد برای قبول اسباب خارجی فاعل زکام از صاحبان مزاج سرد میباشند و صاحب مزاج جاره اکثر این امر عرض زکام و نزله حادث از اسباب
 بدنی نسبت به صاحب مزاج باره هستند چه در باغ بارد انچه از غذا با آن میسرست یعنی یا بد و انچه از بخاره بسوی او تصادم میشود تکمیل نمی پذیرد بلکه
 غذا فاضل می ماند و بطریق تکلیف فضول غذا دفع میکند و تجارت منقلب بر طو بات بوده نازل میشوند مثل قرح و انبیه و ریزش نوازل بر ایشان
 دوام می نماید و نزله گاه غلیظ و گاه رقیق مائی و گاه حاد و گاه شوره و گاه ترش یا بد طعم مائی طعم و گاه حار لذاع و گاه بازه و سبب اختلاف مواد و حال آنها
 در غیر طبیعی و فساد از روی قوام و طعم و کیفیت ملوسه مختلف میباشد و بقول انطالی خبیث ترین الوان در نزله بارد سردی است پس سببی در زمانه کما
 در زکام آنان است از جهاد و افراط آن مضمی مثل البیولیا است بسبب جنات اعضا جرح داده و گاهی از امتلا میباشند پس اگر درین هنگام
 همچنین باشد علت عظیم بود و استعداد برای او واجب گردد و الا امراض باشد علامت اول تساوی نبض در عظم در موسوی و بلغمی است و شوق در غیر
 این هر دو علامت ثانی همچنین است از غیر سبب نزله بارد از تب نضح می پذیرد و حار از تب استماع نمی یابد و نوازل امراض نزلی وقت و زیدین با شمالی
 و خصوصاً بعد بهوای جنوبی کثرت می پذیرد و ایضا در فصل زمستان و خاصه چون بعد آن تابستان شمالی باشد که در آن باران کم آید و خریط جنوبی
 با کثرت باران باشد و نوازل در بلاد و اوجیه جنوبی بار امتلا می رسد از مواد کثرت میباشند و هر گاه تابستان گرم بسیار باشد و در آخر او باران بسیار آید
 در زمستان آینه نزلات کثیر بهر سرد و خواب در زمستان زکام آرد و خوا که طلب خصوصاً خریزه و ترنجورون زکام را تازه کند و کسی که مستعد آن
 باشد زکام آرد و مستعد و غن بسیار باشد آن در زمستان زکام پیدا کند و بعد از طوبی هر که انوازل بسیار عارض شود طحال و در اعراض نگرود و علت
 درین زمان بعضی اصحاب نوازل را مطلق یافته و هر گاه صراع با نزله شریک گردد بسبب غلبه مواد را نظیر زاید شود و زکام در امراض صبر و وصلات
 مخوف است بهر حال عظام را که بگوید که مراد از نزله حال نیست که ماده او حار باشد نه آنکه سبب و گرمی هوای آفتاب باشد فقط طریقی تشخیص
 این مرض باید که اول دریافت نمایند که حار است یا بارد پس اگر نزله زکامی بود بسوی چهره و چشم و پیش نظر کنند اگر سرخ نمایند و طمس گرم در بینی شود
 و خارش و طوبیت مسائل از بینی با جدت و در وقت بود حار باشد و اگر شدت سده و غن در آواز معلوم شود حال سردی و طوبیت سائل و غن نیز بهر سبب
 و این نشان بار زکامی است و اگر نزله حلقی بود پس سبب که نچه بسوی حلق فرود می آید با جدت و شدت حراق و در وقت و مع التهاب سرد چهره و چشم است
 اگر باشد حار بود و الا بارد باشد و درین حالت از سردی و غلظت نفث و سفیدی یا کبودی رنگ و تعدد پیشانی نیز سوال کنند و ارتفاع از عرض تب بسیار
 و تب در آن در حار و دلیل نام است و ایضا عظم و سرعت و تو از بعضی زردی قاروره دلیل حرارت مزاجی است بعد از آن به علامات مخصوصه اختلاط
 اربعه نظر کنند پس علامت غلبه هر خلط که یافته شود همان خلط غالب باشد و این چنان باشد که هر گاه آثار زکام حادث مثل سرخی چشم و غیره

و خای بدش تکبید جاورش اندازن و بزیر البیخ و بایونده رنگ هندی هر یک دو تولد و بوسیدن عنبر در مشک شونیزه بر میان هر یک سه مانه مجموع با پسته و بادام
 کبود و بستره و بخور سندر و سحر که با دوزخ خوش و بقول صاحب خلاصه تلجی ارب سر سبچار بایونده و شل و دشتن بسیار مفید است و از اول مثل شونیزه
 و زرد نیاد و بسیار هر یک یک ماشه در غسل و تولد و ایضا تخم بادرنجبویه یک نیم ماشه اسطوخودوس در ماشه در کیتو که غسل و غذا لیک و در باج و لوه بنان و بجای
 آب ناز غسل در هند و خاییدن مغز بادام بانبات و چهلغوزه عظیم الاثر است و همچنین خوردن عجون فلا سفد و اما قطع سیلان بغیر از آنچه ببارده مثل غرغره
 آب با زرد بگللاب و آب عدس و آب کشنیه و آب انار و یا آب مطبوخ تخم خشخاش پوشت خشخاش و عناب عدس کشنیه خشخاش و لعل برای هار و جار برای باره نماید
 و ایضا مخصوصا در باره مثل حی که از ان فیون و میوه و کندر و زعفران ساخته باشند در دهن و از زرد آب او بلع نماید و مثل اشتریکه در حبس نزله از
 خاصیت است چون شربت خشخاش سازج برای هار و شربت کرب و شربت خشخاش که در آن مرغی و غیره داخل باشد برای باره در هند و شربت خشخاش
 استعمال نکنند مگر در ابتدا بر منع نزله از صدر و هر گاه محتبس گردد و احتیاج بنفشه اقتدا این شربت مناسب نبود بلکه از اشعیر در هند و مثل شکر
 حاسبه چون تخم سندر و سحر تنها یا با شکر برای هار و باره و در محراب است و شونیزه برای باره و شونیزه و قسط ایضا و کذا بخار شراب عیال سنگ ساسا
 گرم انداخته و آنچه نفع باین میکند تخم بکندر و عود خام و سندر و سحر و قسط و میوه هست و بخور طراف و گل سرخ برای هار و کذا لک شکر طبر زرد با قلا و حبه
 در دوزخ گاو تر کرده خاصه و شکر و کافور و شکر و قسط در سر که در هار و شکر کنند و همچنین بخار سر که سنگ آسیای گچ است انداخته فاست و بعضی تا زین
 گویند که برای منع سیلان ماده و جار شربت خشخاش نیلوف و لعل اسپغول و بیدانه در عرق نیلوف و کوه در هند و غرغره از عدس که کوه و کولان هر یک یک تولد
 عناب بخت عدد جوش داده صاف نموده و محض باشد و حل کرده بکار بریزد و تخم خشخاش کیتوله ساییده و قند و تولد آمیخته لیسانتین بسیار مفید است غذا آش جو
 بیشتر خشخاش و هند و اما در باره این مطبوخ و هند و اصل السوس گاو زبان پر سیاوشان هر یک هفت ماشه مکه کل بنفشه هر یک ماشه عناب هفت عدد خمیره
 بنفشه چهار تولد مایده صاف نموده و غرغره از بزیر البیخ و بادام شفا و الحیات و عدیه و از نازج و کولان هر یک ماشه کنند و جای خطائی نوشانند و شستنی
 الفطاک و در سه ماشه و یا حافظه الصخره در غسل در هند و قند کباب مرغ و در باج بنان خمیری در هند و اما تعدیل توام ماده حار را بتخلیط و باور بتخلیط نمایند
 مثلا استعمال خشخاش سحر که بود و لعوقات باره و گرفتن کتیرا و بیدانه در دهن برای تخلیط ماده حار تا بحق بدن نزدیک استمال آنچه مرقق آن باشد مثل
 زرد قوام اصل السوس تا که بتخلیط خود دایز از سازد و بعضی گویند که بر تعدیل توام ماده بنابر آسانی خروج آن در هار و بتخلیط رقیق شربت خشخاش یا فرود
 و یا دوا تو از عرق کوه و گاو زبان در هند و محض تنها در دهن و در اندر در باره بر تر قیق غلیظ مطبوخ زرد قوام شربت اسطوخودوس و یا تبون یا فرود
 در عرق باره و خمیره و گاو زبان در هند و اصل السوس عرق کوه و بادام در هند و بجای آب لعل نغشانند و اگر حاجت تقویه قند در هار و محبت بنفشه و در باره
 بحسب تو قایا ایراج علویان کنند و پس از تقویه جهت تعدیل مزاج حسب پیش و حسب سیماب حسب جای و حسب چوب چینی در هند و قرص نزله بند و غرغره
 و معوطات حابسته استعمال نمایند و اما تحریک و بطرف دیگر پس اگر نزله بسوی حلق ریزد و عطسات و بر آنچه نوع منخرنایطون بینی جذب کنند و اگر
 نزله حار بسوی اسفل سیلان نماید با استعمال حجامت بر نقره اما که کنند و همچنین الکباب مطبوخ ریاحین جاذب با ده بسوی بینی و او در عطسه مثل خشخاش
 و جنزید شتر و قاریقون و کندش و فلفل و خردل است مجموع یا مفرد استعمال نمایند و عطسات نضیف مثل شم انیون و شیخ با در دوزخ و زرد و زرد طول
 و گل سرخ برای محرومین است و وطن باطن بینی بدوای عطس تر است از نفع خود در آن و ایضا حجت اهل ساختن ماده نزله از جانب بینی و حلق
 و قصبه ریه پاره بینی عطسات تند مثل بوی در کبیل کندش و فلفل و گل چنبیه و زریق و اشال آن عمل از دوزخ و علویان از جرابت است و اما تقدم
 پس مثل آنکه صیانت حلق در باره از آن نمایند و اگر آن با غذیه باشد در هار و تخم صندل از روغن بنفشه و تناوآش جو خمیره بنفشه آب انار شیره استعمال
 حریره نشاسته و آرد جو و با قلا بنفشه اگر تپ نباشد و اگر تپ پوشید مضر باشد استعمال احوقات یونیه باره و اشتریکه زرد قوامی باره و حسب حال و اما در باره
 مثل تخم صندل و روغن بنفشه و روغن بان و قیر وطنی هار و استعمال حبسهای حاره ملینه مثل اطریه بشند و مثل آب سوس گندم بر روغن بادام عمل

و مثل نان مسخنج و استعمال عموقات بلینیه حاره و شرب زرفایه حاره و ایضا زرفایه حاره و شرب آب گرم در روز اول فمست بحسب نضج و دفع غایله و در وقت نضج نضج و ایضا و تبیین بنید بصاحبان نزله موافق بنود گاهی در ابتدا نفع دارد و اما بعد از نضج معتدل از آن موافق بوده برای نزله حار شرب و صبح لازم است در رقیق بزبان ابتدای نضج می نماید و گویند که برای حفظ قصبه به وسینه و حجاب که در گاه ماده نزله اند تا از آن نفع و آفت عظیم نرسد هر چه بود و غرض از این است حایه محبوبات مثل حب سداب حافظه الصویه استعمال کنند این غرض نیز نافع حلیه بر کلمان صمغ عربی مکه که کنگر بر یک دو توله شربت شکر و زعفران و پنجه قویله

علاج زکام و نزله حار

به دانه عناب پستان تخم حلی گاوزبان در آب جوش خفیف داده صاف نموده شربت بنفشه داخل کرده بنوشند و اگر نزله باز نیاید صمغ عربی کثیر برود یکماشه در شیر خشنخاش اینخته همراه جوشانده زیاده کف در لایون زعفران صمغ کثیر هر یک یکماشه ساییده در آب کونار یا سفیدی تخم مرغ اینخته کاغذ مثل روپیه تراشیده سوزن زده بر آن مالیده بر هر دو شقیقه چسباند و نیز در آب مذکور از این ادویه حب بست بقدر دانه موثقه فرو برند و از تخم ششخاش کثیر صمغ عربی نشاسته حب ساخته در دهن گیرند و عناب کزنجار کشنی خشک پوست ششخاش در آب جوشانیده صاف نموده غرغره کنند یا عدس مقلشر گلناز در روز دوم کابو عوض کزنجار داخل کرده جوشانیده رب جوز اینخته بمعل از نکه در حبسن له و زکام حار از جربات والد علویجان است و یا تخم ششخاش پوست ششخاش عدس مقلشر گلناز فارسی عناب الثلجب ماین نخده ماین کلان مازو برگ توت عناب کشنی جوشانیده غرغره سازند که از جربات استادی مرحوم است و اگر عناب پنجه پستان ده دانه حلی خبازی هر یک پنجاه که کونار تخم ششخاش هر یک چهار ماشه عدس سلم ششماشه جوشانیده غرغره نماید و نیز حبسن له و تغلیظ آن نماید و کذا غرغره گل سرخ گلناز خرنوب شامی عدس حب الاسب پوست ششخاش کشنی خشک مسادی جوشانیده صاف نموده کافور و چغندر برای تغلیظ ماده رقیق ششخاش زربلنج با قلا پوست ششخاش برگ و در تخم کابو گل سرخ هر یک یک قهقه که در نیم سیراب جوشانند تا پاپوش غرغره کنند و بهر منع نزله حار نوشیدن مطبوخ بنفشه و جو مقلشر ششخاش مع شربت ششخاش و حریره کز زاب بسوس و آرد با قلا و نشاسته و کثیر ادویه با دام و شکر خنجه باشند نیز نافع و خوردن و یا قود امفید و ایضا و زکام حار رقیق آتش جو به و عن بادلم و یا عناب پستان و بنفشه و تخم ششخاش جوشانیده باشد شربت ششخاش دهند اگر مرفه باشد بر آن به دانه وصل السوس و تخم خبازی و گل نیلوفر اضافه نمایند و تا سه روز یا پنج روز بدهند و بجای طعام شربت آتش جوته لویا با شربت بنفشه و یا ششخاش مایله فرو است و مرحومی در صورت تب خشکی زبان و کثرت تشنگی ادویه جوشانده اول را سوای گاوزبان در عرق عناب الثلجب عرق گاوزبان جوشانیده شیره مغز تخم کدو و خا کشنی افزوده میدارند و گاهی حمت نضج نزله حار و مرفه موز منقح و توله جوشانیده شیره خرقه نه ماشه شیره مغز با دام پنجه پستان شیره تخم ششخاش چهار ماشه نبات سفید بکتوله داخل کرده صمغ عربی یک ماشه کثیر اینم ماشه سوده پاشیه مینه و گاهی در نزله زکام حار و مرفه برای تسهیل خروج ماده هلق قصبه بر شیره مغز با دام چهار دانه شیره تخم کدو شیره نبات یک توله و صمغ عربی کثیر افشاسته پروا در یک ماشه سوده میدهند و گاهی برای نزله و حال وصل السوس مقلشر نیم کوفته دو درم به دانه نیم درم صمغ عربی بکیرم کثیر اینم درم و صینی دو ماشه پستان هفتده دانه نبات مصری یک نیم توله در پا و آثار عرق گاوزبان جوش دهند و قتی که نصف بماند بطور قوه بنوشند و گاهی در ریش نزله اند از تخمین به دانه سه ماشه گاوزبان حلی برسیا و شان هر یک پنج ماشه در عرق عناب الثلجب عرق گاوزبان جوش داده بطور قوه میدهند و کذا لک انه هیل و ماشه به دانه سه ماشه کونار و در سرخ نبات یک توله جوشانیده بطور مسطور و گاهی در ریش نزله و بلغم سیننه برای نضج خمیره ششخاش خوانیده به دانه عناب پستان نه دانه وصل السوس سه ماشه تخم حلی خبازی هر یک هفت ماشه شب در آب گرم تر کرده صبح جوش داده و صابن زده شربت نیلوفر داخل کرده می نوشانند و نوشیدن آتش جو که در آن عناب و پستان حلی ششخاش پنجه باشند با شربت بنفشه یا خمیره آن نضج و تغلیظ نزله گرم نماید اگر تا سه روز عوض طعام و شرب بر همین اقتصار روز نذر است و شربت ششخاش همین عمل کند و قبول صاحب وی در زکام حار تغلیظ ماده و تبرید و باغ و تقویت او و نوشیدن مطبوخ عناب ده دانه باشکره درم نافع و اگر با وی سعال باشد پستان مع به دانه افزایند و غذا

تفتیح سده و زکام در وی نافعست و انکباب برطبیخ بابونه و اکلیل الملک و مرزنجوش از جمله منضجات و مفتحات زکام و موی مست و ایضا در صورت آثار غلبه خون بعد نصد شیوه تخم کاهو یک توله با شربت نیلوفرد و توله خواه گل بنفشه شش شش گل نیلوفرد چهار ماشه عناب هفت خانه پیستان بست دانه قیسیانید میدهند و بعد چند روز اسهال صغیر و بعد تقیه حبس میکنند و ایون و حبس محرب است و در زکام صفراوی سوای تدبیر مذکوره تقیه ماده بجای انکه از کوه نمک و ترنجبین تغذیه بسیار شکر و مغزولات مذکوره و بهر نفع انکباب برطبیخ بنفشه و بابونه و خطمی و کاهو و پوست خشخاش نو شیرین شربت خشخاش که گزله رقیق باشد و بخور بشک طرز و کاهو کشنده خشک و عنبر اگر سده افتد نیز مفید است انطالی گوید که اگر زکام از خون یا صفرا باشد در وی مهارت بقصد تیفال و اجبست اگر زکام خاصه بر باشد و الا انحل اگر سبب عام بود و الا با هلیق بعد تیرید مزاج ملازم است مثل روغن نیلوفرد و کوه بنفشه در تدریج استعمال و چون کاهو قشاید بر آنکه خواب آورست و آن در اینجا ضررست و مثل کدو و خرفه و قطعت و غذاوشل مورد نیلوفرد بنفشه و بهیثماد و ضمنا باید کرد و از هر یک آن زمان برگ کنار و سیب و زعفر و سبلول بگلایب است و کذا کافور طلا و زنجفر ایچره اگر ماده متزاید بود در رسیده علامات اقل ظاهر شود و خون اجتماع ماده در آن باشد و اجبست استعمال بیداری و ریاضت تخفیف و لزوم تلین مثل اکو بخارا و پیستان و انجیر و رسل السوسن و پسیا و شان و ایسون و ترنجبین و کلقند شکری جو شانیده یا خیسانیده و اگر حرارت شدت کند بنفشه و جو تر بندگی اگر سرفه باشد زیاده کند از اجزای من قاطع زکام حار نیست و کوه دو اوقیه و کلقند و خمیره بنفشه هر واحد یک و قیبه و اصل السوسن و پسیا و شان و تخم خشخاش هر واحد نیم اوقیه در چهار صد درم آب جو شانیده تا پنجاه گرم بجای صاف کرده بشربت انا یا شربت بنفشه بنوشند و این از اعظم منقیات و باغ سکت و اگر حاجت بنظول افتد بهتر در آن طریخ بابونه و اکلیل بنفشه است ایضا در زکام می نویسد که در وی تقدیم فصد کنند از ک تیفال که گزله از صدر تجا و زکوره باشد بعد از دم شربت یا شکر بر آب آن تخم خشخاش سوخته و نفع یابد و طلا بر روغن مرد و نظول بدان مجاز و گل شرج و بگلنا و اقا قیاس است و کذا و کذا انطالی گوید که در صفراوی که مانعی نباشد فصد کنند بعد از آن تلین برطبیخ مطبوخ عناب کوی شیرین پیستان و بنفشه اصل السوسن و تخم خطمی ترنجبین ایخته نمایند و در سه روز بر شرب آب آش جو و شربت خشخاش امتصاص و در

علاج زکام و نزله بارود

اصل السوسن نجاشه کاهو زکام شش ماشه نبات سفید و توله جو شانیده صاف نموده بنوشند و یا انجیر زرد و موزینقی و پسیا و شان زرد فای خشک با دوان عوض کاهو زبان کنند و با سل بر مهند گویند که انجیر سده و قیبه صخره بابونه هر یک نیم اوقیه جو شانیده نوشیدن زکام بارود اجرب است و اگر اصل السوسن کاهو زبان با دوان بر ششم خام هر واحد یک درم پیستان موزینقی هر یک هفت و نیم مثقال تخم خطمی سه درم جو شانیده صاف نموده نبات سفید گل کرده بدهند اگر حاجت تلین باشد ترنجبین مغز شیار شنبه از ایند نیز مفید بود و استعمال الحوقات ملینه حاره همراه جو شانیده و شربت زرد فای و همچون آن و شربت مطبوخ و شربت بنفشه مرتب مسل و منلی منضج و منلی حلو و خمیره بنفشه و خمیره سطوخ و دوس تخم منضج است و گاهی در زکله اوردن خطم برای لطیفه قطع احتیاج بسکنه ترنجبین و شربت لیمو قلیل و محو صفت فتره کثیره و محو صفت لیمو و خشونت لیمو و خشونت میکند و باید که در آب اصل السوسن غیره حل کرده بدهند تا مضررت محو صفت اصلاح یابد و اولی آنست که انضاج باشد به حلو حاره ملینه باشد تا احداث خراش و خشونت در حلق و سینه و ریه نماند و طبع انجیر و موزین و زرد فای خشک یا خمیره بنفشه نیکوست و تمکید بر سجادرس و سوس گندم نمایند و یا بنفزان گندم گرم جبهه صد غین انکیه کنند و بابونه پسیا و شان زرد فای خشک مرزنجوش تمام تبصوم جو شانیده آب آن بر سر زیند و نفل آن کاهو نمایند و انکباب بر سجادرس نیز مفید و از شومات مانده شو نیز بر آن کرده و ایسون بریان در صوره و عنبر و مشک و عود و مندی و عطر آن نافع و مالش دست و پا بر و غنهای گرم و چرب کرون ناف و مقعد با آنها مفید و از طعام شرب با لاند و منعی الامکان بیدار ماند و بر تشنگی صبر کنند و اگر سده افتد شربت کز بنفشه و عناب موزین و انجیر نخچینه باشد جهت تفتیح خوب است و بابونه و شربت و اکلیل الملک در زکام و زخمه و خطمی جو شانیده بخار گرفتن در نفع ماده و تفتیح سده و خطمی تمام دارد و اگر شو نیز بریان یکشانه زرد و کوه بنفشه کرده بسایند تا که در غن پیون کند و در کندی انحال سده یکشاید و بوسیدن گل تر گسرخ تفتیح سده نماید و جدا است مانع زکام است و انکباب برطبیخ خطم و ترنجبین شربت بر شرب و بابونه و زکله

در میان کذا اطفال سبب نزله و کسب فیروزه در میان اشتهای گرم که کم باشد باریک سوده و تندی من مقدم بر دفع قبضه که چون گل گرانازک و وزنی است
چهل روز در خانه بماند و باریک با بوی درازیت بر آید از کباب و بارود یا اقحوان سحر نیت و بارود غنق تسطویا یا بارود غنق تخریب یا خیری و یا گل گرانازک یا سفید
و یا بان هر چه از این فوئدها هم سرد نافع از بارود است و طبع گرم و میوه بزرگ و بیخ زیتون نیز مفید است که از آنجا که کرب با لکیان عظیمه و النقی و سنجاقان
اگر بگوید که طبع غاریقون نافع است و غنق یقون با بود و نه لوزان مخلوط سازند فعل آنها قوی گردد و جالینوس گوید که اگر ماهی شیرین و زنده باشد
گرد و در آن گشک آب خورد و صبر کند و هیچ طعام نخورد و از خواب باز نماند و در صورت بندیدگی که در زکام بارود خوردن گفته علی و استعمال حریر و شکر
در دفع بلغم در صورت قبض طبع غاریقون و سنجاقان و شکر و سینه و سنجاقان و آب گرم شکر همین جادو است که از غنق و نام خوردن موجود و در حالت آن
سیلان تمام بیسون گاه گاه در متصرف لطیف غذا و لا و دادن خود آب در اخیر تهنیت است این الیاس گوید که اگر سبب زکام رسیدن مرضی باشد که
بخورد گرم که در دست سخته و بخیل در بطول است شمولات حاره و در جمل حکم کنند اگر طبیعت قبض باشد سینه چیدم فوسفه و نیوفور و جمل السوسن و سیلان
بسیار شکر و زنجبیل یک درم بلین نماید غذا و در نه با نشین خود آب بنزد و انکاب است شایسته حار و غلظت در غنق و شکر و دبا و نه لکلیل کنند و اگر سده حاد است خورد
جاری نشود و خیر چنانچه جلالان قرطاس مانند آن نماید اطفالی گوید که چون مغز فندق بریان با قدری غلظت سینه سبب زکام و نزله است و اگر در آنجا که
و خوردن آن اگر بار بار با قلاب سکه کرده و در سایه خشک شده مثل آن حنا و صفت آن گوید که در روز قرضل عاقر قرچا و برگ جوز شامی هر یک پنج آن هم که کشید و در آن
نزلات کشد که از انطولی روپوشه خشک با بود و شکر لکلیل اگر گل خنایک شمال با بول سله و قینه خورد و در دفع نزلات بارود مجرب است که لکلیانی میدونید که طبع
گندم و پیروز منق و باربان و سیلان و سیلان اصل السوسن و سیلان فانی زینوشند و معروف بزکمان خوردن و از آنجا که طبع سبب زکام و نزله است و در آنجا که
حلو و جملان سنجبیل و پیروز فانی با دام دار بقول سلیم و کدر و پیاز جوش کرده و از گرم گوشت بزغال و دیگر مرغ فربشک گندم نافع و حلوا نخود از مغز آن میوه و فانی
و خشکاش حساب احتمال علاج ایشان را نیکوست و آنچه از نزلات بارود نافع است که در روز نیم او قیوم بود استیم رفت و در آنجا که قرص ساند و در پیشانی تمام
و چون تریاق در آب حل کرده برایشانی طبع کتف شکر و شرباب و نیز منفعت عظیم دارد و خوردن گفته علی و زنجبیل مرغی و حریر و سوسن اصل سبب زکام
گوید که چون اصداف حرق بسکه ساییده با این صدقین حلا نماید نزلات فرغ از آنجا که سبب است این سنجاقان گفته اگر خواهند که در زکام و نزله است
گل زین سینه و سوزن لخته از شند خالص بند و حکیم شریف خان سینیند که بوی زکام در بعضی از چیزها که زکام است محمد زکام گوید که در زکام و بارود آب
بسیار گرم بر سر زین و در گاه سنجوت او در روم محسوس گردد و فی العودت بصحت باید یاد که در زکام و نزله است که با نش گم کرده بریان و در گاه که معلوم
شود فی الحال ساکن گردد یعنی گویند که زکام را که در هیچ افالده نمیکند الا بعد تغییر دماغ و تقویت دماغ و تقویت دماغ و تقویت دماغ نماید و در آن
نافع بخار اطفال است گویند که بوی فلفل نافع است و در آنجا که در بعضی از اطفالی کسی را که زکام گرفت و عارض شود اصبر سوسن از بوی و در آن
در سبب سوسن و در وقت خواب دو دردم در دم جوی گوید که در زکام حادث از بدت و او است که از آنجا که نازل شود بارود غلیظ باشد باید که
بنگین سراز یا هر چه کرده یا جادوس گرم کنند تا آنکه گرمی در قفسه سر رسد و انکاب بر بخار شرب که در آن سنگ کرده انداخته باشد و تنشاق بخار طبع با بود و در آن
و نیز شوش شربت شیرین بریان و تخم شونیز و قسط و عود خام کنند و شونیز بریان کوفته بویوند که لایسوسن قسط از آنجا که تخم شونیز بریان کرده و در آنجا که سوسن
زود ناخوشی بین نباشد و تخم کتان بریان با نازک فلفل ساییده در عسل سرشته بخورد و یک کوفته بجمیده در باون مجلس صغری حل کرده بلیند و یا سیسما را مثل آن
عسل صغری نیز تا تمام آید و بلیند و استعمال این وقتان نفع تجارب مجتهد کرده اند و همچنین اگر قرصا با عسل سرشته بخورد در این صنف و در آنجا که سوسن
ست هم سوسن از بوی و در سبب سوسن حساب ساخته بقدر حاجت بکار بندد و در حال نفع و خروج فضول استعمال کنند هر که تمام در زکام و نزله است
و نفع بقایاست و قبل آن ترنج برین یا پیاده ملوان و قندهر و غنق گرم نافع است و غذا آب سوسن حریره آرد گندم و سوسن در غنق با دم باشد و قوی از آنجا که
سجول زینت و مرغی است و در پیروز بریان زینت و حریره آرد با قلاب زینت و عسل نبوشد اطفالی هستند گویند که فلفل که در نعت عود در شربت قدری از نفع

حقه قایم و غار قیون علوی خانی و شربت طهور در این مصلحت است که اولاً در مطبوخ مذکور اضافاً فواید غرضی باشد شربت در شربت
هر یک چهار توله لیده صفا نموده روزی یک بار در وقت بادمهفت داشته باشد افزوده نوشند و بجای آب عرق بادرنجبویه در کوه در دهن در وقت در پر خرداب بی گوشت و وقت شام نان و شربت در شربت
و یا پودری در خوردن و صبح این تبرید در دهن اصل السوس قشر حضرت داشته اند سوس برگ گاو زبان هر یک با شسته و مطبوخ و در دهن داشته باشد شربت بنفشه مطبوخ و خوردن
و توله حوت و یا تخم در حضرت داشته باشد و نوشند و همین پنج چهار پنج اصل از جهت تعادل مزاج و تقویت دماغ اطرافین شامه و علویان در دهن و در زکام سوداوی
که قبیل الوقوع و بترین انواع زکام است بعد از بنفشه و نقیصه سودا و مطبوخ فیتنه بون سفیج و غیره نوشیدن ماده شکر مطبوخ و شش اشرف حریره نشانه و شکو و روزی یک بار و انگلیس بله
که بنفشه و خطی برگ گاو و خوشخاش که در پیشه باشد در طول آن بر مقدم سر تاغ و بعد از سه اصل السوس در صحنی هر یک با شامه با دهن هفت داشته باشد چنانچه نیاک کنیم بود که
نوشیدن نیز در زکام سوداوی سفید و از مجربات برای سوداوی شرب مطبوخ اینچ و عناب و پستان الشش مرغ با دم بنفشه و در و با بون است اگر رسیده افتد شکر طبرزد
سندروس سنبل الطیب مجموع یکجا کرده خور نمایند که در زکام سوداوی تقطیع سینه خنجر کند و اگر زلزله ای قبض اول بهر خنجران باشد خطی بجای پیستان چوشانیده صفا
نبات و گل در دهن بدهد بعد حساب باغ سوده باطرافین سفید سرشته همراه عرق شاه تره بر عایت بود این چند با رنگت بجای اطرافین و آن روز برای یک میز و قبض لعاب بدنه
عرق الشبلیب شربت بنفشه بجای خطی در دهن داشته دیان خطی چهار ماشه چوشانیده و صفا کرده است ای عمل کرده نوشند بعد از آن الی لکست مکمل خورنده هر کس در لعاب سیدانه
عرق عنب الشبلیب بنوشند باز گاهی بر عایت نیز از سفره دیاق و ابراقی صفت سوزنی سفید و دهن غلظت که در شربت مطبوخ گوید که هر گاه بعد از آن عایت جماعت در شربت
در نظرمین یابند باشی مطبوخ کرم زغال و چه جزیع فریب و بچو مقته و روزی یک بار و یا حوض شسته آرد با قلاب روزی یک بار شکر سفید آب با قلاب روزی یک بار و فواید سازنده و جوی
و شکر که بعد تیرای آن قدری توری کوفته و بوزید آن مال انداخته باشد نیز مناسب از موم هر روز یکبار در ششاق روزی بنفشه بعد خروج از آن و بعد یک ساعت شربت
شربت قیق و سیخ نه بسیار از آن تا عود قوت ترک جمیع مطلقاً تا نفع انطالی گوید نادر بود که زکام از سودا باشد پس اگر واقع شود علاجتش مثل بلغمی بود مع زیادت اعتبار
و در طبیب شربت شکر و آب مطبوخ اینچ و عناب پیستان مرغ با دم بنفشه بر دهن که در و با بون مزاج سازند و این شربت را در دهن بر دست تکمیل گاه نیز در زکام وضع
حادث شود خطی که در شربت جمیع هم سرد در صورت و دیاق و توی مثل معاجید بلغمی زرعونی بسوزد و اطرافین شامه و ترای از آن در صورتات یا توی و توله ای توی بخورند
و ترک با شربت نمایند و از هر حضرت زکام و نیز که در علاج کل این مرض سطور شربت بر جزد باشد و ایضا بعد خوردن مطبوخ کرم زغال آب شربت نوشیدن ضرر دارد و مدار هم سر کوفته
و اگر سوزن لب و نه مانده خورده بالا پیش ما را لیس نه توله بنوشند و زردی میضه مرغ بانبات یا خاک سلیمانی بخورند تا نفع بود و در حیرت عمل مقوی مانع در دهن انواع سفید بود و در سینه شامه
بنفشه کشنده خشک یک پنج ماشه در صحنی در داشته نبات توله چوشانیده بطور قوه نوشیدن جهت زکام وضع مانع نافع و اگر حاجی خطی حویب میانی در شربت
گو کتاری شوند اگر رسیده باشد در صحنی در داشته قنفل و عد و کونار کای نبات توله چوشانیده بطور قوه جمع نماید در پوسته شش ماشه در این چهار ماشه شربت
یک توله چوشانیده سه چهار آن رند و غره با آن نماید و شل آن پیشانی صفا سازد جهت تعویض دماغ در زکام نافع و در صحنی در دهن مانع در وضع
دماغی مذکور در حسب حاجت بخل رند و فیدرا نشد که بعضی را تمیز می ورین که ضعف معده و دماغ و فواز از آن زکام وضع جهت شربت باغ در زکام و نیز در قبض دماغی و با
تول غم و طوبایف آن رخ دهد و گاهی سبب است هم کثرت از صفا و خشکی دماغ و گوید و بخاری قبض طبع خنجران قلب انتقال معده کلیف به پس صورت طول با توله نوسود
حکیم علویان بسوزد و یک گرم سوسوی در شش شربت بنفشه و خوشخاش نافع و اگر بالین مطبوخ باشد شربت حبل الشش شربت فرای در شربت شمشیر شش تریاق نیز از تریاق
جمع نمایند و چون نکلان باشد شامه و یا فوایدی می مرکب سازند و مرض زردی بار شش علوی خانی خطی کرده زلزله اسهال در صورت و دماغی در سینه از این جهت طویلی ای خنجر
نقده میل زکام در زکام طفل اعراض شود بید شربت طوبی وضع مانع ایشان باشد پس چه در علاج زکام در زلزله بزرگان مطبوخ در حسب حاجت حوضه نهد و با کباب گم
تر کرده بزرگ طفل با آب گرم بریزند و قدری شکر لیسانیده هیچ زبان با کشت جانند یا پر مرغ حطلق گردانند که فی آید و لیس شکر خالی گرد و در همین طفل
بیا چوبای شیمی میزند در حضرت و طفل جای خطی نوشاند و وضعه از آن نوشیدن آب سرد و متعال که در طبیب و در جوشانیده نبات از آن در دماغی و این که گوید
یا فوج صبیان زلزله در دهن محلول در روزی یک گل نافع نواز ایشان است مانع از تب یعنی بوی بد بدن از بینی و بوی از مدهن بجز آنکه بعضی غیر از این است

و هرگاه افراط کنند قطع او نمایند با آنچه مجربست عادت میکنند و باز عادت بطبع او نمایند و این علاج دو نیست که درین مرض استعمال نمایند تم کلامه
 بعضی مجربین می نویسند که غنچه در عفران باب فتناع سحوط کردن مجربست و یا سمین بر بطوریکه استعمال نمایند مجربست و از خواص عجیبه لطیفه منقبیل نمود
 و در وقت گرم و مویز یعنی ریشک و الا ان یکدم و ثلث درم است در داخل بینی و همچنین آب انار شیرین و مویز منقبیل در ظرف مسکخ جو شانیده در بدن مسکخ در ظرف
 بنفشه سحوط کردن مجرب و کذا لک خردل برگ بودنی تازه ساییده در بینی چکانیدن برای بوی بد محسوس شدن نافع و کذا قرنفل سنبل الطیب بودینه
 در بینی در میدان و یا قشاکر کند ریج جز و قشور نخاس شب یا نانی زعفران هر یک جزوی با یک ساییده قدری الزان در بینی دهند و یا سحره صبر سنبل الطیب
 گل سرخ قرنفل آب بودینه یا آب مورد سرشته در بینی نهند بعد از آنکه بینی را بشویند با شکر آب باشد و یا مری پوست انار ترش هر یک در درم قصب الزریه
 سک هر یک یکدم و نیم مزاج قرنفل هر یک یکدم قنبله را بشویند تر کرده آلوده در بینی نهند و یا مزاج سک قرنفل مساوی کوفته پیخته
 درنی انداخته در بینی مندی با حما از ذغالی خشک مساوی کوفته پیخته بروغن بان آمیخته اندرون بینی طلا نمایند این ماسویه و غیره گویند که قطره آب
 لباب بروغن گل یا عسل آمیخته و کذا بول شتر و کذا روغن اریسا و زرد راریسای خشک کلام صافی و شراب کشته حل کرده و کذا روغن مرزنجوش کذا روغن
 یا سمین و کذا آب برگ یا سمین و کذا نوشادر و شرب مسکه و کذا ابوال ابل که دو نیست و از کله عظمه می آورند ساییده بروغن گل آمیخته و کذا سحره در مسکه
 جو شانیده و نفع شنب و مری هر واحد چهار درم قططار و ماز و هر واحد یکدم پیچیده شستن بینی بشویند و کذا ارگ یا سمین خشک کرده و سحوط حما و قطره فلفل
 در داخل بینی و کذا امیعه سه ساله چهار درم حما یک نیم درم و شرب و از شیشگان هر واحد مفید نبت الفت است و اگر قصب الزریه و زرد شیرین بزدند در قرنفل
 یک یک درم ماز و در هر یک نیم درم مشک یکجه کوفته پیخته بفتیله استعمال کنند نافع بود صاحب تکلمه می نویسد که بول شتر یا گا و چکانند و هر طرسوده نافع
 و در علاج الفربا مسطورت که آب که وی تخم یکد قطره در بینی چکانند و اگر که تازه نباشد که وی خشک باب تر کرده در شبنم نگاهدارند و صبح یکد قطره چکانند
 نافع بد بوی بینی است شیخ میفرماید که بعد تحقیق معده و در ماخ ادویه موضعی از فحال سحوطات و عطومات و نفوحات و غیره استعمال نمایند آثار فانی
 مستعملین این مرض بهتر است که قبل از آن بینی را بشویند بعد استعمال نمایند و نمحله قنابل مجرب فته از م و حما و اقا قیاست که بعسل زرد شراب
 یا از حما و گل سرخ بروغن ماز و در دیگر قنابل بسیار اند که از سنبل مسکه و گل سرخین و قصب الزریه و حما و قرنفل و آس و صبر و گل سرخ و قدری
 مجموع یا مفرد بحسب قوت مرض و ضعف آن و اختلاف اوزان باشند یا فتیله مبلول بمنشک زین که بران در قرنفل مسکه و در لک و لادن مسکو
 پاشیده باشند و همچنین برگ مورد قصب الزریه گل سرخین گل سرخ قرنفل هر واحد یکدم ماز و هر واحد نیم درم مشک کا فور هر یک چهار حبه قلیبی هم آنگاه
 هر واحد چهار قیراق کوفته پیخته بفتیله بعسل تر کرده بران پاشیده در بینی نهند و از سحوطات سحوط بصارت بودینه است و افضل سحوطات و نفع آنها
 بول خرس است و آن تخلف نمیکند و از مجربات حبه گنست که قرص اندر و خوردن که در تریاق می افتد در شراب حل کرده اند در بینی چکانند و در شیخ
 بشویند ریجانی خلی جید است چند روز بعد از استنشاق نمایند و از لطوحات اینست که باطن بینی را بقططار تلخ نمایند و یا صبارک یا سمین بشویند
 پس در آب سوده در بینی طلا کنند و لطف و دوای قرین استعمال نمایند و آن اینست مری چهار درم و در ثلث درم سلیمه حما مرزنجوش هر واحد یکدم و سدس درم
 بعسل سرشته و از نفوحات فوئج تنها با یک سوده بوزن یکد انگ در بینی دهند و یا خرب سفید و صدق سوخته و یادای مذکور در آخر قنابل یا خود بلسا
 در بینی نفوخ سازند و از نشوفاات آنچه مجربست و از شیشگان باب یا شراب نخته چند روز استعمال نمایند و آنچه پیچیده رسیده در علاج او و خاصه چون دماغ
 یا مقدم و عین باشد ندان در دماغت بینی یا فوئج و ایسر و مقابل ازین مثل بصدغین یا دماغ بر وسط طبری گوید که اگر علت بوالی عظمه نافع شود و عین
 در آنچه پدید آید پس فله فوئج در عسل حل کرده بفتیله آلوده در بینی گذارند بعد از آنکه قدری روغن گل سحوط کشته در عایت مزاج دماغ علیل کنند تا گرم شود
 و عقل او متغیر نگردد و اگر اندک گرم شود بشیر خزان در روغن گل و روغن بنفشه و مار القرح و امثال آن آنچه مطفی بسکن باشد سحوط
 و اگر مزاج بدن او نیز صدمت پذیرد و او ای او نمایند تا آنکه تسکین یابد و بخور که بسبب بواسیر الفت و قروح او باشد علاجش جدا مسطورت گردد

بجارات عفن از لوازم صدر و ریه و معده بسوی خشک است که از آن را تخم دهن منی بدو کرده و یا احتقان خلط روی در تخوان مشاشی که از امصقات گویند
و تعفن در ران یا تعفن خلط در تمام غایق یا در مقدم آن یا در انجا که بینی بدان متصل است و یا عفونت و فساد و عارض نفس استخوان مذکور بنا بر تیز و اول خلط روی بسوی
گو و علاج این شوارست و یا بوی مشعنه بینی و یا قروح متعنه متفقد آن طریق مخصوص این اسباب باید که نگاه کنند که اگر در صورت مرعیض نقصان دریافت کرده
سبب خلط عفن در غلظت امصقات باشد و الا بعضی ملاحظه نمایند که تپ باشد و آن صراخ نیز بود پیش خلط متعفن در داغ باشد و در ناندرون بینی نظر کنند اگر بوی چوب
در متعنه بینی یافته شود سبب همان باشد و اگر اثر سردی را در غرض سل با فساد معده درک کرده و بوی بخار سینمایر یا معده باشد و اگر این هم نباشد سبب فساد استخوان
مصقات باشد علاج اگر از اجزایات عفن باشد تقویه عضوی که از آن بخار بر خیزد از ماده عفن نمایند بعد به تبدیل آنکه مستقر در بینی شراب سیکانی در بینی چکانند
و سنبل الطیب گل شمرخ و سعد و عود ساییده نفوخ نمایند و یا فقیله و شراب کرده ادویه مذکور یا زرد و سعد و سنبل الطیب و قزقرق یک سله شده سوده بر آن پاشیده
در صبح بینی را ببول شتر بشویند و اگر از رطوبت متعنه مصقات یا داغ یا حوالی انفت باشد سبب این حساب یارح متعنه داغ کنند و همچنین روی قوی اگر کشته البرز
و کف خردل چند دفعه غرغره نمایند بعد سنبل الطیب نعل و گل شمرخ و سعد و سبک بودینه در شراب شاییده غرغره کنند و پس از آن نفوخ خردل در بینی و دست
در نفوخ تقصیل از ریه و گل سبک سعد و سنبل الطیب جمع یا آنچه میسر شود و سوط بول شتر شستن بینی با آن مجرب است و تخلف نمیکند و در ساق شفا و الاستقام
گوید که تقطیر بول خر علاج قوی و نافع بلا خلاف است و قطور زیت و عصاره فو بیخ نیز نافع و اگر سیلان خلط با ت در بینی کثرت پذیرد بودینه و صحت و سعد در بینی
در مدیس اگر تقویه از آنچه باقی ماند عصاره بودینه قطور نمایند و ایضا سوط خود گل نیلوفر پوست هلیله زرد و صمغ السوس گل خنجر سفید چو شاییده نبات نعل
برای آنکه داغ بوی بدی آید میسوزند و اگر چوب او چینی سبب قزقرق واحد یک گرم کوفته چینه باشد و غلظت غلظت بخورند و بول شتر سرد سوط کنند بدوی بینی کنند
و اگر بوی سیاه چهار درم تو تپای سبز و درم قزقرق سینه و عدد غلظت غیر که از دکن می آید رست و یک عدد کوفته در آب گ تنبول ساییده حسب بقدر وجه سازند و یک عدد
و یک شام استعمال نمایند هر مرض عفن در بینی نازل شود و مجرب حکیم عابد سر سندی است و نفوخ سعد و سنبل و قزقرق باز و در شیشوعان آس و صبر کافور و در شکم تقویت
و اگر که یک ساییده با یک سیر قند سیاه که ساییده ندر و سرد هر روز بخورند نیز نافع آید اقوال حکما گیلانی گوید که اگر خلط متعنه در معده و داغ بود درین هنگام
باید که تقویه بدن حسب مکان نمایند از فصد بر و قیفان باوه یا سدر غلام بدن و داغ مثل حب قو قایا که در آن صبر سقمونی یا باشد بعد تداوم سبب بممل از ندر
صاحب حاوی گوید که اگر از عفونت خلط در مصقات باشد در صبح طلیخ عنایه عدد او بخار میست عدد و شکر سفید در دم به بند و غذاه فزده تاب
مع مضر و دام طلیخ طلیخ الفواکه یا مطنج او یا نفوخ شمش نمایند و غرغره سبکجین مع خردل مرقوق کنند و در بینی بودینه سوده یا با درج سوده به بند و صبر منی
را آب بودینه بول شتر حلی بشویند و یا مصاف در آب نغصاء حل کرده در بینی چکانند **طبری** گوید که از رطوبت متعنه و سبب عظم مشاشی باشد اگر در مجتم
باشد متفرغ عام مطنج افیمون کنند پس متفرغ خاص سر بولی که در آن صبر مصطلی بود باید که در تقویه معده سبب مزاج او و ضد فساد نمایند و در دم شمشا کنند و بعد
بودینه می بخورند شراب که در قابض بیخ جز و درام سوط نمایند بعد قله طما کبج و مزاج کوانی کبج و خردل سفید نیم جز و بار یک ساییده بدفعات مشاشی نمایند حتی که عظم مذکور
پاک گردد و بعد سنبل الطیب یک جز و قزقرق ربع جز و ساق هندوی نصف جز و ساییده بشراب که تقویه نموده خشک سازند بعد آب نارس متخج مع قشر
و شحم و تقویه دهند و خشک کنند بدفعات کثیر همین عمل نمایند تا آنکه طعم و اثرش نازل بماند اگر در پس دائم استعمال نمایند و در هر سه روز با این دوا در بینی خلا نمایند
و چون از استعمال این در چشم میجان در مداخلت شود این علاج ترک نموده بمجا ببرد و تسکین مزاج داغ رجوع شوند و بعد تسکین اگر خرز نازل شود تدبیر
منع تولد رطوبت در سرد و فصول از جرم در معده کنند و اگر در مجام صعب گردد نظر کنند که مزاج مرضی بر حال طبیعی باشد بگیرند آب بودینه نهری یک شمشا
کنند که بوزان الفار کبج و قدری بول شتر که مقدار دو درم و بوج قلمت و اجزای میاه مذکور کل مقدار طل صغیر باشد و در افتاب نهند تا مثل عقیده آنکه در
بعد بقدر دو درم که بریت و یک درم مویک درم کند را سخته یا زرد افتاب گذارند تا که خشک مثل عصاره گردد و بعد سنبل الطیب یک درم و قزقرق یک درم سخته
در افتاب دارند و بعد خشک شدن ساییده در بینی دهند و در آن اسراف نمایند که اکثر رعایت می آید پس اگر رعایت آید که خون سیاه غلیظ آید بکشند

اورام و بتورینی

گاه درین موضع آس گرم یا بتره از کثرت دم و غلظت او حادث گردد و گاه در دم صلب پیدا شود و گاهی بشتره از فضلای بلغمی یا سوداوی اندرون بینی برآمد و از حرارت
 باطن اجزای لطیف تحلیل شده باقی غلیظ و سنجگر گردد حتی که بصورت تالیل در هیئت وصلابت شود و در درم حار سرخی موضع باشد و انضا از ریه منبسط گردد و قابل
 و تمد ضریان نیز نیست یا نه اگر باشد درم حار بود و الا صلب از سردی در صورت افتد علاج در حار فصد سرد و یا اگر کشتی کشتی در تبیه می که در وقت
 گوشت بدینند و اگر حاجت بود از او چسباند و تنقیه مسهل صفراد حب پیلید نمایند بعد فصد یا حجامت قفا آب تمسندی آب الونجا آب انارین شربت بنفشه
 داخل کرده نوشیدن و غذا دال هونگ و یا لک خرفه خوردن نیز مفید و سرکه روغن کدر روغن نیلوفر گلاب در بینی چکانند و شیاف مایضا صندلین حنظل کباب
 و آب خرفه صفا نمایند و گاهی بر تن درمندی داخل کرده بر بینی پیشانی ضامدی نمایند و فیتله در سرکه کشته آلوده اندر بینی گذارند و گاهی قدری نمک سرکه می آید
 چون خشک شود بروغن کدو چرب سازند در درم حار بعد فصد طلا کشنیز و حی العالم در باره بصبر نافع بود و طلای سرکه انگوری در روغن گل گذارند و سنگ تینا
 و یا ماسنگ رسوت حبر آب سوده اندرون بینی نیز مفید بتورینی است و فصد سرد و سرعت و ضامد مغز تخم تر بو زنگاب سوده برای درم اندرون بینی است
 و صندل سرخ باب سوده نیز نافع و بعد فصد یا حجامت استنشاق روغن گل همزج باب حی العالم یا روغن نیلوفر یا قدری گلاب و ضامد بینی بصندل و گلاب
 و آتشایدن آب اکو بتربت بنفشه یا شربت نیلوفر و آب انار و فلفل زرد باره یا سوین شیره و شکر یا آب انار یا آب سیب یا اکو یا توت و سایر تدبیر سرد و مطف
 نیز برای درم حار و بتورینی مناسبست و انضا برای بتور اندرون انف فصد صفت اندام یا سرد و یا حجامت قفا کردن عناب کن بنفشه جوشانده کشمش و خرفه
 شربت نیلوفر داخل کرده نوشیدن و مغز تخم هند وانه رسوت بگلاب ساییده و گاهی جدا در عرض رسوت افزود و طلا نمودن معمول است و اگر بتورینی مع
 صداع و رعاف اندک اندک باشد فصد قیفا نمایند و شیره تخم کاهو و کشنیز خشک بشربت بنفشه بدینند و آب کشنیز سبزه غره کتانند روز دوم شیره مغز
 تخم هند وانه و شربت نیلوفر عرض شیره کشنیز و شربت بنفشه کنند و رسوت جدا در گل ارمنی بگلاب سوده مالای بینی ضامد نمایند و مغز تخم تر بو زنگاب
 سوده اندرون بینی طلا کنند و برای اورام و بتور حار بینی از جویات و الد علویجان ایستند که مغز تخم کدو مغز تخم هند وانه دم الاخرین سفیداب طلای
 مغسول گل ارمنی بروغن گل ساییده طلا نمایند و اگر تخنیت بتور منظور باشد مغز تخمها را بریان سازند و توتیای کرمانی اضافه کنند و برای رفع صلابت
 و خشکی اگر تلین مطلوب باشد شیره ماده گاو عرض روغن گل داخل کنند و اگر بتور بینی با درد پیدا شود گافوز عرفان هر یک نیم درم گل تخم کدو نیم درم
 گل ارمنی دو درم بگلاب و سرکه انگوری طلا کنند و اگر سر بینی درم کنند و اندرون بینی خارش نیز باشد شیره عناب لعاب بداند عرق شاهانه شربت نیلوفر
 بزمشند و حنظل درم و سنگ و گل ارمنی یک یک با هم درم کرده ضامد نمایند و در شربت کرا از فضلای غلیظ بلغمی یا سوداوی بهم رسد بعد تنقیه و داغ
 حسب ماده بتلین موم روغن بران نهند و عقب او باب گرم استنشاق کنند و مسکه و کذا جوز السرد و محلل درم صلب بینی است و انضا اول فصد بتور
 کنند بعد جهت اسهال سودا و بلغم مطبوع افیتون علویجانی دهند و یا المومین بحب لاجورد و سفوف آن نشانند و اگر تحلیل نشود بموضع شرط زنند و یا سران
 حوالی اوز و او چسباند و درم زنگاب نهند تا آنکه تمام فانی شود پس برای اندل مرهم سفیداب گذارند و طبری گوید که در بتره صلب اگر بدن مرخص محتلی باشد
 تنقیه این جب نمایند و اگر حقیق انیم درم غار یقون تریدر واحد یک درم افنتینر کنیم درم گل سرخ مصطکی ناخواه تخم کرفس هر یک دو ثلث درم صبر قوطری
 دو درم سفوف نیای مشوی یک درم و یکد انگ کوفته بخیه باب برگ ترنج باب برگ مادرتجوبیه برشته جهما سازند و در مشقال باب یک درم تخم زرد در درت
 دو بار استعمال نمایند اگر مزاج غلیظ باشد میخنج و مری و حرول و مانند آن غرغره کنند و بر بتره شدید نمایند بعد اگر وقت قوی باشد فصد قیفا کنند
 بعد از آن علاج مذکور بتلین و غیره عمل آید و بدانند که هر گاه ماده درم یا بشتره تحلیل نشود و او به منصفه شل تخم فرخ پیمان و شیوسل تخم کتان و حلیه
 و انجیر حنظل ضامد نمایند یا فیتله آلوده در بینی نهند و بعد انضا درم موم سفید بروغن کدو در روغن گل گذارند و درم سنگ بگلاب و قدری سرکه سوده داخل نمود
 در صلابت خوب عمل کرده گذارند و انضا از او پیلید و بتور روغن گل یا در روغن بنفشه ساییده طلا کردن برای جوشن بینی معمول است و درم صلب و یا بجمله درم حار

ست و خصوصاً مخلوط بلعاب بهمانه و اگر اراده زیاده تجفیف باشد خبث فصد در آن داخل کند و گاهی خبث فصد تنه با روغن آس فائده میکند و هرگاه مرض
 اندک شدت کند این مرهم استعمال نمایند سفیداب یکطل مردانگ سه و قیه خبث الرصاص سه و قیه رصاص محرق مفصول مسحق در شراب چهاروقیه از آن
 مرهم سازند بر روغن مورد و سرکه سوخته یا پخته و هرگاه علت مزمن گردد بسیار شدت کند مرهم باین طور سازند مردانگ چهار درم سداب رطب چهار درم
 شب دو درم بر روغن آس سرکه سوخته مرهم سازند در نسخه بجز جا و ایلاتی شب هموزن مردانگ است و سداب درم و سرکه طروج و قویتر از آن اینست
 زاج سیاه و قلع قدر هر دو هر دو هفت جز و قلعه کهن شش جز و شب یمانی از او اندر حرج ماز و تو بال مس هر دو احد چهار جز و کندر یک نیم جز و کوفته بخت
 در سرکه یکطل و بهشت او قیه در ظرف مس بپزند حتی که بقوام عسل آید از آن لطوخ نمایند بافتید آلوده در بینی نهند و مراد از جز و درین نسخه درم است

علاج قرصه منتن و کهن

که بطول مدت یا از رطوبت منتنه اجفونت انجا که اگر زیادتی خون و غلط او معلوم شود فصد و حجامت نمایند و بتدبیر مرهم در آن زد و آشامیدن مطبوخ
 عناب بشکر و غذا مزوره ماش مع مغز بادام و تنقیه مطبوخ فواکه و حب بنفشه نیز مفید است بعده استنشاق روغن گل مضروب آب حی العالم یا روغن
 نیلوفر قدری کلاب تبریدی چه بیهضام و صندل و شیاو یا مینا و جنس فووش گلاب آبخیزه آب حی العالم کنند در بعضی اشربت آلوده است بنفشه شربت نیلوفر آب انار شکر
 و بسویق جو و شکر و یا سرکه بریت و مزوره آب انار آب سیب و آلوده قوت غذا سازند و مسوط بعضی میاه باره مع روغن گل نمایند در روغن جنس و یا صبر
 آب بازنگ حل کرده یا عصاره مسوس استعمال نمایند و اگر مواد بار بار باشد یا در آخر اجزای لطیف ماده تخلیس شود و کثیف اوباقی ماند برای تخلیل و تجفیف
 خریق سفید و حوت مساوی با یک ساییده در بینی دهند و بعد بسرکه انگوری قرصه را بشویند و مرگی با یک ساییده فووش نمایند تا آنکه از حرکت پاک شود
 پس آردیه محفقه استعمال کنند و مسوط بعصاره ایسایس نمایند و یا آب لبلاب و عسل و یا آس سوخته مطبوخ در شراب کند و یا از پنج سرخ مشحوم و یا از گلاب سرکه و قلع
 در بینی گذارند گویند که در قرصه کهنه مرهم بیض یا صافه عسل سرکه ناخت و اگر شب یمانی سوخته زنجبیر هر یک توله زراوند آقیمیا ققره هر یک شش ماش
 ماز و سه ماش روی سوخته چهار نیم ماشه کزنجار یک گلتا هر یک نه ماشه بوره از منی چهار و نیم ماشه زاج سیاه و قلع طار و قلع کهن هر یک شش ماشه سر
 سوخته کندر هر یک نه ماشه همه را نرم کوفته بسرکه بسایند تا بقوام شده آید و فیتله آلوده در بینی گذارند تنقیه قرصه و جنس عناب بینی نماید و چربی و دو ماشه قلع
 سنبل الطیب گل منتن هر یک سه ماشه صبر ماز و هر یک یک ماشه مشک کافور هر یک دو سرخ آقیمیا فصد چهار سرخ کوفته بخت فیتله بدان آلوده در بینی
 گذارند شستن از مجربات حکیم علی شریف است و یا سعد ماز و زعفران کوفته بخت پیه کایان در روغن گل گذارند بیا میزند و بعد از آنکه بینی را آب صابون بشویند
 بکار برند که مجرب است و بقول مسیحی ادویه مصلح قروح رویه الف تجفوت و تنقی اند مثل پودینه که عصاره او در بینی چکانند یا خشک کرده اندران بدنند
 بگردن شب دو جز و زنجبیر سرخ چهار جز و ماز و یک جز و روغن کبچر و روغن زنبق و روغن زنبق و روغن زنبق و روغن زنبق و روغن زنبق و روغن زنبق و روغن زنبق و روغن زنبق
 از آن اینست که قلع کهن و قلع طار و زنجار مساوی ساییده و قلع در سرکه تر کرده درین دو گذارند در بینی نهند و ایضا برای قروح منتنه زنج قلع طار و زنجبیر
 ماز و تو بال مس زراوند حرج هر دو احد یک جز و کندر ثلث جمیع اجزای سه و قیه از آن در یک سطل آب بپزند تا بقوام عسل آید و بطریق فیتله در بینی داخل کنند
 و چالینوس گوید که چون فادزهر با قدری قلع در آب خالص با یک بسایند و بمرات طلا نمایند بعد با صحت بخشند و گویند که این باره بجز بر سر سینه و
 مسوط زنجار بعد پر کردن من آب برای قروح خبثیه و من الف مجرب اگر آب انار ترش تنها با عسل بچوشانند تا غلیظ شود و فیتله بدان آلوده در بینی نهند
 در قرصه کهنه الف مجرب است و چون انار ترش کوفته آب جدا کرده قلع را برین زد تا غلیظ شود و شیاو ساخته آب انار مسطور تر کرده در بینی داخل نماید
 بینی ناخت و مسوط عصاره جوز السرو ماز و نیز نافع خو نوس است و ایضا مفرح تر بود مفرح کهنه هر دو واحد و جز و تو تیبای کرانی مفصول صبر زرد هر یک
 یک جز و با یک ساییده بمسکه آمیخته استعمال کردن ناصور بینی را مجرب است شیخ میفرماید قروحی که بسوی او ماده حرلیفه یا دریه یا منتنه سیلان کند علاج او
 صاحب جود و از فصد و اسهال در آن لابد است و بساست که احتیاج اسهال با ارجات کبار افتد و واجبست که مدام او را بنظر دن و صابون خصوصاً

در بینی

و یک نشه سفید خشک که بی رطوبت است و تشنگ لب و خنده لب بعضی تنه خنک نوشته اند که در قرصه یا بسید اول فصد با سلیق کنند و بقا صله سه چهار روز در کف
 زنده و بعد بهفته ما الحین بشریت شایسته مدبر و جب لا جور و وسفوف آن نوشانند تا تحقیق بدن و دماغ حاصل شود و بعد شش روز تا نایز یا خرازا
 پستان دوشیدن بسیار سفید است و همچنین تقطیر روغن گل و بادام و پزرد و خشخاش حکا و مجموع یا تنها با شیر امیخته و این مرهم بکار برند و روغن
 بنفشه روغن گل هر یک یک نیم توله موم سفید یک توله و مغز ساق گاو و پیه مرغ هر یک هفت ماشه مرد اسنگ محسول نه ماشه بسنور مرهم بسازند
 و بهتر است که پیه جز تازه را بدست نرم کرده بران طلا کنند وقت شب و صبح بلعاب اسپغول و یا دیگر زرد را با پیه بشویند و بر روغن گل فقط چوب سازند
 و این مرهم نیز بسیار سفید است موم زرد یک نیم توله روغن گل سه توله روغن بادام یک نیم توله لعاب اسپغول و در بجان تخم خطمی و کنوبه هر یک سه ماشه
 کثیر او ماشه بسنور مرهم سازند و این قوی تر است حکا که اسرب و بلبله زرد هر یک سه ماشه پیه مرغ نه ماشه موم سفید یک توله روغن گل و روغن گل
 هر یک یک نیم توله کثیر اسه ماشه و باید که برگز آنرا بدست نباید کافت که ریش جراحت تازه گردد و بدبر اصلاح پذیرد و سائر امراضی که در جفان الف
 گفته آمد در اینجا بکار بند که سفید است گیلانی گوید که این دو انافست بگیرند موم و روغن گل و باوی سفید اب ارزیز و مرد اسنگ امینند اینها
 بلبله زرد و زنده و پیه یا کالیان روغن گل هر که طلا نمایند و اینها سفید اب ارزیز و موم مرد اسنگ یک کدم روغن گل یک او قیه موم و دو در موم
 و روغن گل که اخته او پیه امیخته حل کنند چایه تا کین استعمال نمایند و از مالجات عجیبه که قریب خوارق طادات و قروح بینی است و لاسیا آنچه مالک
 باشد و همچنین قروح حلبی که اکثر قروح حلبی اللذمال که ماده آن خالی از زخمت و در اوت نباشد استعمال این مرهم حب السفرجل است صفت آن بگیرند
 جفشه خشک بگمتان در آب خرب چوشانند پس یک مالیده صاف کنند تا آب لعابی گردد و بعد لعاب بعد از یک شقال در روغن گل یک شقال و موم سفید
 نیم شقال امیخته بسنور مرهم گرد استعمال نمایند و شیخ میفرماید که در قروح یا بسید معالجه کنند بمسوخ مرتب از موم مخلوط بنصف وزن آن مغز ساق گاو
 فدا بچند روغن سیلور یا روغن کبک که اخته و زرد من بهتر از آن روغن گل است خصوصاً که از زیت الفاق ساخته باشند و اینها مسوخ روغن بنفشه
 مس که کثیر او قدری لعاب اسپغول یا خطمی یا خست و اینها فنیله در قیر و طی زوفای رطب و پیه لبا و موم زرد و پیه ایل و پیه کلیان و قدری عمل آلود
 سفید و زنده و پیه یا کالیان مغز ساق بقر عرض پیه ایل است و اینها موم و روغن گل که اخته بلبله زرد و یا زرد امیخته نافع و گاهی سفید گری و
 بعد فصد سر و در جاست نقره و اسمال نفع بخشد و قرشی و صاحب شفاء و الاستقام گویند که این همه ادویه مسخ اصطلاح فدا و ترک محوم و
 طبیعت و تشکیل آنچه خار و منع او از معده مثل سفرجل با سبب یا کثیری یا بز رطوبت بشکرا کشنیز خشک بشکرا بعد طعام مناسب گاهی
 محتاج گردد و فصد سر و در جاست نقره اگر سبب کثرت دم باشد و با استفراغ اگر بدن متلی ماده کثیر الاضباب است و بینی باشد از مطبوعه و ایازجا و اطریقا

علاج قرصه رطب

بعد فصد سر و در جاست پس سر و تحقیق بدن و باغ بمسول و حب ایارج و قوقایا از خردل و سکنجبین و ری یا سنبل الطیب سعد و قرقند در کف
 چوشانند و غرغره کنند و مرهم سفیده استعمال نمایند و مرد اسنگ بروغن گل سوده بالند و سفید اب مرد اسنگ حرک نقره و سرست خسته سواد
 در روغن گل ماییده فنیله بدان آلوده در بینی نهادن مجرب است و یا موم افزوده مرهم ساخته استعمال کنند و یا از مرد اسنگ یکدم و مرهم کرم و سفید
 قلعی و موم هر یک دو درم روغن گل یک او قیه مرهم مرتب سازند و با پیه یا کالیان بمالند و پوست درخت سرس چوشانند با آب آن قرح را بشویند
 و قطره آب سلق تنها و یا زنده کلنگ که افنیله با آب سلق آلوده در بینی نهادن مجرب حکیم عابد سر میزند است و اگر حوض کلی مرد اسنگ با آب گلاب
 آلوده در بینی نهادن نماید برای چشمی نافع بود و در کله پندی درین نسخه صبر هم داخل است و یا از پوست بلبله زرد با چربی مرغ و یا روغن گل
 طلا نمایند و قروح الف که مسخی محلی است جهت بودن ماده آن در احوال شیرین غیر شدید الرطوبت که در جفان باشد و یا مال و آنرا قروح شدید تر
 و شیرین تر نماید تحقیق روغن مسخ قضا حلال نمایند و بقول شیخ در ابتدا روغن گل تنها با موم پیه یا کالیان کفایت کند و قویتر از آن مرهم

در بواسیر مزمن مع درم و درد گوش و چشم و سیلان آب کثیر از بینی بعد فصد سرد و تب و شیره عناب شیره کشنیز خشک شیره کاه و عرق عنب الشعلب و کاه و با
 شربت بنفشه داده و منضج و مسهل و حب ایاریج میدهند و شیاف مایه ساروت صندل سرخ حنظل کی با آب کشنیز سبز ضامی نماید با لجه بعد از تنقیه اگر
 مرض خفیف و در ابتدا باشد ادویه خفیفه در درم نرسد و در حاده قویه استعمال نمایند و از جمله ادویه خفیفه بقول شیخ فقیله معمول از پوست انار است که در آب بسایند
 تا مثل خمیر گردد و از آن فیتله دراز سازند و درام در بینی دارند و این حجر است لیکن نفع او بدین ظاهر میشود و یا فیتله از ایشان بسازند و بعضی مرکب نیز داخل
 و فیتله بسایند و در آن آلوده می نمایند و یا فیتله شحم غنظل یا از جویال سرخ مع قدری انجیر چند روز استعمال نمایند و یا فیتله در آب پودینه تر کرده و با لجه دراز
 آن در آب مذکور و یا در شراب و یا در سرکه پودینه خشک سوخته بران پاشیده و یا از عقید آب انار این مع پوست و شحم و کوفته و یا فیتله بعسل و گل سرخ در روزی چهار
 بنجر که بریزند و یا نفع زرنیج و قلعند در سرکه ساییده خشک کرده عمل برند و صاحب خلاصه گوید که اگر انار ترش درست کوفته آب آنرا در ظرف مسی اندک بپوشانند
 در دهان ظرف نگاه دارند و نفل او را خشک نموده با یک بسایند و با آب مذکور سرشته فیتله ساخته در بینی گذارند در مدت دراز بواسیر بینی را بی مشقت قطع کند و
 ادویه حاده دیگر از لذخ و وجع و درم خالیست و اگر اندک زنگار و نوشادر در آن اضافه کنند بغایت قوی الاثر گردد و در جویال مسی و جویال مسی که آب او
 مع نفل نیم بخت کنند و در طاس مسی بپزند و در روز دیگر نفل او جدا کنند و با یک بسایند و از آن شیاف سازند و با آب مذکور تر کرده در بینی نهند و بعضی گویند که
 شیاف مذکور خشک ساخته در آب مذکور سوخته در بینی بچکانند و اگر وقت طلوع قدری نوشادر اندازند قویتر گردد و اگر انار ترش تازه بدست نیاید پوست انار ترش
 بگویند و در آب انار دانه بپزند و بقول مسیحی پوست انار ترش خشک کوفته بیخته بعد در آب انار ترش اندکی شده سوخته فیتله دراز ساخته داخل بینی کنند و در اکثر
 شب بارند و یا تو بال مس ساییده بشراب سرشته داخل بینی بطول سازند و اگر تراج اخضر در سرکه ساییده در بینی صبح و شام گذارند نیز بواسیر اف را دور میکند و گویند
 که آب لوت و روغن گل و شوق ایرسا و با آب گندنا و قطور آب سرگین خرد و کذا آب کشنیز سبز تا فوج بواسیر الف است و کذا قلعند بعسل و یا قاقلی تازه در بینی
 گذارند و منجمه ادویه حاده قویه اینست که تراج و درم زنگار نیم درم ساییده بفتیله خشسته در بینی نهند و اگر قویتر خواهند حال السلاطین چهار جزو زنگار و جزو
 هر دو را خوب ساییده بران موضع بچسباند و بالای آن مرهم زنگار نهند که همواره معمول است و اشخار را با یک راد در آب ساییده ضما درون نیز بسیار فایده میکند
 و اگر بعد فصد قیال و حجامت نفع و تنقیه بحب ایاریج زنگار و اشخان مرکب هر سه مساوی کوفته بیخته فیتله از خر قه کتان با سرکه آلوده در او در بینی مذکور بگذارند
 و در بینی گذارند معمول صاحب خلاصه شفا را الاستقامت و غیره است و اگر زنگار نوشادر و اشخار سوخته بشهد آمیزند و فیتله بران آلوده در سوراخ بینی نهند و از گوشت
 و شیرینی پروریند و نیز مجرب بعضی اجاست و یا بقول صاحب جامع و کامل تو بال نحاس قلعندین قلی هر واحد یکجز و زرنیج سرخ زنگار هر واحد نیم جزو هر دو
 ربع جزو ساییده فیتله از خر قه کتان بشراب تر کرده بران آلوده در بینی نهند و یا تراج سه درم قلعندین هر یک چهار درم قلعطار سه درم شب میانی باز تو بال
 نر او در هر یک نیم درم کند چهار دانگ سرکه صد درم در یک مسی بپزند تا مثل شهد گردد بفتیله استعمال نمایند و گیسلائی گویند که بگیند نشو مس یک اوقیه
 و قلعندین مشمت درم و زرنیج سرخ نیم اوقیه و خر قه سیاه ربع اوقیه و کوفته بیخته در بینی دهند که دایم جید است منفعت او درده روز ظاهر میشود و ایضا بگیند
 پوست انار خشک دو درم قلعندین سه درم قلعطار سه درم زهره زنگار و چماما و مرکب و پودینه و فراسیون هر واحد چهار درم زعفران دو درم خر قه بکدریم
 ساییده خشک استعمال نمایند و بعضی گویند که کند یکدرم شب ماز و قشور نحاس هر واحد چهار درم قلعندین شش درم تراج قلعطار هر واحد هفت درم
 یک قسط بگیند و در دیگر مس بپزند تا بقوام عسل آید بطور فیتله عمل برند و شب میانی هر مس سوخته قلعطار قلعندین بیخ سوسن سفید تراج سیاه نظرون
 مساوی کوفته بیخته صبح و شام در بینی میدارند یا با آب انار ترش یا شراب انگوری و امثال آن مسوط کردن بغایت مجرب نوشته و اگر فیتله با آب انار ترش
 یا سرکه انگوری یا آب پودینه یا شراب انگوری تر کنند و این در دهان بران پاشیده در بینی نهند تا فصد باشد و اگر فایده نشود فیتله میاه مذکور تر کرده قلعندین
 و قلعطار و اشخار و زنگار و تراج سیاه و شب میانی مساوی سوخته بران پاشیده در بینی نهند و یا نفع کنند و بهتر است که بعد شرط یا خراشید این موضع
 این ادویه استعمال نمایند و چون پوست انار ترش چهار درم قلعندین سه درم زرنیج زرد خر قه سیاه قلعطار هر یک درم کوفته بیخته بکار برند نیز گویند

صابون قسطه طندیه بشویند بعد از او دیر شدید تجویف استعمال نمایند و ازین قبیل است که بگیرند قشور مس و قلع سس و زرنج سرخ و خرزق و سایید در زهره و گاو تر کنند و چند روز در آن خمیر کنند پس استعمال نمایند و گاهی در آن حمام و در پودینه و فراسیون و زعفران و شنب یمانی و ما زو زیاد کرده میشود و در دای روس مجربست و آن اینست که سعد و شنب یمانی و ما زو و مرکب زعفران و زرنج مسادی بگیرند و بطریق نفخ استعمال کنند و قروح شدید را علاج میکنند با سرب محرق مغسول و اسفیداج و مراد سنج و بروغن گل و موم ازان موم سازند و قروح بشریه را علاج بمربم روغن گل و روغن مورد و مراد سنگ و گلاب و قدری سرکه کنند و علاج قروح ظاهره باین مرم کنند سفیداب که طول مراد سنگ سه و قیه جفت رصاص محرق سه و قیه بشریه و روغن مورد مخلوط سازند و آنرا دوی بیشتر که اینست که بگیرند آب انار ترش در ظرف مسی بپزند تا که نصف بماند فیتله بدان آلوده استعمال نمایند و از اقرص اندر خوردن نیز علاج میکنند گاهی بخوبی بشراب و گاهی بمرکه و گاهی بسکه آب مسی یا در حال از اقرص جیده مشترک النفع با کتر اقسام اینست که جفت اسرب و شراب کنند و روغن مورد همه را با هم بسایند و برتش نرم گذاشته بپزند و حل کنند تا غلیظ گردد و در ظرف مسی براند و اسرب سوخته در حکم جفت اسرب است و عصاره جفت زهره یا روغن دیگر بسیار نفع است و انطالی گوید که علاج قروح الف بعد تنقیه مواد و فصد در رطوبت و تنقیه باقی مطلقا بجز کربت و زرنج در بلیدین و تخمین در غنایا این بین دریا بسین و نفخ چیزیکه جفت و در مل باشد مثل زنگار بر روغن بنفشه و موم قهرو طی ساخته باید کرد و بدانند که قرحه الف را حکمای هندی پیش نامند و آنرا جود و یا بزرگ شگرف بز لایح زعفران مساکو سر سه سانوده ناس گرفتار هندی دار چینی جادوتری لومگ بورن بایر سیاه در شمس و در چنان آمیخته هر روز خوردن مفید نوشته اند و ایضا زنجبیل در خلط دانای لایح خرد هر واحد یک گرم قند سیاه کنند بست و چهار دم کوفته جها بنده و بقدردن و وقت شب بخوردند

بواسیر الف و اربیان و سرطان

بواسیر الف لحم زائد است که در بینی روید و آن سه قسم بود یکی گوشت نرم سفید و بی درد بدون سیلان طوبیت و ماده این طبعی است و علاج این سه قسم است و دوم گوشت سرخ افندک صلب با حرارتی و الم و ماده این موی بود سوم تیره صلب و ماده این سودا و است و گاهی این سه در الصلابه دارد و شدید بود خصوصا اگر سودا محترقه باشد و علاج این صعب است لاسیما هرگاه زرداب بدو ازان مسائل شود و گاه باشد که در بینی گوشت فزونی سرطان پیدا کند و شکل آنی فاسد کند و بسبب تمدید شدید و وج پیدا کند و تیره رنگ و سخت و غائر باشد و گمان شود که بواسیر است و آن سرطان باشد و اربیان ورم نرم عظیم اللحم شسته و تیره الف است که در مجاری بینی حادث شود و باشد که قرحه گردد و زرداب و طوبیت از وی مسائل شود و این ورم را اکثر الاصل و مستفاد نیز نامند از جهت مشابهت با ریبیان در زخمی و ملائمت و بسیاری پایهای باریک و گاه باشد که این ورم بطریقت گراید و سخت شود در دم گردد و در گامی آن موضع همه چیز شوند و گویند و در باطن بگلکاشیدگی معلوم شود و فرق میان این سه صفت چنان کنند که کبیل غز نمایند گوشت زائد را اگر زرد یا صلب شکل ثلث بود و از این امراض هر دو از این پیدا بود بواسیر باشد و اگر وجود نرمی ورم عظیم اللحم بود و گامی سرخ و سبز متمله باریک و خارج و داخل یعنی محسوس شوند اربیان باشد و اگر ورم صلب بود صفای بینی پیدا شود و در اکثر نیز سیلان طوبیت بود قبل حدوث او در داغ اعراض سوداوی پیدایند و از مقدار نخود یا بندق است که پس زیادتی پذیرد و در کام صلاست پیدا کند و خشک بود سرطان باشد و بواسیر گاه دراز گردد و حلق شود و گاه چندان طول پذیرد که از بینی یا کام بیرون آید و این سه حکام آنرا حلق نامند و گویند که سبب بواسیر احتباس خون سودا و است در عروق داخل بینی و سبب اربیان ماده روی مائل ببلغمیت و سبب سرطان سودا و است

علاج بواسیر الف

فصد سر رو کنند و زو بچسپانند و اگر فصد ممکن نباشد حجامت قفا نمایند و تبریدی که در عاف گذشت بدین بعد از آن مسهل بار و حسب بلبله تنقیه نماید و گاهی بعد فصد عوض تبرید عنایت شایسته گل سرخ بعرق شایسته جوشانیده نبات داخل کرده میدهند بعد منضج اصل السوس شایسته گل بنفشه گل سرخ گل بنفشه و تخم کاسنی پنج کاسنی آو بخارا جوشانیده صاف نموده گلگند داخل کرده و بعد فصد مسهل و حسب ایارج استعمال می نمایند و بقول صاحب روح و صواب بعد از فصد حجامت قفا برای منضج صلاب از عنایت بنفشه و شکر بپزند و فدا نموده ماشش با شیر بادام شیرین بعد مسهل مطبوخ فواکه و یا مطبوخ بلبله و جویبار و گاه

بهرت است که بشکاری علاج کنند و این بعد کم کردن امتلا از بدن و سر باید و اگر خفیف باشد و دویه قویه بمخلوط دویه قروح الف استعمال کنند و مثل فنج
 شب یمانی و مرکب یکجور و قلقطار و ماز و هر یک نیم جزو نفع نمایند یا فیتله از آن بعمل آرند و مختار جالینوس اینست که آب انارین مع قشر و شحم آنها کوفته
 و اندکی جوش داده در ظرف سرب بر دازند پس ثقل او بسایند تا مثل خمیر گردد و با بهای مذکور تقیه دهند بقدر لائق و بعد از آن شیافات دراز بسازند
 و در بینی حلیل داخل کنند و بگذارند در بعض اوقات راحت دهند و از بینی خارج کنند و در صورت بینی دکام را بصصاره مذکور طلائ نمایند و برین تدبیر طبیعت
 کنند و این نافع قروح و بواسیرست و از منافع او آنست که الم زیاد را نیکند و بساست که از سه انار یعنی خفیف نارسیده و ترش شیرین ابرج ترکیب نمایند
 و اگر گوشت زائده صلب باشد انار ترش را زیاد کنند و اگر کثیر الطوبت باشد عفت را زیاد نمایند و قوی بعد از جالینوس قوی قلقطار و نوشاد و در نگاه
 در آن زیاد کرده اند و عمل او قویتر میگردد و جمله دویه حاده و اکاله که در علاج بواسیر الف مذکور شد استعمال نمایند پس هرگاه از قوت او و سردی ظاهر
 راحت دهند تا آنکه ورم ساکن شود و بقیر و طی موم و روغن گل و عسل طلائ نمایند بعد از آن اعاده دوائی حاد کنند و همواره باین نحو عمل نمایند حتی که ساقط
 شود و تجربه کرده اند که هرگاه خرنوب بطنی رطب کوفته آب او بگیرند و در آن صوف تر کرده در بینی داخل نمایند اربیان را بخورد و جوز السمر بهین صفت دار
 و آنچه مجربست اینست که زاج سبز مثل سمر ساییده صبح و شام در بینی دهند و بعد قطع اربیان از او و به عالس خون گل بسلول در آب بسیار سردست
 تا که غلیظ گردد سرد کرده از آن در بینی طلائ نمایند و گویند که آب خمر لوف بفتیکه آوده و کذا از آن خج خشک و برگ سرد مسای سوده فیتله ساخته و کذا اتاقیا
 و زاج و زرنیج و نوره و قلی بسره که تنه چند روز در آفتاب پرورده فیتله بدان آوده و کذا از زو فای رطب و پیله و موم زرد مرهم ساخته بفتیکه آوده و کذا
 غسل بسره که ایخته فیتله بدان آوده در بینی داشته باشد و یا زنگار نوشاد سب که تنه جمع کرده در آفتاب خشک نموده با یک ساییده بهین آب بر کرده در بینی در سیه کند
 قشور نخاس و کذا نشوق قلقطر هر دو را کوفته زائده اربیان را بر دوز در سرطان علاج او دویه حاده قطع تا بر اصل او تعرض نکنند و دم بران قوی و طی نهند و فصدت
 بدان سودا همچون کچال مطبوخ افیتون مارالجبون جود در هر هفته دوسه بار همیشه نمایند و تقیه خاص باغ با دویه که در آن صبر و مصطکه و مانند آن آفند و اگر مزاج عطاس
 تنقیه سر با ریح و حبث قایا کنند بعد بر سیزان غذیه غلیظه و مؤلد سودا نمایند و در بعضی اوقات غرغره با ششای خفیفه مثل سنگبیره و غیره در غرغره سبانه
 و سر را اگر چی آفتاب و شدت سردی محفوظ دارند و بعضی او اکل برای سرطان این موضع حقه کینه راستوده اند و باقی تدبیر سحر در سرطان مطلق گفته خواهد شد بعمل آرند

عطاس

یعنی بسیار عطسه آن حرکت حایرناظره از دماغ برای دفع خلط یا مودی میگردد با استعانت هوا که مستشق جهت دفع از راه بینی و درین سبب که در هیچ بخاری از
 از آن خلط و یا سبب گیر که منقبض گرداند دماغ را برای دفع آن یا بسبب مودی که از نوع آفات شم خواه از خارج خواهد داخل از خارج مانند بخار و در خان او بسا حار و مثل فلفل و غیره
 و مانند اینها داخل خودن تقیه دینی و یا استعمال عطوسات و آذراخل چون حرارت دماغ و سیلان رطوبت لا ذمه از آن و یا اختلال ریج از آن رطوبت
 و یا تصاعد آن از اعضای ماتحت و یا استلامی دماغ از رطوبات پس اولاً از مرض تقدم سبب خارجیه مذکوره پرسند اگر آفران کند سببش همان باشد
 و الا از سبب داخل بود بعد اگر آثار حرارت دریافت کرد پیش حرارت دماغ باشد و الا رطوبت آن عطسه حرکتی است مرداغ را همچون سرفه فرشتش رسیدن را
 که چون بر جرم آنها مودی وارد گردد هر یک آنها متحرک میگردد بجهت عطاسیه و سعالیه و کثرت عطسه در هیچ حاضر دارد یکی در ابتدای نزله و در کام
 حرکت مانع نفع دوم در ابتدای تنها که سبب کثرت خود قوت را ساقط کند و دماغ را منملی گرداند سوم در شخصی که دماغ او بسبب حرکت گرم شود داده را
 بخورد کشته چهارم در آنجا که ماده در سینه بسیار یا خام بود مثل صاحبات الصدر و آنچه در شخص عادی رعاف شدید و در چهار موضع نفع دارد یکی آنجا که
 در سر بخاری ریج یا ماده اندک باشد اگر چه نخته نباشد که گرمی سرد و نرماید دوم آنجا که در دماغ ماده نخته باشد اگر چه غلیظه و بسیار بود که دلیل قوت دماغ
 و این نخت کسی که مورت او قریب باشد او را عطسه نماید و اگر عطسات عطسه آورند او را عطسه نیاید امید صحت او نباید داشت سوم در زمان بیماری
 وضع عمل که بر خارج موبود و شیره یاری در چهارم در فواق مادی که بسبب حرکت خود آنرا منحل گرداند با جمله عطسه معتدل نشان صحت است و از اول آن

فزون می برسد و قویال مس و قلقدیس در زنج احر با سرکه آمیخته و فیتله آلوده در بینی نهند که کار آهین میکنند و انطالی گوید که آنچه موجب اینست که آب و قلقدیس و زنگار مسادی و حلیت مثل آن همچون غبار ساییده با قدری سرکه و غسل بسرشند و قنائل ساخته در بینی نهند و یا خشک در بینی در سینه و دیگر آلوده حاد اکاله چون قله فیون ریگ ریگ هم مفید بود و اگر ازین تلذیب زایل نشود قطع نماید و اگر بعد قطع چیزه از گوشت زایل باقی باشد ادویه اکاله برالمو کبر صا یا اصل محو ف بر مرغ که پارچه بران پیچیده باشد طلا ساخته در بینی بگذرانند تا باقی را بخورد پس برهم سفیده و جز آن علاج کنند و بدانند که قبل از تنقیه استعمال ادویه حاد در دستکاری را کار نفرایند که موجب افزونی مرض است و بقول شیخ هرگاه اراده علاج با ادویه حاد باشد یکروز پیش از آن گوشت زائد را بخوردن و یک نمایند بعد از آن باین ادویه در روز علاج کنند بعد از خوردن طعام و ایضا چون علاج با سوربینی باین ادویه نمایند باید که اول بقصر بازفت رطوبت از بینی ملان نمایند تا بینی از نکایت ادویه حاد محفوظ ماند و جمیع ادویه نافع اریبان بواسیر را نفع بخشند و گاهی احتیاج کسرت آن افتد و آنچه در بواسیر معتقدند مفید بود و گویند که گاهی بواسیر الفت مولودی بود و آن لا علاج است

علاج اریبان سرطان

در اریبان بعد فصد سرود و حجامت و تنقیه سسل و حب ابارج یا مطبوخ اقیقون و کلوخیا و حب قایای ایشان فیتله که با س برهم زنگار آغشته در بینی نهند بعد از شام و الاغون انزروت مردان سنگ گلاب سرکه در بینی گذارند و ایضا لعاب حله و سرکه و گلاب در روغن گل حرات در بینی بچکانند و یا بعد تنقیه روغن بجزوب یا اریجات حفض هر کی زوفای رطب در وی زیت مردان سنگ بلعاب حله یا بزکاتان سرشته طلا نموده باشند و هرگاه ورم نرم تر شود بران زلوچسپا ننهند یا بمیضع شرط کنند و خون برانزد و صاحب ترنج گوید که گلاب از گاو زبان و یا در نجیوه و اصل السوسن لشکر دهند و بعد نصف تنقیه و باغ یا اریجات و طلا بر و عک زیت و مردان سنگ بعضی لعابات و بعد تنقیه شرط و تعلیق علی عمل آرنده طبری گوید که اگر این ورم غیر متفرج باشد علاجش تنقیه بدن بمطبوخ اقیقون بعد تنقیه سرکه حباب پس غرغره بعاقه قره و موزنج و کن خردل و رب عنب و مانند آن است و پس نیز از جمیع اغذیه غلیظه و بجزه بسوی سر بده صورت این ورم ملاحظه نمایند پس اگر بر حال خود باقی باشد بدانچه مذکور کرد علاج نمایند و اگر تحلیل شود و نقصان پذیرد بجزئی متعرض آن نشوند سوای علاج مذکور که بعد زمانی مع لزوم بر سر باقی تحلیل گردد و در آن ایام بدوای محلل مثل مرو حفض ضما نمایند و آنچه بر حال خود باقی ماند مرصافی نیم درم انزروت یک درم مقل نیم درم زوفای رطب یک درم عک زیت نیم درم مردان سنگ یک درم باریک ساییده لعاب اسپنول و لعاب حله بر آورده مع عک زیت بوشانند هرگاه غلیظ گردد ادویه مسحوقه آمیزند و روز شب داخل و خارج بینی طلا نمایند تا آنکه ورم نرم شود و تحلیل گردد و چون بعد سسل فصد شرط بلعاب عمل آوردند خون سیاه عک زان خارج شد پس آن بی خشک صحت یابد و اگر خون ساکن از آن قریب سرخ باشد از داخل و خارج بران زلوچسپا ننهند بعد استفراغ در پسین و اصلاح غذای مریض و واجبست که طبله از شرط و در حالت استلای بدن خدر کنند پس اگر از ضما مذکور تحلیل نشود و نرم نگردد و غلظ و حساوت او باقی ماند بگیرند حزن سفید و ورم خریق دو ثلث ورم حلیتیا که آن عروقی است که بدان صوف می شود و یک درم و حفض نیم درم و حله باریک یسایند و در زیره برینند پس داخل منخرین سرکه مالیده بران بن دندان خشک طلا نمایند و همچنین بدفعات متوالیه عمل نمایند تا آنکه ورم را بخورد و ساقط کند و بعد سقوط او باین مرهم علاج کنند زیت پنجاه درم مردان سنگ ده درم مردان باریک ساییده در زیت آمیخته بوشانند حتی که مجتمع گردد بعد در نادن ریخته سرکه بران بچکانند و حل کنند و هر قدر که سرکه را نشفت کند بران بچکانند و چون سرکه بچکاننده باشند و حل کنند تا آنکه سفید گردد یا قریب بسفیدی رسد پس استعمال نمایند و این مرهم افوق اشیا است برای قروح مواضع خضار لغت و اگر جراحت خشک نماید باین مرهم مداوا سازند بکینه در موم صغری و روغن بنفشه و از آن قیر و طی بسیارند و به نوزادش باشد که قدری سفید رقیق بران اندازند و حرکت دهند بعد از آتش فرود آورده و در صلایه ریخته آب سرد بران اندازند و حل کنند تا چرک او خارج شود و مجتمع گردد بعد آب از آن دور کرده قدری سفید رقیق بسینند اندازند و حل کنند حتی که مجتمع و مخلوط گردد و اگر موضع رطوبت با و درم که از آن ساکن میشود رطوبت زیاد باشد در مرهم اول قدری گلاب اندازند که زیاده کنند و اگر صمدی علاج کنند باید که دستکار باهر باشد تا اجزای بینی از قطع محفوظ ماند و در غرض وقت بینی سوراخ نگردد و شیخ میفرماید که در اریبان

و کشنده نیز دگر و تر و عصب الشعاب سوزی العالم و برگ کا هو و از روغنها مانند روغن گل و زنبق و کدو و بلبله و حبیب است که اول مجامعت سابقین نمایند
 بر دماغ مقویات آن مثل آبهای مذکوره مندرک هر گاه شروع تیز نماید بر و اوج حرقات ما فرزند و جانینوس گوید که مجامعت برگردن طفل منع عطاس
 نمیکند و همچنین هر جا که عطسه کردن حاجت باشد معطسات بکار برند آن هر دوای حاوی و صحت مثل کندش و خربق سفید و جندیب ستر و طفل خرد
 و عاقر قرحا و دار فلفل و زنجبیل و اسطوخودوس و بنفشه هندی و عود صلیب و کبابه چینی و برگ خربزه و برگ تبت و تنباکو و شونیز و گل سوسن و گل سرخ و زعفران
 و سداب و ایرسا و گندم در شیر عسکر کرده خشک نموده و خاکستر پاک شنی منقوع در شیر نمک زرد در زنجبیل و دار شیشمان و بنزال و سمنند پهل و نوشادر و صغتر
 و کچکلی و مغز گندگی سفید و تخم سرس قرفل و خولجان و دار چینی و زلفلمه و زلفلمه و زلفلمه و زلفلمه و زلفلمه و زلفلمه و زلفلمه و زلفلمه و زلفلمه و زلفلمه
 و یا گندم عاقر قرحا و مشک و سداب بری و صبر و لطوح نمایند و بهتر آنست که محرومین از این ادویه میبویزند و در بینی نگینند و گویند که هیچ کس خشک و شل خشک
 کرده و با درج و حب الغار و قسط هر واحد سوده در خرقه کتان بسته بوییدن نیز محرک عطاس است و صبح اشیا که دماغ را در خرقه گرم کرده اند عطسه آورد و نظر در کس
 شمس ازین قبیل است و معوط مصطک و فلفل مثل غبار ساییده نیز معطس و مخرج مواد بخی است و از معطسات خفیفه شمیدان فیون و شلخ با درج و زرا و کت
 و بوی گل سرخ معطس و درین وقت و لطلخ باطن الف بر و ای معطس است از نفوخ و معوط او است چه درین صورت از نفوذ او بسوی نفوس دماغ امان نیست

رض الف

یعنی کوفته شدن بینی و حدوث او از ضربه یا سقطه بود و اکثر در ابتدای جنام از حدت اخلاط و فساد آن واقع شود پس آنچه از ضربه یا سقطه باشد یا مسترخی شود
 و یا غضروف الف بشکند و جانینوس گوید که رض الف یا بر استخوان واقع شود و یا غضروف او و یا بر پرده و مبادرت در علاج او واجب است و الا بعد از
 علاج قبول نمیکند و صورت خشم و قبح منظر نفوس میگردد و بگری گوید که چون غضروف منحل گردد و از استخوان قصای بینی جدا شود و کتر رجوع کند یا اتصال پذیرد
 علاج اگر خفیف باشد در آن میل بطرف داخل کنند و برداشته مستوی نمایند و صبر و منغاث و اقا قیا و مسوده بلعاب تخم بارتنگ حل کرده بر کاغذ مالیده
 بر بینی چسباند و اگر رض شدید باشد و غضروف که دعامت بینی از آنست شکسته شود از شکستن او خون درم بود پس بزودی فصد سر و کفند و بی
 طبیعت سازند و بر سینه از غذای غلیظ نمایند و بر حفظ مزاج دماغ که گرم نشود و مودی بسرمسام نگردد و اضمه بار در بر استعمال کنند و بعد از آن ماده اگر کسی
 بمشال مفتاح الرحم است و آن شبیه بنقاش دومین و فرخ میباشد بدست منضبط سازند و همچنان انداز بینی دراز پس بگذرانند که منخرین منقح شود
 زائل کند بعد بینی را بدان بلند سازند و دست بران بمانند و بر دست راست کنند حتی که بحالت طبیعی خود نماید و مساحت زمانی اسماک او
 و بعد از آن پارچه پنبه بچسبیده و اقا قیا و منغاث بران طلا کرده اندر بینی نهند و ایضا الطلیه نافه درین آنچه بر کسر گذرانند صبر باش هر عرقان را کاسک
 گل از منی گل رومی خطمی لا دون عدس است آب انش یا طر فاطلا نمایند و یا پارچه کاغذ بیدست بینی قطع کنند و او را در طلا می بویزند و مسطور شد طلا نمود
 بر بینی چسباند و سه روز بگذرانند بعد با بستن جدا کرده اعاده همین ضام نمایند و اگر بینی قایم نشود در منخرین و بوی منحل در دو صفحی بینی ساخته و بر در جانین
 نشانی کرده نهند و بالای آن پارچه نوز چسباند و در هر سه روز برانند و اعاده او نمایند تا آنکه علت زایل شود و آنچه بسبب جنام باشد علاج جنام است

جناف الف

سبب خشکی بینی یا حرارت مفراط است چنانچه در جمیات محرقه افتد و یا بیوست شدید در دماغ چنانچه در المیولیا میباشد و یا در همه بدن چنانچه در اخرت بق
 عارض شود و یا خلط لزج که از حرارت اندک در خیشوم بچسبید و خشک گردد و تشخیص هر سه نوع چنان نمایند که در یافت کنند اگر تب محرقه یا قی موجود بود
 یا بیوست باشد و اگر اجتماع خلط در بینی معلوم شود سبب خلط لزج باشد علاج تا فخرین چیزها در آن دماغ معصالات بار در طب مثل روغن شیون و روغن
 که با آب تریز یا آب نیلوفر و حباب اسپغول و بیدانه خطمی است و کذا لک مغز ساق بقرا و ایل و غیره و استحمام نیز سفید بود و یا روغن بنفشه یا کدو در بینی چکانند و روغن
 چکانند و اگر حرارت مفرط باشد قدری کلخور در یکی از روغنها مذکوره حل کرده معوط نمایند و تیز نماید و معوطات با لاله و الالان و الالان و الالان

آفت و در امراض بافتی غلیظ ماده لیل خیرست اهل هند گفته اند که موافق ترین مضع صعب عطسه است که سرخو دامل تپیش دارد بر ابر سینه در گردن
 پیچیده در و کیس کرده نسانید تا عطسه است خارج شود در رلاق تگر در و رگی یا عضله کشیده یا پیچیده نشود علاج منع سبب نماید و از اشیا سعال
 عطاس چکانیدن روغن گل خوشبو و روغن بیدریزنی و گوش است و نوشیدن حسوی گرم منع عطاس کند و گرم کردن سرخو تپیش آب شیرین بگرم کرد
 و انداختن روغن بگرم در هر دو گوش نهادن تکیه گرم کرده زیر گردن و شمیدن سیب و سونق و اسفنج بحر می در فرغ خشک و کذا اخوان سوده در خرقة بسته نیز
 عطسه باز دارد و در کوشستان به مات اکثر قطع عطاس کند و گویند که بوییدن ایون نافع و معوط آب با درج با تخم او با نجا صیت مانع عطاس است و سوط
 آب گل خلیج روغن گل آنخته مفید و شدت صبر عطسه و تکلف بازگردانیدن آن سود دارد و علاج کافی است برای عطاس ضعیف و چشم و گوش و لطف
 و خشک مالیدن و دبان فراخ کشادن و جشا آوردن دلفریز سوسوی فوق و و پر خیزی کردن و بر سبب غلطیدن و معسلات را بر و غنما مطریه باید
 خصوصاً محصل یقین با گوش و استغراق رخوا با انقباض باعث جلا مانع عطاس اند و عمر موم باطن خنجر با سام و ساسه و زرد لیسنه دگک باطن خنجر و نضر
 با بهام در منع عطاس مجربست و گرفتن بینی و در من از دست بقوت نیز ناضحت و اخراج از غده و در خان در آن تاب و بوییدن خنجر با سام و ساسه و زرد لیسنه در مقام در
 ردی و غیر آن که باعث عطسه شود ضرر است و حکیم حاید نوشته سیری از اسوات که منبلا این مریض بود عطاسش با سبب نمودم اصل السوس
 میزند هر یک چهار دم بار یک سائیده در ایله یک پطل پوست خشخاش جو نسانیده مالیده صاف نموده پس غلیظ کرده بهشند صفا بقدر خورد سازند و خشک کرد
 از یک تاجا رب سبب بخورد پس در هر روز از ایل شده در استعمال کیفیت خود کرد و در استعمال نولجان با نجا صیت از نافع است و اگر از آن جدا با آب مکرر سازند بهتر باشد
 و آنجا که کثرت عطسه از گرمی دماغ باشد شربید دماغ و تسویه و رعنا سب و مثل بر عن که در و روغن مغفنه روغن آس و سمید سر پیشانی با طلیه بارده و بوییدن نیز
 سبب و صندل و استجم آب شیرین بگرم مناسب بود و اگر خون غالب باشد فصد و حجامت نقره نماید و انچه از طوب دماغ باشد تقویه دماغ بمسول
 یا ریح نماید بعد اگر آنک باقی ماند نشو قات و معطلات موافق بکار برند و بعضی نوشته اند که اگر عطسه از قوت دماغ و ذکای حسن آن باشد بکوب
 بهر صلع از ذکای حسن دماغی مسوط شده بعل آرنج و اگر از رسیدن بخار گرم بیداری عصب یاد برطن اول باشد نخلی از سر که در روغن گل و آب کب شیرین سبب و آب
 بشیم ضفادع و حرق بیدریزنی بکوبه ساخته بویند و یا اسفنج بحر می که گل سفید سوده بر آن انداخته آب پشیده باشد بویاند و دست و پا حکم بنده
 و اگر کثرت زکام باشد بتدبیر زکام بردارند و اما بوییدن شمامه انیون علونجان دگه گل سرخ و عظیم الاثر است و همچنین سر بخور قند در عطر آن
 داشتن هفت عطسه متواتر که باطفال عارض شود اگر سببش سردی است باید که با درج کوفته بیخته در بینی دهند و جلاب گرم لطفیل در موضع دهند
 و کرده گو سفید یا زرد کش بریان نمایند و آبی که از آن سائل شود بگرم در بینی چکانند و بویند و عطران قند مفید کوفته بخور آن بپزند و از دست ایشان
 در عفران پارچه زمین کرده بر سر گذارند و سر پشیده دارند و بوییدن خوب سلخه تر کرده و مالیدن سطرطل سخره خوش نیز مفید و اگر ازین تدابیر لطفیل کرد
 یا سیخ فیترا چند شب متواتر بر موضع بخورند در عفران و تخم گل سرخ و اندک صبر بر پستان موضع مالید در روغن لطفیل گذارند که بکند و چون از آن باز آید
 سطرطل لگوان دارند تا آنکه لعاب بسیار زده بان و بر آید و گاهی زبان طفل سخره خوش میگیرند و اندکی کشیده نگاه میدارند تا آنکه آب لعاب با زده بان او بپزد
 عطسه از ایل گردد و اگر حار پس المزاج و قوی البنیه باشد آب بگرم که در آن سوس و پوست حب المقلب جو شائیده باشند بر سر زنند و اگر ضعیف القوه
 و البنیه شد بر سر آب گرم نریزند که باعث ضعف قوت او دیگر دو بلکه هر وقت اندک شربت خشخاش یا دیا قو و که با طلا ساخته باشد بخورند و تخم
 خیار و تخم زعفران هر یک سه جو مغز بادام چهار جز و نبات برابر هم سائیده با لعاب اسپغول چها بقدر عدس منفرط ساخته خشک نموده و در تخم
 زبان او مقلب نگاه دارند و این بسیار گفته است این مرض بگیرند و دگک با السوس و دگک با سبب که اگر اسماک لرلث مند و در دم تخم مسلفه با
 شیر مضمون جو شائیده مالیدند و در صبح و شام با ن طفل را لطفیل کنند که اگر خشکی بخشد و معالج کبار در اطفال چندان تاثیر می نیست و مجوزند و اگر
 سبب آن درم حار توامی دماغ باشد با پت و حرارت بود و علائقش علاج مسرام کنند از تبرید و طلا و تخم سبب سردات انحصار است مثل آب کبابی

این اصطلاحات در غیر اینست پس این نوع استغراق او بند برنجی نماید و تبدیل به بلع اعضا او میکند و اصحاب علاج حار و داغ و کبر استعمال آن بکلیتاً و تغیر از آن میکند اگر چه در بعضی موارد

احتیاطی در لایف

یعنی بند شدن چیزی در مجرای بینی علاج اول بر روغنها و قدری موم می را از اندرون و بیرون چرب کنند و چند قطره از آن در بینی چکانند پس او را به عطر که در اثر بحث عطاس سستو شده در بینی در بند و هنگام عطسه آمدن در آن و متحرک بگردانند و عطسه گیرند تا آنچه بیرون افتد دریا با کف مناسب برانند و در آنند که اکثر بچه ها تمام طعام سرفه را عطسه یا حرکتی دیگر لطیف عارض شود و بدن سبب چیزی که در درون باشد از طریق حکم و مجرای بینی براید و تعفن پذیرد و بر بخاند و توشش بر جوانی و صحت اشتها و زردی رنگ و خافت بدن ظاهر شود و باشد که تب خفیف لازم گردد و تنفس از جانب بینی بی اسباب نزله در کام موقوف شود و بر ساعت صحت خود بدان جانب برود و ببالد و تندی برش همانست که سستو شده و اگر ازین تدبیر بر نیاید طفل را بر پشت بخوابانند و درین او را دست گرفته در آن خود را بر تنقه بینی سستو او گذاشته بقوت بدست و عقب آن بلا فاصله در منفذ مخالف آن که مفتوح است از آن قوت بر دمنده تا بر نفس آن چیز خارج گردد و گاه سبب آن بیسبب خیا شیم طفل میباشد و علاجش چکانیدن شیر مضعه در او آن مناسب است و تدبیر و ترطیب یا فوج او با در آن مرطوب نماید تا سبب پاک نمودن بینی او همیشه

سده خلشوم

و آن چیزی مختص در داخل اوست حتی که شئی نافذ از حلق بسوی بینی یا از بینی بسوی حلق منع نماید و سبب این یا خلط لزج است و یا لحم نابت و یا سنگ و از نشان این سده هست که غمته در آید و پدید آید حتی که منع می نماید فضل لغز از دخول خلشوم پس طینین کائن از آن حادث میگردد علاج در خلطی بعد از دفع بمنضج بلغم و تنقیه بمسمل و جویب و ایاریجات از حد رس مقشور بگردم چند بیدستر نیم درم افیون از عفران مشک هر واحد یک قطره از نیم درم چهار سازند در آب زنجبیل رطب سوده سوط نمایند و هر چه برای چشم سدی مسطور شد بکار برند و اگر از لحم زائده باشد علائمش مذکور شد و بسیار باشد که بعضی دستکاری خراط بینی از میل خام بافته که آن جرد ممکن باشد احتیاج می افتد پس درام چرب نماید تا آنکه پاک گردد و اگر کفایت نکند آنچه در تحت بواسیر گذشت بعمل آرند و اگر از خشک نشسته باشد علاج قرصه یا بس نمایند و گیلانی گوید باقی از شرح و سده بینی که باطفال از لطوبت غلیظه متولد از شیر غلیظه عارض شود علاجش اصلاح شیر مضعه و پرینیز او از اغذیه مغلفه ریختن آب گرم بر طفل آنکجا بخوابان و بالیدن سر او بخرقه خشک است و قبل ازین تدابیر عطسه آوردن و بر سر او روغن بالیدن جائز نیست

خشان

و آن مرضی است که بینی را عارض می شود و اران در او از انسان خشنه ظاهر میگردد و بسبب او کلام متشنم نمیشود و این غیر غمته هم در دست گویند که سببش درم لوزتین یا الیفات است و لیکن بیشتر از خون و صفرا افتد و علامتش اینست که کلام مفهومی نشود و چون آب بنوشد از راه بینی بیرون آید و خفاشیت بسیار و چشمها سرخ پراز تشنگی خاسته باشد با در سر شدید یا خفیف علاج اول در بر دو نوع رنگ سرد کشایند و از آب کشیده سبز و کوه و کاسنی و کاهوتنها و یا جنفص حل کرده غرغره نمایند و اگر این چیزها سبب هم رسد شیره آنگا گرفته یا نفقوج یا مطبوخ ساخته بکار برند پوست انار و لایقی دماز و نمک اندرانی بر آب سوده با گشت شهادت آلوده بر درم رسانند در روزی ده دوازده بار و یا نوشاد رو چغلی خشک پوست انار و لایقی هر یک سه ماشه بر تنور بکارند و از دو آب خایا انار خام جو شش کرده غرغره نمایند که نفع عظیم دارد و اگر ازین تدبیر صحت نشود مسمل صفر العمل ارند از علی یا اسفل و عطسه آوردن در آن اثر عظیم دارد و تدبیر خفیف از یواسیر الف بکار برند و بقول جالینوس اندجا لحمات او آنست که باز مسحق را در آب انار شیرین چند ایک پیوسته بخورند تا آنکه ناپدید شود و بعد خشک کنند و نصف او کنند و از زردت آمیزند و تدبیر دیگر کباب نازک در آن زردت جوشانده با آب بشیند و بطریق سوط و غرغره چند روز استعمال نمایند و هنگام برودن بینی چکانند و باید شدن آن هم استعمال کنند و اگر این عمل از بودن سراج در کام سبب میض تشنگی نماید عارض شود علاجش در امراض حاک خواهد بود

دیدان لغت

بیش لطوبت متعنه در مقدم دروغ است نشانش بکدر مقدم دروغ و بعضی اوقات است و دروغ او در مخا و علاج بعد از ضجاده تنقیه بمسمل و جویب

یازده که در علاج امراض باغی حار و جران مسطور شد استعمال گفته و لزوم حمام نمایند و صندل و گلاب که کافور بپوشند و خیار و ترب و زرد و در پیسی اذنان مذکور
 بدون کافور بکار برند و ایضا روغن بادام یا شیر و ختران یا شیر خر در بینی بچکانیدن و شیر از استان بر پیشانی در کشیدن و دیگر ادویه طبعه بکار بردن نافع بود و آنچه
 جالینوس گفته و حکیم عابد نیز در قسم تجربیه نموده طلای پیشانی و مقدم سر بآب خرفه مضروب بروغن بادام و روغن کدو و سوط آنتست و آنکه از خلط
 لزج بود بعد تبیین خلط تقطیر روغنهای مرطبه مذکوره و البان العبد و شرب مرطبات تنقیه ماده ازیدن و در باغ بمسمل و صب هلیله و قرص بنفشه و عراغ و عسل
 و نشوقات و نظومات نمایند و مداومت طریق کشنیزی مفید بود و جالینوس گوید که جمله ادویه سده که در تحت خشم مذکور شد مفید است و قسم است و حکیم علی بن سید
 که درین نوع اول باب گرم استنشاق نمایند بعد بروغن بنفشه بادام یا نیلوفر یا روغن گل بعد از آن طعام بخورند و اگر آن شور باشد اولی است

حکمه الف

سبب خارش بینی صعود بخارات حاره که از اندام حریفه جمعه در بطون داغ یا در محل دیگر است و احتباس آن در بینی و در زکام و دیدن بینی و بشود
 و قرص بینی و در ابتدای رعات و جدی نیز عارض شود پس تشخیص این اسباب چنین باید کرد که اگر آن زکام یا دو دیابتور یا جدی یافته شود سببش همان باشد
 و اگر سرخی چهره بود و در بینی را پیش چشم همچون جمیدن برق محسوس گردد مقدمه رعات باشد و اگر دفعه بیدار شود و بسرعیت زائل گردد و اکثر وقت شمیدن
 هوای سرد حادث شود سببش صعود بخارات باشد علاج در اینجا بعد تعدیل مزاج با کول و مشروب و تنقیه بدن و در باغ از ماده بخارات همین الفت بروغن
 و سوطات نمایند و بهر تقویت داغ صندل و گلاب و کافور در روغن گل بپوشند و برای منع انحراف سفوف کشنیزه و لعل کشنیزی خوردند و صابون اسفنجی را خاصیت
 عجیب است در استیصال انحراف حار مطلقا و از استیضای منجمه اجتناب نمایند و اگر ضعف قوت یا امری دیگر یا نفع از تنقیه بالغ باشد نفوق مضمضش بنوشند
 که تنقیه بر فو و تبدیل مزاج اعضا نماید و قبول این چنین بخوان لطله خا و فیتکه نیز نافع حکمه الف است و گویند که اول رگ قیفال زنده و با صله که چهار رگ
 رگ از نبه کشانند و بعد کیفیت تنقیه داغ و بدن بچ بنفشه و مطبوخ هلیله زرد فواکمی علویجان و یا آلو با شربت در در کمالی علی بن سید و بعد جهت منع بخارا
 و تقویت معده و در باغ طریق کشنیزه دهند و غذای کم بخار و سرد خوراندند و روغن گل و بادام برابر چرب نمایند و در مقدمه رعات فصد سرد کنند و آنچه
 در تحت رعات از اغذیه و ادویه مسطور شد بکار برند و در زکام و دو دیابتور و قرصه و جدی علاج آنها نمایند و گویند که در حکاک منخرین اطفال سرکه یک در سه
 بهالند و اگر از نوزادان که در دو شاندر در سرکه حل نموده بملامت بنانند و اگر از بزرگسالان نیز در سرکه حل کنند و اگر از بزرگسالان در سرکه حل کنند

حرقت الف

هرگاه مزاج منخرین از حالت طبیعی بر گردد و سو و مزاج حار در او از کثرت سوزش عارض شود علاج پارچه بگلاب و صندل آلوده بر بینی گذارند و روغن گل
 تاب حی العالم یا روغن نیلوفر یا گلاب استنشاق نمایند و روغن کدو و شیر و ختران و اشال آن سوط فرمایند و صندل و گلاب و نیلوفر و کافور بپوشند و لیلیا
 گوید که گاهی در منخرین نوعی از سو و مزاج حار در نهایت حرارت حادث شود باقی از شرح و بطری گوید هلثی است که در بینی ظاهر شود و از آن در چشم اشک آید
 و انسان را از آن حالت صعب بهم رسد و آذانت که می باید انسان در بینی خود عذ استنشاق هوای بار و حرقت لذراع که تا داغ او برسد و از آن جهت
 اشک آورد و اکثر این حالت بدون استنشاق هوای سرد یافته می شود و حدوث این هلثی دلالت میکند بر بخارات حاره که از سر سبب اجتماع
 اخلاط حریفه که از در بطون داغ مشعل میگردد و چون این بخارات در پیشوند در بینی متصق میگرددند و احراق شدید پیدا میکنند و هر که از زکام گرفته و چشم او
 سوزش کند و از جریان فضل رفیق حاد که در ابتدای زکام جاری میشوند بسوزند سببش آنتست که مثل این اخلاط در بطون داغ مجتمع میباشد پس هرگاه
 مسام سر سردی و غیره منسند شوند و بخارات منعکس گردند که منخرین جاری میشوند و بان چیزی از آن اخلاط حریفه حاده مخلط میگردد و سوزش بخارا
 پدید می آید و شرح این برای آن کردیم که این سبب در هر دو وضع یاد دارند و علاج این تعدیل مزاج بدن با کول و مشروب است و قصد تنقیه این خلط
 اگر قوت احتمال متفرق و زمانه مساعدت نماید و اگر مرض ضعیف القوه یا زمانه بالغ از تنقیه بالغ باشد نفوق مضمضش بهیاشانند و در اجزای منخرین

فہرست جلد اول کسیر اعظم

۳	بوز و مہکت حضرت پادشاہ شہزادہ شجاع الدولہ	۲	تبت بردگیا کا علاج ہزاروں صواب کاروباری اور صحت	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۴	علاج کلی امراض	۱۵	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۲۹	قول کلی در امراض سر	۲۸	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۳۱	استدلال از افعال سیاسیہ	۲۹	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۳۲	استدلال از افعال سیاسیہ	۳۲	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۳۴	استدلال از افعال سیاسیہ	۳۵	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۳۶	استدلال از افعال سیاسیہ	۳۸	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۳۹	طریق تشخیص شہاب امراض ناس	۳۹	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۴۱	علاج امراض دماغی و طب سنانج	۴۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۴۸	علاج امراض دماغی لطیفی	۴۸	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۵۲	علاج امراض دماغی سردے	۵۲	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۵۵	علاج امراض دماغی ناز و سردے	۵۵	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۶۲	علاج صداع حار یا سرد سنانج	۶۲	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۸۷	علاج صداع لطیفی	۸۷	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۱۰۱	علاج صداع بخاری یا لطیفی	۱۰۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۱۰۲	علاج صداع خراسانی	۱۰۲	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۱۱۳	علاج صداع تیز خراسانی	۱۱۳	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۱۲۳	علاج صداع تیز خراسانی	۱۲۳	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۱۲۴	علاج صداع تیز خراسانی	۱۲۴	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۱۳۰	علاج صداع تیز خراسانی	۱۳۰	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۱۳۲	علاج صداع تیز خراسانی	۱۳۲	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۱۳۸	علاج صداع تیز خراسانی	۱۳۸	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب
۱۴۲	علاج صداع تیز خراسانی	۱۴۲	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب	۲۱	بہت بے لیاقتیچہ تو البابت کتاب

و ایاریجات و محطسات مثل کندی و سنونیر کنند و تناول اشیای مطبوعه ترک نمایند و باد و قاعل کرم مثل شیخ و قسط و مرو قنیل و آب برگ شفتالو
سعدو نمایند و برگ شفتالو ساییده درینی ایام متوالی نفوخ کردن مجرب است و بالجمله هر چه در علاج صداع دود و کرم گوش مسطور شد بعمل آرند

انتفاخ الفت

گاه درینی اطفال انتفاخ مجددی عارض میشود که فلینظ و سبطر میگردد و در جمعی نماید و طفل بی آرام و سکون میباشد علاج ملاحظه نمایند اگر
در آن چیزی شبیه بعبه صلب باشد در علاج آن تساهل نمایند چه اگر کرم خوردن موجب میگردد پس باید که موضع او را بریزد و اصلاح غذا شیر او
نمایند و اگر حاجت استغراق باشد تقیه سازند و در منخون طفل بقدریکه خردل سوده در پیچ پیچیده گذارند تا آنکه آنرا بجزاشد بعد از اصلاح او هر چه
و اگر بسبب صلابت احتیاج تراش او حکید باشد باهن بجزاشند

انقباض الفت

گاه انقباض کشیدگی در منخون اطفال عارض گردد و چون تنفس نمایند بهم آیند و اکثر این مرض از نسا در مزاج داغ ایشان بهم میرسد علاج
شیر مضعه بر سر طفل قطور نمایند و شیر تازه و ششیده و مجرب با نفع بر سر او گذارند و برگ اسپغول بالای آن بگذارند در درینی او روغن بنفشه بچکانند
و سر او را با یک دران خشکاش چوشانیده باشند بشویند و بر مضعه او با مالشعیر دهند و بر سبیز از اغذیه غیر موافقه حاره فرمایند

۲

خاتمه الطبع سیاس بقیاس حضرت حکیم مطلق و شافی انواع استقام و دست قدسی اساس بدگاه سبب الاسباب دافع امراض و مزبل آلام که از چار مجلد
نخیم کتاب بجدیل و سفر فقیر المذنب خاص در فن مجالس حاوی اقوال اکابر طبیبی ثقات نخعی از اسفار سلف تفضل و احسان طبیبان
خلف نسخه کیمیای مجسم سیمی با کسیر اعظم از افادات منطبق بکتاب زمان حازق کیتای دوران رئیس کشور طبابت مقنن قانون وقت تذکار
حکمای تقدیرین بده اکسما خزین نام نامی اسم ساجد ایشان زینبائره عذراست جلد اول از امراض امراض الفت
در بی چهار جلد کسری کم کاغذ قلع کمان با تمام امید و ارجمت ایندستان محمد عبدالرحمن بن حاج محمد دروش خاکن
در بیت یافته قدمت بر او در خطم محمد مصطفی خان برد آمد مفضوحا و اسکنتانی رفته الزندان
در او اسل ربیع الاول ختمه الله حصول الامنیته و الاکل شکله هجره
در مطبع مشهور نزدیک در در یعنی مطبع نظامی
واقع کانتور مطبوع گردید بر کانسره جلد با ایندم
چهار جلد مطبوع شده باقی اسم
قرت تبرت و طبیار
می شوند



این جای خود را در کتابخانه شخصی صاحب خود

وجه تسمیه

برای رفع اشتباه شائقان درین کتاب که مطبوع مطبع نظامی است یا غیره و در خط صاحب مطبع در آن ثبت نموده

اشتیقار

چون این کتاب در وقت تنظیم در داخل کشور کار آمدند که در آنجا مطبوع و چاپ گردید و در آنجا در وقت تنظیم در آنجا

صحیح نامه جداول کتاب الیوم

نمبر	عنوان	نمبر	عنوان	نمبر	عنوان	نمبر	عنوان
۵	نجم	۱۲	نجم	۳۶	۱۳	سبک	سبک
۱۳	ایضا	۱۳	مخارو	۲۵	۹	دای	دای
۱۹	ایضا	۱۹	مصطفوی	۱۱	۱۱	برودت	برودت
۲۵	۶	۲۵	نزاردار	۲۵	۲۵	خرد	خرد
۲۸	ایضا	۲۸	براکه	۱۱	۱۱	بنک	بنک
۲۹	ایضا	۲۹	اسمال	۱۳	۱۳	بنک	بنک
۳۰	۷	۳۰	زرب	۱۵	۱۵	نطوع	نطوع
۹	ایضا	۹	گویی	۱۳۹	۲۰	ایض	ایض
۳۰	ایضا	۳۰	سختی	۲۹	۲۹	عریض	عریض
۱۱	ایضا	۱۱	مزاج	۱۳۶	۱۴	همجان	همجان
۱۳	ایضا	۱۳	ووی	۱۵۱	۱۱	مصحح	مصحح
۲۰	ایضا	۲۰	ویش	۱۹۱	۳	طلای	طلای
۲	۹	۲	نسل	۱۹	۱۹	قوبا	قوبا
۷	ایضا	۷	ان	۱۹۳	۱۹	وانکی	وانکی
۱۳	ایضا	۱۳	سک	۱۴۳	۲۲	توش	توش
۲۲	ایضا	۲۲	اغذ	۲۴	۲۴	فراموش	فراموش
۲۸	ایضا	۲۸	دغذ	۱۸۸	۲۲	همجان	همجان
۲۹	۱۱	۲۹	سد	۱۸۹	۲۲	همجان	همجان
۱۵	۱۲	۱۵	ملاست	۲۳	۲۳	شبان	شبان
۲۳	۱۲	۲۳	حاشا	۱۹۲	۱	صندل	صندل
۲۳	ایضا	۲۳	اضداد	۲۵	۲۵	دغدم	دغدم
۱۵	۱۸	۱۵	بنابراکه	۲۲	۲۲	دویند	دویند
۱۱	۲۴	۱۱	گذر	۲۴	۲۴	دریاب	دریاب
۱۱	۳۲	۱۱	دیگر	۱۶	۱۶	محبوبه	محبوبه
۱۹	۳۴	۱۹	از	۲۴۰	۰	الزله	الزله

ردیف	کلمه	تکرار	ردیف	کلمه	تکرار	ردیف	کلمه	تکرار	ردیف	کلمه	تکرار	ردیف	کلمه	تکرار
۳۱۲	اولی است	۹	۴۱۱	در صلب	۱۹	۴۱۳	فلفل سیاه	۹	۳۶۸	اولی است	۹	۳۱۲	اولی است	۹
۳۱۳	چاقو شیر	۲	۴۱۲	خورش	۱۱	۴۲۳	وزن	۵	۳۶۱	وزن است	۵	۳۱۳	چاقو شیر	۲
۳۱۴	مشوش	۲۲	۴۱۳	مشیر بود	۸	۴۲۴	خریت	۹	۳۶۹	خریت	۹	۳۱۴	مشوش	۲۲
۳۱۵	پخش	۲	۴۱۴	حادث	۱۹	۴۲۵	برنی	۷	۳۷۰	برنی	۷	۳۱۵	پخش	۲
۳۱۶	مراغه	۲۷	۴۱۵	بشاک	۲۷	۴۲۶	ریغید	۱۵	۳۷۱	ریغید	۱۵	۳۱۶	مراغه	۲۷
۳۱۷	ویا جده	۱	۴۱۶	جاسیه	۷	۴۲۷	عروق کبیر	۱۹	۳۷۲	ایضا	۱۹	۳۱۷	ویا جده	۱
۳۱۸	ریز	۱۶	۴۱۷	شمس	۲۸	۴۲۸	خون اند	۶	۳۷۳	خون اند	۶	۳۱۸	ریز	۱۶
۳۱۹	دربلی	۲۹	۴۱۸	شد	۱۷	۴۲۹	در شمع	۱۷	۳۷۴	در شمع	۱۷	۳۱۹	دربلی	۲۹
۳۲۰	از ابرو	۱۲	۴۱۹	حسن	۲۹	۴۳۰	امیل	۱۷	۳۷۵	از ابرو	۱۲	۳۲۰	از ابرو	۱۲
۳۲۱	وبادی	۱۰	۴۲۰	صبیان	۱۵	۴۳۱	شعور	۹	۳۷۶	وبادی	۱۰	۳۲۱	وبادی	۱۰
۳۲۲	ار طرفه	۱۹	۴۲۱	تقدم	۱۸	۴۳۲	ناچار	۱	۳۷۷	ار طرفه	۱۹	۳۲۲	ار طرفه	۱۹
۳۲۳	بیدبه	۹	۴۲۲	انت	۸	۴۳۳	بشکوت	۷	۳۷۸	بیدبه	۹	۳۲۳	بیدبه	۹
۳۲۴	کشد	۲۸	۴۲۳	نقلب	۲۷	۴۳۴	۱۰	۹	۳۷۹	کشد	۲۸	۳۲۴	کشد	۲۸
۳۲۵	این را اند	۱۲	۴۲۴	بوی اسطر	۱۹	۴۳۵	نضر	۱۹	۳۸۰	این را اند	۱۲	۳۲۵	این را اند	۱۲